

西洋美術史ゼミ第十五回補足資料

語釈

- 正面観（正面性）

ビザンティン美術のイコンなど、左右対称の宗教画が伝統的に多く描かれている。この構図は安定性や神聖さを強調し、キリストや聖母、成人たちを威厳に満ちた超越的存在に高めている。

- 三連画

下記の Wikipedia の記事に詳しいが、キリスト教の祭壇画として主流なものとして三連祭壇画がある。名前の通り左・中央・右の三つに分かれた祭壇画で、北方ルネサンスのボスやメムリンクの作品などが有名である。

- ナビ派

ナビ派は 19 世紀のパリで活動した芸術家の集団で、代表的なメンバーはピエール・ボナールとモーリス・ドニである。彼らは自然の光を画面上にとらえようとした印象派に反対し、画面それ自体の秩序を追求した。

発表の補足

- 新印象派とポスト印象主義について

スーラやシニャックは「新印象派」の画家とも呼ばれることがあるが、この違いは歴史的なものである。「新印象派」は 19 世紀当時の美術批評から生まれたもので、スーラが確立した芸術様式やその画家を指すのに対し、「ポスト印象主義」は後世に作られたもので、印象派後の展開を漠然と指し示した概念となっている。このため、後者は論者によって包摂する範囲が異なっており、同時期に独自の作風を模索していたルノワールなどを含める場合もある。

- 総合（総合）主義

ゴーギャンのクロワジニスムは総合主義という芸術運動を背景としている。この運動は感覚的な印象派への反発として現れ、外なる世界（感覚）と内なる世界（想像力、精神性）の総合を目指した。造形的には単純化された形態や色彩に特徴が見られ、クロワジニスムとほぼ同義で使われることもある。



ゴッホ 《ブルターニュの女たち》

参考文献

1. 新印象派, Wikipedia, 2022年7月6日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E6%96%B0%E5%8D%B0%E8%B1%A1%E6%B4%BE>
2. ポール・セザンヌ, Wikipedia, 2022年7月6日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%9D%E3%83%BC%E3%83%AB%E3%83%BB%E3%82%BB%E3%82%B6%E3%83%B3%E3%83%8C>
3. 高階秀爾 (2017) . 『カラー版 - 近代絵画史(上) 増補版 - ロマン主義、印象派、ゴッホ』, 中央公論新社.
4. 高階秀爾 (2017) . 『カラー版 - 近代絵画史(下) 増補版 - 世紀末絵画、ピカソ、シュルレアリスム』, 中央公論新社.
5. クロワゾニスム, Wikipedia, 2022年7月6日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%82%AF%E3%83%AD%E3%83%AF%E3%82%BE%E3%83%8B%E3%82%B9%E3%83%A0>
6. 総合主義, Wikipedia, 2022年7月6日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E7%B6%9C%E5%90%88%E4%B8%BB%E7%BE%A9>
7. ジェームズ・マクニール・ホイッスラー, Wikipedia, 2022年7月8日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%82%B8%E3%82%A7%E3%83%BC%E3%83%A0%E3%82%BA%E3%83%BB%E3%83%9E%E3%82%AF%E3%83%8B%E3%83%BC%E3%83%AB%E3%83%BB%E3%83%9B%E3%82%A4%E3%83%83%E3%82%B9%E3%83%A9%E3%83%BC>
8. オディロン・ルドンとは? 象徴主義を代表する画家の生涯と代表作品を解説, This is Original, 2022年7月8日, <https://media.thisisgallery.com/20228632>

9. アール・ヌーヴォー, Wikipedia, 2022 年 7 月 9 日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%82%A2%E3%83%BC%E3%83%AB%E3%83%BB%E3%83%8C%E3%83%BC%E3%83%B4%E3%82%A9%E3%83%BC>
10. 正面性, Wikipedia, 2022 年 7 月 9 日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E6%AD%A3%E9%9D%A2%E6%80%A7>
11. 祭壇画, Wikipedia, 2022 年 7 月 9 日,
<https://ja.wikipedia.org/wiki/%E7%A5%AD%E5%A3%87%E7%94%BB>
12. 正面性, Artscape, 2022 年 7 月 9 日,
https://artscape.jp/dictionary/modern/1198405_1637.html