

GRAFISCHE VORMGEVING 1

Jan De Meyer, Johan De Loof, Maarten Leenknecht

Arteveldehogeschool Grafische en Digitale Media 2016 - 2017

ILLUSTRATIE

07

Briefing week 09, 2017

1. ALGEMENE OMSCHRIJVING VAN DE OPDRACHT

Creëren van een passende figuratieve illustratie bij een eerder ontworpen typografisch logo.

DOELSTELLINGEN 2.

Uitdiepen van een eerder bepaald concept uitgewerkt bij opdracht 03. Realiseren van een passende illustratie bij een reeds bestaand logo. Uitproberen van verschillende tekenstijlen met uiteenlopende materialen.

3. ALGEMENE RICHTLIJNEN MET BETREKKING TOT AANPAK

3.1. WERKWIJZE

Stel een figuratieve illustratie samen (collage), gebruik daarvoor verschillende "items" (voorwerpen) die passen bij het thema van het eerder ontworpen typologo (opdr.03).

Stileer (tekenstijl) de collage tot een grafisch samenhangende herkenbare illustratie. Benut dezelfde kleuren als deze gekozen voor het typologo of bepaal een nieuw kleurenpalet.

3.2. GESCHATTE TIJDSINVESTERING

Vormstudies, samenstellen van de collage: 4 uur Stileren van de illustratie: 2 uur

DEADLINE - WANNEER DIEN JE IN?

Tijdens de les van week 11 (8, 10 of 11 mei)

4.1. DELIVERABLES - WAT DIEN JE IN?

- Studiewerk (op schaal)
- · Uitgewerkt voorstel op stevig papier A4 met overlay
- · Presentatieprint op stevig papier A4

4.2. HOE DIEN JE IN?

 Verzamel de hierboven opgesomde items in een gevouwen A3 blad waarop boven rechts uw naam en klas staat vermeld.

EVALUATIE

5.1. BEOORDELINGSCRITERIA

De variatie in het studiewerk, de netheid, bruikbaarheid van het ontwerp.

5.2. HOE WORDT JE SCORE BEPAALD?

1/3 studiewerk, 1/3 uitgewerkt voorstel, 1/3 presentatieprint