إلى ابنتي "مودة"

شعر: أبي مَوَدَّةَ (العقاب المصري)

p 2016 | **a** 1437



بِنْ مِلْكُهُ ٱلرَّحْمَٰ الرَّحْمَٰ الرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيبِ

إلى ابنتي "مُوَدَّة"

وَنَارُ الشَّوْقِ تُحْرِقُ لِي جَبيني وقَدْ حانَ الرَّحِيلُ فَوَدِّعُونِ فَكيف أطيب بالعَيش المهين وَتُنْتَهَ لَكُ الحِ ارمُ فِي السُّ جونِ وَلا أُسْدُ تَذُودُ عَن الْعَرين بعُمْ رِكِ يَا ابْنَتِي فَبَكَتْ عُيوني بدَمْعِكِ يَا "مَوَدَّةُ" فَاعْذُريني أَحافُ عَليكِ مِن زَمَن الجُنُونِ وَأَرْحَ مُ بِي مِنَ الْأُمِّ الْحَنوِنِ أُفَ تِّشُ عَنْ كِ فِي زَحَهِ المِنونِ لَنَا جَمْعًا بِجَنَّاتِ اليَقِين وَقُلْتِ وَقَد تَعِبْتِ مِنَ الشُّحونِ: هُنا الأطْفالَ حِينًا بَعدَ حِينِ وأين ذِرَاعُهُ كَيْ تَحَتَويني؟" وَأُمُّ لِ الْمُرَقَ تُ دَمْ عَ الْحَنْ يَنِ سِوَى الصَّمْتِ المكبَّل بِالأَنينِ باً نِي قَدْ قُتِلْتُ، فَسامِحيني يُسائِلُكِ الجميعُ فَتَاذُكُريني مَضَى لِيَـــذُودَ عَــنْ عِــرْض وَدِيــن

أُودِّعُكُمْ وَدَمْعِي فِي عُيُونِ فَ لا تَبْك وا لِبُعْ دِي أَوْ فِراقِ ي رَأيتُ النَّائِحاتِ بِكُلِّ أَرْض وَعِرضَ الطَّاهِراتِ يُهانُ جَهْرًا كِلابُ الأرْض قَدْ نَبَحَتْ عَلَيْنا وَأَطْفُ اللَّا رَأيت تُ بِ لا رُؤوس وقَمْتُ إلى النَّفِيرِ ولَمَ أُبِالي تَرَكْتُ لِ يا صَعِيرةُ رُغَمَ أَنِّي تَرَكْتُ لِلسَّادِي لَمْ يَنْسَ عَبْدًا سَأَمْضِي لِلجِهادِ وَسَوفَ أَبْقَى وَأَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّ العَرْشِ أَرْجُو أراكِ وقَدْ كَبُرتِ سَالْتِ عَنِي "أَرَى الأباءَ يَعتَضِنونَ حَولي فَاينَ أبي الحَنونُ وَكيفَ يَمضي؟ وَرُحْتِ تُفَتِّشِينَ السَّارَ عَنِيِّ وَقَدْ سَكَتَتْ فَلَمْ تُبْدي جَوابًا ألًا فَلْتَعلَم ع يَا نُورَ عَيني "مَوَدَّةُ"؛ كَفْكِفِي الدَّمعاتِ لَمَّا وَقُولِ لِلَّذِي يَسْأَلُكِ عَنِّي

إلى ابْنَتي "مَوَدَّة"

نظَمَها: أبو مَوَدَّةَ (العقاب المصري)

p 2016 - **a** 1437

