

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS - MAYO 2023.

Evolución porcentual de ejecución de música nacional (2012-2022)

La estadística corresponde a las ejecuciones de artistas nacionales identificadas en sistema BMAT a partir del segundo semestre de 2012 (desde 100 radios monitoreadas) hasta el 31 de mayo del 2023 (con 300 radios monitoreadas)

Evolución porcentual de música nacional por semestre

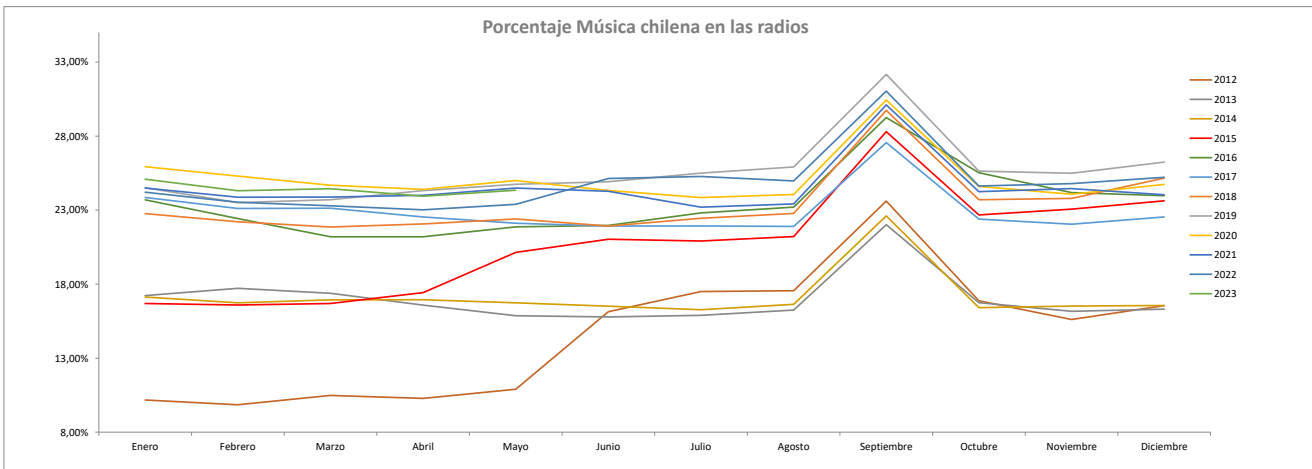
| Semestre | % Nacional | N° Radios |
|-------------|------------|-----------|
| 2° Sem 2012 | 17,98% | 100 |
| 1° Sem 2013 | 16,96% | 125 |
| 2° Sem 2013 | 17,49% | 125 |
| 1° Sem 2014 | 16,83% | 150 |
| 2° Sem 2014 | 17,48% | 150 |
| 1° Sem 2015 | 17,88% | 200 |
| 2° Sem 2015 | 23,30% | 300 |
| 1° Sem 2016 | 22,06% | 300 |
| 2° Sem 2016 | 24,82% | 400 |
| 1° Sem 2017 | 22,78% | 483 |
| 2° Sem 2017 | 23,45% | 500 |
| 1° Sem 2018 | 22,21% | 500 |
| 2° Sem 2018 | 24,60% | 510 |
| 1° Sem 2019 | 24,29% | 494 |
| 2° Sem 2019 | 26,83% | 494 |
| 1° Sem 2020 | 25,12% | 300 |
| 2° Sem 2020 | 25,29% | 300 |
| 1° Sem 2021 | 24,17% | 300 |
| 2° Sem 2021 | 24,91% | 300 |
| 1° Sem 2022 | 23,76% | 300 |
| 2° Sem 2022 | 25,99% | 300 |
| 1° Sem 2023 | 24,43% | 300 |



Evolución porcentual de música nacional por mes

| Mes / Año | 2012 (*) | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | Tasa de crecimiento |
|--------------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------------------|
| Enero | 10,17% | 17,22% | 17,13% | 16,69% | 23,69% | 23,86% | 22,77% | 24,51% | 25,94% | 24,49% | 24,21% | 25,09% | 0,88% |
| Febrero | 9,85% | 17,72% | 16,74% | 16,59% | 22,43% | 23,11% | 22,21% | 23,51% | 25,30% | 23,87% | 23,53% | 24,31% | 0,78% |
| Marzo | 10,48% | 17,38% | 16,94% | 16,69% | 21,20% | 23,13% | 21,86% | 23,70% | 24,68% | 23,88% | 23,29% | 24,45% | 1,16% |
| Abril | 10,28% | 16,58% | 16,95% | 17,43% | 21,20% | 22,54% | 22,07% | 24,32% | 24,40% | 24,00% | 23,02% | 23,94% | 0,92% |
| Mayo | 10,90% | 15,86% | 16,74% | 20,14% | 21,87% | 22,11% | 22,40% | 24,75% | 25,00% | 24,49% | 23,39% | 24,35% | 0,96% |
| Junio | 16,14% | 15,78% | 16,51% | 21,03% | 21,97% | 21,92% | 21,92% | 24,92% | 24,33% | 24,27% | 25,14% | | |
| Julio | 17,50% | 15,89% | 16,27% | 20,91% | 22,81% | 21,93% | 22,45% | 25,50% | 23,85% | 23,20% | 25,27% | | |
| Agosto | 17,55% | 16,25% | 16,64% | 21,21% | 23,20% | 21,90% | 22,78% | 25,92% | 24,06% | 23,42% | 24,97% | | |
| Septiembre | 23,61% | 22,02% | 22,61% | 28,30% | 29,25% | 27,56% | 29,74% | 32,17% | 30,44% | 30,11% | 31,04% | | |
| Octubre | 16,87% | 16,75% | 16,41% | 22,68% | 25,53% | 22,39% | 23,70% | 25,64% | 24,60% | 24,25% | 24,63% | | |
| Noviembre | 15,61% | 16,16% | 16,52% | 23,07% | 24,18% | 22,05% | 23,79% | 25,49% | 24,07% | 24,46% | 24,79% | | |
| Diciembre | 16,55% | 16,31% | 16,56% | 23,63% | 23,97% | 22,54% | 25,16% | 26,24% | 24,74% | 24,04% | 25,22% | | |
| Año completo | 14,63% | 16,99% | 17,17% | 20,70% | 23,44% | 22,92% | 23,40% | 25,56% | 25,12% | 24,54% | 24,88% | 24,43% | 0,33% |

(*) Entre enero y mayo de 2012 se monitorearon cerca de 40 radios. En junio de 2012 la cifra subió a 100. En julio del 2018 la cifra subió a 510 radios. En Enero 2019 la cifra bajó a 494 radios. En junio 2020 la cifra bajó a 300 radios.



INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Detalle porcentual comparativo de ejecución de música nacional Abril-Mayo 2023.

| Radio | % Música Nacional Abril | % Música Nacional Mayo | Comparación |
|-----------------------------------|-------------------------|------------------------|-------------|
| 1 Bienvenida | 12,31 | 96,79 | 84,48 |
| 2 Nahuel (Ancud) | 81,08 | 81,28 | 0,20 |
| 3 Nahuel (Castro) | 72,91 | 70,82 | -2,09 |
| 4 Concordia | 48,77 | 63,28 | 14,51 |
| 5 Universal | 58,17 | 59,97 | 1,80 |
| 6 Aukan | 60,31 | 55,62 | -4,69 |
| 7 Caramelo | 57,26 | 54,84 | -2,42 |
| 8 Cooperativa | 47,98 | 51,71 | 3,73 |
| 9 Extremo | 50,43 | 51,70 | 1,26 |
| 10 Éxitos La Popular | 46,97 | 50,83 | 3,85 |
| 11 Talahuén | 41,14 | 50,47 | 9,34 |
| 12 Buena Onda (Los Andes) | 48,22 | 50,45 | 2,23 |
| 13 Magallanes | 42,29 | 49,35 | 7,06 |
| 14 Cariñosa Fm | 46,95 | 48,71 | 1,76 |
| 15 Catalina | 46,39 | 47,11 | 0,72 |
| 16 Tropical Latina (Curico) | 44,61 | 46,66 | 2,05 |
| 17 Mirador | 45,92 | 46,04 | 0,11 |
| 18 Universidad De Concepcion | 43,42 | 45,92 | 2,50 |
| 19 Festiva | 47,16 | 45,85 | -1,31 |
| 20 Carnaval Fm (Ovalle) | 44,96 | 45,00 | 0,03 |
| 21 Bio Elqui | 45,22 | 44,68 | -0,54 |
| 22 Universidad De Chile | 44,43 | 44,47 | 0,04 |
| 23 Coltauco | 43,02 | 44,09 | 1,07 |
| 24 Nuevo Mundo Patagonia | 43,79 | 43,80 | 0,01 |
| 25 Tropical Latina (San Fernando) | 42,08 | 43,69 | 1,61 |
| 26 Nuevo Mundo | 42,42 | 42,52 | 0,10 |
| 27 Teleángel | 39,95 | 42,51 | 2,56 |
| 28 Alturas De Coya | 46,21 | 42,21 | -3,98 |
| 29 Quellón | 42,35 | 42,05 | -0,30 |
| 30 Asuncion | 39,96 | 41,22 | 1,26 |
| 31 Fantasia | 38,60 | 41,03 | 2,43 |
| 32 Congreso | 40,83 | 40,80 | -0,03 |
| 33 Diferencia Fm | 39,66 | 40,72 | 1,06 |
| 34 Carnaval (Patagonia) | 40,31 | 40,66 | 0,35 |
| 35 Carnaval (Viña Del Mar) | 38,08 | 40,53 | 2,45 |
| 36 Somos (Pichilemu) | 35,28 | 40,52 | 5,23 |
| 37 La Voz De La Costa | 38,54 | 40,07 | 1,54 |
| 38 Pudeto | 43,49 | 39,99 | -3,49 |
| 39 Tropical Latina (Linares) | 42,93 | 39,50 | -3,43 |
| 40 Buin Al Día | 38,24 | 38,63 | 0,39 |
| 41 Punto 7 (Los Angeles) | 36,87 | 38,57 | 1,69 |
| 42 Centinela | 38,91 | 38,16 | -0,75 |
| 43 Cristalina | 39,38 | 37,94 | -1,45 |
| 44 Corazón Fm | 27,97 | 37,82 | 9,86 |
| 45 Amigo De Valdivia | 35,79 | 37,60 | 1,81 |
| 46 Punto 7 (Temuco) | 34,99 | 37,47 | 2,48 |
| 47 Super Andina | 31,95 | 37,12 | 5,16 |
| 48 Exodo | 36,21 | 36,81 | 0,60 |
| 49 Placeres | 38,08 | 36,59 | -1,49 |
| 50 Estrella De Mar | 36,95 | 36,51 | -0,45 |
| 51 Oleajes | 35,24 | 36,41 | 1,17 |
| 52 Alegría Del Transporte | 37,87 | 36,33 | -1,54 |
| 53 Acopida Entre Lagos (Puyegue) | 35,40 | 36,07 | 0,68 |
| 54 Carnaval (Antofagasta) | 35,19 | 35,52 | 0,33 |
| 55 Ventisqueros | 36,26 | 35,29 | -0,97 |
| 56 Adn | 37,11 | 35,24 | -1,87 |
| 57 San Joaquín | 33,22 | 35,10 | 1,88 |
| 58 Atrévete | 34,62 | 35,02 | 0,41 |
| 59 Punto 7 (Concepcion) | 34,38 | 34,94 | 0,56 |
| 60 Alegría | 39,56 | 34,54 | -5,02 |
| 61 Dulce Fm | 34,70 | 34,54 | -0,15 |
| 62 Punto 7 (Valdivia) | 33,51 | 34,31 | 0,79 |
| 63 La Voz De Yungay | 30,02 | 34,16 | 4,13 |
| 64 Contigo Fm | 33,89 | 34,15 | 0,27 |
| 65 Mi Radio | 34,34 | 33,63 | -0,70 |
| 66 Acopida | 35,93 | 33,56 | -2,36 |
| 67 Angel | 34,82 | 33,47 | -1,35 |
| 68 Fm Centro | 29,90 | 33,28 | 3,38 |
| 69 Bio Bio (Santiago) | 31,36 | 33,08 | 1,72 |
| 70 Comunicativa | 33,59 | 32,90 | -0,69 |
| 71 Universitaria De La Serena | 33,79 | 32,88 | -0,91 |
| 72 Presidente Ibañez | 28,75 | 32,66 | 3,91 |
| 73 Porvenir | 29,18 | 32,40 | 3,22 |
| 74 Bahía | 32,48 | 32,19 | -0,29 |
| 75 Sago | 31,44 | 32,14 | 0,69 |
| 76 Gente | 28,54 | 32,02 | 3,47 |
| 77 Cagossima | 28,74 | 31,98 | 3,24 |
| 78 Aurora | 33,58 | 31,76 | -1,82 |
| 79 Millaray | 26,80 | 31,73 | 4,93 |
| 80 Bellavista (Recoleta) | 31,59 | 31,72 | 0,13 |
| 81 Felina | 30,39 | 31,68 | 1,29 |
| 82 Bio Bio (Concepcion) | 32,25 | 30,98 | -1,27 |
| 83 Montecarmelo | 31,93 | 30,97 | -0,96 |
| 84 Rinconada | 30,36 | 30,93 | 0,57 |
| 85 Nativa | 30,24 | 30,82 | 0,58 |
| 86 Las Colinas | 30,02 | 30,44 | 0,42 |
| 87 Montazal | 29,72 | 30,36 | 0,63 |
| 88 C y 5 | 36,52 | 30,20 | -6,32 |
| 89 El Sol De La Florida | 41,84 | 30,16 | -11,67 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Detalle porcentual comparativo de ejecución de música nacional Abril-Mayo 2023.

| Radio | % Música Nacional Abril | % Música Nacional Mayo | Comparación |
|-----------------------------|-------------------------|------------------------|-------------|
| 90 Festival | 30,62 | 29,97 | -0,65 |
| 91 Crystal | 30,14 | 29,49 | -0,65 |
| 92 Music | 26,05 | 29,41 | 3,36 |
| 93 Bio Bio (Osorno) | 31,73 | 29,19 | -2,54 |
| 94 Ancoa | 26,82 | 29,04 | 2,22 |
| 95 Del Lago | 28,26 | 28,93 | 0,66 |
| 96 Bio Bio (Puerto Montt) | 28,77 | 28,58 | -0,19 |
| 97 Amiga De Calbuco | 25,80 | 28,48 | 2,68 |
| 98 Norte Verde | 31,40 | 28,36 | -3,04 |
| 99 Ritmo | 31,46 | 28,34 | -3,12 |
| 100 Universidad De Santiago | 27,66 | 28,30 | 0,64 |
| 101 Duna | 28,43 | 28,25 | -0,18 |
| 102 Digital Fm | 28,07 | 28,07 | 0,00 |
| 103 Nuble | 28,73 | 28,07 | -0,67 |
| 104 Centro Fm | 27,13 | 27,88 | 0,75 |
| 105 Infinita | 28,21 | 27,86 | -0,35 |
| 106 Concierto | 27,26 | 27,85 | 0,59 |
| 107 Raudal | 26,76 | 27,14 | 0,38 |
| 108 Motiva | 28,65 | 27,11 | -1,54 |
| 109 Femenina Fm | 27,08 | 26,90 | -0,18 |
| 110 Milodon | 28,35 | 26,83 | -1,51 |
| 111 Puerta Norte | 24,92 | 26,80 | 1,87 |
| 112 Austral | 26,26 | 26,74 | 0,48 |
| 113 Creaciones | 13,84 | 26,71 | 12,87 |
| 114 Fm Siete | 27,17 | 26,38 | -0,80 |
| 115 Copihue | 30,35 | 26,25 | -4,11 |
| 116 Amanda | 24,45 | 25,77 | 1,31 |
| 117 Fm Siempre | 24,17 | 25,70 | 1,51 |
| 118 Genovés | 25,66 | 25,65 | -0,02 |
| 119 Nostálgica | 24,24 | 25,51 | 1,27 |
| 120 HVA | 24,87 | 25,46 | 0,59 |
| 121 Entre Ríos | 28,01 | 25,37 | -2,64 |
| 122 Chiloé | 25,42 | 25,20 | -0,22 |
| 123 Diferencia De Paillaco | 26,60 | 25,01 | -1,60 |
| 124 Almeyda | 25,88 | 24,85 | -1,03 |
| 125 Antillanca | 25,36 | 24,51 | -0,85 |
| 126 Vilas | 28,08 | 23,94 | -4,14 |
| 127 Condell | 23,22 | 23,70 | 0,49 |
| 128 Frutillar | 22,24 | 23,66 | 1,41 |
| 129 Urbana | 28,38 | 23,59 | -4,79 |
| 130 El Carbon | 23,50 | 23,57 | 0,07 |
| 131 Azul | 22,10 | 23,49 | 1,39 |
| 132 Fm Luz | 25,37 | 23,27 | -2,10 |
| 133 Canal 95 | 25,06 | 23,16 | -1,90 |
| 134 Agrícola | 23,44 | 23,08 | -0,36 |
| 135 San Carlos | 23,24 | 22,87 | -0,38 |
| 136 Estilo | 21,65 | 22,82 | 1,17 |
| 137 Carillon | 21,63 | 22,65 | 1,02 |
| 138 Paulina | 18,27 | 22,62 | 4,34 |
| 139 La Mega (Iquique) | 23,28 | 22,60 | -0,68 |
| 140 Fm Quiero | 20,41 | 22,55 | 2,15 |
| 141 Positiva | 22,04 | 22,40 | 0,36 |
| 142 Sonar Fm | 21,70 | 22,37 | 0,67 |
| 143 Bomina | 36,17 | 22,34 | -13,84 |
| 144 Chilena De Maule | 23,14 | 22,05 | -1,09 |
| 145 Milenaria | 25,46 | 22,03 | -3,43 |
| 146 El Conquistador | 21,24 | 22,02 | 0,78 |
| 147 Las Nieves | 22,32 | 22,01 | -0,30 |
| 148 Araucanía | 16,96 | 21,99 | 5,03 |
| 149 La Amistad | 22,52 | 21,91 | -0,62 |
| 150 Oriente | 28,76 | 21,87 | -6,89 |
| 151 Colección | 22,28 | 21,80 | -0,48 |
| 152 Genesis Fm | 22,67 | 21,78 | -0,89 |
| 153 Sol Austral | 22,18 | 21,67 | -0,50 |
| 154 Tropicalísima | 20,15 | 21,64 | 1,49 |
| 155 Entre Ríos | 23,09 | 21,59 | -1,50 |
| 156 Paloma Fm | 22,86 | 21,57 | -1,29 |
| 157 Para Ti | 21,79 | 21,42 | -0,37 |
| 158 Contagio | 23,34 | 21,19 | -2,15 |
| 159 Independiente | 21,59 | 21,03 | -0,56 |
| 160 Esperanza Fm | 19,56 | 20,99 | 1,43 |
| 161 Mi Radio LS | 20,14 | 20,92 | 0,78 |
| 162 Santa María | 22,19 | 20,73 | -1,46 |
| 163 Cómplices Fm | 20,10 | 20,72 | 0,62 |
| 164 San Bartolomé | 19,77 | 20,50 | 0,73 |
| 165 Agua Marina | 20,99 | 20,47 | -0,52 |
| 166 Xaa 95 | 19,98 | 20,47 | 0,49 |
| 167 Santa Cruz | 23,52 | 20,41 | -3,11 |
| 168 Portales (Valparaíso) | 22,14 | 20,39 | -1,74 |
| 169 Tiempo Fm | 20,22 | 20,25 | 0,04 |
| 170 Colina | 19,57 | 20,21 | 0,64 |
| 171 La Ciudad | 18,11 | 20,20 | 2,10 |
| 172 Universidad De Talca Fm | 20,97 | 20,16 | -0,82 |
| 173 Fm Tu | 20,46 | 20,12 | -0,34 |
| 174 El Faro | 20,88 | 20,09 | -0,78 |
| 175 T13 | 19,88 | 20,01 | 0,13 |
| 176 Josefina | 19,21 | 19,92 | 0,71 |
| 177 Polar | 20,82 | 19,92 | -0,90 |
| 178 Lola Fm | 17,24 | 19,90 | 2,66 |
| 179 Splendida | 18,63 | 19,83 | 1,20 |
| 180 Camila | 14,61 | 19,81 | 5,20 |
| 181 Valparaíso | 20,70 | 19,78 | -0,93 |
| 182 Nacional | 25,79 | 19,77 | -6,02 |
| 183 Cumbre Fm | 18,22 | 19,73 | 1,51 |
| 184 Ilusión | 21,09 | 19,71 | -1,38 |
| 185 Pauta | 22,01 | 19,63 | -2,38 |
| 186 Nueva Coya | 15,14 | 19,50 | 4,37 |
| 187 Futuro | 17,86 | 19,25 | 1,40 |
| 188 Definición | 18,69 | 19,16 | 0,47 |
| 189 Ocarina | 23,89 | 19,16 | -4,73 |
| 190 Conexión | 18,59 | 19,15 | 0,56 |
| 191 Cosmos | 15,43 | 19,05 | 3,62 |
| 192 Nuestra | 15,43 | 18,98 | 3,55 |
| 193 Alfa Omega Fm | 19,64 | 18,95 | -0,69 |
| 194 Fm Plus | 11,67 | 18,87 | 7,19 |
| 195 Araucana Fm | 14,90 | 18,86 | 3,96 |
| 196 Musicop Fm | 18,45 | 18,80 | 0,35 |
| 197 Reloncavi | 18,80 | 18,78 | -0,02 |
| 198 Oasis | 18,19 | 18,73 | 0,54 |
| 199 La Calera | 19,28 | 18,60 | -0,68 |
| 200 Disney | 18,29 | 18,37 | 0,07 |
| 201 Ilapel | 19,29 | 18,30 | -0,99 |
| 202 Valentin Letelier | 18,48 | 18,27 | -0,20 |
| 203 Encuentro Fm | 20,23 | 18,22 | -2,01 |
| 204 Pudahuel | 17,68 | 18,06 | 0,38 |
| 205 La Discusión | 17,51 | 17,90 | 0,39 |
| 206 Universo | 16,74 | 17,88 | 1,14 |
| 207 Quilota | 20,13 | 17,76 | -2,37 |
| 208 La Radioeta | 17,87 | 17,70 | -0,17 |
| 209 Apocalipsis Fm | 17,57 | 17,58 | 0,01 |
| 210 Via Libre | 15,77 | 17,50 | 1,73 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Detalle porcentual comparativo de ejecución de música nacional Abril-Mayo 2023.

| Radio | % Música Nacional Abril | % Música Nacional Mayo | Comparación |
|---|--------------------------------------|------------------------|-------------|
| 211 Camila (Limache) | 16,82 | 17,26 | 0,43 |
| 212 Fm Stylo (Quellon) | 16,69 | 17,23 | 0,54 |
| 213 Trágal (San Fernando) | 17,38 | 17,12 | -0,26 |
| 214 Natales | 15,29 | 17,08 | 1,80 |
| 215 Comunitaria Ritoque | 13,98 | 17,04 | 3,06 |
| 216 Activa | 18,08 | 17,01 | -1,07 |
| 217 Play Fm | 16,25 | 16,86 | 0,61 |
| 218 Andina | 16,68 | 16,84 | 0,16 |
| 219 Atlanta | 16,14 | 16,74 | 0,60 |
| 220 Beat Fm | 15,94 | 16,38 | 0,44 |
| 221 Somos Radio | 16,23 | 16,27 | 0,04 |
| 222 Martín Ruiz De Gamboa | 16,55 | 16,21 | -0,34 |
| 223 Buena Nueva | 16,60 | 16,16 | -0,44 |
| 224 Acustica Fm | 15,55 | 16,08 | 0,53 |
| 225 Fm Okey | 17,95 | 15,96 | -1,98 |
| 226 Riquelme | 13,35 | 15,90 | 2,55 |
| 227 Preludio Radio | 17,48 | 15,81 | -1,67 |
| 228 Maray | 13,98 | 15,79 | 1,81 |
| 229 Genial Fm | 17,85 | 15,67 | -2,18 |
| 230 Ho Radio | 16,63 | 15,58 | -1,05 |
| 231 La Mejor | 16,29 | 15,52 | -0,77 |
| 232 Nacimiento | 17,81 | 15,36 | -2,45 |
| 233 Alas De Aguila | 14,20 | 15,26 | 1,06 |
| 234 Fiesta | 16,12 | 15,21 | -0,91 |
| 235 La Clave | 17,04 | 15,08 | -1,96 |
| 236 Imperio | 17,33 | 15,03 | -2,29 |
| 237 Trasandina | 15,72 | 14,89 | -0,83 |
| 238 Chilena De Concepcion | 21,98 | 14,87 | -7,11 |
| 239 Sabor Tropical | 14,97 | 14,79 | -0,18 |
| 240 Carolina | 14,70 | 14,60 | -0,10 |
| 241 Sol Fm | 6,22 | 14,58 | 8,36 |
| 242 Nueva Belen | 14,28 | 14,14 | -0,14 |
| 243 Los 40 | 13,14 | 14,12 | 0,99 |
| 244 Pinamar | 14,11 | 13,45 | -0,66 |
| 245 Doña Ines | 11,46 | 13,00 | 1,55 |
| 246 Optima Fm | 12,78 | 12,85 | 0,07 |
| 247 Coyhaique | 11,75 | 12,77 | 1,02 |
| 248 Bravissima | 16,12 | 12,45 | -3,67 |
| 249 Universidad Catolica de La Santisim | 12,17 | 12,18 | 0,01 |
| 250 Universitaria Fm (Ufro) | 11,24 | 12,06 | 0,82 |
| 251 Vacaciones | 12,44 | 11,95 | -0,49 |
| 252 Carabineros | 11,24 | 11,92 | 0,67 |
| 253 My Radio | 13,29 | 11,67 | -1,62 |
| 254 Libra | 10,90 | 11,66 | 0,75 |
| 255 Colremar | 11,56 | 11,03 | -0,53 |
| 256 Fm Dps | 12,01 | 10,87 | -1,13 |
| 257 Romántica | 10,49 | 10,28 | -0,21 |
| 258 Futura Fm | 8,87 | 10,22 | 1,35 |
| 259 Faraonica | 8,41 | 10,10 | 1,70 |
| 260 Sinergia | 11,76 | 10,00 | -1,76 |
| 261 Aconcagua | 10,23 | 9,98 | -0,25 |
| 262 Isadora | 10,71 | 9,81 | -0,89 |
| 263 Desierto Fm | 9,75 | 9,65 | -0,10 |
| 264 Caldera Vision | 8,10 | 9,63 | 1,54 |
| 265 Edelweiss | 9,56 | 9,34 | -0,22 |
| 266 Unap Fm | Radio Nueva No Monitoreada En El Mes | 9,32 | 9,32 |
| 267 Contemporánea | 8,49 | 9,14 | 0,65 |
| 268 Rock & Pop | 9,35 | 9,02 | -0,32 |
| 269 Nueva Mia | 12,01 | 8,97 | -3,04 |
| 270 La Palabra | 12,11 | 8,86 | -3,25 |
| 271 Portales (Santiago) | 7,33 | 8,33 | 1,00 |
| 272 Universidad De Antofagasta | 7,83 | 8,33 | 0,50 |
| 273 Macarena | 8,75 | 8,28 | -0,47 |
| 274 Surfbeats | 7,94 | 8,10 | 0,15 |
| 275 Montecarlo | 8,56 | 7,80 | -0,76 |
| 276 Quintay | 7,67 | 7,55 | -0,12 |
| 277 Imagina | 7,08 | 7,32 | 0,24 |
| 278 Mania | 7,56 | 7,23 | -0,33 |
| 279 Pentagrama | 5,95 | 6,57 | 0,61 |
| 280 Genesis | 6,67 | 6,52 | -0,15 |
| 281 Pop Music | 7,19 | 6,40 | -0,79 |
| 282 Tornagaleones | 6,70 | 6,35 | -0,35 |
| 283 Revelacion | 5,31 | 6,30 | 1,00 |
| 284 Caricia | 6,58 | 6,19 | -0,39 |
| 285 Exquisita | 7,14 | 5,75 | -1,39 |
| 286 Colombina | 5,47 | 5,29 | -0,19 |
| 287 Arcoiris | 3,42 | 5,22 | 1,80 |
| 288 Rancagua | 4,00 | 4,92 | 0,92 |
| 289 Mirasol | 4,62 | 4,86 | 0,23 |
| 290 Marcela | 4,52 | 4,32 | -0,20 |
| 291 Box | 2,50 | 3,89 | 1,39 |
| 292 Definitiva | 4,54 | 3,85 | -0,69 |
| 293 Olimpo FM | 5,77 | 2,64 | -3,13 |
| 294 Polarísima | 2,23 | 2,29 | 0,06 |
| 295 Dxi | 5,18 | 2,06 | -3,13 |
| 296 Villa | 1,66 | 2,01 | 0,35 |
| 297 Virtual | 1,09 | 1,02 | -0,07 |
| 298 Stellar | 1,21 | 1,01 | -0,20 |
| 299 Maulina | 0,27 | 0,74 | 0,48 |
| 300 Enfasis | 4,46 | 0,00 | -4,46 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Porcentaje de música chilena por radios.

| Radio | Región | Nombre Region | Ciudad | Zona | Mayo. | N° Repetidoras | Regiones de cobertura | Ponderación | % por ponderación | % por Region |
|----------------------------|--------|--------------------|------------------|--------|--------|----------------|-----------------------|-------------|-------------------|--------------|
| Puerta Norte | 15 | Arica y Parinacota | Arica | Norte | 26,80% | 1 | 15 | 0,13% | 0,03% | 24,51% |
| Fm Okey | 15 | Arica y Parinacota | Arica | Norte | 15,96% | 17 | 15,1,2,3,4,5 | 2,15% | 0,34% | |
| Montecarmelo | 15 | Arica y Parinacota | Arica | Norte | 30,97% | 1 | 15 | 0,13% | 0,04% | |
| Andina | 15 | Arica y Parinacota | Arica | Norte | 16,84% | 1 | 15 | 0,13% | 0,02% | |
| Copisísima | 15 | Arica y Parinacota | Arica | Norte | 31,98% | 1 | 15 | 0,13% | 0,04% | |
| La Mega (Iquique) | 1 | Tarapaca | Iquique | Norte | 22,60% | 1 | 1 | 0,13% | 0,03% | 18,19% |
| Paulina | 1 | Tarapaca | Iquique | Norte | 22,62% | 1 | 1 | 0,13% | 0,03% | |
| Villas | 1 | Tarapaca | Iquique | Norte | 23,94% | 1 | 1 | 0,13% | 0,03% | |
| Unap Fm | 1 | Tarapaca | Iquique | Norte | 9,32% | 1 | 1 | 0,13% | 0,01% | |
| Brevísima | 1 | Tarapaca | Iquique | Norte | 12,45% | 1 | 1 | 0,13% | 0,02% | |
| Desierto FM | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 9,65% | 1 | 2 | 0,13% | 0,01% | 21,06% |
| FM Plus | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 18,87% | 2 | 2 | 0,25% | 0,05% | |
| Canal 95 | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 23,16% | 2 | 2 | 0,25% | 0,06% | |
| Sol FM | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 14,58% | 1 | 2 | 0,13% | 0,02% | |
| Fm Quiero | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 22,55% | 1 | 2 | 0,13% | 0,03% | |
| Centro Fm | 2 | Antofagasta | Norte | 27,88% | 1 | 2 | 0,13% | 0,04% | | |
| Romina | 2 | Antofagasta | Norte | 22,34% | 1 | 2 | 0,13% | 0,03% | | |
| Carnaval | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 35,52% | 1 | 2 | 0,13% | 0,04% | |
| Fm Siete | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 26,38% | 1 | 2 | 0,13% | 0,03% | |
| Universidad De Antofagasta | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 8,33% | 1 | 2 | 0,13% | 0,01% | |
| Atlanta | 2 | Antofagasta | Antofagasta | Norte | 16,74% | 1 | 2 | 0,13% | 0,02% | |
| Rinconada | 2 | Antofagasta | Mejillones | Norte | 30,93% | 1 | 2 | 0,13% | 0,04% | |
| Definición | 2 | Antofagasta | Tal Tal | Norte | 19,16% | 1 | 2 | 0,13% | 0,02% | |
| Carillon | 2 | Antofagasta | Calama | Norte | 22,65% | 1 | 2 | 0,13% | 0,03% | |
| Alegria Del Transporte | 2 | Antofagasta | Calama | Norte | 36,33% | 1 | 2 | 0,13% | 0,05% | |
| Nueva Coya | 2 | Antofagasta | Maria Elena | Norte | 19,50% | 1 | 2 | 0,13% | 0,02% | |
| Definitiva | 2 | Antofagasta | Tocopilla | Norte | 3,85% | 1 | 2 | 0,13% | 0,00% | |
| Maray | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 15,79% | 1 | 3 | 0,13% | 0,02% | 21,60% |
| Tropikalísima | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 21,64% | 1 | 3 | 0,13% | 0,03% | |
| Nostálgica | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 25,51% | 10 | 3 | 1,26% | 0,32% | |
| Festiva | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 45,85% | 1 | 3 | 0,13% | 0,06% | |
| Genesis | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 6,52% | 1 | 3 | 0,13% | 0,01% | |
| HVA | 3 | Atacama | Copiapó | Norte | 29,46% | 1 | 3 | 0,13% | 0,03% | |
| Bahia | 3 | Atacama | Caldera | Norte | 32,19% | 5 | 3 | 0,63% | 0,30% | |
| Caldera Vision | 3 | Atacama | Caldera | Norte | 9,63% | 1 | 3 | 0,13% | 0,01% | |
| Cobremar | 3 | Atacama | Chañaral | Norte | 11,03% | 1 | 3 | 0,13% | 0,01% | |
| Almeyda | 3 | Atacama | Diego de Almagro | Norte | 24,85% | 1 | 3 | 0,13% | 0,03% | |
| Marcela | 3 | Atacama | Vallenar | Norte | 4,32% | 1 | 3 | 0,13% | 0,01% | |
| Xq95 | 3 | Atacama | Vallenar | Norte | 20,47% | 2 | 3 | 0,25% | 0,05% | |
| Amiga De Vallenar | 3 | Atacama | Vallenar | Norte | 37,60% | 1 | 3 | 0,13% | 0,05% | |
| Universitaria De La Serena | 4 | Coquimbo | La Serena | Norte | 32,88% | 1 | 4 | 0,13% | 0,04% | 26,49% |
| Montecarlo | 4 | Coquimbo | La Serena | Norte | 7,80% | 1 | 4 | 0,13% | 0,01% | |
| Pinar | 4 | Coquimbo | La Serena | Norte | 13,45% | 1 | 4 | 0,13% | 0,02% | |
| El Faro | 4 | Coquimbo | La Serena | Norte | 20,09% | 1 | 4 | 0,13% | 0,03% | |
| Rio Elqui | 4 | Coquimbo | La Serena | Norte | 44,68% | 1 | 4 | 0,13% | 0,06% | |
| San Bartolome | 4 | Coquimbo | Coquimbo | Norte | 20,50% | 1 | 4 | 0,13% | 0,03% | |
| Olimpo FM | 4 | Coquimbo | Coquimbo | Norte | 2,64% | 1 | 4 | 0,13% | 0,00% | |
| Riquelme | 4 | Coquimbo | Coquimbo | Norte | 15,90% | 1 | 4 | 0,13% | 0,02% | |
| Genesis FM | 4 | Coquimbo | Andacollo | Norte | 21,78% | 1 | 4 | 0,13% | 0,03% | |
| Ilapel | 4 | Coquimbo | Ilapel | Norte | 18,30% | 1 | 4 | 0,13% | 0,02% | |
| Asunción | 4 | Coquimbo | Canela Baja | Norte | 41,22% | 1 | 4 | 0,13% | 0,05% | |
| Conexion | 4 | Coquimbo | Los Vilos | Norte | 19,15% | 1 | 4 | 0,13% | 0,02% | |
| Diferencia Fm | 4 | Coquimbo | Salamanca | Norte | 40,72% | 2 | 4 | 0,25% | 0,10% | |
| Mi Radio LS | 4 | Coquimbo | Salamanca,Ilapel | Norte | 20,92% | 2 | 4 | 0,25% | 0,05% | |
| Comunicativo | 4 | Coquimbo | Ovalle | Norte | 32,90% | 1 | 4 | 0,13% | 0,04% | |
| Carnaval FM (Ovalle) | 4 | Coquimbo | Ovalle | Norte | 45,00% | 1 | 2,3,4,5,6,7,12 | 4,13% | 0,06% | |
| Norte Verde | 4 | Coquimbo | Ovalle | Norte | 28,36% | 1 | 4 | 0,13% | 0,04% | |
| Tulahuén | 4 | Coquimbo | Monte Patria | Norte | 50,47% | 1 | 4 | 0,13% | 0,06% | |
| Beat Fm | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 16,38% | 2 | 5 | 0,25% | 0,04% | 21,28% |
| Valparaíso | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 19,78% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Comunitaria Ritique | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 17,04% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Valentin Letelier | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 18,27% | 2 | 5 | 0,25% | 0,05% | |
| Crystal | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 29,49% | 6 | 5 | 0,76% | 0,22% | |
| Portales | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 8,33% | 1 | 5 | 0,13% | 0,01% | |
| Congreso | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 40,80% | 1 | 5 | 0,13% | 0,05% | |
| La Radioneta | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 17,70% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Placeres | 5 | Valparaíso | Valparaíso | Centro | 36,59% | 1 | 5 | 0,13% | 0,05% | |
| Quintay | 5 | Valparaíso | Casablanca | Centro | 7,55% | 1 | 5 | 0,13% | 0,01% | |
| Carnaval (Viña Del Mar) | 5 | Valparaíso | Viña del Mar | Centro | 40,53% | 1 | 5 | 0,13% | 0,05% | |
| Extremo | 5 | Valparaíso | Viña del Mar | Centro | 51,70% | 1 | 5 | 0,13% | 0,07% | |
| Viña | 5 | Valparaíso | Viña del Mar | Centro | 2,01% | 1 | 5 | 0,13% | 0,00% | |
| Festival | 5 | Valparaíso | Viña del Mar | Centro | 29,97% | 2 | 5 | 0,25% | 0,08% | |
| Trasandina | 5 | Valparaíso | Los Andes | Centro | 14,89% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Buena Onda (Los Andes) | 5 | Valparaíso | Los Andes | Centro | 50,45% | 3 | 5 | 0,38% | 0,19% | |
| Super Andina | 5 | Valparaíso | Los Andes | Centro | 37,12% | 1 | 5 | 0,13% | 0,05% | |
| Asul | 5 | Valparaíso | Los Andes | Centro | 23,49% | 1 | 5 | 0,13% | 0,03% | |
| Dulce FM | 5 | Valparaíso | La Ligua | Centro | 34,54% | 2 | 5 | 0,25% | 0,09% | |
| He Radio | 5 | Valparaíso | Cabildo | Centro | 15,58% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Atrevete | 5 | Valparaíso | Cabildo | Centro | 35,02% | 1 | 5 | 0,13% | 0,04% | |
| Quillota | 5 | Valparaíso | Quillota | Centro | 17,76% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Libra | 5 | Valparaíso | Quillota | Centro | 11,66% | 1 | 5 | 0,13% | 0,01% | |
| La Calera | 5 | Valparaíso | La Calera | Centro | 18,60% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Cosmos | 5 | Valparaíso | La Calera | Centro | 19,05% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Raudal | 5 | Valparaíso | Nogales | Centro | 27,14% | 1 | 5 | 0,13% | 0,03% | |
| Miraval | 5 | Valparaíso | Algarrobo | Centro | 4,86% | 1 | 5 | 0,13% | 0,01% | |
| Vacaciones | 5 | Valparaíso | El Quisco | Centro | 11,95% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Encuentro Fm | 5 | Valparaíso | San Felipe | Centro | 18,22% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Contemporánea | 5 | Valparaíso | San Felipe | Centro | 9,14% | 2 | 5 | 0,25% | 0,02% | |
| Preludio Radio | 5 | Valparaíso | San Felipe | Centro | 15,81% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Aconcagua | 5 | Valparaíso | San Felipe | Centro | 9,98% | 1 | 5 | 0,13% | 0,01% | |
| Somos Radio | 5 | Valparaíso | Limache | Centro | 16,27% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Cimila (Limache) | 5 | Valparaíso | Limache | Centro | 17,26% | 1 | 5 | 0,13% | 0,02% | |
| Enfasis | 5 | Valparaíso | Villa Alemana | Centro | 0,00% | 1 | 5 | 0,13% | 0,00% | |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023. Porcentaje de música chilena por radios.

| | Radio | Región | Nombre Region | Ciudad | Zona | Mayo. | Nº Repetidoras | Regiones de cobertura | Ponderación | % por ponderación | % por Region |
|-----|--------------------------------|--------|---------------|----------------------------|--------|--------|----------------|-------------------------------------|-------------|-------------------|--------------|
| 94 | El Sol De La Florida | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 30,16% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | 23,00% |
| 95 | Estilo | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 22,82% | 17 | 3,4,5,11,6,7,8,14,10,11,12 | 2,15% | 0,49% | |
| 96 | Carolina | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 14,60% | 8 | 15,1,4,5,13,8,9 | 1,01% | 0,15% | |
| 97 | Digital FM | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 28,07% | 16 | 15,1,2,3,4,5,7,8,9,14,10,11 | 2,02% | 0,57% | |
| 98 | Infinita | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 27,86% | 16 | 15,1,2,3,4,5,11,7,8,14,10,12 | 2,02% | 0,56% | |
| 99 | Oasis | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 18,73% | 6 | 5,13,8,10,12 | 0,76% | 0,24% | |
| 100 | Futuro | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 19,25% | 10 | 15,1,2,3,4,13,8,9,10,12 | 1,26% | 0,24% | |
| 101 | Pauta | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 19,63% | 4 | 13 | 0,51% | 0,10% | |
| 102 | Sonar FM | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 22,37% | 1 | 13 | 0,13% | 0,03% | |
| 103 | Play | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 16,86% | 3 | 2,4,13,9 | 0,38% | 0,06% | |
| 104 | Agricultura | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 23,08% | 14 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 1,77% | 0,41% | |
| 105 | FM Dos | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 10,87% | 21 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 2,65% | 0,29% | |
| 106 | Disney | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 18,37% | 5 | 13 | 0,63% | 0,12% | |
| 107 | Portales | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 20,39% | 2 | 13 | 0,25% | 0,05% | |
| 108 | Los 40 | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 14,12% | 18 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 2,27% | 0,24% | |
| 109 | La Mejor | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 15,52% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 110 | Duna | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 28,25% | 4 | 5,13,8,10 | 0,51% | 0,24% | |
| 111 | Activa | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 17,01% | 14 | 15,1,2,3,4,5,13,7,8,10,11,12 | 1,77% | 0,30% | |
| 112 | Rock & Pop | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 9,02% | 7 | 15,1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10 | 0,88% | 0,08% | |
| 113 | Romántica | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 10,28% | 16 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,10,12 | 2,02% | 0,21% | |
| 114 | Imagina | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 7,32% | 8 | 5,1,2,3,4,5,13,7,8,14,10,11,1 | 1,01% | 0,07% | |
| 115 | La Clave | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 15,08% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 116 | Universo | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 17,88% | 5 | 1,5,13,14,10 | 0,63% | 0,11% | |
| 117 | Concierto | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 27,85% | 9 | 15,1,2,3,4,5,13,6,9,14,12 | 1,14% | 0,32% | |
| 118 | Tiempo fm | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 20,25% | 1 | 5,13,8 | 0,13% | 0,03% | |
| 119 | Pudahuel | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 18,06% | 25 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 3,16% | 0,57% | |
| 120 | T13 | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 20,01% | 6 | 15,1,5,13,8,10 | 0,76% | 0,15% | |
| 121 | ADN | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 35,24% | 35 | 15,1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11,12 | 4,42% | 1,56% | |
| 122 | El Conquistador | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 22,02% | 32 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 4,04% | 0,89% | |
| 123 | Universidad de Chile | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 44,47% | 1 | 13 | 0,13% | 0,06% | |
| 124 | Carabineros | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 11,92% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 125 | Nacional | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 19,77% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 126 | Cooperativa | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 51,71% | 28 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 3,54% | 1,83% | |
| 127 | Positiva | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 22,40% | 14 | 13 | 1,77% | 0,40% | |
| 128 | Corazón fm | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 37,82% | 20 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 2,53% | 0,96% | |
| 129 | Nuevo Mundo | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 42,52% | 16 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,12 | 2,02% | 0,86% | |
| 130 | Universidad de Santiago | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 28,30% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | |
| 131 | Bio Bio | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 33,08% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | |
| 132 | Revolución (Recoleta) | 13 | Metropolitana | Santiago | Centro | 31,72% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | |
| 133 | Doe | 13 | Metropolitana | Lo Barnechea | Centro | 2,06% | 1 | 13 | 0,13% | 0,00% | |
| 134 | San Joaquín | 13 | Metropolitana | San Joaquín | Centro | 35,10% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | |
| 135 | Oriente | 13 | Metropolitana | Peñalolén | Centro | 21,87% | 1 | 13 | 0,13% | 0,03% | |
| 136 | Colina | 13 | Metropolitana | Colina | Centro | 20,21% | 1 | 13 | 0,13% | 0,03% | |
| 137 | Cumbre fm | 13 | Metropolitana | Colina | Centro | 19,73% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 138 | Fantasia | 13 | Metropolitana | Paine | Centro | 41,03% | 1 | 13 | 0,13% | 0,05% | |
| 139 | Amanda | 13 | Metropolitana | Paine | Centro | 25,77% | 1 | 13 | 0,13% | 0,03% | |
| 140 | Buñ Al Día | 13 | Metropolitana | Buñ | Centro | 38,63% | 1 | 13 | 0,13% | 0,05% | |
| 141 | Cirica FM | 13 | Metropolitana | Melipilla | Centro | 6,19% | 1 | 13 | 0,13% | 0,01% | |
| 142 | Music | 13 | Metropolitana | Curacavi | Centro | 29,41% | 1 | 13 | 0,13% | 0,04% | |
| 143 | Alas De Águila | 13 | Metropolitana | Peñalor | Centro | 15,26% | 1 | 13 | 0,13% | 0,02% | |
| 144 | Fm Tu | 6 | O'Higgins | Rancagua | Centro | 20,12% | 1 | 6 | 0,13% | 0,03% | 30,40% |
| 145 | Fresco | 6 | O'Higgins | Rancagua | Centro | 15,21% | 1 | 6 | 0,13% | 0,02% | |
| 146 | Rancagua | 6 | O'Higgins | Rancagua | Centro | 4,92% | 2 | 6 | 0,25% | 0,01% | |
| 147 | Bienvenida | 6 | O'Higgins | Rancagua | Centro | 96,79% | 4 | 6 | 0,51% | 0,49% | |
| 148 | Ilusión | 6 | O'Higgins | Pichidegua | Centro | 19,71% | 1 | 6 | 0,13% | 0,02% | |
| 149 | Gente | 6 | O'Higgins | Rengo | Centro | 32,02% | 1 | 6 | 0,13% | 0,04% | |
| 150 | Coltauco | 6 | O'Higgins | Coltauco | Centro | 44,09% | 1 | 6 | 0,13% | 0,06% | |
| 151 | Alturas De Coya | 6 | O'Higgins | Marchal | Centro | 42,23% | 1 | 6 | 0,13% | 0,05% | |
| 152 | Colombina | 6 | O'Higgins | San Vicente de Tagua Tagua | Centro | 5,29% | 1 | 6 | 0,13% | 0,01% | |
| 153 | Ritmos La Popular | 6 | O'Higgins | San Vicente de Tagua Tagua | Centro | 50,83% | 1 | 6 | 0,13% | 0,06% | |
| 154 | Splendida | 6 | O'Higgins | San Vicente de Tagua Tagua | Centro | 19,83% | 1 | 6 | 0,13% | 0,03% | |
| 155 | Ritmo Fm | 6 | O'Higgins | San Vicente de Tagua Tagua | Centro | 28,34% | 1 | 6 | 0,13% | 0,04% | |
| 156 | Somos | 6 | O'Higgins | Pichilemu | Centro | 40,52% | 1 | 6 | 0,13% | 0,05% | |
| 157 | Entre Días | 6 | O'Higgins | Pichilemu | Centro | 25,37% | 1 | 6 | 0,13% | 0,03% | |
| 158 | Surfboats | 6 | O'Higgins | Pichilemu | Centro | 8,10% | 1 | 6 | 0,13% | 0,01% | |
| 159 | Mosaiak | 6 | O'Higgins | Montealegre | Centro | 30,36% | 1 | 6 | 0,13% | 0,04% | |
| 160 | Mania Fm | 6 | O'Higgins | San Fernando | Centro | 7,23% | 1 | 6 | 0,13% | 0,01% | |
| 161 | Trigal Fm (San Fernando) | 6 | O'Higgins | San Fernando | Centro | 17,12% | 1 | 6 | 0,13% | 0,02% | |
| 162 | Aukan | 6 | O'Higgins | San Fernando | Centro | 55,62% | 1 | 6 | 0,13% | 0,07% | |
| 163 | Tropical Latina (San Fernando) | 6 | O'Higgins | San Fernando | Centro | 43,69% | 1 | 6 | 0,13% | 0,06% | |
| 164 | Alegria | 6 | O'Higgins | Lolol | Centro | 34,54% | 1 | 6 | 0,13% | 0,04% | |
| 165 | Santa Cruz | 6 | O'Higgins | Santa Cruz | Centro | 20,41% | 1 | 6 | 0,13% | 0,03% | |
| 166 | Exodo | 6 | O'Higgins | Santa Cruz | Centro | 36,81% | 2 | 6 | 0,25% | 0,09% | |
| 167 | Universidad De Talca Fm | 7 | Maule | Talca | Sur | 20,16% | 3 | 7 | 0,38% | 0,08% | 21,90% |
| 168 | Futura Fm | 7 | Maule | Talca | Sur | 10,22% | 1 | 7 | 0,13% | 0,01% | |
| 169 | Paloma fm | 7 | Maule | Talca | Sur | 21,57% | 1 | 7 | 0,13% | 0,03% | |
| 170 | Chilena De Maule | 7 | Maule | Talca | Sur | 22,05% | 2 | 7 | 0,25% | 0,06% | |
| 171 | Maulina | 7 | Maule | Talca | Sur | 0,74% | 1 | 7 | 0,13% | 0,00% | |
| 172 | Pentagrama | 7 | Maule | Constitución | Sur | 6,57% | 1 | 7 | 0,13% | 0,01% | |
| 173 | Josefina | 7 | Maule | Constitución | Sur | 19,92% | 1 | 7 | 0,13% | 0,03% | |
| 174 | Chiejes | 7 | Maule | Constitución | Sur | 36,41% | 1 | 7 | 0,13% | 0,05% | |
| 175 | Sabor Tropical | 7 | Maule | Constitución | Sur | 14,79% | 1 | 7 | 0,13% | 0,02% | |
| 176 | Lola | 7 | Maule | Curicó | Sur | 19,90% | 1 | 7 | 0,13% | 0,03% | |
| 177 | Tropical Latina (Curico) | 7 | Maule | Curicó | Sur | 46,66% | 1 | 7 | 0,13% | 0,06% | |
| 178 | Condell | 7 | Maule | Curicó | Sur | 23,70% | 2 | 7 | 0,25% | 0,06% | |
| 179 | Alfa Omega fm | 7 | Maule | Curicó | Sur | 18,95% | 1 | 7 | 0,13% | 0,02% | |
| 180 | Nuestra | 7 | Maule | Hualafé | Sur | 18,98% | 1 | 7 | 0,13% | 0,02% | |
| 181 | Tropical Latina (Linares) | 7 | Maule | Linares | Sur | 39,50% | 1 | 7 | 0,13% | 0,05% | |
| 182 | Buena Nueva | 7 | Maule | Linares | Sur | 16,16% | 3 | 7 | 0,38% | 0,06% | |
| 183 | Cristalina | 7 | Maule | Linares | Sur | 17,95% | 1 | 7 | 0,13% | 0,05% | |
| 184 | Ancoa | 7 | Maule | Linares | Sur | 29,04% | 1 | 7 | 0,13% | 0,04% | |
| 185 | Optima FM | 7 | Maule | Parral | Sur | 12,85% | 1 | 7 | 0,13% | 0,02% | |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023. Porcentaje de música chilena por radios.

| | Radio | Región | Nombre Region | Ciudad | Zona | Mayo. | Nº Repetidoras | Regiones de cobertura | Ponderación | % por ponderación | % por Region |
|-----|----------------------------------|--------|---------------|----------------|------|--------|----------------|-------------------------------|-------------|-------------------|--------------|
| 186 | Universidad Católica de La Santi | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 12,18% | 1 | 8 | 0,13% | 0,02% | 22,68% |
| 187 | Doña Ines | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 13,00% | 1 | 8 | 0,13% | 0,02% | |
| 188 | Femenina fm | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 26,90% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 189 | Chilena de Concepción | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 14,87% | 1 | 8 | 0,13% | 0,02% | |
| 190 | Universidad De Concepcion | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 45,92% | 1 | 8 | 0,13% | 0,06% | |
| 191 | Punto 7 | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 34,94% | 11 | 4,5,7,8,9,10,14 | 1,39% | 0,49% | |
| 192 | Bio Bio | 8 | Bio Bio | Concepción | Sur | 30,98% | 34 | 1,2,3,4,5,13,6,7,8,9,14,10,11 | 4,29% | 1,33% | |
| 193 | El Carbon | 8 | Bio Bio | Lota | Sur | 23,57% | 2 | 8 | 0,25% | 0,06% | |
| 194 | Agua Marina | 8 | Bio Bio | Tomé | Sur | 20,47% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 195 | La Amistad | 8 | Bio Bio | Tomé | Sur | 21,91% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 196 | La Ciudad | 8 | Bio Bio | Lebu | Sur | 20,20% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 197 | Bio | 8 | Bio Bio | Araucario | Sur | 3,89% | 4 | 8 | 0,51% | 0,02% | |
| 198 | Revelación | 8 | Bio Bio | Cafete | Sur | 6,30% | 1 | 8 | 0,13% | 0,01% | |
| 199 | Millaray | 8 | Bio Bio | Cafete | Sur | 31,73% | 2 | 8 | 0,25% | 0,08% | |
| 200 | Aurora | 8 | Bio Bio | Los Angeles | Sur | 31,76% | 1 | 8 | 0,13% | 0,04% | |
| 201 | Camila | 8 | Bio Bio | Los Angeles | Sur | 19,81% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 202 | Nueva Mia | 8 | Bio Bio | Los Angeles | Sur | 8,97% | 1 | 8 | 0,13% | 0,01% | |
| 203 | Punto 7 | 8 | Bio Bio | Los Angeles | Sur | 38,57% | 1 | 8 | 0,13% | 0,05% | |
| 204 | Araucania | 8 | Bio Bio | Laja | Sur | 21,99% | 1 | 8 | 0,13% | 0,03% | |
| 205 | Centinel | 8 | Bio Bio | Yumbel | Sur | 38,16% | 1 | 8 | 0,13% | 0,05% | |
| 206 | Nacimiento | 8 | Bio Bio | Nacimiento | Sur | 15,36% | 1 | 8 | 0,13% | 0,02% | |
| 207 | Voz libre | 8 | Bio Bio | San Rosendo | Sur | 17,50% | 1 | 8 | 0,13% | 0,02% | |
| 208 | Contigo | 16 | Nuble | Cofrecura | Sur | 21,19% | 1 | 16 | 0,13% | 0,03% | 24,41% |
| 209 | Stellar | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 1,01% | 1 | 16 | 0,13% | 0,00% | |
| 210 | Macarena | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 8,28% | 1 | 16 | 0,13% | 0,01% | |
| 211 | La Discusion | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 17,90% | 1 | 16 | 0,13% | 0,02% | |
| 212 | Nadora | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 9,81% | 1 | 16 | 0,13% | 0,01% | |
| 213 | Carriosa fm | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 48,71% | 1 | 16 | 0,13% | 0,06% | |
| 214 | Nuble | 16 | Nuble | Chillán | Sur | 29,07% | 2 | 16 | 0,25% | 0,07% | |
| 215 | Complices | 16 | Nuble | El Carmen | Sur | 20,72% | 1 | 16 | 0,13% | 0,03% | |
| 216 | Catalina | 16 | Nuble | El Carmen | Sur | 47,11% | 1 | 16 | 0,13% | 0,06% | |
| 217 | Contigo FM | 16 | Nuble | San Carlos | Sur | 34,15% | 1 | 16 | 0,13% | 0,04% | |
| 218 | Ocarina | 16 | Nuble | San Carlos | Sur | 19,16% | 1 | 16 | 0,13% | 0,02% | |
| 219 | Motiva | 16 | Nuble | San Ignacio | Sur | 27,11% | 1 | 16 | 0,13% | 0,03% | |
| 220 | La Voz De Yungay | 16 | Nuble | Yungay | Sur | 34,16% | 1 | 16 | 0,13% | 0,04% | |
| 221 | Universitaria Fm (UFR) | 9 | Araucania | Temuco | Sur | 12,06% | 1 | 9 | 0,13% | 0,02% | 30,19% |
| 222 | Esperanza FM | 9 | Araucania | Temuco | Sur | 20,99% | 1 | 9 | 0,13% | 0,03% | |
| 223 | Araucania Fm | 9 | Araucania | Temuco | Sur | 18,86% | 1 | 9 | 0,13% | 0,02% | |
| 224 | Creaciones | 9 | Araucania | Temuco | Sur | 26,71% | 1 | 9 | 0,13% | 0,03% | |
| 225 | Punto 7 | 9 | Araucania | Temuco | Sur | 37,47% | 1 | 9 | 0,13% | 0,05% | |
| 226 | Angel | 9 | Araucania | Carahue | Sur | 33,47% | 1 | 9 | 0,13% | 0,04% | |
| 227 | Urbana | 9 | Araucania | Curru | Sur | 23,59% | 1 | 9 | 0,13% | 0,03% | |
| 228 | Las Colinas | 9 | Araucania | Carahue | Sur | 30,44% | 1 | 9 | 0,13% | 0,04% | |
| 229 | Fm Centro | 9 | Araucania | Gorbea | Sur | 33,23% | 1 | 9 | 0,13% | 0,04% | |
| 230 | Mirador | 9 | Araucania | Lautaro | Sur | 46,04% | 1 | 9 | 0,13% | 0,06% | |
| 231 | Edelweiss | 9 | Araucania | Lautaro | Sur | 9,34% | 1 | 9 | 0,13% | 0,01% | |
| 232 | Universal | 9 | Araucania | Pitrufquen | Sur | 59,97% | 1 | 9 | 0,13% | 0,08% | |
| 233 | Imperio | 9 | Araucania | Nueva Imperial | Sur | 15,03% | 1 | 9 | 0,13% | 0,02% | |
| 234 | Telenangol | 9 | Araucania | Angol | Sur | 43,51% | 1 | 9 | 0,13% | 0,05% | |
| 235 | Caramelo | 9 | Araucania | Angol | Sur | 54,84% | 7 | 8, 10 | 0,88% | 0,48% | |
| 236 | Colección | 9 | Araucania | Curacautin | Sur | 21,80% | 2 | 9 | 0,25% | 0,06% | |
| 237 | Nativa | 9 | Araucania | Lumaco | Sur | 30,82% | 2 | 9 | 0,25% | 0,08% | |
| 238 | Coquibue | 9 | Araucania | Victoria | Sur | 28,25% | 2 | 9 | 0,25% | 0,07% | |
| 239 | Exquisita | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 5,75% | 1 | 14 | 0,13% | 0,01% | 21,92% |
| 240 | FM Siempre | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 25,70% | 1 | 14 | 0,13% | 0,03% | |
| 241 | Genioveva | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 25,65% | 1 | 14 | 0,13% | 0,03% | |
| 242 | Tornagaleones | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 6,35% | 1 | 14 | 0,13% | 0,01% | |
| 243 | Del Lago | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 28,93% | 1 | 14 | 0,13% | 0,04% | |
| 244 | Austral | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 26,74% | 1 | 14 | 0,13% | 0,03% | |
| 245 | Punto 7 | 14 | Los Rios | Valdivia | Sur | 34,31% | 1 | 14 | 0,13% | 0,04% | |
| 246 | Mi Radio | 10 | Los Lagos | Paillico | Sur | 33,63% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | 29,86% |
| 247 | Diferencia De Paillico | 10 | Los Lagos | Paillico | Sur | 25,01% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 248 | Acustica FM | 10 | Los Lagos | Panguipulli | Sur | 16,08% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |
| 249 | Pep Music | 10 | Los Lagos | Panguipulli | Sur | 6,40% | 2 | 10 | 0,25% | 0,02% | |
| 250 | Concordia | 10 | Los Lagos | La Unión | Sur | 63,28% | 1 | 10 | 0,13% | 0,08% | |
| 251 | Entre Rios | 10 | Los Lagos | Rio Bueno | Sur | 21,59% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 252 | Sinergia | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 10,00% | 1 | 10 | 0,13% | 0,01% | |
| 253 | Bio Bio | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 29,19% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 254 | La Palabra | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 8,86% | 1 | 10 | 0,13% | 0,01% | |
| 255 | Musicop FM | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 18,80% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |
| 256 | Sigo | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 32,14% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 257 | La Voz De La Costa | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 40,07% | 2 | 10 | 0,25% | 0,10% | |
| 258 | Antillanca | 10 | Los Lagos | Osoerno | Sur | 24,51% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 259 | Frutillar | 10 | Los Lagos | Frutillar | Sur | 23,66% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 260 | Reloncavi | 10 | Los Lagos | Puerto Montt | Sur | 18,78% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |
| 261 | Nueva Belen | 10 | Los Lagos | Puerto Montt | Sur | 14,14% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |
| 262 | Para Ti | 10 | Los Lagos | Puerto Montt | Sur | 21,42% | 2 | 10 | 0,25% | 0,05% | |
| 263 | Bio Bio | 10 | Los Lagos | Puerto Montt | Sur | 28,58% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 264 | Amiga De Calbuco | 10 | Los Lagos | Calbuco | Sur | 28,48% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 265 | Felina | 10 | Los Lagos | Rio Bueno | Sur | 31,68% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 266 | Acogida | 10 | Los Lagos | Los Muermos | Sur | 33,56% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 267 | Acogida Entre Lagos (Puyque) | 10 | Los Lagos | Puyque | Sur | 36,07% | 1 | 10 | 0,13% | 0,05% | |
| 268 | Nuevo Mundo Patagonia | 10 | Los Lagos | Chile | Sur | 43,80% | 1 | 10 | 0,13% | 0,06% | |
| 269 | Nahuel (Castro) | 10 | Los Lagos | Castro | Sur | 70,82% | 1 | 10 | 0,13% | 0,09% | |
| 270 | Cy 5 | 10 | Los Lagos | Castro | Sur | 30,20% | 1 | 10 | 0,13% | 0,04% | |
| 271 | Martin Ruiz De Gamboa | 10 | Los Lagos | Castro | Sur | 16,21% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |
| 272 | Fm Luz | 10 | Los Lagos | Castro | Sur | 23,27% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 273 | Chiloe | 10 | Los Lagos | Castro | Sur | 25,20% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 274 | Pudeto | 10 | Los Lagos | Ancud | Sur | 39,99% | 1 | 10 | 0,13% | 0,05% | |
| 275 | Nahuel (Ancud) | 10 | Los Lagos | Ancud | Sur | 81,28% | 1 | 10 | 0,13% | 0,10% | |
| 276 | Estrella De Mar | 10 | Los Lagos | Ancud | Sur | 36,51% | 7 | 10 | 0,88% | 0,32% | |
| 277 | San Carlos | 10 | Los Lagos | Chonchi | Sur | 22,87% | 1 | 10 | 0,13% | 0,03% | |
| 278 | Quellon | 10 | Los Lagos | Chonchi | Sur | 42,05% | 3 | 10 | 0,38% | 0,16% | |
| 279 | Fm Stylo (Quellon) | 10 | Los Lagos | Quellon | Sur | 17,23% | 1 | 10 | 0,13% | 0,02% | |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Porcentaje de música chilena por radios.

| | Radio | Región | Nombre Región | Ciudad | Zona | Mayo. | Nº Repetidoras | Regiones de cobertura | Ponderación | % por ponderación | % por Región |
|-----|----------------------|--------|---------------|---|------|--------|----------------|-----------------------|-------------|-------------------|--------------|
| 280 | Apocalipsis Fm | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 17,58% | 2 | 11 | 0,25% | 0,04% | 17,40% |
| 281 | Arco Iris | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 5,22% | 1 | 11 | 0,13% | 0,01% | |
| 282 | Sol Austral | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 21,67% | 1 | 11 | 0,13% | 0,03% | |
| 283 | Genial FM | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 15,67% | 1 | 11 | 0,13% | 0,02% | |
| 284 | Ventisqueros | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 35,29% | 1 | 11 | 0,13% | 0,04% | |
| 285 | Las Nieves | 11 | Aysén | Puerto Aysen | Sur | 22,01% | 1 | 11 | 0,13% | 0,03% | |
| 286 | Milenaria | 11 | Aysén | Puerto Aysen | Sur | 22,03% | 1 | 11 | 0,13% | 0,03% | |
| 287 | Santa María | 11 | Aysén | Puerto Aysen | Sur | 20,73% | 8 | 11 | 1,01% | 0,21% | |
| 288 | Virtual | 11 | Aysén | Puerto Aysen | Sur | 1,02% | 2 | 11 | 0,25% | 0,00% | |
| 289 | Coyhaique | 11 | Aysén | Coyhaique | Sur | 12,77% | 1 | 11 | 0,13% | 0,02% | |
| 290 | Polar | 12 | Magallanes | Punta Arenas | Sur | 19,92% | 3 | 12 | 0,38% | 0,08% | 24,00% |
| 291 | My Radio | 12 | Magallanes | Punta Arenas, Porvenir y Puerto Natales | Sur | 11,67% | 3 | 12 | 0,38% | 0,04% | |
| 292 | Polarisima | 12 | Magallanes | Punta Arenas | Sur | 2,29% | 1 | 12 | 0,13% | 0,00% | |
| 293 | Magallanes | 12 | Magallanes | Punta Arenas | Sur | 49,35% | 1 | 12 | 0,13% | 0,06% | |
| 294 | Presidente Ibañez | 12 | Magallanes | Punta Arenas | Sur | 32,66% | 2 | 12 | 0,25% | 0,08% | |
| 295 | Porvenir | 12 | Magallanes | Porvenir | Sur | 32,40% | 1 | 12 | 0,13% | 0,04% | |
| 296 | Natales | 12 | Magallanes | Puerto Natales | Sur | 17,08% | 1 | 12 | 0,13% | 0,02% | |
| 297 | Independiente | 12 | Magallanes | Puerto Natales | Sur | 21,03% | 1 | 12 | 0,13% | 0,03% | |
| 298 | Faraonica | 12 | Magallanes | Puerto Natales | Sur | 10,10% | 1 | 12 | 0,13% | 0,01% | |
| 299 | Milodon | 12 | Magallanes | Puerto Natales | Sur | 26,83% | 2 | 12 | 0,25% | 0,07% | |
| 300 | Carnaval (Patagonia) | 12 | Magallanes | Patagonia | Sur | 40,66% | 1 | 12 | 0,13% | 0,05% | |

PROMEDIO % MUSICA CHILENA **24,35%**
TOTAL REPETIDORAS **792**
TOTAL RADIOS **300**

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Porcentaje de música chilena en consorcios radiales

Presentación de la estadística de música nacional que programan los principales consorcios radiales de Chile, los cuales poseen la mayor participación de mercado.

| I. RADIOS IBEROAMERICANA RADIO CHILE | | | | |
|--------------------------------------|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| 40 Principales | 14,12% | 18 | 1,51% | 15 |
| ADN | 35,24% | 35 | 7,34% | 15 |
| Concierto | 27,85% | 9 | 1,49% | 11 |
| Corazón | 37,82% | 20 | 4,50% | 15 |
| FM Dos | 10,89% | 22 | 1,43% | 15 |
| Futuro | 19,25% | 10 | 1,15% | 10 |
| Imagina | 7,32% | 8 | 0,35% | 13 |
| Pudahuel | 18,06% | 25 | 2,69% | 15 |
| Activa | 17,01% | 14 | 1,42% | 12 |
| Rock & Pop | 9,02% | 7 | 0,38% | 13 |

| | |
|--|-----------|
| EJECUCIONES NACIONALES (total radios IARC) | 22.925 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (total radios IARC) | 403.064 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (total radios IARC) | 97.453 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (total radios IARC) | 1.517.781 |
| % MÚSICA NACIONAL IARC (total radios IARC) | 19,66% |
| N° DE RADIOS IARC | 10 |
| N° TOTAL DE FRECUENCIAS IARC | 168 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 22,25% |

| II. RADIOS GRUPO DIAL / COPESA | | | | |
|--------------------------------|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| Duna | 28,25% | 4 | 28,25% | 4 |

| | |
|--|--------|
| EJECUCIONES NACIONALES (total radios Dial) | 2.541 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (total radios Dial) | 10.164 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (total radios Dial) | 6.455 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (total radios Dial) | 25.820 |
| % MÚSICA NACIONAL G. DIAL (total radios Dial) | 28,25% |
| N° DE RADIOS GRUPO DIAL | 1 |
| TOTAL FRECUENCIAS GRUPO DIAL | 4 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 28,25% |

| III. RADIOS GRUPO MEGAMEDIA | | | | |
|-----------------------------|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| Tiempo | 20,25% | 1 | 0,43% | 3 |
| Romántica | 10,28% | 16 | 3,50% | 12 |
| Infinita | 27,86% | 16 | 9,48% | 12 |
| Carolina | 14,60% | 8 | 2,49% | 7 |
| Disney | 18,37% | 5 | 2,0% | 13 |

| | |
|---|---------|
| EJECUCIONES NACIONALES (Grupo Bethia) | 9.973 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (Grupo Bethia) | 85.981 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (Grupo Bethia) | 46.421 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (Grupo Bethia) | 410.519 |
| % MÚSICA NACIONAL G. BEZANILLA (Grupo Bethia) | 18,27% |
| N° DE RADIOS G. BETHIA | 5 |
| TOTAL FRECUENCIAS G. BETHIA | 47 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 17,85% |

| IV. RADIOS GRUPO LUKSIC | | | | |
|-------------------------|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| Sonar | 22,37% | 1 | 1,40% | 1 |
| Play | 16,86% | 3 | 3,16% | 4 |
| Oasis | 18,74% | 6 | 7,03% | 5 |
| T13 | 20,01% | 6 | 7,50% | 6 |

| | |
|--|---------|
| EJECUCIONES NACIONALES (total radios Luksic) | 7.613 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (total radios Luksic) | 29.113 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (total radios Luksic) | 31.723 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (total radios Luksic) | 124.331 |
| % MÚSICA NACIONAL G. LUKSIC (total radios Luksic) | 19,50% |
| N° DE RADIOS G. LUKSIC | 4 |
| TOTAL FRECUENCIAS G. LUKSIC | 16 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 19,09% |

| V. RADIOS COMPAÑÍA CHILENA DE COMUNICACIONES | | | | |
|--|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| Cooperativa | 48,29% | 28 | 48,29% | 15 |

| | |
|---|--------|
| EJECUCIONES NACIONALES (total radios Cia.Chil.Com.) | 3.148 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (total radios Cia.Chil.Com.) | 88.144 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (total radios Cia.Chil.Com.) | 3.371 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (total radios Cia.Chil.Com.) | 94.388 |
| % MÚSICA NACIONAL CÍA. CHIL. COM. (total radios Cia.Chil.Com.) | 48,29% |
| N° DE RADIOS CÍA. CHIL. COM. | 2 |
| TOTAL FRECUENCIAS CÍA. CHIL. COM. | 28 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 48,29% |

| VI. MEDIOS REGIONALES DE EL MERCURIO SOCIEDAD ANONIMA | | | | |
|---|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|
| Radios | Mayo.2023 | N° Frecuencias | Ponderación por frecuencias | N° Regiones de Cobertura |
| Digital FM | 28,07% | 16 | 9,56% | 16 |
| Universo | 17,88% | 5 | 1,90% | 5 |
| Positiva | 22,40% | 14 | 6,67% | 14 |

| | |
|---|---------|
| EJECUCIONES NACIONALES (total radios Medios Regionales) | 8.356 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS (total radios Medio Regionales) | 104.801 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS (total radios Medios Regionales) | 28.474 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS (Total radios Medios Regionales) | 330.241 |
| % MÚSICA NACIONAL CÍA. CHIL. COM. (total radios Medios Regionales) | 22,78% |
| N° DE RADIOS Medios Regionales. | 3 |
| TOTAL FRECUENCIAS Medios Regionales. | 47 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN POR FRECUENCIAS | 18,13% |

| PORCENTAJE TOTAL DE MÚSICA CHILENA EN CONSORCIOS RADIALES | |
|---|-----------|
| TOTAL RADIOS CONSORCIOS RADIALES | Mayo.2023 |
| EJECUCIONES NACIONALES | 54.556 |
| EJECUCIONES NACIONALES CON IMPACTOS | 721.267 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS | 213.897 |
| EJECUCIONES EXTRANJERAS CON IMPACTOS | 2.503.080 |
| TODOS LOS CONSORCIOS RADIALES | 20,32% |
| N° DE RADIOS (DE CONSORCIOS) | 24 |
| TOTAL FRECUENCIAS (DE CONSORCIOS) | 297 |
| % MÚSICA NACIONAL PONDERACIÓN TODAS LAS FRECUENCIAS | 25,64% |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Artistas Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Todos los Artistas

| Ranking | Artista | Ejecuciones | Impacto |
|---------|-------------------------------------|-------------|---------|
| 1 | Los Bunkers | 8069 | 38.315 |
| 2 | Luis Miguel | 12427 | 31.968 |
| 3 | Chayanne | 11493 | 30.220 |
| 4 | Harry Styles | 6536 | 26.914 |
| 5 | Noche de Brujas | 9491 | 25.921 |
| 6 | Ed Sheeran | 5846 | 25.189 |
| 7 | Mon Laferte | 5663 | 24.749 |
| 8 | Los Prisioneros | 11143 | 23.240 |
| 9 | Francisca Valenzuela | 5598 | 22.965 |
| 10 | Soda Stereo | 12048 | 22.869 |
| 11 | Dua Lipa | 5665 | 21.996 |
| 12 | Coldplay | 6478 | 21.990 |
| 13 | Los Vasquez | 8199 | 21.817 |
| 14 | La Ley | 7889 | 21.151 |
| 15 | The Weeknd | 5801 | 20.003 |
| 16 | Los Tres | 6478 | 18.896 |
| 17 | Raphael | 4193 | 18.894 |
| 18 | Ricky Martin | 6141 | 18.515 |
| 19 | Gepe | 4393 | 18.107 |
| 20 | Santaferia | 4693 | 18.079 |
| 21 | Bruno Mars | 4553 | 17.570 |
| 22 | Denise Rosenthal | 3730 | 17.519 |
| 23 | The Beatles | 6216 | 17.504 |
| 24 | Ricardo Arjona | 5545 | 17.091 |
| 25 | Shakira | 5857 | 16.911 |
| 26 | Daddy Yankee | 5799 | 16.756 |
| 27 | Adele | 3707 | 16.522 |
| 28 | Cyrus, Miley | 2693 | 16.338 |
| 29 | Ráfaga | 7616 | 16.287 |
| 30 | Madonna | 6732 | 16.088 |
| 31 | JESSE & JOY | 4587 | 15.925 |
| 32 | Queen | 6611 | 15.903 |
| 33 | Mana | 6021 | 15.720 |
| 34 | Miguel Bosé | 5536 | 14.934 |
| 35 | Camilo Sesto | 5869 | 14.848 |
| 36 | Juan Luis Guerra | 6763 | 14.776 |
| 37 | Marc Anthony | 6006 | 14.400 |
| 38 | Américo | 6213 | 14.312 |
| 39 | Juanes | 5643 | 14.289 |
| 40 | Emmanuel | 5965 | 14.248 |
| 41 | Pablo Alborán | 3341 | 14.241 |
| 42 | Karol G | 2914 | 13.858 |
| 43 | Taylor Swift | 2562 | 13.770 |
| 44 | Nicole | 4319 | 13.762 |
| 45 | Maroon 5 | 3607 | 13.623 |
| 46 | U2 | 4465 | 13.534 |
| 47 | Karol G, Shakira | 2209 | 13.064 |
| 48 | Amar Azul | 5100 | 13.023 |
| 49 | Marco Antonio Solís | 5116 | 12.878 |
| 50 | Sam Smith | 2604 | 12.854 |
| 51 | Michael Jackson | 6414 | 12.769 |
| 52 | Javiera & Los Imposibles | 3401 | 12.529 |
| 53 | Luis Fonsi | 4338 | 12.483 |
| 54 | Bizarrap, Shakira | 3024 | 12.382 |
| 55 | Myriam Hernández | 4356 | 12.116 |
| 56 | Chico Trujillo | 4721 | 12.073 |
| 57 | Ricardo Montaner | 5274 | 12.057 |
| 58 | Lizzo | 1945 | 11.952 |
| 59 | LAURA PAUSINI | 4005 | 11.883 |

Artistas Nacionales

| Ranking | Artista | Ejecuciones | Impacto |
|---------|--------------------------------------|-------------|---------|
| 1 | Los Bunkers | 8069 | 38.315 |
| 2 | Noche de Brujas | 9491 | 25.921 |
| 3 | Mon Laferte | 5649 | 24.735 |
| 4 | Los Prisioneros | 11143 | 23.240 |
| 5 | Francisca Valenzuela | 5598 | 22.965 |
| 6 | Los Vasquez | 8199 | 21.817 |
| 7 | La Ley | 7889 | 21.151 |
| 8 | Los Tres | 6478 | 18.896 |
| 9 | Gepe | 4393 | 18.107 |
| 10 | Santaferia | 4693 | 18.079 |
| 11 | Denise Rosenthal | 3730 | 17.519 |
| 12 | Américo | 6213 | 14.312 |
| 13 | Nicole | 4319 | 13.762 |
| 14 | Javiera & Los Imposibles | 3401 | 12.529 |
| 15 | Myriam Hernández | 4356 | 12.116 |
| 16 | Chico Trujillo | 4721 | 12.073 |
| 17 | Javiera Mena | 3146 | 11.529 |
| 18 | Santa Fera Ft Zumbale Primo | 2329 | 11.317 |
| 19 | La Noche | 5837 | 11.310 |
| 20 | Lucybell | 2874 | 10.048 |
| 21 | Luis Jara | 2596 | 9.901 |
| 22 | Los Charros de la Comuna de L | 5859 | 9.824 |
| 23 | Gondwana | 3165 | 9.316 |
| 24 | Joe Vasconcellos | 4061 | 9.046 |
| 25 | Jorge González | 2198 | 8.195 |
| 26 | Manuel García | 1967 | 8.038 |
| 27 | Paloma Mami | 1400 | 8.019 |
| 28 | Standly | 1348 | 7.980 |
| 29 | Alex Anwandter | 1563 | 7.238 |
| 30 | Jordan | 3276 | 6.800 |
| 31 | Banda Tropical De Vallenar | 4058 | 6.732 |
| 32 | Saiko | 2177 | 6.566 |
| 33 | Chanco En Piedra | 2646 | 6.565 |
| 34 | Grupo Zumbale Primo | 3077 | 6.448 |
| 35 | NATALINO | 2511 | 6.340 |
| 36 | María José Quintanilla | 2691 | 6.143 |
| 37 | Princesa Alba | 1057 | 6.102 |
| 38 | Sonora Palacios | 3479 | 6.028 |
| 39 | Pedropiedra | 1303 | 6.005 |
| 40 | Los Lumaquinos Alegres | 3826 | 5.895 |
| 41 | Grupo Alegria | 3476 | 5.804 |
| 42 | Upa! | 2361 | 5.800 |
| 43 | Los Jaivas | 2742 | 5.688 |
| 44 | La Combo Tortuga | 2247 | 5.649 |
| 45 | Mario Guerrero | 2299 | 5.644 |
| 46 | Megapuesta | 3143 | 5.544 |
| 47 | Cami | 1351 | 5.434 |
| 48 | Glup! | 2014 | 5.407 |
| 49 | Los Vikings 5 | 2626 | 5.225 |
| 50 | El Jordan 23 | 370 | 5.174 |
| 51 | La Sonora de Tommy Rey | 2429 | 5.168 |
| 52 | La Sociedad | 2397 | 4.915 |
| 53 | Los Machos De La Cumbia | 2649 | 4.889 |
| 54 | Sonora Barón | 2906 | 4.668 |
| 55 | Young Cister | 642 | 4.638 |
| 56 | Illapu | 1949 | 4.559 |
| 57 | Los Kuarteros del Sur | 2870 | 4.513 |
| 58 | La Rue Morgue | 1065 | 4.452 |
| 59 | Camila Gallardo | 1136 | 4.440 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Artistas Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Todos los Artistas

| Ranking | Artista | Ejecuciones | Impacto |
|---------|-------------------------------------|-------------|---------|
| 60 | Rosalía | 2091 | 11.804 |
| 61 | Javiera Mena | 3146 | 11.529 |
| 62 | The Cure | 3345 | 11.464 |
| 63 | Garras de Amor | 4906 | 11.388 |
| 64 | Santa FERIA Ft Zumbale Primo | 2329 | 11.317 |
| 65 | La Noche | 5837 | 11.310 |
| 66 | Manuel Turizo | 2452 | 11.287 |
| 67 | Electric Light Orchestra | 3372 | 11.135 |
| 68 | Ozuna | 2512 | 10.930 |
| 69 | Alejandro Sanz | 4176 | 10.769 |
| 70 | Grupo Frontera, Bad Bunny | 1583 | 10.743 |
| 71 | Robbie Williams | 3085 | 10.741 |
| 72 | Los Auténticos Decadentes | 4825 | 10.670 |
| 73 | Simply Red | 4238 | 10.513 |
| 74 | A-ha | 4369 | 10.448 |
| 75 | R.E.M. | 2978 | 10.376 |
| 76 | The Rolling Stones | 2842 | 10.349 |
| 77 | Ana Gabriel | 4508 | 10.248 |
| 78 | PRINCE ROYCE | 3599 | 10.232 |
| 79 | Depeche Mode | 3796 | 10.181 |
| 80 | Mecano | 2186 | 10.141 |
| 81 | Carlos Baute | 2488 | 10.118 |
| 82 | Julio Iglesias | 4167 | 10.050 |
| 83 | Lucybell | 2874 | 10.048 |
| 84 | Los Enanitos Verdes | 5170 | 9.982 |
| 85 | Maluma | 3695 | 9.935 |
| 86 | Luis Jara | 2596 | 9.901 |
| 87 | Inxs | 4136 | 9.876 |
| 88 | Phil Collins | 4671 | 9.844 |
| 89 | Tina Turner | 3126 | 9.844 |
| 90 | Los Charros de la Comuna de Lum | 5859 | 9.824 |
| 91 | LENNY KRAVITZ | 2618 | 9.811 |
| 92 | Bee Gees | 3804 | 9.786 |
| 93 | Bizarrap | 2948 | 9.780 |
| 94 | David Bowie | 2799 | 9.723 |
| 95 | Roberto Carlos | 3685 | 9.721 |
| 96 | George Michael | 3523 | 9.608 |
| 97 | Rosalía & Rauw Alejandro | 1155 | 9.595 |
| 98 | Gustavo Cerati | 2833 | 9.346 |
| 99 | Gondwana | 3165 | 9.316 |
| 100 | Rihanna | 2149 | 9.286 |

Artistas Nacionales

| Ranking | Artista | Ejecuciones | Impacto |
|---------|---------------------------------|-------------|---------|
| 60 | ZALO REYES | 2309 | 4.350 |
| 61 | PABLO HERRERA | 1735 | 4.339 |
| 62 | Pailita | 1107 | 4.326 |
| 63 | Los Llaneros De La Frontera | 3114 | 4.324 |
| 64 | Young Cister, Taiko | 330 | 4.278 |
| 65 | Tomo Como Rey | 1255 | 4.229 |
| 66 | Hechizo | 1839 | 4.224 |
| 67 | Los Charros De Luchito Y Rafael | 2150 | 4.212 |
| 68 | Congreso | 1357 | 4.164 |
| 69 | Kudai | 1398 | 4.103 |
| 70 | BUDDY RICHARD | 2335 | 4.065 |
| 71 | Los Angeles Negros | 1854 | 4.059 |
| 72 | Fernando Milagros | 736 | 3.857 |
| 73 | Villa Cariño | 1645 | 3.818 |
| 74 | Polimá Westcoast & Pailita | 866 | 3.716 |
| 75 | TeleRadio Donoso | 802 | 3.709 |
| 76 | Inti Illimani | 2241 | 3.703 |
| 77 | Juana Fe | 1618 | 3.632 |
| 78 | Iván Alejandro | 1647 | 3.591 |
| 79 | Paloma Mami, Pailita & El Jorco | 354 | 3.580 |
| 80 | Los Huasos Quincheros | 2694 | 3.556 |
| 81 | Cris Mj | 1126 | 3.542 |
| 82 | Axe Bahia | 898 | 3.471 |
| 83 | Los Reales del Valle | 2455 | 3.470 |
| 84 | Quique Neira | 1929 | 3.397 |
| 85 | Juan Antonio Labra | 1538 | 3.328 |
| 86 | Maria Colores | 874 | 3.326 |
| 87 | Violeta Parra | 1787 | 3.272 |
| 88 | Polimá Westcoast, Quevedo, N | 537 | 3.269 |
| 89 | Ases Falsos | 583 | 3.258 |
| 90 | Peregrinos Del Amor | 1786 | 3.239 |
| 91 | Angel Parra Trio | 933 | 3.217 |
| 92 | Axl Quintanilla | 342 | 3.200 |
| 93 | Ana Tijoux | 1056 | 3.172 |
| 94 | De Saloon | 957 | 3.167 |
| 95 | Víctor Jara | 960 | 3.098 |
| 96 | FERNANDO UBIERGO | 1231 | 3.073 |
| 97 | Consuelo Schuster | 753 | 3.067 |
| 98 | ALVARO SCARAMELLI | 1611 | 3.055 |
| 99 | Chumbekes | 1088 | 3.014 |
| 100 | Reggaeton Boys | 344 | 2.986 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Temas Nacionales Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Temas Nacionales

| Ranking | Tema / Artista | Sello | Ejecuciones | Impacto |
|---------|--|----------------------------------|-------------|---------|
| 1 | Que Te Vaya Bien por Santa Fera Ft Zumbale Primo | FAROLATINO | 2329 | 11.317 |
| 2 | Sheraton por El Jordan 23 | THE ORCHARD MUSIC | 351 | 5.085 |
| 3 | DEBI LLEVARTE FLORES por Young Cister, Taiko | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 330 | 4.278 |
| 4 | ULTRA SOLO por Polimá Westcoast & Pailita | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 866 | 3.716 |
| 5 | Síntomas De Soltera por Paloma Mami, Pailita & El Jordan 23 | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 354 | 3.580 |
| 6 | Centenas De Miles De Años por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 514 | 3.560 |
| 7 | Tu Falta De Querer por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 666 | 3.489 |
| 8 | Venga Pa' Acá por Pailita | INDEPENDIENTE | 683 | 3.338 |
| 9 | LACONE por Polimá Westcoast, Quevedo, Mora | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 537 | 3.269 |
| 10 | El Juego por Axl Quintanilla | PESA RECORDS | 337 | 3.195 |
| 11 | Rey por Los Bunkers | OCESA SEITRACK | 631 | 3.162 |
| 12 | La Terapia por Young Cister | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 344 | 3.074 |
| 13 | Me Gusta Todo De Ti por Noche De Brujas | PLAZA INDEPENDENCIA | 791 | 3.063 |
| 14 | Una Noche En Medellín por Cris Mj | ALVAREZ GARCIA CRISTHOHER ANDRES | 910 | 3.031 |
| 15 | Algún Día Volverás por Santaferia | HURACÁN | 717 | 2.979 |
| 16 | Oyeme por Noche De Brujas | PLAZA INDEPENDENCIA | 684 | 2.949 |
| 17 | Panamera por Standly | INDEPENDIENTE | 469 | 2.911 |
| 18 | Pegate por Standly | INDEPENDIENTE | 520 | 2.834 |
| 19 | No Te Enamores por Paloma Mami | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 462 | 2.831 |
| 20 | Amárrame Feat. Juanes por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 699 | 2.731 |
| 21 | Migajas por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 355 | 2.712 |
| 22 | Fingías por Paloma Mami | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 308 | 2.554 |
| 23 | Mi Casa En El Arbol por Jorge González | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 796 | 2.400 |
| 24 | Fruta Y Te por Gepe | QUEMASUCABEZA | 635 | 2.358 |
| 25 | Bailando Solo por Los Bunkers | EVENTOS Y PRODUCCIONES EVOLUCIÓN | 939 | 2.355 |
| 26 | Agua Segura por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 804 | 2.347 |
| 27 | El Beso por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 481 | 2.316 |
| 28 | Madre Mia por DJ Mendez (Mendez) | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1650 | 2.283 |
| 29 | Golpe De Suerte por Luis Jara | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 382 | 2.205 |
| 30 | Me Arrepentí por Ak4:20, Pailita, & Cris Mj | AK4:20 | 254 | 2.202 |
| 31 | Amor Completo por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 325 | 2.162 |
| 32 | Sakate Uno por Santaferia | MASTER MEDIA LTDA. | 459 | 2.157 |
| 33 | 5 Días por Grupo Zumbale Primo | NELSON ALEXIS CORONADO CANIUQUE | 678 | 2.142 |
| 34 | Algo Es Mejor por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 308 | 2.130 |
| 35 | ULTRA SOLO Remix por Polimá Westcoast, Pailita, Feid, Palom | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 1010 | 2.123 |
| 36 | Lucha En Equilibrio por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 399 | 2.090 |
| 37 | Flotando por Francisca Valenzuela | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 329 | 2.090 |
| 38 | Tren Al Sur por Los Prisioneros | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 800 | 2.066 |
| 39 | Llueve Sobre La Ciudad por Los Bunkers | AL ABORDAJE MUCHACHOS | 710 | 2.040 |
| 40 | Blues A Dos Mujeres por La Rue Morgue | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 583 | 2.040 |
| 41 | Enamorado por Los Vasquez | SELLO DEL SUR | 479 | 2.034 |
| 42 | Debería Odiarte por Noche De Brujas | INDEPENDIENTE | 550 | 2.022 |
| 43 | Dulce por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC RECORDS | 361 | 2.020 |
| 44 | Hablar De Ti por Gepe | QUEMASUCABEZA | 367 | 2.009 |
| 45 | Doble Opuesto por La Ley | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 644 | 1.934 |
| 46 | Te Amo Tanto por Javiera & Los Imposibles | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 543 | 1.934 |
| 47 | Afortunada por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC RECORDS | 353 | 1.913 |
| 48 | El Jil De Tu Ex por Santaferia | SANTAFERIA | 447 | 1.905 |
| 49 | Que Sería por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC | 436 | 1.878 |
| 50 | Desnudos por Noche De Brujas | PLAZA INDEPENDENCIA | 410 | 1.872 |
| 51 | Ya No Se Trata De Ti por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC RECORDS | 314 | 1.872 |
| 52 | Quiero Verte Más por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC RECORDS | 483 | 1.870 |
| 53 | Las Seis por Joe Vasconcellos | INDEPENDIENTE | 655 | 1.849 |
| 54 | Na Na Na por Pailita, Big Cyyu | BMI | 329 | 1.816 |
| 55 | Un Amor Violento por Los Tres | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 451 | 1.803 |
| 56 | La Besé por Noche De Brujas | HECTOR MUÑOZ CASAS | 401 | 1.776 |
| 57 | Entregame por Noche De Brujas | INDEPENDIENTE | 342 | 1.758 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Temas Nacionales Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Temas Nacionales

| Ranking | Tema / Artista | Sello | Ejecuciones | Impacto |
|---------|--|----------------------------|-------------|---------|
| 58 | Fe por Jorge González | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 408 | 1.746 |
| 59 | Tócate (Feat. Jory Boy) por "Franco ""El Gorilla""", Polímá Wes | WARNER MUSIC GROUP | 131 | 1.742 |
| 60 | Tu Primera Vez por Noche De Brujas | INDEPENDIENTE | 480 | 1.737 |
| 61 | Día Cero por La Ley | WARNER MUSIC GROUP | 918 | 1.731 |
| 62 | Dame Luz por Nicole | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 552 | 1.718 |
| 63 | Como Duele por Santaferia | FAROLATINO | 241 | 1.707 |
| 64 | Vamos A La Boti por Santaferia | FAROLATINO | 242 | 1.705 |
| 65 | Mirame Solo Una Vez por Christianes | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 356 | 1.694 |
| 66 | Hoy por Nicole | CHIKA RECORDS | 609 | 1.683 |
| 67 | Tu Me Mientes por Drefquila, Kidd Voodoo, Donner | WARNER MUSIC GROUP | 119 | 1.646 |
| 68 | Marisola por Stars Music Chile, Cris Mj, Standly | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 209 | 1.635 |
| 69 | Quiero Ver por El Bloque 8 | FAROLATINO | 216 | 1.624 |
| 70 | Mentira por La Ley | WARNER MUSIC GROUP | 399 | 1.619 |
| 71 | Buscate Otra por Princesa Alba | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 191 | 1.600 |
| 72 | El Duelo por La Ley | WARNER MUSIC GROUP | 716 | 1.598 |
| 73 | Y Que Pasó (Radio Edit) por Jordan | SALINAS GUERRA JORDAN RENE | 818 | 1.582 |
| 74 | Abrazame por Camila Gallardo | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 519 | 1.574 |
| 75 | Sin Gamulán por Nicole | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 451 | 1.562 |
| 76 | BAILANDOME Aka BAILANDO por Standly | INDEPENDIENTE | 96 | 1.556 |
| 77 | Cambio De Piel por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 330 | 1.547 |
| 78 | Miénteme Una Vez por Los Vasquez | SELLO DEL SUR | 432 | 1.545 |
| 79 | Arriba De La Pelota por Tomo Como Rey | PRODUCTORA TCR LTDA | 214 | 1.545 |
| 80 | Quien Fuera por Los Bunkers | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 466 | 1.541 |
| 81 | Querida Rosa por Cami | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 256 | 1.535 |
| 82 | Enamorado De Ti por Glup! | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 501 | 1.532 |
| 83 | Sigues Dando Vueltas (Radio-Rue Version) por La Rue Morgue | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 196 | 1.522 |
| 84 | El Compromiso por Javiera & Los Imposibles | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 317 | 1.513 |
| 85 | BABY OTAKU Feat. Fran C por Pablo Pesadilla, Polímá Westcc | BZR MUSIC | 289 | 1.510 |
| 86 | Prenderemos Fuego Al Cielo por Francisca Valenzuela | FRANTASTIC RECORDS | 401 | 1.495 |
| 87 | Tormenta por Alex Anwandter | FERIA MUSIC | 207 | 1.478 |
| 88 | Tejedores De Ilusion por La Ley | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 719 | 1.463 |
| 89 | Fue Difícil por María José Quintanilla | GADI HOUSE MUSIC INC. | 425 | 1.451 |
| 90 | Juana Maria por Los Vasquez | SELLO DEL SUR | 669 | 1.445 |
| 91 | Caderas Blancas por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 320 | 1.445 |
| 92 | Yo No Te Pido La Luna por Javiera Mena | UNIÓN DEL SUR | 255 | 1.443 |
| 93 | Cuando Vuelvas (2002 Digital Remaster) por Upa! | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 531 | 1.437 |
| 94 | Límite Con El Sol por Saiko | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 434 | 1.436 |
| 95 | Y Llegaste Tú por Andres De Leon, Sin Bandera | ANDRES DE LEON | 198 | 1.427 |
| 96 | Humedad por Javiera & Los Imposibles | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 308 | 1.422 |
| 97 | EL CORA por Reggaeton Boys & Rom & Zann | INDEPENDIENTE | 308 | 1.418 |
| 98 | Esperando Nada por Nicole | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 508 | 1.417 |
| 99 | Ángel Para Un Final por Los Bunkers | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 551 | 1.410 |
| 100 | El Muchacho De Los Ojos Tristes por Javiera & Los Imposibles | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 266 | 1.408 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Temas Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Temas internacionales y nacionales

| Ranking | Tema / Artista | Sello | Ejecuciones | Impacto |
|---------|--|--------------------------------------|-------------|---------|
| 1 | Flowers por Cyrus, Miley | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 2371 | 14.101 |
| 2 | Shakira: Bzrp Music Sessions, Vol. 53 por Bizarrap, Shakira | DALE PLAY RECORDS | 3024 | 12.382 |
| 3 | Que Te Vaya Bien por Santa Fera Ft Zumbale Primo | FAROLATINO | 2329 | 11.317 |
| 4 | Un X100to por Grupo Frontera, Bad Bunny | RIMAS ENTERTAINMENT LLC | 1583 | 10.743 |
| 5 | La Bachata por Manuel Turizo | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 1887 | 10.289 |
| 6 | Beso por Rosalía & Rauw Alejandro | COLUMBIA RECORDS/DUARS ENTERTAINMENT | 1100 | 9.372 |
| 7 | TQG por Karol G, Shakira | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1945 | 9.137 |
| 8 | As It Was por Harry Styles | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 2005 | 8.232 |
| 9 | MERCHO por Lil Cake & Migrantes Feat. Nico Valdi | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 1346 | 8.023 |
| 10 | Un Finde por Big One, Ke Personajes, Fmk | FIFTY ONE | 1761 | 7.149 |
| 11 | Hey Mor Feat. Feid por Ozuna | AURA MUSIC CORP. | 763 | 6.549 |
| 12 | Quevedo: Bzrp Music Sessions, Vol. 52 por Bizarrap | DALE PLAY RECORDS | 2056 | 6.211 |
| 13 | Despechá por Rosalía | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 1241 | 6.082 |
| 14 | Anti-Hero por Taylor Swift | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 625 | 6.068 |
| 15 | Ella Baila Sola por Eslabon Armado, Peso Pluma | INGROOVES | 946 | 5.955 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Temas Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Temas internacionales y nacionales

| Ranking | Tema / Artista | Sello | Ejecuciones | Impacto |
|---------|---|----------------------------------|-------------|---------|
| 16 | Cupido por <i>Tini</i> | 5020 RECORDS | 830 | 5.838 |
| 17 | El Merengue por <i>Marshmello & Manuel Turizo</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 1190 | 5.823 |
| 18 | Late Night Talking por <i>Harry Styles</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 682 | 5.271 |
| 19 | Blinding Lights por <i>The Weeknd</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1366 | 5.180 |
| 20 | PROVENZA por <i>Karol G</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 819 | 5.161 |
| 21 | Eyes Closed por <i>Ed Sheeran</i> | WARNER MUSIC GROUP | 569 | 5.108 |
| 22 | Sheraton por <i>El Jordan 23</i> | LOS PATOS FEOS INC. | 351 | 5.085 |
| 23 | Calm Down (With Selena Gomez) por <i>Rema, Selena Gomez</i> | MAVIN RECORDS / JONZING WORLD | 969 | 4.977 |
| 24 | About Damn Time por <i>Lizzo</i> | WARNER MUSIC GROUP | 892 | 4.762 |
| 25 | Vagabundo por <i>Sebastián Yatra Junto A Manuel Turizo Y B</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 494 | 4.700 |
| 26 | Die For You por <i>The Weeknd & Ariana Grande</i> | XO / REPUBLIC RECORDS | 338 | 4.502 |
| 27 | Tu Recuerdo por <i>Wisín, Emilia, Lyanno</i> | LA BASE MUSIC GROUP/ WK RECORDS | 505 | 4.340 |
| 28 | LE DOY 20 MIL por <i>El Alfa & Prince Royce</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 450 | 4.331 |
| 29 | El Hombre por <i>Elena Rose</i> | WARNER MUSIC GROUP | 280 | 4.310 |
| 30 | DEBI LLEVARTE FLORES por <i>Young Cister, Taiko</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 330 | 4.278 |
| 31 | Que Se Parezca A Ti por <i>Tiago Pzk</i> | WARNER MUSIC GROUP | 416 | 4.174 |
| 32 | Baby Don't Hurt Me (Extended) por <i>David Guetta & Anne-Marie</i> | WARNER MUSIC GROUP | 1065 | 4.146 |
| 33 | Diablo, Que Chimba por <i>Maluma & Anuel Aa</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 524 | 4.080 |
| 34 | La Jumpa por <i>Arcangel, Bad Bunny</i> | RIMAS ENTERTAINMENT LLC | 434 | 4.076 |
| 35 | Cold Heart (PNAU Remix) por <i>Elton John, Dua Lipa</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1185 | 4.027 |
| 36 | Yandel 150 por <i>Feid, Yandel</i> | LA LEYENDA LLC | 722 | 4.025 |
| 37 | TQG (Ultraman Remix) por <i>Karol G, Shakira</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 264 | 3.927 |
| 38 | Sueltas por <i>Piso 21</i> | WARNER MUSIC GROUP | 296 | 3.865 |
| 39 | I Feel Like Dancing por <i>Jason Mraz</i> | BMG RIGHTS | 450 | 3.857 |
| 40 | Leave The Door Open por <i>Bruno Mars, Anderson .Paak, Silk Sonic</i> | WARNER MUSIC GROUP | 469 | 3.807 |
| 41 | X SI VOLVEMOS por <i>Karol G Ft. Romeo Santos</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 559 | 3.786 |
| 42 | ULTRA SOLO por <i>Polimá Westcoast & Pailita</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 866 | 3.716 |
| 43 | Síntomas De Soltera por <i>Paloma Mami, Pailita & El Jordan 23</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 354 | 3.580 |
| 44 | Centenas De Miles De Años por <i>Denise Rosenthal</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 514 | 3.560 |
| 45 | LLYLM por <i>Rosalía</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 431 | 3.534 |
| 46 | MIENTRAS ME CURO DEL CORA por <i>Karol G</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 578 | 3.502 |
| 47 | Tu Falta De Querer por <i>Mon Laferte</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 666 | 3.489 |
| 48 | Viva La Vida por <i>Coldplay</i> | WARNER MUSIC GROUP | 847 | 3.435 |
| 49 | Ambulancia por <i>Camilo & Camila Cabello</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 599 | 3.434 |
| 50 | Me EnRD por <i>PRINCE ROYCE</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 718 | 3.421 |
| 51 | Classy 101 por <i>Feid Y Young Miko</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 424 | 3.400 |
| 52 | Venga Pa' Acá por <i>Pailita</i> | INDEPENDIENTE | 683 | 3.338 |
| 53 | Te Felicito por <i>Shakira & Rauw Alejandro</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 960 | 3.307 |
| 54 | Watermelon Sugar por <i>Harry Styles</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 864 | 3.302 |
| 55 | Amame por <i>Alexandre Pires</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 400 | 3.302 |
| 56 | Bad Habits por <i>Ed Sheeran</i> | WARNER MUSIC GROUP | 585 | 3.293 |
| 57 | LACONE por <i>Polimá Westcoast, Quevedo, Mora</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 537 | 3.269 |
| 58 | CUFF IT por <i>Beyoncé</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 520 | 3.240 |
| 59 | Rara Vez por <i>Taiu, Milo J</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 232 | 3.237 |
| 60 | Tacones Rojos por <i>Sebastián Yatra</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1144 | 3.217 |
| 61 | Los Angeles por <i>Aitana</i> | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 395 | 3.210 |
| 62 | El Juego por <i>Axl Quintanilla</i> | PESA RECORDS | 337 | 3.195 |
| 63 | Rey por <i>Los Bunkers</i> | OCESA SEITRACK | 631 | 3.162 |
| 64 | Desconocidos por <i>Mau Y Ricky, Manuel Turizo & Camilo</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 217 | 3.119 |
| 65 | La Terapia por <i>Young Cister</i> | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 344 | 3.074 |
| 66 | Me Gusta Todo De Ti por <i>Noche De Brujas</i> | PLAZA INDEPENDENCIA | 791 | 3.063 |
| 67 | Una Noche En Medellín por <i>Cris Mj</i> | ALVAREZ GARCIA CRISTHOFER ANDRES | 910 | 3.031 |
| 68 | Love Again por <i>Dua Lipa</i> | WARNER MUSIC GROUP | 487 | 2.988 |
| 69 | Algún Día Volverás por <i>Santafería</i> | HURACÁN | 717 | 2.979 |
| 70 | Ojitos Lindos por <i>Bad Bunny, Bomba Estéreo</i> | RIMAS ENTERTAINMENT LLC | 578 | 2.968 |
| 71 | Oyeme por <i>Noche De Brujas</i> | PLAZA INDEPENDENCIA | 684 | 2.949 |

INFORME DE MÚSICA CHILENA EN RADIOS MAYO 2023.

Ranking de Temas Mayo 2023.

Período: 01/05/2023 al 31/05/2023

Temas internacionales y nacionales

| Ranking | Tema / Artista | Sello | Ejecuciones | Impacto |
|---------|--|--------------------------|-------------|---------|
| 72 | Panamera por Standly | INDEPENDIENTE | 469 | 2.911 |
| 73 | ALGO MÁS (No Me Apures, Ni Me Pares) por La Combo To | LA COMBO TORTUGA | 359 | 2.890 |
| 74 | Junio por Maluma | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 520 | 2.886 |
| 75 | Baladas Románticas Para Trabajar por Dj Baladas Roman | USA COPYGHT MUSIC GROUP | 879 | 2.849 |
| 76 | Mama, Mamá (Live) por Los Nocheros | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 1716 | 2.841 |
| 77 | Humanos A Marte por Chayanne | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 761 | 2.837 |
| 78 | Pegate por Standly | INDEPENDIENTE | 520 | 2.834 |
| 79 | No Te Enamores por Paloma Mami | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 462 | 2.831 |
| 80 | Acrostico por Shakira | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 606 | 2.816 |
| 81 | Feliz Cumpleaños Ferxxo por Feid | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 379 | 2.747 |
| 82 | Tormenta (Feat. Bad Bunny) por Gorillaz | WARNER MUSIC GROUP | 460 | 2.734 |
| 83 | Amárrame Feat. Juanes por Mon Laferte | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 699 | 2.731 |
| 84 | El Condor Pasa por Grupo Quetzal | VIBRA MUSIC | 1438 | 2.714 |
| 85 | Migajas por Denise Rosenthal | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 355 | 2.712 |
| 86 | La Muralla Verde por Los Enanitos Verdes | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 738 | 2.710 |
| 87 | Mi Droga por Myke Towers | WARNER MUSIC GROUP | 211 | 2.707 |
| 88 | Young Hearts Run Free por Kim Mazelle | UNIVERSAL MUSIC GROUP | 736 | 2.680 |
| 89 | One Kiss por Calvin Harris Feat Dua Lipa | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 949 | 2.625 |
| 90 | ME PORTO BONITO por Bad Bunny, Cheno Corleone | RIMAS ENTERTAINMENT LLC | 315 | 2.616 |
| 91 | Yo Te Diré por Miranda! & Lali | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 375 | 2.614 |
| 92 | Titi Me Preguntó por Bad Bunny | RIMAS ENTERTAINMENT | 501 | 2.605 |
| 93 | LEVITATING por Dua Lipa | WARNER MUSIC GROUP | 483 | 2.597 |
| 94 | Toy A Mil por Nicky Jam | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 271 | 2.580 |
| 95 | Mañana (Album Version) por Luis Jara | FERIA MUSIC | 317 | 2.569 |
| 96 | La Fórmula por Maluma & Marc Anthony | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 609 | 2.556 |
| 97 | Fingías por Paloma Mami | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 308 | 2.554 |
| 98 | Don't Start Now por Dua Lipa | WARNER MUSIC GROUP | 938 | 2.547 |
| 99 | CAN'T STOP THE FEELING! (Original Song From Dreamworld) | SONY MUSIC ENTERTAINMENT | 823 | 2.516 |
| 100 | Mi EXXX por Wisin & Anuel Aa | THE ORCHARD MUSIC | 668 | 2.515 |

METODOLOGIA DE CALCULO PORCENTAJE DE MUSICA NACIONAL

Fuente de la información.

La Información del porcentaje de música nacional en radios se obtiene de los resultados del software VERICAST, de la empresa española BMAT, utilizado desde fines del año 2011 por SCD.

Actualmente el sistema opera reconociendo en línea la música ejecutada en 300 radios de todo el país, a través de sus señales online, lo que constituye la muestra en estudio.

Dicho software, utilizado ampliamente por muchas sociedades autorales y usuarios en todo el mundo, reconoce la música ejecutada, cargada en su base de datos que están en constante actualización, a la que se cargan periódicamente las últimas obras nacionales. Esta tarea está a cargo de un técnico de SCD.

Para evitar desfases de información, el software permite cargar una grabación de un tema musical, y reconocerla retroactivamente hasta 6 meses antes de la fecha actual.

El sistema ha operado sin inconvenientes, y luego de una curva de crecimiento de la tasa de reconocimiento, producto de la carga inicial de obras y de la carga periódica, actualmente opera con tasas de reconocimiento de más de 97%.

Método de cálculo.

La metodología de cálculo del porcentaje de música nacional en cada radio es la siguiente:

Los artistas nacionales se han ingresado y marcado en el sistema Vericast con un marcador especial. De esta forma los artistas nacionales son diferenciados de los extranjeros al ser asignados a un reporte denominado "Catálogo nacional"

Para un periodo dado, se determina el número de obras nacionales ejecutadas en la radioemisora analizada, y el número de obras extranjeras ejecutadas. En el caso de obras no identificadas, VERICAST las reconoce como "Unknown" y, en un mínimo porcentaje, estas quedan fuera de la base de cálculo.

Para los efectos de este informe, en los rankings se aplica un filtro de 60 segundos en el sistema Vericast, es decir aquellas canciones que salen al aire un tiempo mínimo de 60 segundos quedan fuera de este monitoreo. Lo anterior es debido a que existen muchos temas correspondientes a publicidades o características de programas de radio que tienen duraciones de solo segundos al aire estos tienen una alta rotación y distorsionan el muestreo.

El porcentaje de música nacional de cada radioemisora, será dado por el resultado de dividir el número de obras nacionales ejecutadas en el periodo, por el número total de obras nacionales como extranjeras ejecutadas en el período, expresado como porcentaje.

A partir de la información anterior, el porcentaje de música nacional a nivel regional o nacional estará constituido por el promedio de los porcentajes de cada radioemisora considerada.

En el caso del cálculo en regiones extensas o a nivel nacional, cada una de las radioemisoras que cuenten con estaciones repetidoras en el territorio considerado, será ponderada por el número de emisoras totales con que cuenta en ese territorio. Para ello, el total de repetidoras de cada radio se obtiene de la información que tienen disponibles las propias radios en sus páginas web y también fuentes de información alternativas.