







יצירה בכיף

פעילויות של יצירה בפישוט לשוני

היצירות הוכנו במסגרת פרויקט משותף של אנשים הגרים במערך דיור בקהילה, אקים רחובות, וסטודנטיות מהחוג להפרעות בתקשורת, אוניברסיטת תל-אביב

הפישוט הלשוני בוצע בתהליך תקני במסגרת קורס אקדמי "הפרעות בתקשורת במעגלי החיים אצל אנשים עם מוגבלות שכלית התפתחותית" סגל הקורס: ד"ר סמדר פתאל וגב' טל אורון החוג להפרעות בתקשורת, אוניברסיטת תל-אביב הקורס בתמיכת קרן שלם

שנה"ל תשפ"ב

לעמוד הרשמי של החוברת>>

שלום,

בעמודים הבאים יש פעילות של יצירה.

פעילות של יצירה זה משהו שעושים בשביל הכיף.

בפעילות של יצירה אנחנו מכינים משהו חדש ויפה.

לדוגמה: שלט לחדר שלנו, קופסה לממתקים.

(יש בחוברת 23 פעילויות של יצירה, בכל פעילות מכינים משהו אחר)

מסבירים איזה חומרים צריך. אפשר לחפש בבית או לקנות.

מסבירים איך מכינים. צריך להכין לפי ההוראות.

לפעמים יש סימן כזה 🗼 , לוחצים עליו ושומעים את ההוראות.

אפשר להכין לבד <u>או</u> לבקש עזרה.

בכל פעילות יש הסבר עם תמונות.

הכי חשוב זה להנות כשמכינים.

אוניברסיטת תל-אביב, תשפ"ב.

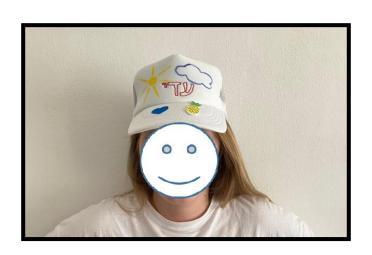
בהצלחה!

<u>תודות</u>

תודה רבה לאנשים היקרים והחרוצים במערך הדיור בקהילה של אקים ברחובות, שהיו שותפים לפרויקט ובקרים בתהליך הפישוט הלשוני. תודה לסטודנטיות המקצועיות והחרוצות מהחוג להפרעות בתקשורת,

תודה לצוות הנפלא והמסור באקים רחובות ולסגל הקורס.





מקשטים כובע לקיץ



פישוט לשוני: עדי עצמון, יובל כהן, טל אורון החוג להפרעות בתקשורת אוניברסיטת תל-אביב



מקשטים כובע לקיץ









צבעי גואש מכחולים



שבלונה (לוח עם צורות)



מדבקות (בוחרים מדבקות שאוהבים)







מחט



חוטים



איך מכינים

לוקחים כובע וטוש. כותבים את השם שלך על הכובע

אפשר לבקש עזרה

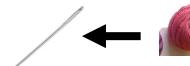
ממדריך







לוקחים חוט ומחט מכניסים את החוט לחור של המחט









<u>רוקמים</u> (כמו תפירה) את השם שלך על הכובע. אתם <u>לא</u> חייבים לרקום



לוקחים צבעי גואש ומכחול





מכניסים את המכחול לתוך הצבע שרוצים



מציירים עם המכחול על הכובע אפשר לצייר מה שרוצים

לוקחים טושים







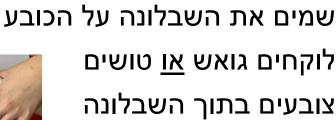


מציירים עם הטושים על הכובע





בוחרים שבלונה שרוצים (שבלונה זה לוח עם צורות)









בוחרים מדבקות







מדביקים את המדבקות על הכובע





הכובע מוכן! שמים את הכובע על הראש





היצירה בפישוט לשוני נכתבה במסגרת פרויקט משותף של אנשים הגרים במערך דיור בקהילה, אקים רחובות וסטודנטיות מהחוג להפרעות בתקשורת, אוניברסיטת תל-אביב