

# KEVIN RUTOLO

GAME DEVELOPER 23 AÑOS

## CONTACTO

+54 11 6052 4477 +54 11 6262 0583 RUTOLOKEVIN@GMAIL.COM KEVIN.RUTOLO@CODERHOUSE.COM

# SOCIAL MEDIA

INSTAGRAM: @KEVIN\_RUTOLO LINKEDIN: /IN/KRUTOLO FACEBOOK: /KEVIN.RUTOLO

# PERFIL

Desde siempre me apasionó mucho el arte, así como la tecnología, por lo que en cuanto descubrí el Game Development, supe que había encontrado mi industria. Amo todo el proceso creativo, así como constantemente aprender algo nuevo para mejorar mis habilidades. Estoy buscando un trabajo donde pueda utilizar mis talentos y mi sed de conocimiento en un proyecto que pueda ser disfrutado por muchos.

# 2018 - EXPERIENCIA LABORAL

#### PROYECTO MOBILE CON UNITY EN PRODUCCIÓN

PURPLE TREE STUDIOS | JUL - ACTUAL

- Trabajando actualmente con PurpleTree, una vez más, pero ahora en modalidad freelance en un proyecto del cual no puedo hablar por el momento, debido a un NDA
- Encargándome de la programación, mientras me proporcionan el arte

# PROFESOR DE DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS & UNITY

CODERHOUSE | JUN - ACTUAL



- Enseñando los fines de semana un curso de introducción al desarrollo de Videojuegos, de la mano de CoderHouse, utilizando Unity como software principal.
- Participando en otras charlas y workshops acerca del tema.

# **90'S FOOTBALL STARS**

PURPLE TREE STUDIOS | MAR - JUN



- Trabajé como Gameplay Programmer en un juego de fútbol creado con Unity, que será lanzado en Steam y Consolas.
- Participé en el proceso de Game Design

#### **MÚLTIPLES PROYECTOS DE VR & AR**

W TECHNOLOGIES | FEB 2017 - MAR 2018



- Desarrollé varias experiencias usando nuevas tecnologías, incluyendo Oculus Rift, HTC Vive, ARkit, ARcore, Hololens, Leap Motion, y demás, con Unity y Unreal.
- Me desempeñé como Lead Programmer así como también Project Leader

# **HABILIDADES**

UNITY

C#

C + +

UNREAL

ZBRUSH

3DS MAX & MAYA

ILLUSTRATOR

SUBSTANCE DESIGNER

HABILIDAD PARA APRENDER NUEVAS HERRAMIENTAS

#### 2017 & ANTERIOR - EXPERIENCIA LABORAL

#### ARKIT BEER PONG FOR IOS

CLIENTE DE UPWORK | DIC 2017

- Realicé y publiqué un juego simple de realidad aumentada, bajo las especificaciones del cliente que me contrató.
- Me encargué de integrar y balancear In-App purchases, Advertisements, trophies, y otros APIs

#### LEAD AUDIO LEVEL DESIGNER

MANIAC PITCH | JUN 2016 - FEB 2017

 Sense Arq (abajo) creó un nuevo departamento especializado en la creación e implementación de sonido en videojuegos, donde me encargué del lado programacional del workflow.

#### PROGRAMADOR VR & AR

SENSE ARQ | ENE 2016 - FEB 2017

- Desarrollé varios proyectos arquitectónicos en realidad virtual y aumentada. Utilizando principalmente Unity y Unreal
- Conseguí covertura de medios, como programas de televisión y diarios.

### OTROS

- Creé y publiqué un juego propio con Flash AS3 en el Play Store
- Fuí contratado para realizar algunos codigos para un juego multiplat.
- Trabajé 4 meses creando una app para una revista local.
- Fuí contratado para crear un juego en Unreal que será el punto principal de una película en producción, que saldrá en cines en 2019.

#### FDUCACIÓN

#### INGENIERÍA INFORMÁTICA

UADE | 2013 - ACTUAL

TECNICATURA SUP. EN DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS

UADE | 2015 - ACTUAL

**BACHILLER EN ECONOMÍA** 

COLEGIO ALAS | 2000 - 2012

# CERTIFICACIONES Y PREMIOS

PREMIO ANUAL ARCITEC DE ARTE TECNOLÓGICO - 2NDO PUESTO POR LA EXPERIENCIA EN VR DEL CUARTO EN ARLÉS DE VAN GOGH

ROCHESTER INSTITUTE OF TECHNOLOGY COURSE SERIES

SERIE DE 5 CURSOS DE GAME DESIGN, MODALIDAD ONLINE MEDIANTE LA PLATAFORMA DE EDX

**CERTIFICACIONES DE LA UTN** 

CERTIFICADO EN MS EXCEL Y ADOBE FLASH

**CERTIFICACIONES DE INGLÉS** 

CAE, IGCSE (7 EXAMS) Y FCE

**CERTIFICACIONES DE ITALIANO** 

EXAMENES PLIDA, NIVELES A1 Y A2