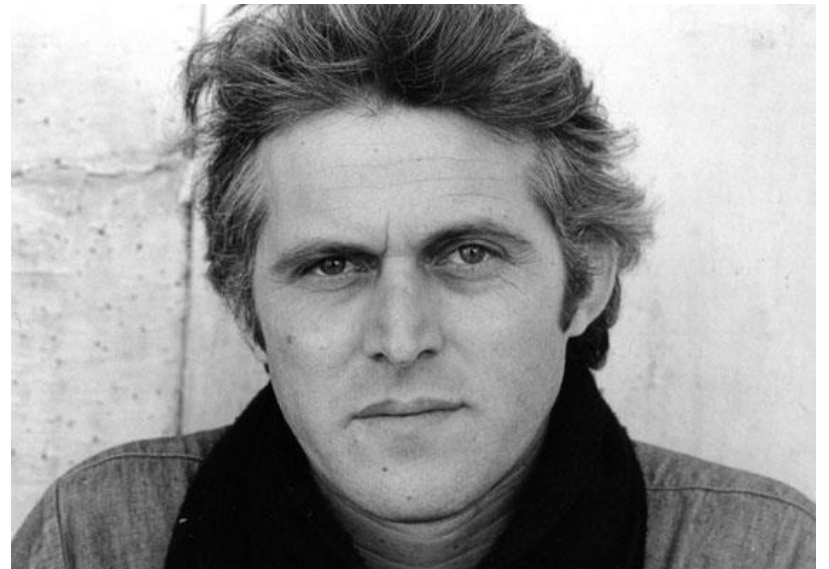


בעריכת מאיר ויזלטיר

מפרי עטם של טובי המשוררים העבריים

הלילה אנחנו קוראים שירים מאיר ויזלטיר

הלילה אנחנו קוראים שירים, אבל העולם איננו
קורא שירים הלילה, ולא בלילות אחרים
איננו קורא שירים, אפלו לא
את היפים ביותר, לעולם
לא יואיל העולם לקרא אפלו
את היפה ביותר בשירים
אפלו נפציר בו, אפלו נפציר בו מאוד
הוא לא יסכים.



יש לי התקפה דליה הרץ

פעת יש לי התקפה.
אני סובלת ממחלת השכחה והנפילה.
אצלי הן באות ביחד. מתחת לראשי יש
צואר עבה. פני מתרחבות לפי חק החם.
פעת, למשל, יש בי התקפה. דמי עובר
לדם. אם יבואו פעת לדבר אתי על
שכחה או על נפילה,
אני אסבל קשה. יתכן גם שאתחבא.
מתחת לראשי צומח צואר עבה זה גורם
לי למרד. רציתי שיצמח לאורך.
שמתעבה. נדמה לי שאמרתי שיש לי
התקפה.
נדמה לי כי נדמית. מקיפים אותי. אני
מתקיפה.



פתח לי שער יאיר הורוביץ

פתח לי שער, אתה אומר,
ונושא עיניים למרומים.
רגליך על הקרקע
וראשך שט בעננים.
את חיי אבלה בשמיים
כך אמרה הציפור,
ועל הארץ אדע את מותי.
האדמה תפתח לי כשער,
הוסיפה הציפור,
ואחריה רק נעילה.



יונתן יונה וולך

אני רץ על הגשר
והילדים אחרי
יונתן
יונתן הם קוראים
קצת דם
רק קצת דם לקנות הדבש
אני מסכים לחור של נעץ
אבל הילדים רוצים
והם ילדים
ואני יונתן
הם כורתים את ראשי בענף
גלדיולה ואוספים את ראשי
בשני ענפי גלדיולה ואורזים
את ראשי בנר מרשרש
יונתן
יונתן הם אומרים
באמת תסלח לנו
לא תארנו לעצמנו שאתה כזה.