



وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم

# البرنامج العلاجي

لمهارات القراءة والكتابة



اسمى / .....

فصلى / .....

[https://t.me/arab\\_calss](https://t.me/arab_calss)



لا يجوز بيعها أو استغلالها تجارياً

# الصَّوْتُ الْقَصِيرُ



أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي	ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ :

يَجِبُ أَنْ يُتَقَنَّ الطَّالِبُ أَصْوَاتَ الْحُرُفِ وَلَيْسَ اسْمُ الْحَرْفِ

# الصَّوْتُ الْقَصِيرُ

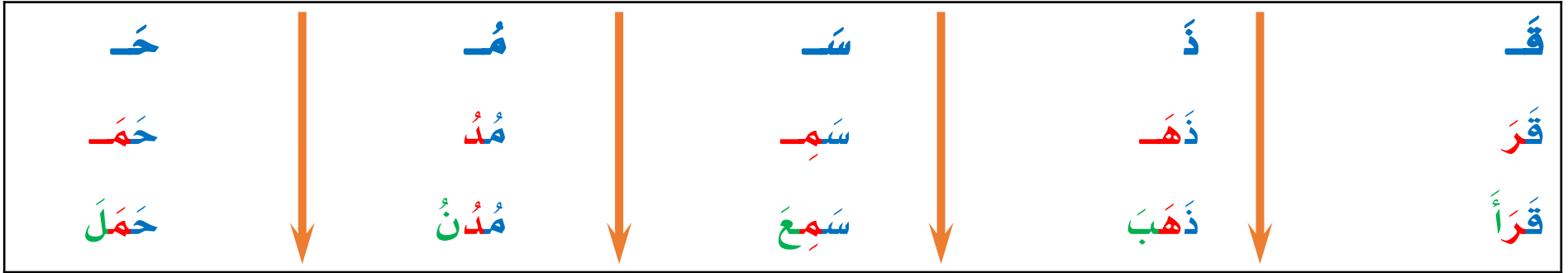
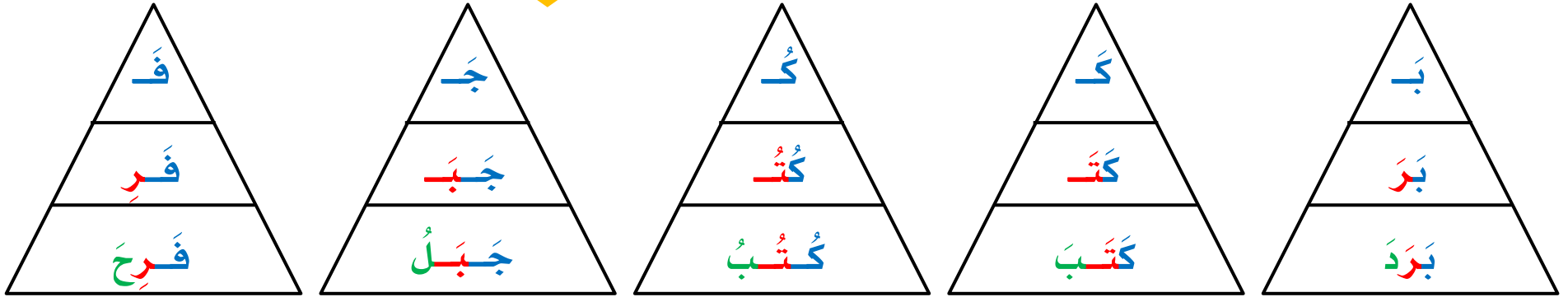
أَسَـ	بَكَـ	تَلِـ	ثَرِـ	جَزَـ	حَطَـ	خَبِـ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
دَرَـ	ذُبَـ	رَسَـ	زِمَـ	سُرَـ	شَعَـ	صَوَـ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
ضَحَـ	طَبَـ	ظَلِـ	عُمَـ	غُرَـ	فُقَـ	قُفَـ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
كَتَـ	لُعَـ	مُحَـ	نَجَـ	هُوَ	وَصَـ	يَدُـ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

يَجِبُ أَنْ يُتَقَنَّ الطَّالِبُ أَصْوَاتَ الْحُرَفِ وَلَيْسَ اسْمُ الْحَرْفِ

# التَّهَجُّةُ




سَا ← سَعِ ← سَعِدَ

گَا ← كَسَ ← كَسَرَ

صَا ← صَبَ ← صَبَرَ

قَا ← قَا ← قَالَمَ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ

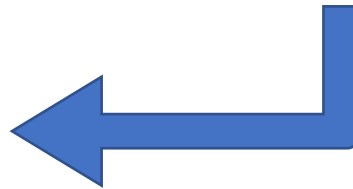
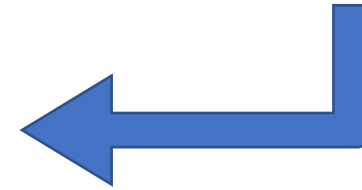
# كَلِمَاتٌ ثَلَاثِيَّةٌ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ  
وَأَكْتُبُهَا فِي  
دَفْتَرِي

قَرَأَ	كَسَرَ	كَتَبَ	رَكَزَ
نَشَرَ	خَبَزَ	غَرَسَ	سَبَحَ
أَكَلَ	دَخَلَ	جَلَسَ	حَزَمَ
رَفَعَ	حَرَثَ	نَظَرَ	وَزَنَ

لَعِبَ	لَحِقَ	تَعِبَ	مَرَضَ
عَلِمَ	نَشِطَ	لَقِيَ	قَبِلَ
نَدِمَ	غَرِقَ	سَهَرَ	وَسِعَ
رَغِبَ	فَرِحَ	ضَحِكَ	نَسِيَ

فُتِحَ	قُفِلَ	رُبِطَ	عُلِمَ
أُذِنَ	حُسِّنَ	سَهِّلَ	كُثِرَ
يَعُدُّ	يَهَبُ	كُتِبَ	يَقِفُ
يَصِفُ	عَظُمَ	كَرُمَ	رُزِقَ



.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

أَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ :



## تَدْرِيبٌ

أَبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ (رَأْسِيًّا أَوْ أَفْقِيًّا أَوْ قُطْرِيًّا) ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

ك	ر	ه	ع		١-
ح	ذ		ل	و	٢-
ف	أ	هـ	ق	ع	٣-
ر	ب		ب	د	٤-
ك	ت	ب	هـ		٥-
					٦-
					٧-



أَجْمَعُ الْحُرُوفَ

مِنَ الشَّجَرَةِ لِتَكْوِينِ كَلِمَاتٍ :

# الصَّوْتُ الطَّوِيلُ (الْمَدُّ)

كا

حي

هو

أَوْ	بُو	تُو	ثُو	جُو	حُو	خُو	إِي	بِي	تِي	ثِي	جِي	حِي	خِي	آ	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا
دُو	ذُو	رُو	زُو	سُو	شُو	صُو	دِي	ذِي	رِي	زِي	سِي	شِي	صِي	دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا
ضُو	طُو	ظُو	عُو	غُو	فُو	قُو	ضِي	طِي	ظِي	عِي	غِي	فِي	قِي	ضَا	طَا	ظَا	عَا	غَا	فَا	قَا
كُو	لُو	مُو	نُو	هُو	وُو	يُو	كِي	لِي	مِي	نِي	هِي	وِي	يِي	كَا	لَا	مَا	نَا	هَا	وَا	يَا

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....



أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ  
وَأَكْتُبُهَا فِي  
دَفْطَرِي

## الصَّوْتُ الطَّوِيلُ (الْمَدُّ)

صَادَ	صَامَ	تَابَ	قَالَ
عَادَ	بَابَ	غَابَ	سَادَ
هَابَ	شَارِعُ	شَرَابُ	شَبَابُ
سُعَادَ	شَاكِرَ	مَا جِدَ	كَاتِبُ

تَخِيطُ	تَمِيلُ	تُنِيرُ	جَمِيعُ
يَصِيدُ	قَرِيبُ	جَدِيدُ	أُرِيدُ
فَرِيدُ	كَثِيرُ	جَمِيلُ	وَطَنِي
مَرِيضُ	رَحِيمُ	قَدِيرُ	قَلَمِي

يَطُوفُ	دُرُوسَ	سُوقُ	جُودُ
شُكُورُ	رُسُولُ	صَبُورُ	زُهُورُ
يَعُودُ	ثُومُ	فُؤُ	سُورُ
ضُيُوفُ	يَعُومُ	عُلُومُ	مَشْكُورُ

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :



# الْمَقْطَعُ السَّائِرُ

فَأُ	تُبُ	بِتْ	نَثْ	مَجْ	نُحْ	أَخْ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
نُدْ	لُدْ	سِرْ	فُرْ	رَسْ	نَشْ	قَصْ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
مَضْ	خَطْ	حَظْ	شَعْ	رُعْ	قِفْ	بِفْ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
مَكْ	هَلْ	لَمْ	إِنْ	مَهْ	سَوْ	كَيْ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الْحَرْفُ السَّائِرُ  
لَا يُقْرَأُ وَحْدَهُ  
بَلْ يُقْرَأُ مَعَ  
الْحَرْفِ السَّابِقِ  
صَوْتًا وَاحِدًا

[https://t.me/arab\\_calss](https://t.me/arab_calss)

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

# الْمَقْطَعُ السَّائِنُ

❖ الْحَرْفُ السَّائِنُ لَا يُقْرَأُ وَحْدَهُ بَلْ يُقْرَأُ مَعَ الْحَرْفِ السَّابِقِ

نَشْكُرُ	تَسْلَمُ	غُصْنُ	يَحْتَرِسُ	سَمِعْتُ	يُسَلِّمُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
أَنْفُ	جِسْمُ	يَعْرِفُ	مُدْهَشُ	نَظَرْتُ	أَصْبَحَ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
أَصْفَرُ	ذَنْبُ	نَجَحْتُ	عِنْدَ	تَطْبَخُ	مَرَفَقُ
.....	.....	.....	.....	.....	.....
تَظْهَرُ	يَخْدَعُ	شَرِبْتُ	يَنْظُرُ	خَبِرْتُ	صَدَقَ
.....	.....	.....	.....	.....	.....

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيَّ :



# تَدْرِيب

أَصِلْ لَتَكْوِينِ الْكَلِمَاتِ

أَبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ ( رَأْسِيًّا أَوْ أَفْقِيًّا أَوْ قُطْرِيًّا ) ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

مَ	لُ	عَ	بُ	عُ	١ - .....
كِ	لَ	عَ	نَ	صَ	٢ - .....
عَ	تَا	يَ		فَا	٣ - .....
نَ		اَ	سَ	وَ	٤ - .....
دَ			بُ	رُ	٥ - .....

تُبُّ

عُو

خُلُّ

جِدُّ

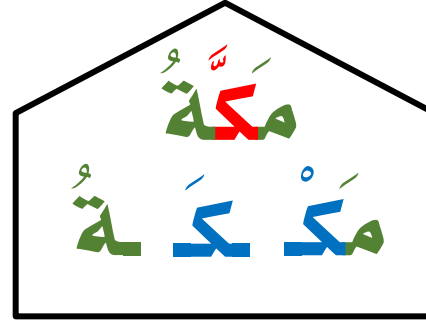
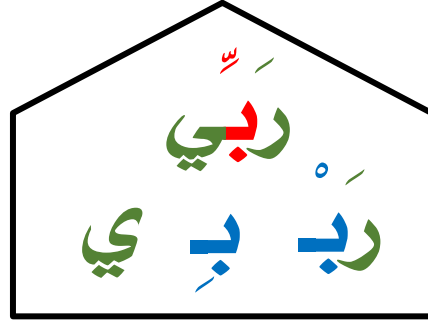
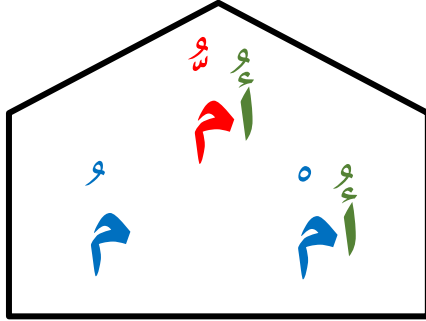
تَدُّ

يَكُّ

يَدُّ

مَسَدٌ

# الشدة



رَبِّي	لَمَّا	نَبِينَا	رَبَّنَا	يُسَلِّمُ
نُحِبُّ	حَسَنَ	جَيِّدُ	يَتَسَلَّقُ	أُمَّهُ

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

س

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ ( الْمُضَعَّفُ ) عِبَارَةٌ عَنْ حَرْفَيْنِ

الْأَوَّلُ دَائِمًا سَاكِنٌ

وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ بِالْحَرَكََةِ الظَّاهِرَةِ عَلَى الشَّدَةِ

دَلَّ < دَلَّلَ

رَدَّ < رَدَّدَ

دُبَّ < دُبَّبَ

\* وَعِنْدَ قِرَاءَةِ كَلِمَةٍ أَحَدُ حُرُوفِهَا عَلَيْهِ شَدَّةٌ فَإِنَّهُ يُقْرَأُ مَعَ مَا قَبْلَهُ مَقْطَعًا صَوْتِيًّا وَاحِدًا

❖ ( تَسَلَّقَ ) تُحْلَلُ إِلَى ( تَسَلَّقَ ) ثم تقرأ كاملة ( تَسَلَّقَ )

أَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :



## تَدْرِيب

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْآيَاتِ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ : أُبْحَثُ عَنِ الْكَلِمَاتِ ( رَأْسِيًّا أَوْ أَفْقِيًّا أَوْ قُطْرِيًّا ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

أُ	مُ	مِ	ي	فَا
كُ	دَ			كُ
لُ	قُ			كُ
لُ	قُ			كُ
هَ	هَ	نَ	نَ	أَ

قَالَ تَعَالَى: ﴿سَبِّحْ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ۝ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ۝ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ۝﴾

وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ۝ فجعله غثاءً أخوً ۝﴾

١ -

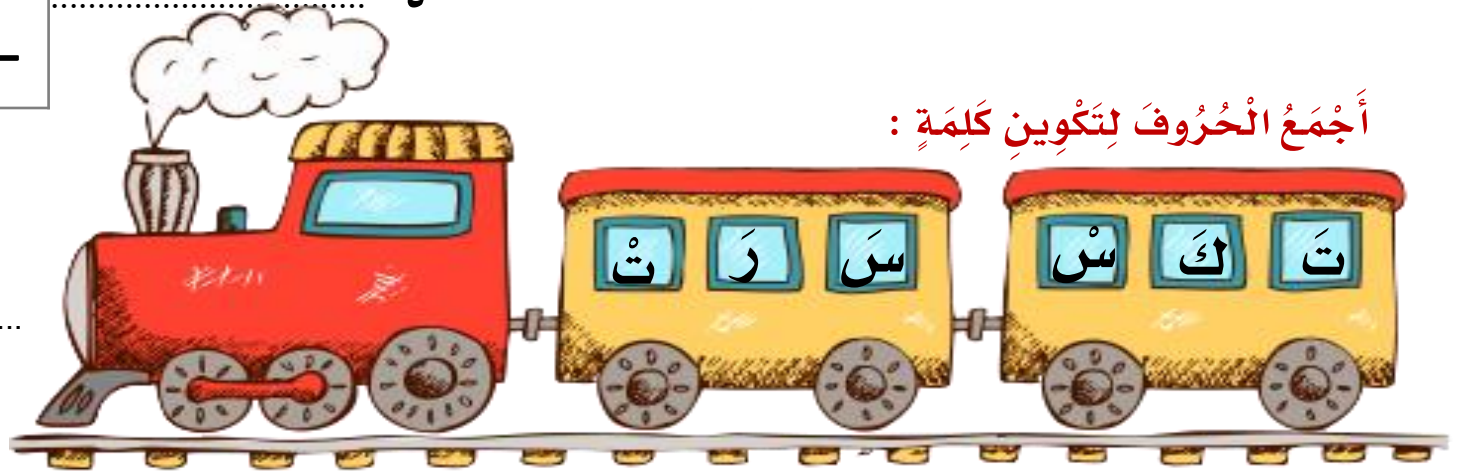
٢ -

٣ -

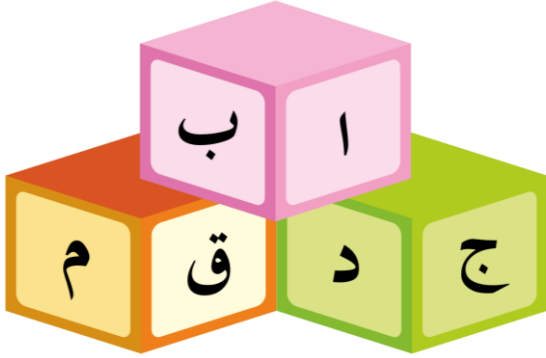
٤ -

٥ -

أَجْمَعُ الْحُرُوفَ لِتَكْوِينِ كَلِمَةٍ :



# تَدْرِيب



أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ، ثُمَّ أَقْرَأِ الْكَلِمَةَ وَ اَكْتُبْهَا :

رُئِبَ...	يَسْجُ...	بَل...	يَسْجُ...	يَار...	بَل...
.....	.....	.....	.....	.....	.....

قَار...	زَيْت...ون	بُورَة...	رُسي...	يَب...رُ	خُرُو...
.....	.....	.....	.....	.....	.....

يَفْرُ...	أُذُ...	رَأ...	رَس...	نُدُوق...	وَدَة...
.....	.....	.....	.....	.....	.....

مَر...	ر...ب	مَع...	و...فَا	سَن...	ك...ب
.....	.....	.....	.....	.....	.....



# (ال) الْقَمَرِيَّةُ

الْأَ	الْبَ	الْجَ	الْحَ	الْخَ	الْعَ	الْغَ
الْفَ	الْقَ	الْكَ	الْمَ	الْوَ	الْهَ	الْيَ

الْجَمِيعُ	الْعَسَلُ	الْمَسْجِدُ	الْقِبْلَةُ	الْقُلُوبُ
الْحِصَانُ	الْمَطْبَخُ	الْقُمَاشُ	الْمِنْشَفَةُ	الْهُدُودُ
الْيَوْمُ	الْقِطَّةُ	الْبَيْتُ	الْمُعَلِّمُ	الْحُفْرَةُ
الْخَيْرُ	الْقَلَمُ	الْوَالِدُ	الْمُسْلِمُ	الْجِسْمُ

تَدْخُلُ عَلَى  
الْإِسْمِ ، تُكْتَبُ  
وَتُقْرَأُ وَتَكُونُ  
سَاكِنةً دَائِمًا ،  
وَالْحَرْفُ الَّذِي  
يَلِيهَا مُتَحَرِّكٌ

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

# (ال) الشَّمْسِيَّةُ

الذَّ	الثَّ	الدَّ	الرُّ	الزَّ	السَّ
الشَّ	الصَّ	الضَّ	الطَّ	الظَّ	النَّ

النَّعَمُ	الثَّمَارُ	الشَّجَرُ	السَّلْمُ	الزَّمَنُ
الشَّفَقُ	الصُّعُودُ	الرَّصِيفُ	الشُّرُوقُ	الرِّيَاضُ
الدُّبُّ	الصَّعْبُ	اللَّيْلُ	الرُّمَّانُ	النُّورُ
الطُّلابُ	الثَّمَارُ	الطَّرِيقُ	الصَّبْرُ	الزُّجَاجُ

تَدْخُلُ عَلَى  
الْإِسْمِ ، تُكْتَبُ  
وَتُقْرَأُ وَتَكُونُ  
سَاكِنَةً دَائِمًا ،  
وَالْحَرْفُ الَّذِي  
يَلِيهَا مُتَحَرِّكٌ

[https://t.me/arab\\_calss](https://t.me/arab_calss)

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :



# و

## تَنْوِينُ الضَّمِّ

شَجَرٌ	بَحْرٌ	دِيكٌ	بَيْتٌ	فَصْلٌ
_____	_____	_____	_____	_____
خَالِدٌ	كِتَابٌ	دَجَاجٌ	ثَعْلَبٌ	بَابٌ
_____	_____	_____	_____	_____
قُطْنٌ	تَمَرٌ	حَاتِمٌ	طَالِبٌ	مُعَلِّمٌ
_____	_____	_____	_____	_____



[https://t.me/arab\\_calss](https://t.me/arab_calss)

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....



# تَنْوِينُ الْكَسْرِ

طَبِيبٌ	خَبَرٌ	وَطَنٌ	بَلَدٌ	وَالِدٌ
_____	_____	_____	_____	_____
يَوْمٌ	حِصَانٌ	لَحْمٌ	طَعَامٌ	مَاءٌ
_____	_____	_____	_____	_____
عَيْنٌ	نِظَامٌ	دَرْسٌ	عَطُوفٌ	شِرَاعٌ
_____	_____	_____	_____	_____



.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....



# تَنْوِينُ الْفَتْحِ

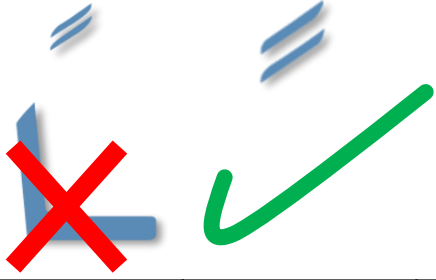
رَمَلًا	وَاجِبًا	عَصِيرًا	بَيْتًا	طِفْلًا
_____	_____	_____	_____	_____
قَلَمًا	صَبَاحًا	رَقَمًا	عِطْرًا	زُهْرًا
_____	_____	_____	_____	_____
مَسْجِدًا	فَوَازًا	قِصَصًا	هَاتِفًا	حَاسُوبًا
_____	_____	_____	_____	_____



.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

# تَنْوِينُ الْفَتْحِ



نُونٌ سَاكِنَةٌ  
تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ  
ووو

أَتَذَكَّرُ

لَا أُضِيفُ أَلِفًا بَعْدَ تَنْوِينِ الْفَتْحِ ، إِذَا كَانَ آخِرَ الْكَلِمَةِ :

١- تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ ( قِصَّةٌ ، فَتَاءٌ )

٢- هَمْزَةٌ فَوْقَ الْأَلِفِ ( مَنَشَأٌ )

٣- هَمْزَةٌ بَعْدَ الْأَلِفِ ( شِتَاءٌ )

٤- أَلِفًا قَائِمَةً ( عَصَا ) أَوْ عَلَى صُورَةِ الْيَاءِ ( هُدًى )



قِصَّةٌ	عَصَا	سَمَاءٌ	مَاءٌ	مُلْقًى
_____	_____	_____	_____	_____
شِتَاءٌ	هُدًى	مَنَشَأٌ	مُسْتَشْفًى	فَتَاءٌ
_____	_____	_____	_____	_____

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :



# التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْهَاءُ

ه ه

فِي الْوَقْفِ تُقْرَأُ (هَاءٌ)  
وَفِي الْوَصْلِ تُقْرَأُ (هَاءٌ)

ة ة

فِي الْوَقْفِ تُقْرَأُ (هَاءٌ)  
وَفِي الْوَصْلِ تُقْرَأُ (تَاءٌ)

ت ت

تُقْرَأُ فِي الْوَقْفِ  
وَالْوَصْلِ ( تَاءٌ )

فِي الْوَقْفِ	فِي الْوَصْلِ
مِنْهُ	مِنْهُ عِلْمٌ
لَهُ	لَهُ نُقُودٌ
مِيَاهُ	مِيَاهُ جَدَّةَ
أَبُوهُ	أَبُوهُ كَرِيمٌ

فِي الْوَقْفِ	فِي الْوَصْلِ
حَقِيبَةٌ	حَقِيبَةٌ سَعِيدٍ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ خَالِدٍ
مِسْطَرَةٌ	مِسْطَرَةٌ فَهْدٍ
سَبُورَةٌ	سَبُورَةُ الْفَصْلِ

فِي الْوَقْفِ	فِي الْوَصْلِ
قَرَأْتُ	قَرَأْتُ كِتَابًا
صَلَوَاتٍ	صَلَوَاتُ الْمُسْلِمِ
قَالَتْ	قَالَتْ فَاطِمَةُ
بَيْتٍ	بَيْتُ خَالِدٍ

.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

اَكْتُبْ مَا يُمَلَّى عَلَيَّ :

# التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْهَاءُ

ت

تُفَرِّقُ فِي الْوَقْفِ  
وَالْوَصْلِ ( تَاء )

ة

فِي الْوَقْفِ تُفَرِّقُ ( هَاء )  
وَفِي الْوَصْلِ تُفَرِّقُ ( تَاء )

ه

فِي الْوَقْفِ تُفَرِّقُ ( هَاء )  
وَفِي الْوَصْلِ تُفَرِّقُ ( هَاء )

قَالَتْ

صَلَوَاتُ

أَنْتِ

ذَهَبْتَ

قَرَأْتَ

قِصَّةٌ

كُرَةٌ

مِسْطَرَةٌ

مَدْرَسَةٌ

حَقِيبَةٌ

قَلَمُهُ

أَبُوهُ

مِيَاهُ

ثَوْبُهُ

مِنْهُ

اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :



# أَقْرَأُكُمْ أَكْتُبُ



اليوم:

التاريخ: / / ١٤٤ هـ

اليوم:

التاريخ: / / ١٤٤ هـ

النَّحْلَةُ حَشْرَةٌ عَجِيبَةٌ، تَعِيشُ فِي جَمَاعَاتٍ مُتَعَاوِنَةٍ.

وَلَهَا أَرْبَعَةُ أَجْنَحَةٍ تَطِيرُ بِهَا فِي السَّمَاءِ.

وَهِيَ تَتَنَقَّلُ مِنْ ثَمَرَةٍ إِلَى ثَمَرَةٍ، وَمِنْ زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ،

ثُمَّ تَخْرُجُ لَنَا عَسَلًا حُلْوًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ .



# أَقْرَأْتُمْ أَكْثَبُ



اليوم: / / التاريخ: ١٤٤ هـ

اليوم:

اليوم: / / التاريخ: ١٤٤ هـ

اليوم:

اَشْتَرَيْتُ فُرْشَاةً صَغِيرَةً ، وَأُنْبُوبَةً بِهَا مَعْجُونٌ

لِتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ .

أُنْظِفُ أَسْنَانِي مَرَّتَيْنِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى الْأَقْلَى ،

مَرَّةً فِي الصَّبَاحِ ، وَمَرَّةً فِي الْمَسَاءِ .

إِذَا لَمْ نُنْظِفْ أَسْنَانَنَا ، تَبْقَى الْأَوْسَاحُ عَلَيْهَا ،

وَتَكُونُ رَائِحَةُ أَفْوَاهِنَا كَرِيهَةً .



# التَّقْوِيمُ

المحاولات				المهارة
٤	٣	٢	١	
				التمييز نطقا وكتابة بين الحروف المتقاربة بالشكل أو بالصوت
				التمييز بين المد بالألف والواو والياء قراءة وكتابة
				قراءة كلمات تحتوي على حرف مشدد
				التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة
				كتابة كلمات مختومة بتاء مفتوحة وتاء مربوطة
				قراءة نص مترابط

المحاولات				المهارة
٤	٣	٢	١	
				<a href="https://t.me/arab_calss">https://t.me/arab_calss</a>
				نطق الحروف بحركاتها الثلاث وسكونها
				قراءة كلمات تحتوي على أصوات قصيرة
				قراءة كلمات تحتوي على مقطع ساكن
				التمييز بين الـ ( الشمسية والقمرية قراءة وكتابة )
				قراءة كلمات مختومة بتاء مفتوحة وتاء مربوطة
				قراءة عبارات بسيطة

ملاحظات

معلم الصف /