

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

プログラムノートの楽曲紹介を読んでから演奏を聴いていた
曲への理解が深かったです。
力強い音、優しい音と、どちらも心地よい音楽でした。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

フィナーレの迫力が圧倒的でした。
いつも楽曲の中に色々なテーマがあり面白い感じです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO えりさと FROM いいい

演奏は凄くても引きこもる！
招待してくれてありがとうございました♪

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(大橋さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

(力が入って) とても
強くとがれひすよ。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

こちらのホールは フルオケには
小さすぎるので、

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキー

交響曲第4番

シンバルあつかみ

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

...・ポスター・チラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ 交響曲第4番

すばらしい演技を聴かせて顶きました
特に、オレン、ファット良かったです
アンコールのベリスキーもよかったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19歳~20代~30代~40代~50代~60代~70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

... ポストカードチラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

演奏ではなく、作曲自体手を離さぬまま譜面にてうやうやしく流れていたので、キレイ、聴く方も演奏の方も、つかれ。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

ホールが狭かつてですかね。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

でも、音楽文部省の演奏にてかばさりゆめうるわしい

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽紹介

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

オケをみんなに知らない私でも、また聞きたいいなと思いました。

第2楽章のオーボエ、チロ、後半のホルン、第4楽章の「生き生きと」部分のテーマが好きです。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

Tpのファンファーレ、第2楽章冒頭のOb+チロ等始めシレント音等、
心にぐっときました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

井上ゆうこん、佐藤圭士さん、茶谷くん、他WAPのみなさま

オケのコンサートに来るのは初めてでしたが、とても楽しんで頂くことができました。

演奏人の個性がこれだけのレベルまでとは、すごいですね。

これからもがんばって良い音楽をさせて下さいね

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

（回答欄）・ポスト投函チラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19歳~20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※記入欄

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番



- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

ドニ采ルハ演奏でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

おとづれさま、おとぞれなつもいました！

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※自己紹介(年齢さん)

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19歳~20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽団紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよろしく活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

とてもよかったです。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

とてもよかったです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

すばらしい演奏でした。よい時間を
ありがとうございました!!

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(武蔵野市)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽昌紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

石毛さんと佐藤さんの表情とても素敵で
聴いている方もハッピーになりました

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

オニネギ、とてもきれいでした

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO ~~五戸さん~~ FROM

とても素敵なお演奏でした。
是非、次回もご来内ください。

お客様に関して

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

友人紹介(五戸里美さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19~ 20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？
(樂員紹介) (五戸里美さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To (ニキさん) FROM morinoie 朝香

とても壮大な演奏をありがとうございました！

私も壮大なパフォーマンスができるようになりました。

感激と元気と気力を頂きました！

こんな長いものは思ってませんでした。

ホントにお疲れ様でした…！

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(武蔵野市)

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介(日下さんにききました。)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番
 - ・序盤の 1st Vn & viola の音色がとても美しいです
 - ・かっこいい人がいた (2nd Vn)
 - ・もっとお金もあつめて良いホールを借りようと思ふた。モチベーション
- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番
 - 途中の第2楽章、特にすばらしかった

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

手のぼうしの方？ 終始楽しそうに演奏いらしゃるが印象的でした。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？
- 楽員紹介(手島さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー
- 交響曲第4番

- 弦楽器がみんなピッチカートなんて初めて見ました。(3楽章)
- 1,千楽章がスゴイ迫力でした！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To HAL Orchestra FROM オオモリ

まだこの辺近所でトミさんのオーケストラのコンサートがあるとは！笑
あいかわらずステキな演奏でした。夕々仕事しながらオーケストラも
やるなんてもういい！これからも頑張ってね！またウチで飲みに来いこう！

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性 女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・ 王鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(HAL Orchestra)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

力強い演奏で印象的

大昔学生時に演奏ました。こんなすばらしい曲があるのに聴きました。
シューマンの交響曲は、2番も含め全く良い思い出ですが…大好きです。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

管楽器の不協和音も結構か
良かったです。

4番 シレーリーも珍しいのが良かった

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

大曲お疲れ様でした。

アンコールはとても良かったです。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

ラジオ(ポータブル)の演奏しか聞いてなかつたので
本日のHALの生演奏はその華麗さと力強さには
圧倒されました。
一方、指揮の石毛からは、元の音楽から脱線するかの
情熱と豊かな音楽性がひしひしと伝わって
来る。
樂章の一つ々々に伝えられ、「彼の指導を信じ
る」音楽性を高めよ」と。その後には
HALの洋々たる将来が待つといふ。
樂章以上といふ。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~80代

- ・性別

男性 • 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・ 2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

強弱のメリハリの効ひ
力強い演奏でした

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番
冒頭のホルンの響き、オニネ章のオーボエのせつない音色
オ3章のピッテカート 終曲の迫力満点と
すばらしい演奏ありがとうございました

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

パンフレットの字が小さすぎて
危険の危険は辛いです
ご配慮のほどお願いします

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・ 千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

- 樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シーマン

人節を！(笑)
佐藤健二さん、中島さん、長谷川さん、牧葉さん、覓さん
↑
カーニバル～

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~



- ・性別 男女・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽紹介ページ

・ポストカードチラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シーマン

交響曲第4番

新婚生活が充実していたよと感じ、少し思ひつかうの曲もありました
ように感じました。4行も、この時間がかかり、大人が泣いてしまった。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

音楽が、情がなく感じられました。すれり涙度でした。
藝術的ですが、音の ~~はながた~~ へんきがよかったです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO FROM _____

次回の演奏会に来ています。
ぜひ又、来てください。
時間かかるのかな?といふ方は多い。

お客様について

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

PR紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

この曲は、ロベルトさんが、大学入学後にピアニストの夢をあきらめます。

そして、ロベルトさんと同様にクララさんという人に対して、またがわり、クララさんは母親に反抗せず、ロベルトさんがクララさんにあえないが向うに、

ショパンの音楽を心の中でおえなとかいてありましたか？

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番 じゅんすいな気持ちのところとかがほんな聖器の曲で。

チャイコフスキーサンは、代表作の「悲愴の旋律」、交響曲第5番

など作曲したものがありますが、その人、自身をしきながつたので、
それがヤイセんでは、いいませんでした。結婚しても離婚だったり人生がくず

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

皆ともとっても良かったです。

聖器を違う中で、全体の色んなメロディー

を感じ、とてもニマリよい気分です。

お客様について

- ・ご年齢

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~ また、観に生たいです。

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

ナシの合間に流れたり、素早い演奏でした。
弦を指揮者のマスターの流れで運びながらも、指揮はとても
スタートを切る、音が速め太鼓も力強い響いていた。(カルロス クライバー
と記載)
・チャイコフスキイ 交響曲第4番
とてもいいコンサートでした。

笛(トランペッタ ブレン フラネル等) とても素晴らしい。

TO _____ FROM _____

とても良いコンサートでした。ありがとうございました。

お客様について

・ご年齢 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

コンクールがいいのがプレイヤーがいいのがすばらしかった。
アルビノリ飲めなくて。バスーンが特に良。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

クリネットといへんですね。という曲、ホルンはすばらしい。
ホルンがいいせいでドライエイケが印象的
Sehr Gut war.

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO

FROM

お客様に関して

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

海报紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

力強く情緒らしい演奏でした。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

暗めの曲へ タイミングにとても感心
リズミカルに 独創性を感じる曲でした

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 1時間以内
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

名曲であります。聞かせて頂きました。素晴らしい演奏はますと感動しました。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

チャイコフスキーは大好きな作曲家で、魯思羅や、1812年、特にハレ音楽の名曲の数々もあり、今は特に感動しました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

大変素晴らしい演奏、成功して聞かせて頂きました。

、面白いと説明書に書かれたを小さくして机上に貼りつけました。
のと並んで、

お客様について

・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~ ~~80代~~ 85代

・性別

男性 女性

・会場までのアクセス

30分以内 • 1時間以内 • 2時間以内 • 2時間以上

・お住いの地域

江東区 • 三鷹市 • 東京都内 • 神奈川県 • 埼玉県 • 千葉県 • その他 ()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽紹介

• ポストカードチラシ • 演奏会挿みこみチラシ • ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

とても良かったです。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

とても良かったです。

オーボエ、弦楽器の音色がピカートは皆さん楽しんでいた。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 大橋会長 横井

FROM

Violin 演奏も楽しくて、良かったです。

Cello や弦楽器も津田さん、素晴らしい演奏でした。

Violin 森春吾さん、一生りんめいの演奏感激はせを感じました。

とにかく皆さん、素晴らしいかったです。 もう他スタッフの方々お疲れ様でした。

お客様に関して

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

チラシ紹介 (大橋会長)

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

→音がうるさい
石毛さんありがとうございました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

→音楽と音楽がよく似合います。
→やろせない音で。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

石毛さんの演奏が最高です
チャイコフスキーがよく分るコトラナー342600

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内 1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

楽昌紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

すばらしい音楽を聴いて、「しあわせ」な気持ちで帰りました。
ありがとうございました。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽昌紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ
- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

序奏の雰囲気いい感じです。
3楽章から4楽章に入るとこすごくよかったです。

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

ファンタジーが完璧でかっこかったです。
佐藤さんソロよかったです！ ブラボー！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO HALさま FROM _____

最後まで派手でしたね。

お疲れ様でした！

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO HAL から FROM 甲斐 美爾
18

演奏会がとてもよかったです。4ヶ月で自転車は今まこの人故で演奏会からおもててきました。ほとんどうきりませんでした。皆さん今までのプログラムの曲はどちらも選って、良い意味で派手なのが多かったなと思います。
p.s. えみちゃん ビックリ おつかれ

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

感動しました。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

鳥 いたか 立ちあげ

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

良かったです。初めから金管楽器が力強く、それが最後まで続いて、演奏にはじめは、大変でほんとうに疲れました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

すごい迫力でした。最後、地鳴りが起きたかと思いました。
最高でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO

FROM

お客様について

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

この曲は初めて聴く曲です。
豪華な曲でした。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

大好きな作曲家です。何回聴いても心に残ります。
シューマンとチャイコフスキーの生れ立ちやエピソードはとても興味
がありますね。当時の時代の背景が浮かびます。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

希望曲

- チャイコフスキー「序曲「1812年」」
ムソルジギスキー「展覧会の絵」
ハチャトリヤレ「仮面舞踏会」

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

左へ食べて~す

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

また聞せて下さ~

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代 70代

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内 2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ 招待状

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

サニガキで聴かせて顶いたのですが、
練習をめりいい音が3つほどありました。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

チラシ紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

素敵な演奏会ありがとうございました。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

- 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

- 樂員紹介(春行さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

バランスの取れた良いオーケストラと感心
心得良く聞き入りました。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

熱い演奏でした
チャイコフスキーを充分楽しめました
次のコンサートが楽しみです
その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど
TO 小澤さん FROM 小澤
耳聴の午後、幸せなひと時を
有り難う。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

すばらしい演奏でとてもよかったです
ありがとうございました

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 • 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・ 2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・ 埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽昌紹介 (藤井やん) • ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

身にまかれてなさい

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

あらゆるご恩をいたへ

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

とてもすばらしかった。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

美しい音楽を聴きました

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

とても素晴らしい...と
気持ちいいです。始めてのオーケストラ演奏会を
この年でこんなに感動させて頂けたなんて最高でした。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽昌紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

幼い頃に読んだ「シューマンの自伝」を思い出しながら楽曲・演奏をされました。
旅のワルツの旋律はもちろん、訪れたこともない異国の風景をなぜか感じたようだ
気もしました。インパクトのある演奏と時おり聴こえる優しく切ない歌声が最高でした。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

オペラ「ワイルド・スパウタブル」の樂曲で音楽をきいています。そののに
大作ドラマを見終えたような満足感がありました。クラシックの威力に
完勝です。音楽が作り出すスケールと、それとあわせて音楽が好きになりました。
ありがとうございます。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 黒岩エン FROM 武川

ご縁得いたしきりもありありがとうございました。
久しぶりにクラシックを生で聴いて感動しました。
本当にバイオリンを弾く黒岩エンめのめやかしいです。
出張されてる方には聴いてください私は最高に聴かせてくれます!!

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代 30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス 30分以内 1時間以内 2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 手島洋一 FROM ハラヤマ

近年は室内樂と聞く(聞く)事が多かったですね。

本日は、あすか一郎楽団にて頂きました。

演奏について楽からフルフィールドを聴いていた。

すく家であります、この演奏(お気持)て余韻が残ります。ありがとうございました。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(手島洋一郎)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

曲の雰囲気の変化が伝わってきて、かっこいいです。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

丁寧かわいい。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____
石元先生 A. MINAMI 先生がいつもより beaucoup 大きく見えた!
渕田ゆう ゆうお疲れ！めでた見えた上昇

お客様に関して

- ・ご年代 ~19歳~ 20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

シューマンらしい響きでした。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

3rd mov 嬉しくて、元気です。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(西東京)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

迫力ありました
かっこよかったです

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

完成度高かったです。

余韻が長く、という効果音がうつく

音楽不満点はありました

、フィナーレの一体感がまだ弱め

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

良かったです。

ありがとうございました。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(田中さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

力強く迫力がある素晴らしい曲です。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

すばらしいの一語にします。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO

FROM

招待状をどうもありがとうございました。

ヨロゲラムの表紙のデザイナがシニカルでロシアの大地を思わせる演奏する曲に合ってとても良いと思います。

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

座長紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

びっくりしました。とてもアマチュアとは思えません。この曲は高校生のころから、
よく聴いていました。メリハリがあり感動しました。久しぶりにすばらしい演奏にめぐり会いました。

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

同上

指揮者かすばしかったです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス 車

- 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(西東京市)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番



・チャイコフスキイ

交響曲第4番



その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM 川山詩人

素敵でした！

力強いかったです！

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

テンポの早い速いの強弱をもう少し欲しかった。

全体的な流れは非常に良かった。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

エレクトロニカ

、ワーグ リズム、テンポに合わせたのです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(江戸川区)

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

連昌紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19歳~20代~30代~40代~50代~60代~70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

チラシ紹介(谷木)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

シャープが開放的でした。
ロマンあふれる感じで、第3楽章「ライン」も雨に任せていました

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

始まりで軽やかなパートと重厚とのやりかんがとても面白かったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことについての意見を伺うために、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シユーマン

交響曲第4番

1月～2月に6件聴いたアマチュアは今作品が、トップの出来でした。弦の鳴り
よく管の響きも素晴らしい。指揮者の力強い振りが印象的で、メンバー
と一緒にいました。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

大曲で脚苦労しました。練習はせきり大きめだったのに
かかってました。大きさを感じました。ありがとうございました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

Aurora Wind Orchestra

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To 7月4(火) S.K FROM S.K

今日は雨で気温も下がっていました

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(全員)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

~~全くありあり~~ 全身 ありあり
~~アーチカル~~ テンポ、弓記号など

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

~~非常に~~
全身 ありあり
非常にありここかくら

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

すばらしかったです

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

すばらしかったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

プログラム、パートがおもしろかったです。
普段クラシックをきかない私でも楽しめました。
ありがとうございました。
またきにきたいです。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(森春香さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

のびやかでエネルギッシュな曲で聴かれていました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

血湧き肉躍る音楽、すばらしい演奏でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19~20代~30代~40代~50代~60代~70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内 1時間以内 2時間以内 2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介() ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

良かったです

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

良かったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(調布)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

生で聴かせてきました。

良いですね。。。交響曲もきこうと思います。
クラシック好きなので。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

生き生きとしてます。
アーチーさん
生き生きとしてます。
4楽章、圧倒されました。
たしかったです！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 富田先生 FROM 波山

さすがのハルオケでした♪
チャイ4、アシド先輩の音がわかりましたよー。(アシドか??)
大鼓、パンチも含め、多才な方が集まつて素敵な団体
だなあと思います。次回も楽しみです!

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(富田さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン
- 交響曲第4番

・チャイコフスキイ
→ チカートの曲がおもしろかったです。

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19~ 20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキ

交響曲第4番

、本管トランペット4人の掛け合いで上手でした。また上手でした。

、6才の子供が初めて聴いていたので良かったです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 田中みほさま FROM 永井 久美子

お誘い下りありがとうございました。

かばらい音楽を たんのうしました。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(田中さん(c1))・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど
TO 室原さんへ FROM 高木 毅、みなみ

招待いただきありがとうございました。

普段にはないまともな姿を見れました。今日は飲み過ぎないように！！

とてもすばらしかったです。!!

シカ回も見にきたいです。

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(室原さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

ホルンをはじめ、金管がとも元気が良い
オケだと感じました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 玉戸里美 FROM 大塚百合香

本日はお誘い頂き、感謝いたします。すばらしい演奏をありがとうございました。
修論発表を終えて、久しぶりにオケの演奏を聴きました。
興奮した～♪ また語って下さい。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(玉戸里美)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

チャイコフスキーオークストラを聴かせてください。
ありがとうございました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To HAL さん From SUZUKI

毎回HALさん、演奏を聴いて、他の曲
や演奏も、ぜひ今後の活動を楽しめています
オペラコンサートのフレートやおもしろかったです。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(群馬県)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

第1楽章と第3楽章のメロディーが印象的でした。
又 第2楽章のオーボエとチェロのソロも好きでした。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

休憩から一瞬で、またオケの世界に迷いました。
始まりの曲は、音楽性と色彩が強い曲を
聴いていました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 大橋絵梨 FROM 岩井愛華

今日はお忙しい演奏会にご招待いただきありがとうございました。
久々のオーケストラといふやされ、とても感動いたしました。
輝かしい絵梨さんを見てると何うかめうめを味わ

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(中央区)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(大橋絵梨)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

シューマンらしい華やかでロマンティックな曲とともに満足いたず

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

良かっただけ

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

素晴らしい出来上がりでした

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

どんな曲かと想像できませんでしたが、今日の演奏を聴いたら、全く別の曲のようでした。良い曲に出会えました。弦楽器の力強い響き生々すねー！ 第3楽章も力強くこだわり、弦楽器の力強い響きが生まれにぎら、と思いました。

・チャイコフスキー

交響曲第4番

神経質な曲の流れで演奏も難しく聴こえます。管楽器の音を鳴らすのもすごい！ 3楽章の木管他拍子満点、良くてすね気持ちが高揚します。1～4楽章毎に曲が掌しかたです。お伽かどりが

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO FROM

次回もまた聴くのが好きです。

今日もいやされました。

ありがとうございました。

今日も指揮者の指揮がオーケストラの音を包んでいい感じ！

お客様に関していくつかベートーベンの因縁をまとめておきます。

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 ♂ 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他 (市並区)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(川上)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

後半へ行くにつれ、迫力が出てきて、最高にかっこよかったです。
初めて聞く曲目でしたが、とても聞きごたえのある私はいい曲です。演奏も
いつも良かったです！ 感動しました！

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

石川さんかい あくびをしていた、良ければね。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(渡邊政明)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(山形)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 山崎 FROM _____

大変よくできました!!

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

力強いテンポから緩やかに変わったあたりが、足並みが乱れてしまう
感覚です。全体を通して弦と木管が合って、金管が浮いてしまう
感じがしてます。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

細かい動きを細かく聞いて樂められてる。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(山崎)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

第4楽章は、はかがめて、たへん よが、たゞ。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 • 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(山崎さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよろしくお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

管弦樂器が好きでした。静かな中の情熱のものは特に音楽を通して感じることができて気がします。

初めて聴いた樂曲でした（スイセイ）が、鳥肌が立つまで感動でした。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

弦樂器のピアノトーンをはじめて聴いて感動しました。パトランのピアノトーンは音色なんですね！とおもひます。

荒れにも良い音楽で樂曲に涙が出るに付きました。

その他お気付きの点、樂員へのメッセージなど

TO 大橋 繩 等 FROM 岩々

今日はお説明ありがとうございました。

また聴きたいです。

お疲れ様でした。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介(大橋 繩 等)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ



アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シユーマン

交響曲第4番

静な流れ、激しい流れの中、特に強く主張するものが無いが、
歌が主張しているように思われた。
(この曲の特徴)

演奏は静、動の流れを追われる事のないよ、演奏されていると感じられた。

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

奥行(3,2,3)の深い曲として感じました。
管、弦、打楽器を余す事なく各パートで使い切る所、聴く所としては、最初(序章)から
引き込まれていくような感じで時間が流れていきました。石丸指揮者の小さな動き(リード)
が船の距離で見えた、演奏と共に良かた。
(世人知れず)

PS. アンコール曲はオーケストラ演奏のへ地良い何とも言えない「あたやかな」時の流れに
その他お気付きの点、楽員へのメッセージなどいろいろ気持ちを味わいました。期かとうございました。

TO _____ FROM _____

会場が狭いと思われた。(ステージ部) 交通、聴く者としては、演奏者が近くを感じ
られる。駐車で聞く演奏の勝手ものは差し。
「HAL」の演奏会の中でも、今回の会場体小さめ場所では力が伝わるかと思う。
定期公演9回を行われ、各団員様、スタッフの関係者皆様の御馳騒ぎ感謝至るとともに
どうか、御参考ある事を願っております。

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

良

- ・チャイコフスキー
- 交響曲第4番

良

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

ナ幕章最後、Cb やすらか Dm = 8拍子と Lm ♪♪

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO Ch.ハルオル FROM _____

ありがとうございました。

Solo ではまだ二三歩ありますが Orchestra は随くの 12/13 曲を

たくさんの人と一緒に演奏する時はまた少し違った雰囲気が感じました

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

木管がとてもいい感じでとても良かったです！
バイオリンもとてもよかったです！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(CI・さいとうさん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO HAL Orchestra FROM _____

いいじゃんお嬢さん！

お腹も揺れていた。

熱い魂 痴かせてもらひました。今後もアツカと美しさを求めて
がんばって下さい。

お客様について

・ご年代 ~19・20代 30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性 女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

【】お問い合わせセンターでやかましくなれませんか？



アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

力強い、まっしぐら、ゴルへ突進する様な
みどりな演奏でした。勇氣倍増明日が
近づきます。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

不安、絶望から希望、明日に向って
心地えきのでは、みどりな演奏でした。
一矢仇せず、完璧でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO ~~all members~~ FROM Togami

指揮者と団員、1体となった素晴らしい
演奏、次回も楽しみにしてます
横浜から来た甲斐ありがとうございました

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・ 2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・ 神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

夢の中にいるようでした。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 津田 FROM _____

姉の口音が一応
ありました。映像がどれくらいの
範囲をうつしてあるか心配です。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19~20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(津田)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

ホールが、新鮮な空気で、心地よい響きもあり、
素晴らしい。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

(湖のための序曲)

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

コト31のうちの20は、演奏前に舞台で音合わせをされた
が、やけに油をかけたまゝで音高がずれかた時内がほんと
思ひます。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

ナポリの歓喜

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(青空)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

2nd.Vn. のトップサイドの人
が激しくて良かったです。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

・Vn.の2フルートの人の連続音がたり、たりです。
・Oのソロの高められていた。
・フレーズの終りに、と指揮者の先生と
見えた方が良いと思ひました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

・ フロアコンサート 演奏に関して

・ シューマン

オーラス

交響曲第4番

クラシック音とハーモニーの織りなすフレッシュ部分に魅了されました
強打 弦楽器

少し寂歌の意味で
九重はいいな
思ひました。

・ チャイコフスキイ

交響曲第4番

出だしのささやくほのハイソの音にも広かれてゆく
中盤(樂章の中盤)のトランペットと全オケのフォルテには感動。この樂器と打撃楽器と
同調していましたね。一体感を客席から感じた事ができます。

第二章……ゆるやかな叙情的な雰囲気は固めた気持をどこか和ませてくれます

すばらしい! 第三章……一部1拍おいて裏から入るセオカトは良く揃って聴かれてすばらしい! そのあとダインと

その他お気付きの点、樂員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・ 性別 男性・女性

・ 会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・ お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・ 本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟み込みチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

(樂員紹介(川崎さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ)

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 大橋様 FROM とかの

すごく良かったです！

お客様に関して

- ・ご年代 ~19~20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

（手書き）
シューマンは殆ど聴かれてなかっただけにやや感動的。
山羊のマヌカのハルにも感心します（プロオケは感動的ですか？）

- ・チャイコフスキー

- 交響曲第4番

弦は数が多くて力があり、欠点は目立ちません。管は力強めか、

時折不安定さがあります（匈牙利風セクション）

（好きにはいけない曲でしたか、何よりも曲ばかりは違うのは
つまらないこれがこの曲ですか？！）

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ
- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____

FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 (男性)・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(1) 河さん • ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後のことの活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

演奏会で初めて聴く曲。「春」や「ライン」に比べて演奏機会が少ないので、なかなか良い曲だと思う。あと演奏会でもう少し上げてもいいと思う。
演奏は、ホールの音響効果もあって良く響いていて、おもしろかったと思う。特にオーボエのソロは楽しかった。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

後期の3つの交響曲の中、一番好きな曲。冒頭のオルンからここまでされました。
オルンのハートやオーボエはじめ、各ハート素晴らしいと思う。演奏全体も緊迫感がありました。今まで何枚か演奏会で聴いた中でも指揮の演奏でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 楽員各位 FROM _____

横浜市内からは少し遠いのですが、次もぜひ多くお越しください。
素晴らしい演奏と食事対応等ありがとうございました。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟み込みチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど
To Hr. とみた FROM はらくみこ

ホルンのすてきな和音にいやされました。
仕事も忙しい中頑張っていて、本当尊敬します!!

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

オーケストラ
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

聞いていてとても心地良かったです。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

迫力があり素敵でした！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

チロのソロがあまり聞こえなくていい。

もりがれ木のホールで聞えていいです。

Va 29°とか、10°をみてですか？動きが。。。のどめみでいいですね。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

アラジンのTPの音色がよかったです。ヤドリにいりでいいですね。

2章 Fug. OB 80%です。

アラジンのTPのSOLO 80%です。Hrの1-2ニードも良し。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19~20代~30代~40代~50代~60代~70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番
ドラマチックで豊かなかんじでした。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

激しい感情を映す曲調に、作曲者の人生を重ねて聴くと胸を打たれました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 森さん FROM 吉岡 理恵

(春) 素敵でした！
おまねきありがとうございました。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどういうにしてお知りになりましたか？
樂員紹介(森(春)さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

オーケストラ
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

良く練習しているんだろと感じました。

指揮者の動きにも合っていると思いました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

同上

ソロの皆さんも、とても上手でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 金木詠美 FROM

意外とやさす！ 金木詠美。

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(金木詠美)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

調子が固めて良かっ

チャイコフスキー

交響曲第4番

和音が印象的でチャイコフスキーらしく
新章のレベルが激しかった

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____



お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

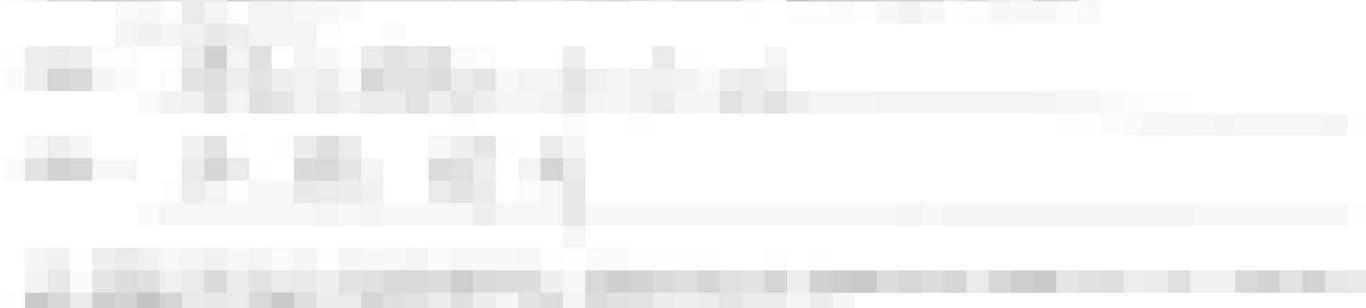
30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ



アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

2種類の曲を
演奏かけていました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19~20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

力強い演奏がとても素敵でした！

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

メソードある演奏が印象的。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(パネル)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

Very Good.

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

若い演奏者は元気で良い。

少々泣いてもほつらつとして良いと思った。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内 1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・ 東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・ 演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ
- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19~20代~30代~40代~50代~60代~70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ
- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

音楽者の方へ

丁寧な対応ありがとうございました。演奏後は暖かい拍手で迎えて頂きました。

音楽に対する情熱が伝わる演奏でした。また、音楽に対する情熱を感じました。

特に印象的でした。音楽に対する情熱を感じました。また、音楽に対する情熱を感じました。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____

From _____

お疲れ様でした。素晴らしい演奏で聴き入りました。
ありがとうございました。今後毎々の公演を楽しみます

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽昌紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

森さんありがとうございました！

うれしかりがとう♪ また来るね！

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(森さんはかさん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

すばらしく、聴いていて楽しかった。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

シンバルの音が結構好きです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 津田 FROM つばさ

おかげで楽しかった

お客様に関して

- ・ご年代 19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

※記入欄

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

ハ、モニーと特徴的なテンポの良さが印象に残りました。
素晴らしい演奏でした。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

レスン・チャイコフスキイとしペルの高い演奏でした。
弦の厚味が良かって思えます。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

良い音楽を聞かせて頂きました(有難うございました)。
今後も演奏を聞かせて下さい。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

1. ポスト投函チラシ・演奏会挿み込みチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※回答欄
1. ポストカードチラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

完璧な演奏に心を吹き寄せられました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

長い間、待ちに待った4番、期待通りのすばらしい演奏となりました。ますます大好きになりました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

同じくチャイコフスキーのマンフレド交響曲を、お聴かせ頂きたい
のでございます。

今日の年セ感に心より感謝申し上げます。

お客様に関して

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代 60代・70代~

- ・性別

男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内 1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・ 東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

・オフセミナー・演奏会チラシ・ハガキ



アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

①. ポスター掲示チラシ・演奏会挿み込みチラシ・ハガキ

※回答欄

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※記入欄

①・ポストカードチラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか?
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番
全く前回と比べて、非常に樂のまいに。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

最後の曲以上に感動しました。
楽団の皆様のやさしさに涙を貰ってました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 石川 謙 様 FROM 吉田

ソロをされるのは知りませんでした!
月並みですが本当にありがとうございました!
ありがとうございました!

お客様に関して

- ・ご年代

~19歳・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

※見切り (石川 様)

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

良か(こぞう)
次回も是非に(こいぼ)

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※見込み()

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

よく聴かれて よりいてびす。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

後半多く 気分が気味?
元気れて よりいてびす

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

これからも 続く 精力的に がんばってください

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか?

PR紹介(

)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

素晴らしい演奏でした
聴いていて、物語は大きさ。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

普段聞くのが少ない曲目でしたが、

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

練習の成果がよく現われた。
送曲も良かった。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO

FROM

✓

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

ドラマチックな曲を見たくなりましたらしい演奏で、とても~~楽しかった~~。

映画を見ているようにあのう間に時間が過ぎました

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

弦のピッチカートはおもしろい音色でした。
ラスト迫力あって気持ちよかったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
・性別 男性 女性
・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

挟み込みチラシで初めてこのオケの存在を知り、
正直なんとなく来たのですが、
想像を遥かに超える素晴らしい演奏でした。
ティアラどうは会員にならうほどよく行くので次回もぜひ伺いたいです。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

すばらしい演奏でした。とても気持ちよく聴くことができました。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

迫力あふれる演奏感動的でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

みなみんとも上手ですね。落ち着いて聴くことができました。
お疲れさまでした。次回も音楽楽しみにしております。
頑張ってください。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・②時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

すばらしい演奏でした。迫力があり感動しました

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

指揮のもと聴覚満喫される演奏でよかったです

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(武蔵野)

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

SO GOOD

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

EXCELLENT,

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ From _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 大橋さん FROM 吉田

ステキだったよ♪

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番
(織細かな)弦の響きや管に全て持れていました。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

1章序曲の中の2-3のは印象的。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

弦の響きや音色以上で感動しました

お客様に関して

- ・ご年代 ~19歳~20代・30代・40代・50代・60代・70代~
・性別 男性・女性
・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(森 春香)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

1-ミストイ-1イズ"で歌たし。心地よい演奏でした。
特にストリングス全体まとめて印象的でした。
…演奏ぶりと思ひます。

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

名曲の名曲を聴く。半ば名曲と云え
金管弦の輝きに敬意

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン
- 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー
- 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(名前)さん・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番
拍手のため演奏ありがとうございました。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番
素晴らしい曲でした。ありがとうございました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代
- ・性別 男性・女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代 70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

樂員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

優しい気持ちになりました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

和やかな想ひが伝わってくるよ、演奏でした。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お疲れ様でした

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート



本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

大変良かった。スピード感のある曲想がとても心地良い響きで聴いていた。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

大変良かった。チャイコフスキーの作曲が結構早く聴いた時はなかった。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

本日大変素晴らしい演奏を有難うございました。
今後の貴団の多くの御発展を心よりお祈り致します。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

曲もよく演奏もよくかったです。
沂い合わせやすい所もあったと思いますが、気持ちよくさせ
られました。ありがとうございました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

管楽器が多め残念だったが、素顔で演奏でした。
ありがとうございました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

パンフレットの文字が小ささすぎるようです。

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()

・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

オーケストラ
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏について

- ・シューマン

交響曲第4番

むせかえりような 熱気がわり 大変 良かったです

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

とても かしこく構成でした

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・ 2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・ 千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ ガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー

- 交響曲第4番

スハテシカツれ シンバルが良かづれ トランペットも良かたです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~
- ・性別 男性 女性
- ・会場までのアクセス 30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上
- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

生き生き表現が多く、樂いて聴けました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 富田さん FROM 池田 仁 (Nwo 59th) → 波山さんとさってもらいました！

卒業以来、はじめて聴きました。音。素晴らしいサウンドのパートのリーダー、感動ました。

特に チャイ4は、ホレンダともよかったです。またニれた鳥と思ひます。

シューマンはむずかしいね...

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

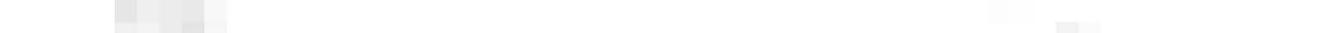
30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(富田さん)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ



アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

とても上手だった

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン 交響曲第4番

とても良かったです。

- ・チャイコフスキー 交響曲第4番

素晴らしい。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

To _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他(武藏野市)

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介(手書き)・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

オーケストラ
O R C H E S T R A

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよい活動のため、アンケートへのご協力を願いいたします。

演奏について

- ・シューマン 交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ 交響曲第4番

楽しく演奏をさせ
て頂きました。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

- ・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

演奏レベルもなかなか高く、お仕事もそれなりにこれだけの皆さんか集うって
練習をするのは本当に大変ではないかと思いました。
あと、結構時間が過ぎてしましました。
素晴らしい時間ありがとうございました。音楽っていいですね。パッションあふれるチャイコフスキイでした！

お客様について

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

楽員紹介()・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ 交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽紹介パンフレット・ポスター・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

オーケストラがすてきでいい!!
曲もシューマンらしいところがそこまできて、初めて聴きましたからよかったです。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

楽曲がとてもよかったです！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO 潤ちゃん FROM 起子

とってもよかったです!!!

かわいいねさまの♡

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽雑誌・音楽書・ポスター・チラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキー

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

1. ポストカードチラシ・演奏会抹みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキー 交響曲第4番

好意的な人を落としめるのが話題も集まり

力強い反側的な自己肯定。

素晴らしいホール、素晴らしい演奏、生きていこう。 Grazie Mille !!

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様について

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動について

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音量切替

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことについての意見や感想をお聞かせください。

演奏に関して
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音楽雑誌

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後よりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

少し全部がお国子になって、メロディーラインが消えてしまっているような感じがしたので、主役のパートを意識して
アンサンブルをすればもっと素敵になると感じます。もう少し大きめのホールでやつてもよかったです。かま
しません。テンポ感には躍動感があり、4楽章のハッピーな感じがどこも楽しかったです。特に管楽器が
もう少しテンポに追いつければさらにどこもすばらしいとおもいます。

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

時間が限られた中で作曲の時間での練習でこのむずかしい曲をそろえてこられたのは
本当に尊敬に値すると思いました。団員のみなさんどうし仲がはなはなしくなっています。
3年生のピリオドラボーじい！

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

けんせん、久々に健太さんの弾く姿を見られたのしかったです。世界レベルで表情ゆたか
なところもあります。またいつも何かをうなぎました。

あ~ちゃんせんぱい！ドレスがとってもすてきです。お美しいです。またあそんでください

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

（空白）へ、エフチャム、（ ）・ポストカードチラシ・演奏会チラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

シューマンNo4はとても優しく、弦楽器がよく、第2楽章のオーボエのソロが特に美しい。第4樂章はそのフィナーレにふれてすばらしくていい。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

またアラベスク、それが山の美しさの演奏ばかりでなく、弦の音色も疲れがでる前に打ち切らなければいけない。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別 男性 女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域 江東区・ 三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

)

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

※記入欄

①・ポスト投函チラシ・演奏会挿みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

・シューマン

交響曲第4番

カラヤン・ウイーンフィルで聞きされて、好き曲です。40年間聞いています。
素晴らしい演奏です。
大変好きなオーケストラとあります。

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

力強いダイナミックな演奏で素晴らしい一言につきる。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO

FROM

今はとモ活かしていくだけ
出来れば プリマーナーの交響曲と
お頃します。

お客様に関して

・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別

男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・ 千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

HAL
ORCHESTRA

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のことよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して
・シューマン

交響曲第4番

・チャイコフスキイ

交響曲第4番

いつも通りで、聴いてきました

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

・ご年代 ~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

・性別 男性・女性

・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

・お住いの地域 江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

お見紹へ /

1. ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ

アンケート

本日はお忙しい中、Orchestra HAL 第9回定期公演へお越しいただき、誠にありがとうございます。本日の演奏会はいかがでしたでしょうか？
今後のよりよい活動のため、アンケートへのご協力をお願いいたします。

演奏に関して

- ・シューマン

交響曲第4番

良い曲だと思います。

美しい曲だと思いますがまとまりていて良いと思います。

弱い(PP)部分は少し楽曲に感じました。

- ・チャイコフスキー

交響曲第4番

迫力がありました。

力強さを感じました。

優雅に奏でる部分良かったです。

その他お気付きの点、楽員へのメッセージなど

TO _____ FROM _____

お客様に関して

- ・ご年代

~19・20代・30代・40代・50代・60代・70代~

- ・性別

男性・女性

- ・会場までのアクセス

30分以内・1時間以内・2時間以内・2時間以上

- ・お住いの地域

江東区・三鷹市・東京都内・神奈川県・埼玉県・千葉県・その他()

広報活動に関して

- ・本日の演奏会はどのようにしてお知りになりましたか？

音見紹介

▼・ポスト投函チラシ・演奏会挟みこみチラシ・ハガキ