





Orchestra HAL 第2回演奏会

指揮：石毛保彦

8/28 (Sun)

開場 13:30

杉並公会堂 大ホール

開演 14:00

全席自由 1,000 円

ブラームス：交響曲第二番 二長調

ハイドンの主題による変奏曲

ニールセン：ヘリオス序曲

Orchestra HAL 音楽監督・常任指揮者 石毛保彦



信州大学医学部卒業。医師として10数年一線で働いていたが、指揮者になる夢を棄てきれず2000年桐朋学園大学音楽学部に入学。指揮を黒岩英臣、飯守泰次郎、秋山和慶、高階正光、湯浅勇治（ウィーン国立音大）、バイオリンを徳永二男の各氏に師事する。

2004年桐朋学園大学卒業。卒業後、桐朋学園オーケストラアカデミー（指揮専攻）においてさらに研鑽を積む。同年学内オーディションにおいて最優秀の成績で選ばれて桐朋学園オーケストラを指揮し好評を博す。2005年、鄭明勳（チョン・ミョンフン）氏指揮、桐朋学園オーケストラによる歌劇「カルメン」公演の副指揮者を務める。さらに同年韓国仁川で開かれた国際指揮ワークショップに参加し同氏の薫陶を受ける。2006年アフィニス音楽祭に指揮研究員として参加。2007年東京藝術大学奏楽堂において藝大フィルハーモニア、台東区民合唱団によるベートーヴェン交響曲第9番公演を指揮。2008年には銀座歌舞伎座での70年ぶりのベートーヴェン第九公演を指揮し大成功に導く。その模様はNHKの朝のニュースでも報道され話題となる。同年夏、高知県四万十川国際音楽

祭2008に招待され、ウィーンフィルコンサートマスター、ライナー・キュッヒル氏と共に演、同氏の高い信赖を得る。2010年、再び高知県四万十川国際音楽祭に招待されるなど、全国各地のオーケストラの指揮者として活躍している。



お問合せ・チケット

ホームページ <http://hal.mu/>

メール info@hal.mu

