

# Тестовое задание на позицию frontend разработчика

Представим что мы разрабатываем сайт владелец которого может писать и публиковать статьи.

Ha backend мы использует какую нибудь headless CMS у которой есть API для получения содержимого страниц в виде JSON.

Нужно реализовать клиентскую часть для этого сервиса. Содержимое страницы формируется из блоков полученных через API. Для того чтобы получить содержимое страницы нужно передать в API путь без доменного имени.

#### Примеры:

- 1.  $test.ru \rightarrow /$
- 2. test.ru/article-slug →/article-slug
- 3. tests.ru/catname/article-slug → /catname/article-slug

В ответ будет приходить JSON с содержимым страницы.

Футер и шапка общие для всех страниц.

Например если пользователь открывает страницу test.ru/article22 То мы должны используя API сделать запрос. Получить данные для страницы у которой путь /article22 И дальше отрендерить на страницу соответствующие компоненты.

Таким образом контент страницы будет генерироваться динамически получая список блоков из API

#### Ссылка на макет

https://www.figma.com/file/gaVewxCfnnEZ5aByrndYQv/TestBlog?type=design&mode=de

### API

http://devtwit8.ru/api/v1/page?path=<page path>

**path** – это путь без доменного имени Пример:



https://devtwit8.ru/api/v1/page/?path=/ https://devtwit8.ru/api/v1/page/?path=/article-1

# Структура JSON

Nō	Поле	Описание	
1	page_type	Тип страницы. Доступны следующие типы:	
2	meta	Состоит из:	
3	body	Содержит в себе массив блоков которые нужно рендерить на странице.  Объект блока  Состоит из полей  • type – тип блока  • id – уникальный идентификатор блока  • data – данные, которые будут использовать компоненты, чтобы отобразить блок.  Содержимое и тип этого поля у всех блоков разный. Это может быть объект, строка, пустая строка. Некоторым компонентам не нужны данные для отображения (например для форм).	



## Список блоков

Nº	Название	Туре	Описание
1	Текстовый	text_block	Слияние Искусства и Технологии  В эпоху цифровых инноваций и технологического прогресса, искусство также находит свое уникальное выражение в цифровой среде. Одной из самых захватывающих областей в этой заюпоции вявляется мир динаминчного 3D цифровой спсусства. Это сисусства то сисусства то сисусства объединяющее в себе креативность и передовые технологии, позволяет художникам воллотить свои фантазии в удивительных трехмерных произведениях.  Динамичное 3D цифровое искусство - это плод сотрудничества между художникам и технологами. Оно предоставляет художникам возможность создваять виртуальные миры, в которых зритель момет округься и участвовать. Благодаря передовым программным инструментам и техникам моделирования, художники могут добиться невероятной реалистичности и дегализации в своих работах.   **Megиклудожних работоет с современным искусством. Слово "медно" повяляется, потому что он работоет в новых формах. Медик ок простронство, в котором может существовать произведение. Например, холст, покрытый краскоми, миля превродиенный в судитьструр комень — это старые медиа.  **Roots (помяться и деганизации и на невые медиа.  **Roots (помяться и деганизации и на невые медиа.  **Roots (помяться и игры на нём — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и деганизации игры на нем — новые медиа.  **Roots (помяться и де
			<ul><li>Заголовки</li><li>Параграфы</li><li>Цитаты</li><li>Списки</li></ul>
2	Изображение	image_block	Crydinates. 2018 REAL Crydinates.
			Блок с картинкой. У картинки может быть описание.
3	Слайдер	slider_block	2/7
			Обычный слайдер с картинками
4	Подписка на рассылку	subscribe_form_ block	Подпишись на рассылну <u>(mal</u> <u>Подпишись на рассылну</u>



5	Форма	cta_form_block	Стань участником проекта  Ула  Тпонфон  Егоза  Пригодримпия
6	Статьи	article_list_block	Похожие статьи  Зволюция эстетник современные тенденции в искусстве и дизайне тенденции в искусстве и дизайне миль меня меня меня меня меня меня меня меня
7	Вступительный блок статьи	article_intro_bloc k	Заголовка     Время чтения     Кол-во просмотров     Краткого описания     Картинки      Мир динамичного 3D цифрового Искусства     Мирорового Искусства     Замененняя вы премерние инференциального премененняя выполненняя в тремерные инференциального выполненняя выполненняя в тремерные инференциального выполненняя в тремерные и выполненняя в тремерные и выполненняя в тремерные инференциального выполненняя в тремерные и



## **Требования**

- Nuxt 3
- Vite
- Composition API
- Pinia
- Для vue шаблонов использовать PUG
- Для стилей использовать SCSS + BEM
- Адаптив
- Соответствие верстки макету. Pixel perfect не нужен. Но страница должна выглядеть максимально похоже

## Примечания

- Можно использовать любые прт пакеты которые посчитаете нужными
- Склонение числительных во времени чтения и кол-ве просмотров(1 минута, 2 минуты, 5 минут итд...) делать не нужно! Достаточно вывести число.
- Состояния filled для input делать не нужно. Достаточно default и active