

La Semana Santa DE CÓRDOBA

Con orígenes medievales gracias a las pequeñas cofradías que existían, la Semana Santa de Córdoba, tal y como la conocemos, procesionando en la calle con fervor popular, nace en el siglo XVI y pervive hasta hoy en día, sobreviviendo a algunos cambios surgidos a lo largo del tiempo. En Córdoba hay cofradías que procesionan desde sus inicios, algunas hermandades que han quedado en el camino, y otras que han ido creciendo con el paso de los años. Todo ello ha contribuido a que la Semana Santa de Córdoba ofrezca un rico patrimonio en forma de tallas, ornamentos y objetos litúrgicos y despierte fuertes sentimientos en quienes la visitan. Hoy en día 38 Hermandades procesionan en la Semana Santa de Córdoba.

Cada Semana Santa tiene una señal de identidad que la hace única, muy marcada en el caso de Córdoba ya que se celebra en un entorno único en el mundo, con 4 declaraciones Patrimonio de la Humanidad, en el que dos de ellos, la Mezquita (1984) y el Centro Histórico (1994), tienen especial relevancia:

- + **El Centro Histórico**, donde se asientan las Iglesias Fernandinas, templos levantados entre el siglo XIII y XIV, donde tienen su sede canónica algunas de las cofradías, y donde se encuentra una trama urbana conservada en el tiempo que ha merecido este reconocimiento de la UNESCO.
- + **La Mezquita-Catedral**, templo al que se dirigen todas las procesiones para cumplir con la estación de penitencia, primer monumento de la capital y uno de los primeros en España en formar parte del catálogo del Patrimonio de la Humanidad.

Curiosidades:

- + **En Córdoba ha habido dos "carreras oficiales"**, una de ellas situada en el entorno de la Calle Claudio Marcelo-Plaza de las Tendillas, alrededor del centro comercial de la ciudad, propiciada, después del edicto del Obispo Trevilla, por el Ayuntamiento de Córdoba, hasta que en 2017 se modificó por el entorno de la Mezquita-Catedral gracias a la celebración en 2013 de un Vía Crucis Magno que demostró que este entorno era el que hacía inigualable y muy distinta e interesante, a la Semana Santa de Córdoba.
- + **Durante 3 décadas** solo hubo la procesión oficial del Viernes Santo debido al decreto del Obispo Trevilla que así lo estableció.

GLOSARIO DE TÉRMINOS Semana Santa

BULLA

Se llama así a la aglomeración de gente en algunas calles por donde pasa una cofradía.

CAPIROTE

Cono de cartón o de malla de plástico que se cubre con una tela llamada cubre-rostro.

CAPATAZ

Es el responsable de guiar a los costaleros para llevar correctamente el paso. Le ayudan sus auxiliares

CHICOTÁ

Es el tiempo y espacio que recorre un paso desde que se levanta hasta que se vuelve a parar.

CARRERA OFICIAL

Recorrido obligatorio para las cofradías. Se debe entrar en ella cumpliendo un estricto horario.

COSTALERO

Cada uno de los hombres que soportan el peso de los pasos. Visten con alpargatas, faja y costal. Este último es una especie de almohadilla que se colocan en la cabeza con una tela plegada para evitar lesiones.

COFRADÍA

Parte de una hermandad que se ocupa de los actos procesionales en Semana Santa.

CRUZ DE GUÍA

Es la cruz que abre el desfile procesional. Suele ir acompañada de dos o cuatro nazarenos con faroles.

CRUCIFICADO

Imagen de Cristo clavado a la Cruz. Por extensión, todo paso que sólo lleva a Jesús representado de esta manera iconográfica.

ESTACIÓN DE PENITENCIA

Recorrido que hacen en Semana Santa las hermandades.

DOLOROSA

Imagen de la Virgen, afligida por la muerte de su Hijo.

HERMANO MAYOR

Hermano votado democráticamente para presidir la Hermandad durante un periodo determinado de tiempo. Su cargo debe ser ratificado por el Obispado.

HERMANDAD

Congregación de devotos que rinden culto a unas imágenes.

LEVANTÁ

Cuando los costaleros suben un paso para iniciar una chicotá.

NAZARENO

Hermano de una cofradía vestido con túnica y capirote que acompaña a los pasos.

MADRUGÁ

La noche por antonomasia de la Semana Santa. Noche del Jueves al Viernes Santo.

PARIHUELA

Artílugo de madera sobre el que se colocan las imágenes y objetos artísticos

PALIO

Dosel que va sobre doce varales y que cubre el paso de una Virgen. De él cuelgan las bambalinas.

PENITENTE

Nazareno que se distingue por ir sin capirote y por llevar una cruz a cuestas. También se denominan a las personas que sin ser miembros de la hermandad acompañan los pasos de paisano.

PASO

Andas con patas donde se colocan las imágenes para hacer una procesión con ellas.

SAETA

Oración hecha cante.

TRONO

Mesa de grandes dimensiones dotada de varales sobre la que se arman, montan o sujetan las distintas piezas de talla, plata, velas, etc. que embellecen o acogen la Imagen de un Titular o Titulares de una Cofradía para ser procesionada.

TRABAJADERA

Viga de madera que va en la parihuela para que los costaleros porten el paso.

VÍA CRUCIS

El camino a la Cruz. Representado por 14 estaciones de penitencia.

VARAL

Son cada una de las doce pértigas que sostienen el techo de palio.



Semana Santa

Aroma y devoción, *nuestra pasión*



www.turismodecordoba.org



Semana Santa

Aroma y devoción, *nuestra pasión*



Preparativos previos a la Semana Santa

Con la esperanza y la vista puesta en una nueva Semana Santa, unos meses antes llega la ilusión de los preparativos: el eco lejano o cercano de una banda ensayando para estar a punto, igualás, parihuelas de ensayo por las calles, ensayos de

costaleros, renovación de abonos de sillas y palcos, revisión de capirotes y costales, el reparto de nuevas túnicas, encargos de flores, cera o bolsas de incienso...Llega la Cuaresma que se inicia con el miércoles de ceniza y nos recuerda y acerca a la

ansiosa Semana Santa, y continúan los ensayos. Empezamos a preparar recetas de cuaresma, miramos las predicciones del tiempo esperando que llueva, pero fuera de la Semana tan esperada, sonreímos cuando vemos un turista

sorprendido por parihuelas de ensayo y costaleros...y esperamos que vuelva a Córdoba para conocer nuestra Semana Santa tan especial...que huele a incienso y también a azahar!

DOMINGO DE RAMOS

Las procesiones con salida el Domingo de Ramos en Córdoba representan la entrada del Señor en Jerusalén (Borriquita), al Cristo muerto en la Cruz y a sus pies la Virgen acompañada de San Juan (Penas), Jesús presentado al pueblo una vez castigado (Rescatado), el momento en el que porta la Cruz camino del Calvario (Vera Cruz), el momento en el que se ordena a Jesús cargar con la Cruz para ir al Calvario (Esperanza), el desprecio de Herodes (Amor) y a Jesús orando en el huerto cuando se le aparece el ángel para recomfortarlo (Huerto).

Reseña:

- **Salida de la Hermandad de las Penas.** La calle Agustín Moreno cobra vida propia en las primeras horas del Domingo de Ramos junto a la parroquia, cuando el barrio se vuelca en la salida de la cofradía del Santísimo Cristo de las Penas.
- **Multitud para recibir al Rescatado.** La imagen del Rescatado es una de las que cuentan con más penitentes y mayor devoción. Cada año son miles los devotos que lo esperan en la plaza para, luego, seguirlo por las calles de la ciudad en cumplimiento de sus promesas.

Curiosidades:

- A la Hermandad de la Entrada Triunfal se le conoce popularmente como La Borriquita
- El Amor y el Huerto constituyen la Cofradía con más pasos (3)
- La Esperanza es una Cofradía con muchas marchas procesionales dedicadas a su Titular.
- La Hermandad del Rescatado es la Hermandad de Córdoba con más penitentes que siguen al Cristo en cumplimiento de sus promesas.

LUNES SANTO

Las procesiones con salida el Lunes Santo en Córdoba representan la coronación de espinas de Ntro. Señor Jesucristo (Merced), el momento en el que Jesús es llevado a la presencia del Sumo Sacerdote Caifás (Estrella), Jesús escoltado por un romano y Barrabás, mientras Pilatos recibe la sentencia a manos de un miembro del Sanedrín y su esposa Claudia implora piedad por el inocente (Sentencia), a Cristo sujetado al madero por tres clavos (Vía-Crucis) y a Cristo muerto en la Cruz (Áimas).

Reseña:

- **Salida de la Hermandad de Áimas:** Hay silencio en la Plaza de San Lorenzo. Las campanas doblan a difunto mientras salen los nazarenos con sus característicos faroles. La angostura de la puerta es el reto anual para la salida de los pasos.

Curiosidades:

- La Hermandad de la Sentencia es una hermandad con un gran número de nazarenos.
- La agrupación musical de la Hermandad de la Estrella es un referente musical en Córdoba.
- La Hermandad del Vía-Crucis es la única de la ciudad de Córdoba que porta a Cristo a hombros de los hermanos sin paso procesional.

VIERNES SANTO

Las procesiones con salida el Viernes Santo en Córdoba representan a Cristo en la Cruz (Buena Muerte), a María sola al pie de la Cruz (Soledad), a Cristo expirando en la Cruz mientras lo acompaña María Santísima en silencio (Expiración), a cuando Jesús es descendido de la Cruz por los Santos varones en presencia de María, San Juan, María Magdalena, Salomé y Cleofás (Descendimiento), a Jesús crucificado aún con vida y acompañado del mal y del buen ladrón (Conversión) a Jesús muerto en la Cruz con la cabeza inclinada y descansando sobre el hombro derecho (Dolores), a la imagen yacente de Ntro. Señor en el sepulcro (Santo Sepulcro).

Reseña:

- **La Virgen de los Dolores junto al Cristo de los faroles.** La Plaza de Capuchinos se convierte en el epicentro devocional de la ciudad cuando la Virgen de los Dolores, conocida como la Sra. de Córdoba, pasa en procesión junto al Cristo de los Faroles.
- **El Descendimiento por el Puente Romano.** Cuando el Cristo del Descendimiento cruza el Puente Romano no las vistas panorámicas de la ciudad se enriquecen con este misterio, al que el aire de la tarde hace mover las telas que pendían de la cruz.
- **El milagro del paso del Santo Sepulcro por la Calle Deanes.** La estrechez de la Calle se convierte en un reto para el paso del Santo Sepulcro y la Virgen del Desconsuelo en su Soledad, que avanza muy lentamente, rozando los balcones.
- **La Hermandad de la Conversión,** tras dos años de pandemia sin Semana Santa, procesionará por vez primera en el año 2022.

Curiosidades:

- La Hermandad de la Buena Muerte procesiona en la "Madrugá".
- La Hermandad de la Expiración fue la primera en constituir una cuadrilla de hermanos costaleros.
- La Virgen de los Dolores es la devoción mariana de Córdoba por excelencia.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

En 1.562, y por orden de la Autoridad Eclesiástica, se une a la **38-Hermandad del Resucitado** Hermandad de las Benditas Ánimas del Purgatorio que tenía la sede canónica en Santa Marina. Desde entonces y hasta nuestros días se le da culto a la Resurrección en Santa Marina, siendo una de las más antiguas de Córdoba. Representa el momento en que Jesús resucita de entre los muertos. Acompaña al misterio de la Resurrección el ángel anunciador y dos romanos que se encontraban vigilando el sepulcro.

MARTES SANTO

Las procesiones con salida el Martes Santo en Córdoba representan a Cristo crucificado acompañado por un centurión romano y dos auxiliares en el momento en que se juegan a los dados las vestiduras de Jesús (Agnón), a Cristo muerto en la cruz flanqueado por cuatro hachones (Universitaria), a Ntro. Padre Jesús de la Sangre en el desprecio del pueblo (Sangre), el encuentro de Jesús Nazareno con su madre en la calle de Amargura (Buen Suceso), a Ntro. Padre Jesús, la Santa mujer Verónica y las Santas mujeres (Santa Faz) y a Ntro. Padre Jesús en el Prendimiento estando Jesús en el Monte de Getsemaní y siendo apresado por guardianes judíos del templo guiados por Judas (Prendimiento).

Curiosidades:

- La imagen del Cristo de la Hermandad Universitaria es una inspiración fiel y directa de la anatomía descrita en la Sábana Santa conservada en la Catedral de Turín.
- El paso del Prendimiento es el de mayores proporciones de la Semana Santa de Córdoba.

MIÉRCOLES SANTO

Las procesiones con salida el Miércoles Santo en Córdoba representan a Ntro. Padre Jesús del Perdón compareciendo ante Anás mientras es abofeteado por un sayón (Perdón), a Jesús con la Cruz a cuestas camino del Calvario (Calvario), el momento previo a la crucifixión en el que, una vez llegado al Calvario, un soldado romano comienza a despojarlo de sus vestiduras mientras un sanedrita le ofrece una pócima para mitigar su dolor (Paz), a Cristo crucificado (Misericordia), a Jesús con la Cruz al hombro (Pasión) y a Cristo con María Santísima a sus pies (Piedad).

Reseña:

- **La Hermandad de la Misericordia en la Corredora.** La belleza de la Plaza del Siglo XVIII realza el elegante cortejo nazareno con el Cristo de la Misericordia y Nuestra Sra. de las Lágrimas en su desamparo bajo su elegante palio malva.
- **La Paz por los jardines de Colón.** Cuando el itinerario está a punto de concluir, el cortejo de la Hermandad de la Paz y Esperanza se adentra en el interior de los jardines de la Plaza de Colón, bajo la espesa arboleda.

Curiosidades:

- La Pasión es la Cofradía con el recorrido más corto.
- La Hermandad de la Paz recibe su nombre del hecho de coincidir la realización de la imagen de su Virgen con el final de la Guerra Civil española. Es una de las Hermandades con más nazarenos en sus filas.



JUEVES SANTO

Las procesiones con salida el Jueves Santo en Córdoba representan a Jesús cargando con la Cruz a sus hombros (Nazareno), a Jesús crucificado acompañado por la Virgen María a los pies de la Cruz (Caridad), una de las caídas de Jesús con la Cruz en el camino al Calvario (Caído), el momento de la institución de la sagrada Eucaristía en la Última Cena (Sagrada Cena), a la Virgen María con el cuerpo muerto de su hijo (Angustias) y a Cristo muerto en la Cruz y María Santísima, San Juan y María Magdalena a sus pies (Cristo de Gracia).

Reseña:

- **El Señor de la Caridad por la Plaza del Potro.** La Hermandad mantiene este punto en su recorrido como el reencuentro anual con sus orígenes, cuando fue fundada en el Hospital de la Caridad, actual Museo de Bellas Artes.
- **Las Angustias en el Patio de los Naranjos.** La imagen de Juan de Mesa luce con luz propia en cualquier lugar del recorrido, pero en el patio de los Naranjos se reviste de una majestad especial que sobrecoge a todo el que la contempla.

Curiosidades:

- El torero Manolete fue hermano mayor de la Hermandad del Caído.
- La Hermandad de las Angustias es la cofradía más antigua, que data de 1.558.

