Metodologia do Trabalho Científico



TEMA DA AULA:

NORMAS TÉCNICAS

PROFA. ANA CAROLINA GONDIM INOCENCIO



Tópicos

INTRODUÇÃO REFERÊNCIAS

CITAÇÕES

INTRODUÇÃO

REFERÊNCIAS

CITAÇÕES

- Normas técnicas:
 - o São definidas:
 - × Em nível nacional
 - **Em nível internacional**
 - Por diversas organizações
 - Mundialmente, uma das mais importantes é a ISO (International Standardization Organization).
 - No Brasil, destaca-se a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas)
 - Entidade privada e sem fins lucrativos fundada em 1940.

Normas técnicas:

- o ABNT
 - x É o órgão responsável pela normatização técnica no país,
 - Representa o Brasil nas entidades internacionais de normatização técnica
 - ★ É a representante no Brasil das entidades de normatização internacional ISO (International Organization for Standardization) e IEC (International Electrotechnical Commission)

Normas técnicas:

- É comum a surpresa, perante o fato de as normas técnicas para o desenvolvimento de trabalhos científicos não serem universais e padronizadas.
- Elas fornecem apenas uma estrutura geral;
- Às vezes existem variações, dependendo da instituição responsável.

- Normas técnicas:
 - o Normas são determinadas:
 - o Pela política editorial do veículo;
 - o Pela instituição de ensino superior;

INTRODUÇÃO

REFERÊNCIAS

CITAÇÕES

- A NBR 6.023 de agosto de 2002
 - Orienta a preparação e compilação de referências de material utilizado para a produção de documentos e para inclusão de bibliografias, resumos, resenhas e outros.
 - o A definição dada na norma para referência é:

"Conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual."

• Por que fazer referência?...

A concepção de que o conhecimento é coletivo é a principal justificativa da necessidade de referência.

















• Onde aparece?

- ONotas de rodapé;
- Ou de fim de texto (ou capítulo);
- oEm lista de referências;
- ONo início de resumos, resenhas.

- Como organizar, quando aparecem em listas?
 - Sequência padronizada
 - OAlinhada somente à margem esquerda,
 - Espaço simples
 - OSeparadas entre si por espaço duplo
 - A pontuação deve ser uniforme para todas as referências

• Elementos Essenciais e sua ordem

 Uma sequência genérica dos elementos essenciais de uma referência pode ser representada da seguinte maneira:

AUTOR. Título. edição. Local: Editora, data.

Ex. de uso:

- FAVARETTO, Celso. *A invenção de Hélio Oiticica*. São Paulo: Ed. USP, 2000.
- Esta sequência permite resolver várias formas de referência e serve também como fundamento para as normas de referência a documentos eletrônicos.

• Autoria desconhecida:

o Comece a referência pelo título.

× Ex.: GUIA do estudante. São Paulo: Abril, 2001.

- Referência feita a uma parte:
 - o Parte (trechos, fragmentos, volumes, capítulos etc.)
 - A localização da parte referenciada torna-se também elemento essencial da referência.
 - Inicialmente o autor e título da parte referenciada
 - o Seguidos da expressão "In:"
 - o E da referência da publicação no todo.
 - Ex.: ALMEIDA, Marcus Elidius Michelli de. *Propriedade industrial* frente à concorrência desleal. **In:** SIMÃO FILHO, Adalberto; LUCCA, Newton de (Coord.). *Direito empresarial contemporâneo*. São Paulo: Juarez de Oliveira, 2000. p. 107-136.

- Referência feita a uma *parte*:
 - Se o todo for publicação periódica (revista, jornal, coleção etc.), o título deve ser o primeiro elemento da referência e deve ser grafado em letra maiúscula.
 - Deve ser indicado o início da coleção e, se a publicação cessou, a data do encerramento da publicação.
 - × Ex.: DIÁRIO DE PERNAMBUCO. Recife: [s.n.],1825-

• Autoria:

- Autores Pessoais Entrar pelo último sobrenome em maiúsculas seguido(s) do(s) prenome(s) e outros sobrenomes abreviado(s) ou não.
 - Sobrenomes compostos
 - o BOGLIOLO, L.
 - Separado por hífen.
 - DUQUE-ESTRADA, O.
 - x Indicação de parentesco (filho, neto, júnior, etc...)
 - o CALDAS FILHO, J. R.

- Autoria:
 - substantivo + adjetivo.
 - o sobrenomes espanhóis
 - ➤ GARCIA MARQUEZ, G.
- Documentos elaborados por até três autores:
 - Mencionam-se os nomes de todos na mesma ordem em que constam da publicação, separados por ponto e vírgula.
 - ➤ BLOOD, D. C.; HENDERSON, J. A.; RODOSTITS, O. M.

• Autoria:

- Documentos com mais de três autores:
 - Indica-se o primeiro autor seguido da expressão latina et al. (e outros).

 et al. (abreviação de et alii "e

outros"; e et aliae – "e outras").

muitos autores.

Utilizado quando a obra foi executada por

- ALMEIDA, J. C. et al.
- O Autoria desconhecida:
 - x Entrar pelo título indicando a primeira palavra em caixa alta.
 - o DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro.

• Autoria:

- O Vários autores com um responsável pela obra
 - * A entrada deve ser feita pelo nome do responsável, seguida da abreviação, no singular, do tipo de participação (organizador, coordenador, compilador, editor, etc.), entre parênteses.
 - o AZEVEDO, F. (Org.)
 - o CUNHA, A. (Coord.)
 - o MOORE, W. F. (Ed.)

• Autoria:

Autor entidade

- órgãos governamentais, empresas, associações, congressos, seminários, etc, têm entrada pelo seu próprio nome, por extenso
- administração governamental direta (Ministérios, Secretarias, etc.), a entrada é pelo nome da jurisdição geográfica à qual pertence.
 - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 6023*: informação e documentação referências elaboração. Rio de Janeiro, ago. 2002. (substituiu a NBR 6.023:2000)
 - UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
 - o BRASIL. Ministério da Justiça.
 - o SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente.

Título e subtítulo

- o O título e subtítulo devem ser reproduzidos tal como figuram no documento, separados por dois pontos.
- O Utilizar o recurso tipográfico (negrito, itálico ou grifo) para destacar o título.
 - × LOUREIRO, I. M. F. R. *Rosa Luxemburgo*: os dilemas da ação revolucionária.

Edição

- Deve ser transcrita utilizando-se algarismo(s) arábico(s) seguido de ponto e abreviatura da palavra edição no idioma da publicação.
 - × 2. ed. (segunda edição)
 - x 3. ed. rev. e aum. (terceira edição revisada e aumentada)
 - x 5th ed. (quinta edição em língua inglesa)
 - 🗴 2. aufl. (segunda edição em língua alemã)

• Local:

- Quando houver mais de um local para uma só editora, indica-se o primeiro ou de maior destaque
- o Não sendo possível determinar o local, indica-se [S.l.]
 - × Viçosa, MG
 - × Viçosa, RN
 - × Viçosa, AL
 - x San Juan, Chile
 - x San Juan, Porto Rico

• Editora:

- Quando houver mais de uma editora, indica-se a que aparecer em maior destaque.
- Se os nomes das editoras estiverem em igual destaque, indica-se a primeira
- O Quando a editora não for identificada, indica-se [s.n.]
- O Sem local e sem editora indica-se [S.l.: s.n.]
- Obs.: O pesquisador deve referenciar a mesma editora com o mesmo formato sempre.

Data

- o deve ser indicada em algarismos arábicos
- o elemento essencial para a referência, deve sempre ser indicada uma
- o data, seja da publicação, da impressão, do copyright ou outra.
- Se nenhuma data for identificada, registra-se uma data aproximada entre colchetes.
 - x [2002 ou 2003] um ano ou outro
 - ▼ [1981?] para data provável
 - * [entre 1906 e 1912] utilize intervalos menores que 20 anos
 - 🛾 [ca. 1960] para data aproximada
 - ➤ [197-] para década certa
 - ▼ [197-?] para década provável
 - ▼ [18-] para século certo
 - ▼ [18-?] para século provável

• Tradutor:

- No caso de obras traduzidas, pode-se indicar o nome do(s) tradutor(es) após o título:
 - ➤ GUMBRECHT, Hans Ulrich. *Em 1926:* vivendo no limite do tempo. Tradução de Luciano Trigo. Rio de Janeiro: Record, 1999.

Séries e Coleções

* BRANDÃO, C.R.O. *O que é educação*. 18. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. (Primeiros Passos, 20)

Citações

INTRODUÇÃO

EXPRESSÕES E ABREVIAÇÕES

<u>REFERÊNCIAS</u>

CITAÇÕES

Citações

Citações

- São trechos transcritos ou informações retiradas das publicações consultadas para a realização do trabalho.
- São introduzidas no texto com o propósito de esclarecer ou complementar as ideias do autor.
- A fonte de onde foi extraída a informação deve ser citada obrigatoriamente, respeitando-se dessa forma os direitos autorais.

Citações

Tipos de Citações

- o As citações podem ser:
 - x Diretas (textuais);
 - × Indiretas (livres).
- Podem aparecer no texto e, dependendo do caso, em notas de rodapé.

Como devem ser representadas?

 Por chamadas de autor, instituição, entidade, título, grafadas em letras maiúsculas e minúsculas quando fizerem parte integrante do texto e em letras maiúsculas quando vierem entre parênteses.

o Ex.:

- O incremento do acervo lexical de uma língua é inconteste: segundo Houaiss (1993, p.20), "em termos de Augusto Comte, há pouco mais de 140 anos portanto, era possível designar todas as ciências, artes, técnicas e profissões então existentes em 240 palavras."
- Considerando que a literatura é uma das manifestações culturais mais relevantes de uma sociedade, cabe investigar de que forma o problema apontado pelos autores acima citados pode ser minimizado (MENDES et al, 2002, p. 113)

CITAÇÃO

- INOCÊNCIO, A. C. G. *A informática nos dias atuais*. [s.n.]. CBIE, Brasília, 2016.
- Os nativos digitais são mais adaptados ao meio digital (INOCENCIO,2016)
- Segundo Inocencio (2016), "os nativos digitais nascem junto com a teconologia"

Citação Direta (textual)

- o É a **transcrição literal** de textos de outros autores.
- É reproduzida entre aspas duplas exatamente como consta do original,
- o Acompanhada de informações sobre a fonte (em respeito à Lei 9.610 de 19 de fev. 1998 que regulamenta os direitos autorais).

Citação Direta (textual)

- o Nestas citações deve-se indicar, **OBRIGATORIAMENTE**, após a data a(s) página(s), volume(s), parte(s) da fonte consultada.
- Uma transcrição dentro de outra é indicada entre aspas simples.

o Ex.:

Neste contexto, Oliveira (1999, v.2, p.20) cita a participação da comunidade na gestão escolar como "uma revolução cultural de dimensões 'copernicanas'."

Citação Direta (textual)

- o Deve-se observar que:
- **CITAÇÕES CURTAS:** de até três linhas são inseridas no texto, entre aspas duplas. As aspas simples servem para indicar uma citação no interior da citação.
 - × Ex.: A Inconfidência é uma "falta de fidelidade para com alguém, particularmente para com o soberano ou o Estado." (FERREIRA, [197-], p.53). Já aí está indicada uma relação: alguém não foi fiel a alguém.

Citação Direta (textual)

- o Deve-se observar que (continuação):
- o CITAÇÕES LONGAS: mais de três linhas, devem constituir um parágrafo independente, recuado (4cm da margem esquerda), com tamanho de letra menor do que o utilizado no texto e com o espaçamento 1 entre linhas, dispensando as aspas, nesse caso.
 - Ex.: Quando falamos (usando o que vou chamar, por falta de termo melhor, estilo falado), estamos sujeitos a muitas limitações que não existem no caso da escrita: precisamos manter a atenção do interlocutor; não podemos sobrecarregar sua memória (nem a nossa); não podemos voltar a apagar o que acabamos de dizer, e assim por diante (PERINI, 1980, p. 61)

Citação Indireta (livre)

- Ocorre quando se reproduzem ideias e informações do documento, sem, entretanto, transcrever as próprias palavras do autor.
- o Ex.:
 - Como lembra Martins (1984), o futuro desenvolvimento da informação está cada dia mais dependente de um plano unificado de normalização.
 - O futuro desenvolvimento da informação está cada dia mais dependente de um plano unificado de normalização (MARTINS,1984)
 - Após esse primeiro isolamento, na Inglaterra, vários casos têm sido descritos em países como Canadá, Noruega, Holanda, Dinamarca e Finlândia (BANGE; DUCROT, 1984; GLAZERBROOK *et al.*, 1973; JONES, 1981).
- O Quando usar sistema numérico na listagem bibliográfica.
- o Ex.:
 - Campos (15) destacou, em estudo sobre o atendimento aos menores em São Paulo, que as creches comunitárias expressam uma relação diferente dos orfanatos.
 - × Obs.: Não usar este sistema numérico quando utilizar notas de rodapé.

Citação de Citação:

- o É indicado que seja feita a consulta a obra original. Porém, nem sempre, é possível esse acesso.
- Neste caso, pode-se reproduzir informação já citada por outros autores, cujos documentos tenham sido efetivamente consultados.

Citação de Citação:

o Procedimento:

- No texto: citar o sobrenome do autor do documento não consultado, seguido das expressões:Citado por, apud, conforme ou segundo, e o sobrenome do autor do documento efetivamente consultado.
- Em nota de rodapé, mencionar os dados do documento original;

• Citação de Citação:

- o Ex.:
 - × No texto:
 - o Marinho¹ (1980 citado por MARCONI; Lakatos, 1982) apresenta a formulação do problema como uma fase de pesquisa que, sendo bem delimitado, simplifica e facilita a maneira de conduzir a investigação.
 - o ou
 - [...] apresenta a formulação do problema como uma fase de pesquisa que, sendo bem delimitado, simplifica e facilita a maneira de conduzir a investigação (MARINHO, 1980 *apud* MARCONI; Lakatos, 1982).

 NBR 6023 - Informação e documentação -Referências – Elaboração

NBR 15287 - Informação e documentação —
 Projeto de pesquisa — Apresentação

Para maiores informações consulte:

FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELLOS, Ana Cristina. *Manual para Normalização de Publicações Técnico-Científicas*. 8. ed. rev. – Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.