## ¿Qué ves en esta imagen?



'El ojo inteligente' de Richard Gregory

### Patrones de Diseño de Distribución de la Página

Principios/leyes Gestalt

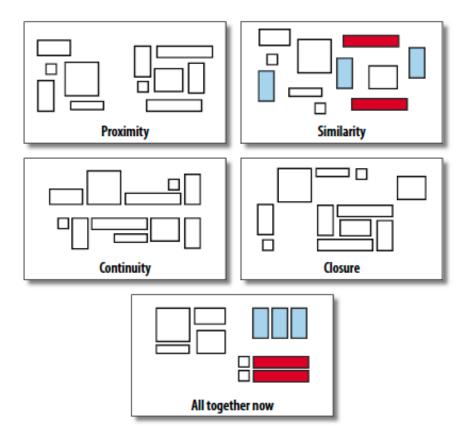


Figure 4-14. Four Gestalt principles

- Provienen de la Psicología
- Emergió a inicios del siglo X, principalmente en Alemania
- Fundadores:
  - Max Werheimer
  - Kurt Koffka
  - Wolfgang Kohler
- Describen propiedades de diseño conectadas a nuestro sistema visual

### Patrones de Diseño de Distribución de la Página

#### Principios/leyes Gestalt

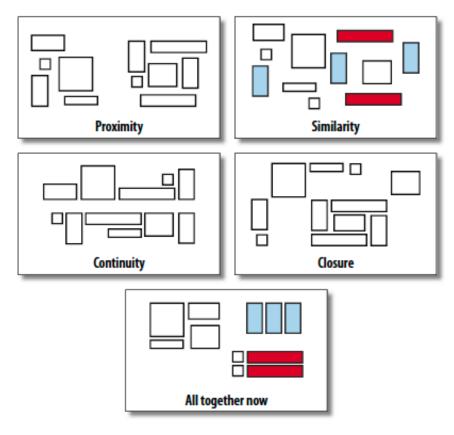
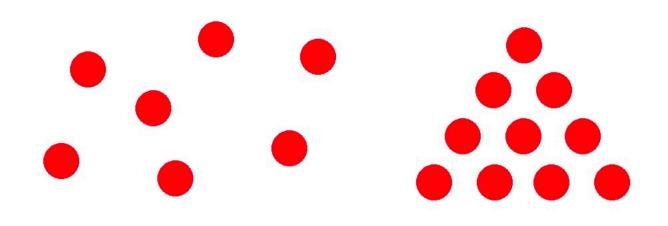


Figure 4-14. Four Gestalt principles

# Principio general: "El todo es diferente a la suma de sus partes"



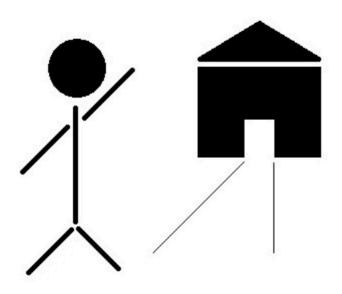
#### **Leyes Gestalt: Proximidad**

Objetos colocados en en mayor proximidad son percibidos como que forman o pertenecen a un mismo grupo







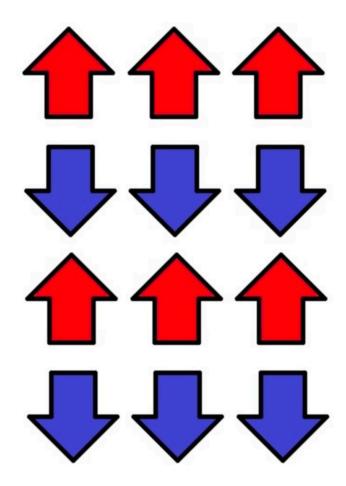




## Leyes Gestalt: Significación o Familiaridad

El humano tiende a agrupar elementos visuales cuando estos forman un objeto, elemento o escena visual significativa o personalmente relevante

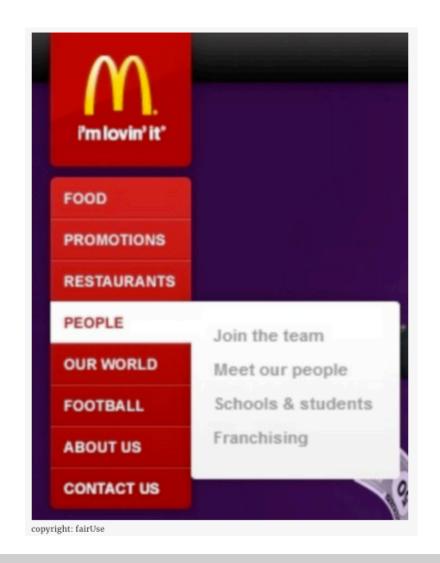


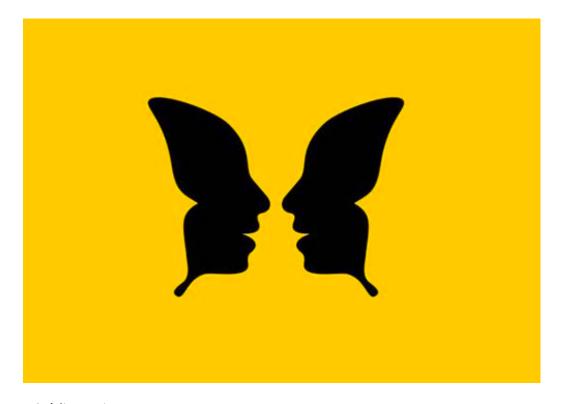


https://www.interaction-design.org

### **Leyes Gestalt: Similaridad**

Cuando los objetos (físicos o gráficos) comparten características superficiales similares son percibidos como formando o perteneciendo a un grupo



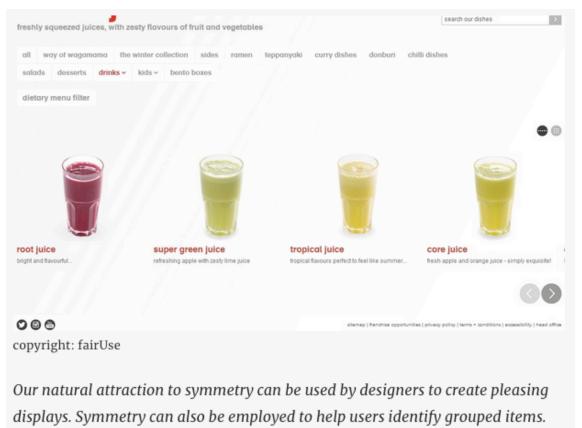


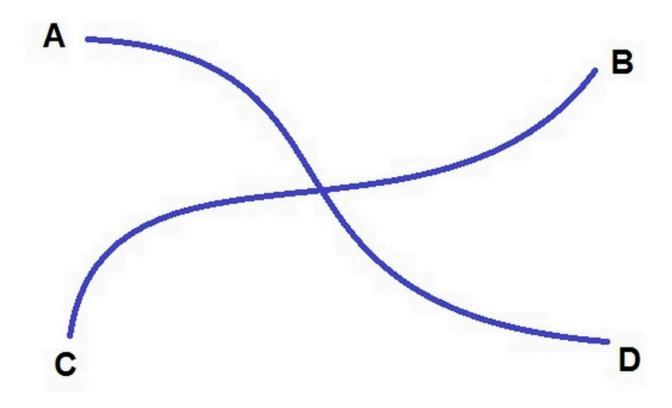
Créditos: Pinterest

#### Leyes Gestalt: Simetría

Elementos visuales dispuestos de manera simétrica son percibidos como que forman o son parte e un grupo.





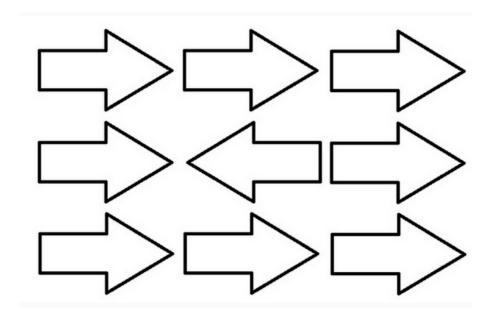


### **Leyes Gestalt: Continuidad**

El humano percibe elementos continuos aunque estén interrumpidos entre sí.

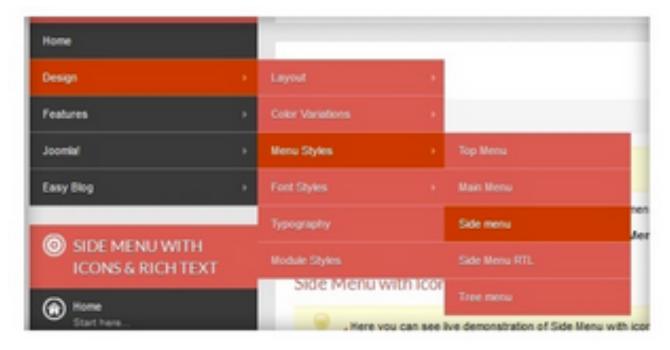


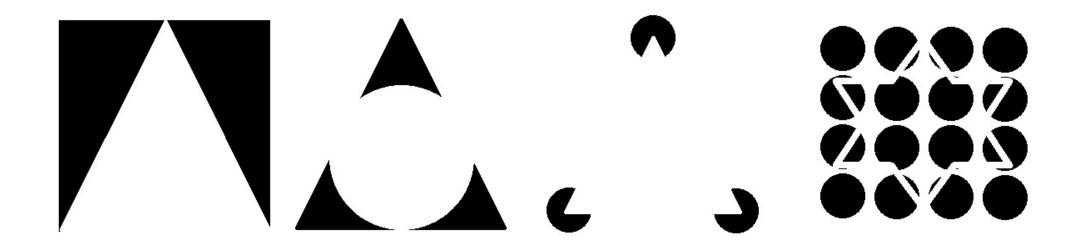
We are capable of following quite complex figures, even when they are occluded by other elements. This perceptual ability can be used as a web designer's tool to create visually pleasing and explicit web displays.



## Leyes Gestalt: Dirección Común

Elementos moviéndose en la misma dirección o en unísono son percibidos como si estuvieren agrupados

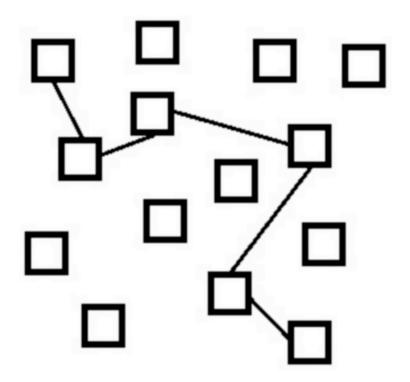




#### **Leyes Gestalt: Cierre**

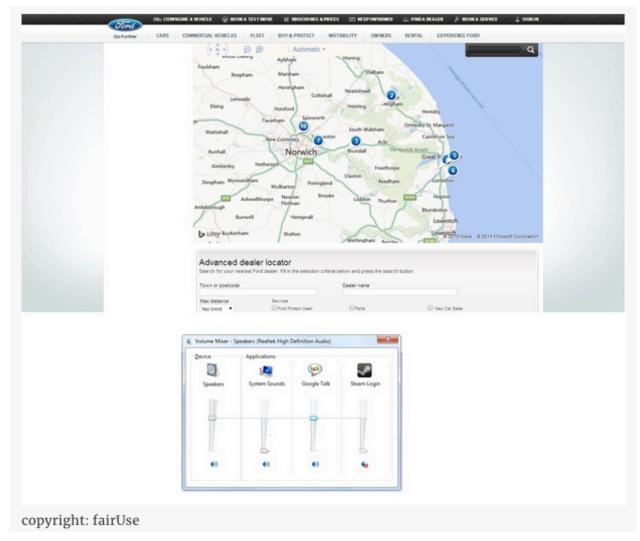
Hay momentos en los que no podemos ver un objeto completo, pero la mente humana combina la información visual disponible para formar un objeto significativo completo.

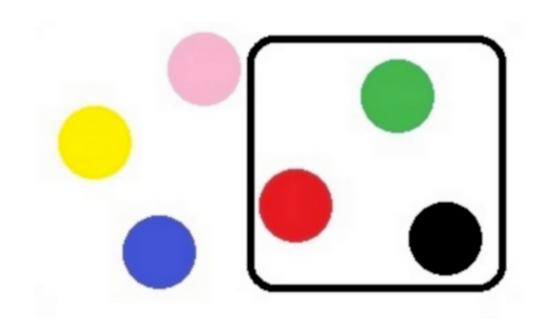




#### **Leyes Gestalt: Conectividad**

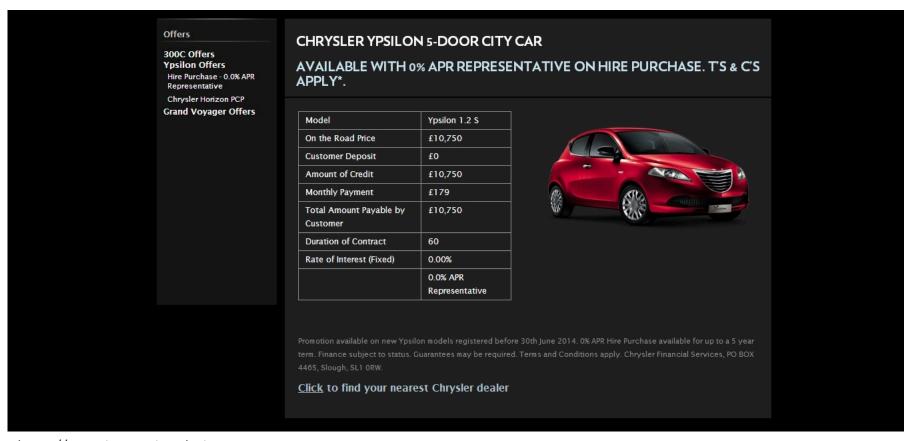
Tendencia perceptual a agrupar elementos cuando estos están conectados





## Leyes Gestalt: Región Común

Tendencia a percibir elementos como un grupo cuando estos están dentro de la misma región claramente delimitada.



## Resumen de Leyes Gestalt

- Proximidad
- Significación o Familiaridad
- Similaridad
- Simetría
- Continuidad
- Dirección Común
- Cierre o Clausura
- Conectividad
- Región Común

•[1] 5 maneras en las que podemos usar los principios de Gestal para crear imágenes poderosas. https://www.harcasostenible.com/2017/10/05/5-maneras-en-las-que-podemos-usar-los-principios-de-gestalt-para-crear-im%C3%A1genes-poderosas/