

NANTES DIGITAL WEEK

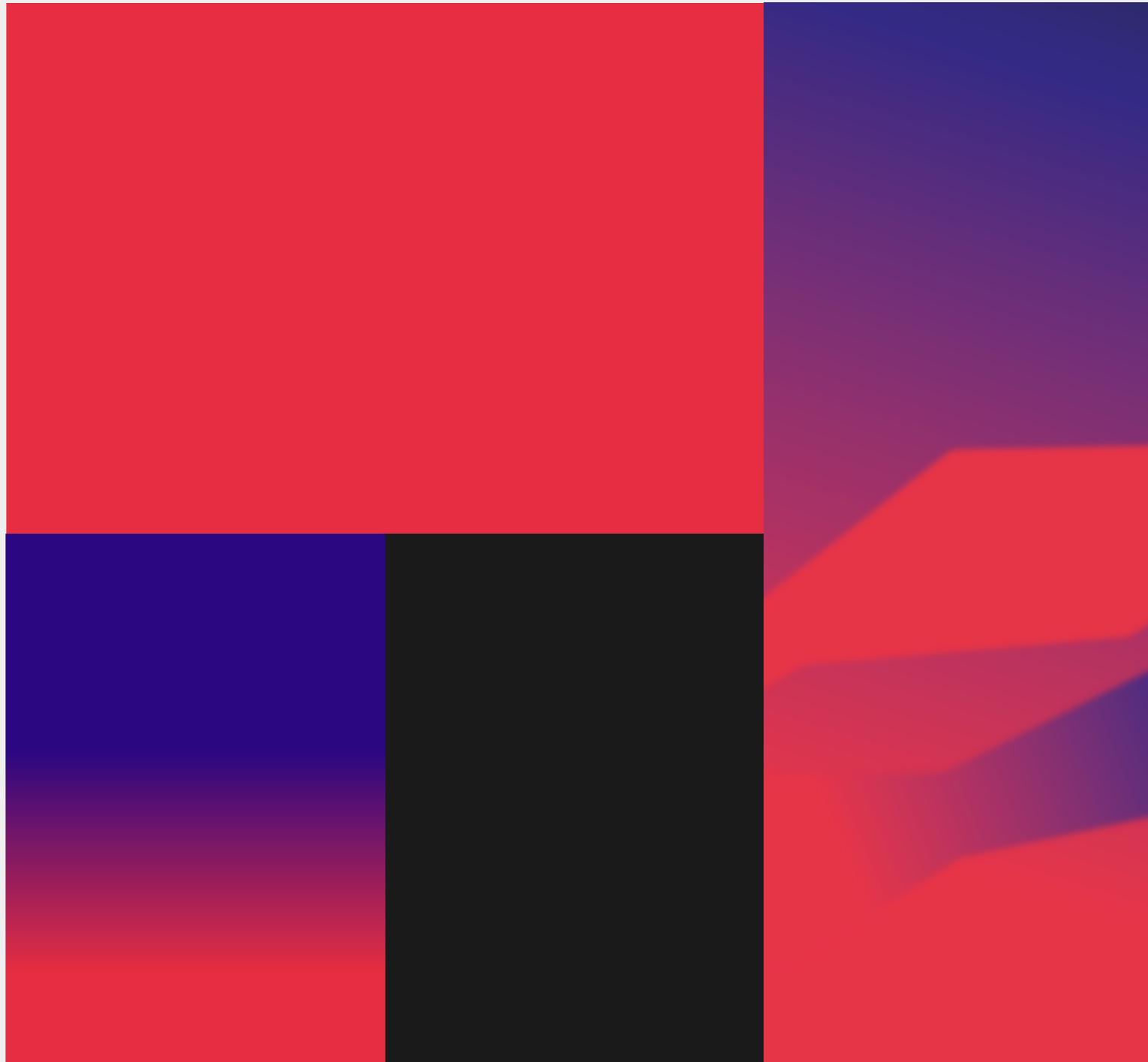
MINI-GUIDE
D'UTILISATION
DE LA CHARTE

NDW / TERRITOIRE GRAPHIQUE

ancien



nouveau



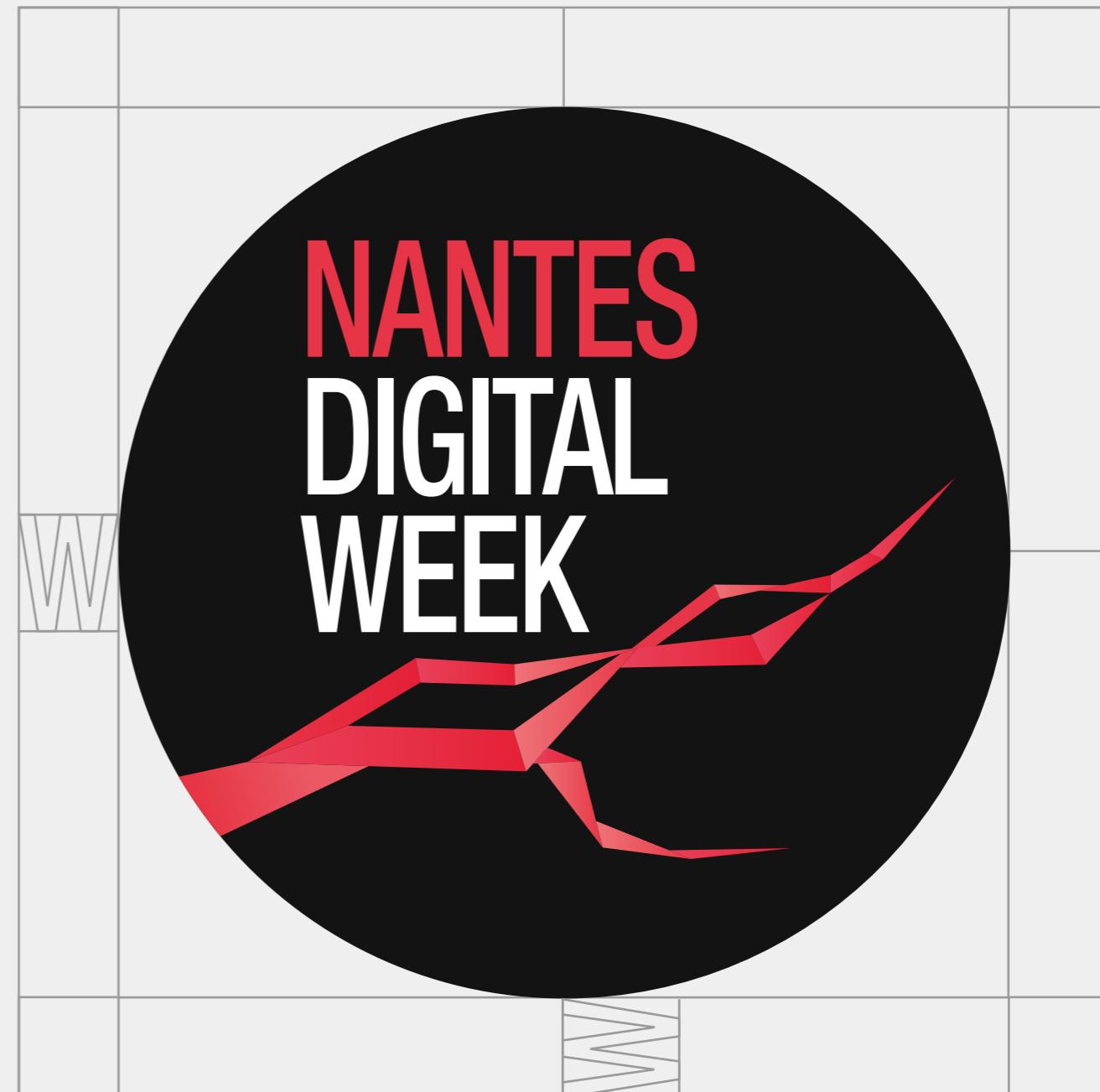
NDW / LE LOGOTYPE

Le logotype est immuable dans sa structure, sa forme et ses couleurs.
Il ne peut en aucun cas être redessiné.
Il doit être reproduit rigoureusement.

Taille minimale : Le logotype ne doit pas être inférieur à 15 mm dans son diamètre



Périmètre de protection : Il équivaut à la largeur du W de la typo «Week» du logotype



NDW / LE LOGOTYPE

Quadrichromie

Sur fond noir : Dans sa version en quadrichromie, le logotype est normalisé en CMJN.



Il doit toujours être utilisé sur fond noir.

Nuance de gris

Le monochrome est normalisé en 100% de noir.

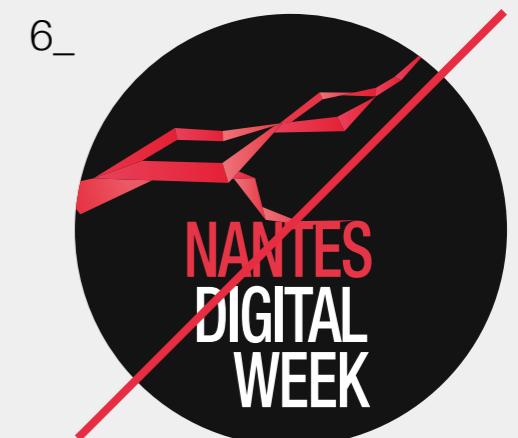
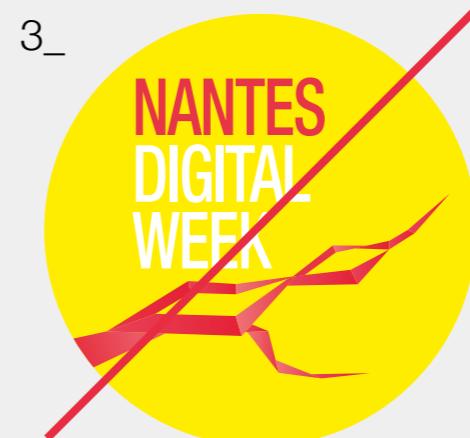
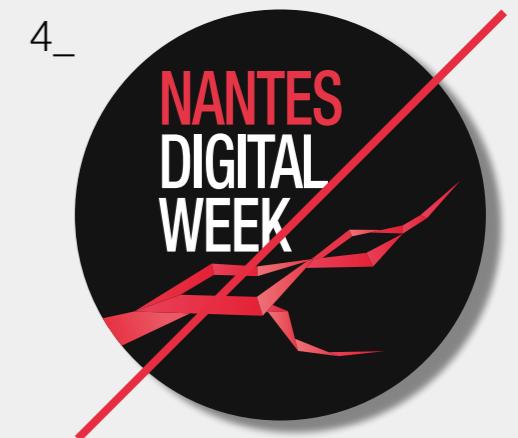
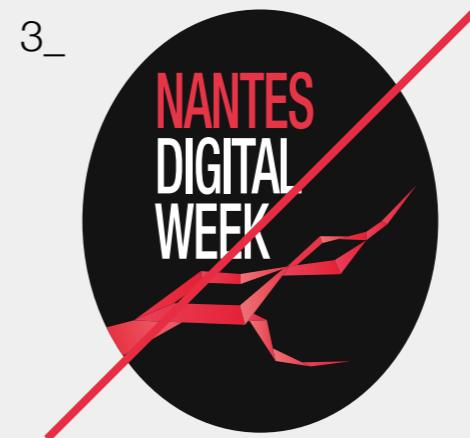
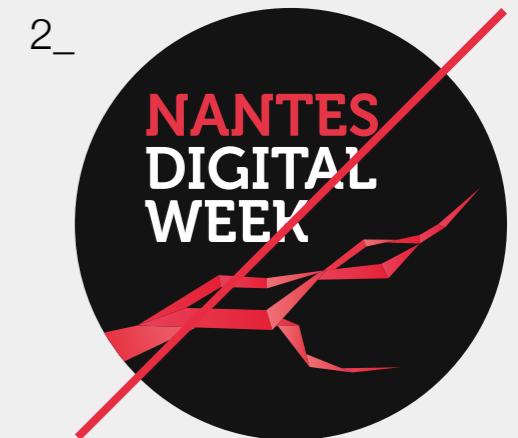


Son utilisation reste exceptionnelle.
Il pourra être utilisé dans le cas d'un support particulier si,
et seulement si, le logotype principal s'avère inapproprié.

NDW / LIMITES D'UTILISATION & INTERDITS

La liste des interdits ci-dessous n'est pas exhaustive.

- 1_ Ne jamais changer les proportions du logo.
- 2_ Ne jamais changer la police de caractère du logo.
- 3_ Ne jamais étirer ou compresser le logo
- 4_ Ne jamais ajouter d'effets sous le logo.
- 5_ Ne jamais changer les couleurs du logo.
- 6_ Ne pas toucher à la disposition du logo.



NDW / COULEURS



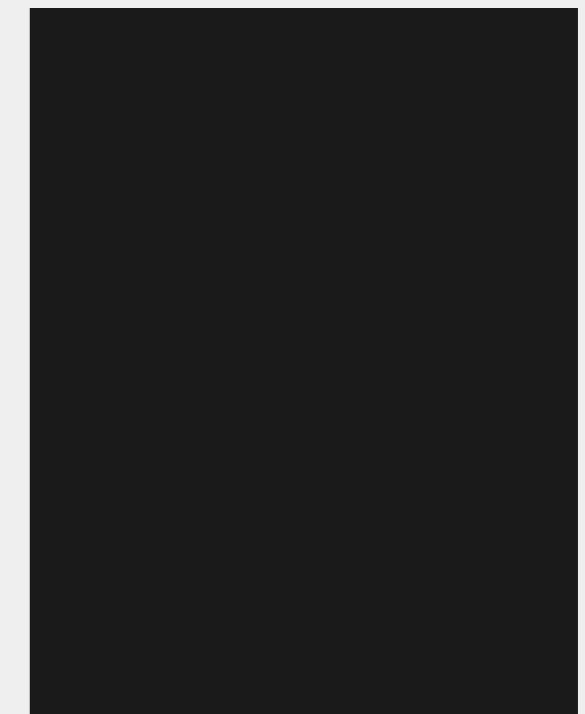
R : 42 V : 7 B : 130

C : 100 M : 100 J : 18 N : 5

PANTONE : 2745 XGC

RAL : 5022

: 2a0782



R : 26 V : 26 B : 26

C : 76 M : 67 J : 61 N : 83

PANTONE : 20-0200

TPM Gunpowder

RAL : 9005

: 1a1a1a



R : 230 V : 45 B : 65

C : 0 M : 92 J : 68 N : 0

PANTONE : Red 032 C

RAL : 3024

: e62d41

NDW / TYPOGRAPHIE

Helvetica Neue (T1) 67 Medium Condensed

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U
V W X Y Z

a b c d e f g h i j k
l m n o p q r s t u
v w x y z

TYPO DU LOGO

Helvetica Neue LT Std 75 Bold

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k
l m n o p q r s t u
v w x y z

TYPO DANS LE VISUEL

NDW / FORMES

Le logo doit, sauf exception, toujours vivre avec l'encadrement dédié autour de la zone du visuel.

Les formes, les couleurs doivent toujours être respectées.

La bande noire en bas peut être positionnée pour accueillir des logos partenaires.



En fonction du support, cette bande n'est pas obligatoire.

Un bloc noir est dédié aux infos event : comme par exemple le numéro de l'édition, signature, dates



ZONE VISUEL

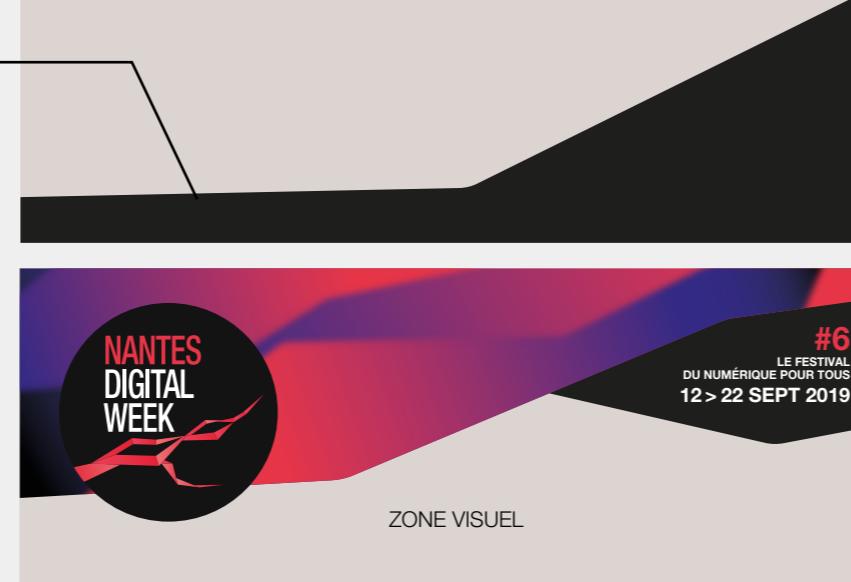


ZONE VISUEL

Le logo peut être placé en haut à gauche

OU

en bas à gauche selon les utilisations.



ZONE VISUEL



ZONE VISUEL

NDW / FORMES

Le dégradé peut être utilisé en fond sans vivre avec l'encadrement.

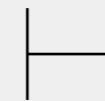
Cette utilisation peut par exemple avoir lieu avant l'événement, lorsque le visuel de communication n'est pas encore connu.



NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' AVANT EVENT

Exemple de couverture print
communication B to B

Typo de l'accroche :
Helvetica Neue LT Std 75 Bold



Sans Visuel



Avec Visuel

NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' AVANT EVENT

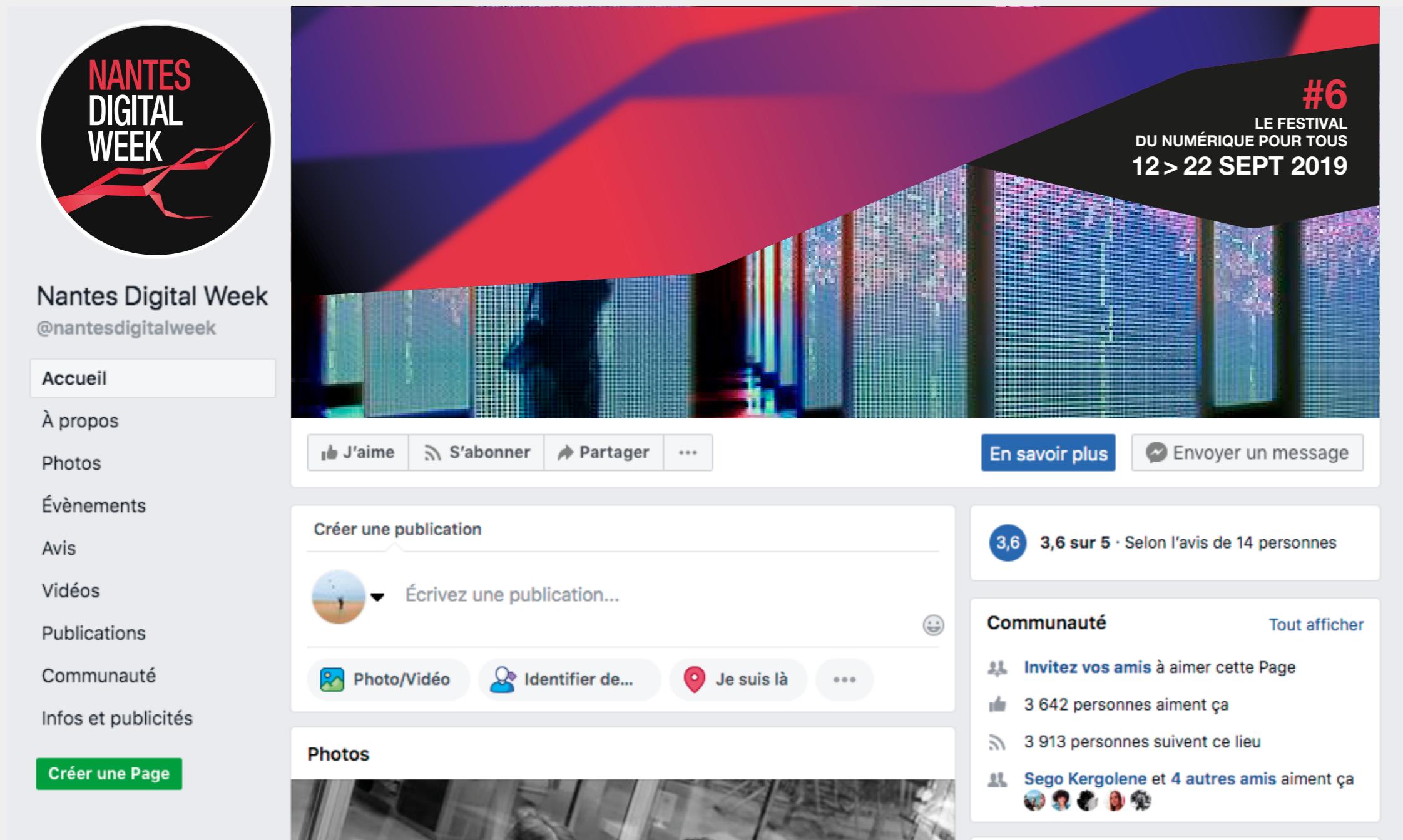
The screenshot shows the official Facebook page for Nantes Digital Week (#6). The cover photo features a red and purple abstract design with the text '#6 LE FESTIVAL DU NUMÉRIQUE POUR TOUS' and 'SAVE THE DATE 12>22 SEPT 2019'. The profile picture is also the same abstract design. On the left, a sidebar menu includes links for Accueil, À propos, Photos, Évènements, Avis, Vidéos, Publications, Communauté, Infos et publicités, and a green 'Créer une Page' button. The main feed area shows a post with a rating of 3,6 sur 5 from 14 people, a 'Créer une publication' section, and a 'Photos' section with a thumbnail image.

Exemple bandeau FB



Exemple Kakémono

NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' AVANT EVENT



Autre exemple bandeau FB

NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' EVENT

Exemple de déclinaison de la charte sur différents formats

Affiches



ZONE VISUEL



ZONE VISUEL

Documents



ZONE VISUEL



#6
LE FESTIVAL
DU NUMÉRIQUE POUR TOUS
12 > 22 SEPT 2019

Bannières

NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' EVENT

Exemple de déclinaison
de la charte sur différent
format avec visuel



NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - COM' PARTENARIAT

Exemple de déclinaison
de la charte pour des
événements de la
Nantes Digital Week
ayant leur propre visuel.



NDW / EXEMPLE D'UTILISATION - HOME PAGE SITE WEB

Exemple d'application sur la Home Page du site Nantes Digital Week :

The screenshot shows the homepage of the Nantes Digital Week website. At the top right, the festival's logo "#6 LE FESTIVAL DU NUMÉRIQUE POUR TOUS" is displayed. Below the logo, a large banner features a colorful digital cityscape and the text "On vous attend du 12 au 22 septembre 2019". A search bar and a "VALIDER" button are located at the bottom of this banner. On the left side, there is a photograph of two people, a man and a woman, smiling. To the right of the photo, the section title "Économie & Emploi" is followed by "OUEST DIGITAL FINANCE". Below this title, a brief description reads: "S'inspirant des projets réalisés par Deloitte aux côtés des éditeurs leaders sur leur marché, cette rencontre vise à projeter un panorama des grandes solutions digitales qui accélèrent la transformation de la fonction finance." A "Participer" button is present. The footer of the page includes a "Rechercher dans le site" search bar and a "VALIDER" button.

The screenshot shows a content page from the Nantes Digital Week website. At the top right, the festival's logo "#6 LE FESTIVAL DU NUMÉRIQUE POUR TOUS" is visible. The main headline "On vous attend du 12 au 22 septembre 2019" is prominently displayed. Below the headline, there are several sections: "Économie & Emploi" with a sub-section "OUEST DIGITAL FINANCE" featuring a photograph of two people and a brief description; "LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET" with a photograph of a stage audience; "LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET" with a photograph of a room with floor-standing speakers; and "LES ACTUALITÉS" with three news items. Each news item includes a thumbnail image, a publication date (05 avril 2019), and a brief summary. At the bottom, there is a footer with social media icons for LinkedIn, Facebook, and Twitter, along with links for "RECEVEZ NOTRE NEWSLETTER", "Mentions légales & politique de confidentialité", "Contributeurs", "Editions précédentes", and "Contactez-nous".