

SILABUS TEMATIK KELAS II

Tema 5 : Pengalamanku
 Subtema 1 : Pengalamanku di Rumah
 Semester : 2

KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin	1.1.1 Menunjukkan hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai-nilai Pancasila sila pertama, sila kedua, dan sila ketiga. • Perilaku yang sesuai dengan sila pertama, sila 	<ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah. • Menunjukkan contoh perilaku 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawa • Santun • Peduli 	28 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Aplikasi Media SCI • Internet

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lamban</p>	<p>1.1.2 kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa Membuktikan hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p>	kedua, dan sila ketiga.	<p>yang sesuai dengan sila pertama Pancasila, sila kedua Pancasila, dan sila ketiga Pancasila di rumah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan teks percakapan yang berhubungan dengan budaya minta maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia. • Menemukan contoh ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam 	<ul style="list-style-type: none"> • Integritas 	<ul style="list-style-type: none"> • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik 		<ul style="list-style-type: none"> • Lingkungan

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>g negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”</p> <p>4.1 Menjelaskan hubungan gambar</p>	<p>2.1.1 Menunjukkan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.</p> <p>2.2.2 Menerapkan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai dengan sila-sila</p>		<p>kemajemukan masyarakat Indonesia yang terdapat pada teks percakapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf yang ditemukan dari teks percakapan dengan bahasa sendiri. Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf di rumah. Mempraktikkan ungkapan santun dengan menggunakan kata “maaf” untuk hidup rukun dalam kemajemukan. Membedakan bentuk puisi 		<p>mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</p> <p>Pengetahuan: Tes Tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila	<p>Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.</p> <p>3.1.1 Memahami perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila dengan tepat.</p> <p>3.1.2 Menjelaskan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila</p>		<p>dengan yang bukan puisi tentang alam dari teks yang diperdengarkan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menemukan dan Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam. • Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat). • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan). 		<p>dengan sila pertama, sila kedua, dan sila ketiga.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan teks percapakan yang berhubungan dengan budaya meminta maaf. • Menemukan contoh 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>pertama Pancasila dengan tepat.</p> <p>4.1.1 Menyebutkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila pertama Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.1.2 Mempresentasikan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan isi puisi anak tentang alam dengan ejaan yang tepat. • Mengenai satuan baku untuk mengukur panjang. • Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur. • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua dan berbirama tiga. • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama dua 		<p>ungkapan permintaan maaf.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan makna ungkapan permintaan maaf. • Menulis kalimat/ungkapan permintaan maaf. • Membedakan bentuk puisi dengan 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		pertama Pancasila dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.		dan berbirama tiga. <ul style="list-style-type: none"> Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua dan berbirama tiga. Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai. 		n yang bukan puisi. <ul style="list-style-type: none"> Meneemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi. Meneemukan kosak 		
Bahasa Indonesia	3.5 Mencermati puisi anak dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan. 4.5 Membacakan teks puisi anak	3.5.1 Mengetahui bentuk puisi dengan yang bukan puisi tentang alam dan lingkungan dengan benar. 3.5.2 Menunjukkan bentuk puisi dengan yang bukan puisi tentang alam	<ul style="list-style-type: none"> Ungkapan permintaan maaf Teks puisi 					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.</p> <p>3.6 Mencermati ungkapan permintaan maaf dan tolong</p>	<p>dengan benar.</p> <p>4.5.1 Membuat puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan benar.</p> <p>4.5.2 Membaca puisi anak tentang alam dan lingkungan dalam bahasa Indonesia dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.</p>				<p>ata baru yang terdapat dalam puisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi • Mengetahui satu kata baku untuk mengukur panjang. • Menunjukkan 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>melalui teks tentang budaya santun sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia.</p> <p>4.6 Menyampaikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”,</p>	<p>3.6.1 Memahami ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia dengan baik.</p> <p>3.6.2 Menjelaskan ungkapan permintaan maaf sebagai cermin hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia</p>				<p>tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama dua.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbir 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	“tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan.	<p>dengan baik.</p> <p>4.6.1 Menyebutkan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”) untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.</p> <p>4.6.2 Mempresentasikan ungkapan-ungkapan santun (menggunakan kata “maaf”, “tolong”)</p>				<p>ama dua.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana. • Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		untuk hidup rukun dalam kemajemukan dengan baik.				<ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama. • Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan. 		
Matematika	3.6 Menjelaskan dan menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan	3.6.1 Menentukan panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dengan benar. 3.6.2 Menjelaskan panjang (termasuk jarak), berat, dan	<ul style="list-style-type: none"> • Satuan baku untuk mengukur panjang. • Alat ukur untuk mengukur panjang benda . 			Keterampilan: Praktik/Kinerja		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>an sehari-hari.</p> <p>4.6 Melakukan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.</p>	<p>waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dengan benar.</p> <p>4.6.1 Mempraktikkan pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.6.2 Mempresentasikan</p>				<ul style="list-style-type: none"> Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila pertama, sila kedua, dan sila ketiga. Mempraktikkan ungkapan santun dengan 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		hasil identifikasi pengukuran panjang (termasuk jarak), berat, dan waktu dalam satuan baku, yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari dengan tepat				<p>menggunakan kata “maaf”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca indah puisi anak. • Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Seni Budaya dan Prakarya	3.1 Mengenal karya imajinatif dua dan tiga dimensi. 4.1 Membuat karya imajinatif dua dan tiga dimensi. 3.2 Memahami pola irama. 4.2 Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak	3.2.1 Mengidentifikasi pola irama dalam teks lagu dengan tepat. 3.2.2 Menjelaskan pola irama dalam teks lagu dengan tepat 4.2.1 Menentukan pola irama dalam teks lagu dengan tepat. 4.2.2 Memainkan pola irama sederhana melalui teks lagu	<ul style="list-style-type: none"> pola irama sederhana berbirama dua dan berbirama tiga. Teks lagu. 			<ul style="list-style-type: none"> Menuliskan isi puisi ana Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu berbirama dua. 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		"Bunda Piara"				<ul style="list-style-type: none"> Memainkan pola irama sederhana. Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu. Mempraktikkan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan. 		
Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan	3.5 Memahami variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan)	3.5.1 Mengetahui variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu) dalam aktivitas senam lantai. 3.5.2 Menjelaskan	<ul style="list-style-type: none"> variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai. 					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>angan, berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.</p> <p>4.5 Mempraktikkan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu, bergantungan, keseimbangan,</p>	<p>kan variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu) dalam aktivitas senam lantai dengan benar</p> <p>4.5.1 Melatih variasi berbagai pola gerak dominan (bertumpu) dalam aktivitas senam lantai dengan benar.</p> <p>4.5.2 Mempraktikkan variasi berbagai pola</p>				<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan mengetahui pola irama birama dua dan tiga dari mende ngarkan lagu 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	berpindah/lokomotor, tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai.	gerak dominan (bertumpu) dalam aktivitas senam lantai dengan benar.						

Mengetahui,
Kepala SDS Sint yoseph Tigabinanga=

.....,,
Guru Kelas 2

Imelda wea S.Pd

Febriyanti Br Simanjuntak S.Pd