

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Sekolah : SD Sint Yoseph Tigabinanga
Kelas /Semester : V/2 (dua)
Tema 8 : Lingkungan Sahabat Kita
Subtema 2 : Perubahan Lingkungan
Pembelajaran ke- : 6
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia dan PPKn, SBdP
Alokasi Waktu : 6 x 35 menit (6 JP)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- 1. Melalui kegiatan membaca, siswa dapat menjelaskan makna pola lantai gerak tari dengan benar.
- 2. Melalui kegiatan mencoba, siswa mampu menampilkan gerak berpola lantai pada tari kreasi daerah dengan iringan dengan benar.
- 3. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi peristiwa dalam sebuah teks dengan benar.
- 4. Melalui kegiatan membaca dan berdiskusi, siswa mampu menceritakan keanekaragaman adat istiadat dalam masyarakat dengan benar.

B. MATERI PEMBELAJARAN

- 1. Teks jenis-jenis usaha masyarakat dalam bentuk peta pikiran
- 2. teks, menjelaskan mengidentifikasi keragaman sosial di lingkungan sekitarnya berdasarkan jenis usaha.
- 3. teks, menjelaskan jenis-jenis usaha dan kegiatan ekonomi masyarakat Indonesia

C. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.
Metode Pembelajaran : Simulasi, percobaan, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

D. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR

Media/Alat : 1. Teks bacaan.
2. Alat musik tradisional daerah masing-masing.
3. Beragam benda di kelas dan lingkungan sekitar.

Bahan : -

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 6: Panas dan Perpindahannya. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

E. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa.2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa.3. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan doa. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang sikap syukur.4. Siswa diajak menyanyikan Lagu Indonesia Raya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan.5. Siswa diminta memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas.6. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.	15 menit

	<div>7. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap disiplin yang akan dikembangkan dalam pembelajaran.</div> <div>8. Pembiasaan membaca. Siswa dan guru mendiskusikan perkembangan kegiatan literasi yang telah dilakukan.</div> <div>9. Siswa diajak menyanyikan lagu daerah setempat untuk menyegarkan suasana kembali.</div>	
Kegiatan inti	<div>Ayo Membaca</div> <div><ul style="list-style-type: none">Siswa membaca teks “Pola Lantai Karya Tari” dengan teknik membaca senyap atau membaca nyaring secara bergantian.Siswa diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya sebagai berikut.</div> <div><div>1. Apa yang dibahas dalam teks?</div><div>Jawaban: Teks membahas tentang pola lantai dalam karya tari.</div></div> <div><div>2. Apa yang dimaksud pola lantai gerak tari?</div><div>Jawaban: Pola lantai gerak tari adalah garis imajiner yang dibentuk oleh penari selama melakukan gerak tari.</div></div> <div><div>3. Apa yang dimaksud pola lantai rakit lajur?</div><div>Jawaban: Pola lantai rakit lajur merupakan salah satu nama pola lantai pada tari klasik Jawa, yaitu Tari Bedhaya.</div></div> <div><div>4. Apa makna pola lantai rakit lajur?</div><div>Jawaban: Pola lantai rakit lajur menggambarkan lima unsur pada diri manusia, yaitu cahaya, rasa, sukma, nafsu, dan perilaku.</div></div> <div>Ayo Berlatih</div> <div><ul style="list-style-type: none">Secara bergantian, siswa meragakan gerak tari berpola lantai dengan iringan dari jenis tari berpasangan.Siswa lain memberikan tanggapan dan masukan atas peragaan tari yang dilakukan setiap pasangan.Kegiatan-kegiatan pembelajaran ini bertujuan memberikan pemahaman kepada siswa tentang makna pola lantai dan melatih keterampilan siswa memeragakan gerak tari berpola lantai dengan iringan.</div> <div>Ayo Membaca</div> <div><ul style="list-style-type: none">Siswa membaca teks “Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa untuk Menunjukkan Cinta Tanah Air”.Teknik membaca yang digunakan dapat berupa teknik membaca senyap atau membaca nyaring bergantian.</div> <div>Ayo Berdiskusi</div> <div><ul style="list-style-type: none">Siswa dibagi dalam kelompok. Setiap kelompok terdiri atas 6-7 orang.Siswa berdiskusi untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.</div> <div><div>1. Peristiwa apa yang terdapat pada teks “Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa untuk Menunjukkan Cinta Tanah Air”?</div></div>	180 menit

	<p>Jawaban: Peristiwa yang terdapat pada teks antara lain digelarnya lomba seni tari kreasi nusantara di Aceh, peserta lomba menampilkan berbagai tarian daerah Aceh, ada peserta lomba menarikan tarian daerah Jawa, dan penampilan anak-anak menarik perhatian pengunjung.</p> <p>2. Mengapa ada anak Aceh yang menampilkan tarian Jawa?</p> <p>Jawaban: Ada anak Aceh yang menarikan tarian Jawa karena ingin menampilkan sajian yang berbeda dan menunjukkan kebinekaan tari di Indonesia.</p> <p>3. Sikap apa yang dapat ditiru dari teks “Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa untuk Menunjukkan Cinta Tanah Air”?</p> <p>Jawaban: Sikap yang dapat ditiru antara lain kreatif, berani tampil dengan percaya diri, menghargai kebudayaan daerah lain, dan cinta tanah air.</p> <p>4. Tarian apa yang pernah kamu peragakan?</p> <p>5. Apakah kamu berminat belajar tari daerah lain? Mengapa?</p> <p>6. Ceritakan pengalaman menarik saat kamu atau temanmu memperagakan tarian daerah lain.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selanjutnya secara bergantian setiap kelompok membacakan hasil diskusinya. Jika ada perbedaan hasil diskusi dari tiap-tiap kelompok, guru dapat meminta siswa mendiskusikan perbedaan itu.• Kegiatan ini bertujuan untuk memberikan pemahaman kepada siswa tentang pengetahuan mengidentifikasi peristiwa pada teks (Bahasa Indonesia KD 3.8 dan 4.8) serta sikap menerima keragaman social budaya dalam masyarakat Indonesia (PPKn KD 3.3 dan 4.3).	<div><p>Kebanyakan peserta lomba menampilkan tari daerah Aceh. Di antara peserta ada yang menampilkan tari Ranup Lam Puan, Bungong Jeumpa, dan Tarek Pakot. Namun, ada pula beberapa peserta menampilkan seni tari dari provinsi lain di Indonesia. Salah satu di antaranya yakni PAUD Tun Sri Lanang.</p><p>Anak-anak dari PAUD Tun Sri Lanang menyuguhkan tari Cublak-Cublak Saweng dari Jawa. Tujuh anak laki-laki menyajikan tarian. Mereka mengenakan kostum yang sederhana. Namun, gaya kocak anak-anak dalam menampilkan tarian berhasil memukau para penonton.</p><p>"Kita ingin menampilkan sajian yang berbeda. Kita juga ingin menunjukkan kebinekaan tari di Indonesia," kata Ibu Surya Murni, pendidik pada PAUD Tun Sri Lanang.</p><p>Menurut Ibu Surya Murni, anak usia PAUD seharusnya diperkenalkan dengan keragaman suku bangsa agar bisa melestarikannya kelak. "Tanpa mengesampingkan kearifan lokal, sebaiknya anak-anak ditanamkan rasa cinta tanah air dengan aneka ragam suku dan budaya yang ada di Indonesia," tambah Ibu Surya Murni.</p><p>Lomba seni tari kreasi anak-anak PAUD merupakan pendekatan dasar agar anak cinta budaya bangsanya. Semoga ke depan banyak pihak yang menyelenggarakan acara lomba tari agar mendukung upaya mewarisi budaya-budaya Nusantara. Acara lomba tari sekaligus sebagai ajang kreativitas anak usia dini agar tampil percaya diri di hadapan banyak orang.</p><p>(Sumber: http://indonesia.kompas.com)</p></div> <div><p>Ayo Berdiskusi</p><p>Jawablah pertanyaan berikut dengan berdiskusi bersama kelompokmu.</p><ol style="list-style-type: none">1. Peristiwa apa yang terdapat pada teks "Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa untuk Menunjukkan Cinta Tanah Air"?2. Mengapa ada anak yang menampilkan tarian Jawa?3. Sikap apa yang dapat ditiru dari teks "Anak PAUD Aceh Tampilkan Tarian Jawa untuk Menunjukkan Cinta Tanah Air"?4. Tarian apa yang pernah kamu peragakan?5. Apakah kamu berminat belajar tari daerah lain? Mengapa?6. Ceritakan pengalaman menarik saat kamu atau temanmu memperagakan tarian daerah lain.<p>Bacakan hasil diskusimu di depan kelompok-kelompok lain dan Bapak/Ibu guru.</p></div> <div><p>94 Buku Siswa SD/MI Kelas IV</p></div>
Penutup	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:<ul style="list-style-type: none">• Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?• Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar?2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua yaitu: <i>meminta orang tua untuk menceritakan pengalamannya menghargai perbedaan di lingkungan sekitar rumah lalu menceritakan hasilnya kepada guru.</i>4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap disiplin.5. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas.6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.	15 menit

F. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan siswa dalam sikap *disiplin*.

b. Penilaian Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	Berdiskusi tentang isi suatu bacaan KD Bahasa Indonesia 3.8 dan 4.8 KD PPKn 3.3 dan 4.3	Tes tertulis	Soal pilihan ganda Soal isian Soal uraian
PPKn	Instrumen Penilaian: Rubrik KD PPKn 3.3 dan 4.3		
SBdP	Praktik memeragakan gerak tari dengan pola lantai dengan iringan KD SBdP 3.3 dan 4.3		

A. Unjuk Kerja

Membuat Kesimpulan dari Bacaan
Bentuk Penilaian : Tertulis
Instrumen Penilaian : Daftar Periksa
KD BI 3.3 dan 4.3

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	Berdiskusi tentang isi suatu bacaan KD Bahasa Indonesia 3.8 dan 4.8 KD PPKn 3.3 dan 4.3	Diskusi dan unjuk hasil	Rubrik penilaian pada BG halaman 13-14.
PPKn	Instrumen Penilaian: Rubrik KD PPKn 3.3 dan 4.3	Diskusi dan unjuk hasil	Rubrik penilaian pada BG halaman 13-14.
SBdP	Praktik memeragakan gerak tari dengan pola lantai dengan iringan KD SBdP 3.3 dan 4.3	Diskusi dan unjuk hasil	Rubrik penilaian pada BG halaman 13-14.

c. Remedial

Siswa yang belum terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat diberikan contoh-contoh tambahan teks sebagai latihan tambahan. Siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah sangat terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung.

d. Pengayaan

Apabila memiliki waktu, siswa dapat memainkan ansambel bunyi mereka kepada kelas lain.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Refleksi Guru:

F. karakter yang diharapkan

Nasionalisme, Religius, Mandiri dan Bergotongroyong.

**Mengetahui
Kepala Sekolah**

Imelda Wea, S. Pd

**Tigabinanga,....April 2023
Guru Kelas V**

Martina Olypia Kaban, S. Pd