

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA  
Kelas / Semester : 6 / Genap  
Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera  
Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
Muatan Terpadu : PPKN, IPS, Bahasa Indonesia  
Pembelajaran ke : 1  
Alokasi waktu : 1 hari

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca tentang hak sebagai warga negara, siswa dapat menjelaskan hak sebagai warga negara Indonesia dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menentukan kalimat utama dan gagasan utama, siswa dapat menentukan kalimat utama dan gagasan utama dalam bacaan teks non fiksi dengan tepat.
3. Dengan kegiatan berdiskusi tentang ketentuan pasal-pasal, siswa dapat menuliskan pasal-pasal dalam Undang-Undang Dasar 1945 yang mengatur tentang hak warga negara Indonesia dengan tepat.
4. Dengan kegiatan menulis perilaku warga negara Indonesia, siswa dapat menuliskan perilaku warga negara Indonesia

### **B. MATERI PEMBELAJARAN**

- Hak sebagai Warga Negara Indonesia.
- Menentukan Kalimat Utama dalam Teks Nonfiksi

### **C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN**

Model : diskusi,ceramah,penugasan  
Metode : Saintifik

### **D. SUMBER BELAJAR**

Bupena hlm 33-36,teks cerita,video pembelajaran

### **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pendahuluan</b>	Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>Ayo Membaca</b> Siswa menjelaskan kembali dengan bahasanya sendiri tentang hak sebagai warga negara Indonesia ( <b>HOTS</b> ) Siswa membaca bacaan teks nonfiksi.	140 menit

### **Ayo Berlatih**

Guru menjelaskan pengertian teks nonfiksi dan pengertian tentang gagasan utama

Siswa menuliskan hasil identifikasinya seperti contoh yang terdapat pada buku siswa.

### **Catatan:**

*Eksplorasi: ajarkan siswa untuk mengeksplorasi secara detail sumber informasi.*

*Pengumpulan Data: ajarkan siswa sehingga terbiasa untuk mengolah data.*

*Komunikasi: ajarkan siswa untuk mengungkapkan hasil eksplorasi dalam bentuk tulisan.*

Siswa membacakan hasilnya di depan teman sekelas dengan percaya diri.

Siswa lain untuk menanggapi dengan cara menambahi jawaban, menyanggah, atau memberi masukan. (*Critical thinking and Problem Solving*)

### **Ayo Berlatih**

Guru menjelaskan tentang hak warga negara ditetapkan dalam Undang-undang Dasar Negara Republik Indonesia tahun 1945.

Siswa berdiskusi tentang ketentuan pasal-pasal yang mengatur tentang hak warga negara (**Collaborative**)

Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk menanggapi dengan menambah jawaban atau memberikan masukan. (*Critical thinking and Problem Solving*)

### **Ayo Menulis**

Siswa menuliskan perilaku yang mencerminkan sikap mempertahankan kemerdekaan NKRI.

### **Ayo Renungkan**

Siswa mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung dalam bentuk tulisan (*Creativity and Innovation*)

### **Kegiatan Penutup**

#### **Kerja Sama dengan Orang Tua**

Siswa bersama kedua orang tua mengamati perilaku masyarakat sekitar tempat tinggal tentang perilaku yang mencerminkan sikap mempertahankan kemerdekaan.

#### **Peserta Didik :**

Membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.

#### **Guru :**

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian.

15  
menit

## **F. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

**G. KARAKTER SISWA**

Bergotong-royong

Mandiri

Kolaborasi

Kreatif

Berpikir Kritis

Rajin dan Giat

Semangat

Disiplin

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA  
Kelas / Semester : VI / Genap  
Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera  
Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA, SBDP, B. Inggris  
Pembelajaran ke : 2  
Alokasi waktu : 1 hari

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan kegiatan membaca teks nonfiksi, siswa dapat menjelaskan informasi tentang tari kreasi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan diskusi tentang gagasan utama yang terdapat dalam teks nonfiksi, siswa dapat menjelaskan informasi penting berdasarkan gagasan utama yang terdapat pada teks nonfiksi dengan tepat.
3. Dengan kegiatan berdiskusi pengelompokkan usia anak-anak dan remaja, siswa dapat mengidentifikasi perbedaan antara usia anak-anak dan usia remaja dengan tepat.
4. Dengan kegiatan berdiskusi tentang ciri-ciri masa kanak-kanak dan masa pubertas bagi anak laki-laki dan perempuan, siswa dapat mengidentifikasi perbedaan masa kanak-kanak dan masa pubertas bagi anak laki-laki dan perempuan dengan tepat.
5. Dengan kegiatan menulis, siswa dapat menyimpulkan masa kanak-kanak dan pubertas dengan tepat.
6. Dengan Kegiatan membaca, Siswa dapat menceritakan tentang hewan

### B. MATERI PEMBELAJARAN

- Menentukan Kalimat Utama dalam Teks Nonfiksi (2)
- Tari Tunggal
- Membandingkan Masa Anak – Anak dan Masa Remaja.
- Animal Stories

### C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Model : diskusi, ceramah, penugasan  
Metode : Saintifik

### D. SUMBER BELAJAR

Bupena hlm 39-43, teks cerita, video pembelajaran, B. Inggris

### E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan</b>	( <b>Sintak Model Discovery Learning</b> )	140

<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b> Salah satu siswa membacakan bacaan tentang ”<b>ragam tarian di Indonesia</b>” secara nyaring di depan kelas. Siswa Lain diminta untuk memperhatikan artikulasi saat membaca. <b>(LITERASI)</b> Guru menyiapkan gambar-gambar tari kreasi daerah jenis tari tunggal di Indonesia.</p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b> Siswa mendiskusikan informasi penting yang terdapat dalam teks nonfiksi berdasarkan gagasan utama pada setiap paragrafnya Siswa menuliskan hasilnya dalam bentuk tabel</p> <p><b>Ayo Menulis</b> Siswa menuliskan kesimpulan tentang masa yang sedang dialami siswa saat ini. Siswa diminta menuliskan alasan atas kesimpulan siswa.</p> <p><b>Ayo Renungan</b> Siswa merenungkan pertanyaan berikut: Sudahkah kamu mengenali tari kreasi di daerahmu? Siswa menuliskan hasil perenungan pada kolom di buku siswa. Siswa mengumpulkan hasil renungan kepada guru untuk dinilai. Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai pembelajaran yang dilakukan. Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.</p>	menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa mengamati dua orang berbeda usia (usia kanak-kanak dan usia pubertas atau remaja). Jika siswa seorang laki-laki pengamatan dilakukan terhadap anak dan remaja laki-laki. Sebaliknya, jika siswa seorang perempuan pengamatan dilakukan terhadap anak dan remaja perempuan. Siswa berdiskusi dengan orang tua mengenai mengenai perbedaan ciri-ciri fisik dari dua orang yang diamati. Siswa menuliskan hasil diskusi pada hasil pengamatan yang terdapat di buku siswa. Siswa mengemukakan hasil diskusi dengan orang tua di depan Guru dan teman-teman.</p> <p><b>Peserta Didik :</b> Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p><b>Guru :</b> Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</p>	15 menit

▪ **PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

**F. KARAKTER SISWA**

**Bergotong-royong**

**Mandiri**

**Kolaborasi**

**Kreatif**

**Berpikir Kritis**

**Rajin dan Giat**

**Semangat**

**Disiplin**

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA  
Kelas / Semester : VI / Genap  
Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera  
Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
Muatan Terpadu : PPKN, IPS, Bahasa Indonesia ,MM  
Pembelajaran ke : 3  
Alokasi waktu : 1 hari

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca tentang manfaat pemenuhan hak sebagai warga negara, siswa dapat menyebutkan manfaat pemenuhan hak sebagai warga negara dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih, siswa dapat menjelaskan informasi penting yang terdapat pada teks nonfiksi berdasarkan rumusan gagasan utama pada setiap paragrafnya.
3. Dengan kegiatan membaca, siswa dapat menyebutkan perilaku masyarakat yang merupakan wujud dari upaya mempertahankan kemerdekaan NKRI dengan tepat.
4. Dengan kegiatan berdiskusi cara mempertahankan kemerdekaan, siswa dapat menuliskan cara untuk mempertahankan kemerdekaan NKRI dengan tepat.
5. Dengan kegiatan mengamati perilaku masyarakat di lingkungan tempat tinggal tentang sikap mempertahankan kemerdekaan, siswa dapat menceritakan perilaku masyarakat yang mencerminkan sikap mempertahankan kemerdekaan Indonesia dengan tepat.
6. Dengan kegiatan mengamati, siswa dapat menghitung volume tabung

### **B. MATERI PEMBELAJARAN**

- Menentukan Kalimat Utama dalam Teks Nonfiksi
- Manfaat Pemenuhan Hak sebagai Warga Negara
- Peran Siswa dalam Mempertahankan Kemerdekaan Indonesia
- Volume Tabung

### **C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN**

Model : diskusi,ceramah,penugasan  
Metode : Saintifik

### **D. SUMBER BELAJAR**

Bupena hlm 44-48,teks cerita,video pembelajaran,MM

### **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan</b>	<b>Ayo Membaca</b>	140

<b>Inti</b>	Siswa membaca dan kemudian menjelaskan kembali dengan bahasanya sendiri tentang hak sebagai warga negara Indonesia	15 menit
	<b>Ayo Berlatih</b> Siswa menjelaskan informasi penting yang terdapat pada teks nonfiksi berdasarkan rumusan gagasan utama pada setiap paragraf. Siswa menjawab soal pada buku siswa	
	<b>Ayo Membaca</b> Siswa membacakan bacaan tentang upaya mempertahankan kemerdekaan negara Indonesia secara bergantian.	
	<b>Ayo Berdiskusi</b> Siswa membentuk kelompok 3-5 orang. ( <b>Collaborative</b> ) Siswa berdiskusi mengenai cara-cara untuk mempertahankan kemerdekaan. Siswa menuliskan hasil diskusi pada kolom yang telah disediakan pada buku siswa.	
	<b>Ayo Mengamati</b> Siswa melakukan pengamatan terhadap perilaku warga masyarakat di sekitar lingkungan tempat tinggal siswa. Siswa menuliskan hasil pengamatan Siswa mempresentasikan secara lisan di depan teman-teman dan guru.	
	<b>Ayo Renungkan</b> Secara mandiri siswa diminta untuk mengingat dan merenungkan tindakan mempertahankan kemerdekaan Negara Kesatuan Republik Indonesia yang sudah dilakukan siswa. Selanjutnya, siswa diminta menuliskan hasil perenungannya pada kolom yang telah disediakan pada buku siswa.	
	<b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama orang tua mengamati hak-hak warga negara Indonesia yang sudah terpenuhi. Kemudian, siswa meminta pendapat kepada orang tua tentang manfaat atas pemenuhan hak-hak warga negara yang telah diamati. Siswa diminta menuliskan hasil pengamatan pada kolom yang telah disediakan pada buku siswa.	
	<b>Peserta Didik :</b> Membuat resume ( <b>CREATIVITY</b> ) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.	
	<b>Guru :</b> Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian	
<b>Kegiatan Penutup</b>		

## F. PENILAIAN (ASESMEN)



Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

**G. KARAKTER SISWA**

Bergotong-royong

Mandiri

Kolaborasi

Kreatif

Berpikir Kritis

Rajin dan Giat

Semangat

Disiplin

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

## **(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA  
Kelas / Semester : VI / Genap  
Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera  
Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA, SBDP  
Pembelajaran ke : 4  
Alokasi waktu : 1 hari

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan latihan, siswa dapat mengidentifikasi perbedaan masa pubertas pada anak laki-laki dan perempuan.
2. Dengan kegiatan membaca bacaan “Tari Klana Topeng”, siswa dapat menjelaskan unsur-unsur yang terdapat dalam tari.
3. Dengan kegiatan latihan, siswa dapat mengidentifikasi informasi melalui teks nonfiksi berjudul “Tari Kandagan”.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar gerak tari tunggal, siswa dapat mengamati gerakan karya tari kreasi daerah bentuk tunggal.
5. Dengan kegiatan berlatih, siswa dapat memperagakan tarian kreasi bentuk tunggal dengan tepat.
6. Dengan kegiatan mengamati, siswa dapat mencari dan menuliskan unsur-unsur tarian kreasi daerah dengan tepat

### **B. MATERI PEMBELAJARAN**

- Perbandingan Ciri-Ciri Fisik Remaja Laki-Laki dan Perempuan pada Masa Pubertas
- Gerak Tari Kandagan

### **C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN**

Model : diskusi,ceramah,penugasan  
Metode : Saintifik

### **D. SUMBER BELAJAR**

Bupena hlm 49-54,teks cerita,video pembelajaran

### **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi)</p> <p>Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)</p> <p>Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)</p>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>Siswa menjawab pertanyaan dalam tabel dengan memberi tanda centang.</p> <p>Siswa menyimpulkan jawaban tentang dirinya, apakah sudah memasuki masa pubertas atau belum. (Hots)</p> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <p>Siswa menjawab pertanyaan tersebut sesuai pengetahuannya.</p> <p>Siswa menjelaskan kembali materi tersebut dengan kalimatnya sendiri. (HOTS)</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan.</p> <p>Informasi apakah yang kamu harapkan ketika kamu baru membaca judul teks nonfiksi (Tari Klana Topeng)?</p> <p>Sesuaikah antara harapan informasi yang kamu peroleh ketika baru membaca judul teks nonfiksi dengan informasi yang kamu peroleh setelah membaca teks nonfiksi berjudul Tari Klana Topeng?</p> <p>Informasi apakah yang kamu peroleh setelah membaca teks nonfiksi berjudul Tari Klana Topeng?</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>Siswa mengamati gambar gerak tari kreasi tunggal yang ada pada buku siswa.</p> <p>Siswa memperagakan tari kreasi tunggal sesuai materi.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <p>Siswa membentuk kelompok terdiri atas 5 anak. (Collaborative)</p> <p>Setiap kelompok diminta mencari contoh gerakan tari daerah dari youtube di internet atau dari kaset video tarian daerah.</p> <p>Selanjutnya, setiap kelompok diminta mengamati gerakan tari, lalu menjelaskan unsur-unsur tarian secara tertulis.</p> <p>Guru meminta siswa untuk menuliskan unsur-unsur tari tersebut pada kolom yang tersedia</p> <p><b>Catatan:</b></p> <p><b>Eksplorasi:</b> ajarkan siswa untuk mengeksplorasi secara detail sumber informasi.</p> <p><b>Pengumpulan Data:</b> ajarkan siswa sehingga terbiasa untuk mengolah data.</p> <p><b>Komunikasi:</b> ajarkan siswa untuk mengungkapkan hasil eksplorasi dalam bentuk tulisan.</p> <p><b>Ayo Renungkan</b></p> <p>Apa kamu sudah mengenali ragam tarian daerah di Nusantara? Bagaimana cara yang akan kamu lakukan untuk menyayangi budaya daerah sehingga kamu akan melestarikannya?</p> <p>Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya pada kolom yang telah disediakan.</p>	140 menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Siswa bertanya kepada orang tua tentang tarian daerah dan asalnya</p>	15 menit

misalnya tari kecak dari Bali, tari jaipong dari Jawa Barat, tari piring dari Sumatra Barat.

**Peserta Didik :**

Membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.

**Guru :**

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian

**F. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

**G. KARAKTER SISWA**

Bergotong-royong

Mandiri

Kolaborasi

Kreatif

Berpikir Kritis

Rajin dan Giat

Semangat

Disiplin

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA

Kelas / Semester : VI / Genap  
 Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera  
 Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA,MM  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 hari

#### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan kegiatan berlatih, siswa dapat menuliskan pengertian masa pubertas.
2. Dengan kegiatan mengamati, siswa dapat menuliskan hasil pengamatan tentang masa pubertas.
3. Dengan kegiatan membuat kliping, siswa dapat menunjukkan bacaan berisi ciri-ciri masa pubertas.
4. Dengan kegiatan berlatih, siswa dapat membandingkan informasi yang diperoleh ketika membaca judul bacaan dengan setelah membaca bacaan.
5. Dengan kegiatan mengamati, siswa dapat menghitung volume Limas Segi Empat

#### B. MATERI PEMBELAJARAN

- Perilaku dan Sifat Remaja Pada Masa Pubertas
- Menggali Informasi dari Teks Nonfiksi
- Menuliskan Gagasan Utama dan Kalimat Utama Setelah Membaca Teks Nonfiksi
- Limas Segi Empat

#### C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Model : diskusi,ceramah,penugasan  
 Metode : Saintifik

#### D. SUMBER BELAJAR

Bupena hlm 55-59,teks cerita,video pembelajaran,MM

#### E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>Ayo Berlatih</b> Siswa menuliskan pengertian masa pubertas. <b>Ayo Mengamati</b> Siswa melakukan pengamatan tentang anggota kelompok yang telah memasuki masa pubertas terhadap semua anggotanya secara bergantian Setiap kelompok membuat urutan daftar ciri-ciri masa pubertas pada kolom yang tersedia dan mencocokkan ciri-ciri tersebut dengan keadaan teman-temannya. <b>Ayo Berkreasi (Sintak Model Discovery Learning)</b> Guru meminta siswa untuk mencari bacaan tentang ciri-ciri masa pubertas.	140 menit

Siswa diminta mencari bacaan berisi ciri-ciri masa pubertas. Siswa dapat mencari bacaan dari majalah maupun internet

Siswa dapat meminta bantuan orang tua atau orang dewasa saat mencari bacaan melalui internet. Setelah memperoleh bacaan, tempellah pada kolom yang telah disediakan pada buku siswa.

Guru memberikan tenggang waktu dalam pengerjaannya.

#### **Ayo Berlatih**

Siswa menjawab pertanyaan berikut:

Apa judul bacaan yang kamu peroleh?

Sesuaiakah antara harapan informasi yang kamu peroleh ketika baru membaca judul bacaan dengan informasi yang kamu peroleh setelah membaca bacaan?

Informasi apakah yang kamu peroleh setelah membaca bacaan?

Guru meminta siswa untuk menuliskan jawabannya pada selembar kertas.

Siswa diminta menyampaikan jawabannya di depan teman-teman sekelas

Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menyampaikan jawabannya jika jawaban berbeda.

#### **Ayo Renungkan**

Masa pubertas adalah masa yang akan dilewati oleh setiap manusia. Apakah kamu sudah memasuki masa pubertas? Bagaimanakah bentuk persiapanmu untuk menghadapi masa pubertas? Tuliskan hasil renunganmu pada kolom di buku siswa

Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai cara menghadapi masa pubertas.

#### **Kerjasama Dengan Orangtua**

Siswa bertanya kepada orang tuamu atau kepada saudaramu yang berjenis kelamin sama. Jika kamu laki-laki bertanyalah kepada ayahmu atau saudara lakilakimu. Jika kamu perempuan, bertanyalah kepada ibumu atau saudara perempuanmu. Bertanyalah mengenai perubahan fisik mereka pada saat memasuki masa pubertas.

Tuliskan hasilnya pada kolom pada buku siswa

#### **Kegiatan Penutup**

##### **Peserta Didik :**

Membuat resume (**CREATIVITY**) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.

##### **Guru :**

Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian

15  
menit

## **F. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

## **G. KARAKTER SISWA**

Bergotong-royong

Mandiri  
Kolaborasi  
Kreatif  
Berpikir Kritis  
Rajin dan Giat  
Semangat  
Disiplin

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd

### **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SD SWASTA SINT YOSEPH TIGABINANGA  
Kelas / Semester : VI / Genap  
Tema 6 : Menuju Masyarakat Sejahtera

Sub Tema 2 : Membangun Masyarakat Sejahtera  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKN, SBDP, MM  
Pembelajaran ke : 6  
Alokasi waktu : 1 hari

#### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan kegiatan membaca, siswa dapat menjelaskan pentingnya pelaksanaan hak sebagai warga negara.
2. Dengan kegiatan berdiskusi, siswa dapat menuliskan pentingnya melaksanakan hak.
3. Dengan kegiatan berlatih, siswa dapat menuliskan kalimat utama dan gagasan utama setiap paragraf.
4. Dengan kegiatan menulis, siswa dapat menuliskan pengalamannya dalam melaksanakan hak sebagai warga negara dalam kehidupan sehari-hari.
5. Dengan kegiatan mengamati gerak tari daerah, siswa dapat menunjukkan gerak tari kreasi jenis tunggal dengan tepat.
6. Dengan kegiatan berlatih gerak tari kreasi jenis tunggal, siswa dapat memperagakan gerak tari kreasi jenis tunggal dengan tepat.
7. Dengan Kegiatan berlatih, siswa dapat menghitung volume kerucut

#### **B. MATERI PEMBELAJARAN**

- Pelaksanaan Hak Sebagai Warga Indonesia
- Properti yang Digunakan pada Tari Tunggal
- Volume Kerucut

#### **C. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN**

Model : diskusi,ceramah,penugasan  
Metode : Saintifik

#### **D. SUMBER BELAJAR**

Bupena hlm 60-62,teks cerita,video pembelajaran,MM

#### **E. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> )	15 menit



	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>(Sintak Model Discovery Learning)</b></p> <p><b>Ayo Membaca</b> Siswa membaca teks materi terkait alasan melaksanakan hak.</p> <p><b>Ayo Berdiskusi</b> Siswa membentuk kelompok terdiri atas lima anak. (<b>Communication</b>) Siswa berdiskusi mengenai pentingnya pelaksanaan hak. Siswa diminta menuliskan hasil diskusi pada kolom yang telah disediakan pada buku siswa.</p> <p><b>Ayo Berlatih</b> Siswa untuk menjawab soal terkait teks nonfiksi pada tabel yang telah disediakan pada buku siswa. Siswa menyampaikan jawabannya secara lisan dengan percaya diri.</p> <p><b>Ayo Menulis</b> Siswa menuliskan pengalamannya terkait pelaksanaan hak sebagai warga negara yang pernah dilakukan. Siswa juga menuliskan bentuk haknya dan ketentuan hukum yang menjamin hak tersebut Setelah selesai, guru meminta beberapa siswa untuk menyampaikan jawabannya secara lisan dengan percaya diri. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menanggapi dengan cara menambahkan jawaban</p> <p><b>Ayo Mengamati</b> Siswa untuk mengamati gambar gerak tari. Guru juga dapat memperagakan gerak tari sesuai di buku siswa. Guru meminta siswa melakukan gerak tersebut sesuai hitungan</p> <p><b>Ayo Berlatih</b> Guru meminta siswa untuk mencari tari kreasi daerah jenis tunggal dari kaset atau video tarian daerah. Siswa diminta untuk mempelajari unsur-unsur tarian yang telah dipilih. Kemudian, guru meminta siswa untuk berlatih memperagakan tarian tersebut. Selanjutnya, setiap siswa diminta memperagakan gerakan tari di depan kelas dengan menggunakan busana dan properti. Guru mengajarkan siswa untuk menghargai penampilan teman, misalnya dengan bertepuk tangan atau memberikan pujian</p> <p><b>Ayo Renungkan</b> Siswa menjawab pertanyaan pada buku siswa: Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya tentang dampak tujuan nasional Indonesia jika warga negara tidak melaksanakan hak sebagai warga negara.</p>	140 menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bertanya kepada orang tua tentang tarian daerah dan asalnya misalnya tari kecak dari Bali, tari jaipong dari Jawa Barat, tari piring dari Sumatra Barat.</p> <p><b>Peserta Didik :</b> Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p><b>Guru :</b> Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</p>	15 menit

Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian

#### **F. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

#### **G. KARAKTER SISWA**

Bergotong-royong  
Mandiri  
Kolaborasi  
Kreatif  
Berpikir Kritis  
Rajin dan Giat  
Semangat  
Disiplin

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Tigabinanag, Januari 2023  
Guru Kelas VI

Imelda Wea,S.Pd

Arnia Monaria,S.Pd