

A thick, light green wavy line that starts from the left edge of the page, dips down, and then rises to form a large, smooth arch that spans across the top half of the page, framing the text below.

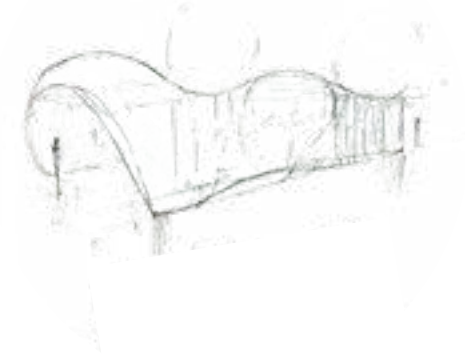
ANA MANZ

PORTFOLIO

CONTENIDOS



CURRICULUM



DIBUJOS



MAS CREATIONS



BOM



UNBREAKABLE



HELIUM



MOBILIARIO



ANA MANZANARES GONZÁLEZ



PERFIL

Estudiante de Diseño de interiores, con interés por la arquitectura, la fotografía y el diseño gráfico y de mobiliario.
Capacidad de trabajar en equipo y de estar de cara al público.
Me considero una persona resolutiva, con creatividad e iniciativa.



ADICIONAL

Carné A1 / B
Vehículo propio



CONTACTO

633 03 29 07

anamanzanares99.am@gmail.com

Av. Arias de Velasco N° 58
29601 Marbella / Málaga



IDIOMAS

ESPAÑOL

INGLÉS



ESTUDIOS

BACHILLERATO (2015 - 2017)
Ciencias y Tecnología
Ies Rio Verde / Marbella

CURSO INGLÉS (2017 - 2018)
B1 Inglés Cambridge
III School / Marbella

ESTUDIOS SUPERIORES (2018 - Actual)
Diseño Interiores
Escuela Artes de Almería / Almería



EXPERIENCIA LABORAL

EL CORTE INGLÉS (2021 / Campaña Verano)
Atención al cliente: Venta
Departamento de pijamas y zapatería infantil.



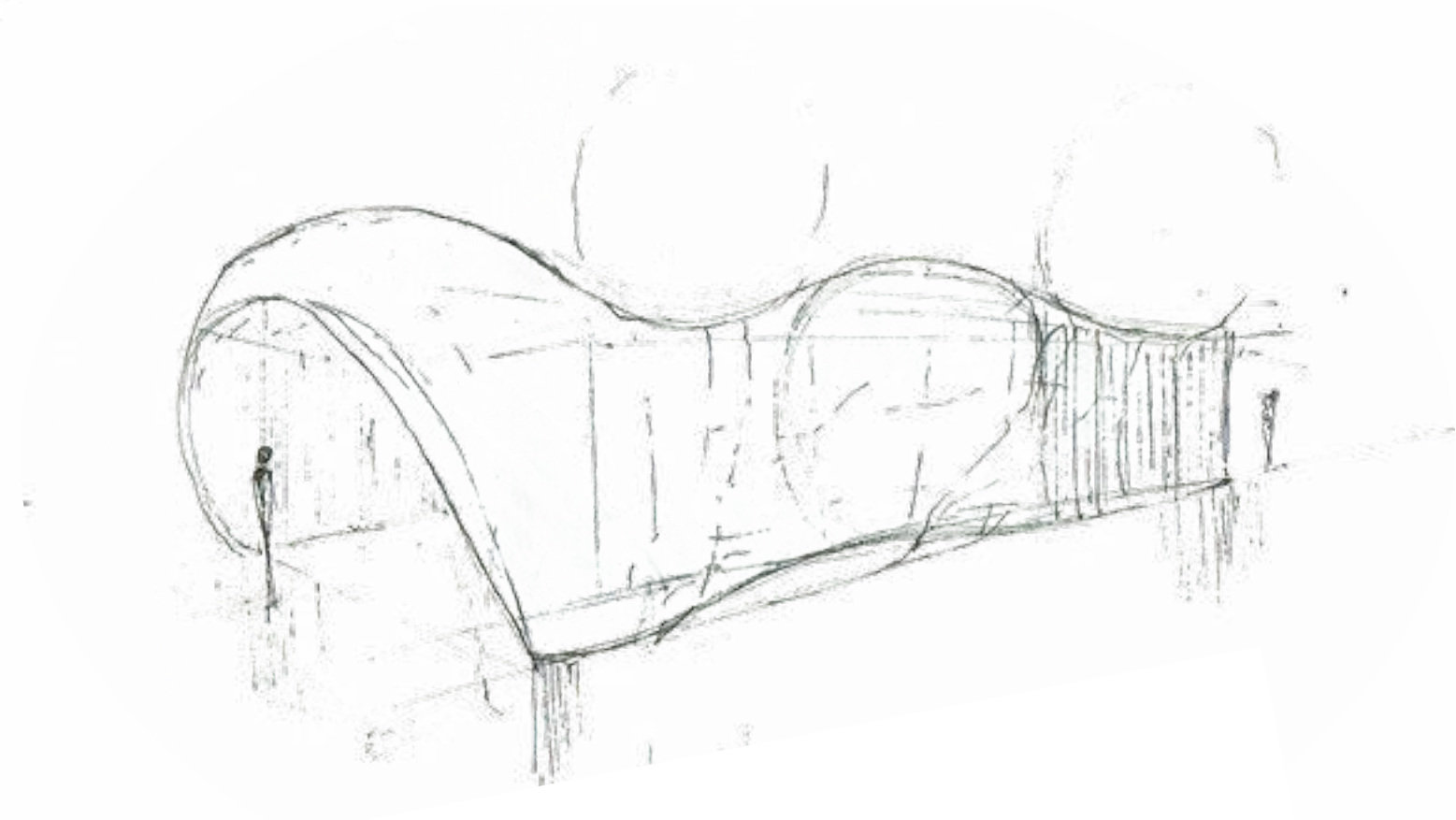
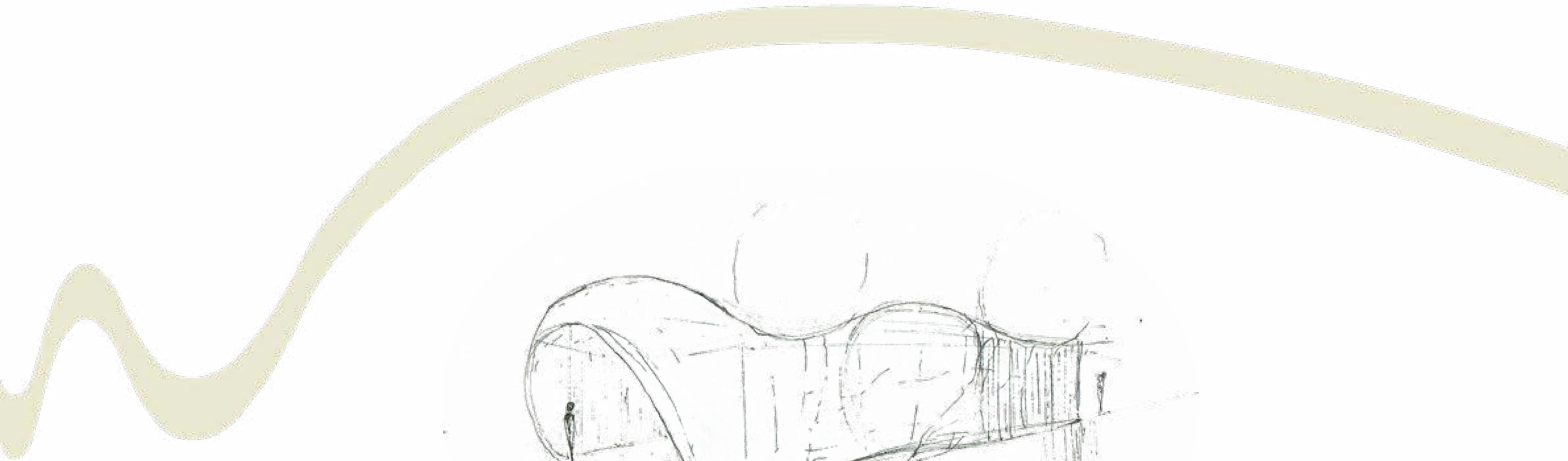
HERRAMIENTAS

AutoCAD Vray

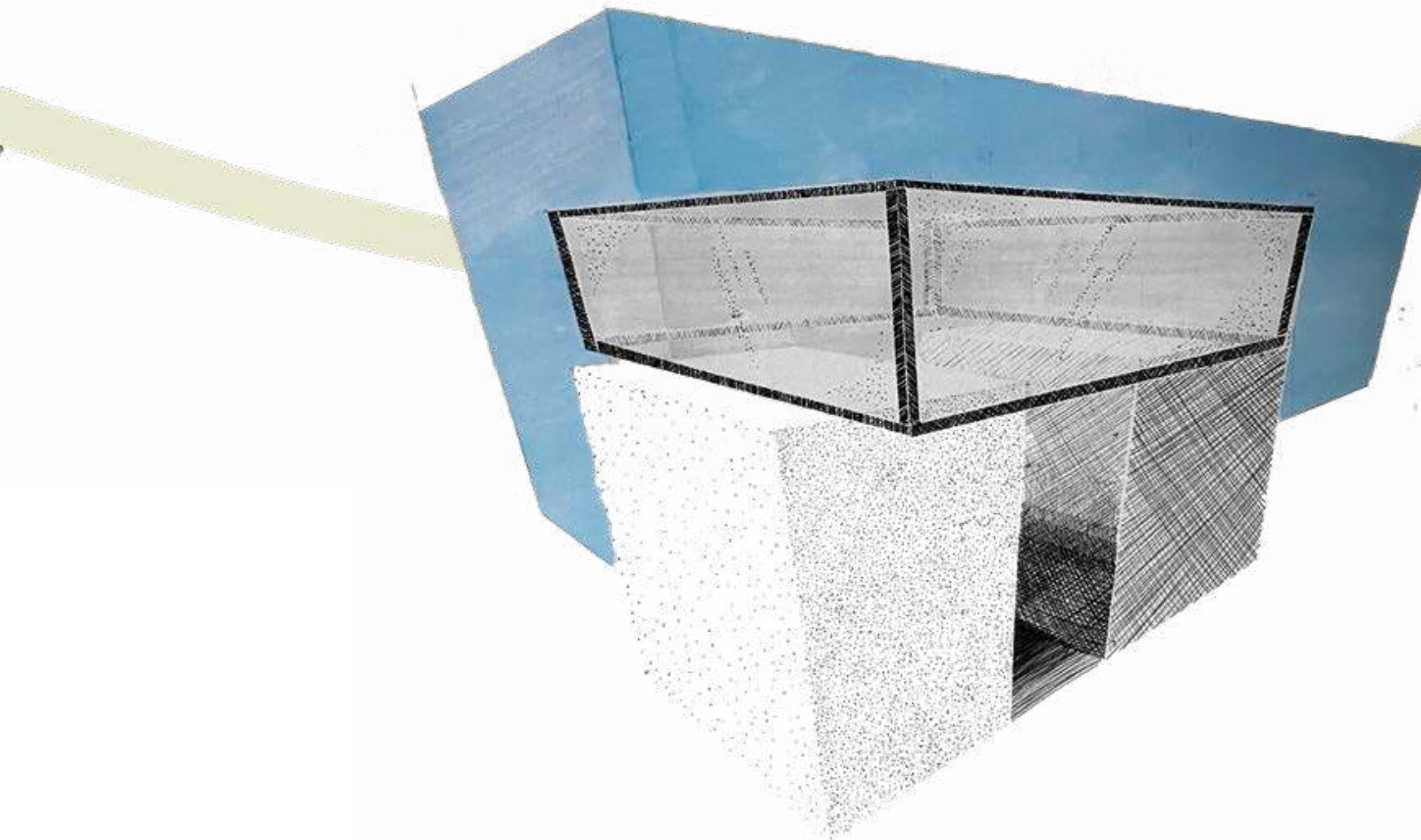
SketchUp Enscape

Photoshop DiaLux

InDesign Microsft (W/E/P)

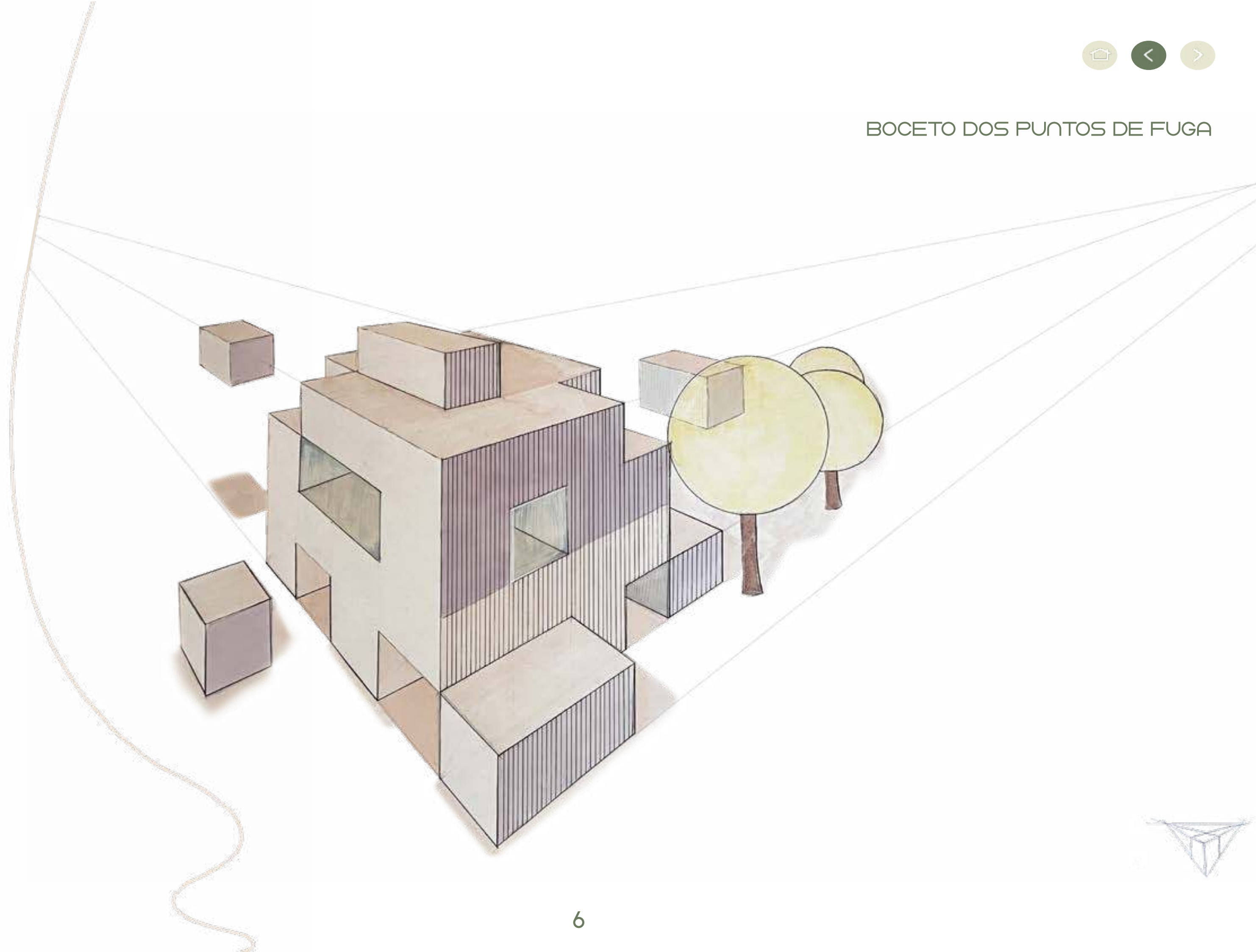


DIBUJOS A MANO ALZADA



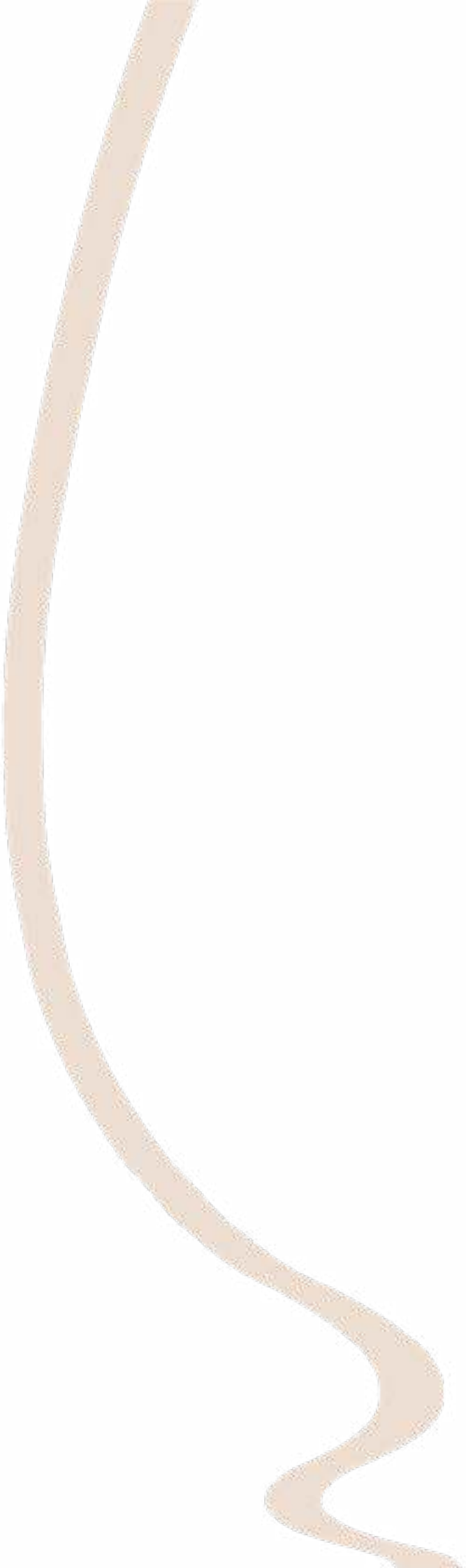
BOCETO TRES PUNTOS DE FUGA

BOCETO DOS PUNTOS DE FUGA



BOCETO FACHADA C/REAL N°85. ALMERIA



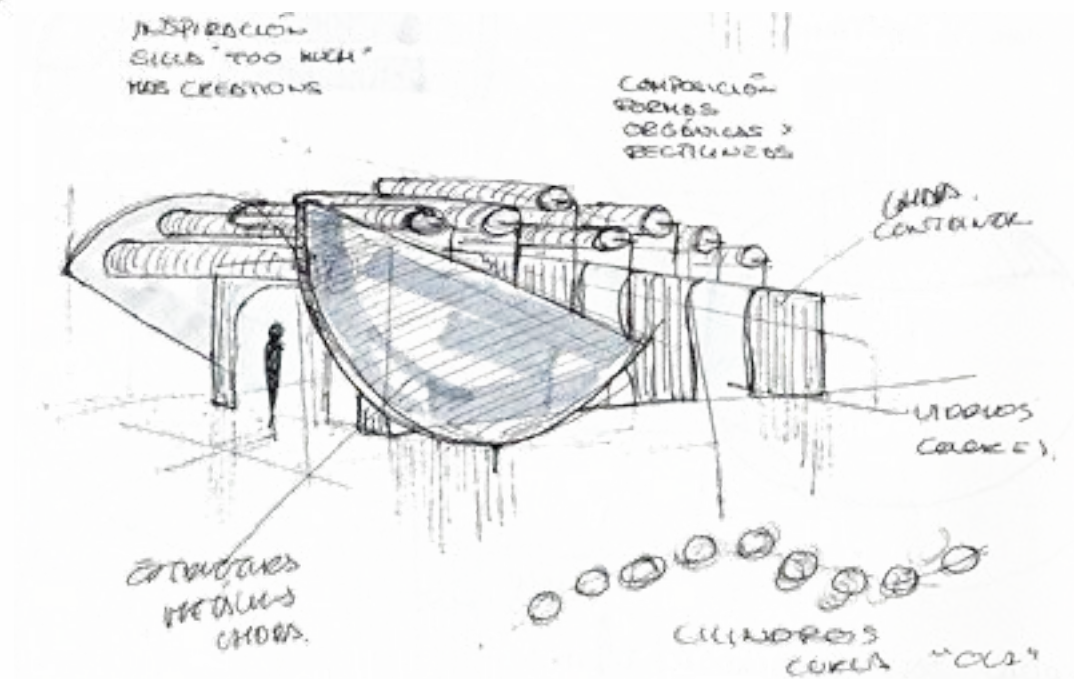


MAS CREATIONS

“MAS CREATIONS”

FLAGSHIP

DESCRIPCION



El proyecto que se propone, consta de la realización del diseño de una **"Flagship"** para una marca, en este caso, **"Mas Creations"**, la marca de mobiliario del estudio de diseñadores **"Masquespacio"**.

Para albergar el proyecto, se propone la utilización de dos containers marítimos (como máximo), en los que se debe realizar este espacio que represente desde el exterior la marca que se expone, utilizando sus colores, materiales, formas, etc, más representativas.

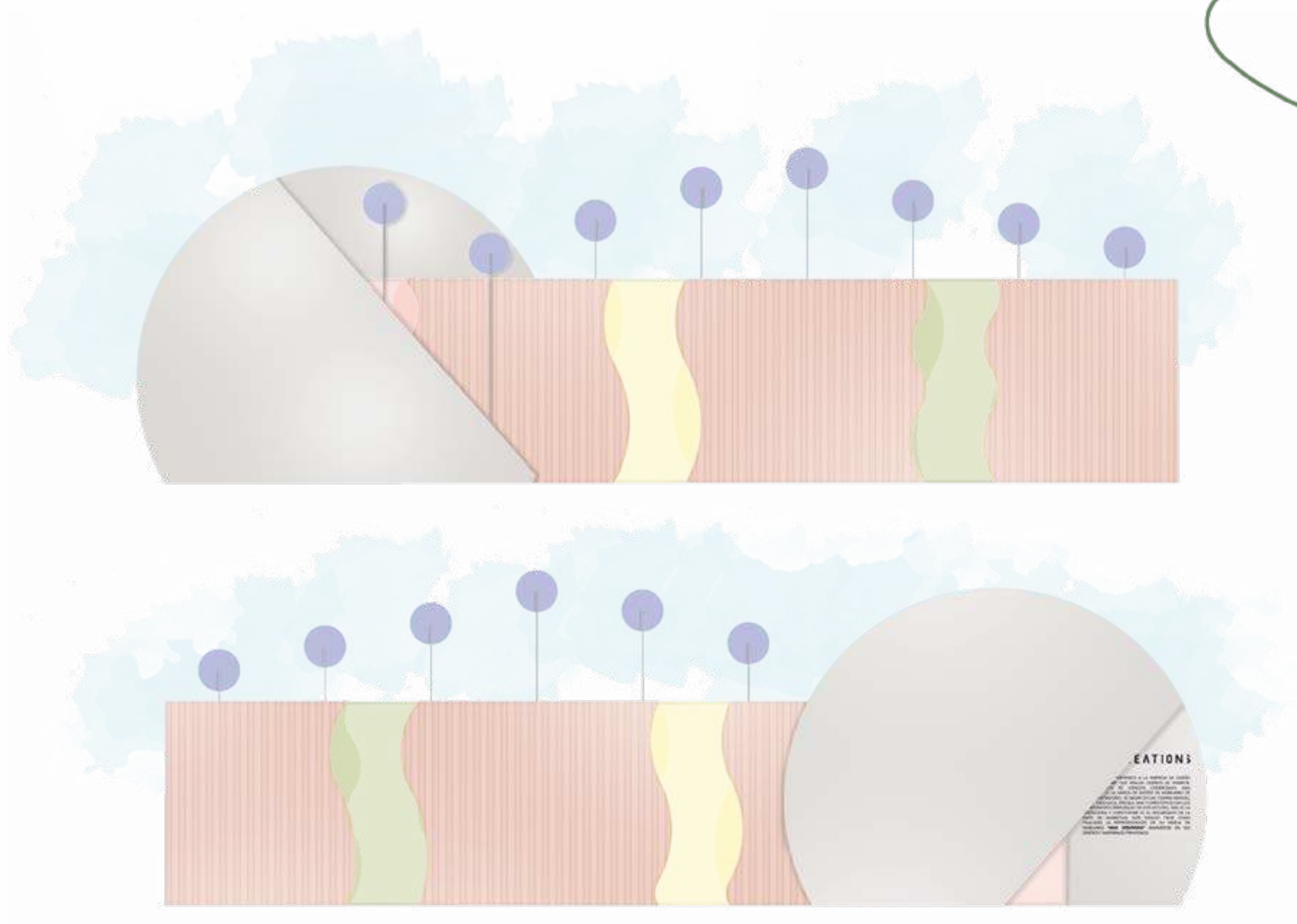
Debe ser un **espacio efímero y expositivo**, por lo que tiene que tenerse en cuenta que el proyecto pueda ser transportado, aunque en este caso, se le asigne un lugar concreto en la ciudad.

El espacio expositivo a realizar, en mi caso, está dirigido a todos los públicos, pero de forma más concreta a un público interesado por el diseño, aunque también sería interesante que este espacio pudiera despertar en más personas el interés por el diseño y la creatividad. Todo este diseño se inspira en uno de sus jarrones y su silla más famosa **"Too much chair"**.



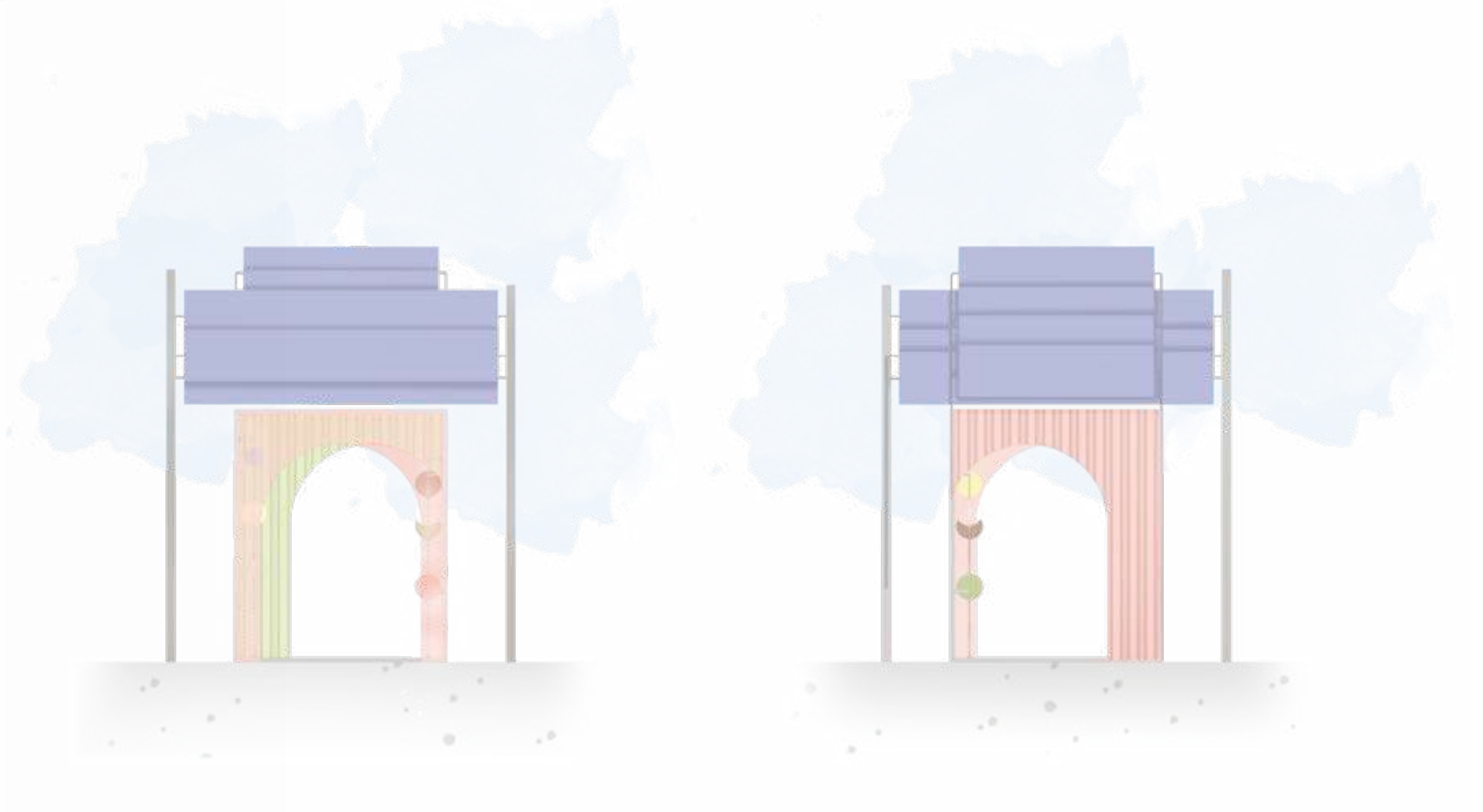
MOODBOARD

MA'S CREATIONS

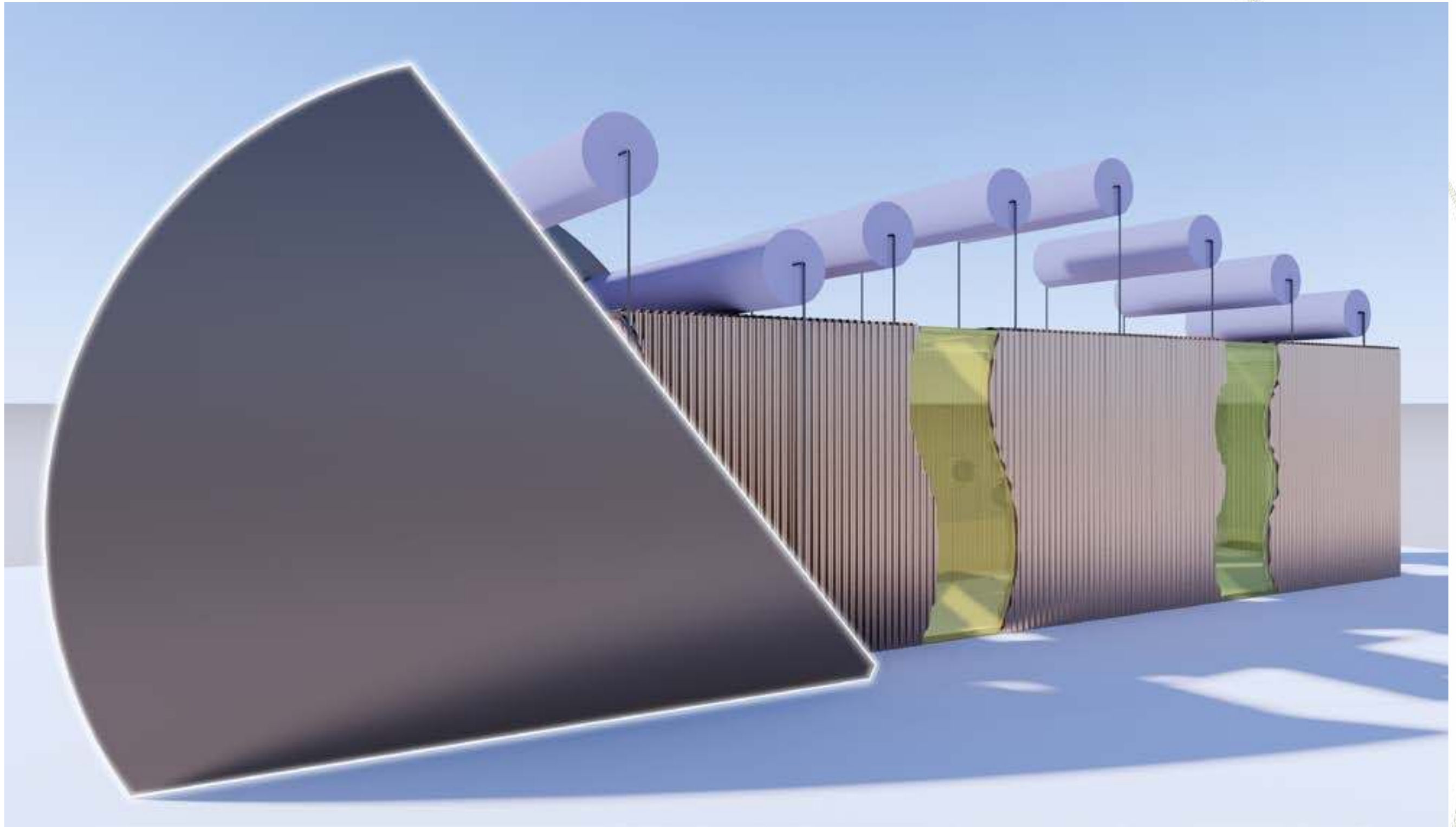


ALZADOS LONGITUDINALES

ALZADOS TRANSVERSALES



VISTA LATERAL DERECHO

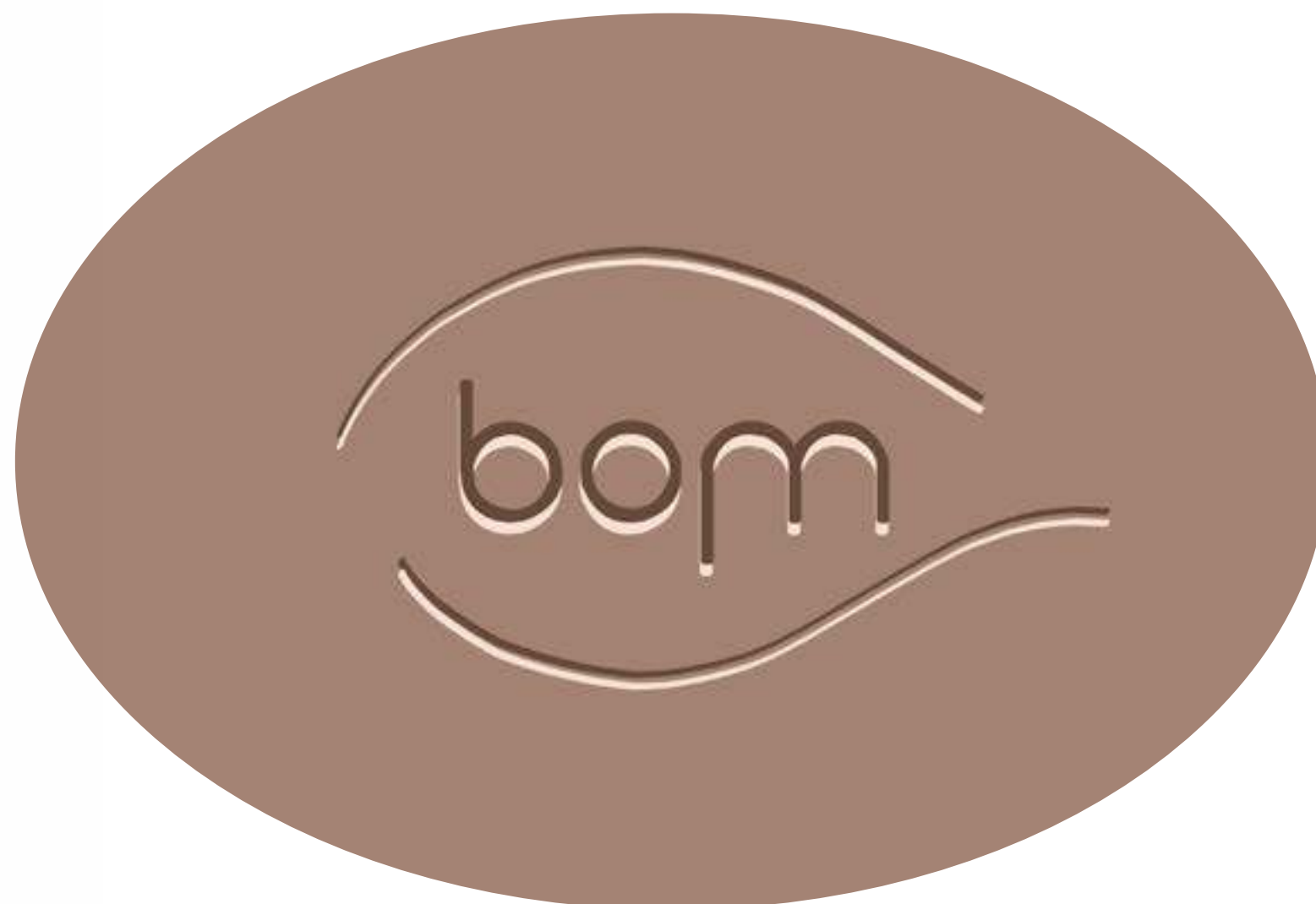




VISTA FRONTAL



VISTA INTERIOR



“BOM”

LOCAL COMERCIAL

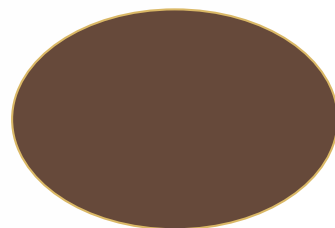
DESCRIPCION

El proyecto trata de realizar un diseño para un **local comercial** situado en el centro de Almería, en este caso la bombonería **"BOM"**.

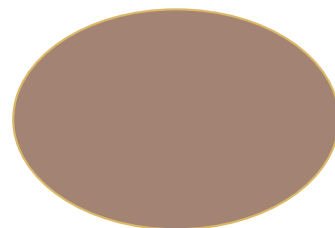
Se opta por un diseño orgánico, influenciado por la corriente art decó, haciendo también alusión al chocolate líquido, y a las formas ovaladas en referencia a la forma de los bombones. Se busca un espacio elegante, sostenible y eficiente, en el que aparte de la belleza, se tenga en cuenta la funcionalidad del espacio y la ecología.

A pesar de ser un comercio con productos exclusivos, se dirige a todo tipo de clientes.

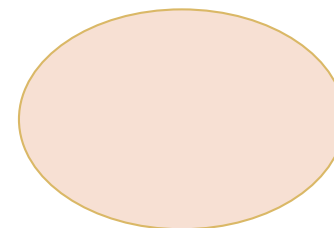
El logo de la marca está inspirado en la forma de la semilla del cacao, llevándolo a la abstracción y elegancia.



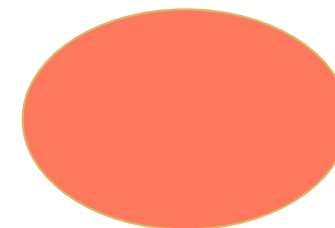
RGB 102, 73, 58



RGB 164, 131, 115



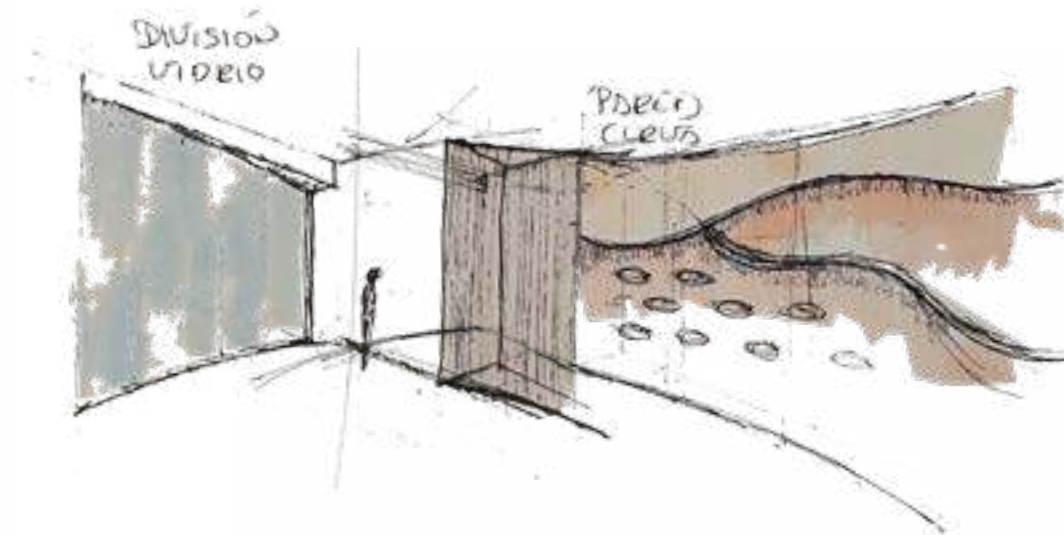
RGB 247, 225, 212



RGB 255, 120, 90



RGB 255, 69, 69



TERRAZO CONTINUO
 MOSAIC TERRAZO

PLANTA MATERIALES

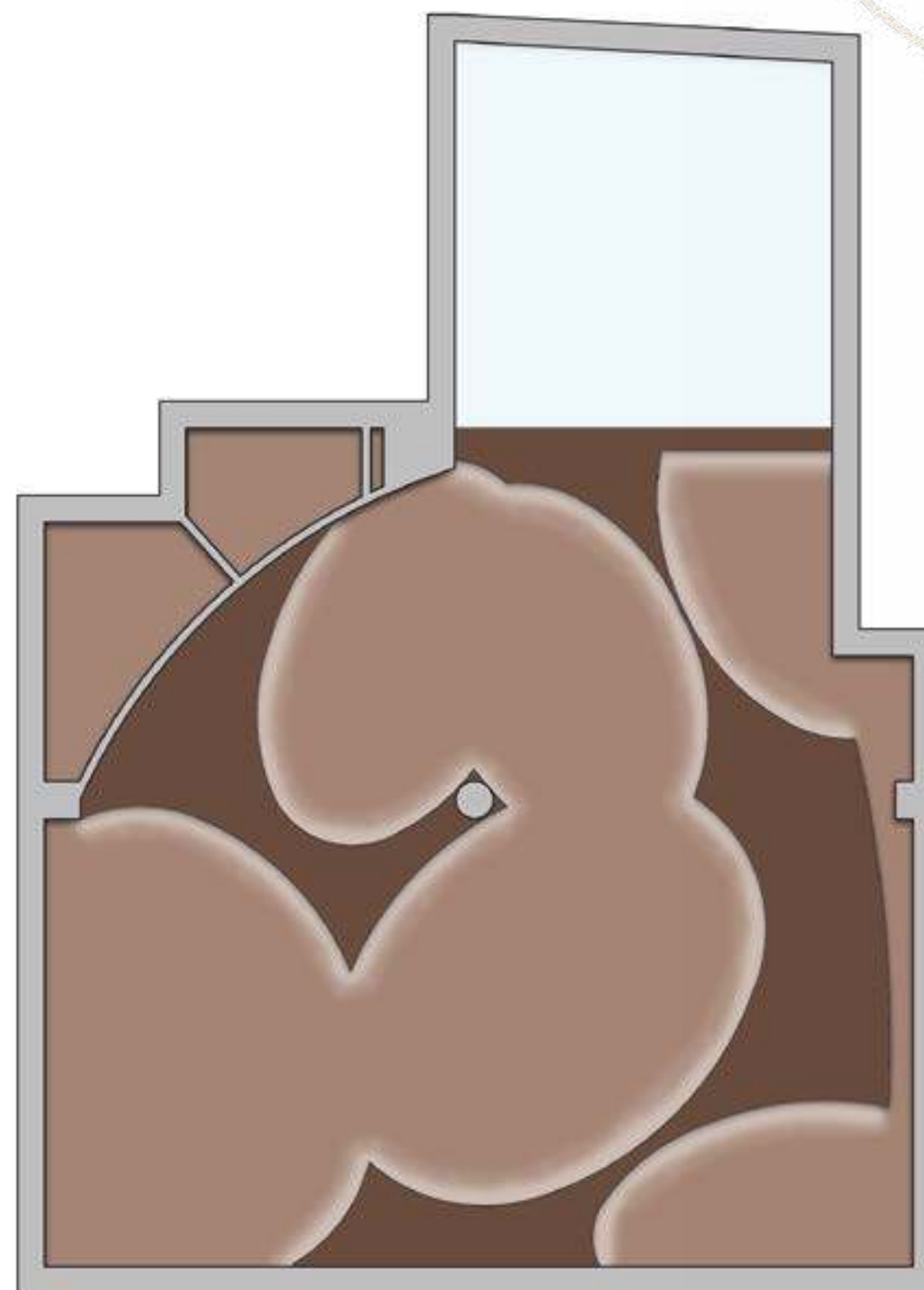
P
L
A
N
T
E
C
H
O
S
A

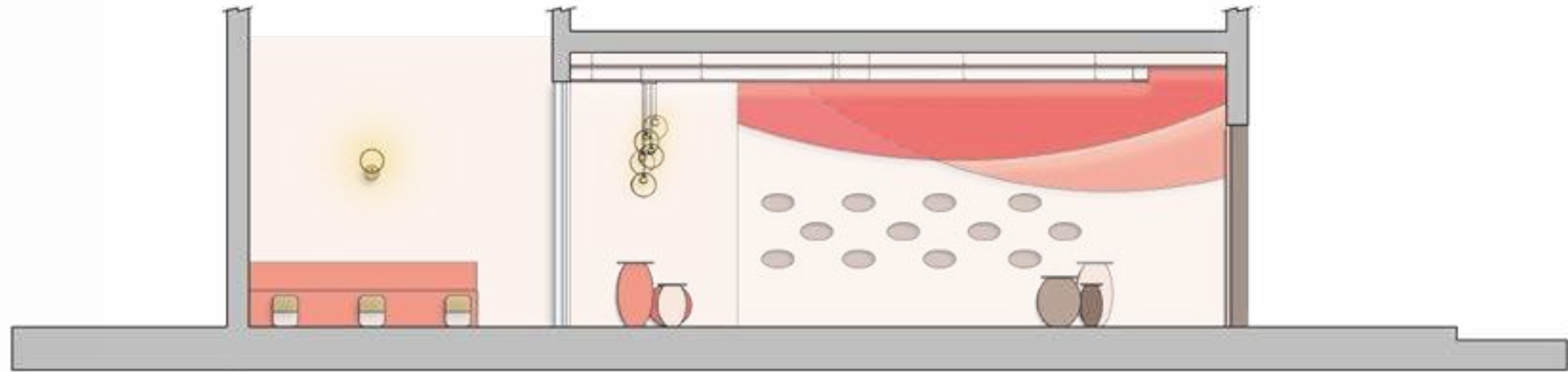


PINTURA TITANLUX
REF.TP-203

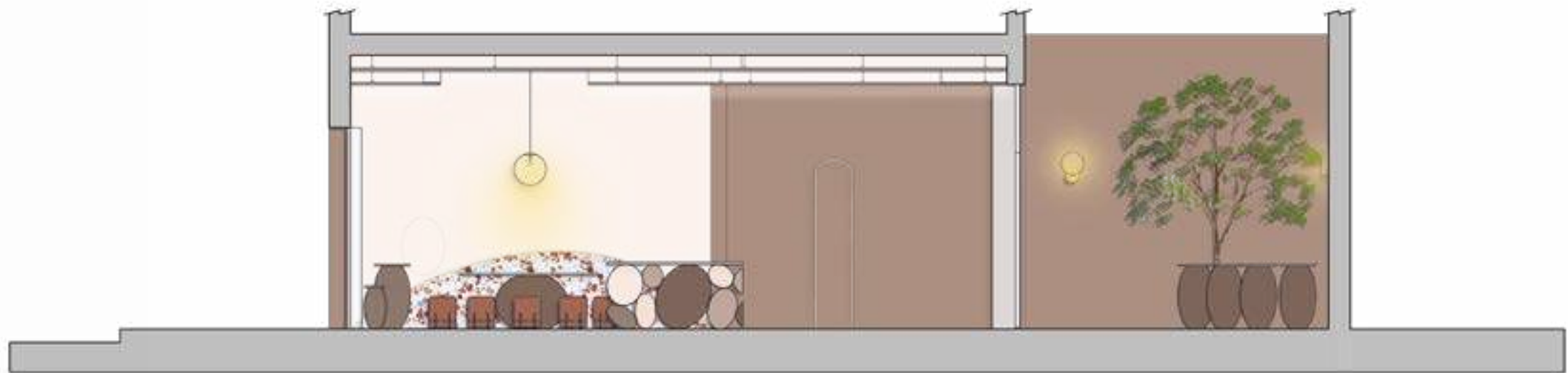


PINTURA TITANLUX
REF.TP-108





SECCIÓN AA'



SECCIÓN CC'

SECCIONES LONGITUDINALES



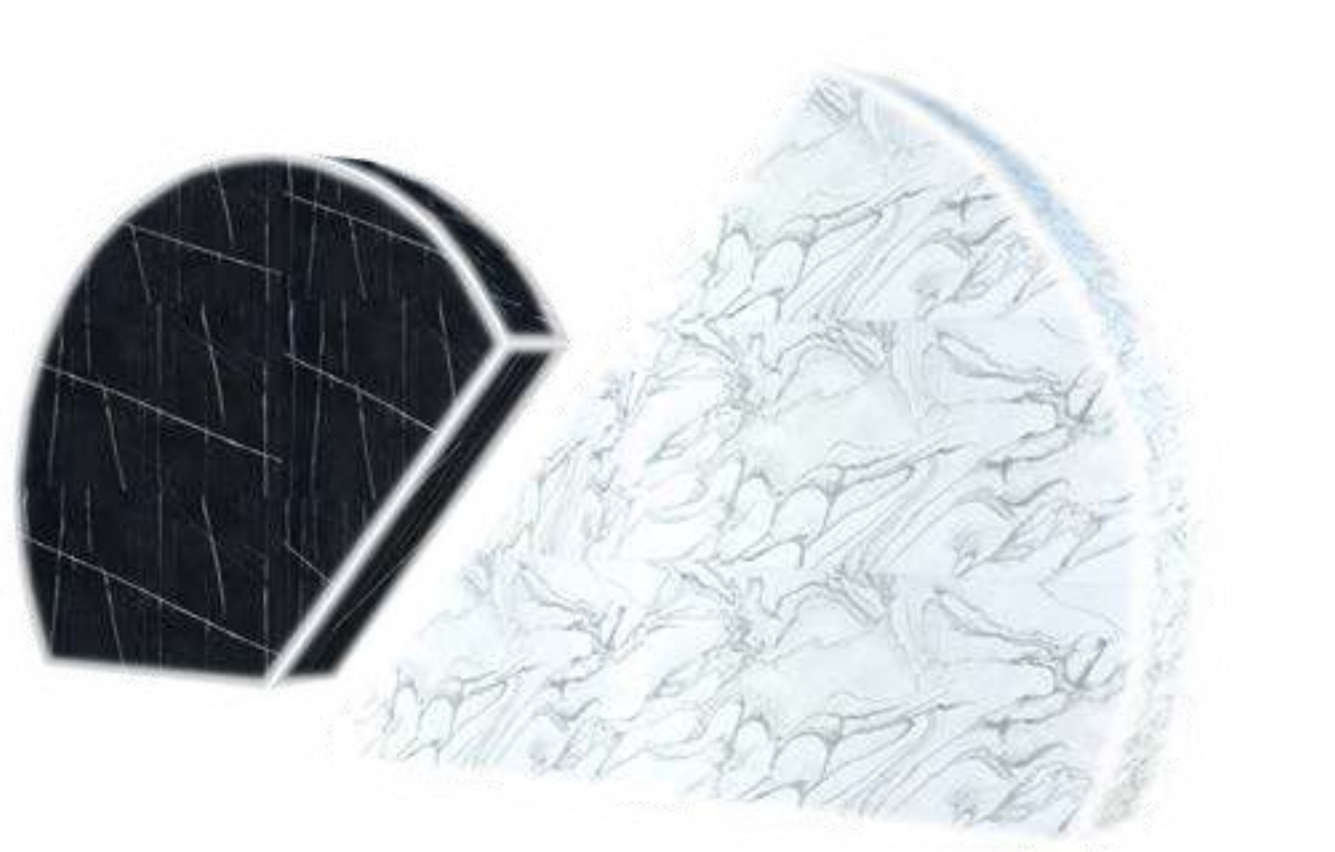
VISTA GENERAL DEL LOCAL



ESCAPARATE DERECHO



ESCAPARATE DERECHO



“UNBREAKABLE”

CONCURSO COSENTINO

DESCRIPCION

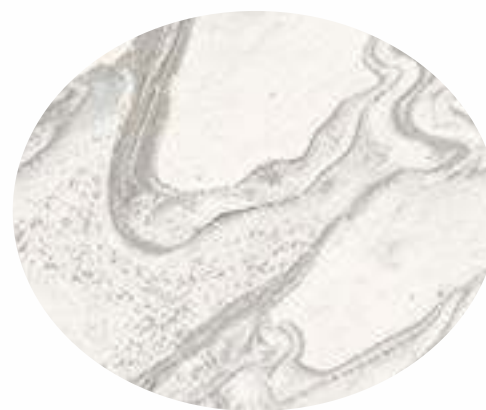
Este diseño se realizó para el concurso de Cosentino Design Challenge 15.

Se trata de un **punto de encuentro** para la ciudad de Almería, compuesta por dos estructuras ligeras metálicas revestidas con los materiales de Cosentino especiales para exteriores.

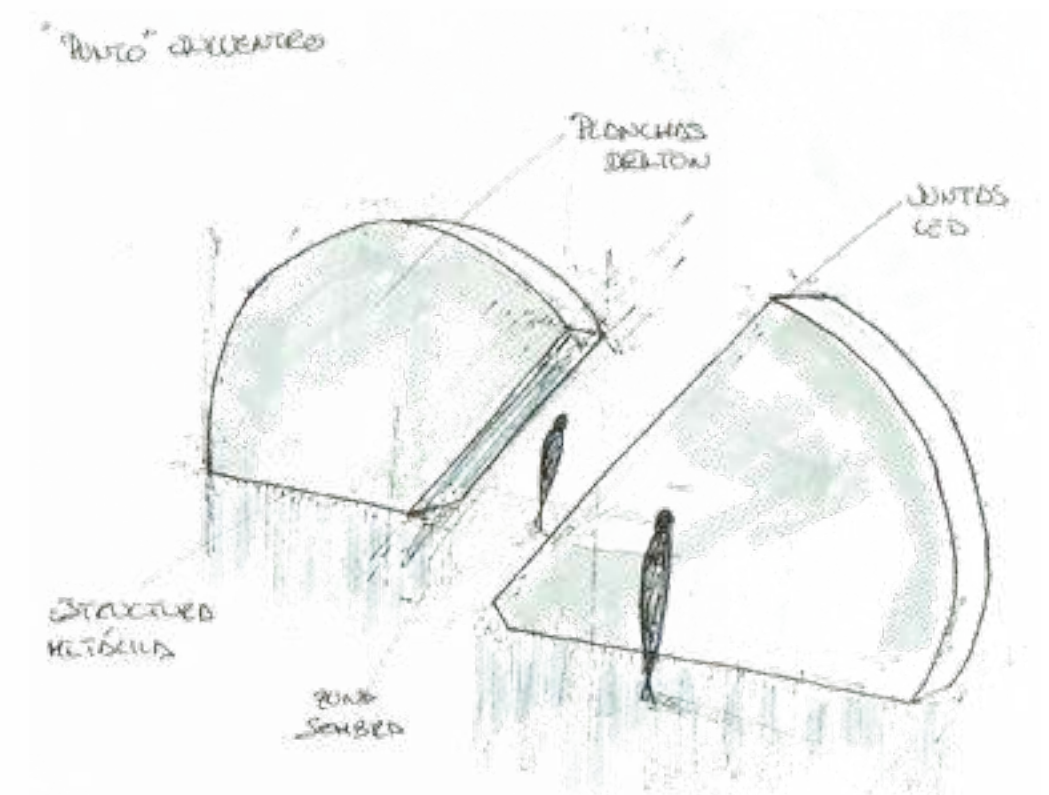
Está pensado para que proyecte una sombra que refugie del sol al viandante.

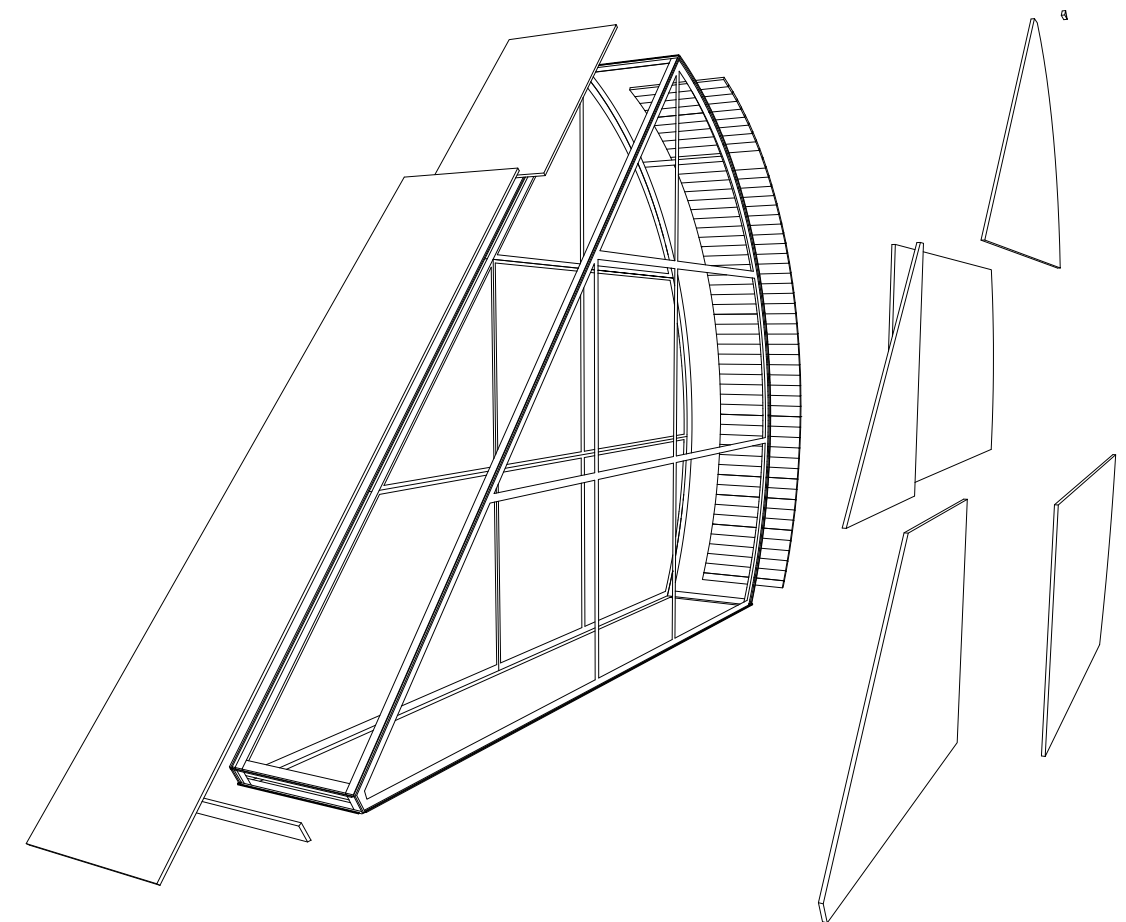
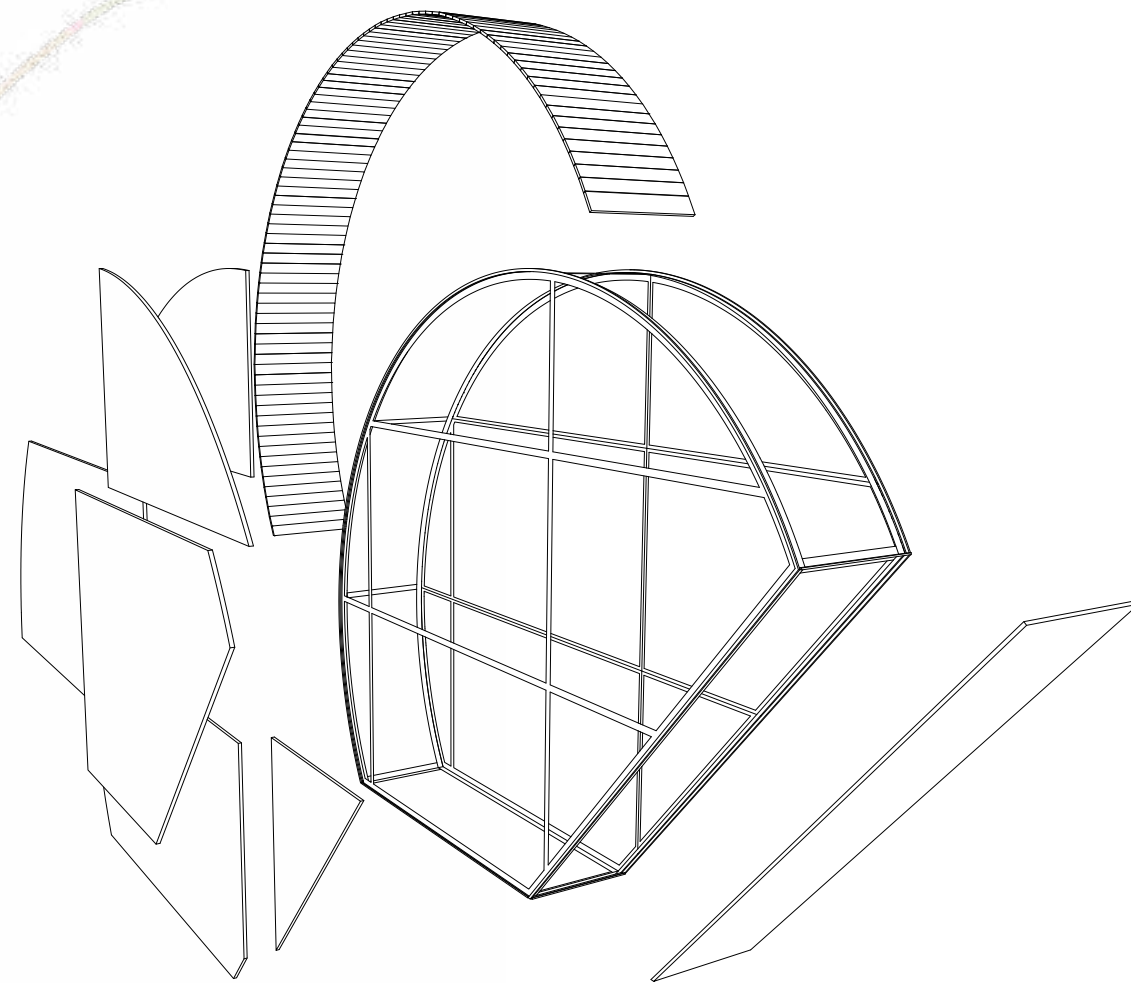


ET NOIRE
SILESTONE



LIQUID SKY
DEKTON





VISTAS AXONOMETRICAS PIEZAS

UNBREAKABLE



DEKTON® silestone®

The design tries to create a space in the city for reference, a place to hang out and a strategic location located at equal distances from all other reference points in Almería.

The concept emerges from a circle fragmented into three parts. From two of them, "Unbreakable" arises with two opposite structures with a distinct meaning.

The first one (Et - Nois) embodies the symmetry and elegance of the stone, creating a welcoming space with its own light source.

The second one (Liquid Sky) represents the dynamism of fluids and movement, adding purity and tranquility.

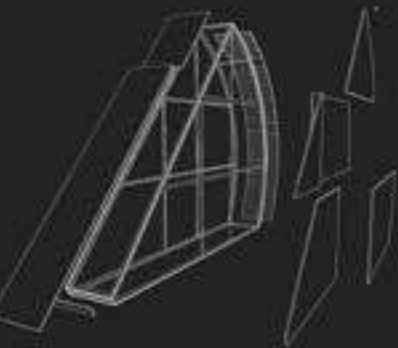
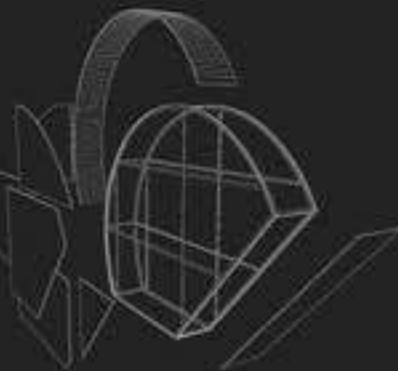
Both structures, despite being complete opposites in shape, color, materials, and sensations, make up an unbreakable union.

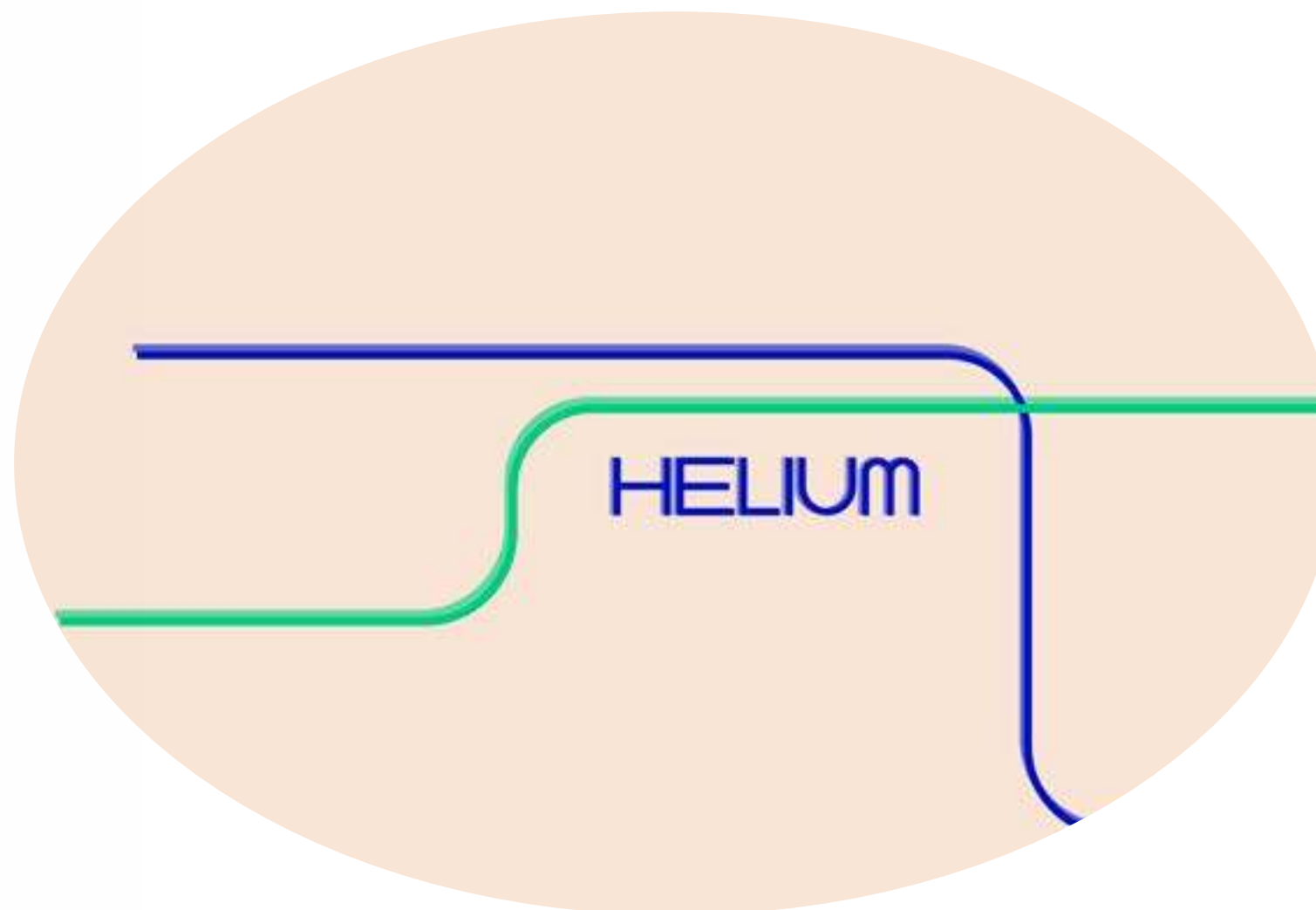


ET - NOIS



LIQUID SKY





"HELIUM"

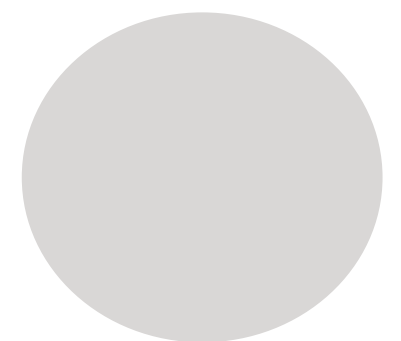
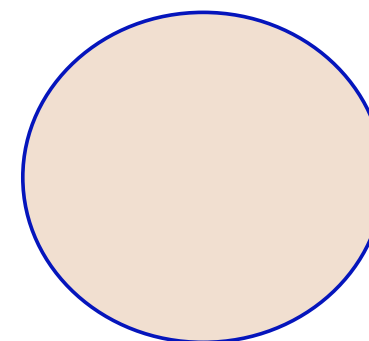
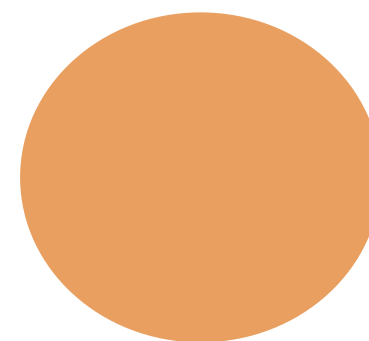
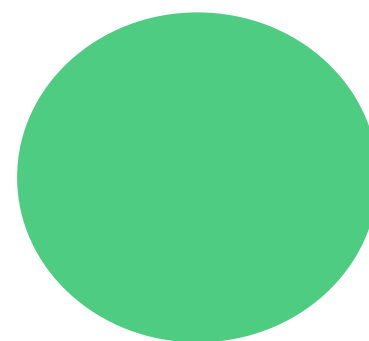
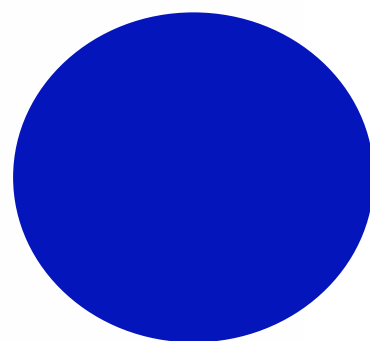
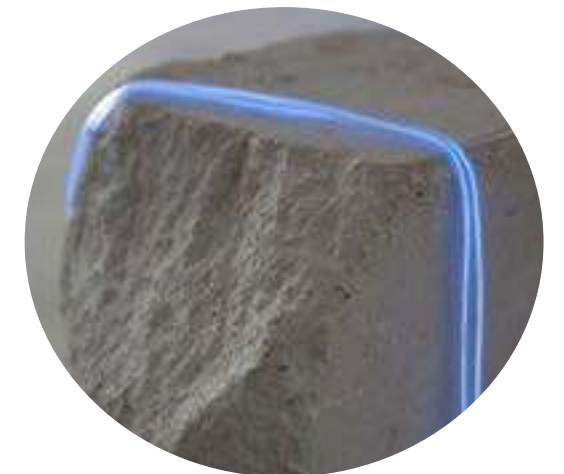
LOCAL COMERCIAL

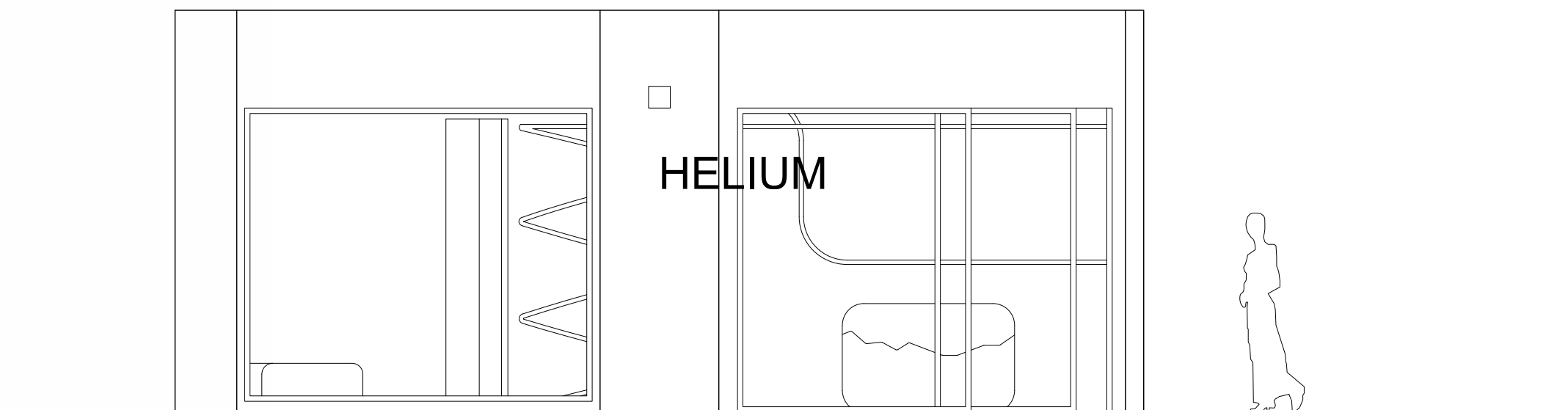
DESCRIPCION

El proyecto trata de realizar una intervención en un espacio de un local en los bajos de un edificio, que se encuentra en esquina entre la Plaza Villa Pepita y la C/ Poeta Durban.

En este caso, se va a realizar el diseño de un **local comercial** destinado a la venta y exposición de prendas de diseño, concretamente, de **colecciones cápsula**.

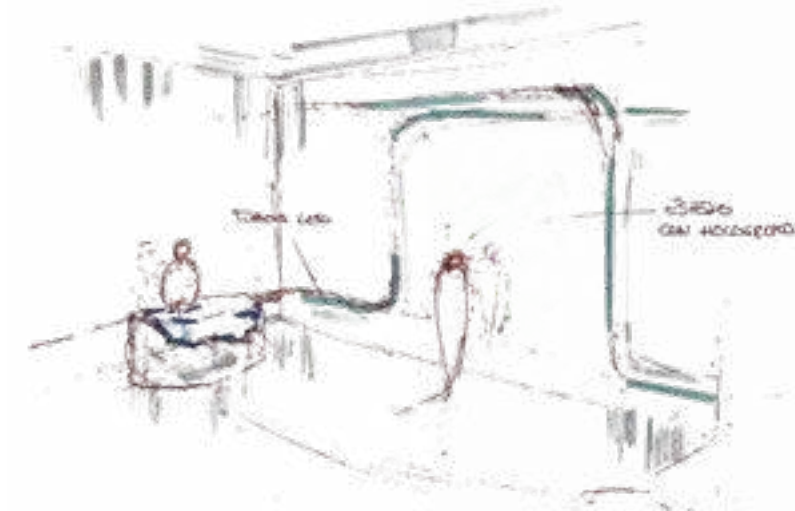
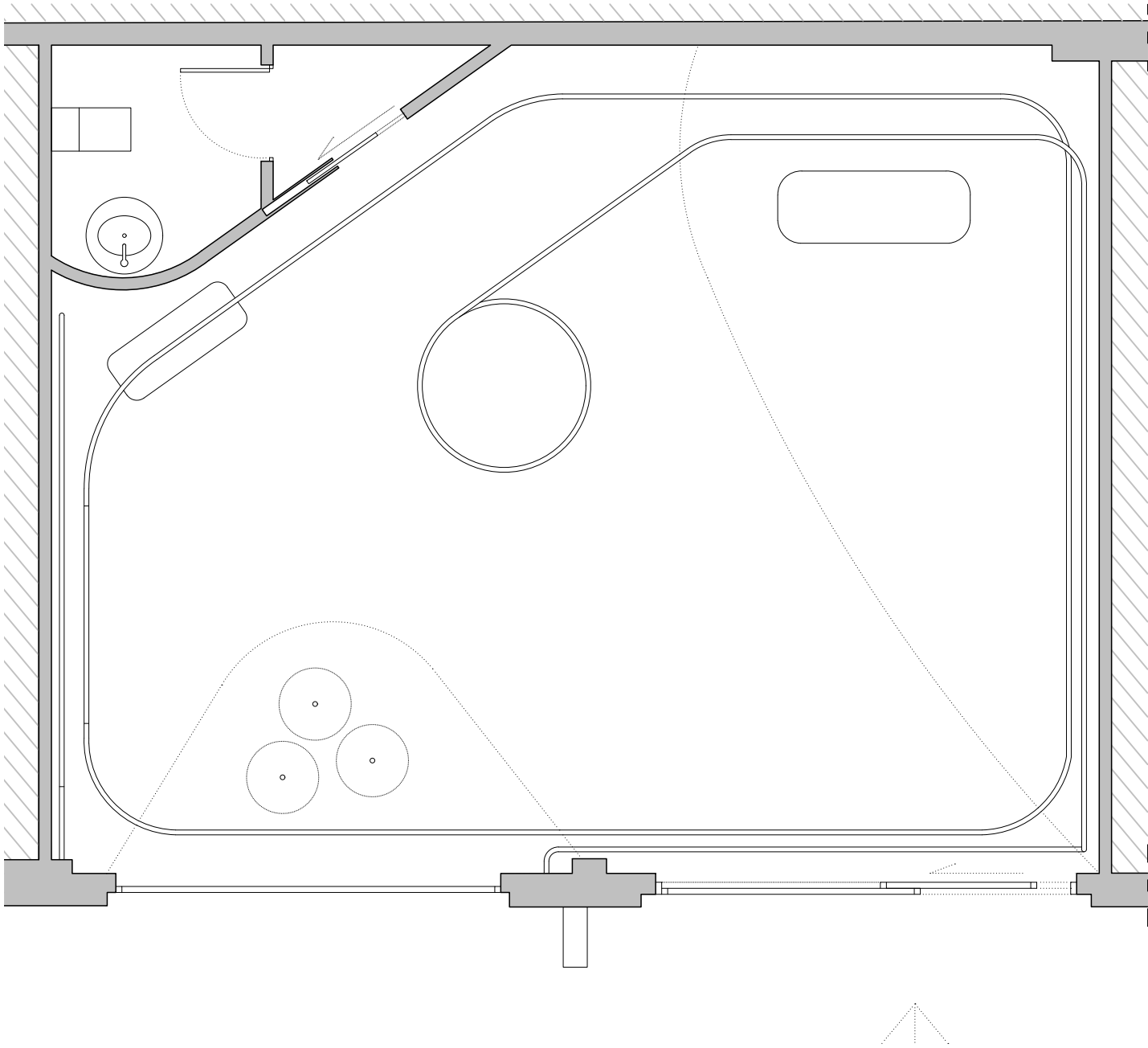
El diseño se inspira en el **estilo futurista**, optando por incorporar las **nuevas tecnologías**, facilitando la venta online al cliente y sin necesidad de tener físicamente dichas prendas en el local.

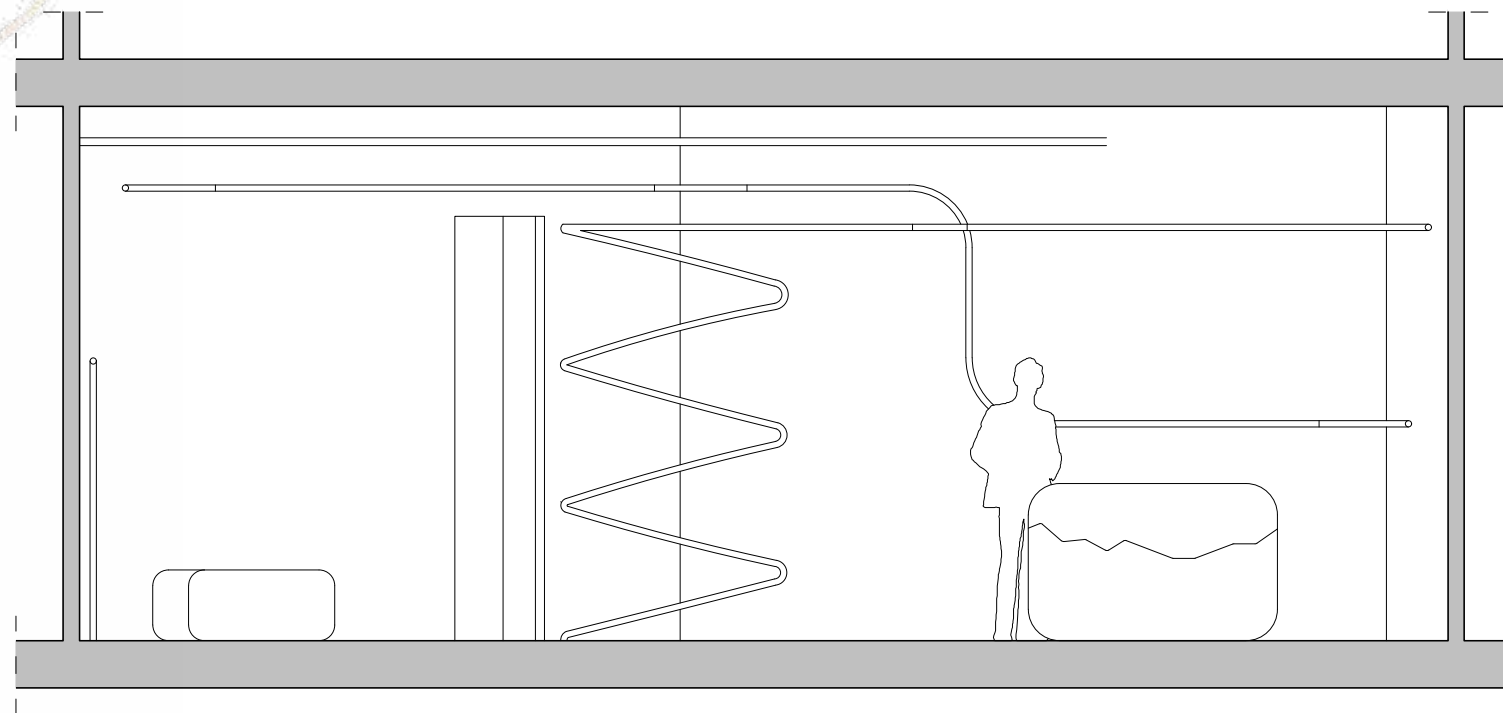




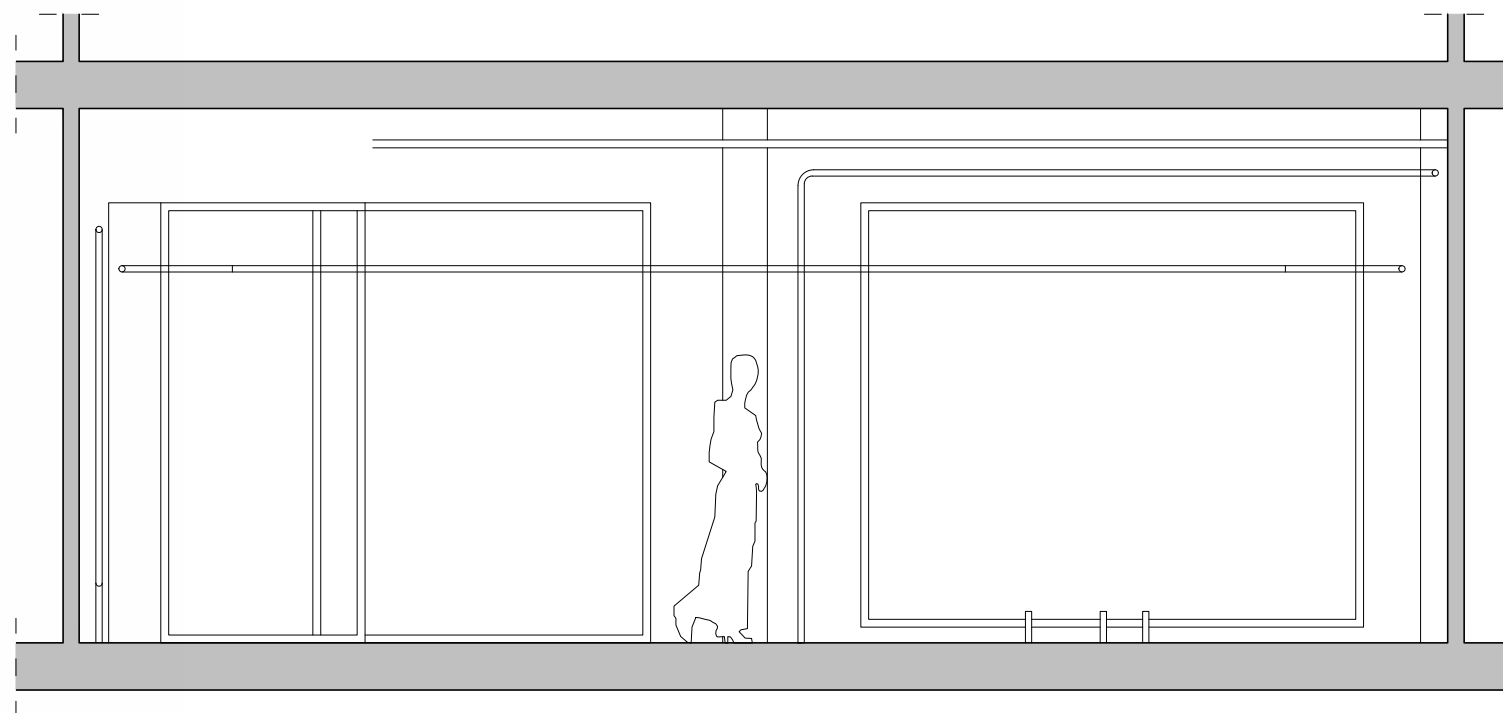
ALZADO FACHADA

PLANTA PROYECTADA





SECCIÓN AA'

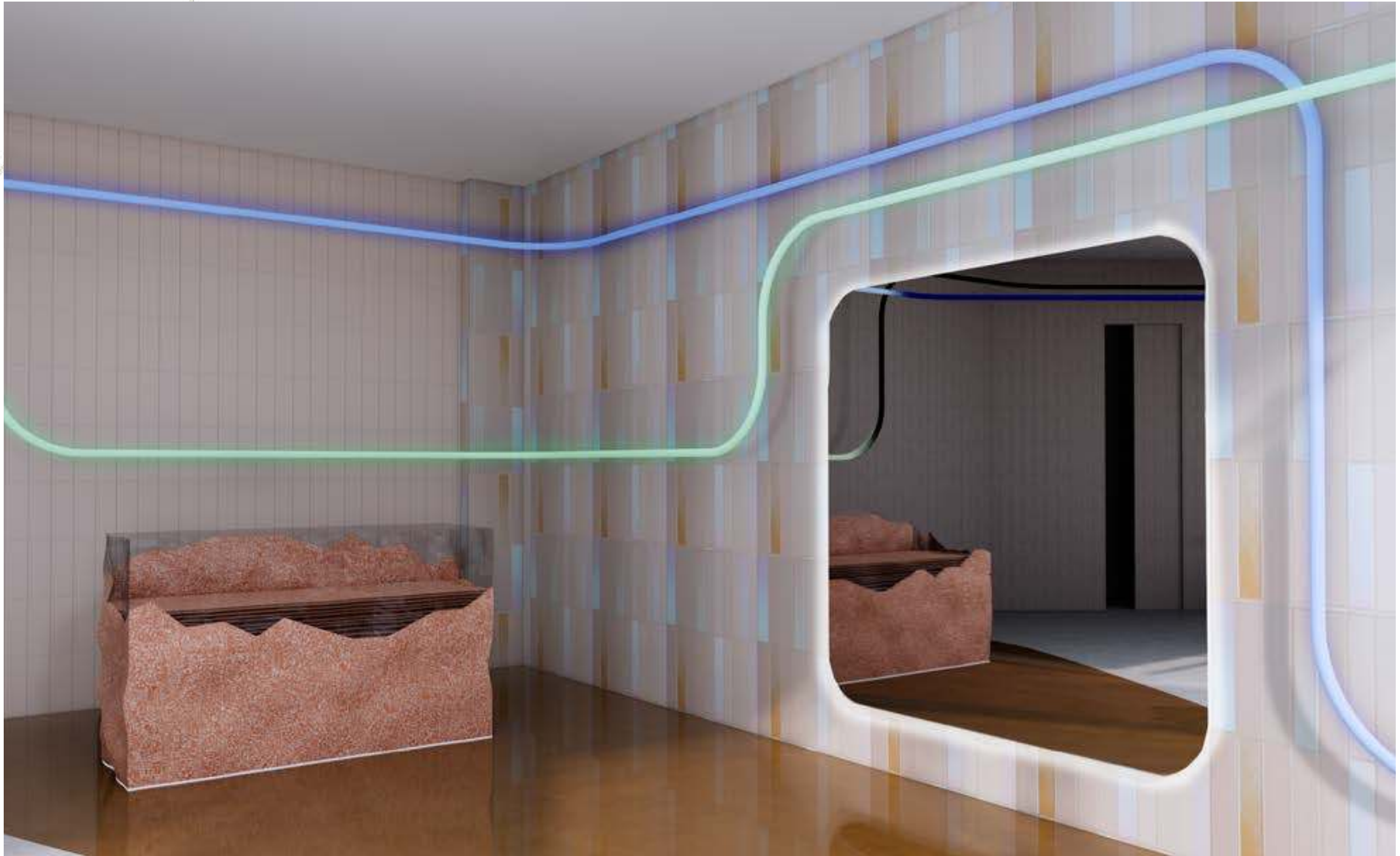


SECCIÓN DD'

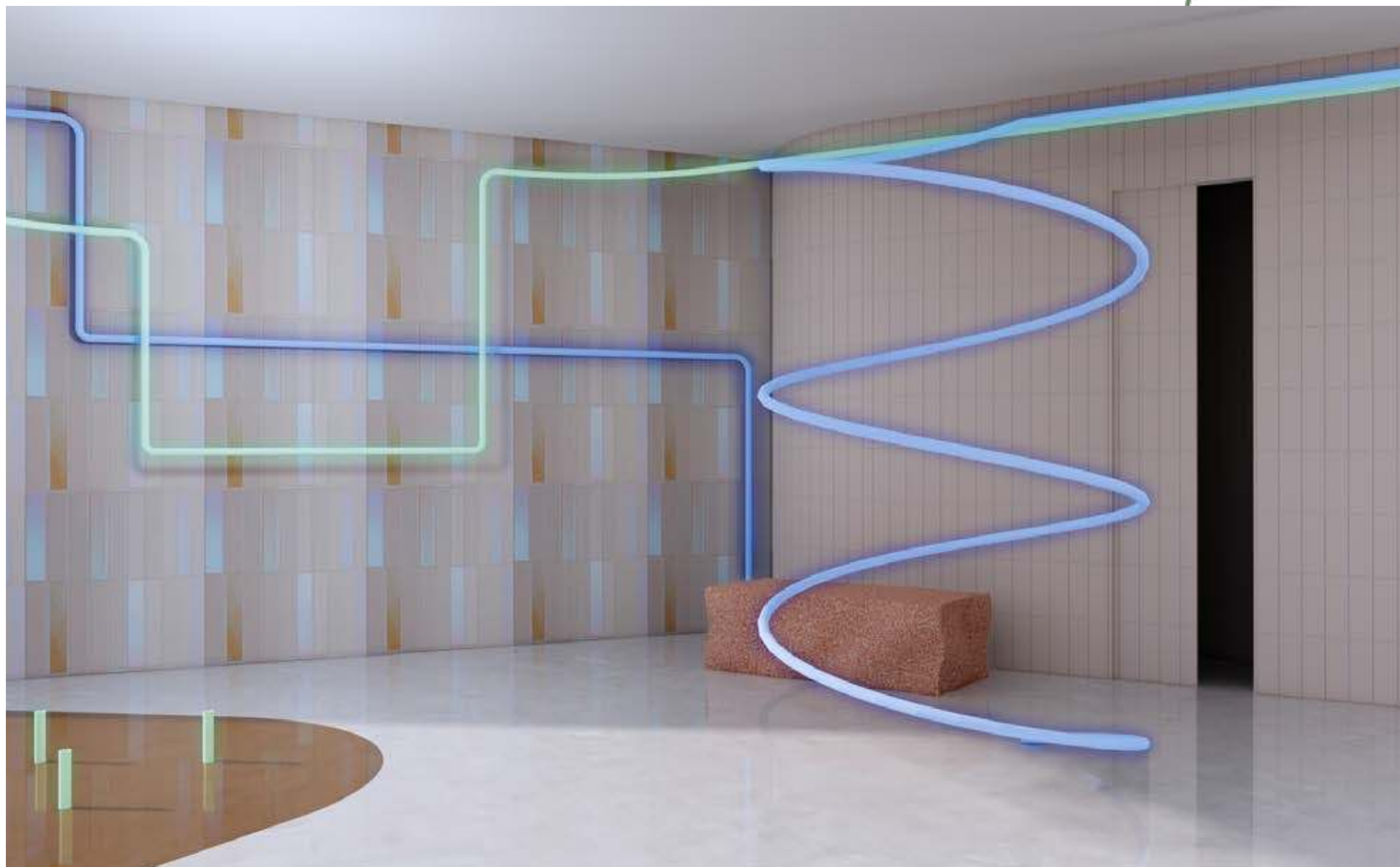
SECCIONES
LONGITUDINALES



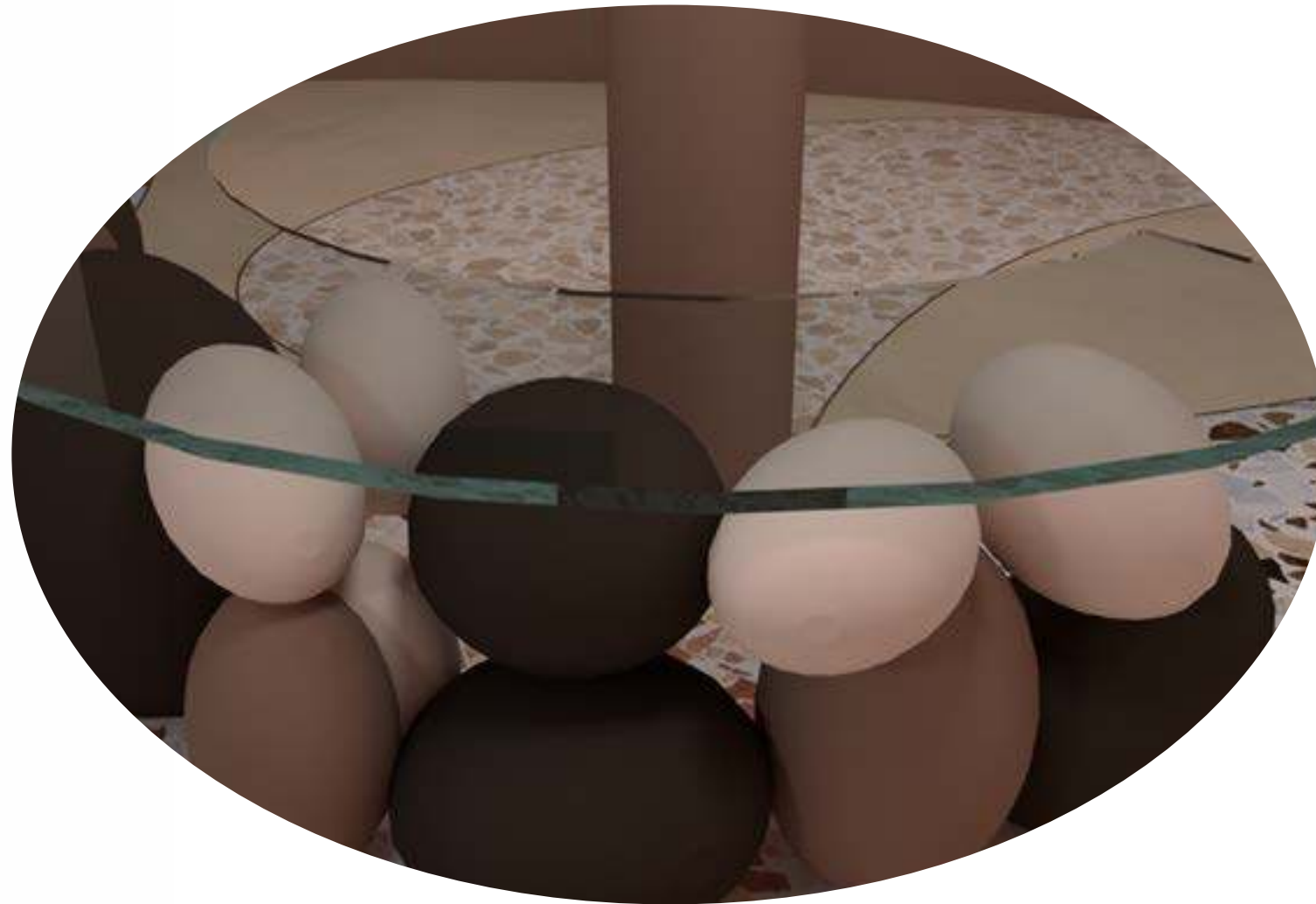
VISTA EXTERIOR DE FACHADA



VISTA INTERIOR MOSTRADOR

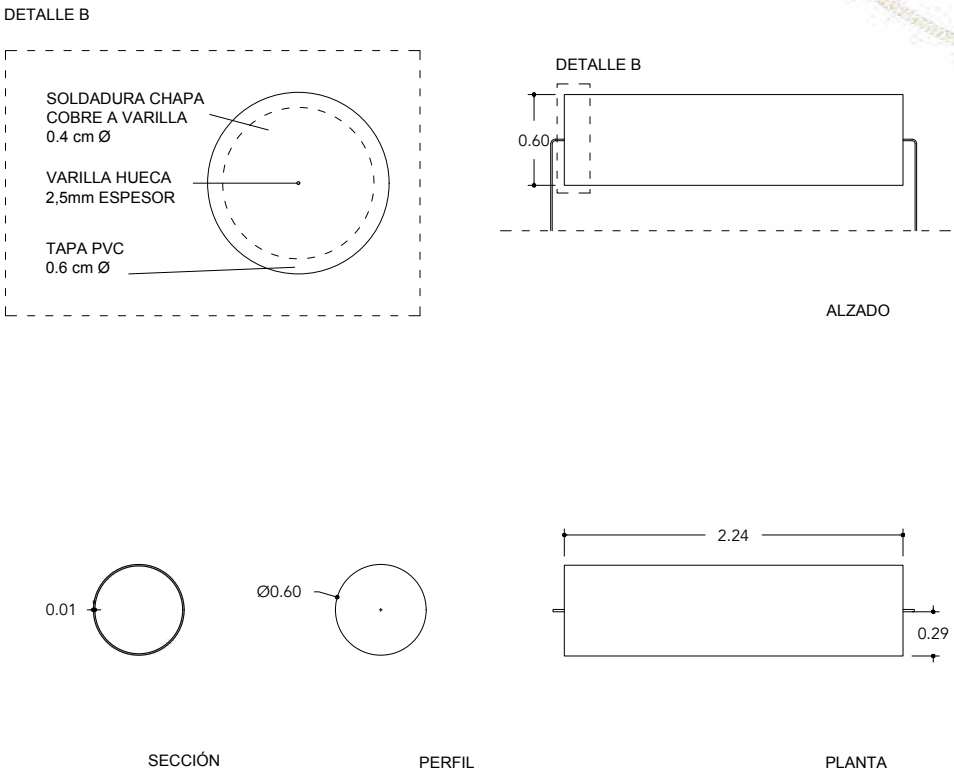
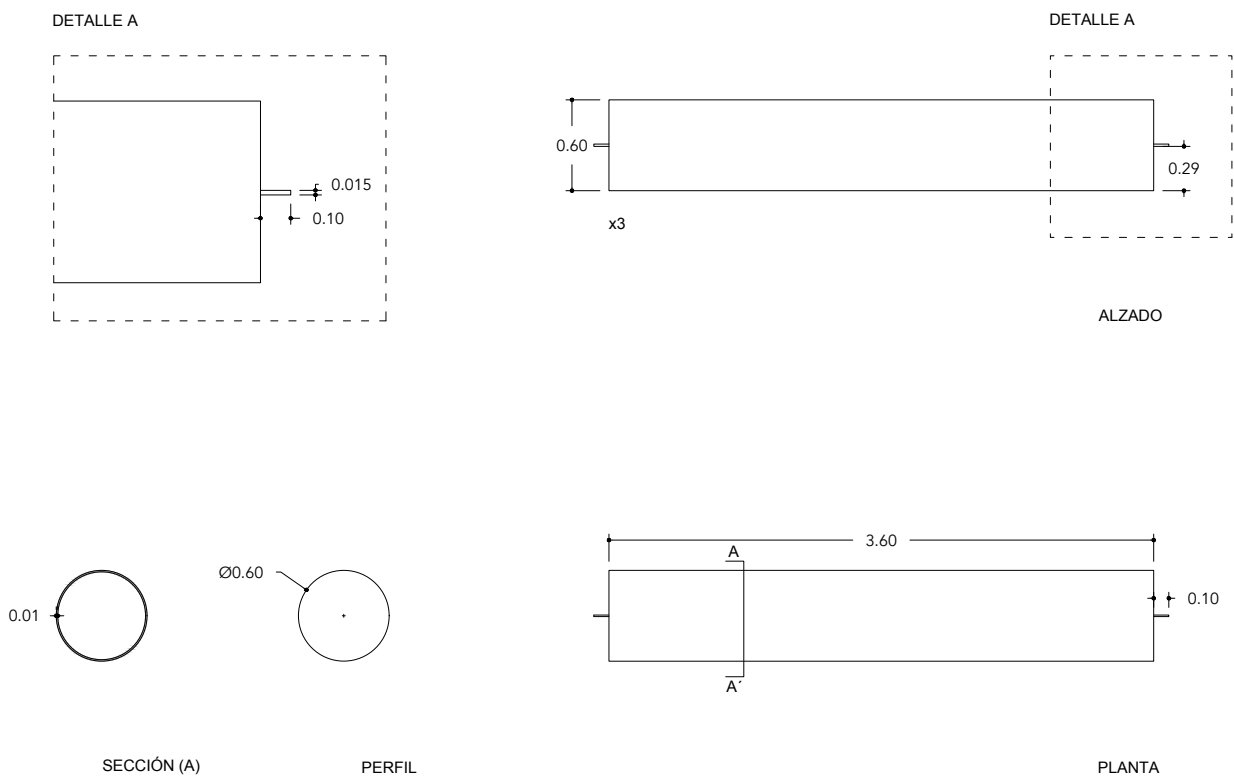


VISTA INTERIOR IZQUIERDA

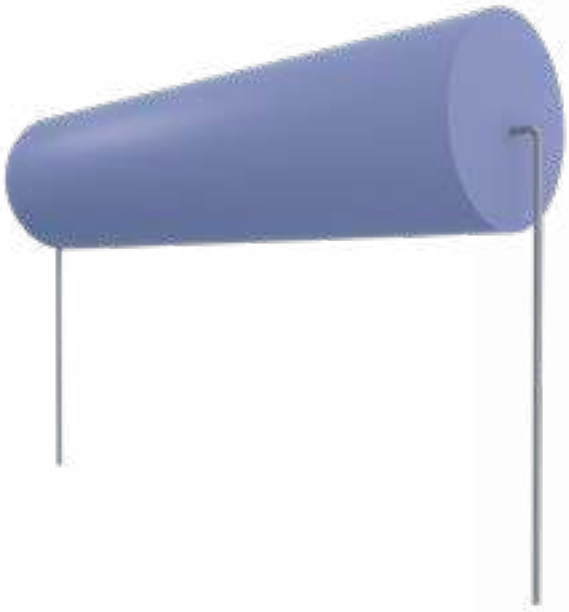
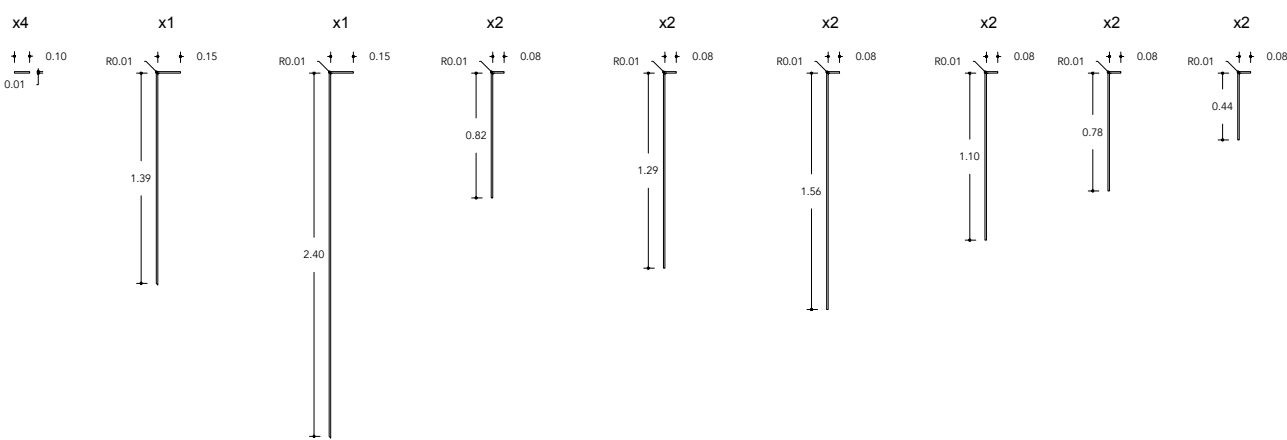


MOBILIARIO DISEÑADO

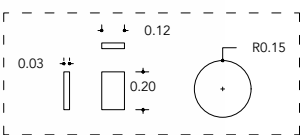
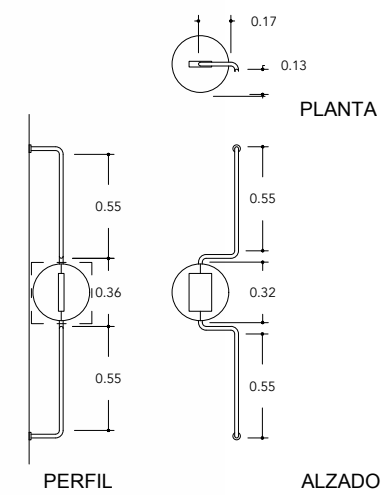
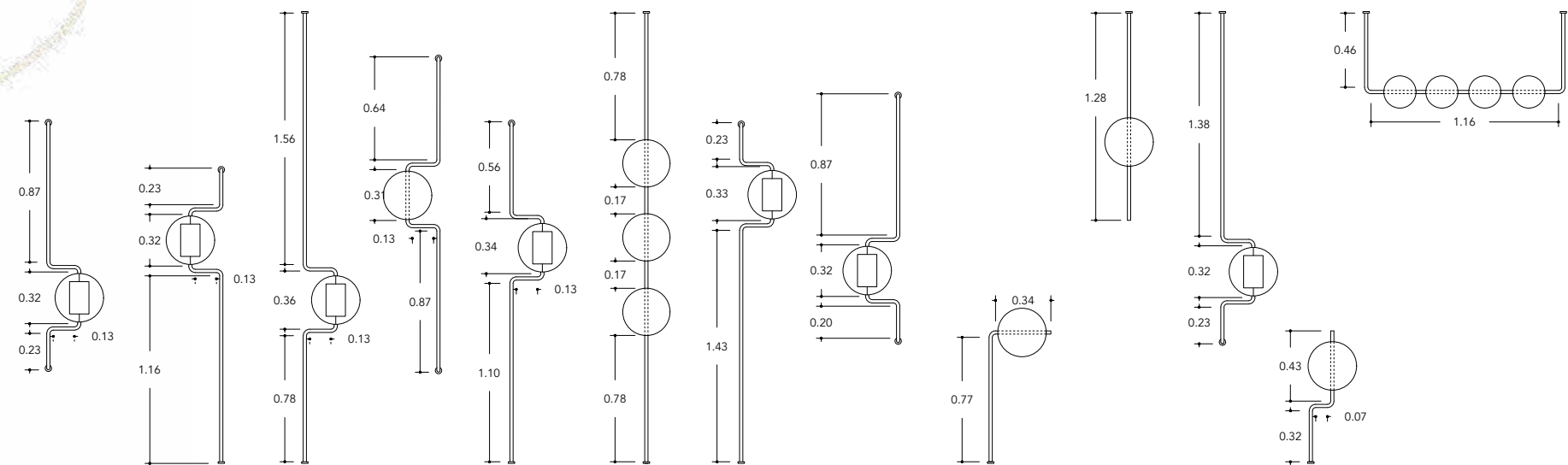
CILINDROS CUBIERTA



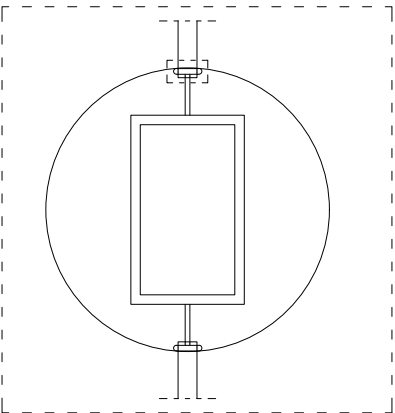
BARILLAS METÁLICAS CUBIERTA



DETALLES PIEZAS CUBIERTA
PROYECTO: MAS CREATIONS

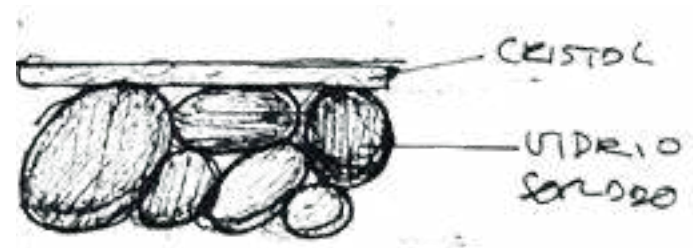


DETALLE SUJECIÓN BOLA PVC A BARRA METALICA

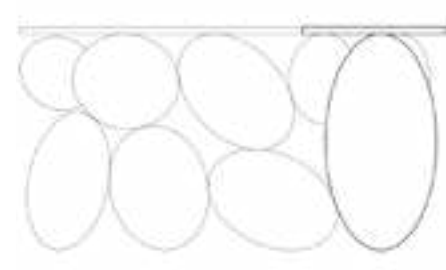
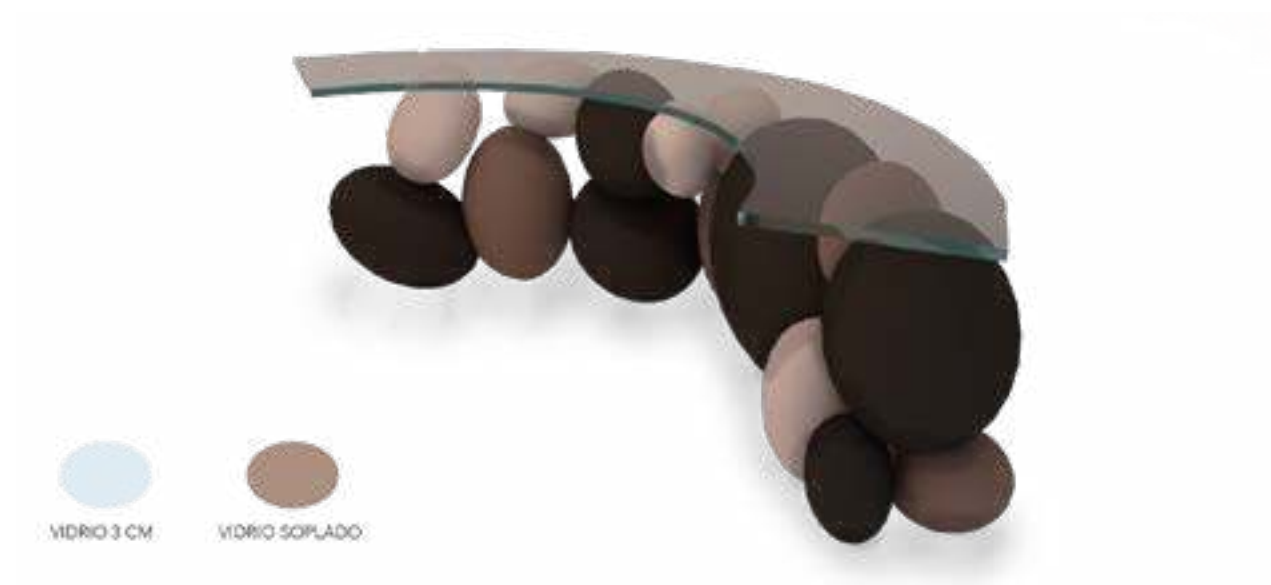


- VARILLA HUECA ALUMINIO 0.2cm Ø
- 2.5mm ESPESOR
- ARO SILICONA 6x30x6 mm
- VARILLA HUECA ALUMINIO 0.05cm Ø
- 1mm ESPESOR

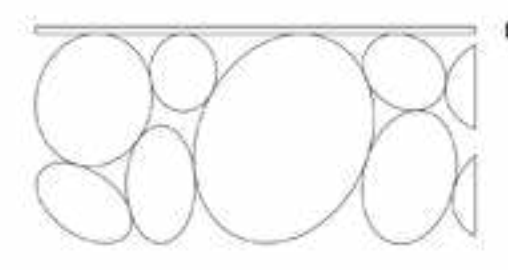
DETALLES MOBILIARIO INTERIOR PROYECTO: MAS CREATIONS



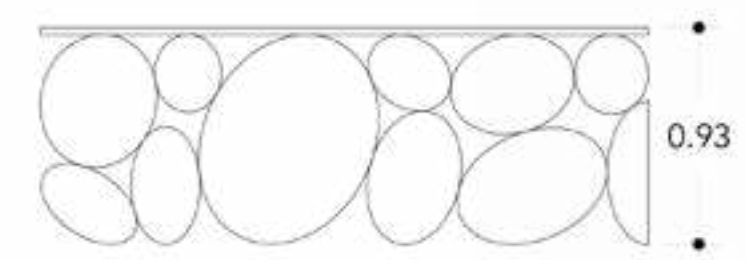
DETALLE CONSTRUCTIVO MOSTRADOR PROYECTO: BOM



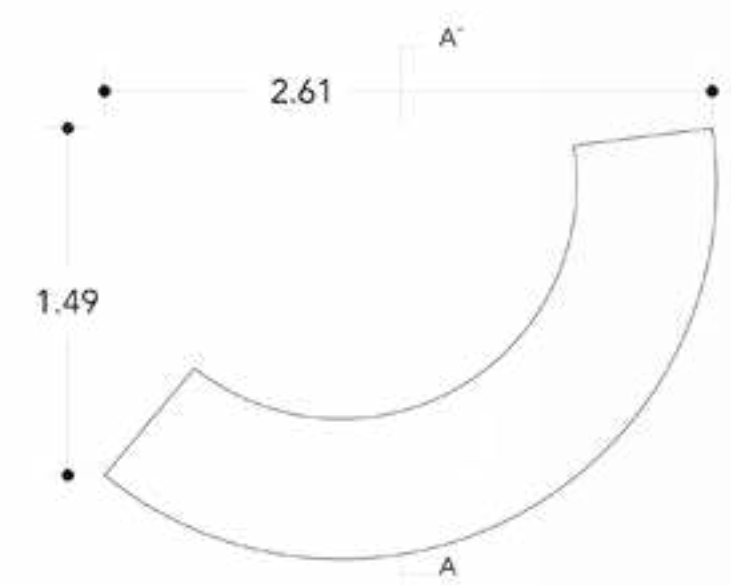
SECCIÓN AA*



PERFIL



ALZADO



PLANTA

