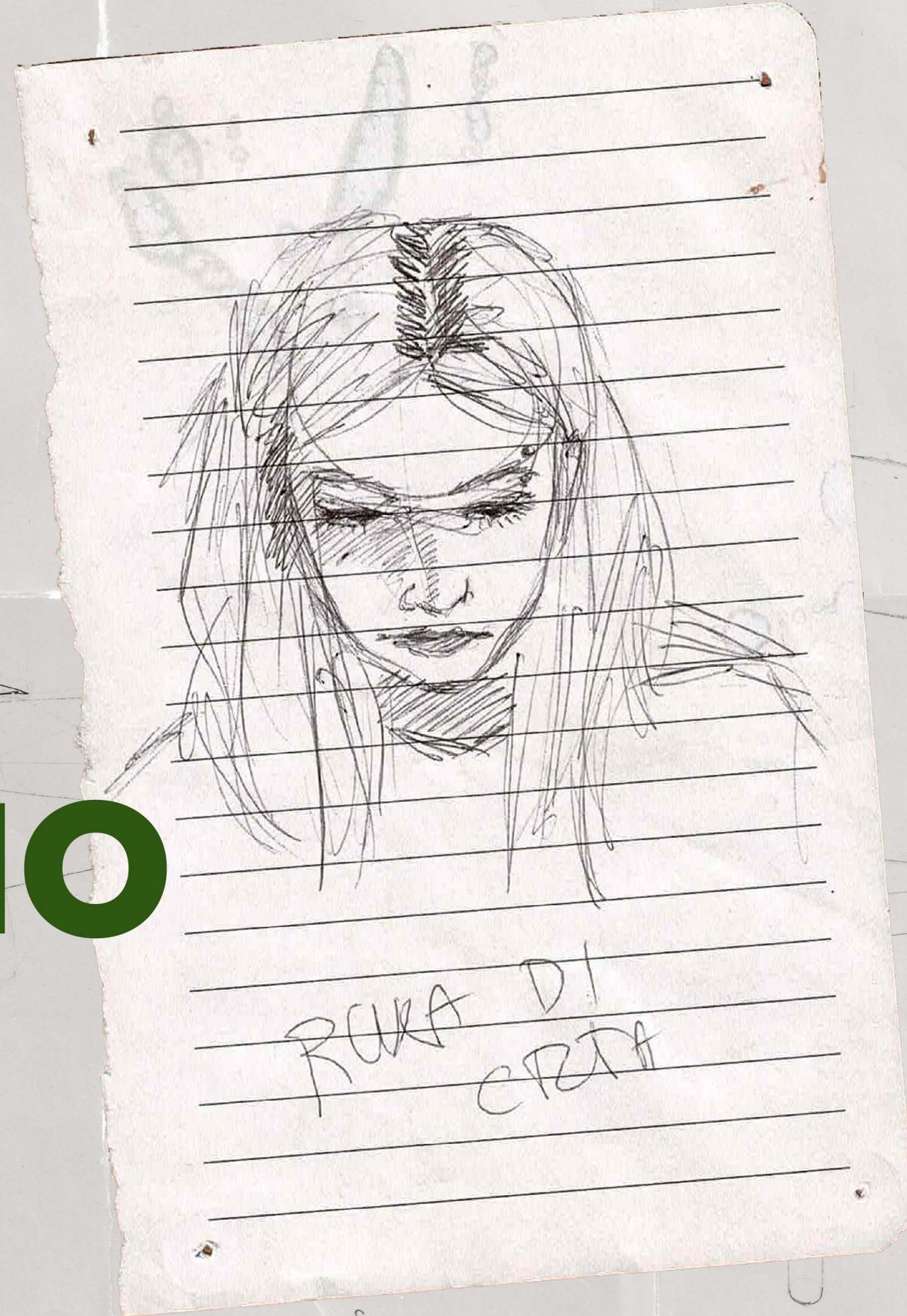


PORTFOLIO

Ana Martinović



Grad Zagreb, Gradska četvrt Peščenica Žitnjak

Ana Martinović, 4.b, Grafički dizajn, ŠGDMP

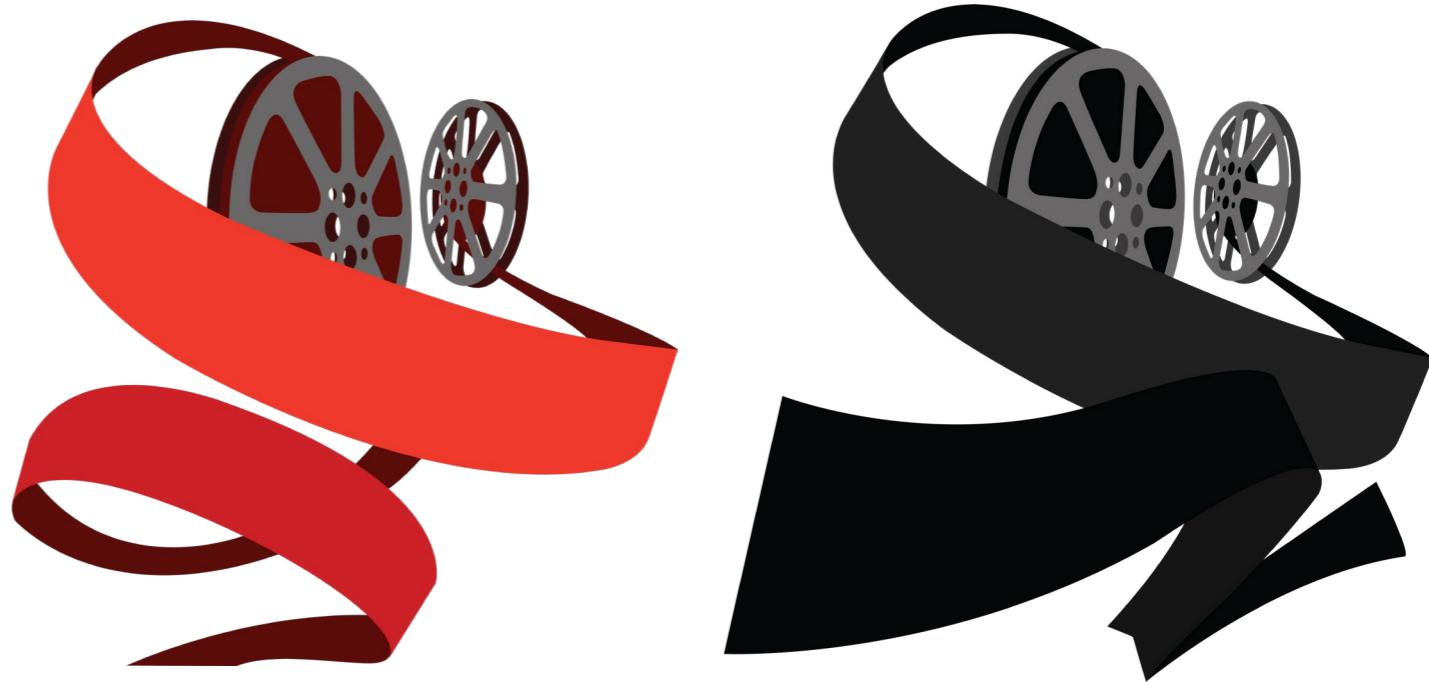


Gradska četvrt
Peščenica Žitnjak

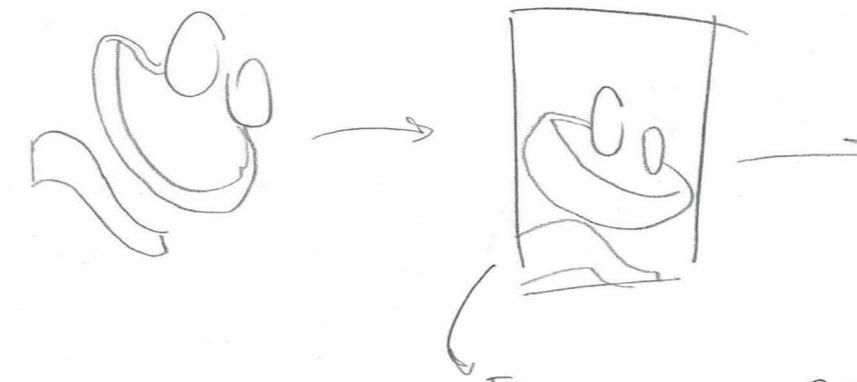
REVIJA FILMOVA, FOTOGRAFIJA I VIDEORADDOVA

IGRALIŠTE OŠ DOBRIŠA CESARIĆ,
K. Š. GJALSKOG 29

SREDNJIH ŠKOLA PEŠČENICE
18. LISTOPADA.2024



PLAKAT FILM...
+VRPCA



FLORESCENTNO??

ZAD 3. / Revija filma, fotografija i videouradaka
(PEŠČA)

→ A3, A5, Prezentacija slide (4:3)

* 18.10.2024, OŠ Dobriše Cesarić



DOBBLER KARTE

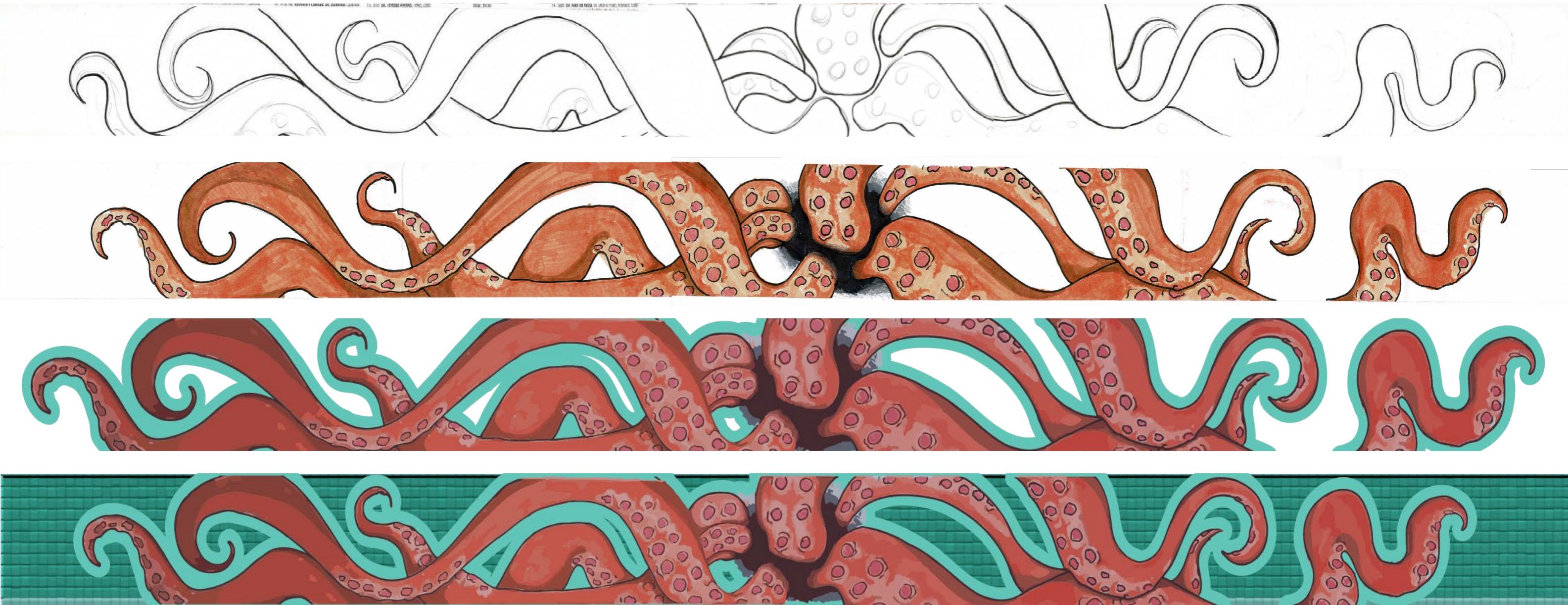
- Plošne
- Drop shadow (1px)
- dvobojne jednostaune
- lagani gradient



DOBBLER IGRA → REMAKE

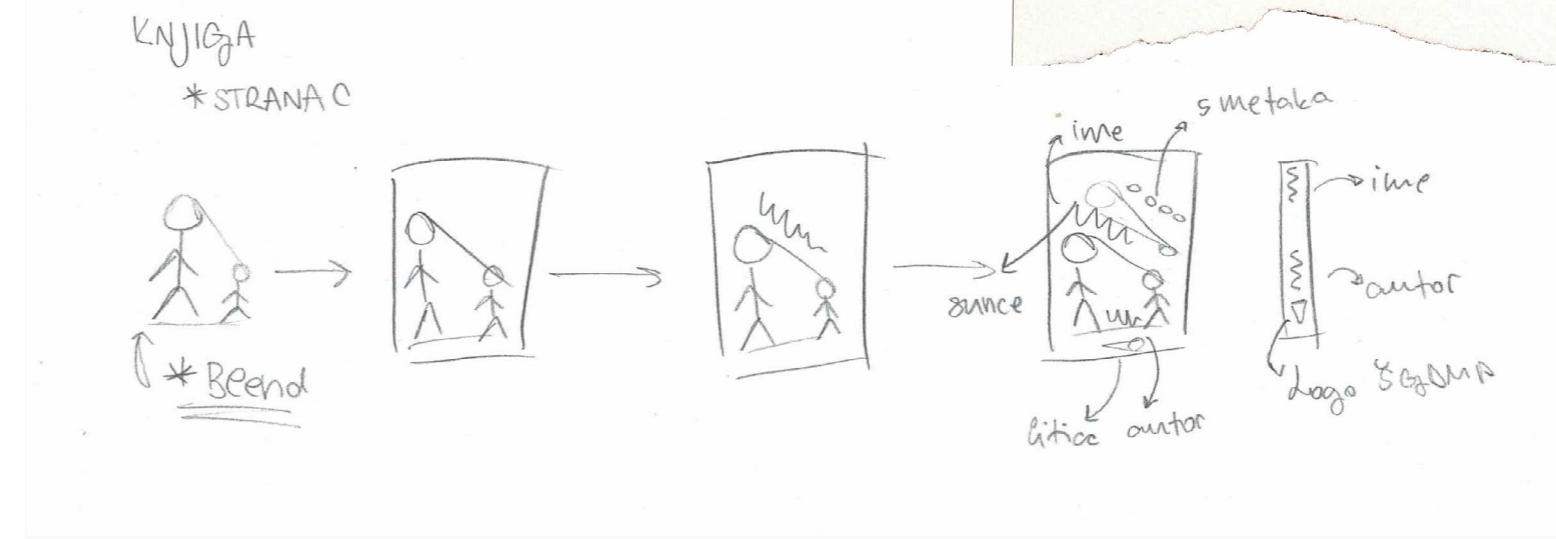
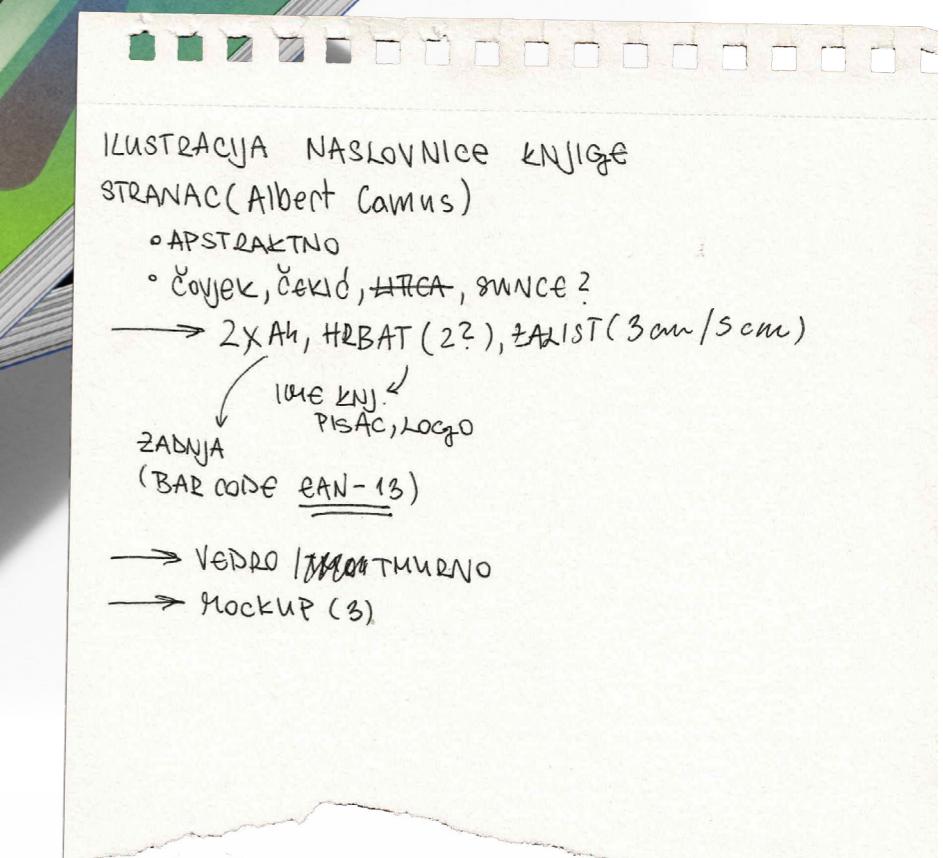
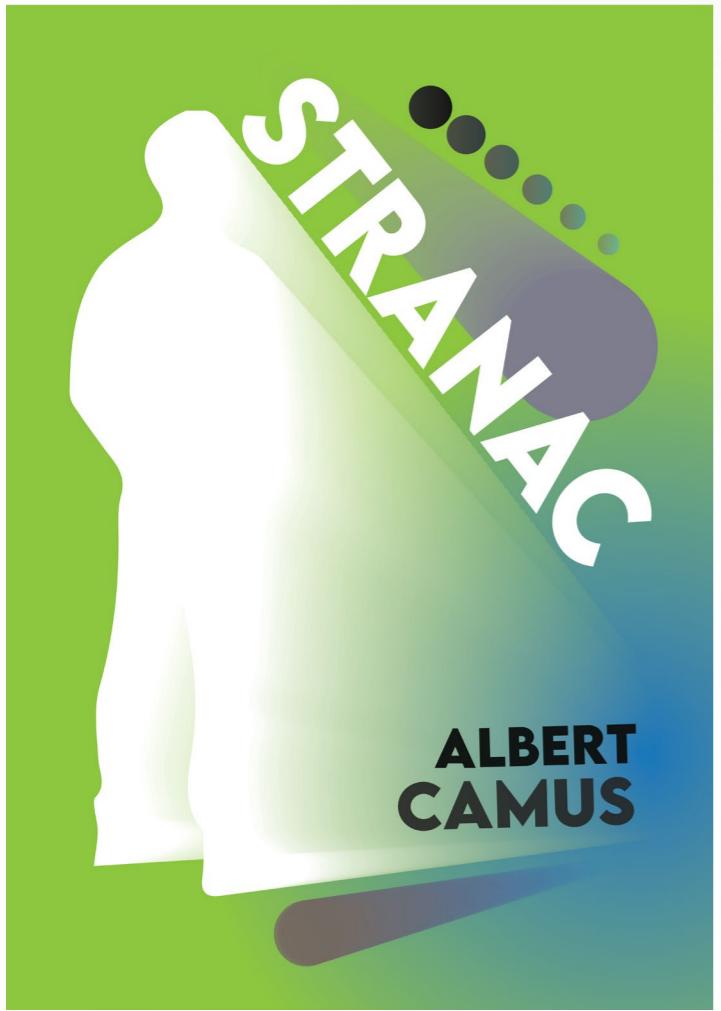
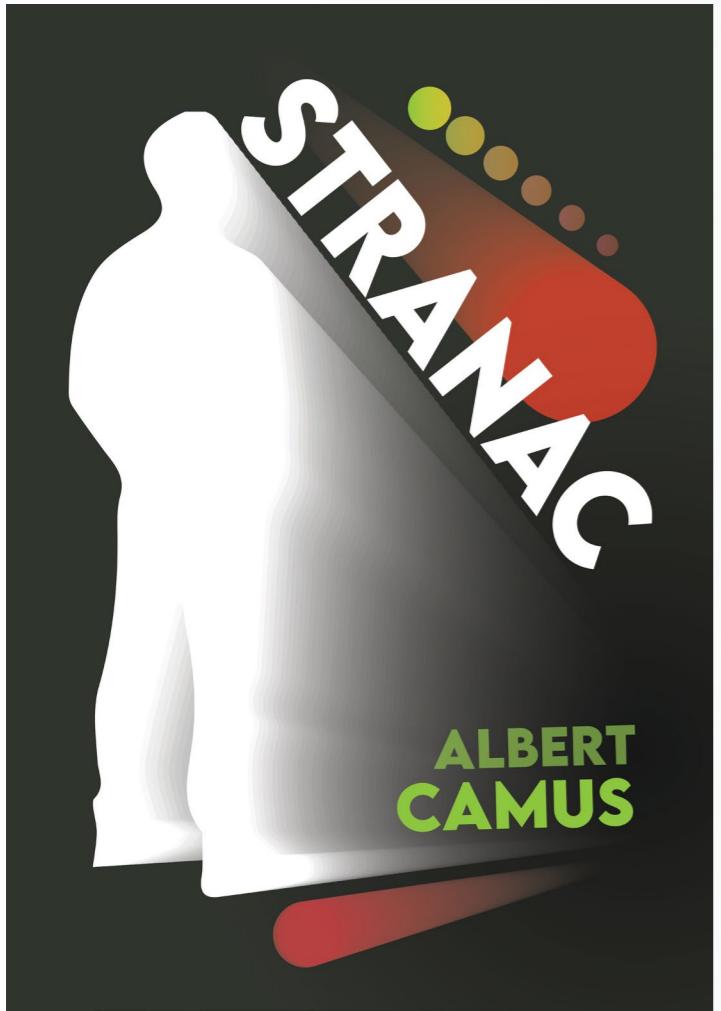
* Gorenje boje: žuta i crna

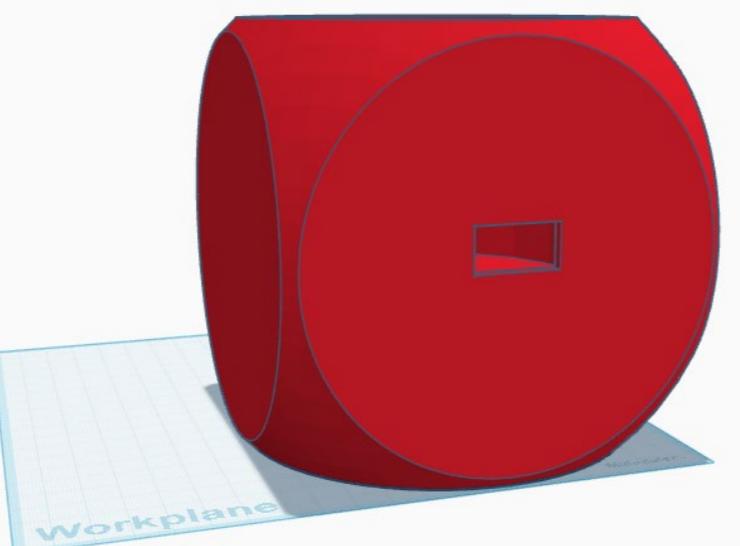
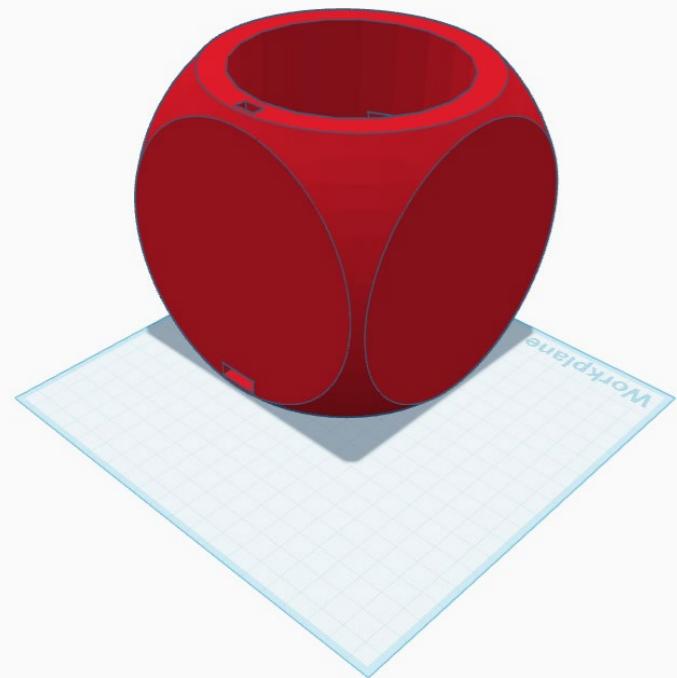
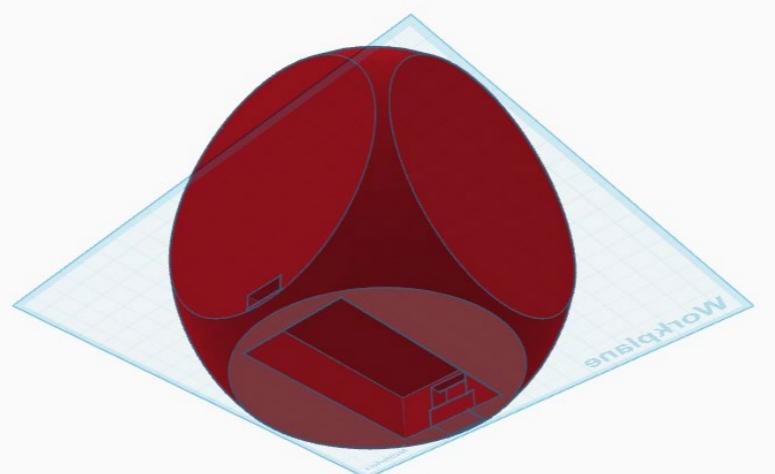
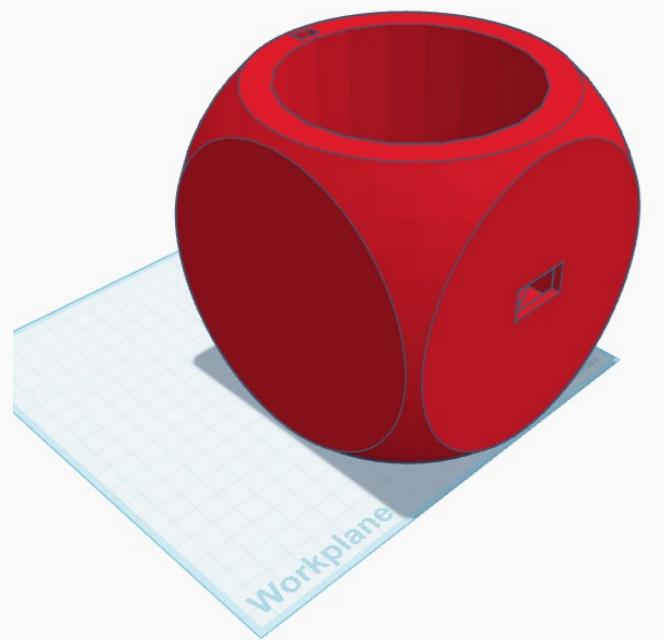




Murala na slobodnu temu, Pešćenica

Prijedlog murala u sklopu natječaja "Osvoji zid Borongajske". Inspiracija za rad za odabir motiva proizašla je iz same fluidnosti kretanja hobotnice. Krakove hobotnice omogućile su fleksibilnost u dizajnu murala s obzirom na format odabranog zida. Hobotnica kao motiv uz fleksibilnost u dizajnu omogućila je i igru kontrastnim bojama.





Pametna 'Arduino' vaza

Za nagradno kreativni natječaj u sklopu projekta Generacija NOW 2022./2023., na temu natječaja Zelene tehnologije, sudjelovala sam u dizajniranju, programiranju i produkciji Pametne 'Arduino' vase. Grupu pod vodstvom profesora Maria Severa činili smo dvoje kolega i ja, gdje smo za cilj imali osmisiliti 'pametnu vazu' koja će sakupljati podatke o biljkama te ih slati na web i mobilnu aplikaciju te tako pratiti realno vrijeme rasta biljaka. Projekt je zahtijevao izradu koda, dizajn vase, pripremu modela za 3D printanje te njeno sastavljanje, u čijim svim procesima sam sudjelovala.

<https://izradi.croatianmakers.hr/projekti/pametne-arduino-vaze/>



≡

POEZITIVA

Pozejitiva je zbornik koji je nastao kao rezultat literarnoga natječaja učenika srednjih škola u Republici Hrvatskoj i likovnih radova učenika Škole za grafiku, dizajn i medijušku produkciju.



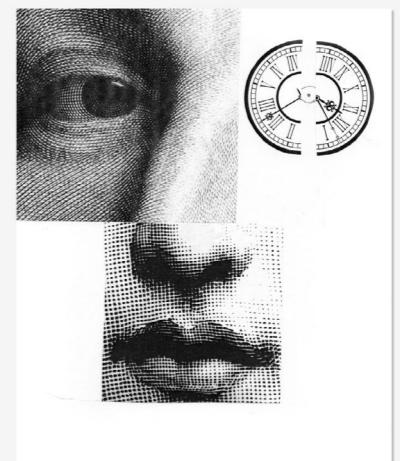
„Poezija je rimičko stvaranje /je poete.“

Hvala Borisu Škifiću,
Ines Velički,
Henrieti Barbarić,
Maji Pranić,
Borislava Kamenjačeviću,
Mateji Vignjević,
Žarku Gazzariju,
Veri Molnar i Kristini Pervan
na predanom radu pri
prosudbi pjesama učenika.

Redizajn web stranice Po(e)zitiva

U sklopu redizajna web stranice za srednjoškolski poezijski natječaj Po(e)zitiva, izradila sam novi dizajn i potreban programerski kod. Rad je odrabran za novu web stranicu Po(e)zitive od strane profesora.

X



Put

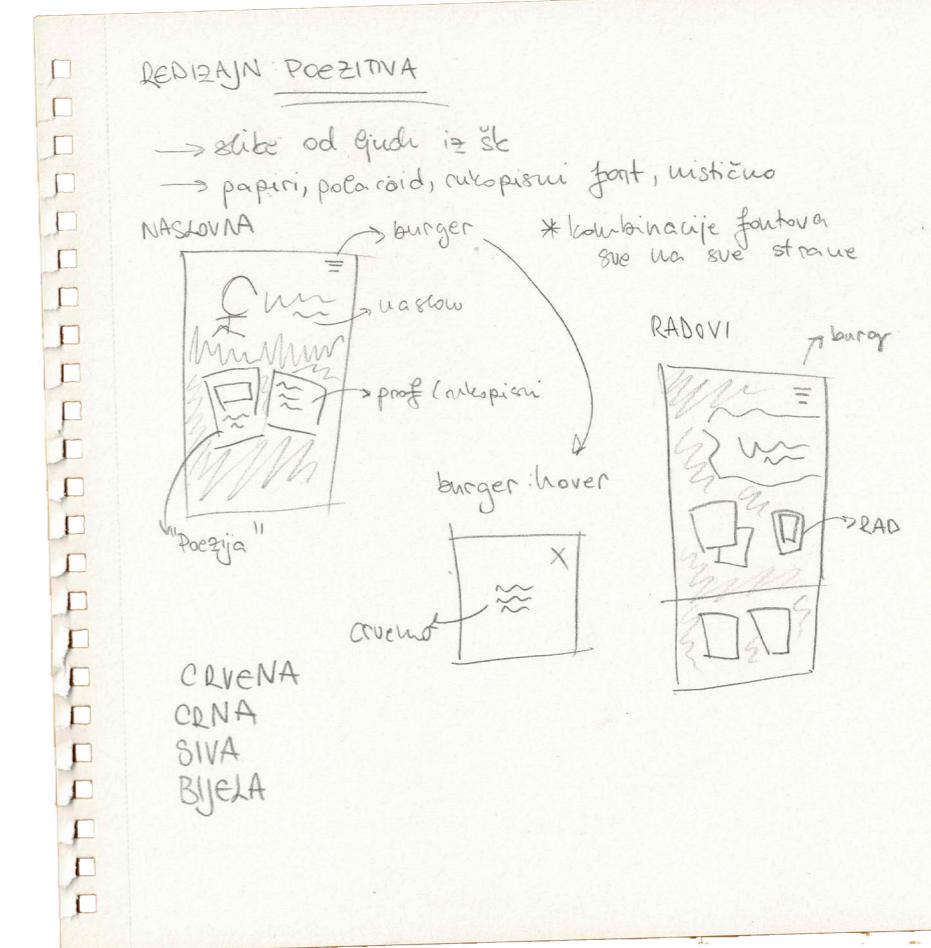
Dijete zraka
kojeg nema
da bi njime letjelo

Mladost sume
neograničene
divljina zlobe
put pogreške

Žena snage
nepostojeci
ostra hrid
razočaranja

Starost mira
uzdah posljednji
smrt

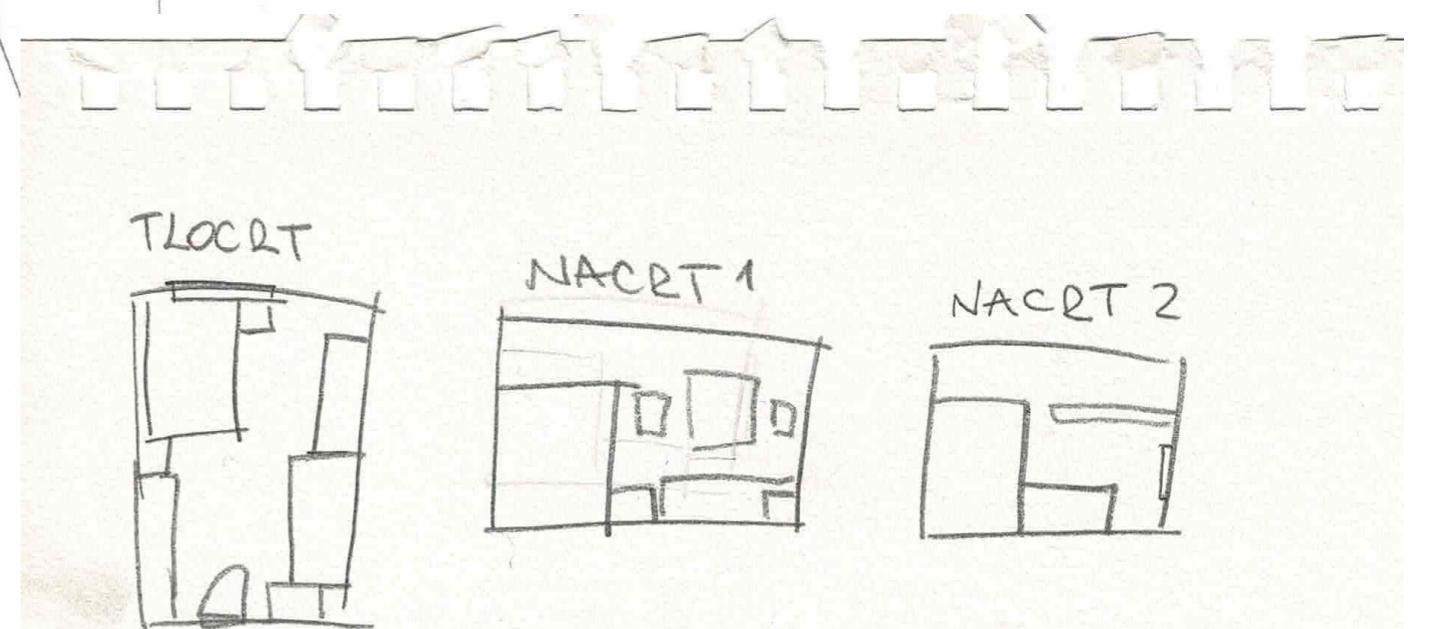
Autorica: Lara Paić, 2. razred
Mentorka: Dijana Pintaric, prof.
Gimnazija Lucijana Vranjanina, Zagreb





Radni kutak

Prostorni prikaz interijera sobe, linearna perspektiva s jednom točkom nedogleda.

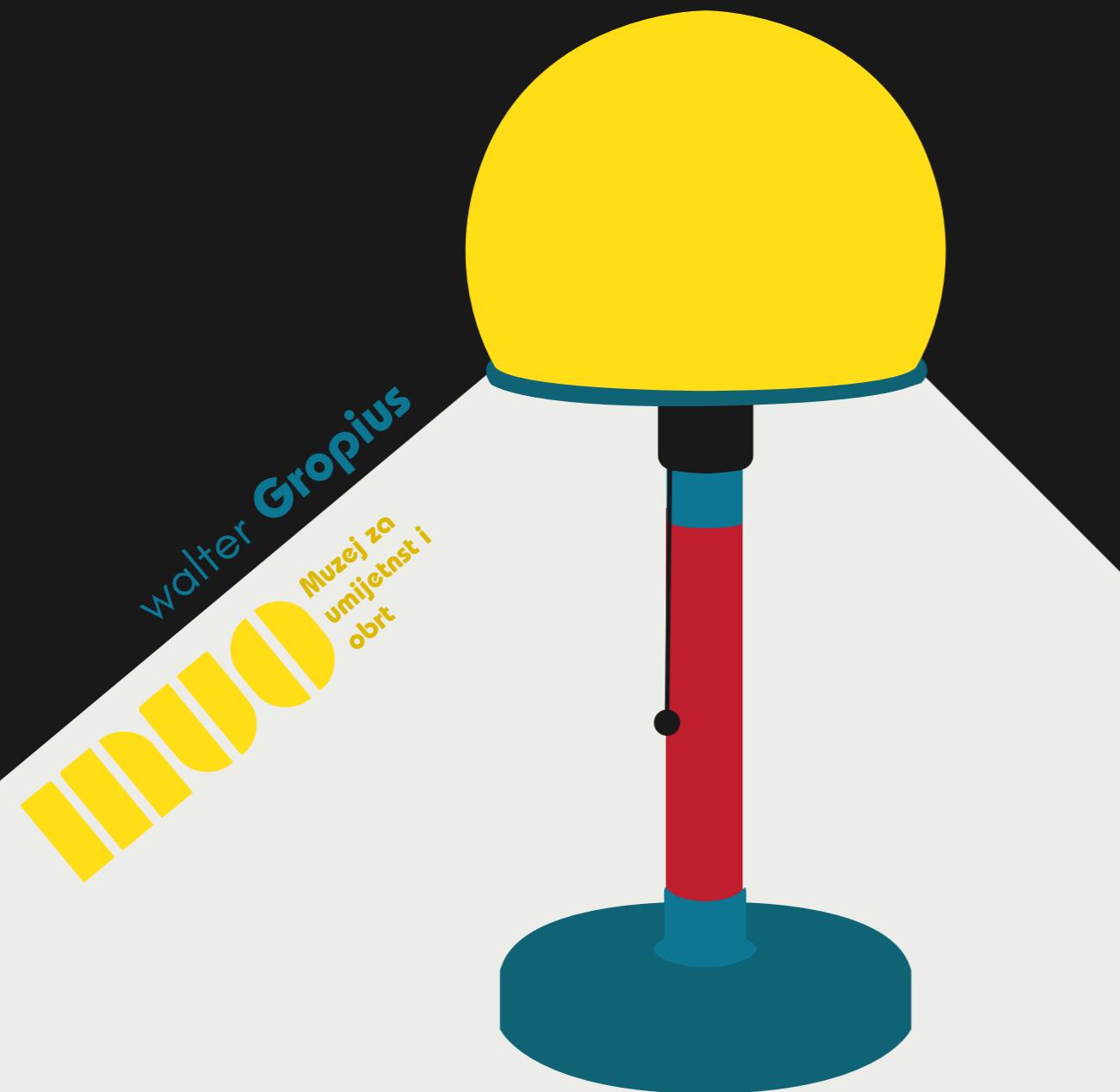


izložba **1. LISTOPADA. 2024**

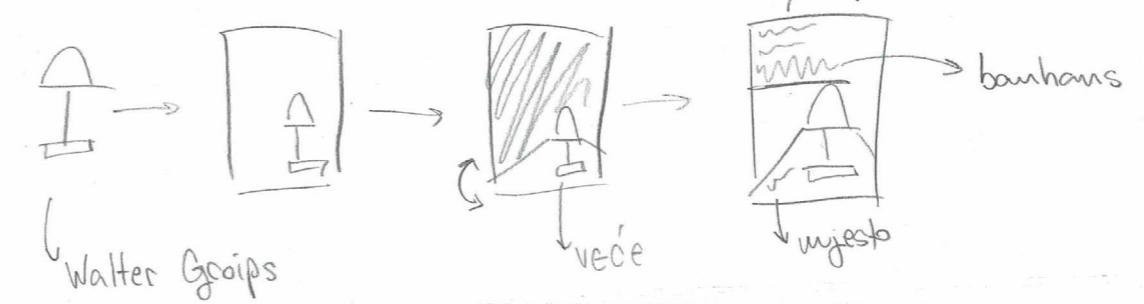
produkt dizajna

škole

bauhaus



ŠKOLA BAUHAUS



PLAKAT → Škola Bauhaus

- LAMPA (Walter Gropius) / slajd 25
- LAMPA (- 11 -) / 25
- STOLICA (Mies van der Rohe) / 28

→ mala slova

- * minimalizam
- * kontrast
- * jednostavne boje (CRVENA, ŽUTA, ČRNA)
- * izravnost
- * GEOMETRIJA

VIVID
CANARIA
LEMON