

Татьяна Эсмантова

РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ



УЧЕБНИК
Уровень А1
(элементарный)



ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Вводно-фонетический курс	
I. Алфавит. Графика (буквы)	10
II. Интонация (общий/альтернативный вопрос — ответ)	13
III. Фонетика (звуки). Гласные (редукция в безударной позиции); Согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, звук j, оглушение звонких в конце слова и перед глухим согласным)	15
IV. Интернационализмы (400 слов). Задания для чтения и письма	18
V. Тест	24
Часть I (уроки 1–5). Содержание	
Урок 1 (первый)	26
Урок 2 (второй)	38
Урок 3 (третий)	49
Урок 4 (четвёртый)	63
Урок 5 (пятый)	74
Контрольная работа I	87
Часть II (уроки 6–10). Содержание	
Урок 6 (шестой)	90
Урок 7 (седьмой)	100
Урок 8 (восьмой)	116
Урок 9 (девятый)	125
Урок 10 (десятый)	143
Контрольная работа II	157
Часть III (уроки 11–15). Содержание	
Урок 11 (одиннадцатый)	159
Урок 12 (двенадцатый)	160
Урок 13 (тринадцатый)	171
Урок 14 (четырнадцатый)	186
Урок 15 (пятнадцатый)	197
Контрольная работа III	206
	220
Часть IV (уроки 16–20). Содержание	
Урок 16 (шестнадцатый)	223
Урок 17 (семнадцатый)	224
Урок 18 (восемнадцатый)	239
Урок 19 (девятнадцатый)	246
Урок 20 (двадцатый)	259
Контрольная работа IV	273
	283
Приложения:	
1. Описание достигнутого уровня.	
Уровень A1/A1+ (по «Европейскому языковому портфелю»)	286
2. Словарь к урокам 1–20	287
3. Грамматика	293
4. Задания для аудирования	297
5. Ключи	313
6. Цвета	З-я стр. обложки

Дорогие студенты!

Вы хотите поехать в Россию или просто больше узнать об этой стране, о русской культуре и менталитете, но не знаете, с чего начать?

С русского языка! Язык — это лучший билет в новую страну! И само изучение нового языка — это увлекательное интеллектуальное путешествие.

Надеемся, что наш учебник «Русский язык: 5 элементов» поможет вам в этом путешествии.

Dear students!

Would you like to go to Russia or just to learn more about this country, about Russian culture and mentality but you don't know how to start it?

With Russian Language! Language is the best ticket to a new country! And studing of a new language is an involving intellectual journey.

We hope our book «Russian Language: 5 elements» serves you in this journey.

Дорогие преподаватели!

Учебно-методический комплекс «РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ» адресован иностранцам, начинающим изучать русский язык с алфавита. Он может быть использован как в условиях языковой среды, так и вне её; как в рамках интенсивных краткосрочных курсов, так и в программе академического года; в работе с группой (рекомендован также в «открытой» группе, состав которой несколько раз в месяц обновляется) и при индивидуальном курсе, в том числе при работе двух преподавателей с одним студентом.

Пять элементов учебника — это грамматика, чтение, аудирование, говорение, письмо.

Все перечисленные аспекты представлены в учебно-методическом комплексе в сбалансированном виде с учётом постоянно растущего уровня владения языком, что позволяет активно формировать и развивать соответствующие знания, навыки и умения студента.

Методическая модель курса разработана на основе широко известного преподавателям РКИ сознательно-практического метода. Однако ряд структурных инноваций — важнейшей из которых является модульный принцип построения учебника — позволили создать учебно-методический комплекс, более полно соответствующий современным условиям и конечной цели обучения: становлению и развитию коммуникативной компетенции в области русского языка.

Структура учебно-методического комплекса

В учебно-методический комплекс входят:

- 1) учебник (3 книги уровней A1, A2 и B1);
- 2) папка студента;
- 3) вступительный и итоговый тесты;
- 4) книга для преподавателя;
- 5) аудиоприложение.

1. УЧЕБНИК

Учебник ориентирован на развитие всех четырёх видов речевой деятельности, необходимых для реализации практических целей в повседневной коммуникации, и содержит основные лексико-грамматические темы Первого сертификационного уровня, за исключением деепричастий и причастий.

При определении уровня каждой книги учебника в основу были положены требования общеевропейских уровней языковой компетенции, реализованные, в частности, в Европейском языковом портфеле (ЕЯП)¹.

Структура учебника

Курс состоит из 60 уроков и разделён на три книги по 4 части. В каждой части 5 уроков. Каждая книга адресована студентам соответствующего уровня: первая книга — уровень A1 (начальный — элементарный), вторая — уровень A2 (базовый), третья книга — уровень B1 (первый сертификационный).

Каждую часть учебника заканчивает **контрольная работа**, ключи к которой находятся в книге для преподавателя. А каждую книгу заканчивают **поурочный словарь** (в порядке введения слов в учебнике) и **описание уровня**, достигнутого студентом в конце курса.

Каждая книга рассчитана в среднем на 100–130 часов аудиторной работы, т. е. на 4–6 недель стандартного интенсивного курса (20 академических часов в неделю). **«Избыточность» и модульная подача материала** учебника позволяют:

- 1) варьировать продолжительность и интенсивность курса,
 - 2) работать в «открытых» группах,
 - 3) работать в группе с разноуровневым составом студентов,
 - 4) менять структуру курса (набор лексико-грамматических тем) в зависимости от индивидуальных способностей и потребностей студентов.
- Вводно-фонетический курс** построен на базе интернациональной лексики, сопровождается рисунками и состоит из следующих частей:
- I. Алфавит (в качестве примеров приведены географические пункты), графика (буквы). Буквы вводятся поэтапно:
 - а) буквы, обозначающие те же звуки, что и в большинстве европейских языков, б) буквы, имеющие знакомые начертания, но обозначающие

¹ «Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка». Совет Европы (французская и английская версии), 2001.

Московский государственный лингвистический университет (русская версия), 2005.

www.coe.int/portfolio

в русском языке другие звуки (предложенные задания направлены на предупреждение возможной интерференции, для заданий можно использовать карточки с буквами из книги для преподавателя), в) буквы, обозначающие знакомые звуки, но имеющие в русском языке другое начертание, г) характерные только для русского языка буквы, обозначающие специфические звуки.

II. Интонация. В этой части отрабатываются наиболее актуальные интонационные модели (ИК-1, 2 и 3) и вводятся вопросы «Кто это? / Что это?», с работы над которыми начинается первая часть учебника, а также конструкция «кто/что — это кто/что» с опущенной формой настоящего времени глагола быть и вопросы «Как по-русски? / Как по-английски?», необходимые уже на самых первых этапах общения на русском языке.

III. Фонетика (звуки). Отдельно представлены гласные (йтотированные и нейтотированные) и согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие) звуки.

IV. Интернационализмы (400 слов) в алфавитном порядке. В работе со списком интернационализмов рекомендуется использовать три разные модели заданий, приведённые перед списком. Так же можно использовать вопросы из книги для преподавателя.

V. Тест. Тест состоит из четырёх заданий и рассчитан на 20 минут. Ответы — в разделе «Ключи к контрольным работам» в книге для преподавателя.

Первая книга (части I–IV, уроки 1–20) — уровень A1 — начинается с вводно-фонетического курса и содержит основные лексико-грамматические темы начального уровня: единственное число именительного, винительного и предложного падежей; «статичные» глаголы, употребляемые с вопросом «где?», и «динамичные» — с вопросом «куда?», в том числе бесприставочные глаголы движения (идти —ходить). Такой минимальный набор тем позволяет студенту, не умевшему в начале курса даже читать по-русски, объясниться в наиболее типичных жизненных ситуациях.

Во **второй книге** (части V–VIII, уроки 21–40) — уровень A2 — основной акцент сделан на изучении видов глагола, глагольного управления, возвратных глаголов и завершается начатое в первой книге изучение падежной системы существительных единственного числа, глаголов движения без приставок и с приставками по-, при-, у-.

В **третьей книге** (части XIX–XII, уроки 41–60) — уровень B1 — на формах прилагательных единственного числа, существительных и прилагательных множественного числа закрепляются знакомые по первой и второй книгам функции падежей, управление глаголов, изучаются все типы глаголов движения, включая приставочные глаголы движения со значением аннулированного результата; продолжается изучение формообразования и значения глагольных видов, типов сложных предложений и, конечно, рассматриваются новые лексико-грамматические темы этого уровня (неопределённые местоимения, наиболее сложные случаи употребле-

ния императива и компаратива, возвратные глаголы, глаголы ставить, класть, вешать, сажать и др.).

Структура урока

Каждый урок учебника содержит:

■ — фонетический блок, в котором отрабатываются фонетические трудности урока (начиная с седьмой части учебника этим знаком отмечены лишь наиболее трудные в фонетическом отношении фразы и словосочетания, фонетическая трансформация, на которую нужно обратить внимание при формообразовании);

■ — новый грамматический материал с заданиями для его усвоения;

○ — текст с вопросами и заданиями;

● — диалоги и задания для практики устной речи;

▶ — задания на аудирование, записанные на аудионоситель;

▲ — письменные задания.

В первых уроках вместо текстовых формулировок заданий используются пиктограммы , призванные помочь студенту понять суть задания (расшифровку см. на стр. 8).

Особенности учебника

1. Одним из отличий данного учебника от аналогов является то, что он рассчитан на **минимальное использование** преподавателем на уроке **языка-посредника**, а впоследствии и на его отсутствие, поскольку новая информация — как грамматика, так и лексика — циклически наслаживается на старую. Все тексты и задания, вплоть до их формулировок, адаптированы и соответствуют уровню студента на момент представления материала.

2. **Поурочный словарь** также позволяет преподавателю лучше представить уровень студента, в соответствии с которым он должен адаптировать свою речь на уроке, а студенту — самостоятельно повторить изученное, а также восполнить пробелы в знаниях или подготовиться к следующему уроку, заранее сняв трудности в заучивании новых слов.

В первых уроках и некоторых других фрагментах учебника (например, при презентации глаголов с чередованием -ова/-у-) широко используются интернационализмы. Краткий словарь интернационализмов, приведённый в начале первой книги, состоит из 400 слов. Таким образом облегчается восприятие материала студентами, уже владеющими основными европейскими языками, и расширяется лексическая база студентов, такими языками не владеющих.

Словарь учебника преднамеренно дан без перевода на другие языки, так как это оставляет за студентом свободу выбора: толковать новое слово по-русски или выбрать язык, на который ему удобнее перевести это слово, что соответствует концепции учебника — сведению использования на уроках языка-посредника к минимуму. Каждое

новое слово, внесённое в поурочный список слов в конце книги, в учебнике выделено цветом. Новая грамматика вводится, как правило, на уже знакомый по предшествующим урокам лексике.

Словник всех трёх книг учебника на 95 % покрывает требования Первого сертификационного уровня. Дополнительное расширение словарного запаса происходит естественным путём, поскольку во время урока у студентов неизбежно возникает потребность в лексике, продиктованной их индивидуальными и профессиональными требованиями.

С целью сохранения и увеличения активного словаря после окончания курса в папку студента включён словарь-карточка (1500 слов на 240 карточках), систематизирующий лексику, представленную в учебнике. Каждая карточка содержит однокоренные слова или слова определённой лексико-тематической группы. Форма словаря — на карточках — уже хорошо зарекомендовала себя как наиболее удобная и применимая на практике. Таким образом, студент может, используя на разных этапах обучения разные словари (список интернационализмов, словарь в рисунках, словарь-карточку), самостоятельно заучивать/повторять используемую в учебнике лексику.

3. Наличие **описания уровня** владения языком по ЕЯП, которого студент должен достичь по окончании курса каждой книги учебника, является мощным мотивирующим фактором как цель курса. Текст данного описания адаптирован.

Не менее важны следующие особенности учебника.

4. **Совмещение лексико-грамматического и разговорного аспектов**, порядок презентации которых продиктован коммуникативной целесообразностью. Это значит, что диалоги, речевые задания, тексты построены на грамматическом материале урока, что позволяет сразу вывести в речь новые лексико-грамматические структуры. Благодаря этому принципу темы устной речи не «повисают», а, подкреплённые соответствующей грамматикой, становятся прочным элементом используемой при коммуникации базы студента.

5. Наличие **контрольной работы** к каждой части (5 урокам) учебника. Структура контрольной работы (возможность подсчитать баллы за каждое задание и за всю контрольную в целом) позволяет продемонстрировать студенту и преподавателю как уровень достигнутых успехов, так и «слабые места», нуждающиеся в дополнительной отработке.

6. Методически обусловленное чередование «именных» (предложно-падежных) и «глагольных» тем, что помогает лучше закрепить управление глаголов и придаёт процессу обучения нужную динамику, являющуюся важным требованием интенсива, а также предотвращает психологическую усталость от обилия однотипной информации.

7. Большое количество текстов. Все тексты записаны на аудиноситель и имеют название. Последнее, с одной стороны, помогает ориентироваться в учебнике, а с другой стороны, увеличивает возможности обсуждения темы текста.

Тексты учебника являются преломлением наиболее типичных бытовых ситуаций, отражая современный русский речевой обиход. Они построены на лексико-грамматическом материале предшествующих уроков, являясь иллюстрацией изученного, а также речевой моделью, которую студент может использовать в качестве основы для продуцирования собственного высказывания. То же самое можно сказать о диалогах и коммуникативных заданиях.

В работе с текстами преподаватель может использовать как привычные «старые» методы (вопросы к тексту, грамматический комментарий и др.), так и новую интерактивную методику. Структура большинства текстов позволяет, например, использовать такие методы, как «клuster», «сравнительная диаграмма» или «бортовой журнал»¹.

Автор рекомендует также использовать «ролевой пересказ», когда текст пересказывается с позиции одного из его участников или наблюдателей (например, торта, который стоял на столе и «всё видел и слышал»). При групповой работе этот метод плавно перетекает в «ролевой диалог или полилог», участники которого творят на базе текста новые ситуации, развивая не только свою речевую, но и дискурсивную, стратегическую компетенцию.

8. Постепенное, **модульное введение материала** (всего 260 лексико-грамматических модулей, которые в рамках 8 разделов: «Склонение», «Типы спряжения и виды глаголов», «Глаголы движения», «Наречия, местоимения, числительные», «Статика/динамика», «Конструкции времени», «Словообразование», «Синтаксис», — описаны в карте модулей в книге для преподавателя. Номера и порядок подачи модулей отражены также в объединённом содержании учебника в книге для преподавателя).

Например, тема «Глаголы движения» разбита на 26 этапов, т. е. представляет собой 26 модулей, которые следуют друг за другом, всё более усложняясь, в среднем каждые 5 уроков. Сначала, чтобы снять трудности с использованием предложно-падежных форм, вводится вопрос «куда?» на частично знакомых «динамичных» глаголах (смотреть, приглашать, опаздывать, писать, звонить, звать) в их противопоставлении «статичным» глаголам (жить, работать, быть, лежать...)². Далее студенты получают представление о том, что существует несколько пар глаголов движения (идти — ходить, ехать — ездить, лететь — летать, бежать — бегать, плыть — плавать), но акцент делается только на первой паре «идти — ходить», причём случаи употребления этих глаголов вводятся в двух уроках (уроки 16 и 17). После презентации в уроке 27 вопроса «откуда?» вводится пара ехать — ездить (куда, откуда и на чём?) в уроке 29, а в уроке 30 рассмат-

¹ См., например: Интерактивные методы преподавания. Н. Соосаар, Н. Замковая. СПб. Златоуст, 2004.

² Идея «статика-динамика» служит базой и для презентации глаголов групп «лежать ↔ класть — ложиться», управления глагола «играть» (на ↔ в), а также конструкций времени: в году («статичное» время, ход которого увидеть и почувствовать труднее) ↔ в среду («динамичное» время, длительность которого реально ощущима).

риваются случаи употребления глагола *пойти* (к этому моменту студенты уже знакомы с видами глагола). В уроке 33 добавляется конструкция «*идти/ехать к + dat.*» и далее глаголы совершенного вида *приехать/уехать* (куда, к кому и откуда, от кого). В уроке 40 — пара *лететь — летать* и т. д., вплоть до переходных глаголов движения с префиксами и их переносных значений.

Таким же образом вводятся падежи. Сначала только существительные в единственном числе, причём в одном уроке отрабатывается не больше двух функций одного падежа, включая управление сначала уже знакомых, а затем новых глаголов. После знакомства с существительными во всех падежах единственного числа в нескольких уроках (43, 44, 50) отрабатываются формы прилагательных единственного числа во всех падежах. А через несколько уроков внимание уделяется формам всех падежей существительных и прилагательных множественного числа (уроки 53, 54, 55), что даёт возможность ещё раз повторить управление глаголов. Однако при необходимости более раннего изучения склонения прилагательных некоторые задания на эту тему можно из девятой части учебника перенести в седьмую, пятую и даже третью.

Описанный модульный принцип презентации материала позволяет периодически повторять важнейшие темы, к которым обычно преподаватель вынужден возвращаться в течение курса неоднократно ввиду трудностей в их усвоении и необходимости коррекции типичных ошибок студентов, как пополняющих группу, так и остающихся в ней с начала курса.

Модульная организация материала даёт преподавателю возможность менять структуру курса. Например, глаголы вводятся в третьем уроке после конструкции «*у меня есть*», но их можно дать и в первом уроке сразу после личных местоимений. Или можно сделать акцент только на глаголах движения, только на видах глагола или на одном из падежей, отбирая из разных уроков содержащие эти темы фрагменты, имея в виду, конечно, усложнение материала. Таким образом, учебник может быть использован для корректировочного курса, что особенно актуально при краткосрочном интенсивном обучении.

Между тем для студента модульный принцип построения учебника практически незаметен, поскольку модули плавно вплетены в канву учебника и, благодаря постоянному усложнению грамматики и включению новой лексики, не воспринимаются ни как повторение, ни как изолированные друг от друга фрагменты.

9. В учебнике несколько большее внимание, чем в аналогичных изданиях, уделяется таким лексико-грамматическим темам, как:

- классификация типов спряжения глаголов с различными чередованиями, представленная также в таблицах;
- образование видовых пар глагола (имеющее чёткую классификацию по типам образования или значениям вида глагола);

- словообразование;
- сравнительная и превосходная степень прилагательных;
- косвенная речь;
- группы глаголов «*лежать — класть/положить — ложиться/лечь*»;
- порядок слов в предложении;
- отрицательные, неопределённые и относительные местоимения;
- наречия места и направления (внизу — вниз — снизу);
- конструкции выражения времени;
- разные типы возвратных глаголов и др.

10. Учебник содержит «избыточное» количество устных и письменных заданий разного типа, кроссворды, тексты-загадки («*кто есть кто?*»), игры, задания творческого характера, вопросы для организации общения студентов в группе и, конечно, систематизирующие таблицы разного типа.

11. Иллюстрации, нарисованные талантливым художником-карикатуристом Антоном Багровым, являются дополнительным коммуникативным ресурсом. Рисунки можно использовать как для пояснения описанных в текстах и заданиях ситуаций, так и для предтекстовой работы или перехода к дискуссии на тему текста.

2. ПАПКА СТУДЕНТА

В папке студента собраны следующие учебно-справочные материалы:

- расширенный словарь интернационализмов (450 слов);
- словарь в картинках (около 300 слов/карточек);
- словарь-карточка однокоренных слов (около 1500 слов на 240 карточках);
- таблица типов спряжения (около 180 видовых пар);
- список глаголов (320 видовых пар) с указанием управления и типа спряжения;
- схема-таблица управления глаголов (120 видовых пар) со ссылкой к таблице типов спряжения;
- таблицы выражения времени;
- плакат для запоминания цветов;
- прописи для взрослых.

3. ТЕСТЫ

В учебно-методическом комплексе представлено два многоуровневых теста с множественным выбором: стартовый и итоговый. Каждый тест состоит из 150 вопросов, разбитых на уровни от A1 до B1+/B2. Для каждого вопроса предлагается три варианта ответа. Ориентировочное время выполнения теста — 30 минут, проверки преподавателем по матрице — 2 минуты.

Тесты, представляющие собой отдельное издание, включают в себя экспресс-анкету и могут использоваться не только в качестве составляющей данного учебно-методического комплекса, но и как диагностические тесты при определении

уровня студентов, которые занимаются по другим учебным изданиям.

В разделе «Тесты» книги для преподавателя можно найти необходимый для тестирования аппарат: контрольную матрицу, описание структуры теста, постраничное (поурочное) лексико-грамматическое содержание теста, таблицу определения по тесту уровня в соответствии с ЕЯП (что, конечно, должно корректироваться в процессе устного тестирования), рекомендации по использованию учебно-методического комплекса «Русский язык: 5 элементов».

4. КНИГА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Книга для преподавателя содержит:

- описание всех составляющих учебного комплекса;
- объединённое содержание всех книг учебника с указанием модуля;

- карту модулей учебника, что позволяет преподавателю лучше планировать урок и даёт возможность продемонстрировать студенту объём изученного и планируемого материала;
- ключи к контрольным работам;
- объединённый поурочный словарь всех трёх книг учебника в алфавитном порядке;
- методические рекомендации;
- игры (их описание и раздаточный материал к ним), карточки для повторения и др.

5. АУДИОПРИЛОЖЕНИЕ

Аудиоприложение содержит тексты и диалоги, отмеченные в учебнике знаком и номером трека: где 1 — номер урока, 2 — порядковый номер записи в уроке. Часть текстов для аудирования с пометой и номером страницы вынесена в специальное приложение в конце книги, с тем чтобы повысить у студентов мотивацию к развитию навыков аудирования.

Использованные знаки и сокращения

- грамматика
(лексико-грамматическая тема)
- Читайте!
- Говорите!
- Слушайте!
- Пишите!
- чтение
- аудирование
- говорение
- письмо
- повторение, закрепление материала
- фонетические упражнения; фонетическая трансформация
- одушевлённое существительное
- неодушевлённое существительное
- задания с ключом
- нулевое окончание/согласный
- сравнить
- звёздочкой отмечены задания повышенной трудности, которые можно опустить без ущерба для понимания следующего материала

- nom. — nominative case / именительный падеж
- gen. — genitive / родительный падеж
- dat. — dative / дательный падеж
- acc. — accusative / винительный падеж
- instr. — instrumental / творительный падеж
- prep. — prepositional / предложный падеж
- sing. — singular / единственное число
- pl. — plural / множественное число
- verb — глагол
- noun — существительное
- adj. — adjective / прилагательное
- adv. — adverb / наречие
- pr. — preposition / предлог
- pronoun — местоимение
- m. — мужской род
- f. — женский род
- n. — средний род
- imp. — imperfective aspect / несовершенный вид
- perf. — perfective aspect / совершенный вид

Автор будет признателен за все замечания и пожелания, высказанные или присланные на электронный адрес russian_5_elements@yahoo.com

С уважением,
Татьяна Эсмантова

ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

I. Алфавит. Графика (буквы)

II. Интонация

(общий/альтернативный вопрос — ответ)

III. Фонетика (звуки)

Гласные (редукция в безударной позиции);

Согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие,
звук [j], оглушение звонких в конце слова и перед
глухим согласным)

IV. Интернационализмы (400 слов)

Задания для чтения и письма

V. Тест

АЛФАВИТ

А а	[a]	Анкарá	Р р	[r]	Рим
Б б	[b]	Берн	С с	[s]	Сидней
В в	[v]	Вéна	Т т	[t]	Тóкио
Г г	[g]	Гаáга	У у	[u]	Улан-Бáтор
Д д	[d]	Дréзден	Ф ф	[f]	Фráнкфурт
Е е	[je] ¹	Еревáн	Х х	[h]	Хéльсинки
Ё ё	[jo]	Кёльн	Ц ц	[ts]	Цейлóн
Ж ж	[ʒ] ²	Женéва	Ч ч	[ch]	Чикáго
З з	[z]	Зáгреб	Ш ш	[sh]	Шанхáй
И и	[i]	Иркутск	Щ щ	[] ³	Щéцин
Й й	[j] ¹	Йéмен (и краткое)	ъ	[] ⁴ (твёрдый знак)	
К к	[k]	Кайр	ъ	[] ⁵	Брюссéль
Л л	[l]	Лóндон		(мягкий знак)	Льеж
М м	[m]	Москвá	ы		Крым
Н н	[n]	Нýцца	Э э	[e]	Эдинбúрг
О о	[o]	Óсло	Ю ю	[ju]	Юрмала
П п	[p]	Пráга	Я я	[ja]	Ялта

¹ Стр. 15. «Фонетика. Гласные», [j] = short [i].

² Voiced [sh], ш → ж.

³ Soft [sh]; ш + [j] → щ.

⁴ No sound.

⁵ No sound, previous consonant is soft.

I. ГРАФИКА (БУКВЫ)

1 A = A O = O E = E K = K M = M T = T

акт, такт, а́том, комéта, атáка, там

КТО? — мама, кот, Том...



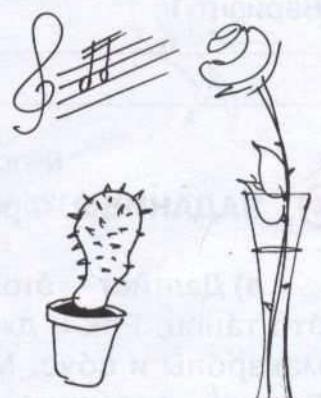
Диалог 1

Тук-тук.

— Кто там?

— Том!

— Здравствуйте, Том!



2	B = [V] H = [N] R = [R] C = [S] X = [H] И = [I] Y = [U]	Вавилóн, вárвар, винó, вódка, вариáнт канál, нóта, витамíн, банáн träkтор, kárta, ром, бар, баррикáда, Рим címвол, сигnál, старт, соус, сорт хáос, хор, христианýн, хáки, хулигáн инстíнкт, сирóп, ритм, индивíд аудитóрия, кákтус, шóу, унисóн, структúра
---	---	--

Диалог 2

— Это «Б»?

— Да, это «Б».

ДА ≠ НЕТ
не

Диалог 3

— Это «Б»?

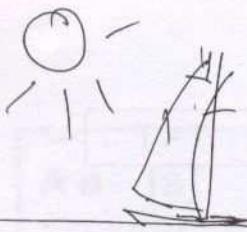
— Нет, это не «Б».

— Что ~~×~~ это?

— Это «В».



Б	бамбúк, бóмба, балкóн, бандít, банк
Г	гиgiéна, гигáнт, глóбус, галóп, гимн
Д	кандидáт, мóда, кадр, дантíст, дáта
З	пауза, блóза, бróнза, вáза, рóза
Л	láмпа, лагúна, лимóн, блок, литр
П	пásпорт, суп, пáника, пóза
Ф	факт, фигúра, кóфе, кафé, марафóн
Ц	царýца, цилиндр, цирк, тáнец
Ч	чай, мáчо, чýпсы, ча-ча-ча



4

Ш
Ж
Щ
Э
Ы
Й
Ё
Ю
Я

шок, шкала, штамп, школа, штурм
журнал, Жанна, джаз, джунгли, джинсы
щи, борщ
этика, эхо, эпос, этнос, дуэт
музыка, макароны, Нидерланды
Майами, балалаika, йод, йога, май
ёлка
юмор, Хьюстон
идея, симпатия, Ява, яхта



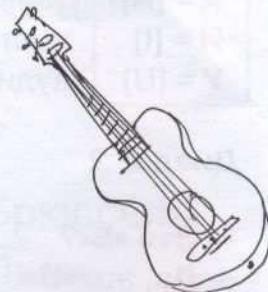
▲ ЗАДАНИЕ 1. (◎ стр. 297.) Диктант «Буквы».

Вариант 1

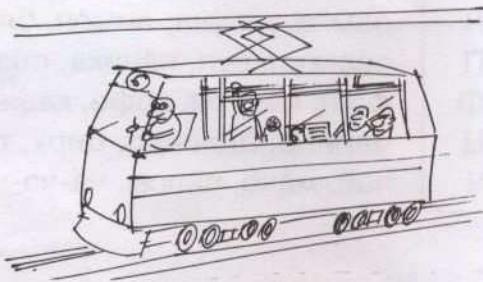
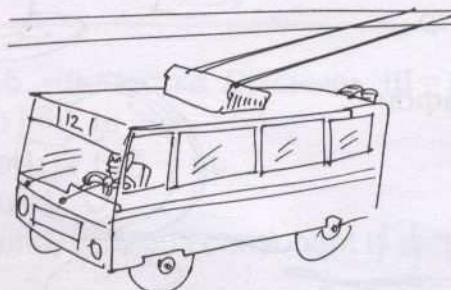
Вариант 2

● ЗАДАНИЕ 2. Фразы.

а) Дантист — это доктор. Борщ — это суп. Вальс — это танец. Рок и джаз — это музыка. Паста — это макароны и соус. Музыка — это мелодия и ритм. Гитара — это музыкальный инструмент. Ньютон — это физик. Пифагор — это математик. Паспорт — это документ, контракт — это тоже документ. Репортёр — это журналист. Репортаж — это текст.



б) Актриса — это профессия. Вodka и вино — это алкоголь, ром — это тоже алкоголь. Йод и таблетки — это медикаменты. Метро — это транспорт, автобус и трамвай — это тоже транспорт. Лимон — это витамин С. Футбол и баскетбол — это спорт, хоккей — это тоже спорт. Банан — это фрукт.



II. ИНТОНАЦИЯ. Вопрос ≠ ответ.

1. ↗ — ?
2. ↘ — .
3. ↙ — ?

— Кто↑ это?
— Это Ивáн.
— Ивáн?↑
— Да-да. Ивáн.

Ивáн
Óльга
Леонíд
Áнна
Андрéй

— Máма, кто éто?
— Это пантéра.

пантéра
зéбра
пингвиn
кенгуру



ЗАДАНИЕ 3. Диалог: вопрос и ответ. 🎧

а) Да ≠ нет

1. — Это Ивáн? | ? : Ивáн, Ѝнна, Ирина, дельфíн.
— Да, это Ивáн.

2. — Это Ивáн?
— Нет, это не Ивáн.
— А кто éто?
— Это Олéг.

Кто ❤: Ивáн/Олéг
Кирилл/Сергéй
Архимéд/Пифагóр
кот/пантéра



3. — Это кóфе?
— Нет, это не кóфе.
— А что éто?
— Это чай.

Что ✗: кóфе/чай, соус/суп
витамíн/антибиотик
магазин/аптéка
кафé/бар, рок/джаз.

б) (→Задание 2)

1. — Хирúрг — éто дóктор?
— Да. Это дóктор.
— Йод — éто медикамéнт?
— Да-да. Это медикамéнт.

2. — Хирúрг? Кто éто? ❤
— Хирúрг — éто дóктор.
— Йод? Что éто? ✗
— Йод — éто медикамéнт.



Хирúрг (❤), йод, вальс, метró, дантист (❤), борщ, рок, джаз, гитáра, Ньютоn (❤), лимón, Пифагór (❤), ром, футбól, репортéр (❤), репортáж, банáн, пásпорт...

ИЛИ
(альтернатива)

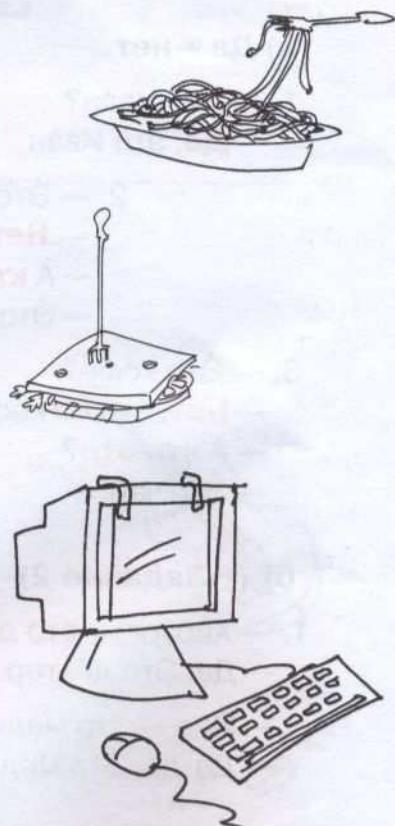
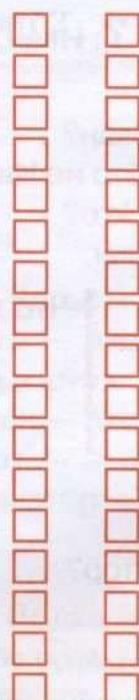
ЗАДАНИЕ 4. Вопрос → ответ. 

- a) Модель: — Скандал — это гармония или агрессия?
— Скандал — это агрессия.

Борщ — это суп или соус? Танго — это спорт или танец? Банан — это витамин С [цэ] или витамин В [бэ]? Вodka — это медикамент или алкоголь? Йога — это спорт или философия? Трактор — это инструмент или машина? Термометр — это механизм или шкала? Бронза — это металл или пластик?

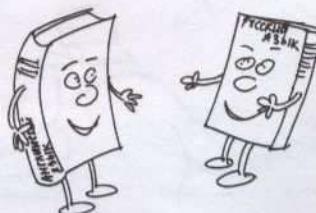
б) Это правда или неправда?  да нет

1. Макароны — это диета.
2. Виза — это штамп.
3. Революционер — это хулиган.
4. Паника — это хаос.
5. Пауза — это релаксация.
6. Компас — это механизм.
7. Монолог — это эгоизм.
8. Инстинкт — это реакция.
9. Канапе — это **бутербрóд**.
10. Президент — это политик.
11. Директор — это деспот.
12. Компьютер — это прогресс.
13. Бомба — это катастрофа.
14. Табак — это наркотик.
15. Агрессия — это эмоция.
16. Стресс — это адреналин.
17. Эйнштейн — это гений.



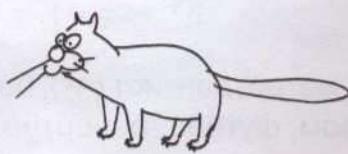
ЗАДАНИЕ 5. Диалоги. 

- Как по-русски «agent»?
— Агент.
— Спасибо.



agent/агéнт
number/нóмер
system/системá
problem/проблéма

- Как по-английски «кот»?
— Cat.
— Спасибо.



кот, кассéта,
сюрприз, процéсс,
прогресс, результа́т



III. ФОНЕТИКА (ЗВУКИ)

Гласные: А Э О У Ы
Я Е Ё Ю И

!!! е=[э] — Интернёт, кафé, детектиv, модéль

А — мáма, Áнна, класс, máска
О — зóна, мóда, пóза
Э — éхо, éго, éкспорт
У — мýскул, инститúт
Ы — шóрты, бутылка, латы́ш

Я = [j + a] — я, Ява, яхта, макиáж
Ё = [j + o] — ёлка, ёж
Е = [j + э] — Éва, иерóглиф, интерьéр, китáец
Ю = [j + у] — каю́та, юстиция, июнь, компьютер
И = [i] — импульс, тигр, индивíд

Ударение и артикуляция

дóктор, оáзис, пásпорт, Россíя → [a]
манда́рин, шоколáд → [ъ], [ʌ]
идеál, эконо́мика → [и], Еврóпа → [ji]

é — звук [ё] всегда
под ударением

Звук [j]¹

Гласный + й — балалáйка, йóга, йод, плéйер
Согласный + ь — ноль, роль, Нью-Йóрк, Тайвáнь

Й → И — музéй → музéи, санатóрий → санатóрии, гéний → гéнии,
[j → i] ковбóй → ковбóи, мой → мой

Ь → И — медáль → медáли, автомобиль → автомобильи,
[j → i] календáрь → календáри

Согласные:

1. Твёрдый ≠ мягкий (hard ≠ soft)

Индикаторы: твёрдый согласный + А, Э, О, У, Ы, -

мягкий согласный + Я, Е, Ё, Ю, И, Ъ

- 1.1. на-ня [на-н'a]
ну-ню [ну-н'у]
ба-бя [ба-б'a]
ва-вя [ва-в'a]
до-дё [до-д'o]

- мэтр — метр [мэ-м'э]
сэр — сер [сэ-с'э]
мóда — мёд [мо-м'o]

¹ [j] = [j].

ЗАДАНИЕ 6.

А/Я — ма-мя: ма́ма — мя́у,

та-тя: табáк — Кáтя,

ла-ля: лáмпа — Землá

О/Ё — то-тё: тóнна — волонтёр, мотóр — актёр,

зо-зё: зóна — гипнотизёр,

бо-бё: бóмба — Бёлль,

ло-лё: лóгика — контролёр,

го-гё: Гонкóнг — Гёте

У/Ю — бу-бу: бутылка — дебиूт, бульдóг — бюро, Бúнин — бюст,

му-мю: иммунитéт — Мюнхен,

ту-тю: студéнт — тюльпáн

Э/Е — экзóтика — Егíпет,

рэ-ре: карé[э] — апрéль,

тэ-те: тент — téма,

пэ-пе: канапé[э] — европéец

Ы/И — ты-ти: латы́нь — латы́нский, пла́стырь — сти́ль,

мы-ми: Румы́ния — мýна, калмы́к — мýкро,

ры-ри: Крым — Рим, рыбы — Карабы,

бы-би: бы́стро — бистрó

Ø/ØЬ — н/њ: канкáн — конья́к,

л/љ: метáлл — медáль, канáл — банáльный, холл — роль,

т/ть: кот — мать,

с/сь: мусс — Русь,

р/ръ: бар — янвáрь

ЗАДАНИЕ 7. Твёрдый или мягкий?

Модель: — Мо. М — твёрдый.

— Почемú?

— Потомú что + [плюс] «о».

— Почемú?

— Потомú что!

[пачимú]

[патамúшта]

мо, ма, мя, то, те, ка, ве, су, мю, ту, мь, ку, на, нё, тю

ЗАДАНИЕ 8. (⌚ стр. 297.) Диктант «Пары».

НО: К, Г, Х +

Ч, Щ, Ш, Ж +

ЗАДАНИЕ 9. (© стр. 297.)

Ы или И?

Г__тара, бут__лка, т__гр, К__рг__зия, Тадж__к__стан, муз__ка, Кр__м,
Н__дерланд__, К__пр, г__пноз, К__ев, ст__ль, шорт__, энерг__я, ш__к,
макарон__, К__тай.

А или Я?

Ч__й, к__рт__, ш__рм, пл__ж, ч__рльстон, ш__рф, Ч__йковский.

1.2. А-Я-ЬЯ... [a-'a-'ja]

на-ня-нья [на-н'а-н'я]: **знак** — **нáня** — **манъяк**

бу-бю-бью: **бутылка** — **бюро** — **быóник**

да-дя-дья: **дáта** — **дáдя** — **дьявол**

ну-ню-нью: **минúта** — **меню** — **Ньютоn**

пэ-пе-пье: **канапé** — **аппетít** — **Пьер**

тэ-те-тье: **тéннис** — **тéнор** — **рантьé**

ро-рё-рьё: **róза** — **упрёк** — **серъёзный**

2. Звонкий ≠ глухой (voiced ≠ voiceless)

2.1. бáза — пас, бóмба — пóмпа, Вóлга — Фольклóр, гóды — коты, зúбы — супы, регáта — рекá, вáза — фáза

2.2.

Б → П	Д → Т
В → Ф	Ж → Ш
Г → К	З → С

арáб[п]

мотíв[ф]

флаг[к]

рекорд[т]

этáж[ш]

джаз[с]

арáб — арáбы, мотíв — мотíвы, флаг — флаgи, маг — мáги,

рекорд — рекорды, прогнóз — прогнóзы, этáж — этажí,

джаз — джазмéн, союз — союзы, дождь — дождí

[т]: сад — сорт

[ш]: багáж — наш

[ф]: плóв — граф

[п]: лоб — клип

[с]: газ — класс, союз — соуc

[шт']: дождь

[ф]: всегдá, всё, зáвтра, áвтор, автóграф, Австралия, Австрия

3. с + с = [č], а + а = [aa]

Россíя, кáсса, máсса, Áнна, вáнна, Голлáндия
баобáб, оáзис, гéниi, санатóрии

IV. ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМЫ (400 слов)

ЗАДАНИЕ 10.

Модель 1 (транскрипция/перевод): **абстрактно** ← abstract/ (ваш язык)

Модель 2 (вопрос): **абсолютно** ← как?

Модель 3 (дефиниция¹): **автобус** — это транспорт

A

абсолютно
абстрактно
автобус
автомеханик 
автомобиль
автор 
авторитет
агент 
агентство
агрессия
адаптация
адрес
актер, актриса 
активно
акция
алкоголик 
алкоголь
альtruизм
альтурист 
аналогично
аппетит
аптека
аромат
архитектор 
архитектура
атаха
аудитория

B

база
баланс
банан
бандит 
банк
бар
бармен 

библиотека

библиотекарь 

бизнес

бизнесмен 

билет

биология

биолог 

блондин, -ка  ≠ брюнет, -ка 

бокс

бомба

босс 

ботаник 

ботаника

бутербрюд

бутылка

бухгалтер 

бухгалтерия

бюро

бюрократ 

бюрократия

B

база
вальс
вариант
виза
вилла
вино
виски
витамин
водка
волейбол
волейболист 

G

гамбургер

¹ Слово-дефиниция: транспорт, профессия, процесс, техника, организация, документ, инструмент, информация, текст, система, эмоция, музыка, алкоголь, спорт, спортсмен, человек, танец, фрукт.

гармония _____
гений ❤ _____
географ _____
география _____
геблог ❤ _____
геология _____
геометрия _____
гид ❤ _____
гитара _____
гитарист ❤ _____
группа _____

Д
дантрист ❤ _____
дата _____
декоратор ❤ _____
декорация _____
демократ ❤ _____
демократия _____
деспот ❤ _____
деспотизм _____
детектив (❤) _____
джаз _____
джазмен ❤ _____
джйнсы _____
диалог _____
дизайн _____
дизайнер ❤ _____
диктор ❤ _____
динамика _____
диплом _____
директор ❤ _____
диск _____
дискотека _____
дистанция _____
доктор ❤ _____
документ _____
драма _____

Ж
жест _____
журнал _____
журналист, -ка ❤ _____

З
зебра ❤ _____
зона _____
зоблог ❤ _____
зоология _____
зоопарк _____

И
идеал, идея _____
идеалист ❤ _____
иммунитет _____
импорт _____
инженер ❤ _____
инстикт _____
институт _____
инструмент _____
интеллектуэт _____
интеллектуал, -ка ❤ _____
интерес _____
интересно _____
Интернет _____
intonация _____
интуиция _____
информация _____
историк ❤ _____
история _____

К
календарь _____
калькулятор _____
кандидат ❤ _____
карта _____
касса _____
кассир ❤ _____
кафе ≈ ресторон _____
кенгуру ❤ _____
килограмм, грамм _____
километр, метр _____
кино _____
клиент, -ка ❤ _____
клун ❤ _____
клуб _____
коктейль _____
коллега ❤ _____
 коллекционер ❤ _____
 коллекция _____
комедия _____
компания _____
компьютер _____
конкретно _____
консультант ❤ _____
консультация _____
контакт _____
контракт _____
контроль _____
концентрация _____

концéрт _____
коњъќк _____
копија _____
коррéкција _____
косметикा _____
косметóлог  _____
костюм _____
кóфе _____
крем _____
крокодíл  _____
ксéрокс _____
культúра _____

Л
лáмпа _____
лéктор  _____
лéкция _____
лíдер  _____
ликвидáция _____
лимón _____
литерáтор  _____
литератúра _____

М
магазíн _____
мáксимум ≠ мýнимум _____
мáска _____
массáж _____
массажíст  _____
матемáтик  _____
матемáтика _____
машина _____
мéбель _____
медикамéнт _____
мелóдия _____
мénеджер  _____
меню _____
метáлл _____
механизм _____
мехáник  _____
милиционéр  _____
милиција = полиција _____
миллион _____
миллионéр  _____
мýна _____
минута _____
модéль () _____
модельер  _____
момéнт _____
монолóг _____

móре _____
мотоцикль _____
мотоциклист  _____
мýзыка _____
музыка́нт  _____

Н
национальность _____
нóмер _____
нóрма _____
нормáльно _____

О
объéкт _____
организáтор  _____
организáция _____
óфис _____

П
пантéра  _____
партнёр, -ша  _____
парфюмéрия _____
páспорт _____
пассíвно _____
páуза _____
пациéнт, -ка  _____
пенсионéр, -ка  _____
pénsия _____
пианино _____
пианист  _____
пингвíн  _____
пистолéт _____
план _____
плéйер _____
пóза _____
политíк  _____
политика _____
портфéль _____
портмонé _____
поэзия _____
поэт  _____
пráтик  _____
пráтика _____
президéнт  _____
премьеra _____
принтер _____
прогнóз _____
программа _____
программíст  _____
прогресс _____

продукт
проект
профессия
профессор 
процесс
психолог 
психология
публика

структур
студент, -ка 
субъект
сумма
суп
сфера
сюрприз

P
радио
реакция
реалист 
реально
регистрация
регулярно
режим
результат
рекомендация
ресторан
рецепт
риск
ритм
роза
рок
роль
роман

T
табак
такси
таксист 
талант
танго
танец
театр, кинотеатр
текст
текстиль
телевизор
телефон
темперамент
температура
тенnis
теннисист, -ка 
теория
теоретик 
термометр
тест
тиран 
трагедия
традиция
трамвай
транспорт
трансформация
туалет
тюльпан

C
саксофон
салат
секретарь 
секунда
сигара, сигарета
сигнал
симпатия
симптом
система
ситуация
сканер
скульптор 
скульптура
соус
спектакль
спорт
спортсмен, -ка 
старт
статика
стереотип
стиль

У
универсально
университет
уникально

Ф
факт
факс
фантазиёр 
фантазия
фармацевт 
фигура
физика

фíзик
филóсоф
филосóфия
фильм (кинофíльм)
финансíст
финáнсы
фиñиш
флорíст
фóрма, унифóрма
фотоаппарат
фотóграф
фотогráфия
фráза
фрукт
фундáмент
футбóл
футболíст

X
хýмик
хýмия
хóбби
хоккéй
хулигáн

Ц
цирк —

Ч
чай
чек
чемпиóн, -ка
чемпионáт

Ш
шанс

шантáж
шантáжист
шатéн, -ка
шеф
шкалá
шко́ла
школьníк, -ница
шок
шоколáд
шóрты
шоу
шоумéн
шофёр
штамп

Э
эгоíзм
эгоíст
эквивалéнт
экзáмен
экзаменáтор
экзóтика
эконо́мика
экономíст
эксперимéнт
экспериментáтор
экспорт
эмóция
энéргия

Ю
юмор

Я
яхта

континéнты (лóди)

Австралия (австралí|ец, -йка ❤)
Америка (америкáн|ец, -ка ❤)
Африка (африка́н|ец, -ка ❤)
Еврóпа (европé|ец, -йка ❤)
Áзия (азиáт, -ка ❤)

календárь

зимá: декáбрь, янвáрь, феврálъ,
веснá: март, апрéль, май,
лéто: июнь, июль, áвгуст,
осень: сентябрь, октябрь, ноябрь

стрáны

Áвстрия, Амéрика, Бéльгия,
Вьетнáм, Гермáния, Дáния,
Íндия, Йéмен, Зимбáбве, Китáй,
Мéксика, Никаráгуа, Перú,
Россия, Сýрия, Тýрция, Уругвáй,
Франциá, Чíли, Хорвáтия,
Цейлóн, Швéция, Эквадóр, ЮÁР,
Япония...

городá

Анкарá, Багдáд, Венéция, Гаáга,
Дéнвер, Еревáн, Женéва,
Иркутск, Кёльн, Ливерпúль,
Мадрид, Неáполь, Осло, Пекýн,
Рейкýявíк, Сеúл, Тбилиси,
Хéльсинки, Цюрих, Чикáго,
Шанхáй, Эдинбúрг...

дéньги

рубль, ёвро, дóллар,
фунт, крона, франк,
иéна, юáнь, рúпия...

V. ТЕСТ: Фонетика, алфавит

Результат: ____ / 65 баллов (время — 20 минут)

ЗАДАНИЕ 1. Фонетические пары (____ / 19).

а) Модель: А — ____ → А — Я.

Ы — ___, У — ___, Я — ___, О — ___, Э — ___, Ю — ___, И — ____.
Б — ___, Ж — ___, Д — ___, З — ___, Г — ___, В — ___, Ш — ___, Т — ___, К — ___,
Ф — ___, П — ___, С — ____.

б) Й или Ъ? (____ / 14)

Рол ___, Та __ ван ___, __ од, музе ___, комп __ ютер, Кита ___, автомобил ___,
Н __ ю- __ орк, календар ___, гени ___, П __ ер, трамва ___.

в) К, Г, Ч, Ж + ? (____ / 5)

Тадж __ к __ стан, ч __ й, г __ тара, К __ рг __ зия, вундерк __нд.

ЗАДАНИЕ 2. Алфавит. + 3 буквы (____ / 9).

Модель: а ____ → а б в г

д ____ — ж ____ — к ____ — т ____
м ____ — п ____ — ц ____ — б ____

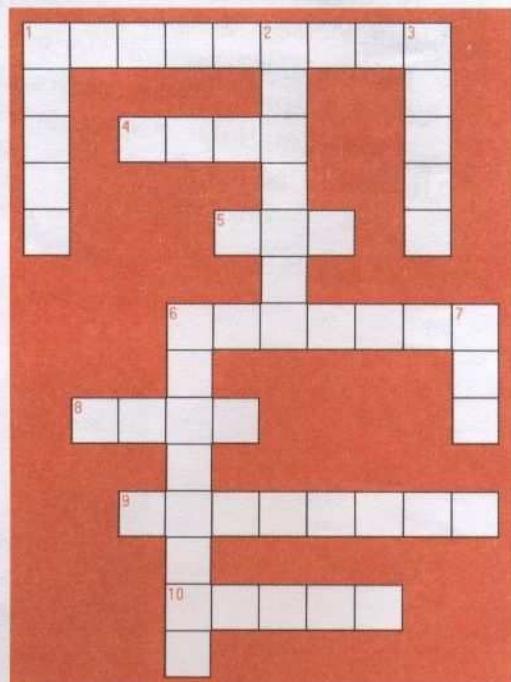
ЗАДАНИЕ 3. Кроссворд. (____ / 12)

Вертикалъ:

- Это вальс, фламенко, сamba...
- Это докумéнт.
- Это тáнец.
- Это вýски, коньяк, мартíни, вóдка, пýво...
- Борщ — это...

Горизонтáль:

- Таксí, трамвáй, метró, троллéйбус — это...
- Кéтчуп — это...
- Это мýзыка.
- Это тráнспорт.
- Это спорт.
- Это эмóция.
- Это фрукт. Витамíн С.



ЗАДАНИЕ 4. Чайнвورد (____ / 5).



ЧАСТЬ I

фонетика

грамматика
повторение

разговор

текст

с — з

- Структура предложения. Субъект: Кто/что это?
- Личные местоимения (*я... они*).
- Кто он? (профессия).
- Конструкция «не..., а...».

Семья. Коллеги.
Презентация: Это Иван.
Он менеджер. Это книга.
Я не знаю, кто это.

«Фотографии»

н — н'

м — м'

ц,
ш, ж,
щ, ч

- Род существительных.
—ость, -адь (f.), -тель, -арь (m.).
- Множественное число мужского и женского рода без исключений.
- Где? (здесь ≠ там, вот ≠ вон).
- Объект: acc. личных местоимений.
- Цифры, счёт. Сколько?
- Как (хорошо, плохо, прекрасно, ужасно, отлично).

Ориентация: Где метро?
Я не знаю, где они.
Знакомство: Как кого зовут?
Я его знаю.
— Как дела?
— Хорошо, а у вас?
В ресторане:
— Чай или кофе?
— Всё равно.
На улице: Где дом № 8?

«Студенты»

д — д'
т — т'

- У кого что есть. Есть ≠ нет.
У меня ~~есть~~ грипп.
- Глаголы I спряжения на -ать: делать, думать, знать, слушать, спрашивать, отвечать, понимать, изучать, читать, рассказывать — настоящее время.
- Или / и... и...
- Тоже.

Отношение к факту:
К счастью ≠ к сожалению.
В аптеке, в магазине: Сколько стоит?
(Так дорого? Как жаль! Да, а что?)
Выражение мнения, согласия/несогласия:
Я думаю, что...; Я тоже так думаю.
Это интересно, важно, легко, трудно, логично...

«Борис — бизнесмен»
«Музыка»
«Экзамен»

ч

- Притяжательные местоимения. Чей?
- Где? — Слева, справа, наверху, внизу, сзади.
- а, и или но.
- Вопрос без вопросительного слова. (Интонация.)
- Делать + объект (acc. ✗: m., n.; pl.).
- Глагол работать.

Обычно (Что вы обычно делаете?).
Диалоги: Где мои вещи?
Чьи это вещи?
У тебя есть мой телефон/адрес?
Паспортный контроль.

«Моя семья»
«Наши соседи»
«Французский язык»

р — р'
...?
л — л'

- Сначала ≠ потом.
- Прошедшее время (*раньше, час/год/месяц назад, позавчера*).
- Дни недели.
- Ещё ≠ уже.
- Имя, отчество, фамилия.
- Формы русского имени.
- Что значит?
- Параллельные действия.

В магазине.
Анкета (официальные ситуации).
Когда люди спрашивают, я отвечаю.
Ты уже знаешь?
Нет, я ещё не знаю.

«Я студент»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА I (стр. 87–88)

СЛОВАРЬ к урокам 1–5 (стр. 287–288)

Урок 1

С – з

С — са-ся-сья, сэ-се-сье, со-сё-сьё, сы-си-сы, су-сю-сью;

сэр — **сéрия**, **ресурсы** — **сюрпризы**, **сыр** — **Сýрия**.

З — за-зя-зья, зэ-зе-зье, зо-зё-зьё, зы-зи-зы, зу-зу-зыю;

Бальзák — **хозýин**, **бальзám** — **нельзý**.

Фráза — **ráса**, **Зимбáбве** — **симпáтия**, **зóна** — **сóло**, **оáзис** — **систéма**,

гимназíст — **таксíст**, **бáза** — **салют**, **зéбра** — **Сéрбия**;

Россíя, **кáсса**, **мáсса**, **träccsa**, **кассéта**, **сéссия**, **массáж**[ш].

— Здрáвствуйте! Я Андрéй.

— Очень приятно! Ивáн.

— Это Нýна, это Андрéй, а это Николáй.

— Очень приятно!



СТРУКТУРА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

вопрос(ы)

КТО?♥ / ЧТО?☒

ЧТО ДÉЛА(ТЬ)?

КАК?

ГДЕ?

КОГДÁ?

СКОЛЬКО?

ПОЧЕМÚ?

Кто э́то? / Что э́то?

Что **он** дéлает?

Как делá?

Где вы?

Когдá концéрт?

Скóлько стóит? Скóлько раз?

Почемú ты спрашиваешь?

урок 1

урок 2, 3

урок 2, 6

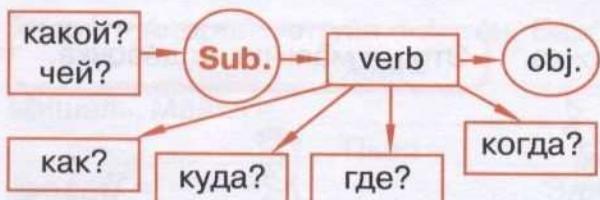
урок 2, 6

урок 5, 7

урок 7

урок 1

Функции



Субъект, объект = noun / pronoun
(существительное / местоимение)

Предикат (действие, акция) = verb (глагол)

Атрибут (какой?) = adjective
(прилагательное)

Характер действия (как?)

Время (когда?)

Место (где? статика)

Направление (куда? динамика)

= adverb / pr. + noun

СУБЪЕКТ: кто/что? (nominative case, nouns)

КТО? ❤

Кто это? — Это кот (м.).

Кто это? — Это Катя (ф.).

Кто это? — Это студенты (пл.).



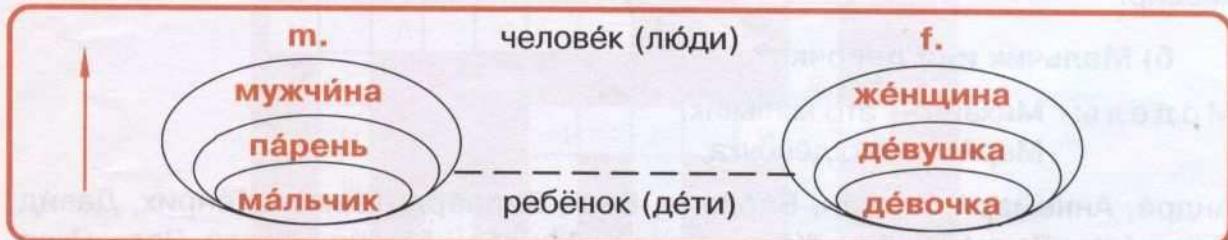
ЧТО? ✖

Что это? — Это журнал (м.).

Что это? — Это газета (ф.).

Что это? — Это молоко (п.).

Что это? — Это розы (пл.).



ЗАДАНИЕ 11.

Модель: Это мальчик? — Нет, это девочка.

Это **не** мальчик, **а** девочка.



ЗАДАНИЕ 12. Человек. Имя. Мужчина и женщина.



а) Это человек или нет?

Модель: — Мальчик — это человéк?

— Да. Мальчик — это человéк.

— Кот — это человéк?

— Нет. Кот — это **не** человéк.

Ребёнок, крокодил, мальчик, кактус, студéнт, кот, жéнщина, зéбра, мужчи́на, кенгуру, девочка, девушка, пингви́н, мéнеджер, рóза, парень, пантéра, дирéктор, кассир.

б) Мальчик или девочка?

Модель: Михайл — это мальчик.

Мария — это девочка.

Андрé, Аннемарí, Антуáн, Бárbara, Беáт, Берна́рд, Гéрман, Гéнрих, Давíд, Джульётта, Даниéль, Жан, Жáнна, Катrýn, Мишéль, Марíя, Натали, Поль, Пьер, Пáтрик, Патrýсия, Рíчард, Ребéкка, Сюзáнна, Серж, Теодóр, Уильям, Франсуá, Хелéн, Чáрли, Шарль, Шарлотта, Элизабéт, Эдвард.

в) Мужчина или женщина?

Антон, Антонíна, Андрéй, Áнна, Áлла, Алексéй, Алексáндр, Алексáндра, Борис, Валентíн, Валентíна, Варвáра, Геннáдий, Данийл, Елéна, Жáнна, Ивáн, Екатерíна, Елизавéта, Михайл, Марíя, Николáй, Ольга, Пáвел, Пётр, Ромáн, Светлáна, Сергéй, Татьяна, Тимофéй, Фёдор, Эдуáрд, Юлия, Яна, Ян.

г)* Пары:

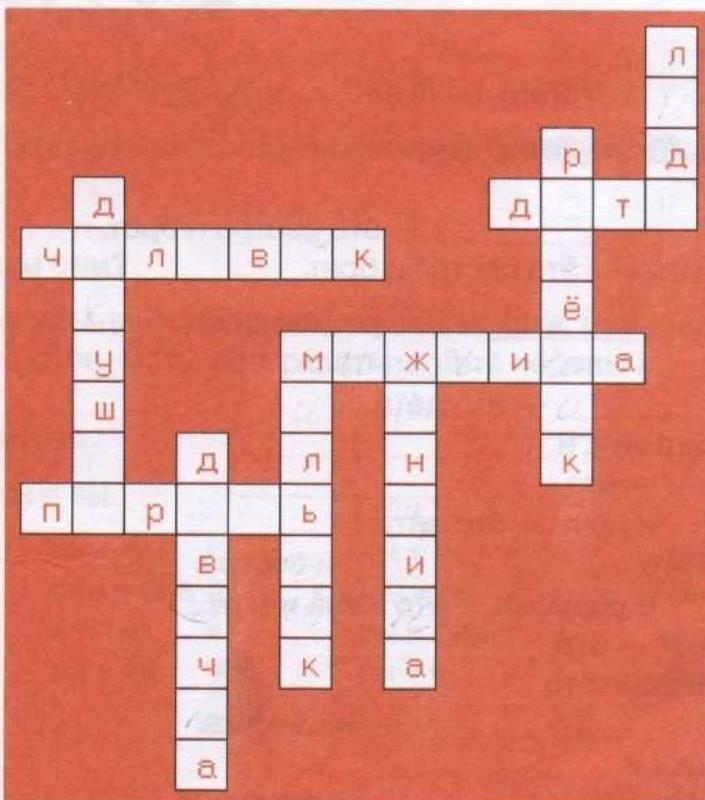
Андрé = Андрéй, Антуáн = Антон, Бárбара = _____, Даниéль =
_____, Жан = _____, Катrýн = _____,
Мишéль, Майкл = _____, Марíя = _____, Натали =
_____, Пьер = _____, Серж = _____,
Теодóр = _____, Эдвард = _____, Джúлия =
_____, Элизабéт = _____.

ЗАДАНИЕ 13. Кто это или что это?

- _____ ? — Это ребёнок.
_____ ? — Это пингвин.
_____ ? — Это дети.
_____ ? — Это кофе.
_____ ? — Это машина.
_____ ? — Это чай.
_____ ? — Это школа.
_____ ? — Это журнал.
_____ ? — Это женщина.
_____ ? — Это блины.
_____ ? — Это пантёра.

- _____ ? — Это море.
_____ ? — Это роза.
_____ ? — Это люди.
_____ ? — Это я.
_____ ? — Это человéк.
_____ ? — Это вино.
_____ ? — Это мальчик.
_____ ? — Это лампа.
_____ ? — Это водка.
_____ ? — Это мужчина.
_____ ? — Это тюльпан.

ЗАДАНИЕ 14. Кроссворд «Кто это?»



СЕМЬЯ:



ЗАДАНИЕ 15.

20/VII/2009

Модель: Дочь и _____ — это сестрá и брат. →
Дочь и сын — это сестрá и брат.

- Бáушка и _____ — это родíteli.
- _____ и мать — это родíteli.
- Внук и _____ — это дéти.
- Мáма и páпа — это муж и _____.
- Пáпа, мáма и дéти — это _____.
- _____ и дочь — это дéти.
- Внук и внúчка — это _____ и сестрá.
- _____ и дéдушка — это женá и муж.
- Ребёнок + ребёнок — это _____.
- Человéк + человéк — это _____.
- Сын и дочь — это _____ и дéвочка.
- Семья — это дéти и _____.
- Муж и женá — это _____ и жéнщина.

ЗАДАНИЕ 16. Это правда или неправда? Почему? *20/VII 2009*

Почему? → Потому что!

• [пачимӯ] [патамӯшта]

Модель: Сын — это девочка.

→ а) Это неправда, потому что сын — это мальчик.

б) Это неправда, потому что сын — это не девочка, а мальчик.

Дедушка — это женщина. Сын — это мальчик. Мужчины и женщины — это люди. Внука — это девочка. Брат и сестра — это дети. Папа — это женщина. Бабушка и дедушка — это родители. Мужчина — это ребёнок. Внук — это женщина. Сын и дочь — это дети. Девочка и мальчик — это люди. Пантёра — это женщина. Девочка — это ребёнок. Мария — это мальчик.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (personal pronouns)

sing.	я	ты	он, она, онό
pl.	мы	вы ¹	они

ЗАДАНИЕ 17. Группа.

а) 1. Я Анна. 2. Она Анна, я Том. 3. Она Анна, он Том, я...

1. Я музыкант. 2. Она музыкант, а я менеджер. 3. Она музыкант, он менеджер, а я гид...

б) Он, она или они?

Человек, ребёнок, женщина, дедушка, люди, девушка, мужчина, бабушка, внучки, дочь, внука, сын, отец, мать, сестра, брат, дети, парень.

в) Математика.

Модель: ты + ты = вы

$$\begin{array}{llll} \text{я + я} & = & \text{ты + вы} & = \\ \text{он + он} & = & \text{она + она} & = \\ \text{ты + ты} & = & \text{я + ты} & = \\ \text{она + он} & = & \text{ты + вы} & = \end{array} \quad \begin{array}{llll} \text{вы + я} & = & \text{вы + они} & = \\ \text{мы + вы} & = & \text{мы + они} & = \\ \text{вы + они} & = & \text{ты + он} & = \\ \text{он + я} & = & \text{оно + оно} & = \end{array}$$

¹ вы — pl., Вы — sing.

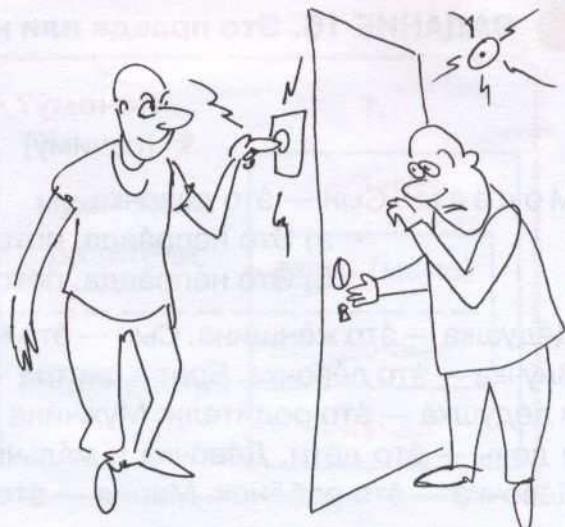
ЗАДАНИЕ 18. Диалоги.

1.

«Дзинь-дзинь...»

— Ивáн, э́то Вы?

— Да, э́то я.

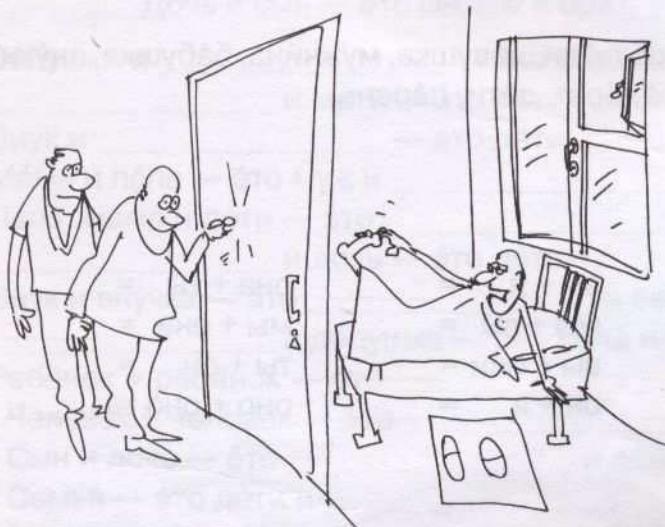
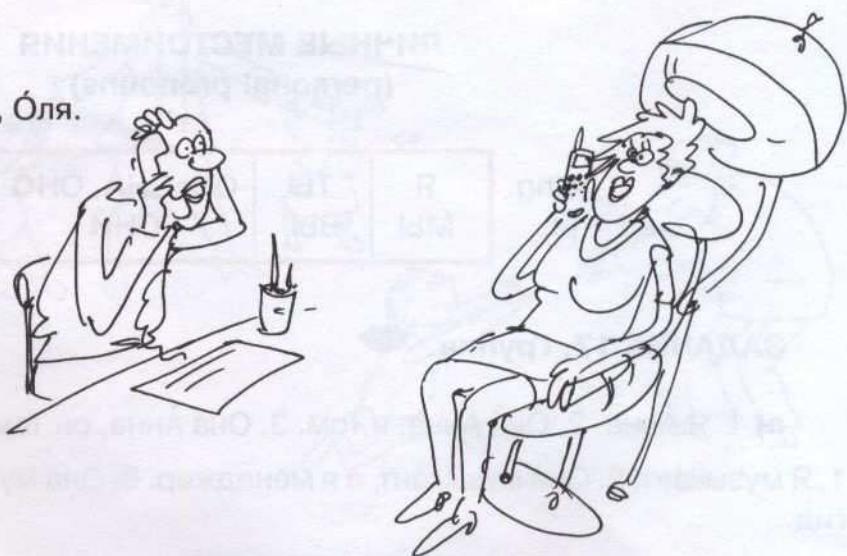


2.

— Аллó!

— Пётр, э́то ты?

— Да, э́то я. Здравствуй, Оля.



3.

«Тук-тук...»

— Кто там?

— Это мы, Пётр и Серге́й.

КТО ЭТО или КТО ОН? (профессия, статус)



- Кто это? Это жёнщина?
- Нет. Это мужчина.
- Кто он?
- Он актёр.



- Кто это?
- Это Катя.
- Кто она?
- Она студентка.



- Кто это?
- Это Ян и Татьяна.
- Кто они?
- Они спортсмены.



- Кто это?
- Это кот.
- ?

ЗАДАНИЕ 19. Диалоги.

Модели:

- a) — Эдуáрд, кто Вы?
— Я профéссор.
— О! Это интересно!

Эдуáрд/профéссор, Михайл/дирéктор,
Áнна/экономист, Борис/бизнесмén,
Натáлья/юрист, Светлáна/мénеджер...

- b) — Оля, кто ты?
— Я студéнтка.

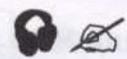
Óля/студéнтка, Натáша/программист,
Мýша/агéнт, Свéта/спортсмénka

Кто ты/вы? Кто я? Кто мы?





ЗАДАНИЕ 20. (© стр. 297.)

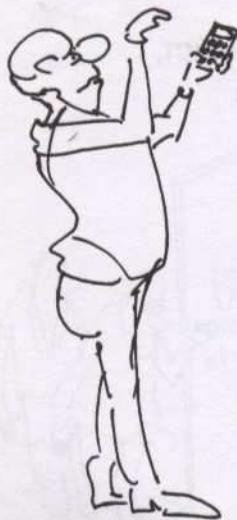


ФОТОГРАФИИ

Текст 1. Дом



дедушка
пенсионер



??? Дедушка — экономист?
 Мама — пенсионерка?
 Дочь — студентка?
 Кто дедушка?
 Кто преподаватель?
 Кто пенсионерка?
 Кто папа?
 Кто студенты?
 Кто дочь?

(◎ стр. 297.)

Текст 2. Работа



??? Владимир — дирéктор?
Нíна — дизайнер?
Кто дирéктор?
Кто Нíна?
Кто Владимир?

ЗАДАНИЕ 21. Семья.

1. Модель: — Кто А́нна и Николáй?
— Оней мать и сын.



Кто А́нна и Николáй? Кто Антóн и А́нна? Кто Марíя и А́нна? Кто Натáлья и Андрéй?
Кто Семён и Андрéй? Кто Николáй и Екатерíна? Кто Елизавéта и Марíя?..

2. Да или нет?

Антóн и Николáй — отéц и сын? Андрéй и Екатерíна — сын и мать? А́нна и
Андрéй — бáбушка и внук?..



ЗАДАНИЕ 22. Диалоги. Где № 2, 3, ... 7? 🎧 💋

a) Модель: 1. Виктория, журналистка?, фотомодель, фотоаппарат

— Кто это?

— Это Виктория.

— Она журналистка?

— Нет, она не журналистка.

— А кто она?

— Она фотомодель.

— Что это?

— Это фотоаппарат.



1

2. Даниил, бизнесмен?, политик, ноутбук.

3. Николай, бармен?, химик, спирт.

4. Наталья, студентка?, аспирантка, диплом.

5. Татьяна, ботаник?, дизайнер, розы.

6. Олег, агент?, директор, калькулятор.

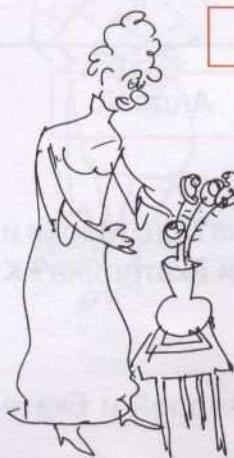
7. Алла, балерина?, актриса, косметика













б) Я ЗНАЮ ≠ Я **НЕ** ЗНАЮ

Модель 1:

- Кто это?
- Я **не** знаю, **кто** это.
- Что это?
- Я **не** знаю, **что** это.

Модель 2:

- Кто это?
- Это Виктория.
- Кто она?
- Я **не** знаю, **кто** она.

  **ЗАДАНИЕ 23.** Тест (максимум 18 баллов).

Вопрос «что это» / «кто это» или «кто он»? 

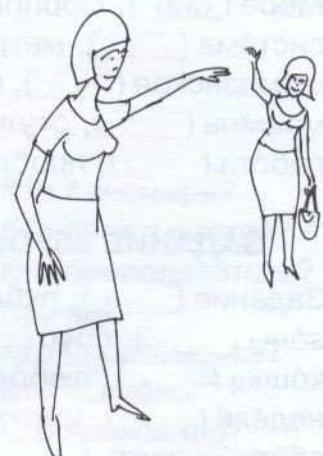
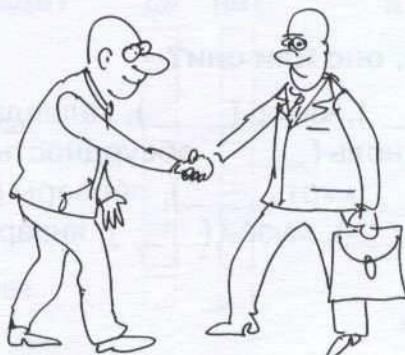
Модель: Кто он? — Он пилот.

Кто это? — Это Алексей.

1. _____ — Это компьютер.
2. _____ — Он таксист.
3. _____ — Это мы.
4. _____ — Она преподаватель.
5. _____ — Это радио.
6. _____ — Она студентка.
7. _____ — Мария — юрист.
8. _____ — Это зебра.
9. _____ — Ты спортсмен.
10. _____ — Это тюльпан.
11. _____ — Вы родители.
12. _____ — Это дети.
13. _____ — Это кот.
14. _____ — Это дедушка.
15. _____ — Я студентка.
16. _____ — Мы экономисты.
17. _____ — Это Саша и Маша. _____ — Они муж и жена.



— До свидания!
— Пока! До **завтра!**



Урок 2

Н, М

Н — на-ня-нья, нэ-не-нье, ны-ни-ны, но-нё-ньё, ну-ню-нью;

нуль — меню — **Нью**-Йорк,

е¹ = [Э]: **Нé[э]лли** — **Невá**, Интернé[э]т — **нет** — инъéкция,

нóмер — манёвр, **негатíвный**;

Áнна — **Áня**, Татьяна — **Тáня**, вáнна — **Вáня**

ОН, ОНÓ, ОНÁ, ОНÍ

М — ма-мя-мья, мэ-ме-мье, Мы-ми-мы, мо-мё-мьё, му-мю-мью;

Мы — **мíни**, **мáма** — **семья**, **мэр** — **меню**, **мúмия** — **Камю**, **мундштúк** —

Мионхен, **Мёртвое мóре**, **мэтр** — **метр**,

Мéксика, **микстúра**, **массáж**, **монолóг**, **меридиáн**, **мráмор**

ОН, ОНА, ОНО или ОНИ?

(noun: m., f., n. — sing. или pl.)

субъект (nominative)

ОНО -О / -Е n.: винó / мóре

ОН Ø / -Ь, -Й m.: актёр / секретáрь, музéй

ОНА -А / -Я, -Ь f.: проблéма / семья, недéля, роль

↓ ↓
ОНИ -Ы / -И m., f. pl.: актёры / секретарí, музéи;
проблéмы / сéмьи, недéли, рóли

ЗАДАНИЕ 24. Он, она или оно? Почему?

Мóре (оно), сюрприз (), ракéta (), дóллар (), кассéта (),
система (), метró (), тюльпáн (), винó (), чай (),
шампáнское (), вóдка (), коньák (), музéй (), Россия (),
машíна (), **стул** (), окнó (), Китáй (), семья (),
рабóта (), проблéма (), радио (), **слóво** ().

ЗАДАНИЕ 25. Он, она, оно или они?

Задáние (), рубль (), юмор (), календárь (), Земля (),
зыны (), соус (), ноль (), абсúрдность (), алкогóль (),
кошка (), любóвь (), кот (), вáрвары (), структúра (),
недéля (), **цéрковь** (), музéи (), янвáрь (),
абстрáктность ().

¹ е = [э] в слове-интернационализме.

m. OH

-b

f. OHA

-ь (-тель ❤, -арь)

преподаватель, секретарь

-ь (-ость, -овь, -ать/-адь)

жизнь, абстрактность, любовь,
кровать, тетрадь

Роза (____), автомобиль (____), кровать (____), словарь (____), эхо (____),
 танец (____), танцёр (____), бутылка (____), преподаватель (____),
 акция (____), система (____), кафе (____), стиль (____), гений (____),
 корабль (____), день (____), любди (____), дверь (____), секретарь (____),
 море (____), жизнь (____), эмоция (____), **деньги** (____), трамвай (____).

ЗАДАНИЕ 26. (⌚ стр. 297.)

а) Где на фото брат и сестра? Где психолог?

СТУДЕНТЫ



б) Правда или неправда?

- Психолог — швейцарка.
- Программист — немец.
- Аннемария — спортсменка.
- Андрэ — актёр.
- Александр — чех.
- Канадец — юрист.
- Ян — сестра, а Яна — брат.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

в) ??? Кто Аннемария?

- Кто брат и сестра?
 Кто преподаватель?
 Кто Ян?
 Кто спортсменка?
 Кто психолог?
 Кто Александр?
 Кто канадец?

ЗАДАНИЕ 27. Таблица.

мужчина	женщина	они (pl.)
швейцáр ец ? ?	? канáд ка спортсмéн ка ? юрист ? преподавáтель ница ? актрíса чéшка ? психóлог	швейцáрц ы ? ? брáтья и сёстры ? ? ? ? ? чéхи* ? психóлоги*
брат ? ?		
программíст ? ?		
студéнт ? ?		
нéмец ?		



pl.: К, Г, Х, Ч, Ж, Ш, Щ + И (Ы)

ЗАДАНИЕ 28. (© стр. 298.) Диктант «Профессия».

m. OH	f. OHA	pl. OHИ
1. _____	1. _____	1. _____
2. _____	2. _____	2. _____
3. _____	3. _____	3. _____
4. _____	4. _____	4. _____

ОН и ОНА

1. _____	2. _____	3. _____
----------	----------	----------

!!! Исключения

ОН: мужчíна, páпа, дéдушка, дáдя;
Вáня (← Ивáн), Кóля (← Николáй), Пéтя (← Пётр)...
кóфе

ОНО: ýмя, вréмя,
таксíй, вýски

ЗАДАНИЕ 29. Ориентация.

ГДЕ?
здесь ≠ там

а) Модель:

- Извините, где кассе́та?
- Онá¹ **здесь**.
- Спасибо.

кассе́та, винó, студéнты,
кровáть, таксíй, мужчíна,
компьютеры, дéдушка,
дирéктор, мóре, дáдя,
преподавáтель

ВОТ ≠ ВОН



я знаю ≠
я не знаю

б) Модель:

- Извините, где музéй?
- **Вот** он¹. Здесь.

музéй, метрó, банк,
дверь, календárь,
аудитóрия, дéньги, карта,
тетráдь, кафé, кóфе,
результаты, автомобиль,
теáтр

в) Модель:

- Где дéньги?
- **Я не знаю**, где онý.

дéньги, автомобиль,
карта, теáтр, Марíя,
ты, таксíй, вы, мужчíна

ОБЪЕКТ: кого/что?

(accusative case, pers. pronouns)

Это Николáй. Я знаю **егó**.

Это Марíя. Я знаю **её**.

Это Николáй и Марíя. Я **их** знаю.

субъект — кто?

	я	ты	он	онá	мы	вы	онý	пом.
объект — КОГО?	МЕНЯ	ТЕБЯ	ЕГО	ЕЁ	НАС	ВАС	ИХ	acc.

Вы Ирина? = **Вас зовут** Ирина?

Как вас зовут?

¹ Онó, он, онá, онý — ❤ / ✕.

▲ Задание 30. Трансформация.

а) Модель: Я + ты (Áнна). → Я **тебя** знаю. **Тебя зовут** Áнна.

Я + Вы (Михайл).

Я + он/е (Инна и Виктор).

Я + он (Борис).

Я + ты (Нина).

Я + она (Елена).

Я + вы (Антон и Дмитрий).

б) Модель: Он → Как его зовут?

Она, вы, ты, он, они, Вы, я, ты, мы, она, они.

в) Модель: Екатерина → Её зовут Екатерина.

Андрей, Светлана, Альберт и Элизабет, Николай и Михаил, Ольга, Ирина, Олег.

► ЗАДАНИЕ 31. Диалоги.

1. Диалог «Компания».

а) — Как Вас зовут?

— Меня зовут **Ольга**. А Вас?

— Меня зовут **Павел**.

— **Очень приятно**. А как их зовут?

— Её зовут **Светлана**, а его — **Олег**.

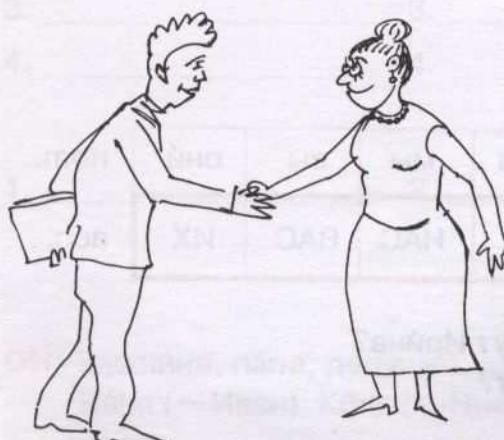
б) Ольга + Павел (Светлана, Олег).

Патрик + Оливье (Моника, Пол).

Алла + Николай (Александр, Валентина).



Где Ольга?



2. Диалог «Контакт». /

а) — Здравствуйте! Вас зовут **Ирина**?

— Да, Ирина. Здравствуйте. А Вы **Том**?

— Да, меня зовут Том.

— Очень приятно.

б) Ирина/Том, Андрей/Анна,

Иван/Михаил,

Петр Иванович/Ольга Петровна

3. Диалог «Ошибка».

- Здравствуйте! Вас зовут Ирина?
- Нет, не Ирина. Ирина вон там.
- Спасибо!

ЗАДАНИЕ 32. + объект.

1. Это бабушка. _____ зовут Мария.
2. А вот дедушка. _____ зовут Николай.
3. Это внучки. _____ зовут Алексей и Александр.
4. Это я. _____ зовут _____.
5. Как _____ (ты) зовут?
6. Это я и брат. _____ зовут Эдуард и Дмитрий.
7. Это мама. _____ зовут Варвара.
8. А вон там папа. _____ зовут Иван.
9. Там студенты. _____ зовут Мишель и Моника.
10. Здесь агент. _____ зовут Джеймс.
11. Где детектив? _____ зовут Шерлок Холмс.

*ЗАДАНИЕ 33. Кто → кого.

Модель: Он Андрей → ... вопрос 1: — **Кого** зовут Андрей?

ответ: — **Его**. / **Его** зовут Андрей.

вопрос 2: — **Как** его зовут?

ответ: — **Андрей**.

Она Наталья.

Я Мария.

Они Валентин и Валентина.

Ты Даниил.

Мы Жерар и Бернар.

Вы Пётр.

Вы Флор и Флоран.

Она Анна.

Он Александр.

Он Михаил.

ЗАДАНИЕ 34. Схема «Семья» (урок 1).

+ и или а

+ как кого зовут?

1. Вот дедушка и бабушка. Его зовут Антон, а её зовут Анна.
2. Это брат сестра. их _____
— зовут Мария, _____ Антон.
3. Это сын мать. зовут Николай, её _____ Анна.
4. Вот муж жена. Семён Елизавета.
5. Это сёстры. Мария и Наталья, или Маша Наталья.
6. Вот мать и сын. Екатерина, его _____ Антон.

*ЗАДАНИЕ 35. Вопросы.

Модель: **Кто это?** — Андрей.

Кого зовут Андрей? — Его.

Кто он? — Бухгалтер.

Кто Андрей? — Он. / Бухгалтер.

Кто бухгалтер? — Он. / Андрей.

Он — Андрей — Бухгалтер.

Он — Влади́мир — программист.

Она — Наде́жда — мени́джер.

Они — музыканты — Джон и Пол.

Вы — преподаватель — Елена.

Я — студе́нт — Мэтью.



Ц, Ш, Ж, Щ, Ч

Ц — ца, цо, цу, це [цэ], цы; ац, ец, иц; це-те, цы-ти, цать;

тáнец — тáнцы, царíца — царíцы, Цюрих, целлюлóза, центр, цéнтрер, церемо́ния, цикóрий, цилиндр, цóколь, цитадéль, цемéнт, дефици́т, рецéпт, цунáми, цирк

Ш — ша-шья, шо-шьё, шу-шью, ше[шэ]-шье, ши-ши;

шаль, шампúнь, Швéция, шёлк, шанс, шофёр, штамп, шторм, шеф, шоссé, чáшка

Ж — жа-жья, жо-жьё, жу-жью, же [жэ]-жье, жи-жы;

режíм, жюрий, журнали́ст, желé, жакéт, гарáж[ш], этáж, джем, джаз[с], жаль, пожáлуиста, ужé

Щ — ща, що(щё), щу, щи;

щи, борщ, счастье [щастье], счёт [щёт], жéнщина, мужчýна [мущýна], ещё, пло́щадь

Ч — ча-чья, чу-чью, чо-чьё, чи-чи, че-чье;

чемпион, чех, чечéнец, чукча, Камчатка, Чукотка, дочь, ночь, кúчер, Чáрли Чáплин, Челентáно, кéтчуп, Чарльстóн, человéк, человéческий, чу́ть-чу́ть, чёрный

— Извините, пожáлуиста!

— Счёт, пожáлуиста!

т. ОН

Ø: -ч, -ш, -щ, -ж

врач, душ, этаж, плащ

f. ОНА

Ь: -чъ, -шъ, -щъ, -жъ

ночь, брошь, ложь, вещь

ЦИФРЫ

0 — ноль (нуль)	11 — одиннадцать	20 — двадцать (двадцать один ...)
1 — один (одна, одно)	12 — двенадцать	30 — тридцать
2 — два (две)	13 — тринадцать	40 — сорок
3 — три	14 — четырнадцать	50 — пятьдесят
4 — четыре	15 — пятнадцать	60 — шестьдесят
5 — пять	16 — шестнадцать	70 — семьдесят
6 — шесть	17 — семнадцать	80 — восемьдесят
7 — семь	18 — восемнадцать	90 — девяносто
8 — восьмь [восьмь]	19 — девятнадцать	100 — сто
9 — девять [девять]		
10 — десять [десять]		
200 — двести	500 — пятьсот	1 000 — тысяча
300 — триста	600, 700, 800	1 000 000 — миллион
400 — четыреста	900 — девятьсот	1 000 000 000 — миллиард

ЗАДАНИЕ 36. Математика.

СЧЁТ:

- Сколько два + два?
— Два + два = четыре
(два плюс два (равно) четыре).

СКОЛЬКО?

- «+» — плюс
«-» — минус
«=» — равно

7 + 7...	9 + 1...	21 + 33...
12 – 12...	10 + 5...	18 – 16...
13 + 4...	100 – 25...	20 + 11...
8 – 1...	7 + 1...	14 – 11...
4 – 3...	19 + 3...	30 + 13...
17 – 3...	41 + 57...	32 + 45...

ЗАДАНИЕ 37. Диалоги.

1. Вы — гость.

- a) — Чай?
— Спасибо, нет. / Да, спасибо.
- чай, кóфе, сок,
ко́ньяк, мартини, молоко
- b) — Виски или мартини?
— Мартини, пожалуйста!
- в) — Виски или мартини?
— Всё равно.

виски/мартини, чай/кóфе, суп/салáт, ко́ньяк/ликёр, бутербрóд/гáмбургер,
молоко/йогурт, десéрт/круассáн

2. Ориентация.

a) — Извините, пожалуйста! Где автобус № [номер] 8?

— Автобус № 8?

— Да-да, № 8.

— Вон там!

— Спасибо.

автобус № 8, трамвай № 10, троллейбус № 15



b) — Извините, пожалуйста, где дом № 3?

— Дом № 4?

— Нет-нет, № 3!

— Вот он.

дом № 3, квартира № 35, аудитория № 11

ЗАДАНИЕ 38. Диалоги.

РЕСТОРАН 23.08.2002г.

1. Сейчас 19:00

— Официант!

— Здравствуйте! Вот меню.

— Здравствуйте! Пожалуйста, один салат и одно пиво.

— Что **ещё**?

— Это **всё**. Спасибо.



2. 19:30

— Официант! Пожалуйста, **счёт**!

— Вот счёт. Пожалуйста.

— Вот деньги.

— Спасибо. До свидания!

— До свидания.

▲ Диалог «Ресторан».

—

—

—

—

—

—

—

—

МЕНЮ:

салаты:
«Оливье»,
«Греческий»,
«Фантазия»

хлеб

алкоголь:
пиво, мартини,
вики,
коньяк, вино

чай, кофе,
сок, вода

ЗАДАНИЕ 39. (© стр. 298.) Диктант «Цифры».

КАК ДЕЛА?

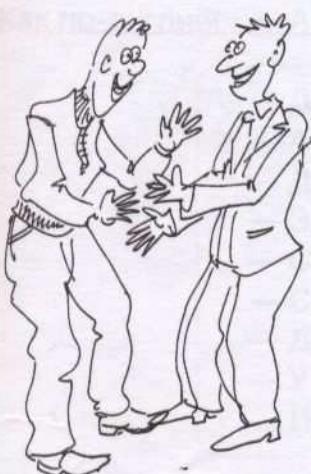
Привёт! **Как** у тебя **дела**? (= Как делá?)

кто?	я	ты	он	она́	мы	вы	они́
когó?	меня́	тебя́	егó	её	нас	вас	их
у когó?	у меня́	у тебя́	у н его́	у н её	у нас	у вас	у н их

ЗАДАНИЕ 40.

а)

- Здравствуйте!
- Здравствуйте! **Как у вас дела?**
- Спасибо, хорошо! А у вас?
- Нормально.



❖ (+) **хорошо** ≠ **плохо** (-) ♀
прекрасно ≠ ужасно

очень хорошо = **отлично**
неплохо

б)

- Привёт! **Как у тебя дела?**
- Ужасно!
- Почему?
- У меня грипп.



▲ ЗАДАНИЕ 41. Кто → **у кого**.

а) Модель: Ты → Как **у тебя** делá?

ты, он, онá, вы, онý, мы, ты

б) Модель: у (он)? — хорошо, у (вы)? →

— Как **у него** делá?

— **У него** всё **хорошо**. А **у вас**?

— Тоже хорошо.

1. у (вы)? — прекрасно, у (ты)?

2. у (онá)? — неплохо, у (он)?

3. у (ты)? — отлично, у (онá)?

4. у (онý)? — ужасно, у (мы)?

5. у (он)? — плохо, у (ты)?

в) Модель: она ← кто?

у него ← у кого?

её ← кого?

мы ← _____

у нас ← _____

его ← _____

он ← _____

её ← _____

онý ← _____

онá ← _____

ты ← _____

у меня ← _____

тебя ← _____

нас ← _____

у него ← _____

у неё ← _____

у тебя ← _____

у них ← _____

Урок 3

Д – Т

Д — да-дя-дья, дэ-де-дье, до-дё-дьё, ды-ди-дыи, ду-дю-дью;
депо* — депрессия, декада* — декоратор, декан* — деспот;
демон, дефект, студия, дивизия, демократ, дядя

Т — та-тя-тья, тэ-те-тье, то-тё-тьё, ты-ти-тыи, ту-тю-тью;
каратé[э] — тёнор, ты — тип, Тула — тюль, Тунис — тюльпан,
té[э]ннис — телевизор, Тёмза* — тёма, кто там — тётя, тигр, татарин, темп,
теория, текстиль, тиран, есть

Здравствуйте, дети! У тебя есть тётя и дядя? У тебя есть тётя и дядя.

У МЕНЯ ЕСТЬ...

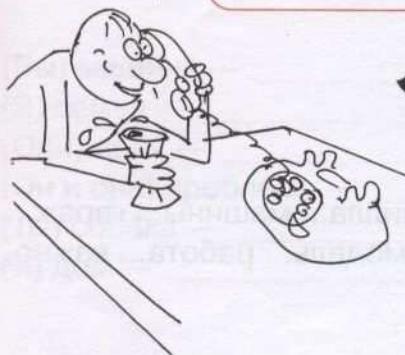
У менé есть семья. У неё есть брат. У нас есть винó. У вас есть вопросы?
у + кого + ЕСТЬ + что/кто (субъект)

??? Что у вас есть?

ЗАДАНИЕ 42. Диалог «У тебя есть время?»

Как по-английски «А что?»

- Да!
- Алло! Пётя, это ты?
- Да, это я.
- Здравствуй! Это Андрей. Как дела?
- Спасибо, хорошо. А у тебя?
- Спасибо, тоже хорошо. У тебя есть время?
- Да, есть. А что?
- У менé есть билеты в театр.
- Правда?! Отлично!



у менé есть билеты в театр,
в цирк,
в кино,
на балет,
на концерт,
на футбол...



ЗАДАНИЕ 43. Как дела и почему?

Модель: Он? — хорошо, работа →

— Как у него делá?

— Хорошó, потому что у него есть **рабóта**.

1. Онí? — ужásно, пробléма. 2. Онá? — прекráсно, идéя. 3. Он? — очень хорошо, резульtáты. 4. Вы? — отли́чно, дéньги. 5. Я? — прекráсно, шанс. 6. Ты? — неплóхо, прогréсс.

ЗАДАНИЕ 44. (© стр. 298.)

с Олей и Чипом - не делали
с девчушками, Антона - с волчи

а) Текст. У него есть работа?

БОРÍС — БИЗНЕСМÉН



б) ??? Кто Борýс? Как у него делá? Пóчему?

Он оптимíст / пессимíст / сноб?

У него есть женá? Кто онá? Как её зовут?

Что у них есть?

в) Сериал «Борис и Вероника».

1. Сейчас вы — Борис. Это ваш монолог.

План:

Меня зовут... я... отлично... работа... деньги... дом... вилла... машины... гараж... жена... её зовут... блондинка.... машина... всё... фотомодель... работа... важно, что...

2. Сейчас вы — Вероника. Ваш монолог: «Меня зовут...»  

3. Сейчас вы — Борис, но у вас амнезия. Ваши вопросы!  

Кто мужчина и кто женщина?

мужчина

? _____

брюнет

? _____

женщина

блондинка

? _____

шатенка

▲ Кто вы (брюнет, шатен или блондин)? У вас есть брат/сестра, друг/подруга, муж/жена? Кто они? 

▲ ■ ЗАДАНИЕ 45.

Модель: (Она) дёти — _____ → 1. **У неё** есть дёти.
2. У неё есть [↑] дёти?

(Вы) машайна — _____
(Я) семья — _____
(Они) идея — _____
(Он и она) проблема — _____
(Ты) собака — _____
(Я) дом — _____

(Мы) время — _____
(Они) работа — _____
(Он) портфель — _____
(Мы) деньги — _____
*(Я) ты — _____
*(Ты) я — _____

ЗАДАНИЕ 46. Диалоги «Реакция».

— У вас есть рабо́та?

— Конéчно, есть.

— Это хорошó! (☺)

(Правда? Отлично!)

(да) ЕСТЬ ≠ НЕТ

— У вас есть рабо́та?

— Сейчáс нет.

— **Как жаль!** (⊗)

??? У вас есть хóбби? У вас сейчáс есть врéмя? У вас есть часы? У вас есть дёти? У вас есть рублí? У вас есть пробléмы? У вас есть друг/подруга? У вас есть машíна? У вас есть муж/женá? У вас есть вопróсы?

ЗАДАНИЕ 47. Диалог → foto → монолог . 12/VII 2009

▲ a) Диалог 1. (◎ стр. 298.)

— Кто _____?

— Это Пётр.

— У негó _____ женá?

— _____ . Её зовут Мария.

— Кто онý?

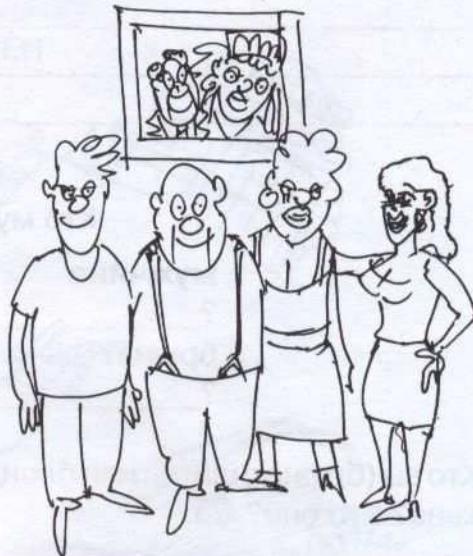
— Он скúльптор, а онá флорист.

— У _____ есть дёти?

— Да, ____ них есть дёти: сын и дочь.

— А внúки у них есть?

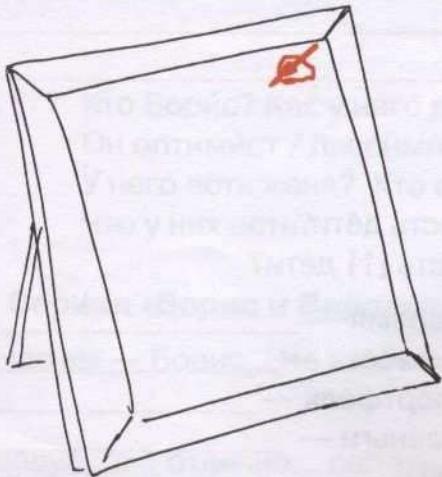
— Нет.



▲ б) Ваш монолог.

«Это Пётр...» _____

▲ в) Диалог 2. Ваше фото! ¹



— Кто там?

— Мужчíна и жéнщина.

— Кто онý, брат и сестrá?

— Нет, онý муж и женá.

— Как их зовут?

— Его зовут Леонíд, а её зовут Анна.

— У них есть дом?

— Да, есть.

— Что у них есть ещé?

— У негó есть «Áуди». У неё есть «Ренó».

??? У них есть рабо́та? У них есть дéньги? У них есть пробléмы?

¹ Слушайте и рисуйте фото в рамке слева.

ГЛАГОЛ (verb) Действие (акция)

Инфинитив: -ть (-чь, -ти)

Вопрос: ЧТО ДÉЛА|ТЬ? — что я дёла|ю? что ты дёла|ешь? что он/а дёла|ет?
что мы дёла|ем? что вы дёла|ете? что они дёла|ют?

Настоящее время¹ (present): процесс, факт

тип I: ДÉЛА|ть

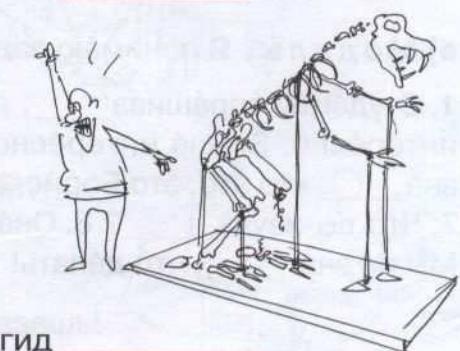
я дёла **Ю**
ты дёла **ШЬ**
он/а дёла **Е Т**
мы дёла **М**
вы дёла **ТЕ**
они дёла **ЮТ**

тип II: ГОВОР|ить

я говор **Ю**
ты говор **ШЬ**
он/а говор **И Т**
мы говор **М**
вы говор **ТЕ**
они говор **ЯТ**

типа I:

дёла|ть, дúма|ть, зна|ть, слúша|ть
спráшива|ть ≠ отвечá|ть, читá|ть, расскáзыва|ть, понимá|ть, изучá|ть



¹ Imperfective aspect.

ЗАДАНИЕ 48. Спрашиваем и отвечаем на вопросы.

1. — Что студенты? 2. — Что профессор?
— Он сп. — Он о.
3. — Что физики? 4. — Что гид?
— Он д. — Он р.
5. — я ? 6. — Что публика?
— Ты ч. — Публика сл.
7. — ты ? 8. — вы ?
— Я и русский язык. — Мы спо, мы г.

ЗАДАНИЕ 49. Диалоги. Отвечаем негативно.

- Модель: спрашиваешь → — **Ты** спрашиваешь?
— Нет, **я** не спрашиваю.
- отвечает? — думаете?
— —
- рассказываете? — читают?
— —
- отвечают? — спрашивает?
— —
- знаешь? — слушаешь?
— —
- понимаете? — знаю?
— —
- изучаем? — делают?
— —

▲ ЗАДАНИЕ 50.

a) Модель: **Я** понимаю задание.

1. Студенты спрашива», а профессор отвечá».»
2. Я дума», что это интересно.
3. Она интересно рассказывает».»
4. Ты зна», что это?
5. Я зна», кто это, это Борис. Но я не зна», кто он.
6. Что ты там дела».»
7. Что вы изучá».»
8. Она читá», но не понимá».»
9. Катастрофа! Мы не зна», что делать!
10. Что ты читá».»

6) (© стр. 298.) Диктант «Глаголы».

ЗАДАНИЕ 51. Альтернатива или акцент?

Модель: Онá слúшае́т **и́ли** говори́т?

1. Онá говори́т (= Онá **не** слúшае́т). — одна акция
2. Онá **и** слúшае́т, **и** говори́т (= Онá слúшае́т и говори́т). — две акции

Студéнт спрашивает **и́ли** отвечáет? Вы студéнт **и́ли** преподавáтель? Истóрик знае́т факты **и́ли** изучáет их? Психóлог говорит **и́ли** слúшае́т? Политик дúмае́т **и́ли** дéлае́т? Вы читáете кни́ги **и́ли** журна́лы? Вы слúшае́те рок **и́ли** джаз? Дóктор знае́т симпто́мы **и́ли** изучáет их?

ЗАДАНИЕ 52.

- a) Слушаем, читаем и рассказываем диалоги.
- b) Где три ситуации?

1. — Он отвечáет на вopróс?

— Нет, он не отвечáет. Он дúмае́т.



2. — У вас есть вopróсы?

— Нет, мы всё понимáем.

3. — Ты понимáешь вopróс? Почеку́й ты не отвечáешь?

— Я понимáю вopróс, **но** не знаю отвéт. Я дúмаю.

4. — Как егó зовúт?

— Я не знаю.

— Очень жаль.

5. — Вы знае́те рúсский язы́к?

— Нет, но я егó изучáю.



6. — Что онá дéлает?

— Онá изучáет фольклóр.

— О! Прáвда? Это интересно!

7. — Он всё знае́т! Абсолútно всё!

— Что ты говори́шь?! Это нереа́льно! Он гéний?!

— Да! Он гéний!

8. — Анто́н, ты менé слúшае́шь?

— Конéчно, слúшаю. Ты интересно расска́зываешь!

— Спасибо за комплиме́нт!

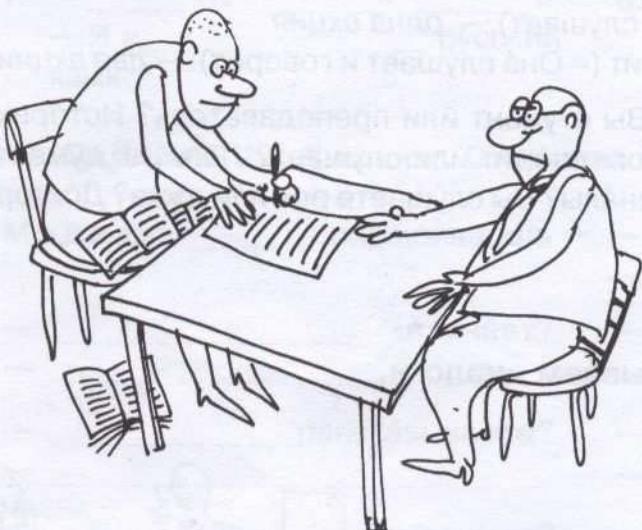


в) *Слушаем диалоги ещё раз. Кто говорит?

Ответы: студéнты, коллéги, муж и женá, друг и подрúга, бюрокrát и клиéнт, родíтели, мáма и сын, дóктор и пациéнт, сосéд и сосéдка, пáпа и дочь, студéнт и преподавáтель, шкóльник и библиотéкарь, гид и турист...

ЗАДАНИЕ 53. (© стр. 299.) Слушаем текст и отвечаем на вопросы.

ЭКЗАМЕН



??? Это урок?
Кто профессор?
Что он хорошо знает?
Студент знает ответ
на вопрос? Почему?

ЗАДАНИЕ 54. Говорим!

Как вы дóмаете, ...?
Я дóмлю, что...
Я так (не) дóмлю.
Я тóже так дóмлю.

→ Это профéссор. Анна, как Вы дóмаете, он много знаёт?
→ Я дóмлю, что он много знает.
→ Вы так дóмаете? — Да, я так дóмлю.
→ Мы тóже так дóмаем.

Модель: — Андрéй, как ты дóмашь, кто много спрашивает?
— Я дóмлю, что студéнты и шкóльники много спрашивают.
А ты как дóмашь?
— Я тóже так дóмлю. / Я так не дóмлю.

1. Как вы дóмаете, кто много спрашивает? ...кто слúшаet рок? ...кто отвечáет на вопросы? ...кто рассkáзывает истóрии? ...кто читáет ромáны? детективы? газéты? ...кто читáет журnál «Топ-мéнеджер»? ...кто слúшаet ráдио? ...кто много дóмает? ...кто много знаёт? ...кто сlijшком много говорít?

2. Как вы дóмаете, что дéляет программист? Как вы дóмаете, что дéляет дирéктор? Как вы дóмаете, что дéляет бизнесмén? Как вы дóмаете, что дéлают

студéнты? Как вы дўмаете, что дёлают преподавáтели? Как вы дўмаете, что дёлает библиотéкарь? Как вы дўмаете, что дёлает психолог? Как вы дўмаете, что дёлает пúблика?

ЗАДАНИЕ 55. Говорим!

(не)интересно
(не)важно
Я дўмаю, (что) это (не)легкó ≠ тру́дно
прекрасно ≠ ужасно
(не)логично
(не)дóрого

а) Ваша реакция.

М о д е л ь: политика → Я дўмаю, что политика — это важно.

политика	теáтр	семья
деньги	кино	«Фóрмула-1»
космос	информáция	парфюмéрия
мода	телеvisidéние	кофе
«феррáри»	проблéмы	матемáтика
ру́сский язы́к	дёти	манику́р
физика	диéта	рабóта
жизнь...		

б) Фразы слева + фразы (реакции) справа.

Это стóит 700 ёвро.

Она читáет детектив.

Я не понимáю, что вы говорите.

Он очень много работает.

Вы изучáете японский язы́к?

У вас есть вопросы?

Я дўмаю, что это нелогично.

Он дўмает, что работа — это важно.

Мы дўмаем, что это тру́дно.

Она дўмает, что это интересно.

Преподавáтель дўмает, что это прекрасно.

Я дўмаю, что это дóрого.



ЗАДАНИЕ 56. Диалоги «Интервью».

а) Модель: — Как Вас зовут?

— Меня зовут Катя.

— Катя, кто Вы?

— Я фотограф.

— У Вас есть клиенты?

— Конечно, есть.

— А что у Вас есть еще?

— Еще у меня есть фотостудия.



1

б) Слушаем! Где ситуации № 2–6?

в) Говорим!

1. Катя, фотограф, клиенты, фотостудия.

2. Жанна, стюардесса, униформа, вино.

3. Джон, миллионер, деньги, вилла.

4. Иван, милиционер, машина, пистолет.

5. Тамара, актриса, талант, косметика.

6. Галина, географ, карта, глобус.



г) Интервью «Вы и студент слева» / «Вы и преподаватель»:

ЗАДАНИЕ 57. К счастью или к сожалению?



[ю-тью-стю-щáстью-кщáстью]

[ю-нью-лénью-жилéнью-сыжилéнью-ксыжилéнью]

К СЧÁСТЬЮ, да/нет ≠ **К СОЖАЛЕНИЮ**, да/нет

Модель: — У вас есть дёньги?

— К сожалению, нет. А у вас?

— К счастью, есть.



дёньги, пробле́мы, яхта, пианино, **самолёт**, талáнт, идéя фикс, вíлла, де́ти, **да́ча**, костíом, гáлстук, пла́ны, журна́л, газéта, **велосипéд**, кот, собáка, кенгуру́, пингви́н, **друг**, подрúга, брат, сестrá, моби́льник, очки, телеви́зор...

ЗАДАНИЕ 58. Слушаем и читаем диалоги.

а) Диалог «Магазин».



— Здрáвствуйте! У вас есть йóгурт?
— К сожалению, нет. Но у нас есть кефíр.
— Нет, спасибо. А молокó у вас есть?
— Есть.
Скóлько стóит?
— Двáдцать вóсемь девяно́сто (28.90).
— Спасибо. До свидáния.

??? Сколько стоит молоко?

У вас есть йóгурт/кефíр/молокó
спагéтти/рис/фасоль...

кéтчуп/сóевый сóус/сóус «Пéсто»

б) Диалоги «Аптéка».

1. — Здрáвствуйте! У вас есть аспири́н?
— Нет, к сожалению. А что у вас?
— У менé **грипп**.
— У нас есть антигриппíн.
— Отлично! Спасибо.

У менé ~~есть~~ грипп.

У менé грипп (антигриппíн)

ангíна (антиангíн)

бронхít (трависíл)...

2. — Здравствуйте! У меня **температура**. У вас есть **арбидол**?

— Да, есть. Вот он. Сто пятьдесят девять десять (159.10).

— Сколько сколько? Так **дорого**?

— Да. К сожалению, сейчас всё дорого. Это жизнь...

— А **аспирин** у вас есть?

— Да, конечно. Девятнадцать восемьдесят (19.80). Ещё у нас есть витамины.

— Спасибо, нет. Витамины у меня уже есть.

Только аспирин, пожалуйста.



● **Температура** (арбидол/аспирин),

гастрит (смекта/мотилиум),

насморк (ингалатор/нафтизин)...

● **ЗАДАНИЕ 59. Кто → у кого.**

Модель: Машина + он → а) — **У кого** есть машина?

— **У него** есть машина.

б) — **Что** у него есть?

— У него есть **машина**.

в) — **У него есть** машина?

— Да, **есть**.

Машина + он, дом + он, он + работа, он + жена, мы + деньги, проблема + он, деньги + вы, друг + ты, я + квартира, он + часы, мы + энтузиазм, он + энергия, она + профессия.

● **ЗАДАНИЕ 60.**

Модель: 1. Это я. _____ зовут Олег. _____ студент. _____ есть тетрадь.

→ Это я. Меня зовут Олег. Я студент. У меня есть тетрадь.

2. Это мужчина. _____ зовут Михаил. _____ директор. У _____ есть кабинет.

3. _____ женщина. _____ зовут Наталья. _____ актриса. _____ неё есть роль.

4. Это ____? Тебя зовут Алла? У тебя _____ фотоаппарат? Ты _____?

5. Это _____. Нас _____ Лена и Юрий. _____ архитекторы. У _____ есть проект.

6. Это вы? _____ зовут Эдуард? _____ преподаватель? У вас _____ студенты?

7. Это _____. Их _____ Сергей, Андрей и Анна. _____ бизнесмены. У _____ есть _____.

*ЗАДАНИЕ 61. Тест.

Функции (субъект, объект, статус, имя, где = у кого) и вопросы:

1. Кто это, 2. Кто есть кто, 3. Кого зовут как, 4. У кого есть что.

Модель: Кто он? — Он профессор.

1. _____ — Мы студенты.
2. _____ — У меня есть кот.
3. _____ — Это мама и папа.
4. _____ — Они историки.
5. _____ — Её зовут Ольга.
6. _____ — Ты пилот.
7. _____ — Наталья — стюардесса.
8. _____ — У нас есть вопрос.
9. _____ — У него есть квартира.
10. _____ — Меня зовут Пётр.
11. _____ — Они брат и сестра.

ЗАДАНИЕ 62. Говорим!



НЕ..., А...

— У тебя есть вопрос [↑]?

— **Не** вопрос, а ответ.

— У тебя [↑] есть вопрос?

— **Не** у меня, а у него.

а) Диалог «Правда или неправда?»

Модель: — Я думаю, что у тебя есть работа.

— **Да**, есть. Это правда.

— У тебя есть дочь.

— Нет, неправда. **Не** дочь, а сын.

работа, дочь, кот,
собака, яхта, дом,
квартира, виза, вопрос...
+ ваши идеи...

б) Диалог «Правильно или неправильно?»

Модель: — $5 + 4 = 10$?

— Неправильно, $5 + 4$ **не** 10 , а 9 .

$$9 + 1 = 11$$

$$9 + 8 = 18$$

$$3 + 12 = 16$$

$$4 + 7 = 12$$

$$2 + 7 = 10$$

$$23 + 41 = 65$$

$$18 + 33 = 45$$

$$25 + 9 = 32$$



ЗАДАНИЕ 63. БИНГО! Ваш вариант + аудиовариант.

0–20

15–35

40–70

80–120



ЗАДАНИЕ 64. (© стр. 299.) Слушаем текст и отвечаем на вопросы.

да

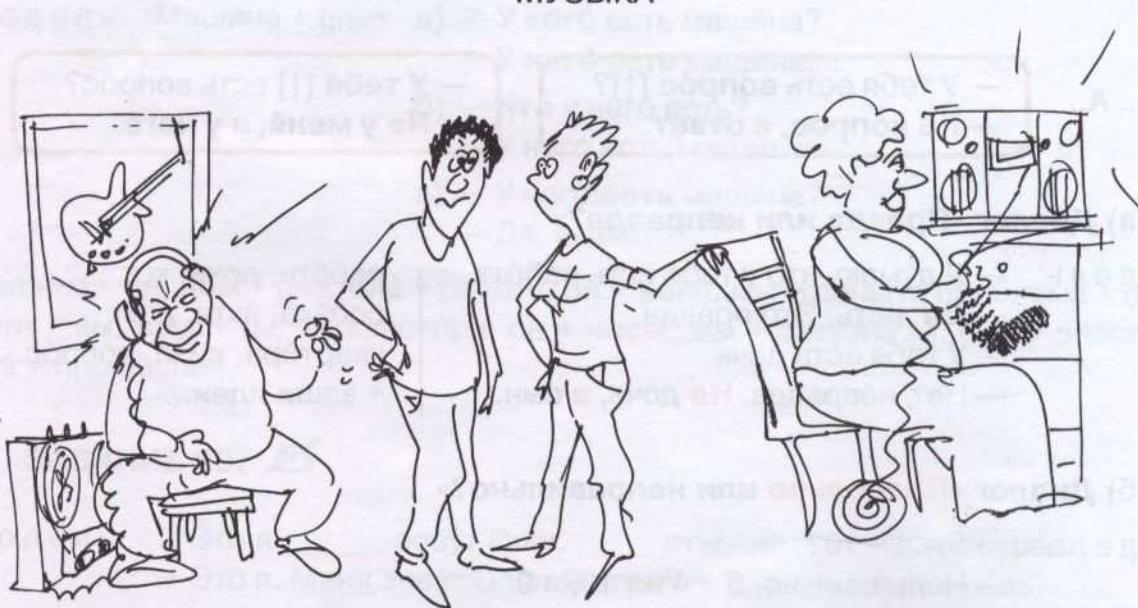
- Пáпа слúшает рок.
- Пáпа — таксíст.
- Мáма — модельéр.

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

нет

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

МУЗЫКА



Что слушает ваша семья: мама, пapa, брат, сестра, муж/жена, дочь, сын?..

Урок 4

Ч — чу-чью, ча-чья, чо-чье, чи-чи, че-чье;
чей чай? чья чашка? чьё ранчо? чьи дачи? чей учитель? чья ручка? чьи чеки?

ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ possessive pronouns (whose?)

Вопросы: ЧЕЙ? (м.), ЧЬЯ? (ж.), ЧЬЁ? (н.), ЧЬИ? (пл.)

ЗАДАНИЕ 65.

Модель: это компьютер? → Чей это компьютер?

<u> </u> это дети?	<u> </u> это идея?	<u> </u> это окно?	<u> </u> это дачи?
<u> </u> это кафе?	<u> </u> это вино?	<u> </u> это паспорт?	<u> </u> это семья?
<u> </u> это дело?	<u> </u> это телефон?	<u> </u> это чек?	<u> </u> это деньги?
<u> </u> это джинсы?	<u> </u> это имя?	<u> </u> это работа?	<u> </u> это часы?
<u> </u> это яблоко?	<u> </u> это ручка?	<u> </u> это ребёнок?	<u> </u> это чашка?
<u> </u> это очки?	<u> </u> это dochь?	<u> </u> это стул?	

Кто:	я	ты	мы	вы	он	она	они
Чей?	МОЙ	ТВОЙ	НАШ	ВАШ			
Чья?	МОЯ [а]	ТВОЯ	НАША	ВАША	ЕГО	ЕЕ	
Чьё?	МОЁ	ТВОЁ	НАШЕ	ВАШЕ			
Чьи?	МОИ	ТВОИ	НАШИ	ВАШИ			ИХ

ЗАДАНИЕ 66.

Модель: Наш машина (\leftarrow).

→ Наша машина (\leftarrow мы).

а) Ваш яблоко (\leftarrow). Мо имя* (\leftarrow). Наш дуэт (\leftarrow). Ваш вопросы (\leftarrow). Мо дом (\leftarrow). Тво логика (\leftarrow). Наш семья (\leftarrow). Ваш фамилия (\leftarrow). Наш окно (\leftarrow). Тво розы (\leftarrow). Наш карты (\leftarrow). Мо кровать (\leftarrow). Тво билет (\leftarrow). Тво эхо (\leftarrow). Мо календарь (\leftarrow). Тво тетрадь (\leftarrow). Наш кафе (\leftarrow). Тво кофе (\leftarrow). Ваш стиль (\leftarrow). Мо канапе (\leftarrow). Наш шампанское (\leftarrow). Наш страна (\leftarrow). Тво результаты (\leftarrow).

6) портрéт (\leftarrow онý), чáшка (\leftarrow онá), лámпа (\leftarrow он),
ймá (\leftarrow онá), дверь (\leftarrow онý), отéц (\leftarrow я), сестrá
(\leftarrow он), брат (\leftarrow онá), жизнý (\leftarrow онý), стул (\leftarrow ты),
муж (\leftarrow онá), ребёнок (\leftarrow мы), женá (\leftarrow он), рабóта (\leftarrow они).

ЗАДАНИЕ 67. Диалоги. Говорите!

ГДЕ МОЙ ВÉЩИ?

— Где мой очкí?
— Вáши очкí здесь, слéва.

слéва \neq спрáва

очкí, книга, блокнóт, дéньги,
рúчка, тетрáдь...

КОНФЛИКТ

— Это моя чáшка.
— Непráвда! Это не твоя, а моя чáшка!

чáшка, машíна, стул, ме́сто, дéньги,
рúчка, идéя...

ПÁСПОРТНЫЙ КОНТРОЛЬ

— Где Ваш пásпорт?
— Вот он, пожáуйста.

пásпорт, вíза, фóто, регистрация,
багáж, декларáция, ймá, фамíлия



??? Как ты думаешь, чья это книга? (ручка, дом, аудитория, маркер, машина, рюкзак, окно, проблема, стул, компьютер...)

Презентация «Семья».

У вас есть фото или схема, и вы рассказываете: «Это моя семья. Вот здесь, слева, мой...»



её — а её — не егó, а её — не её, а егó — и егó и её — и её и егó

длительное время

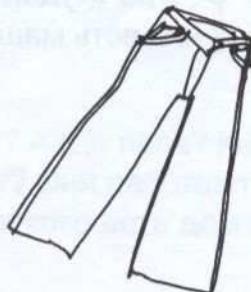
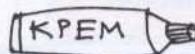
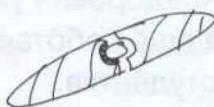
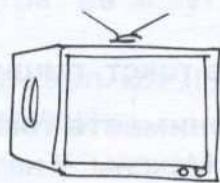
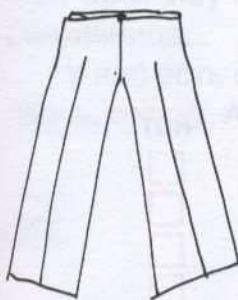
ЗАДАНИЕ 68. Феминизация? Чьи это вещи?

вопрос

Модель: — Это егó джинсы?

— Нет, это **не** егó, **а** её джинсы / Это и егó, и её джинсы.

Это её одеколон? Это егó пудра? Это егó костюм? Это егó тюльпаны? Это её машина? Это егó косметика? Это егó крем? Это её диета? Это егó телевизор? Это её телефон? Это её коньяк? Это егó **кобка**? Это её **брюки**? Это егó шорты? Это егó сигареты? Это её сигары? Это её галстук?



Результат:

её вёщи

егó вёщи

их вёщи



ЗАДАНИЕ 69. Говорите и пишите!

Модель: (Он) брат. → У него есть брат. Вот его брат.

(Она) сестра. (Вы) квартира. (Мы) деньги. (Ты) словарь. (Я) проблема. (Они) дом. (Вы) книги. (Он) сигары. (Она) автомобиль. (Ты) цветы. (Она) **друг**. (Мы) тестер. (Вы) витамины. (Он) подруга. (Ты) дело.



ЗАДАНИЕ 70. Диалоги. Слушайте и пишите!

Телефон

- У вас есть мой телефон?
- Ещё нет.
- _____.
- Ещё раз, пожалуйста!
- 225 19 91.
- Спасибо.

Адрес

- У тебя есть мой адрес?
- _____.
- Московский проспект, _____ 3, квартира 6.
- Спасибо. А телефон у тебя есть?
- Конечно, есть: _____.
- 329 33 21. Спасибо.



ЗАДАНИЕ 71.

а) Слушайте текст, пишите на фото, кто есть кто.

б) Как вы понимаете текст?

1. Рассказывает Максим. У него есть фотография.
2. Его отец работает.
3. Леонид Фёдорович уже пенсионер.
4. Бабушка ещё работает.
5. Сестра студентка.
6. У них есть машина.

да

нет

МОЯ СЕМЬЯ



в) Читайте текст и рассказывайте.

МОЯ СЕМЬЯ

Меня зовут Максим. У меня есть семья: дедушка и бабушка, родители, брат и сестра. Вот их фотография.

Вот здесь, слева, мой родители. Это моя мать. Её зовут Анна. Она экономист. А это мой отец. Его зовут Иван. К счастью, у него тоже есть работа. Он инженер.

Вот здесь справа дедушка и бабушка. Их зовут Леонид Фёдорович и Мария Тимофеевна. Они не работают, потому что они уже пенсионеры.

Это мой брат Андрей. Он тоже, как и я, студент. Но я изучаю русский язык, а мой брат изучает английский. А это моя сестра. Её зовут Алла. Она **ещё** школьница.

У нас есть собака, её зовут Дружок. Ещё у нас есть кот Леопольд. Вот они, здесь, **внизу**. А вон там, **сзади**, наш дом и наша машина.

ГДЕ:



??? Где на фото мама? Кто она? Как её зовут? Она работает? А где папа? Как его зовут? Где бабушка и дедушка? Кто они? Как их зовут? Они работают? Кто студент? Кто Алла? У них есть собака или кошка? *У кого есть дом и машина?

г) Роли.

- Сейчас вы — дедушка. Ваш рассказ!
- Вы журналист, и Анна отвечает на ваши вопросы.

⚠️ А у вас есть семья: муж/жена, сын, дочь, брат, сестра...? Как их зовут? Кто они? У них есть семья? работа? хобби? У вас есть дом или квартира? А машина у вас есть? У вас есть кошка или собака? Как их зовут?

▲ ЗАДАНИЕ 72.

а) Где антонимы? 

на веху	спр_а
сл_а	з_сь
_ам	с_ди
в_еди	внизи
с_ава	та_
десь	п_рди
сза_	с_ва
вни_	навер_

б) жест → слово 

Модель:  — слева

 —	 —
 —	 —
 —	 —
 —	 —
 —	 —
 —	 —

● ЗАДАНИЕ 73. Ориентация.

- Извините, где метро?
- Вон оно, спра́ва.
- Спасибо.
- Пожа́луйста!



где?

метро — спра́ва
 банк — слéва
 окно — спра́ва
 кáсса — внизú
 дверь — сзади
 лифт — наверху
 выход — впереди
 вход — сзади
 туалéт — слéва
 интернéт-каfé — спра́ва



● ○ ЗАДАНИЕ 74. (○ стр. 299.)

а) Слушайте текст и отвечайте на вопросы.

НАШИ СОСÉДИ

- Сосéд слéва — пенсионéр.
- Владíмир и Лéна рабóтают вмéсте.
- Нíна Алексáндровна и Áнна — мáма и дóчка.
- Врач и шофёр — брат и сестrá.
- Антóн — студéнт.

да	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
нет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

??? У вас есть сосéди? Как их зовут? Кто они? У них есть дёти? внúки? собáка или кóшка? У них есть машýна? **велосипéд?** пианино?

б)  Как вы думаете, это хорошо, когда муж и жена работают вместе? Почему?

в) Слушайте ещё раз. Кто на рисунке?



соседи



г) Рассказывайте текст!

ЗАДАНИЕ 75. а, и, но. 21/VIII 2009

Сын слушает и понимает. Мама читает, и сын читает = они читают.

Мама рассказывает, а сын слушает. Он не рассказывает, а слушает.

Он слушает, но не понимает.

(+) И

(≠) А

(×) Но

а) Это проблема или нет?

1. Наташа читает, но не понимает.
2. Он говорит, но не думает.
3. Сестра спрашивает, а брат отвечает.
4. Он спрашивает, но она не отвечает.
5. Я не знаю проект, но изучал его.
6. Ты спрашиваешь, но не слушаешь ответ.
7. Девочка спрашивает, а дедушка не отвечает.
8. Вы все знаете и понимаете.

б) + а, и, но *D/J*

1. Мы слушаем __ не понимаем.
2. Ты слушаешь __ понимаешь.
3. Мама рассказывает, __ ребенок слушает.
4. Студент спрашивает, __ преподаватель отвечает.
5. Я читаю __ понимаю.
6. Мальчик слушает __ думает.

ЗАДАНИЕ 76. Интонация. Где акцент?

Спрашивайте и слушайте вопрос!

 Модель: Это ваш **дёдушка**[↑]? — Нет, это наш **пáпа**.

Это **ваш**[↑] дёдушка? — Да, **наш**.

Это[↑] ваш дёдушка? — Да, **это он**.

1. Ты мнóго читáешь?

— Да, читáю.

— Нет, он.

— Нет, ма́ло.

3. Здесь есть душ?

— Да, здесь.

— Нет, вáнна.

— Да, есть.

2. У тебá сегóдня есть врéмя?

— Да, есть.

— Да, сегóдня.

— Нет, у неё.

4. Ты менá хорошо́ понимáешь?

— Нет, плохó.

— Да, тебá.

— Нет, не понимáю.

— Да, я.

ЗАДАНИЕ 77. Диалоги. Слушайте! Где № 2–6? Говорите!

 Модель: — Извинíте, вы знаéте, кто э́то?

 — Да, знаю, э́то Илья.

— А вы знаéте, кто он?

— Я тóчно не знаю, но дóумаю, что он инженéр.

— Почему́ вы так дóумаете?

— Потому́ что сейчáс он дéлает проéкт.

1



1. Илья́/инженéр — дéлает проéкт.

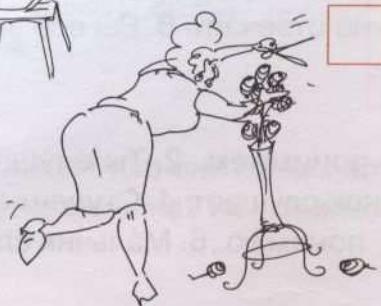
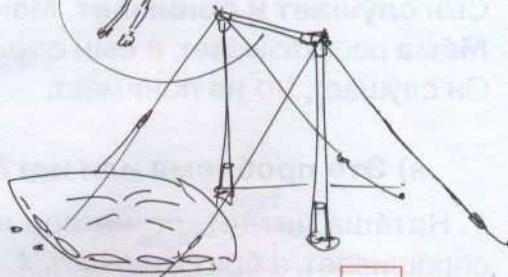
2. Нíна/экономист — читáет журнáл «Эконóмика».

3. Сергéй/бухгáльтер — дéлает балáns.

4. Алексáндра/флорíст — дéлает букéт.

5. Андрéй/гимнаст — дéлает сáльто.

6. Татьяна/дизáйнер — дéлает дизáйн-проéкт.

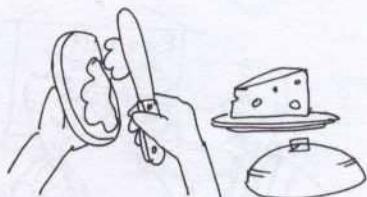


субъект (пом.) + глагол + объект (acc.)

кто + делает + что

ЗАДАНИЕ 78.

а) Что люди делают? Кто они?



б) Кто что делает?

инженер, бизнесмен, химик,
массажист, хирург, студент,
визажист, женщины, **повар**,
бармен, политик...

ДЕЛАТЬ

план, прогноз, проект, букет,
анализ, операции, макияж,
массаж, маникюр, **перерыв**,
булгур, салат, соус,
коктейль, домашнее задание...

▲ 1. Инженер делает проект.

2. Бизнесмен

??? Что делают инженеры? Что делает архитектор? Что делает дизайнер? Что делают метеорологи? Что делают хирурги? Что делает косметолог? Что делает шеф-повар? Что делает флорист?

▲ Кто ваш муж/жена, брат/сестра, друг/подруга? Что они делают? Что вы делаете?

ЗАДАНИЕ 79. (© стр. 299.)

а) Слушайте текст, отвечайте на вопросы.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК



1. А́нна ужé хорошó знаёт францúзский язы́к.
2. У неё есть брат, егó зовут Жиль.
3. У негó есть фотоаппарат.
4. Жиль хорошó понимáет по-рúсски.
5. А́нна — студéнта.
6. Её друг и её брат — партнёры. Онí дéлают автомобíли.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Слушайте ещé раз, делайте паузы и говорите фразы + ваш комментарий.

Например: «Меня зовут А́нна». →
Её зовут А́нна, а **меня** зовут Чáрльз...

▲ в) Жиль рассказывает:
«Меня зовут Жиль. У меня есть _____



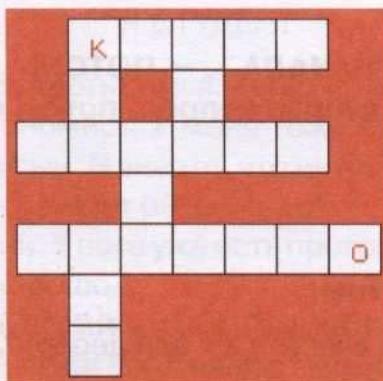
 Брат рассказывает:
«Я инженер-конструктор. Но сейчас _____

▲ ЗАДАНИЕ 80. Тест. 

а) Спрашивайте!

1. — _____ ? 7. — _____ ?
— Это книга. — Это я.
2. — _____ ? 8. — _____ ?
— Меня зовут Вéра. — Дéсять.
3. — _____ ? 9. — _____ ?
— Да, у меня есть компьютер. — Да, у меня грипп.
4. — _____ ? 10. — _____ ?
— Моя. Это моя книга. — Дом там, слéва.
5. — _____ ? 11. — _____ ?
— Он банкир. — Читáют.
6. — _____ ? 12. — _____ ?
— Спасибо, хорошо. А у вас? — Нет. Она не понимáет.

б) Кроссворд «Вопросы».



Урок 5



Л — ла-ля-лья, лэ-ле-лье, ло-лё-льё, лы-ли-льи, лу-лю-лью;
Колúмб — плюрализм, либерáлы, клуб — пилю́ля, дéлаю — гулáю,
локáльный, легáльный, корóль, результáт, легéнда, фамилия

ЗАДАНИЕ 81. Диалоги.

- У вас есть телефон?
- Да, конечно. **155-20-34**.
- **155-20-34**? Правильно?
- Да-да, правильно.

Вы, 155-20-34; он, 224-97-19;
она, 311-21-12; ты, 323-47-64;
они, 222-50-44; вы, 323-30-13.

*ЗАДАНИЕ 82. Конструкция «не..., а....». Интонация.

- Модель:
- Мой колléга[↑] тебя слúшает? (↔ сосéд)
 - Нет, менá слúшает **не колléга, а сосéд**.
 - Мой колléга **тебя[↑]** слúшает? (↔ егó)
 - Нет, твой колléга слúшает **не менá, а егó**.
 - **Мой[↑]** колléга тебя слúшает. (↔ твой)
 - Менá слúшает **не твой, а мой** колléга.
 - Мой колléга тебя слúшает[↑]. (↔ спрáшивает)
 - Твой колléга менá **не слúшает, а спрáшивает**.

1. Вы отвечаёте плохó? (↔ хорошо).
2. У них есть журнáл? (↔ книга).
3. **У них** есть вopрóс? (↔ у нас).
4. Мы изучáем немéцкий язы́к? (↔ рúсский).
5. Я спрáшиваю (↔ отвеча́ть).
6. **Онý** читáют по-рúсски (↔ вы).
7. Кни́га спрáва (↔ слéва).
8. **Мы** так думáем (↔ онý).
9. **Твоя** мáма менá понимáет (↔ моя).

СНАЧАЛА... → ПОТОМ

Сначáла я слúшаю вopрóс, **потóм** отвечаю.

ЗАДАНИЕ 83.

а) Что сначала и что потом:

Январь или март? Зáвтра или вчérá? Суп или десéрт? Чай или салáт? Салáт или суп? Кóфе или десéрт?

б) Сначала или потом?

1. _____ я читáю текст, а _____ я его рассkáзываю.
2. Студéнты читáют текст, но _____ онí его слúшают. 3. Обычно люди
дúмают, а _____ говорят. А ты _____
говоришь, а _____ дúмаешь. 4. Обычно онá спрáшивает, потому что
онá не понимáет. _____ она слúшает отвéт,
дúмает и _____ понимáет.

в) Что неправильно?

1. Сначáла шкóльники изучáют рúсский язы́к, потом они говорят по-рúсски.
2. Сначáла инострáнцы говорят по-рúсски, а потом они изучáют рúсский язы́к.
3. Сначáла апрéль, а потом март. 4. Сначáла мы понимáем текст, а потом его
читáем. 5. Сначáла зáвтра, а потом сегóдня. 6. Сначáла люди отвечают, а потом
спрáшивают. 7. Сначáла результа́т, а потом процéсс. 8. Сначáла мы студéнты, а
потом специалисты.

ЗАДАНИЕ 84. Текст «Я студент».

а) Как вы думаете, кто это? Что они делают?

б) Слушайте текст и контролируйте, так это или нет.

в) Слушайте текст ещё раз и отвечайте на вопросы.

1. Майкл и мénеджер, и студéнт.
2. Его женá не работает.
3. Майкл изучáет рúсский язы́к ужé год.
4. У него есть плéйер.
5. Пáтрик читáет, а его пáпа слúшает.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



г) Читайте текст.

Я СТУДÉНТ

Меня зовут Майкл. У меня есть семья: жена Патрисия и сын Пáтрик. Пáтрик — студéнт, а Патрисия — экономист. У меня тоже есть работа: я мénеджер. Но сейчас я студéнт, как и мой сын. И знаете, что интересно? Мой сын тоже изучáет рúсский язы́к, как и я! Но он изучáет рúсский ужé **год**, а я только **мéсяц**. Конéчно, он ужé хорошо знает рúсский. У него ужé есть прогréсс, а у меня ещё нет. Дúмаю, что я читáю ещё не очень хорошо...

Сейчас мы изúчаем рúсский язы́к в Петербурге¹. Конéчно, я ещё плохо понимáю по-рúсски. **Когдá** люди спрáшивают меня, а я не понимáю, я отвечаю:

¹ где? — в/на ... -е

«Извините, я не понимаю». Оні понимают, что я **инострáнец**. И **если** люди знают английский язык, они спрашивают меня ещё раз по-английски.

Когда я слушаю радио или плейер, я тоже плохо понимаю. Но когда меня спрашивает мой преподаватель, я обычно понимаю его вопросы. Сначала я немного думаю, конечно, а потом обычно правильно отвечаю. Когда я не знаю слово, я спрашиваю: «**Что зна́чит...?**», — и преподаватель отвечает на мой вопрос.

Сегóдня мы (мой сын и я) вместе делаем моё **домáшнее задáние**. Я читаю текст, а мой сын слушает. Потом я рассказываю текст. Потом Патрик спрашивает, а я отвечаю. Да, мой сын **контролíрует** меня. Это, конечно, чуть-чуть **стрáнно**, но интересно! У него сейчас моя роль, потому что обычно я контролирую, что и как он делает.

▲ д) Пишите ваши вопросы.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

● е) Работайте в паре: ваш партнёр спрашивает, а вы отвечаете на его вопросы.

??? Кто изучает русский язык? Кто уже хорошо читает? Кто понимает вопросы, когда преподаватель его спрашивает? А вы понимаете вопросы, когда ваш преподаватель спрашивает вас? Что Майкл говорит, когда не знает слово? Что люди делают, когда понимают, что Майкл — иностранец? Майкл делает домашнее задание? А вы делаете?

● ○ ё) Слушайте / читайте диалог. Кто делает комплимент?

- Привёт, Патрик!
- Привёт, папа! Как дела? Как твой текст?
- Спасибо, **сыно́к**, хорошо. Преподаватель думает, что у меня есть прогресс.
- О! Прекрасно! Ты знаешь, я тоже так думаю.

● ж) Рассказывайте текст «Я студент», но сейчас вы — сын, и ваш отец изучает русский язык.

▲ з)  Сейчас вы — Патрисия. Ваша история:

ЗАДАНИЕ 85. Диалоги «Что значит?»

Модель 1. «Словáрь»

- Вы знаете, что значит «люди»?
- «Люди» значит «people».
- Спасибо.

Модель 2. «Расскáз»

- Что значит слово «люди»?
- Люди — это жéнщины, мужчýны, дéти. Это мы.
- А!.. Человéк — люди... Я понимáю!

люди
дéньги
семья
фамилия
вíлла
мéсяц
инострáнец
перерыв
вопрос...

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ (past)

процесс или факт

Л — m.		(я, ты) он_дéлал_
дéла ть → дéла + ЛА — f.		(я, ты) она дéлала
ЛО — п.		оно дéлало
ЛИ — pl.		(мы, вы, Вы) они дéлали

+ вчera, позавчera,
ráньше,
час назáд,
год назáд...

▲ ЗАДАНИЕ 86. Прошедшее время (past). ✓

Модель: Вчera онá не рабóтала.

1. Рáньше студéнты изучá__ рúсский язы́к.
2. Вчera Дмитрий хорошо читá__ по-английски.
3. Рáньше мы всегдá их понимá__.
4. Ольга рáньше егó не знá__.
5. Кассíры считá__ позавчera непráвильно.
6. Вчera я не ўжина__, а сегодня не зáвтрака__.
7. Мы рáньше так не дўма__.
8. Рáньше дéти спрашива__ нас, что это. Но мы не отвечá__.
9. Год назáд они́ бы__ там мéсяц и́ли два.
10. Они́ бы__ здесь мéсяц назáд.
11. Вчera мы рабóтала__ только одíн час.

ЗАДАНИЕ 87. Диалоги. Говорите! ✓

Модель: Это **егó** телевíзор (я). →

- Это егó телевíзор.
- Пráвда? **Я** не знал, что **у негó** есть телевíзор.
- **Тепéрь ты** знаешь это.

1. Это их машíна (мы).
2. Это моя квартира (мы).
3. Это твой брат (я).
4. Это её сын (он).
5. Это наша проблема (они́).
6. Это егó óфис (она́).
7. Это ваш дом (мы).
8. Это её муж (они́).
9. Это егó сестра (они́).
10. Это мой компьютер (я).
11. Это наша дáча (она́).
12. Это их дочь (он).

ДЕНЬ НЕДЕЛИ

Неделя:

1) понедéльник

2) втóрник

3) средá

4) четвéрг

5) пятница

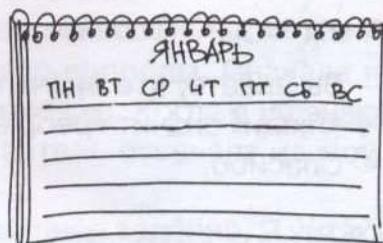
6) суббóта

7) воскресéнье

— **рабóчий** день

— **выходнóй** день

о чм бор
позавчera — вчera — сегодня — зáвтра — послезáвтра



ЗАДАНИЕ 88. Игра «День недели».

Один человек говорит цифру 1–7, а другой человек говорит день недели.
Например: 3 → среда.

ЗАДАНИЕ 89. Говорите фразы.

a) Модель: средá → Вчera былá средá.

Средá, воскресéнье, втóрник, понедéльник, четвéрг, суббóта, пятница.

b) Диалоги (1 или 2):

втóрник, пятница, средá, суббóта, четвéрг.

1) — Какой день был позавчera?

— Сегодня **втóрник**. Значит, вчera был понедéльник, а позавчera было воскресéнье.

2) — Какой день послезáвтра?

— Сегодня **втóрник**, зáвтра средá. Значит, послезáвтра (бúдет*) четвéрг.

ЗАДАНИЕ 90. Здесь четыре ошибки. Где они?

a) 1. Во втóрник все обычно не работают.

2. Уик-энд — это пятница и суббóта.

3. Вчera былá средá, а сегодня пятница.

4. Воскресéнье — выходнóй день.

5. Зáвтра бúдет четвéрг, а послезáвтра средá.

6. Понедéльник — рабóчий день.

b) Контроль. Слушайте! У вас всё правильно? (© стр. 300.)

* Гл. быть (см. урок 9).

ЕЩЁ ≠ УЖЕ

ещё нет ≠ уже да **ещё да ≠ уже нет**
 — ≠ + + ≠ —

ЗАДАНИЕ 91. Диалог «Билеты».

Ситуация 1 (**уже есть** ≠ **ещё нет**)

- У вас **уже есть** билеты?
- **Ещё нет.**
- Может быть, завтра?
- Да, есть шанс.
- До завтра!
- До свидания!



Как вы понимаете диалог?

1. Раньше в кассе были билеты.
2. Клиент думает, что в кассе есть билеты.
3. Сейчас в кассе есть билеты.
4. Кассир — оптимист.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ситуация 2 (**ещё есть** ≠ **уже нет**)

- У вас **ещё есть** билеты?
- **Уже нет**, извините.
- Как жаль!



Как вы понимаете диалог?

1. Раньше в кассе были билеты.
2. Клиент знал, что в кассе были билеты.
3. Клиент думает, что сейчас в кассе есть билеты.
4. В кассе сейчас есть билеты.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ЗАДАНИЕ 92. **уже** да ≠ **ещё** нет

??? а) Сегóдня **ужé** пятница?

Вы **ужé** пенсионér? Вы **ужé** не рабóтаете?

У вас **ужé есть** «Мерседéс»? У вас **ужé есть** яхта?

У вас **ужé есть** компьютер «Пéнтиум-3»? А «Пéнтиум-6»?

У вас **ужé есть** дéти? У вас **ужé есть** внúки?

У вас **ужé есть** матрёшка? У вас **ужé есть** словáрь?

Вы изучáете rússкий язы́к. У вас **ужé есть** прогréсс?

б) Диалоги «Правда или неправда? / Уже или ещё?»

Модель: — У вас **ужé есть** внúки.

— Это непráвда. **Ещё** нет.

▲ ЗАДАНИЕ 93. Что сначала и что потом? **Уже** да ≠ **ещё** нет? (© стр. 300.)

а) Модель: (Сначáла мы **изучáем** rússкий и говорíм по-rússки **плохо**, потóм мы **говорíм хорошо**.)

— Вы **ужé хорошо говорите** по-rússки?)

— Нет, **ещё** плохо. Я **ещё изучáю** rússкий.

1. (Сначáла средá, потóм четвéрг.)

— Сегóдня _____ **четвéрг?**

— Нет, сегóдня _____ **средá**. Четвéрг зáвтра.

2. (Сначáла онá не знаёт новости и слúшаet ráдио, потóм знаёт новости и не слúшаet ráдио.)

— Онá _____ **знаёт** новости?

— Нет, онá _____ **не знает**, потому что онá _____ слúшаet ráдио.

3. (Сначáла он дúмаet, а потóм знаёт, что déлать.)

— Он _____ **знаёт**, что déлать?

— Нет, он _____ **не знает**, он _____ **дúмаet**.

4. (Сначáла ты читáeши вопрос, а потóм отвечаешь на вопрос.)

— Ты _____ **отвечаешь** на вопрос?

— Нет, я _____ **не отвечаю**, я _____ **читáю** вопрос.

5. (Сначáла мы не знаём отвéт и дúмаem, потóм мы знаём отвéт.)

— Вы _____ **знаете** отвéт?

— Нет, мы _____ **не знаем**. Мы _____ **дúмаem**.

б) Контроль. Слушайте диалоги.

ЗАДАНИЕ 94. Диалоги «Деньги».

1.



2.



3.



4.



1. Сначала егó дёныги в бáнке. →

2. Потóм дёныги у негó. →

3. Потóм у негó есть лимузíн. →

4. Потóм он банкрóт.

??? Что у него уже/ещё есть (ситуации 1, 2, 3, 4)?

а) ужé да ≠ ещé не(т)

— У негó **ужé есть** дёныги?

— Нет, **ещё нет**. Банк **ещё не** работает. ≠ Да, **ужé есть**. Банк **ужé** работает.

б) ещé да ≠ ужé не(т)

— О! У негó тепéрь есть лимузíн! У негó **ещé есть** дёныги?

— **Ужé нет**. Лимузíн стóит очéнь дóрого. ≠ Да, **ещé есть**. Он мультимилионéр.

ЗАДАНИЕ 95. ещé да ≠ ужé не(т)

??? У нас **ещé есть** рабóта?

У вас **ещé есть** врéмя?

У вас **ещé есть** энéргия?

У вас **ещé есть** проблéмы?

У негó **ещé есть** дёныги?

Там были гóсти. Там **ещé есть** торт?

Кафé **ещé рабóтает**?

У них **ещé есть** кóфе?

У вас **ещé есть** вопрóсы?

ЗАДАНИЕ 96. Слушайте диалоги и отвечайте на вопросы.

- 5.7
1. Кто и почему говорит «Как жаль!»?
2. Что значит «сдача»?

a) «Фрукты»

- У вас ещё есть **грейпфруты**?
— Ужे нет.
— Как жаль! А **бананы** есть?
— Да, ещё есть. Сколько?
— Килограмм, пожалуйста.
— Вот, пожалуйста.
— Сколько стоит?
— Тридцать шесть.
— Спасибо.



грейпфруты/бананы,
мандарины/яблоки,
апельсины/бананы,
виноград/грейпфруты...

5.8



b) «Водá»

- У вас есть **вода «Росинка»**?
— Уже нет. Но **«Бон-аква»** ещё есть.
— Сколько стоит?
— Десять пятьдесят (10.50). Что ещё?
— Это всё. Спасибо. Вот деньги.
— Вот ваши **сдача**: рубль пятьдесят (1.50).

~~вода «Бон-аква»/«Росинка»,
«Кока-кола»/«Спрайт», шампанское/вodka~~

ЗАДАНИЕ 97. Что сначала и что потом? (© стр. 300.)

a) Ещё да или уже нет?

Модель: (Сначала я читáю журнал, потом знаю новости = ужé не читáю.)

- Ты **ещё читáешь** журнал?
— Нет, я **уже не читáю**, потому что **уже знаю** новости.

1. (Сначала я изучáю русский, потом я говорю по-русски.)

- Ты изучáешь русский?
— Нет, я его не изучáю, потому что я хорошо говорю по-русски.

2. (Раньше ты работал там. Сейчас ты там не работаешь.)

- Ты там работаешь?
— Нет, я там не работаю, потому что теперь я работаю здесь.

3. (Сначала профессор рассказывает и студенты слушают, потом он не рассказывает и студенты не слушают.)

- Профессор рассказывает?
— Нет, он не рассказывает, и студенты не слушают.

*б) Ещё не(т) или уже да? 27.08.2022

(Сначала он не понимает фразы, потом понимает.)

— Он **ещё не понимает** фразы?

— **Да, ещё не понимает.** ≠ **Нет, он уже понимает.**

1. (Сначала гид не рассказывает и туристы не слушают, потом гид рассказывает и туристы слушают.)

— Гид не рассказывает?

— **Да, он не рассказывает.**

≠ **Нет, он рассказывает, и туристы слушают.**

2. (Сначала ты не всё знаешь, потом ты спрашиваешь и они рассказывают. Потом ты всё знаешь.)

— Ты всё знаешь?

— **Да, я всё знаю, потому что я их спрашивал, и они рассказывали.**

≠ **Нет, я не всё знаю, потому что я их спрашивал, и они не рассказывали.**

в) Контроль. Слушайте диалоги! У вас всё правильно?



У неё уже есть кофе? А у них?

ИМЯ, ОТЧЕСТВО, ФАМИЛИЯ

Это отец. Его зовут Пётр Иванов. (Его имя Пётр, фамилия Иванов). У него есть сын и дочь, их зовут Андрей Петрович и Анна Петровна. Их фамилия Ивановы.

отец: **Пётр**
Иванов

сын: **Андрей** **Петр|овиch**
Иванов

дочь: **Анна** **Петр|овна**
Иванов**a**

ОТЧЕСТВО

∅ +	m.	-ОВИЧ (Петр овиch)	f.	-ОВНА (Петр овна)
- й →		-ЕВИЧ (Андре евиch)		-ЕВНА (Андре евна)

▲ ЗАДАНИЕ 98. + отчество и фамилия.

отец		дети	
имя и фамилия:	имя:	отчество:	фамилия:
Ивáн Петróв →	Áнна	? _____	? _____
Михаíл Иванóв →	Михаíл	? _____	? _____
Николáй Сергеéв →	Óльга	? _____	? _____
Алексáндр Алексéев →	Олéг	? _____	? _____
Сергéй Николáев →	Дмитрий	? _____	? _____
Ваш отец:	Ваше имя:	Ваше отчество:	Ваша фамилия:
? _____	? _____	? _____	? _____

ЗАДАНИЕ 99. Имена. Где одно имя?

27.08.2002

Áнна	Мýша	Йрочка, Ирýша
Елéна	Тáня	Пéтенька, Петrúша
Пётр	Лéна	Волóденька, Вóвочка
Михаíл	Áня	Лéночка
Татья́на	Пéтя	Кóленька
Ирýна	Íра	Мýшенька
Владíмир	Кóля	Тáнечка, Танюша
Валентíн, -а	Cáша, Шúра	Áнечка, Áннушка
Марýя	Жéня	Лéнечка
Николáй	Дýма	Сáшенька, Шúрочка
Алексáндр, -а	Волóдя, Бóва	Жéнечка
Евгéни́й, -я	Натáша	Вáнечка, Ванюша
Ивáн	Мáша	Вáлечка, Валюша
Елизавéта	Вáля	Натáшенька
Леонíд	Лíза	Кáтенька, Катюша
Дмитрий	Кáтя	Дýмочка
Натáлья	Вáня	Лíзочка, Лízonька
Екатерíна	Лёня	Мáшенька

● ЗАДАНИЕ 100. Это мужчина или женщина?

Модель: — Кóля — это мужчина или жéнщина?

— Кóля — это Николáй. Значит, это мужчина.

Кóля, Кáтя, Вóва, Вáня, Áня, Óля, Пéтя, Мýша, Мáша, Бóря, Тáня, Фéдя, *Вáля,
*Cáша, *Жéня.



ЗАДАНИЕ 101. Анкета.

а) Слушайте и пишите слова.

Бюрократ (✓) и клиент (-):

✓ Как Ваша фамилия?

— _____ фамилия Дмитриев.

✓ Ваше имя?

— _____ имя Алексей.

✓ Отчество?

— Иванович.

✓ Дмитриев Алексей Иванович. Правильно?

— Абсолютно правильно.

✓ Ваш возраст?

— 39.

✓ У Вас есть жена?

— Да, есть.

✓ Как _____ зовут?

— Её зовут Дмитриева Инна Сергеевна.

✓ У Вас есть дети?

— Да, дочь.

✓ Как её _____?

— Её зовут Катюша. Екатерина Алексеевна.

✓ Ваш адрес, пожалуйста!

— _____ адрес? Пожалуйста! Петербург, Московский проспект, дом 40, квартира 25.

✓ У Вас есть телефон?

— Да, конечно. 143-12-54. 150 463 75 252

✓ 143-12-54? Правильно?

— Да, правильно.

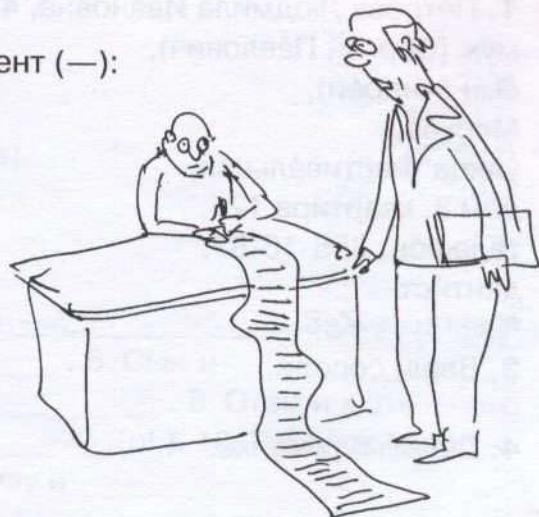
✓ Ваша профессия?

— Биолог.

✓ Спасибо. Это всё. До свидания.

— До свидания.

✍ Ваши анкеты:



б) Аналогично:

1. Петróва Людмíла Ивáновна, 45,
муж (Сергéй Пáвлович),
сын (Андрéй),
Москá,
улица Фестивáльная,
дом 3, квартира 125,
телефóн: 355-16-87,
дантíст.

2. Сорóкин Сергéй Алексéевич, 30,
нет, нет,
Петербúрг,
Сéверный **проспéкт**,
д. 23, кв. 45,
тел.: 135-71-09,
матемáтик.

3. Ваши соседи.

4. Люди на рисунке.



КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА I

(время: 25 минут)

Результат: _____ / 61 балл (максимум)

ЗАДАНИЕ 1. Лексика (_____ / 11 баллов).

Пишите пары.

Модель: парень и девушка.

1. Дедушка и _____. 2. Мальчик и _____. 3. Женщина и _____.
 4. Сестра и _____. 5. Сын и _____. 6. Внучка и _____. 7. Муж и _____. 8. Отец и мать — это _____.
 9. Человек (sing.) — _____. (pl.). 10. Ребёнок (sing.) — _____. (pl.). 11. Слева и справа, внизу и _____.

ЗАДАНИЕ 2. Вопросы (_____ / 14 баллов).

Пишите вопросы.

Модель: Кто это? — Это я.

1. _____? — Он менеджер.
 2. _____ она _____? — Она работает.
 3. _____? — Это Михаил.
 4. _____? — Двадцать.
 5. _____? — Его зовут Николай.
 6. _____? — Спасибо, хорошо. А у вас?
 7. _____ вы? — Мы здесь.
 8. _____? — Это телефон.
 9. _____ это машина? — Моя.
 10. _____ ручка? — Да, есть.
 11. _____ он не отвечает? — ...потому что ты не спрашиваешь.
 *12. _____ зовут Анна? — Её.
 *13. _____ есть книга? — У неё.
 14. _____ там? — Это мы, Саша и Таня.

ЗАДАНИЕ 3. Форма (а: _____ / 7 + б: _____ / 11 = _____ / 18).**а) Субъект, глагол.**

Модель: Я знаю.

1. Мы спрашиваем _____. 2. _____ читают. 3. _____ не понимают. 4. Ты так думаешь _____.
 5. Что вы вчера делали _____. 6. У нас _____ вопросы. 7. Кто не знает _____?

28.08.2009

б) Объект, у кого, чей.

Модель: У него {он} есть дом. Это его {он} дом.

1. У _____ (она) есть собака. 2. Это _____ (она) проблема. 3. У _____ (ты) есть машина? 4. Это не _____ (ты) дело. 5. У _____ (я) есть семья. 6. Где _____ (я) джинсы? 7. _____ (вы) сын здесь. 8. У _____ (вы) есть время? 9. Я _____ (вы) слушаю. 10. У _____ (они) есть дом. 11. Это _____ (они) машина.

ЗАДАНИЕ 4. Синтаксис (_____ / 9).

+ уже / ещё / вместе / тоже / так / вот / а / и / но.

1. Мы читаем, _____ не понимаем. Это проблема. 2. Ты изучаешь русский язык? Я _____ изучаю! 3. Студент спрашивает, _____ преподаватель отвечает. 4. Брат _____ сестра _____ слушают рок. 5. Я тоже _____ думаю! 6. Вы _____ знаете новости? — Нет, мы _____ не знаем. 7. _____ ваши деньги, пожалуйста. 8. Пожалуйста, _____ раз!

ЗАДАНИЕ 5. Коммуникация (а: _____ / 4 + б: _____ / 5 = _____ / 9).

а) Фамилия, имя, отчество.

Кто папа, мама, сын, дочь, сосед?

Иванова Мария Ивановна — _____

Иванов Андрей Петрович — _____

Иванов Николай Андреевич — _____

Петров Андрей Иванович — _____

Иванова Наталья Андреевна — _____

б) Анкета.

Пишите вопросы.

— _____ ?

— Моя фамилия Фёдоров.

?!

— 47.

— _____, пожалуйста!

— 234-47-12.

— _____, пожалуйста!

— Петербург, Невский пр., д. 10, кв. 7.

— _____ ?

— Да, есть. Сын и дочь.

ЧАСТЬ II

фо-
нетика

грамматика
повторение

разговор

текст

УРОК 6 (стр. 90–99)

б-б'
п-п'

- Глаголы I спряжения на -ать/-ять:
работать, играть, отдыхать, гулять, завтракать, обедать, ужинать — настоящее время.
- Характер действия (акции): как? (интересно, скучно, красиво, быстро, медленно, долго, правильно, громко, тихо...).
- Словообразование: сфера/профессия.
- Место: где? (+ *всюду, дома, впереди*).
в/на -е (~~все~~).

На работе: Как вы работаете?
Ты работаешь слишком много.
Не так быстро, пожалуйста!
В ресторане: Что и как играют
музыканты?
Ориентация: Где кафе?

«Офис»
«Ресторан»

в-в'
ф-ф'

- Время: когда или во сколько? Утром, днём, вечером, ночью, всегда, иногда, никогда, рано, поздно.
- Глаголы начинать, кончать.
- Словообразование: отдыхать ↔ отдых
- Объект после транзитивных глаголов (acc.m. ~~неодуш.~~ и личные местоимения).
- Относительные местоимения: что, кто, где, когда в сложных предложениях.
Одновременные (параллельные) действия (когда...).

Когда мы отдыхаем и работаем:
Я никогда здесь не отдыхаю.
Кто/что и во сколько
начинает / кончает работать.
Я знаю, где он работает.
Кроссворд «Глаголы».
Что пианист делает? ↔
Что пианист играет?

«Суббота»
«Театр»

р-р'

- Прошедшее время: Конструкция «у меня был».
- За + acc. (компенсация): спасибо за..., извините за...
- Притяжательные местоимения (повторение).

Что вы вчера делали?
Диалоги на работе: «Новый коллега»,
«Перерыв на обед».
Спасибо за кофе, извините
за опоздание.

«Моя
фирма»

к
г
х

- Гл. II спряжения: учить, говорить, строить, помнить, курить, смотреть, стоять, молчать, лежать — настоящее и прошедшее время.
- Весь, вся, всё, все.
- Давно ≠ недавно.
- Причина: потому что, так как. Результат: поэтому.
- Где? (в/на -е/-ии) без исключений.
- Гл. жить.
- Думать + о чём?
- Будущее время глагола быть.
Где + быть (во всех временах)

Где вы живёте, отдыхаете, работаете?
Что вы вчера делали весь день?
Климат: Вчера было тепло.
Завтра, послезавтра, через час.
Весной... зимой.
Кто о чём думает?

«Я не трудоголик»

к
г
х

- Множественное число (м., п., ф.) с исключениями.
- Страны и национальности.
- Конструкция «не только, но и».
- Как часто? (часто ≠ редко, всегда, иногда, никогда, обычно).
- Неопределённо-личные предложения:
«Здесь не курят».
- Быть или бывать.

Как ваши дела?
Диалог «Во сколько наш поезд?»
Что вы часто делаете?
Кроссворды
«Национальности»,
«Исключения»,
«Начало и конец».

«Кто что хорошо
делает?»

УРОК 10 (стр. 143–156)

Урок 6

6.1

Б — ба-бя, бэ-бе, бо-бё, бы-би, бу-бу — **быстро** — **бистрō** — **объект**,
Байкал, **багаж**, **балкон**, **бáза**, **баллáст**, **банкрóт**, **банк**, **бактерия**, **бандит**
П — па-пя, пэ-пе, по-пё, пы-пи, пу-пу — **канапé[э]** — **Перú** — **Пьер**,
пульс, **пénsия**, **óпера**, **плáтье**, **пáспорт**;
Перú — **Берлíн**, **пáспорт** — **бáза**, **парк** — **банк**, **Пúшкин** — **Буш**,
пénsия — **бензíн**

ГЛАГОЛ (verb) — тип I

Настоящее время (present imperf.)



ЗАДАНИЕ 102.

а) Сейчас вы читаете глаголы (вы их уже знаете) и говорите фразы.

Например: думать → Как вы думаете?

Думать, знать, слушать, спрашивать ≠ отвечать, понимать, изучать, читать, рассказывать.

б) Глаголы в пункте б) вы ещё не знаете. Сейчас вы читаете глагол, спрашиваете, что он значит, и тоже, как в пункте а), говорите фразы.

зáвтрака|ть (8:00), обéда|ть (14:00), южина|ть (19:00),
рабо́та|ть ≠ отдыхá|ть, игрá|ть, гуля|ть

+ что(аес.)
+ где
(дома, здесь ≠ там)

в) Что они делают?



- ??? 1. Онá зáвтракает в 10:00. А вы? 2. Онá сейчáс отдыhxáет. А вы? 3. Онý обéдаюt в 14:00. А вы? 4. Спортсмéны игрáют в волейбóл. А вы? 5. Дéти гуляюt в 16:00. А вы? 6. Он úжинает в 23:00. А вы?

ЗАДАНИЕ 103. Фраза слева + фраза справа.

Ты футбóлист?
Что дéлают космонáвты?
Это музыкáнт.
Это твой суп?
Вы журналисты.
Онá гид.
Мы студéнты.
Это парк.

Мы изучáем рúсский язы́к.
Ты игрáешь в футбóл?
Вы спрашиваете.
Онá рассkáзывает. Туристы её слúшают.
Здесь гуляюt дéти.
Онý изучáют кósmос.
Он игрáет рок.
Ты ужé обéдаешь?

▲ ЗАДАНИЕ 104. Это правильно или неправильно? ↗

1. Дéти рабóта ___, а родíteli гуля___. 2. Здесь и сейчáс я отдыhxá ___. 3. Там кафé, там мы úжина___. 4. Музыкáнты игрá ___ в футбóл, а спортсмéны игрá ___ блюз. 5. Это суп и салáт. Вы зáвтрака___. 6. Когда футболист игрá ___ в футбóл, он отдыhxá ___.

●▲ ЗАДАНИЕ 105. Спрашивайте и отвечайте! (кто = он)

Кто здесь рабóта~~ет~~/отдыhxáет? Что он/онá дéляет?
Кто игрá~~ет~~? Кто/что не рабóтает?



1. _____



2. _____



3. _____



4. _____



5. _____



6. _____

▲ ЗАДАНИЕ 106. Трансформация: **У когó** что есть → **Кто** что дёлает?

Модель: **У меня** есть вопрос. Что я делаю? — **Я спрашиваю.**

1. У нас есть радио. Что дела радио? —
2. У них есть журнал. Что дела журнал? —
3. У неё есть пианино. Что дела пианино? —
4. У тебя есть аппетит. Что дела аппетит? — или
5. У него есть проблема. Что дела проблема? —
6. У вас есть шахматы. Что дела шахматы? —
7. У них есть суп. Что дела суп? —
8. У меня есть кофе и мюсли. Что дела кофе и мюсли? —
9. У вас есть информация. Что дела информация? —

● ЗАДАНИЕ 107. Диалог «Сюрприз».



Модель: Офис

- Здравствуйте, Елена!
— Анна?.. Здравствуйте! Что вы здесь делаете?
— Я тоже здесь работаю.
— О!.. Правда? Очень хорошо!

офис: Елена/Анна, работать

пляж: Андрей/Ян, отдыхать

парк: Антон/Нина, гулять

стадион: Оля/Маша, играть в теннис

◆ ЗАДАНИЕ 108. Работайте по модели! Уже или ещё?

Модель: Ты **уже** **работаешь**? — Нет, я **ещё** **не** **работаю**.

1. Ты уже обедаешь? 2. Он уже отдыхает? 3. Она уже знает? 4. Они играют? 5. Он еще читает? 6. Ты уже гуляешь? 7. Ты уже отвечаешь? 8. Вы уже завтракаете? 9. Она еще слушает? 10. Они еще ужинают? 11. Мы изучаем русский язык? 12. Вы еще не понимаете? 13. Они еще не знают? 14. Ты еще не работаешь?

◆ ЗАДАНИЕ 109. Профессии.

а) Модель 1: политик|а (сфера) → политик/политики (человек/люди)

политика, биолог|ия, ботаник|а, филолог|ия, философ|ия, йог|а, дипломат|ия, демократ|ия...

Модель 2: баскетбól (спорт) → баскетбол|ист (спортсмén)

баскетбól, волейбól, тéннис, футбól;
аккордеón, пианíно, флéйт|а, гитáр|а...

- ??? б) Кто изучáет язы́к? _____
Кто изучáет рóзы и тюльпáны? _____
Кто изучáет нóты? _____
Кто изучáет бактéрии? _____
Кто игрáет в футбól? в тéннис? _____
Кто игрáет на пианино? _____

в) Мужчины и женщины.

Модель: В волейбól игráют волейболисты и волейболистки.

1. На пианино игráют _____ и _____.
2. В тéннис игráют _____ и _____.
3. В баскетбól игráют _____ и _____.
4. На гитáре игráют _____ и _____.

▲ ЗАДАНИЕ 110. Отвечайте на вопросы (внизу) и пишите мини-тексты.

Модель: текст «Офис»

1. Это парламент. _____
Что дéлают политики?
2. Это парк. _____
Что ты здесь дéлаешь?
3. Это лéкция. _____
Что дéлают студéнты и профéссор?
4. Это наш óфис. _____
Что мы здесь дéлаем?
5. Это санатóрий, курóрт. _____
Что люди здесь дéлают?
6. Это стадион. _____
Что дéлают футбólсты?
7. Сейчас рок-концéрт. _____
Что дéлают музыкáнты? А пúблика?
8. Это музéй. _____
Что дéляет гид? Что дéлают туристы?
9. Это ресторáн. _____
Что вы здесь дéлаете?

КАК? — ХАРАКТЕР ДЕЙСТВИЯ (АКЦИИ)

Наречие (adverb)

правильно	хорошо ≠ плохо	+ не / очень / не очень / слишком
красиво	громко ≠ тихо	неточно, неплохо...
долго	быстро ≠ медленно	не очень хорошо...
точно	интересно ≠ скучно	очень красиво, очень непрекрасиво...
отлично	прекрасно ≠ ужасно	слишком долго...

много ≠ мало

Сколько он работает? — **Много**. Как он работает? — Хорошо.

ЗАДАНИЕ 111. а) Спрашивайте и отвечайте на вопросы.

1. Вы обычно долго обедаете?
2. Вы громко говорите? Быстро или медленно?
3. Вы медленно говорите по-русски?
4. Вы много читаете? А ваш друг / ваша подруга?
5. Вы быстро завтракаете?
6. Ваши коллеги работают хорошо, быстро и точно?
7. Кто скучно рассказывает? Почему?
8. Вальс — это быстро или медленно?
- А танго? ...блюз? ...фламенко?

б) Как говорят люди на рисунке справа?



▲ ЗАДАНИЕ 112. а) + глаголы, б) аудиоконтроль.

Модель: Он громко говорит. → Он громко **говорит**.

1. Он красиво и .
2. Ты долго отд .
3. Он негромко от .
4. Вы очень медленно ч .
5. Она не очень интересно р .
6. Мы правильно п .
7. У меня есть энергия, я быстро р .
8. Я неплохо это з .
9. Ты тихо ч .
10. Мы очень долго об .
11. Он скучно р .
12. Вы слишком долго у .
13. Ты много г .
14. Он мало отд .
15. Музыканты и слишком громко.
16. Я правильно о .



ЗАДАНИЕ 113. Это хорошо или плохо? Почему?

Модель: — Как ты думаешь, это хорошо или плохо, если люди слишком мало отдыхают?

— Я думаю, что это плохо, потому что, когда люди мало отдыхают, они плохо работают.

Модель: Я думаю, что это плохо, когда люди слишком мало отдыхают, потому что, если они мало отдыхают, у них стресс. А когда у них стресс, они плохо работают.

...люди слишком мало отдыхают?

...дёти много играют?

...студенты мало спрашивают?

...люди слишком долго отдыхают?

...коллеги медленно работают?

...люди не очень хорошо вас слушают?

...кассиры неточно работают?

...друг скучно рассказывает?

...профессор неправильно отвечает?

...диктор слишком быстро говорит?

...футболисты красиво играют?

...сосед громко играет на пианино?

▲ ЗАДАНИЕ 114. (◎ стр. 301.) а) + как , б) аудиоконтроль.

Модель: Он слишком б_____ говорит. → Он слишком **быстро** говорит.

1. Он к_____ говорит. Кто он, политик?

2. Ты сл_____ м_____ работаешь.

3. Он с_____ д_____ думает.

4. У меня всё о_____.

5. У неё ангиня, и она говорит о_____ т_____.

6. Извините, я п_____ вас понимаю.

7. Я думаю, что работать — это и_____, а отдыхать — это с_____. Я п_____ говорю?

8. Кондиционер работает т_____?

9. Часы тикают с_____ г_____.



Интонация: КАК это скучно! КАК медленно! Это ТАК хорошо!!!

Как они сегодня читают? ↔

Как быстро они сегодня читают! Они читают **так быстро!**

Как мы вас понимаем? ↔

Как хорошо мы вас понимаем! Мы **так хорошо** вас понимаем!

Как он играет? ↔

Как громко он играет! Он играет **так громко!**

ЗАДАНИЕ 115. Диалог «Не так быстро, пожалуйста!»

- Извините, я не понимаю вас. Не так быстро, пожалуйста!
- Я слишком быстро говорю?
- Да. Я ещё не очень хорошо понимаю по-русски. Но когда люди говорят медленно, я обычно неплохо их понимаю.

ЗАДАНИЕ 116.

а) Слушайте текст «Офис». Как вы понимаете текст?

- Рассказывает менеджер.
- Его жена думает, что он работает мало.
- У него есть Интернет.
- Директор отвечает на письмо.
- Директор работает мало, но у него есть деньги.
- Менеджер отвечает за все проекты.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Читайте.

ОФИС

Я менеджер. Я работаю очень много. Моя жена думает, что я трудоголик. Может быть, это правда, потому что уже 16:00, а я ещё не обедал. К счастью, у меня есть бутербрёд и кофе. Сейчас я **отвечаю на письмо**, но Интернет работает очень плохо. Это проблема.

А это наш директор.

Он тоже работает много,

а отдыхает мало. Сегодня он долго читает документы, изучает контракты, думает, делает планы. Он работает, как **всегда**, хорошо. Он отлично всё знает. Он **отвечает за** все наши проекты. У него, конечно, есть кабинет, компьютер, автомобиль, дом, вилла... У него есть всё, потому что он директор.



в) А кто вы? Вы много работаете? Вы всегда обедаете? Когда Интернет работает плохо, это для вас проблема? У вас есть директор? Как он работает? Что он делает?

г) Рассказывайте текст на как менеджер, а как директор.

ЗАДАНИЕ 117. «И» или «НО» + наречие (adverb).

Модель: — **Как** вы отвечáете?

— Мы отвечáем бы́стро, **но** **непрáвильно**.

бы́стро

0. — **Как** вы отвечáете?

— Мы отвечáем бы́стро, **но** **непрáвильно**.

плохо

1. — **_____** вы читáете?

— Мы читáем громко и _____.

громко

2. — **_____** ты отдыhxáешь?

— Я отдыhxáю _____.

долго

3. — **_____** они работают?

— Они работают бы́стро и _____.

мéдленно

4. — **_____** он понимáет?

— Он понимáет прáвильно, но _____.

непрáвильно

5. — **_____** она рассkáзывает?

— Она рассkáзывает _____.

ужásно

6. — **_____** они отвечáют?

— Они _____ отвечáют.

хорошо

7. — **_____** ты дéлаешь домáшнее задáние?

— Я дéлаю éго _____, но _____.

прекráсно

8. — **_____** работают твой часы?

— Они работают _____.

прáвильно

интересно

точно

красíво

тихó

скúчно...



ЗАДАНИЕ 118. Логика.

+ как?

Модель: Мы **отлично** вас понимáем, потому что ужé **хорошо** вас знаем.

1. Полíтики _____ дúмают, потому что не знают, что дéлать.

2. Я _____ понимáю, потому что ты _____ читáешь.

3. Она _____ рассkáзывает, потому что она _____ это знает.

4. Мы спрашиваем, потому что _____ это знаем.

5. Баскетболисты _____ игрáют, потому что _____ отдыhxáют.

6. Они сегодня _____ завтракают, потому что они сегодня не работают и у них есть вреýя.

7. Он отлично работает, потому что (он) _____ отдыhxáет.

8. Студéнты не слúшают, потому что профéссор _____ рассkáзывает.

9. Профéссор _____ рассkáзывает, потому что студéнты _____ слúшают.

МЕСТО — ГДЕ? СТАТИКА

Наречие (adverb)

здесь ≠ там, дóма, вездé, нигдé (не)



— Алло! Ты где? Я ужé **дóма**.
— А я ещё не дóма.



ЗАДАНИЕ 119.

а) везде ≠ нигде не

Модель: Он вездé читáет? — Нет, он **нигдé не** читáет.

1. Онí вездé гуляют?
2. Ты вездé спрашиваешь?
3. Вы вездé играете?
4. Онá вездé это рассkáзываet?
5. Он вездé работает?
6. Онí вездé отдыháют?

б) + где

1. Мы зáвтракаем обычно . 2. гуляют дéти. 3. Сегодня я ужинаю . 4. Ты **не** работаешь? 5. играют баскетболисты, а игрáют волейболисты. 6. Трудогóлик **не** отдыháет. 7. Я ужé . 8. Агéнт работает и , и — он работает .

- в) ??? 1. Онá нигдé не ужинает. Почемú?
2. Дéти нигдé не игрáют. Почемú?
3. Дéдушка нигдé не работает. Почемú?



слéва ≠ спрáва, внизú ≠ наверхú, сзадí ≠ впередí

ЗАДАНИЕ 120.

Где здесь дверь? Где окно? Где стул? Где стол? Где люстра? Где сосéди? Где улица?
Где коридóр? Где туалéт? Где кафé? Где аудитóрия 5?

* Где лíдер? Где президéнт? Где прогресс? Где революция? Где коммунисты?
Где консервáторы? Где демокráты?

ЗАДАНИЕ 121. (© стр. 301.) Текст «В ресторане».

а) Слушайте! Как вы понимаете текст?

1. Пóвар работает очень быстро.
2. Музыка́нты отлíчно играют рок.
3. Владíмир скúчно рассkáзываet, и его друг не слúшает егó.

да

нет

б) Читайте и рассказывайте!

В РЕСТОРАНЕ



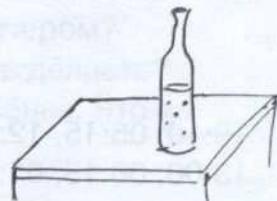
??? Почему Владимир и его друг ещё не ужинают? Как сегодня играют музыканты? Как они играют обычно? Что они играют? Как сегодня работает повар? Почему клиенты (Владимир и его друг) думают, что это не проблема? Кто слушает блюз? Кто играет джаз? Кто рассказывает истории? Как он рассказывает?

в) Когда повар долго делает ваш ужин, это для вас проблема?
Почему?

ГДЕ: в/на + существительное (noun)

Где вода? в + -E → вода в бутылке (бутылка, f.)

Где бутылка? на + -E → бутылка на столе (стол, m.)



ЗАДАНИЕ 122. Где?

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| а) Где книга? (___ книга библиотека). | Где он? (___ ресторан). |
| Где ручка? (___ стол). | Где гид? (___ музей). |
| Где яблоко? (___ журнал). | Где информация? (___ Интернет). |
| Где кот? (___ диван). | Где слово? (___ словарь). |
| Где чай? (___ чашка). | Где публика? (___ театр). |

б) Где пары?

- | | |
|------------|--|
| Где вода? | на стуле, дома, в классе |
| Где банан? | в магазине, на столе, в сумке, на пальме |
| Где чашка? | на столе, на кухне, в магазине |
| Где сумка? | в бутылке, в чашке, в море, в ванне |

Урок 7



В — Ф — ва-фа, вя-фя, ве-фе, ву-фу, вы-фы, вья-фья, вье-фье, вью-фью, ви-фи;

вáфля, фáза, враг, фронт, флаг, вальс, фальшь, флирт, вóлга, флюид;

в два, в дёвять, в дёсять, в двенáдцать, в двáдцать, в одíннадцать, **в вóсемь,**
в восемнáдцать;

[ф]: в час, в четы́ре, в четы́рнадцать, в три, в тринáдцать, в пять, в пятнáдцать,
в шесть, в шестнáдцать, в семь, в семнáдцать, все, всегдá

ВРЕМЯ

Утро, день, вечер или ночь?

04:00—11:59 — утро.

12:00—16:59 — день.

17:00—24:00 — вечер.

00:00—03:59 — ночь.

ЗАДАНИЕ 123.

1. Сколько (сейчáс) врéмени? — констатáция

а) Модель: — Извините, сколько (сейчáс) врéмени?

— Сейчáс **19:10**.

— О! Ужеé **вéчер!**

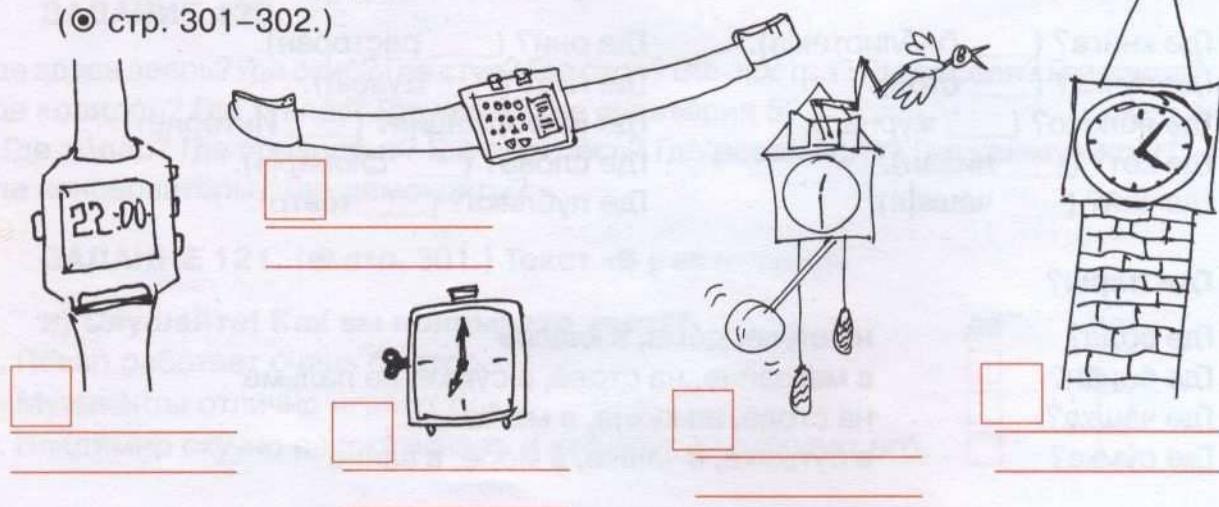
19:10, 05:15, 12:30, 18:25, 00:10,
13:00, 06:15, 01:20, 08:35, 19:00...



б) 1. Слушайте диалоги. Где ситуации № 1—5?

2. Слушайте ещё раз. Кто говорит?

(© стр. 301—302.)



2. Сколько (врёмени)? = **Как долго?** — период

a) — **Сколько** ты обычно обедаешь?

— Я обедаю **час**.

— Так долго?

— Да! Обед — это важно.

b) — **Сколько** вы здесь работаете?

— Я работаю здесь **год**, а он — **месяц**.



??? Сколько времени вы обедаете? завтракаете? ужинаете? изучаете русский язык?

КОГДА?

всегда, иногда, никогда (не)
вчера → сейчас, сегодня → завтра
рано ≠ поздно
утром, днём, вечером, ночью

ЗАДАНИЕ 124. Говорите!

- ??? 1. Когда люди работают?
2. Когда они отдыхают?
3. Когда мы обедаем?
4. Когда мы ужинаем?
5. Когда люди слушают радио?
6. Когда люди завтракают?
7. Когда мы читаем газеты? журналы?
8. Что вы делаете днем?
9. Что вы делаете вечером?
10. Что вы никогда не делаете?
11. Сегодня воскресенье. Что вы делаете днем?

ЗАДАНИЕ 125. Всегда ≠ никогда не.

Модель: Вы всегда там работаете? — Нет, я никогда там **не** работаю.

1. Он всегда её понимает? 2. Вы всегда здесь отдыхаете? 3. Они всегда говорят так громко? 4. Ты всегда так работаешь? 5. Она всегда там гуляет? 6. Он всегда рассказывает скучно? 7. Вы всегда знаете ответ? 8. Они всегда говорят быстро?

ЗАДАНИЕ 126. Как вы думаете, это правильно?

1. Мы ужинаем рано утром. 2. Иногда он обедает уже ночью. 3. Мы работаем вечером. 4. Дети гуляют ночью. 5. Я слушаю радио днем. 6. Ты слушаешь джаз утром. 7. Люди обычно завтракают поздно вечером. 8. Он работает днем. 9. Поэт думает ночью. 10. Мы читаем журналы рано утром. 11. Иногда магазины работают ночью.

КОГДА? или ВО СКОЛЬКО?

Во сколько? — момент

— Во сколько ты ужинаешь?

— Я ужинаю в семь.

— А во сколько ты обедаешь?

— А обедаю я в два.

??? Что вы обычно делаете в 10:00, в 13:00, в 15:00, в 17:00, в 22:00...?
Во сколько вы завтракаете, обедаете и ужинаете?

ЗАДАНИЕ 127. Во сколько? → когда?

а) Модель: в 15:30 = днём

в 19:20 =
в 12:40 =
в 11:00 =
в 23:00 =
в 02:20 =

в 04:20 =
в 14:00 =
в 18:00 =
в 01:10 (в один час десять) =

б) Слушайте и контролируйте ответы. (© стр. 302.)

начинáть ≠ кончáть + глагол в инфинитиве (inf. verb)



Я начинáю работать в 9:00 и кончáю работать в 17:30.

ЗАДАНИЕ 128.

а) Трансформируйте фразы.

Модель: Я работаю (→ 9:00) → я начинáю работать в 9:00.

Я работаю (→ 17:30) → я кончáю работать в 17:30.

1. Мы завтракаем (→ 7:30).
2. Они обедают (→ 14:30).
3. Он работает (→ 8:30).
4. Вы ужинаете (→ 19:00).
5. Я отдыхаю (→ 20:00).
6. Она завтракает (→ 8:00).

б) + антонимы.

Модель: В 18:00 я начинáю работать. →

В 18:00 я не начинáю, а кончáю работать.

В 9:00 они кончáют завтракать.

В 21:00 они начинáют ужинать.

В 19:00 он начинáет работать.

В 14:30 мы кончáем обедать.

ЗАДАНИЕ 129. Диалоги. Как долго? = Сколько? ↔ Во сколько?

Модели:

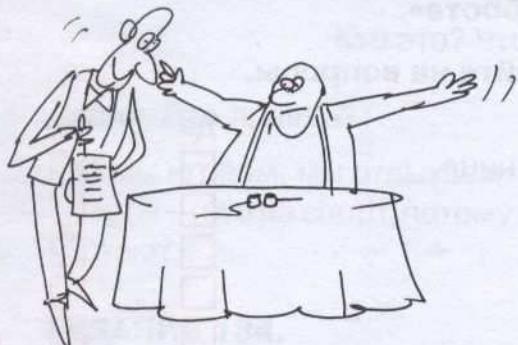
а) Я работаю (7 часов)¹.



— **Сколько** (как долго) ты работаешь?

— Я работаю семь часов.

1. Мы отдыхаем (един месяц).
2. Дети начинают играть (5 часов).
3. Они играют (5 часов).
4. Мы начинаем завтракать (8 часов).



Сколько он обедает?

б) Я начинаю работать (7 часов).



— **Во сколько** ты начинаешь работать?

— Я начинаю работать в семь.

5. Мы завтракаем (30 минут).
6. Мы кончаем обедать (час).
7. Мы обедаем (час).
8. Он начинает работать (9 часов).



Во сколько он начинает работать?

ЗАДАНИЕ 130. Математика.

Модель: Сколько часов человек работает, если он начинает работать в 9:00, а кончает работать в 18:00? → Человек работает 9 часов.

1. Сколько минут играет девочка, если она начинает играть в 17:00, а кончает играть в 17:40?

2. Как долго обедает менеджер, если он начинает обедать в 14:00, а кончает обедать в 14:15?

3. Сколько минут читает студент, если он начинает читать текст в 19:00, а кончает читать в 19:25?

4. Сколько часов работают люди, если они начинают работать в 10:00, а кончают работать в 15:00?

5. Как долго работает магазин, если он начинает работать в 8:00, кончает работать в 22:00, а в 14:00 делает перерыв на обед на 1 час?

¹ Gen. pl. (см. подробнее во второй книге учебника).

ЗАДАНИЕ 131. Начинать или кончать работать? + ваша реакция «так рано?»/«так поздно?» Работайте по модели.

Модель: Магазин (10:00 — ...) →

- Во сколько магазин начинает работать?
- Магазин начинает работать в 10:00.
- Так поздно?

Аптека (8:00 — ...), музей (... — 17:00), Эрмитаж (10:00 — ...), магазин (... — 23:00), школа (08:00 — ...), метро (06:15 — 00:30), театр (... — 23:30), цирк (... — 22:00), агентство (09:30 — ...).

ЗАДАНИЕ 132. (◎ стр. 302.) Текст «Суббота».

а) Слушайте текст «Суббота». Отвечайте на вопросы.

Как вы понимаете текст?

1. Девушка сначала думала, что сегодня пятница.
2. У неё есть собачка.
3. Она ужинает сегодня в ресторане.
4. Она не любит гулять.
5. Обычно она начинает работать в 9:30.
6. Обычно она завтракает минимум час.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Читайте текст и рассказывайте.

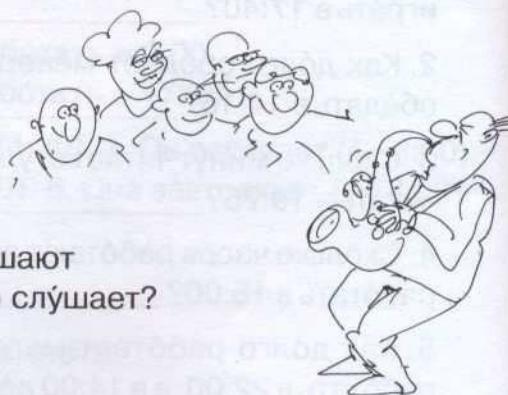
ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (АКЦИИ)

КОГДА [субъект 1 + предикат], [субъект 2 + предикат].

Когда музыкант играет, публика слушает.

ЗАДАНИЕ 133. Что реально?

1. Когда актриса играет, режиссер думает **или** когда актриса думает, режиссер играет?
2. Когда клиент работает, бармен ужинает **или** когда бармен работает, клиент ужинает?
3. Когда профессор рассказывает, студенты слушают **или** когда студенты рассказывают, профессор слушает?
4. Когда вы работаете, ваши коллеги отдыхают **или** когда вы отдыхаете, они работают?
5. Когда пассажиры обедают, стюардесса работает **или** когда стюардесса обедает, пассажиры работают?
6. Когда милиционер работает, бандит отдыхает **или** когда милиционер отдыхает, бандит работает?





Кто это? Что и когда они делают?

Дискуссия. Это правда?

1. Когда мы играем, мы отдыхаем.
2. Шахматы — это не спорт, потому что когда люди играют в шахматы, их мышцы не работают.

ЗАДАНИЕ 134.

а) Как вы думаете, это рано или поздно?

1. Школа начинает работать в 7:30.
2. Магазины кончают работать в 22:00.
3. Театр кончает работать в 23:30.
4. Президент начинает работать в 7:00.
5. Секретарь начинает работать в 10:00.
6. Банки начинают работать в 9:00.
7. Мария обедает, когда кончает работать банк.
8. Михаил завтракает, когда начинает работать радио.
9. Мы ужинаем, когда кончает работать телевидение.
10. Студент спрашивает, когда преподаватель кончает урок.

б) Во сколько → когда?

Модель: Школа начинает работать в 7:30 →

Школа начинает работать **рано утром**.

ЗАДАНИЕ 135. Мой день. Отвечайте на вопросы!

а) Что вы обычно делаете **в это время**?

...в 8:30? в 9:00? в 10:00? в 12:00? в 13:00? в 14:00? в 17:00? в 18:00? в 19:00?
в 20:00?

- б)** 1. Что вы делаете утром? Во сколько вы это делаете?
2. Что вы делаете днём? Во сколько? Что делают ваши коллеги?
3. Что вы делаете вечером? Во сколько?



ЗАДАНИЕ 136. Глагол ↔ существительное (verb ↔ noun). Он, она или оно?

а) Где пары?

спрашивать
рабо́тать
обеда́ть
завтрака́ть
у́жинать
отдыха́ть
отвеча́ть
расска́зыва́ть
игра́ть
счита́ть
дёла́ть
начиная́ть
кончáть

расска́з (_____)
отды́х (_____)
у́жин (_____)
игра́ (_____)
рабо́та (_____)
обе́д (_____)
дёло (_____)
завтрак (_____)
вопро́с (он)
коне́ц (_____)
счёт (_____)
отвéт (_____)
нача́ло (_____)



б) Пишите фразы.

Модель: Когдá у нас есть вопрос, _____ →
Когдá **у нас** есть вопрос, **мы спрашиваем**.

Когдá у нас есть рабо́та, _____
Когдá у них есть игра́, _____
Когдá у тебя́ есть отвéт, _____
Когдá у нас у́жин, _____
Когдá у него́ обе́д, _____
Когдá у неё завтрак, _____
Когдá у менé есть кни́га, _____
*Когдá у нас перерыв, _____

в) Что это? Пишите!

Модель: Старт — это **начáло**.

1. «Лéго» — это _____.
2. Кóфе и мiёсли — это _____.
3. Бíзнес — это _____.
4. Что? Где? Когдá? — это _____.
5. Перерыв — это _____.
6. Фýниш — это _____.
7. Рыба, салáт и сок — это _____.
8. Суп, салáт и бифштéкс — это _____.
9. Волейбóл — это _____.
10. «Идиóт» — это не _____, это ромáн.
11. Хóбби — это _____.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Я знаю. Ты читáешь¹. →

Я знаю. Ты читáешь **ромáн**. →

Я знаю. Ты **хорошо** читáешь. →

Я знаю. Ты **здесь** читáешь. →

Я знаю. Ты **сегóдня** читáешь. →

Я знаю,

ЧТО
ЧТО
КАК
ГДЕ
КОГДА

ты читáешь.

[субъект 1 ...],

↓

[субъект 2 ...].

▲ ЗАДАНИЕ 137. Сложные предложения.

а) + субъекты + конец слова

1. Ты дúмаешь, что он всё знаёт?

2. _____ не знаю, ко _____ отдыхáет.

3. _____ не понимáют, п _____ это дéлаем.

4. _____ спрашивает, к _____ отдыхáю.

5. _____ не знаём, г _____ отдыхáют.

6. _____ понимáю, ч _____ всё хорошó дéлаешь.

7. _____ знаешь, г _____ работает?

¹ Я знаю, что **ты читаешь** (факт: ты читаешь).

Я знаю, **что** ты читаешь (объект: роман).

б) + субъекты, + что, где, как, почему или когда

1. _____ дўмаем, (что/как) _____ хорошо работаете.
2. _____ дўмаю, (что/кто) _____ ужé всё понимаешь.
3. _____ знаешь, (как/кто) _____ работают?
4. _____ знаю, (что/когда) _____ ужé не работают.
5. _____ отдыхаешь, (что/когда) _____ работаю.
6. _____ рассказывает, (почему/как) _____ работаете.



ЗАДАНИЕ 138.

а) слова слева + их функции

что	место
где	факт
когда	мотив (причина)
почему	характер действия (акции)
как	субъект
кто	объект
что	время

б) + что, где, как, кто или когда?

1. Я знаю, _____ он рассказывает анекдоты и истории.
2. Я не знаю, _____ здесь работает.
3. Мама не знает, _____ отдыхает дочь.
4. Я не понимаю, _____ ты делаешь салат.
5. Я думаю, _____ они хорошо работают.
6. Шеф не знает, _____ работает менеджер.
7. Перерыв — это время, _____ мы отдыхаем.
8. Преподаватель слушает, _____ читают студенты.
9. Музей — это место, _____ работают гиды.

в) Где пары?

Ты отдыхала дома?

Она спрашивает, когда ты отдыхал.

Ты отдыхал вчера или позавчера?

Я спрашивал, что она читает.

Она читает романы или рассказы?

Он спрашивает, где ты отдыхала.

Она читает громко или тихо?

Мы не знаем, как она читает.

ЗАДАНИЕ 139. (© стр. 303.) Текст «Театр».

а) Слушайте текст и отвечайте на вопросы.

да нет

1. Актёры всегда знают, как играть роли.
2. Актёры начинают работать рано утром.
3. Театры начинают работать в 21:00.
4. Завтра вечером премьера.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Пишите в текст слова.

ТЕАТР



Это теáтр — дом, _____ работают актёры. Здесь онí играют. Отéлло, Ромео, лéди Ма́кбет, Сиранó де Бержерáк, дýдя Вáня, А́нна Карéнина, князь Мýшкин... — это их рóли. Обычно онí хорошо понимáют характеры и играют отлíчно.

Но иногдá, _____ актёры репетíруют, онí не знают, _____ игрáть роль. К счастью, у них есть режиссёр, и актёры спрашивают егó. Он всё знает. Режиссёр сначáла дúмаet, _____ прáвильно игрáть, а потом отвечáет. Иногдá он дúмаet очень дóлго. Актёры слúшают, _____ режиссёр рассkáзывает. Когда онí не понимáют, онí егó еще раз спрашивают. Режиссёр говорит, что, когда актёры дúмают не так, _____ дúмаet он, это пробléма.

Обычно актёры начинáют репетíции поздно úтром, в 11:00, потому что онí кончáют рабóтать поздно вéчером, в 22:30. Это логíчно: днём люди рабóтают, _____ вéчером отдыхáют. И _____ пúблика в теátre отдыхáет, актёры рабóтают. Вот почемú теáтры начинáют рабóтать тóлько вéчером, в 19:00 или _____ 19:30. А когда антrákt (обычно в 20:30), отдыхáют все: и актёры, и пúблика.

Вот сцéна. На сцéне актёр читáет монолóг: «Быть или не быть...» Вы знаете, _____ это? Да, это Гáмлет. Сейчás репетíция, а сегодня вéчером премье́ра. Режиссёр слúшаает, _____ актёр читáет монолóг. Иногдá он говорит громко, а иногдá очень тýхо. Актёр играет прекрасно! Режиссёр дúмаet, _____ у него есть талáнт. И еще он дúмаet, что Шекспíр — гéний!

в) Аудиоконтроль.

??? Что дéлают актёры?

Что дéлает пúблика, когда актёры играют?

Что дéлает режиссёр, когда актёры играют?

Во скóлько актёры начинáют и кончáют игрáть спектáкли?

Во скóлько у них антrákt?

Когда актёры рабóтают: úтром, днём или вéчером?

Что дéлает суфлёр (вы знаете, кто это?)?

▲ г) Как вы думаете, это проблема, когда актёры думают не так, как думает их режиссёр? А когда актёры не делают так, как говорит их режиссёр? Почему? 

▲ д) Сейчас вы режиссёр и рассказываете текст. 

● *Это правда?



Жизнь — это игрá.

Мир — это теáтр.

ГЛАГОЛЫ

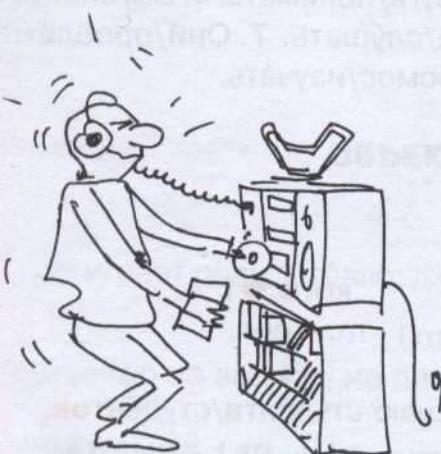
Intr. verb + ~~объект~~:

гулять
думать
ужинать
обедать
отдыхать
работать
завтракать ...



Мы здесь гуляем.

Я так думаю.



Tr. verb + **объект**:

1. делать, слушать, понимать, знать, читать,
рассказывать, начинать, кончать, изучать,
играть... + **что?** ❌



Я делаю **бутербрóд**. Он слушает **рок**.

2. слушать, понимать, знать,
спрашивать... + **кого?** ❤



Я слушаю **тебя**. Мы **вас** понимаем.

??? Что он делает?

Что он слушает: **рок**, **джаз** или **поп**?

Что он слушает: **магнитофон** или
MP3*-плéйер?

кто/что
субъект (пом.)

глагол (tr. verb)

кого/что
объект (acc.)

МЕСТОИМЕНИЯ (pers. pronouns)

acc. = gen. что ❤/когó ❤? — егó, её, их
 когó ❤? — менá, тебá, нас, вас

❤ У менá есть **друг**.

❤ У менá есть **диск / радио**. = Я **егó** слушаю.

* MP3 [эм пи три].



ЗАДАНИЕ 140. + объект и глагол.

Модель: Ты _____ (он) зна____? → Ты **егó** знаешь?

1. «Вы _____ (я) слуша____?» — «Да-да, я _____ (вы) слуша____!» 2. Ты _____ (мы) понима____? 3. Вы _____ (они) зна____? 4. Вы _____ (я) спрашива____? 5. Это ваша книга? Вы _____ (она) чита____? 6. Это ваш компакт-диск? Вы _____ (он) слуша____? 7. Они _____ (вы) не зна____? 8. _____ (Она) зовут Елена? Вы _____ (она) зна____? 9. Это ваши газеты? Вы _____ (они) чита____? 10. Как _____ (ты) зовут?

ЗАДАНИЕ 141. Фразы. Трансформируйте пом. → acc. pronoun.

Модель: Он/сестрá/спрашивать. → Он **её** спрашивает. Онá **егó** спрашивает.

1. Онíй/дочь/слúшать. 2. Онá/мы/знать. 3. Он/подру́га/понима́ть. 4. Вы/анекдóт/расска́зыва́ть. 5. Я/кни́га/чита́ть. 6. Мы/кассéта/слúшать. 7. Онíй/проблéма/изучáть. 8. Ты/задáние/дéлать. 9. Космонáвты/ко́смос/изучáть.

ОБЪЕКТ (acc.) что? / кого?

что ❌?

sing. m., n.; pl. = nom.



Я читáю журнáл, письмо и газéты.

кого ❤?

m. = gen.¹:



Я слúшаю студéнта/студéнтов.

sing. f.: **-у/-ю; -ь:**



что ❌?

Я читáю газéту / статью.

кого ❤?

Я слúшаю маму / тётю / дочь².

ЗАДАНИЕ 142.

a) + acc. f. sing.

1. Я начинáю _____ (рабо́т|а).
2. Мы изучáем _____ (хýми|я).
3. Внúки спрашивают _____ (бáбушк|а).
4. Ты читáла _____ (новéлл|а)?
5. Дéвочка не знает _____ (тёт|я).
6. Пáпа спрашивает _____ (дочь).

¹ Формы gen. sing./pl. см. во второй части учебника.

² Pl. f. ❤ acc. = pl. f. gen.

б) + acc.

- Я не понимаю _____ (сюжёт, идё|я, фраz|а, ты).
- Бáрмен дéлает _____ (коктéйли).
- Дéвушка слúшает _____ (мóр|е, мóзыка, подrúг|а).
- Мáльчик не понимáет _____ (дéдушk|а, бáбушk|а, тёт|я).
- Я читáла _____ (ромáн) и _____ (расскáзы).
- Мы слúшаем _____ (мужчýн|а, дýд|я, ты).

в) + acc. Что она делает?



ОБЪЕКТ + ПРЕДЛОГИ: В, НА, ЗА

Играть что ↔ **в** что:

Он играет роль, Отéлло; джаз, тáнго... ↔ Мы играем **в** футбол, **в** тéнис...

Отвечать на что / за что:

Я отвечаю **на** вопрос, **на** письмо... / Шеф отвечает **за** проéкт, **за** результáт...

ЗАДАНИЕ 143. + объект: что или кого? (м., п. acc. = nom.)

1. Мы читáем	(что?)	егó.	1. Что мы
2. Я дéлаю	(_____?)	задáние.	читáем?
3. Я знаю	(_____?)	урóк.	— Мы читáем
4. Онí не понимáют	(_____?)	рúсский языk.	журnáл.
5. Онá спрашивает	(_____?)	журnáл.	
6. Он рассkáзывает	(_____?)	рассkáз.	
7. Вы слúшаете	(_____?)	концéрт.	
8. Ты изучáешь	(_____?)	их.	
9. Я отвечаю	(_____?)	анекдóт.	
10. Дирéктор отвечáет	(_____?)	в волейból.	
11. Волейbóлы играют	(_____?)	на вопрос.	
12. Преподавáтель начинáет	(_____?)	за результáт.	

ЗАДАНИЕ 144. Диалоги.

— Что у нас **на** обéд?
— Щи и картóшка.

Обéд (~~щи, картóшка~~). Ужин (салáт, спагéтти).
Зáвтрак (кофе, кáша). Обéд (борщ, плов).
Десéрт (фрукты, мороженое).

ЗАДАНИЕ 145. + объект (его, её, их).

Модель: У менá есть книга. Я читáю. → Я **её** читáю.

1. У тебá есть друг. Я знаю. 2. У менá есть подруга. Ты знаешь.
3. У нас есть дёныги. Мы считáем. 4. У вас есть рабóта. Вы дéлаете.
5. У них есть проблéма. Они изучáют. 6. У тебá есть радио. Ты слúшаешь.
7. У него есть журнáл. Он читáет.
- * 8. У нас есть игрá. Мы в игрáем. 9. У менá есть письмо. Я на отвечаю.
10. У тебá есть дёти. Ты за отвечаешь.

ЗАДАНИЕ 146. Действие (акция) или объект?

Что он дéлает? ↔ Что он игрáет?

Кто = субъект → что делает

Модель: — **Что** пианист **дéлает**? / Что пианисты **дéлают**?

Что = объект

— Играет. / Играют.

— **Что** он игрáет? / **Что** они игрáют?

— Вальс.

1. Пианист игрáет вальс.

2. Девочка слúшає рок.

3. Студéнка изучáет францúзский язы́к.

4. Моя сестрá рассkáзыває анекдóт.

5. Музыкáнты игрáют джаз.

6. Мы читáем журнáлы.

7. Преподавáтель начинáет урóк.

* 8. Мáльчики игрáют в футбóл.

* 9. Она отвечаёт на вопрос.

10. Я понимáю тебá.

11. Мы слúшаєм вас.

12. Они знают менá.

13. Вы читáете текст.



Кто это?

Что он дéлает?

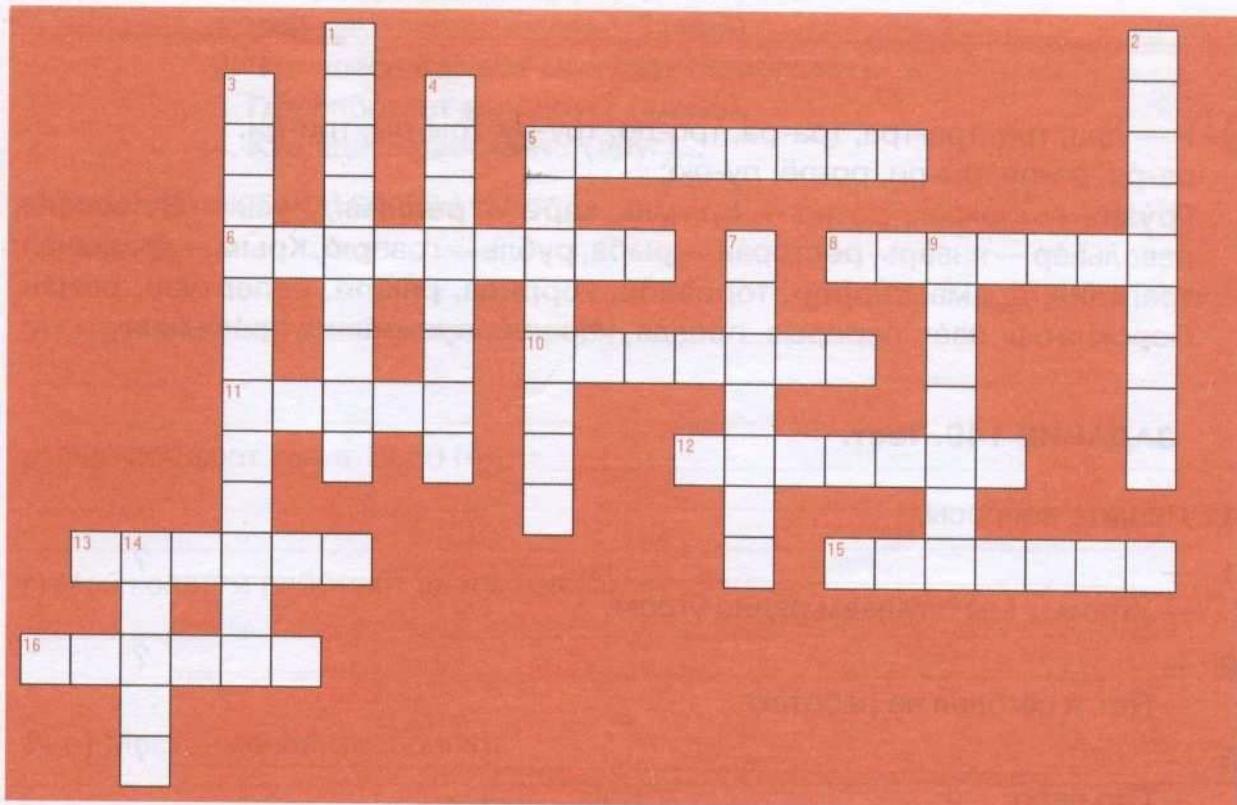
Что он слúшаает/читáет?

ЗАДАНИЕ 147. Вопрос (слева) + ответ (справа).

- | | | |
|--------------|---------------------------|---------------------|
| — Что | ...он работает? | — Хорошо. |
| — Как | ...ты слúшаешь радио? | — Джаз. |
| — Когда | ...вы слúшаеете? | — Никогда. |
| — Во сколько | ...у тебá делá? | — Спасибо, отлично! |
| — Как долго | ...они начинáют работать? | — Дома. |
| — Что | ...вы обéдаете? | — Суп и пíцца. |
| — Кто | ...у нас на обéд? | — В 9:00. |
| — Где | ...она отдыхáет? | — Мы. |
| — Как | ...ты знаешь? | — Месяц. |
| — Что | ...менá не понимáет? | — Всё. |



ЗАДАНИЕ 148. Кроссворд «Глаголы».



Вертикаль:

1. Утром, когда я _____, я слушаю радио.
2. Это хорошо, что вы _____ мой проблемы.
3. Мой друг хорошо _____ анекдоты и истории.
4. Алло! Вы _____?
5. Преподаватель _____ на наши вопросы.
7. Она не _____ и не ужинает, потому что у неё диета.
9. Мы _____ в 19:30.
14. Это парк. Я здесь _____.

Горизонталь:

5. Когда у них перерыв, они _____.
6. Когда я не знаю, я _____.
8. Мы _____ русский язык.
10. О! Вы уже хорошо _____ по-русски!
11. Они _____ мой адрес?
12. Уже 23:00, но я ещё _____.
13. Родители работают, а дети _____.
15. Это хорошо или плохо? Как ты _____?
16. У него проблема. Он не знает, что _____!

Урок 8



P — дра, тра, тра-тра, тра-ра, тро-ро, тру-ру, тры-ры, три-ри, ра-ря, рэ-ре, ры-ри, ро-рё, ру-рю;

Гру́зия — рюкзак, ретро — Крёмль, карé — религия, Русь — Брюссель, револьвér — янвáрь, ресторáн — рыбá, рубль — говорио, Крым — криминал; трагéдия, драма, террóр, тореадóр, коррида, ракéta, репертуár, ромáн, бюрокrát, привéт, перерыв, правда, хорошо, прекрасно, правильно



ЗАДАНИЕ 149. Тест.



1. Пишите вопросы.

1. — _____ ?
— Утром. / Мы слушаем радио утром.
2. — _____ ?
— Нет, я сегодня не работаю.
3. — _____ ?
— Сто евро.
4. — _____ ?
— Мы обедаем в 13:00.
5. — _____ ?
— Нет, я не понимаю.
6. — _____ ?
— Да, я её знаю.
7. — _____ ?
— Он читает быстро.
8. — _____ ?
— У меня? Отлично!
9. — _____ ?
— Здесь. / Он работает здесь.
10. — _____ ?
— Да, я знаю, где он работает.

2. Вопросы и ответы.

Модель: Здесь работает мой друг (4). →

1. Чей друг здесь работает? (мой).
2. Что здесь делает мой друг? (работает).
3. Где работает мой друг? (здесь).
4. Кто здесь работает? (друг).

а) Там работают мои соседи (4). → _____

б) Сейчас мы изучаем менеджмент (4). → _____

в) Они обедают там в 14:30 (4). → _____

г) Мой коллеги работают здесь год (5). → _____

3. а) Местоимения (pronouns).

кто?	я	—	он	она	мы	—	они
кого?	—	тебя	—	—	—	вас	—
у кого?	у меня	—	—	у неё	—	—	—
чей?	—	твой	—	—	наш	—	—
чья?	—	—	его	—	—	—	—
чье?	—	—	—	—	наше	—	—
чи?	мой	—	—	—	—	—	—
что — субъект	—	—	—	—	—	—	—
что — объект	—	—	—	—	—	—	—
что делать?	знаю	зна_	зна_	зна_	зна_	зна_	зна_

б) Это я. _____ зовут Борис. Вы _____ не зна ____ ?
 фамилия Фёдоров. _____ есть книга. Вот _____, здесь. Сейчас
 я _____ читаю.

А _____ вы? Как _____ зовут? _____ вы дёла ____ ?
 есть книги? _____ это книги? _____ у вас _____ ещё?

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ¹

ЧТО ВЫ ВЧЕРА ДЕЛАЛИ?

ЗАДАНИЕ 150. Работайте по модели.

Модель: — Вы вчера утром играли в пинг-понг?

— Нет, не играли.

— А что вы делали?

— Сначала мы завтракали, **потом** работали.

Вы / вчера утром / играть пинг-понг

Ты / вчера вечером / играть в футбол

Он / сегодня утром / слушать радио

Она / вчера днем / гулять

Вы / позавчера вечером / отдыхать

сначала

завтракать

потом

работать

ужинать

отдыхать

изучать русский язык

гулять

отвечать на факс

обедать

работать

ужинать

Что вы делали вчера утром? вчера днем? вчера вечером? сегодня утром?

БЫТЬ	— есть — БЫЛ, БЫЛА, БЫЛО, БЫЛИ — будь, будешь... будут (I)
------	--

сегодня

вчера

завтра

У МЕНЯ ЕСТЬ

банан

папайя

авокадо

фрукты

У МЕНЯ

был

была

было

были

банан

папайя

авокадо

фрукты

ЗАДАНИЕ 151. Пишите, как в модели.

Модель: У меня ЕСТЬ машина — у меня БЫЛА машина.

У меня есть дом —

У них есть талант —

У тебя есть деньги —

У меня есть время —

У него есть словарь —

У неё есть план —

У меня есть работа —

У неё есть проблема —

У них есть телевизор —

¹ Past, imperfective aspect.

У него есть твоё **письмо** — _____
У неё есть шансы — _____
У нас есть дело — _____
У меня есть идея — _____
У него есть яблоко — _____

ЗАДАНИЕ 152. Диалоги: вопрос (слева) + ответ (справа).

- а) Модель: — Повар делал салат. Что у него было?
— У него было авокадо, у него были оливки и помидоры, у него был майонез.



1. Повар делал салат.
Что у него было? абрикосы, банан, **мороженое**
2. Её муж делал коктейль.
Что у него было? авокадо, оливки, **помидоры**, майонез
3. Моя жена делала бутербрöд.
Что у неё было? водка, сок, лимон, мартини
4. Мы делали омлет.
Что у нас было? **хлеб, масло, сыр**
5. Я делал(а) десерт.
Что у меня было? молоко, **яйца** (pl.), **соль** (f.)

б) Играем!

Вы рассказываете, что у вас вчера было, а мы понимаем и рассказываем, что вы вчера делали. Например:

- У меня было вино, у меня был сыр «Пармезан», у меня были шампиньоны, рис и базилик. Что я делала?
— Ты делала ризотто.

▲ ЗАДАНИЕ 153. Пишите глаголы (past или present?).

1. Сейчáс я óчень мнóго читá ___, а ráньше читá ___ мáло.
2. Вчérá я дólго слúша ___ rádio.
3. Ráньше вы всегdá хорошó рабóta ___, почемú тепéрь вы рабóta ___ плохó?
4. Почемú ты ráньше не отвечá ___ на мой вopróс? — Потомú что ráньше я не знá ___ отвéт. А тепéрь знá ___.
5. Ráньше мы всегdá там отdыхá ___.
6. Почемú вы вчérá не рабóta ___? — Потомú что вчérá бы ___ суббóта.
7. Вчérá бухгáльтер считá ___ непráвильно, **так как**¹ он рабóta ___ слíшком дólго.
8. Позавчérá мы сначáла гуля___, а потóм игрá ___ в футból, это бы ___ óчень инtéресно.
9. Что ты дéла ___ час назáд?
10. Сначáла я вас не понимá ___, а тепéрь óчень хорошо понимá ___.
11. Он вчérá и сегóдня не зáвтрака ___. Мóжет быть, он никогда не зáвтрака ___?
12. Где вы бы ___ год назáд?
13. Ráньше rádio рабóta ___, а тепéрь не рабóta ___.
14. Мы игрá ___ в шáхматы мéсяц назáд.
15. Ты ужé обéда ___?
16. Где вы отdыхá ___ год назáд?

ЗАДАНИЕ 154. (◎ стр. 303.) Текст «Моя фирма».

а) Слушайте текст и отвечайте на вопросы.

Это правда или неправда? Почему?

1. Дмитрий Ивáнович — дирéктор.
2. Его отéц Пётр Иванóв.
3. Áнна изучáет немéцкий язы́к.
4. Сергéй рабóтает вездé, потомú что у него есть машíна.
5. Дирéктор и мénеджер начинáют рабóтать ráно.
6. Лéна рабóтает быстро, потому что у неё есть калькулятор.
7. Фíрма плохó рабóтает.
8. Сегóдня на úжин борщ.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Это структура фирмы. Кто ещé здесь работает?



Как их зовут? Что они делают? За что отвечает бухгалтер? За что отвечает повар?

¹ Так как = потому что.

▲ в) Слушайте текст ещё раз. Пишите, кто на рисунке и как их зовут.



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____



5. _____

▲ г) Пишите!

Как работает ваша фирма? У вас есть директор, менеджер, бухгалтер, кассир, секретарь? Кто у вас есть ещё? Как их зовут? Что они делают? Во сколько они начинают работать? У них есть компьютер, калькулятор, машина? Что у них есть ещё? Когда они кончают работать? Как они работают?

ДО ЗАДАНИЕ 155.

а) Слушайте диалоги. Кто это говорит: партнёры, муж и жена, брат и сестра, директор и секретарь?

— Извини **за** опоздание!
— Ничего! Это не проблема.

— Спасибо **за** кофе!
— Не **за** что!



б) Кто и когда говорит эти фразы?

Спасибо + за что (acc.):

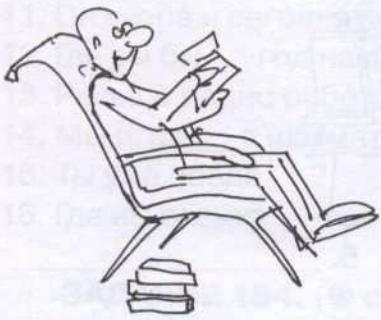
спасибо за комплимент, спасибо за всё, спасибо за чай/кофе, спасибо за ответ, спасибо за вопрос, спасибо за письмо, спасибо за завтрак, спасибо за ужин, спасибо за совет, спасибо за помощь...

Извини(те) + за что (acc.):

извините (меня) за опоздание, извините за вопрос, извините за всё...

+ ваши ситуации...

● ▲ ЗАДАНИЕ 156. Рассказывайте историю «Дмитрий Иванович — пенсионер» = текст «Моя фирма» в прош. вр. (past).



Итак, Дмитрий Иванович рассказывает:
«Сейчас я не работаю, я пенсионер. А раньше я работал очень много, потому что раньше у меня была фирма... _____.

ANCHOR ЗАДАНИЕ 157. + Чей: мой, твой... их? (текст «Моя фирма»).

1. Я директор, и это _____ фирма. 2. Это Дмитрий Иванович. Андрей и Анна _____ коллеги, а он _____ директор. А где _____ компьютер и калькулятор? 3. А вот Серёгей, а это _____ машина. 4. Мы обедаем, вот _____ обед. 5. Андрей спрашивает: «Серёгей, это _____ борщ?» 6. Серёгей отвечает: «Нет, я ещё не обедаю, это не _____ борщ. Я не знаю, _____ это борщ». 7. Это Лёна, вот _____ компьютер. 8. «Лёна, ты изучаешь английский? Это _____ словари?» — «Да, это _____ словари». 9. Это _____ кафе, здесь мы обедаем. Михаил — повар, а это _____ гриль.

ЗАДАНИЕ 158. Играйте диалоги!

Модель: — Это **твоя** книга?

— Нет, это не **моя** книга. Я не знаю, **чья** это книга.

твоя книга

ваш журнал

твой словарь

их окно

моя проблема

его дом

ваше дело

её машина

ЗАДАНИЕ 159.

а) Слушайте диалог «Новый агент». Кто разговаривает?

б) Читайте и играйте диалог!



— Здравствуйте! Вас зовут Андрей Дмитриевич?

— Да, меня зовут Андрей Дмитриевич. Здравствуйте. Но я вас не знаю, извините.

— Меня зовут Валентин. Я ваш коллега.

— А! Валентин Смирнов! Вы наш агент? Вы начинаете работать у нас сегодня?

— Да-да. Правильно. У вас сейчас есть время? У меня есть вопросы...

— Да, у меня есть время, я сейчас обедаю. Рекомендую наш обед. Это очень вкусно!

— Это идея! Спасибо!

ЗАДАНИЕ 160. Говорите!

[Ф]: всегда → как всегда → вкусно, как всегда → всё вкусно, как всегда

Модель: — Вы не знаете, борщ — это вкусно?

— Да! Это очень вкусно! / Нет! Думаю, что это не очень вкусно.

Борщ? Спагетти? Бананы? Гамбургер? Пицца? Миосли?

Салат «Оливье» (= «Русский салат»)? Торт «Наполеон»?

ЗАДАНИЕ 161.

а) Слушайте, что говорят коллеги. Они уже обедали?

б) Играйте диалоги. Справа у вас есть варианты меню.

Диалог «Перерыв на обед».

- Привет! Как дела?
- Спасибо, нормально. А у тебя?
- Тоже хорошо. Ты **не** знаешь, обед уже есть?
- Да, есть.
- Что **у нас** сегодня **на обед**?
- ✓ — Щи, картошка, рыба и салат.
- Отлично! Думаю, всё вкусно, как всегда.
- ✓ — Да! **Особенно** салат. Приятного аппетита!
- Спасибо. Пока.
- ✓ Варианты меню:
а) борщ, спагетти,
десерт;
б) щи, рис и бифштекс.



- ??? 1. В России организации (банки, фирмы, почта) часто делают перерыв на обед в 13:00. А у вас в стране?
2. В России магазины иногда работают 24 часа. А у вас в стране?

ЗАДАНИЕ 162. Быть или не быть?

Обычно не говорят глагол **быть** (в форме «есть») в *present*, но говорят в *past*.

Модель: Сейчас офис здесь. Раньше офис там. →
Сейчас офис здесь (**есть**). Раньше офис был там.

1. Моя подруга сейчас здесь, а вчера она там. 2. Раньше там всё так хорошо, а сейчас всё так плохо! 3. Мы уже там год назад. А вы там ещё никогда не были? 4. Сейчас лампа слева, а вчера она справа. 5. Фигаро здесь, но теперь он уже там. 6. Позавчера компьютеры справа, а сегодня они слева. 7. Оптимист всегда думает, что всё прекрасно, а пессимист думает, что всё всегда ужасно. 8. Раньше это очень интересно. Да, это и сейчас интересно. 9. Я не знаю, это хорошо или плохо. 10. Ты уже здесь? Но где ты час назад? 11. Позавчера мы дома, а сегодня мы здесь. 12. «Спасибо за ужин, всё очень вкусно».

Урок 9

Ч, Ж, Ш, Щ + ы, я, ю!

чáшка, чай, площáдь, счáстье, счéт, мужчíна, жéнщина, щи,
шаль — жаль, шок — жонглёр, шик — жизнь, шаг — жакéт, шантáж — жандáрм

Р-Р' — ра-ря, ро-рё, ры-ри, ру-рю, рэ-ре

фрукт — брют, кárри — омáры, рэп — репетíция, пáра — морá, рóза —
берёза, ры́нок — ринг, рукá — рюкзák, ráдио — порядок, ры́ба — «Рýбок»;
говорю́, курю́, смотрю́, говорят, курят, смотрят

Шéрлок кúрит трúбку. Я курю́ сигáру. Я смотрю́ реклáму.

Что говорят по ráдио?

ГЛАГОЛ (тип II: -ить)

ГОВОР|Í||ТЬ

я говорю́
ты говори́шь
он/а говори́шь
мы говори́шь
вы говори́шь
они́ говорят



говор|Í||Л

УЧ|Í||ТЬ

я учу́
ты учи́шь
он/а учи́шь
мы учи́шь
вы учи́шь
они́ учат



уч|Í||Л

*ч, ж, ш, щ + У, А (Ю, Я)

стрóи|ть, помн|и|ть, кур|и|ть
+ смотр|é|ть, сто|я|ть

+ *молч|á|ть, леж|á|ть

Формы в past: стро_л, помн_л, кур_л, смотр_л, сто_л, молч_л, леж_л.

Что они делают?





ЗАДАНИЕ 163. Ударение.

1. Всегда на начале:

стрóить, помнить → стрóил, помнил
 я стрóю, помню
 ты стрóишь, помнишь
 они стрóят, помнят



2. Всегда на конце:

говорить, молчáть, лежáть, стоять →
 говорил, молчáл, лежáл, стоял
 я говорю, молчу, лежу, стою
 ты говоришь, молчишь, лежишь, стоишь
 они говорят, молчат, лежат, стоят



3. На конце и на начале:

кури́ть, смотрéть, учíть → курíл, смотрéл, учíл
 я курю, смотрю, учу

но:

ты куришь, смотришь, учишь
 они курят, смотрят, учат



ЗАДАНИЕ 164. + глаголы.

- Вы _____ (кур|ить)? — Нет, я не _____ (курить) и раньше никогда не _____ (курить). 2. Вы понимáете, что он (говор|ить)? — Сейчас он не _____ (говор|ить), он _____ (молч|ать). 3. Ты знаешь, где _____ (леж|ать) моя книга? — Она _____ (сто|ять) вон там. 4. Она слíшком много _____ (смотр|еть) телевíзор. 5. Вы менá _____ (помн|ить)? — Конечно, я вас _____ (помн|ить). 6. Вчера я _____ (уч|ить) глагóлы, и сегодня я тоже их _____ (уч|ить). 7. Что там _____ (стро|ить) строители? 8. Вы _____ (смотр|еть) вчера телевизóр? 9. Когда у меня был грипп, я не _____ (работа|ть), а _____ (леж|ать). 10. Раньше они много _____ (кур|ить), а теперь не _____ (кур|ить). 11. Раньше наша фíрма _____ (стро|ить) стадионы, а теперь она _____ (стро|ить) кафе и ресторáны. 12. Почему вы _____ (говор|ить) это только сейчас, почему раньше вы _____ (молч|ать)? 13. Преподавáтели _____ (уч|ить) нас говорить по-ру́сски, по-английски, по-немéцки. 14. Я так много работаю, я уже не _____ (помн|ить), когда я отдыхаля. 15. Вчера **тарéлка** (сто|ять) на столé.

- Как вы думаете, это хорошо или плохо, когда люди говорят, что думают?
- Почему люди курят? Например, раньше в Европе и в Америке люди курили много, а сейчас курят мало. Это теперь непопулярно. Как вы думаете почему?

▲ ЗАДАНИЕ 165. Ассоциации. Говорите глаголы!

Например, сигареты → курить.

дом →	и́ть	телевизор →	е́сть
громко →	и́ть	тихо →	а́ть
сигара →	и́ть	пляж →	а́ть
студент →	и́ть	амнезия → не	и́ть
библиотека →	а́ть	школьник →	и́ть
стол и стул →	я́ть	фильм →	е́сть

▲ ЗАДАНИЕ 166. Пишите формы и ударение!

1. → Инфинитив:

изучаете —
читаем —
лежит —
был —
отдыхают —
помнят —

курю —
понимали —
молчим —
стоит —
есть —
говорили —

2. Прошедшее время (past) → настоящее время (present):

молчали —
смотрела —
ужинал —

лежало —
гуляли —
было —

3. Настоящее время (present) → прошедшее время (past):

строю —
говоришь —
знаем —
рассказывает —

дёлает —
молчу —
учу —
лежим —

Где был человек, который говорил: «Я этого человека на телевизор»?

1. Стрóить, помнить, курíть, учíть, говорить, смотрéть + **объект** (acc.)

2. стоять, лежáть, молчáть + ~~объект~~



ЗАДАНИЕ 167. Пишите / говорите объект.

a) + объект (m. ~~ж~~, n., pl.)

1. Мой дéдушка стрóил _____ (наш дом) год. 2. Я вчera учíл _____ (словá), но сегóдня я _____ (онý) ужé не помню.
3. Вечéром мы обычно смотрим _____ (тeлевíзор). Вчera я смотрéл («Нóвости»), а потóм моя женá смотрéла _____ (фильм).
5. Я знаю, что э́то дóрого, но я курю тóлько _____ (сигáры). 6. Ты хорошо знаешь _____ (проéкт)? 7. Вы _____ (всё) помните?

б) + f. sing.

1. Я не понимáю, он говорит _____ (пráвда) или _____ (непráвда)?
2. _____ (что) ты вчera дéлал? 3. Мы слúшали _____ (мúзыка), а потóм смотрéли _____ (шóу-прóгáмма). 4. Бáбушка обычно вéчером слúшает _____ (ráдио). 5. Телевíзор вчera не рабóтал, и я читáла (журnáл). 6. Ты _____ (я) понимáешь? 7. _____ (что) ты кúришь? _____ (папирóса)? 8. Ты помнишь _____ (дéдушка)?

*ЗАДАНИЕ 168. Пишите!

a) + место (где?)

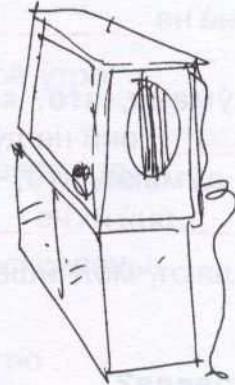
1. Вáза стояла на _____ (тeлевíзор). 2. Кни́ги лежáт на _____ (стол). 3. Мы гуляли в _____ (парк). 4. Ты работаешь _____ (дóма) или в _____ (óфис)? 5. Бáбушка меéсяц лежáла в _____ (клиники). 6. Мы отдыхáли на _____ (móре). 7. Бутылка стоит на _____ (стол).

б) место (где?) или объект (кого/что?)?

1. Он лежáл на _____ (дивáн) и курíл _____ (сигарéта).
2. Дирéктор стоял в _____ (центр) и читáл _____ (докумéнт).
3. Мы ужинали в _____ (ресторáн) и слúшали там _____ (мúзыка).
4. Год назáд он работал на _____ (фáбrika) и изучáл (технolóгия).
5. Где ты изучáл _____ (мéнеджмент)? В _____ (университет)?
6. Ты знаешь _____ (дáдя Вáня)?

Я смотрю **фильм** **по** телевизору. ↔ Я смотрю **телевизор**.
 Я слушаю **концерт** **по** радио. ↔ Я слушаю **радио**.
 Я говорю **по** телефону.

кино < кинофильм → Я смотрёл кино.
 кинотеатр → Я был в кино.



??? Кто, что и когда смотрит? Почему?
 Кто, что и когда слушает? Почему?

Я смотрю фильм. ↔ Я смотрю **на** вас, **на** стол...¹

ЗАДАНИЕ 169. Смотреть что? / на что?

- Ты смотришь _____ («Новости»).
- Они смотрят _____ (мы)?
- Он смотрит _____ (шоу, телевизор).
- Вечером мы обычно смотрим _____ (телевизор).
- Я не понимаю, _____ (кто) она смотрит: _____ (ты)
или _____ (я)?
- Ты вчера смотрел _____ (кино, телевизор)?
- Она смотрела _____ (они) и молчала.
- Я смотрю _____ (фразы), но ничего не понимаю.

??? Где был человёк, который говорит: «Я долго смотрел на телевизор»?

¹ Фильм — информация, абстрактный объект. Вы (человек), стол (вещь)... — конкретный объект.

ЗАДАНИЕ 170. ☺ Стереотипы: «Мужчины и женщины».

а) Сначала пишите, потом слушайте.



Мужчины думают, что жёнщины слышком много _____.

Жёнщины иногда спрашивают: «Почему ты _____, ты меня _____?» — так как они думают, что мужчины _____, потому что они не _____, что говорят жёнщины.

Мужчины думают, что, когда жёнщины _____, они не думают.

А жёнщины думают, что, когда мужчины _____, они их не _____.



думают, молчат, говорят, слушают, молчишь, понимают, говорят, слушаешь, молчат

б) Как вы думаете, это правда?

ЗАДАНИЕ 171. + весь (м.), вся (ж.), всё (п.) или все (пл.)?

a) _____ год, _____ вопросы, _____ процесс, _____ страна, _____ проблемы, _____ утро, _____ люди, _____ понедельник, _____ фирма, _____ молоко, _____ день, _____ воскресенье, _____ работа, _____ деньги, _____ вещи, _____ вечер, _____ семья, _____ вино, _____ четверг, _____ месяц. Онй _____ знают. _____ это знают. Здесь _____ знают.

б) Пишите фразы для а)!

- в) 1. Люди весь г____ работают, а отдыхают только месяц.
2. Я отдыхала вчера весь в_____.
3. Вся с_____ была дома, мы обедали.
4. Никто не знает ответы на все в_____.
5. Они весь д_____ смотрели телевизор.

ЗАДАНИЕ 172. + весь день/вечер/год, всё утро/всё время.

Модель: — Ты вчера отдохал **весь вечер**?

— Да, **весь вечер**. Сначала я ужинал, **потом** смотрел фильм, **потом** читал роман.

вопрос

1. Вчера/весь вечер/ты/отдохнуть

ответ

ужинать
смотреть фильм
читать роман

2. Директор/сегодня/работать/всё утро

изучать контракты,
говорить по телефону

3. Студент/изучать менеджмент/весь год

слушать лекции
читать книги

4. Ты/смотреть телевизор/всё воскресенье

смотреть фильмы
смотреть «Новости»

5. Она/позавчерातь/молчать/всё утро

слушать радио
завтракать
читать газеты

6. Он/сегодня/работать/весь день

говорить по телефону
думать
делать проект

7. Вы/там/весь вечер/отдохнуть

читать
лежать и думать

ЗАДАНИЕ 173. + глаголы (тип I или II?). Страйте фразы.

Спортсмены

уже сто т здесь.

Строители

говор т очень быстро.

Диктор

всегда молч т.

Наш учитель

не всегда зна т ипомн т все глаголы.

Студенты

обычно не курят.

Её муж

медленно стро т дом.

Рыбы

уч т нас говорить по-русски.

Книга

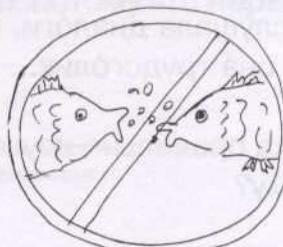
леж т там.

Собака

всё понима т, но молч т.

Телевизор

слишком много смотр т телевизор.



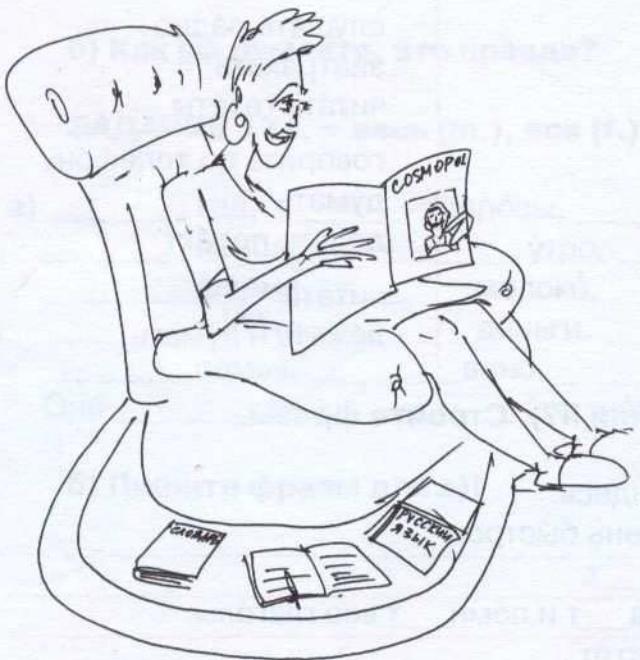
ЗАДАНИЕ 174. Сначала слушайте текст и отвечайте на вопросы, потом читайте текст и рассказывайте.

Как вы понимаете и помните текст?

1. Вчера она, как обычно, весь вечер смотрела телевизор.
2. Она помнит, что она вчера делала, но не помнит, что она учила.
3. Она вчера весь вечер учila глаголы.
4. Она точно знает, сколько времени она говорила по телефону.
5. Она раньше много курила, а теперь не курит.
6. Она вчера вечером читала детектив.
7. Она думает, что её подруга — трудоголик.
8. Её подруга думает, что она плохо изучает русский язык.
9. Её подруга изучала французский язык месяц.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Я НЕ ТРУДОГОЛИК



Обычно вечером я смотрю телевизор. Но теперь я изучаю русский язык, поэтому вчера я не смотрела телевизор, как обычно, а учila глаголы. Но сегодня я их не помню! Это катастрофа! Сегодня, когда у нас был урок и мы читали текст, я не понимала фразы, потому что не помнила глаголы. Я смотрела на них, понимала, что я их учila вчера, но не помнила их. Поэтому все студенты говорили, а я молчала. Это было ужасно! Но вчера я очень долго учila все глаголы! Почему сегодня я их не помню? Может быть, у меня амнезия? Нет, я хорошо помню, что я вчера делала.

Сначала час или два я говорила по телефону, потом делала салат на ужин, потом курила и слушала джаз, потом читала «Космополитен», гуляла... Конечно, я хорошо отдыхала, потому что днём очень много работала в офисе. Я не трудоголик. Но потом 10 или 15 минут я учila глаголы. Моя подруга говорит, что это слишком мало. Она говорит, что, когда она изучала французский язык, она минимум час в день читала тексты, учila слова, строила фразы, слушала диалоги. Она делала это год! И теперь неплохо говорит. Я думаю, что она трудоголик...

- ???** 1. Как вы думаете, девушка правильно изучает язык? Почему?
2. А вы трудоголик? Почему?

Как вы думаете, что рассказывает её подруга? Пишите её рассказ.

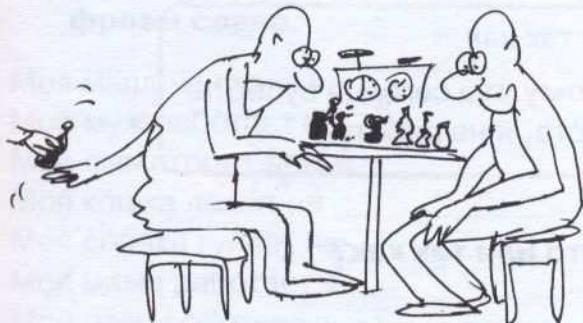
ПОЧЕМУ? ПРИЧИНА или РЕЗУЛЬТАТ?

1. Я много читаю. (причина) → 2. Я много знаю. (результат)

Почему я много знаю?
 (= какая причина?)

Я много знаю, потому что много читаю¹.

Я много читаю, поэтому много знаю².



Почему они долго думают?



Почему он много работает?

ЗАДАНИЕ 175. Где «почему»?

a) Модель: Он не понимает, поэтому он спрашивает. →
Почему он спрашивает?

1. У них были проблемы, поэтому они много работали.
2. Она молчит, потому что не знает ответа.
3. Я не знаю испанский язык, поэтому я не понимаю, когда люди говорят по-испански.
4. Он говорил слишком быстро, поэтому мы его не понимали.
5. Я слишком мало училась вчера глаголы, поэтому сегодня я их не помню.
6. Вечером я хорошо отдохнула, потому что днем я много работала.
7. Я не работаю, потому что сегодня суббота.
8. Мы его спрашиваем, потому что он много знает.
9. Она курит, потому что нервничает.
10. Она молчит, потому что у неё ангина.

¹ Сначала мы видим/знаем результат, потом говорим о причине.

² Мы знаем причину и потом говорим о результате.

б) Трансформируйте фразы: потому что ↔ поэтому.

Модель: Он не понимаёт, **поэтому** он спрашивает. →
Он спрашивает, **потому что** не понимаёт.

ЗАДАНИЕ 176. Потому что или поэтому? Спрашивайте и стройте фразы!

- а)** 1. У нас сегодня есть время. + Мы гуляем. 2. Студент много работает. + Он хорошо говорит. 3. Он много работает. + Его жена не работает. 4. Она не отвечает. + Он не спрашивает. 5. Сегодня мы долго отдыхаем. + Вчера мы много работали. 6. Он не помнит, что было год назад. + У него амнезия.

б) + начало или конец фразы.

1. _____, поэтому я изучаю русский язык.
2. Я сейчас не работаю, потому что _____.
3. _____, поэтому я много знаю.

потому что = так как

- а) Я не работаю, **так как / потому что** сегодня суббота.
б) **Так как** сегодня суббота, я не работаю¹.

ЗАДАНИЕ 177. + поэтому, потому что или так как?

1. Мы не слышаем, _____ они скучно рассказывают.
2. Она вас не понимает, _____ вы говорите слишком быстро.
3. _____ он хорошо знает это дело, он работает очень быстро.
4. Вчера кассиры работали слишком долго, _____ они считали неправильно.
5. Я спрашивал, _____ теперь я знаю.
6. _____ ты не знал, ты не отвечал.

¹ Мы никогда не говорим «потому что» в начале предложения (фразы).

ГДЕ?

здесь ≠ там, вездé ≠ нигдé, дóма
слéва ≠ спráва, наверхú ≠ внизú
впередí ≠ сзади
далекó ≠ **блíзко**

В/НА стол**É** (← стол-, т.)
В/НА книг**E** (← книг|а, ф.)
В/НА яблок**E** (← яблок|о, п.)
*в России (Россий|я)

НА
В

Стол стойт **в** кóмнате слéва.

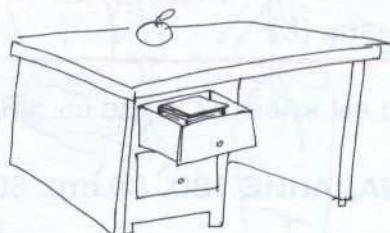
На столé лежít яблоко.

В столé лежít книга.

В книг**e** есть информáция.

В яблоке есть витамíны.

НО: Я рабóтаю **на** ráдио, а ты рабóтаешь **в** кафé.



??? Где вы были год назáд? мéсяц назáд? позавчera? вчera?

▲ ЗАДАНИЕ 178. + формы «где». Читайте справа слова и пишите их во фразы слева.

Мой машина стойт в _____.

банк

Мой муж рабóтает в _____.

гарáж

Мой сын стрóбит дом в _____.

окнó

Мой кóшка лежít на _____.

улица

Мой собáка гулýет на _____.

Москвá

Мой мáма рабóтает в _____.

móре

Мой отéц рабóтает в _____.

музéй

Моя дочь отдыháет на _____.

клуб

Мой друзýя слúшают джаз в _____.

кónсульство

Мой сосéди обéдают в _____.

кухня

Мой пóвар рабóтает на _____.

чемодáн

Мой суп стойт на _____.

бýзнес-центр

Мой дéньги лежát в _____.

стол

Мой óфис в _____.

сейф

Мой вéщи лежát в _____. Кто я?

ресторáн

●▲ ЗАДАНИЕ 179.

- У вас есть машина? Где она стоит?
- У вас есть семья? Кто где работает?
- У вас есть друзья? Где они работают и отдыхают?
- Где вы обедаете?
- У вас есть деньги? Где они лежат?
- Где лежат ваши вещи?
- Где вы работаете сейчас и где работали раньше?
- Где вы отдыhaете?



Жа-же-жи-жу-жо — жить, живу́, жизнь. Жиль живёт в Женёве.

ЖИ|ТЬ (I, ё)

я живу́	мы живём
ты живёшь	вы живёте
он/она живёт	они живут
жил (-а, -о, -и)	
жизнь (f.)	

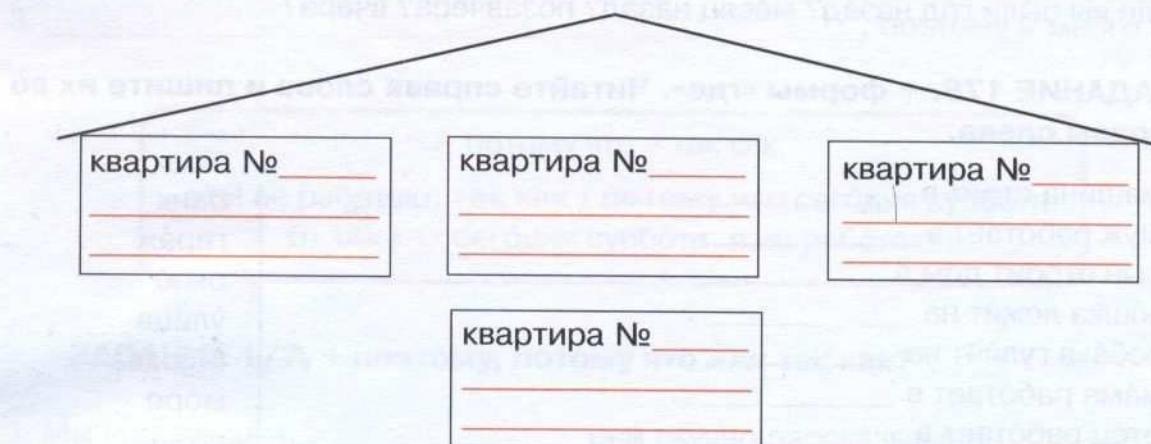
+ ГДЕ?

в доме
в квартире
на даче
на улице
в городе...

- 1. Где вы живёте? 2. Где вы жили раньше?

ЗАДАНИЕ 180. (⌚ стр. 304.) Диалог «Кто твои соседи?»

Слушайте, делайте схему и рассказывайте!



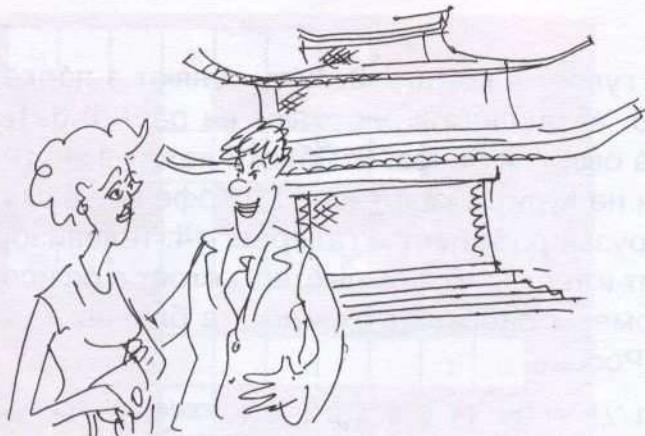
??? Где живёт Алексéй? Где квартира № 7, № 3, № 8, № 6? Где гуляет кот?

- А кто ваши сосёди? Кто живёт слева, справа, внизу и наверху? Кто там жил раньше?

ЗАДАНИЕ 181. Где? Страны.

- a) 1. Сейчас мы живём _____ (Россия).
2. Мой дядя живёт _____ (Аргентина), а тётя _____ (Бразилия).
3. Джоу живёт _____ (Китай).
4. Анна живёт _____ (Австрия).
5. Марк жил _____ (Англия), а его сестра _____ (Америка).
6. Кенгуру живут _____ (Австралия).
7. Крокодилы живут _____ (Африка).
8. Ты жил _____ (Япония)?

б) Смотрите на рисунки. Где они?



ЗАДАНИЕ 182. + глагол жить.

1. Мы _____ в России. 2. Сейчас я _____ очень интересно, а раньше _____ скучно. 3. Теперь он _____ здесь. 4. Раньше здесь мой отец, а теперь _____ я. 5. Интересно, как они там? 6. Вы знаете, когда _____ динозавры? 7. Вы раньше там? А где вы _____ теперь? 8. Как далеко ты _____!
9. Мой друг _____ на море. 10. Она раньше его любила, и сейчас любовь еще _____ в её сердце. 11. Раньше здесь _____ наши дедушка и бабушка, потом родители, а сейчас здесь _____ мы. Наша семья здесь уже **давно***.

Давно или недавно?

??? а) 1. Когда жили динозавры? _____

2. Когда жил Ньютон? _____

3. Когда вы были дома? _____

4. Когда жил Сократ? _____

5. Когда вы завтракали? _____

б) Мы живём здесь _____, 1 день. Мы были там _____, вчера.

Я уже ничего не помню, это было так _____! Я обедал _____, час назад.

в) Что люди делают в банке? в библиотеке? в офисе? в ресторане? дома? в парке? в театре? на кухне? на концерте? в кинотеатре? на балете? в отпуске?

ЗАДАНИЕ 183. Аудиоконтроль. (© стр. 304.)

Здесь есть ошибки (13). Где они?

1. Тамáра отды́хáла на океáн.
2. Кот гуля́ет в кры́ше.
3. Де́ти гуля́ют в пárке.
4. Футболи́сты игра́ют на стадио́н.
5. Журнали́сты рабо́тают на ráдио.
6. Ты обéдаeшь на ресторáне?
7. Мы вчера́ бы́ли на óпера.
8. Яблóки лежáт в кни́ге.
9. Автомобíль стойт на ýлица.
10. Он не кúрит в кварти́ре.
11. Кофе на чáшке.
12. Они́ бы́ли в магазýне.
13. Мой дру́зья рабо́тают в галерéе.
14. Телевíзор стойт в кóмната.
15. Актри́са рабо́тает в теáтр.
16. Компью́теры стоя́т в óфисе.
17. Мы живúт в Петербúрге.
18. Фéрмеры рабо́тают в фíрме, а бизнeсmeны рабо́тают на фéрме.
19. Онá живёт в Россíе.

(Отмéкн bo фpaзe 1, 2, 4, 6, 7, 8, 9, 11, 14, 15, 17, 18, 19)

О ЧЁМ? О КОМ?

о рабо́те
об отды́хе

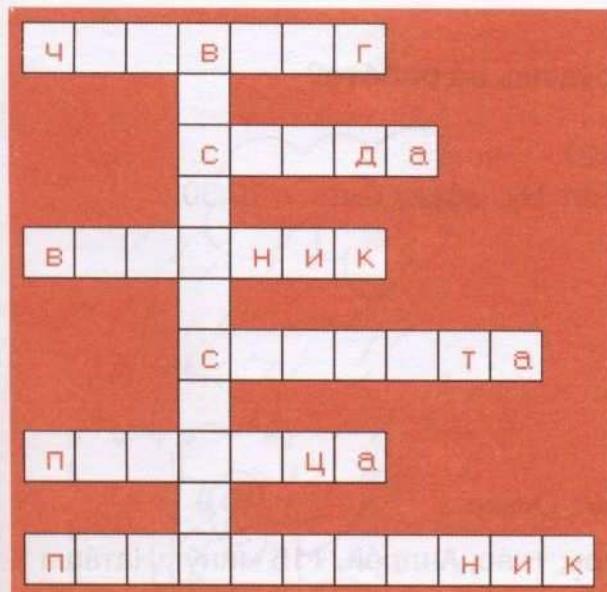
ЗАДАНИЕ 184. Пишите формы. Где правильный вопрос?

1. Мы дúмаeм _____ (проéкт). ← о ком/о чём
2. Он читáет _____ (войнá). ← о ком/о чём
3. Шеf спрашивает _____ (коллéга). ← о ком/о чём
4. Онá рассkáзываeт _____ (кни́га). ← о ком/о чём
5. Онí говорят _____ (фильм). ← о ком/о чём
6. Ты помнишь _____ (óтпуск). ← о ком/о чём
7. Máма дúмаeт _____ (сын). ← о ком/о чём

ЗАДАНИЕ 185. Смотрите на рисунки. Кто и о чём/о ком думает?



 Вы помните дни недели? Пишите их!



??? Когда (в какой день недели) и о чём обычно думают люди?

БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ¹

(I) БЫТЬ:

буду, будешь, будет
будем, будете, будут

завтра, послезавтра,
через час/месяц/год

??? Какой день недели будет завтра? послезавтра? через день? через неделю?
через месяц?

ЗАДАНИЕ 186. Сколько времени?

Модель:   

- Сколько времени было час назад?
- Час назад было три.
- Сколько сейчас времени?
- Сейчас четыре.
- Сколько времени будет через час?
- Через час будет пять.

1.    2.    3. *    4.    5.    6.   

* один час

¹ Future imperfective.

ЗАДАНИЕ 187. Диалог «Во сколько ты будешь?».

а) Слушайте! Кто разговаривает?

- Аллó! Почемú ты ещё дóма? Когдá ты бúдешь **на работе**?
- Чéрез час или час двáдцать.
- Сейчáс **9:20**. Зnáчит, ты бúдешь в 10:20?
- Во скóлько? В 10:20? М... Дúмаю, что нет. Ну, мóжет быть, в 10:30.
- Хорошó.

на рабóте (+час/1:20; в 9:20)
на вокzáле (+20/30 минút, в 18:30)
на стадиóне (+30/40 минút, в 19:10)

б) Пишите SMS [эсэмэс]!

Модель: Я в метró. Бúду чéрез 10 минút. Ольга.

+10 минút, Ольга; +20 минút, Антон и Игорь; +час, Андрéй, +15 минút, Натáша

ЗАДАНИЕ 188. Диалоги «Погода».

Климат: **хóлодно** (...–20°C...) → **теплó** (+15°C...) → **жárко** (+35°C...)

- a) — Привéт! Это прáвда, что ты был в **Итáлии**? Там **было теплó**?
— Нет, к сожалéнию, **было хóлодно**.

Итáлия: теплó / хóлодно.

Егíпет: жárко / очень жárко.

Пекýн: хóлодно / теплó.

Иркутск: хóлодно / очень теплó.

Сенегál: жárко / не очень теплó.

Снег, дождь, вéтер, сóлнце

- b) — Сегóдня так **хóлодно!** **Дождь!**.. Ты знаешь прогноз на завтра?
— Да, знаю. Завтра **будет +25 и сóлнце**!

Хóлодно, дождь / +25, сóлнце.

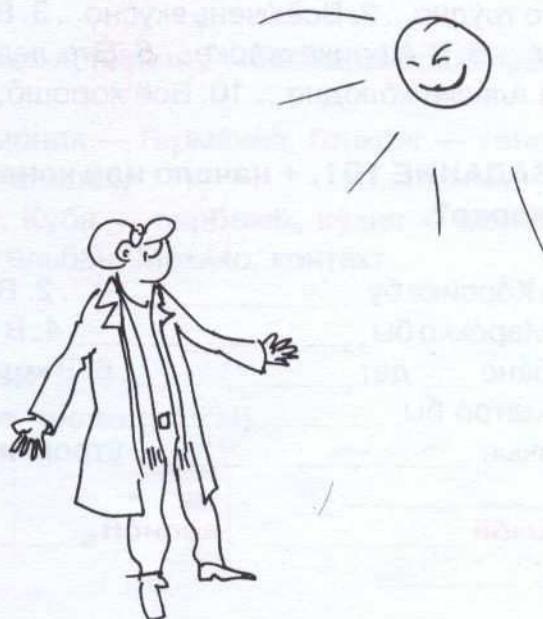
Теплó, сóлнце / +3, дождь.

Жárко / +30, дождь.

Хóлодно, снег / –10, вéтер.

Хóлодно, снег и вéтер / +2, дождь.

ЗАДАНИЕ 189. Смотрите на рисунки! Что и когда было/есть/будет:
ветер, солнце, дождь или снег?



Вчера б _____

Позавчера б _____



Завтра б _____

Сегодня _____

ЗАДАНИЕ 190. Это/«**оно**» + есть/было/будет + как.

Модель: Здесь холодно.

(Вчера) здесь **было** холодно. (Завтра) здесь **будет** холодно.

1. Это трудно...
2. Всё очень вкусно...
3. В квартире тихо...
4. Сейчас в Петербурге тепло...
5. В Африке жарко...
6. Это легко...
7. Это интересно...
8. Это важно...
9. На Аляске холодно...
10. Всё хорошо...

▲ ЗАДАНИЕ 191. + начало или конец глагола **быть** + холодно, тепло или жарко?

1. На Корсике **бу** _____ . 2. В Антарктиде _____ .
3. В Марокко **бы** _____ . 4. В Петербурге **ло** _____ .
5. В бани **дет** _____ . 6. В холодильнике _____ .
7. В метро **бы** _____ .
8. Ночью _____ , утром и вечером _____ , а днём _____ .
9. **Зимой** _____ , **весной** _____ , **летом** / _____ , **осенью** _____ .

● ЗАДАНИЕ 192. Работайте по модели.

Модель: а) — У тебя **есть** деньги?

— Конечно! У меня всегда **были, есть** и **будут** деньги!

б) — У тебя **есть** деньги?

— Нет, но **скоро будут**. / Нет, но **раньше были**.

??? Машина, идеи, работа, проблемы, энергия, талант, деньги, квартира, дом, вопросы.

▲ ЗАДАНИЕ 193. Пишите фразы!

Кто и где был, есть или будет?

1. Вчера, мы, в, театр. → _____
2. Завтра, офис, в, он. → _____
3. Она, позавчера, дома. → _____
4. Вы, завтра, работа, на. → _____
5. Сейчас, я, здесь. → _____
6. Через час, мы, в, ресторан. → _____
7. В, ты, завтра, бизнес-центр. → _____
8. Ты, год назад, Копенгаген, в. → _____
9. Сейчас, мы, урок, на. → _____
10. Москву, послезавтра, я, в. → _____

Урок 10

К, Г, Х + ы, я!

ха, хо, ху, хе, хи — **хé**[э]ппи-энд — Мюнхен, тéхника — схéма; **хорошо** ≠ плохо, хор, шáхматы, хулигáн, хýмия;
 га, го, гу, ге, ги — **ГЭС** — гéны, гармónия — Гермáния, Гонкóнг — генерál, галáнтный, грек, гонорáр, гáнгстер, галерéя;
 ка, ко, ку, ке, ки — кóшка — кóшки, Кýба — барбекю, кúхня — маникю́р, кóмпас, кáрта, киломéтр, кóнсул, кегельбáн, Мéхико, контáкт

ОНИ

Множественное число (plural)

-Ø, -а →	ы
-ь/й, -я →	и

-о →	а
-е →	я

-ы/-и

он (м.)	она (ф.)
актёр → актёр ы	актрíс а → актрíс ы
рубл ь → рубл и	кровáт ь → кровáт и
музе й → музé и	недéл я → недéл и
санатóри й → санатóри и	семь я → сéмь и
	лékци я → лéкци и

-А/-Я

оно (п.)
дéл о → дел á
мóр е → мор ý
задáни е → задáни я



-к/г/ х/ч/ж/ш/щ И

бáнк и, врач й, этаж й, плащ й (-к и ← -к)	фáбрíк и, книг и, дáч и, кáш и (-к и ← -к а)
---	---

Модель: ...л|ы
...л|и

...б ы | ...е а | ...й ы | ...г|а ы | ...о а | ...ж ы | ...к ы
и | я | и | и | и | я | и | и

...я ы | ...а ы | ...т|ь ы | ...щ ы | ...е а | ...ч|а ы | ...н ы
и | и | и | и | я | и | и

▲ ЗАДАНИЕ 194. Время.

Модель: день — **дни**

понедéльник —
втóрник —
средá —
четвéрг —
пятница —
суббóта —
воскресéнье —

секúнда —
минúта —
момéнт —
день —
недéля —
мéсяц —
год —
век — векá

!!! сосéд → сосéди,
дочь → дочер|и, мать → мать|и,
имя → имен|а, дéрево → дерéвъ|я

▲ Задание 195. Единственное число → множественное число (sing. → pl.).

Модель: рóза — **рóзы** (роз|а → ы)

лáмпа —
сéссия —
móре —
rúчка —
дáча —
сигáра —
déло —
процéсс —
íмя —
чек —
фáбрика —
гарáж —
téло —

актёр —
карандáш —
витамíн —
рубль —
недéля —
váза —
кóшка —
этáж —
дéрево —
méсто —
дочь —
коллéга —
семья —

бизнесмén —
сантимéтр —
слóво —
това́рищ —
окнó —
банк —
сосéд —
результат —
гарáнтия —
роль —
автомобíль —
врач —
дочь —

▲ ЗАДАНИЕ 196. Множественное число → единственное число (pl. → sing.).

Модель: твой рóзы — **твой рóза**

её вopóбы —
моí делá —
váши жéнчины —
твой кóшки —
моí обéды —
твой зáвтраки —

твой книгí —
наши мужчíны —
их котí —
егó уróки —
твой чáшки —
твой словарí —

нашí ўжины —
наши окна —
твой письма —
вáши места —
вáши царí —
их вáзы —
мой рублí —
наши матéри —

моí дáди —
их профессии —
вáши отвéты —
моí упражнения —
вáши жýзни —
твой задáния —
наши морякí —
твой дерéвья —

Странá — страны Национальность — национальности

странá

инострáн|ец — m.
инострáн|ка (-и) — f.
инострáн|цы — pl. (m. + f.)

*Áвстри|я

австрí|ец
австрí|й|ка
австрí|й|цы

/ а) Мéксик|а

мексик|áнец
мексик|ánка
мексик|ánцы

б) Китáй

китá|ец
кита|янка
китá|йцы

Испáн|ия, Голлáнд|ия, *Бéльги|я,
Канáд|а, Швейцáр|ия, Гермáния (нém|ец),
Япон|ия...
*Австрали|я, *Еврóп|а (европé|ец)...

а) Амéрик|а, Áфрик|а,
Итál|ия (-ьян-)
б) Корé|я, Ѝнди|я,
Бразíл|ия...

Россí|я

росси|янин
росси|янка (-и)
росси|яне
+ Егíпет...

Дáн|ия

дат|чáнин
дат|чáнка
дат|чáне
+ Áнгли|я

Фráнц|ия

франц|úз
франц|úженка
франц|úзы

Фин|ляндия

фин|н
фин|ка
фин|ны

Швéц|ия

швед
швéд|ка
швéд|ы

Тýрц|ия

тýрок
турч|ánка
тýрк|и

Гермáния

нém|ец
нém|ка
нém|цы

Русь

rús|ский
rús|ская
rús|ские

Ваша страна:

▲ А кто вы (по национальности)? Кто ваши родители? Кто ваши дедушки и бабушки?

??? 1. Как вы думаете, кто хорошо/плохо работает вместе? Например, как работают вместе англичане и французы, русские и испанцы, американцы и немцы, индийцы и финны, европейцы и азиаты... Кто работает вместе у вас в фирме?

2. Как вы думаете, интернациональная семья — это хорошо?

Идеальная интернациональная семья — это _____ + _____
(муж) (женщина)

ЗАДАНИЕ 197. Игра «Города».

Один человек говорит город, а другой говорит, кто там живёт.

Например: Рим — итальянцы, Петербург — русские...

ЗАДАНИЕ 198. 1. Смотрите на рисунок: кто, где и о ком говорят?

2. Слушайте диалог «Кто они?» Вы так думали?

- Кто это?
- Это Мартин Фишер.
- Кто он?
- Он наш архитектор.
- А женщина?
- Это его жена.
- Они иностранцы?
- Да, они швейцарцы, но работают здесь.



ЗАДАНИЕ 199. (◎ стр. 304–305.)

а) 1. Слушайте текст и пишите национальности. 2. Слушайте ещё раз и контролируйте себя.

☺ КТО ЧТО ХОРОШО ДЕЛАЕТ?

Врачи говорят, что алкоголизм, табакомания, кофемания и шоколадомания — это наши проблемы. Но люди любят алкоголь, кофе и чай, шоколад и табак. Может быть, поэтому они знают, кто и где хорошо делает вино, шоколад и т. д. (и так далее).

Все знают, что вино хорошо делают _____ и _____, а также _____, _____, _____ и _____. Водка — это _____, рецепт. А виски хорошо делают _____.

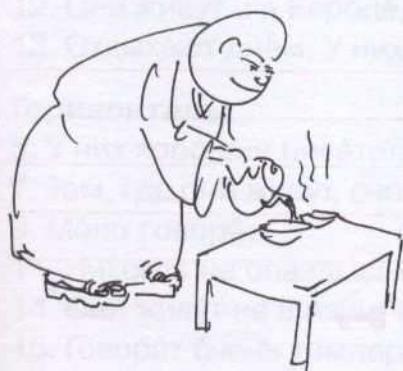
Хорошо делают сигары, а _____ — сигареты.

Хорошо делают кофе. А _____, _____ и _____

хорошо дёлают чай _____, особенно зимой, когда холодно.
Шоколад хорошо делают _____, и _____.



Сыр — это ещё одна «мания». Его хорошо делают
и _____.



Что ещё любят люди?
Автомобили, конечно! Здесь
лидеры — _____,

_____ . Все знают их машины:
«мерседес», BMW [бээмвэ], «фольксваген», «пежо»,
«ренault», «тойота»...

В результате, когда люди всё это слишком
любят, они **покупают** в аптеке медикаменты. А их
хорошо делают _____, и _____.

б) Читайте текст и рассказывайте.

Как вы думаете, что в тексте правда и что неправда? Почему? Что хорошо делают
у вас в стране / городе?

ПРЕДЛОЖЕНИЯ БЕЗ СУБЬЕКТА¹ «они» + глагол

Люди здесь говорят по-русски. = Здесь **говорят** по-русски.



¹ Когда мы делаем акцент на действии (акции) и неважно, кто его делает, мы не говорим субъект, а глагол стоит в форме «они».

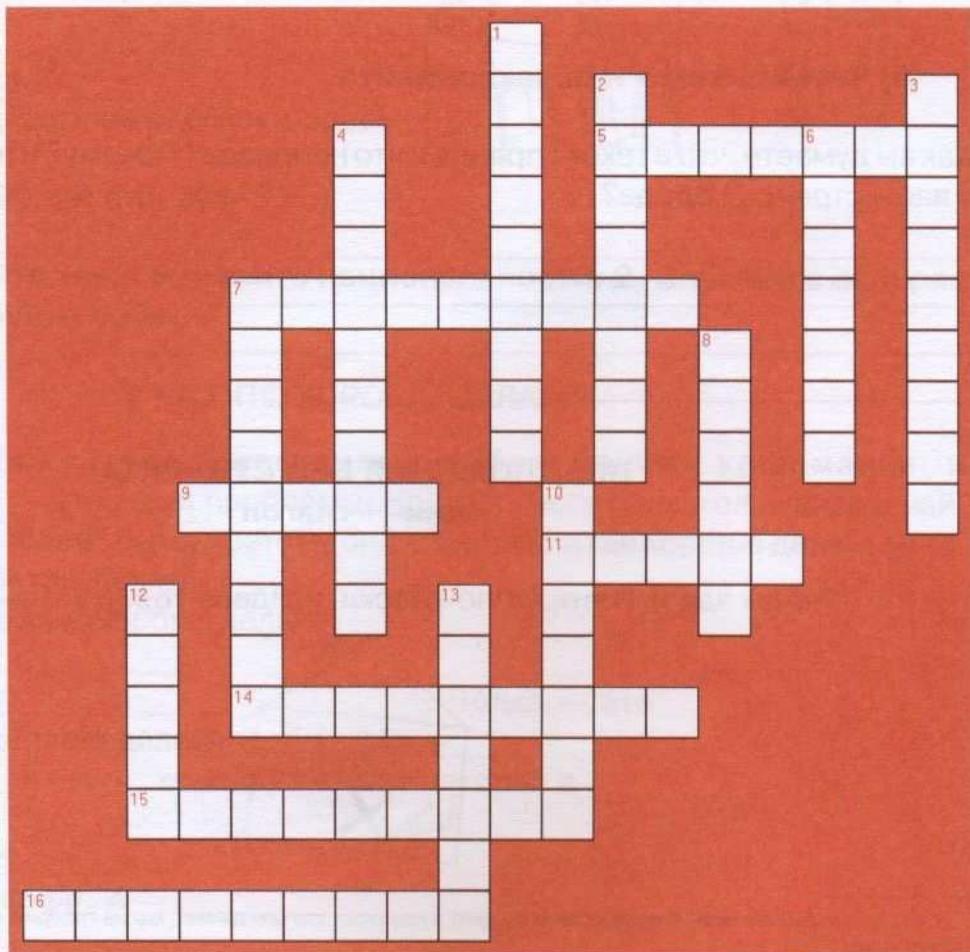
ЗАДАНИЕ 200. + глагол.

а) 1. Рýсский язы́к так бы́стро не _____ (изúчать). 2. Меня _____ (звать) Мария. 3. Здесь не _____ (куры́ть). 4. Там не _____ (говоры́ть) по-английски. 5. В библиотéке мнóго _____ (читáть). 6. Я не знаю, прáвда э́то и́ли нет, но _____ (говоры́ть), что там очéнь краси́во.

б) ??? Где отды́хают днём, потому что днём там очéнь жárко? Где хоро́шо дéлают часы? Где хоро́шо дéлают сыр? Где хоро́шо дéлают винó? Где хоро́шо дéлают маши́ны? Где хоро́шо дéлают шоколáд?..

ЗАДАНИЕ 201. Кроссворд «Национальности».

☺ Стереотипы



Вертикаль:

1. Оній хорошо дéлают часы и сыр.
2. Все знают, что оній гурманы.
3. **Любят** морепродукты и хорошо дéлают шоколад.
4. Оній живут в стране, где есть и снег, и пальмы.
5. Хорошо дéлают чай.
6. Они говорят о погоде.
7. Слишком много работают.
8. 10. Йога — это их идея. Они хорошо дéлают медикаменты.
12. Они живут и в Европе, и в Азии. Хорошо дéлают кофе.
13. Отдыхают днём. У них есть сiesta.

Горизонталь:

5. У них хорошие писатели и шахматисты.
7. Там, где они живут, очень жарко. Они хорошо танцуют (← танец).
9. Мало говорят.
11. Никогда не опаздывают и хорошо дéлают автомобили.
14. Они живут не в Азии, не в Африке, не в Америке и не в Австралии.
15. Говорят очень темпераментно. Хорошо дéлают обувь.
16. Любят карнавалы.

ЗАДАНИЕ 202. Отвечайте на вопросы. Пишите ваши ответы.

1. Слишком много работать — это хорошо или плохо?

2. Йога — это спорт или философия?

3. Карнавал — это интересно?

4. Отдыхать днём — это хорошо?

ЗАДАНИЕ 203. ☺ «Провокация». Конструкция «не только..., но и...».

Модель: — Итальянцы хорошо делают только обувь.

— Неправда, итальянцы хорошо делают **не только** обувь, **но и** мебель, ...

a) Американцы любят только гамбургеры. Англичане говорят только о погоде. Итальянцы только говорят и ничего не делают. Французы думают только о еде (← еда). Испанцы днём только отдыхают. Немцы любят только пиво. Швейцарцы и бельгийцы хорошо делают только шоколад. Кубинцы курят только сигары. Японцы любят только суши.

+ ваши варианты...

б) Я дўмаю, что ты слўшаешь только рок.
Вы говорите только по-англйиски.
Ты здесь только отдыхáешь.
+ ваши варианты...

ЗАДАНИЕ 204. ☺ Стереотипы. Рай или ад? 🔑

Рай — это когда́
пóвар — италья́нец,
мехáник — нéмец,
милиционér — англичáин,
любóвник — францúз,
организáтор — швейцáрец.

Ад — это когда́
пóвар — _____,
мехáник — _____,
милиционér — _____,
любóвник — _____,
организáтор — _____.

ЗАДАНИЕ 205. Кто о чём думает? Где пары?

францúзы
японцы
нéмцы
швейцáрцы
финны
рýссияне

о работе
о сыре
о бáнке
о пíве
о войнé и мýре
о сáуне

Диалог К, Г, Х + ы, я!

Г-к — Гrim — Крым, Гном — окно, Гóша — кóжа, Гир — Кирилл, гарáж — Каляшников, КГБ;
к-х — чек — чех, чéки — чéхи, хирúрг[к], крах, характер, меланхóлик, кúхня, хоккéй, холéрик, харакýри;
га-ка-ха — гáнгстер — контáкт — хорошó;
ге-ке-хе — гéны — Кéния — схéма;
го-ко-хо — год — кот — хор; ги-ки-хи — Гермáния — киломéтр — хýмия;
гу-ку-ху — гурмáн — курóрт — хулигáн;
та-тя-тья — ракéта — тётя — братýя; жа-жъя — лóжа — мужъя;
за-зя-зъя — фрáза — друзъя;
ва-вя-въя — словá — сыновъя; ла-ля-лья — учителýа — стулья

ЗАДАНИЕ 206. Работайте по модели.

Модель: — Здрáвствуйте! Как вáши делá? Как вáши детí?
— Спасибо! У нас всё хорошо. А как твой родíтели?
— Спасибо! Тóже хорошо.

дети, родíтели, сёстры, браты; сыновья, дочери; соседи, студéнты...

ИСКЛЮЧЕНИЯ

Множественное число (plural)



m. (-a ← Ø)

домá, городá, поездá, номерá, паспортá, островá,
лесá, берегá, цветá, векá, голосá, глазá, поварá,
докторá, директорá, мастерá, профессорá, учителá

(-ья ← Ø)

брат
муж
друз
сын|ов
дерев
лист
стул

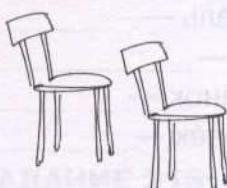
ъ

яблок|о/яблоки
п. ух|о/уши
плеч|о/плéчи

ребёнок — де́ти (pl.)
человéк — лю́ди (pl.)



лист/листья
яблоко/яблоки



стул/сту́лья



тéло
головá
лицó
глаз /-а
нос
рот
ухо / уши
плеч|о /-и
рук|а /-и
сердце
ног|а /-и



ЗАДАНИЕ 207. Слушайте диалог. Кто разговаривает?

Читайте и играйте диалог.



ВО СКОЛЬКО НАШ ПОЕЗД?

- Алло! Ты помнишь, во сколько наш поезд?
 — Да, конечно, в 23:10.
 — А во сколько наш самолёт?
 — А самолёт утром, в 9:00.
 — А где наши паспорта?
 — И паспорта, и билеты у меня.
 — Уф... Хорошо. До завтра!
 — Почему до завтра? Наш поезд сегодня вечером!
 — Да?! Сегодня уже пятница? Моя голова работает **совсем** плохо...



ЗАДАНИЕ 208. Множественное число (plural).

Модель: У меня есть друг. А у вас? — ... → — У меня есть **друг**. А у вас?
 — У нас тоже есть **друзья**.

1. У меня был паспорт, а у них? — ...
2. У него было яблоко, а у вас? — ...
3. У неё есть сосед, а у него? — ...
4. У них есть стул, а у вас? — ...
5. У меня есть брат, а у тебя? — ...
6. У неё есть дочь, а у него? — ...
7. У него есть дом и фабрика, а у тебя? — ...
8. У неё есть сын и муж, а у них? — ...
9. У меня была проблема, а у тебя? — ...

ЗАДАНИЕ 209. + множественное число (plural).

вопрос —	друг —	письмо —
брать —	сестра —	дерево —
дело —	доллар —	номер —
рубль —	учитель —	ухо —
система —	нота —	доктор —
глаз —	кактус —	модель —
лист —	стул —	имя —
семья —	коллега —	ребёнок —
мужчина —	муж —	человек —
нога —	яблоко —	рука —
поезд —	женя —	женщина —

▲ ЗАДАНИЕ 210. Контекст слева + слово справа = фраза.

1. Когда я гуляю, работают мой **ноги**. → руки и ноги
2. _____ смотрят. ноги
3. Когда я играю в теннис, работают мой _____. тело
4. Ночью моё _____ отдыхает. глаза
5. Когда у меня стресс, моё _____ работает слишком активно. уши
6. _____ слушают. голова
7. Когда я делаю проекты, работает мой _____. сердце

▲ ЗАДАНИЕ 211. Пишите слова внизу в 3 группы:

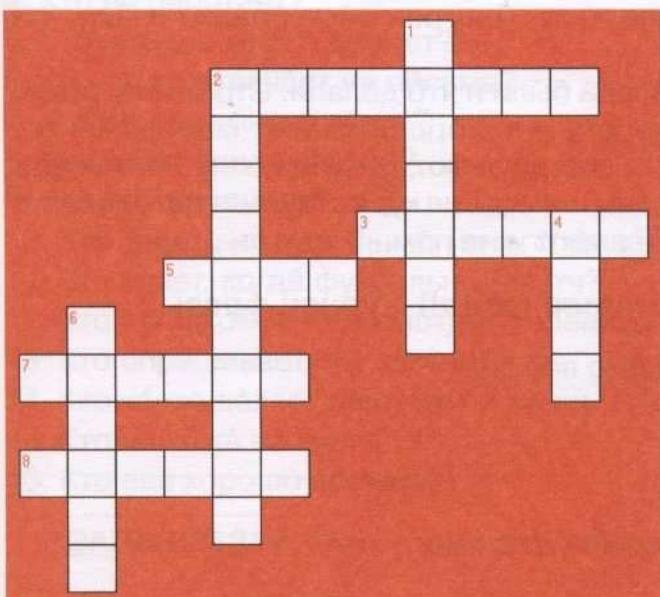
тёло

голова

лицо

Нос, сердце, руки, уши, рот, плечо, ноги, глаза, рука, ухо, глаза, ноги, плечи...

ЗАДАНИЕ 212. Кроссворд «Исключения», pl. 🔑



Горизонталь:

2. Это документы, там есть виза.
3. Транспорт, но не автобусы.
5. Они «делают» O₂ (кислород).
Например, джунгли — это...
7. Бас, тенор, баритон, soprano...
8. Они работают в ресторане или
кафе, делают обеды или ужины...

Вертикаль:

1. Медики. Они работают в клинике.
2. Преподаватели в университете.
4. Архитектура. Там живут люди.
6. Петербург, Рим, Париж... — это...

КАК ЧАСТО?

часто ≠ редко, обычно,
всегда — иногда — никогда (не)

● ЗАДАНИЕ 213. Спрашивайте и отвечайте!

1. Вы смотрите телевизор? Как часто? 2. Вы курите? Как часто? 3. Вы часто отвечаете на вопросы? 4. Как часто вы играете в волейбол (футбол, бадминтон...)?

5. Вы обычнo молчите или говорите? 6. Вы часто не помните, где ваши вещи?
 7. Как часто вы читаете газеты? журналы? книги? 8. Вы часто спрашиваете?
 9. Иногда люди не завтракают, а вы завтракаете? Всегда? 10. Вы часто нервничаете? Когдa?

ЗАДАНИЕ 214. Рисунки: Кто что часто/редко делает?



ЗАДАНИЕ 215. Это правда?

Бизнесмены часто отдыхают. Студенты редко спрашивают. Люди всегда думают. Эгоисты никогда не слушают. Актёры всегда играют. Женщины обычно не делают макияж. Мужчины часто смотрят по телевизору сериалы. Женщины редко помнят даты. Мужчины часто говорят по телефону. Дети иногда курят. Преподаватели редко отвечают на вопросы. Программисты редко знают, как работает компьютер.

Соседы обычно не знают, где мы вчера были и что делали. Строители редко строят дома. Доктора и фармацевты обычно хорошо знают медикаменты. Мужчины часто делают маникюр. Жёны всегда знают, где их мужья. Режиссёры редко знают, как играть роль. Спортсмены никогда не курят. Мужья часто говорят комплименты. Профессора никогда не знают и не помнят даты и имена.

▲ ЗАДАНИЕ 216. Множественное число (plural) + конец фразы.

Модель: Политики часто думают, что всё знают.

1. Друг обычно _____
2. Ребёнок часто _____
3. Студент редко _____
4. Повар часто _____
5. Жён никогда не _____
6. Профессор часто _____
7. Муж редко _____
8. Брат и сестр часто _____
9. Сосед всегда _____
10. Спортсмен обычно _____
11. Политик иногда _____
12. Директор редко _____



ЗАДАНИЕ 217. + где?

1. Мы иногда завтракаем _____.
2. Учителя обычно работают _____, а преподаватели и профессоры работают _____.
3. Мужья иногда отдыхают _____.
4. Школьники редко читают книги _____.
5. Бизнесмены обычно работают _____.
6. Клиенты часто считают деньги _____.
7. Повара и официанты работают _____.
8. Жёны часто работают _____.

библиотека
университет
бар
кафе
офис
школа
дома
банк
ресторан

ЗАДАНИЕ 218. Конфликт или полемика?

- Я думаю, что обычно в теннис играют спортсмены.
— А я думаю, что **не только** спортсмены, **но и** политики.

Вопросы:

1. Кто обычно делает фотографии?
2. Кто слишком много спрашивает?
3. Кто строит города?
4. Кто не работает?
5. Кто обычно много думает?
6. Кто часто отвечает на письма?
7. Кто обычно много курит?
8. Кто знает ваш телефон?
9. Кто всё понимает?
10. Кто знает, что делать, но ничего не делает?
11. Кто знает, когда футбольный матч?
12. Кто слишком много смотрит телевизор?
13. Кто спрашивает, где деньги?
14. Кто часто делает завтраки и ужины?
15. Кто никогда не молчит?
16. Кто всё хорошо помнит?

Ответы:

дёти, спортсмены, мужья,
жёны, родители, политики,
фотографы, друзья,
братья и сёстры,
сыновья, дочери,
пенсионеры,
бизнесмены,
президенты,
преподаватели, учителя,
повара,
туристы, журналисты,
студенты,
женщины, мужчины,
строители, соседи,
экономисты, банкиры,
коллеги, хулиганы...

ЗАДАНИЕ 219. Быть (один раз, конкретно) ↔ **быть** (часто, регулярно).

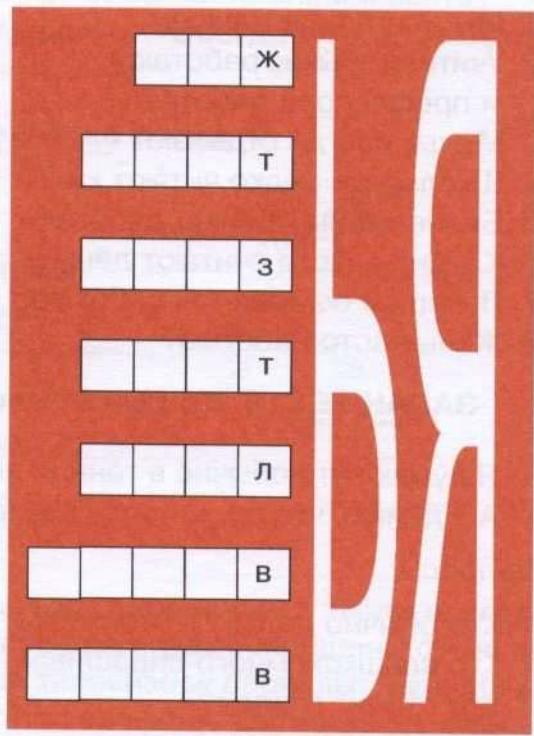
a) ??? Где часто бывают дожди? Где часто бывает солнце? Где редко бывают дожди? Где очень редко бывает снег? Где и когда редко бывает солнце? У вас в стране часто бывает минус 15? А минус 25? Где вы часто бываете вечером? Вы часто бываете в театре? в кино?

б) Модель: Вчера мы **были** в кафе. → Раньше мы **часто** **бывали** в кафе.

1. Мы были в ресторане.
2. Сейчас мы в театре.
3. Вчера мы не были в музее.
4. Позавчерав было холодно.
5. Сего дня здесь тепло.
6. В Мексике жарко.
7. Мы были здесь в **отпуске**.

ЗАДАНИЕ 220. Впишите начало!

Это исключения (т. pl.)!



ЗАДАНИЕ 221.

!!! Всегда единственное число (sing. f.)!
посуда, еда, одёжда, обувь, мебель

а) Пишите слова в группы.

свйтер, чашка, стол, джинсы, яблоки, кроссовки, футболька, бутербрóд, стулья, кéпка, сыр, ботинки, юбка, тарéлка, хлеб, сандáлии, брюки, суп, шарф, кровáть, помидóры, чайник, шапка, рыба, самовáр

посуда: _____ **еда:** _____ **одёжда:** _____ **обувь:** _____ **мебель:** _____

б) Пишите фразы, как в модели.

Модель: Свйтер — это одёжда.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА II

(время: 25 минут)

Результат: _____ / 60 баллов (максимум)

ЗАДАНИЕ 1. Лексика (а: ___ / 7 + б: ___ / 3 + в: ___ / 3,5 + г: ___ / 5 = ___ / 18,5 баллов).

а) Пишите антонимы:

Интересно ≠ _____, днём ≠ _____, начало ≠ _____,
всегда ≠ _____, часто ≠ _____, вопрос ≠ _____,
через час ≠ _____.

б) Пишите национальности:

Испания → _____ (он), Америка → _____ (она),
Япония → _____ (они).

в) Пишите дни недели [один день = 0,5]:

п _____ к, в _____ к, с _____ а, ч _____ г,
п _____ а, с _____ а, в _____ е

г) Пишите «портрет»:

л _____ о — это г _____ а, н _____ , р _____ , у _____ .

ЗАДАНИЕ 2. Вопросы (_____/11).

1. _____ ? — Хорошо. Он работает хорошо.
2. _____ ? — В ресторане.
3. _____ ? — В 10:00.
4. _____ ? — Утром.
5. _____ ? — Час. Они обедали час.
6. _____ ? — Редко. Я очень редко здесь бываю.
7. _____ ? — Он немец.
8. _____ ? — Работают.
9. _____ ? — Телевизор. У меня был телевизор.
10. _____ ? — Строители. Дом строят строители.
11. _____ ? — Вальс. Он играл вальс.

ЗАДАНИЕ 3. Форма (а: _____ / 7 + б: _____ / 9,5 + в: _____ / 5 = _____ / 21,5).

а) Быть, бывать — past/present/future.

1. Вчера у меня _____ вопросы, а сегодня нет. 2. Мы часто здесь _____, а раньше _____ редко. 3. Завтра _____ дождь. 4. У тебя сейчас _____ время? 5. Послезавтра мы _____ в офисе. 6. Сейчас лампа _____ не справа, а слева.

б) Past или present? + учить, помнить, курить, лежать, молчать, стоять, смотреть, жить, начинать + работать [1,5]:

1. Вчера я весь вечер _____ слова, но сегодня я их не _____.
2. У тебя есть сигареты? — Нет, я не _____. 3. Мама, где мой свитер? — Он _____ на стуле. 4. Почему так тихо? — Потому что дети _____.
5. Раньше стол и стулья _____ здесь. 6. Час назад я _____ по телевизору «Новости». 7. Где ты сейчас _____: в доме или в квартире?
8. Во сколько ты _____?

в) Plural:

Друг — _____, письмо — _____, словарь — _____,
стол — _____, дом — _____.

ЗАДАНИЕ 4. Синтаксис (_____ / 7).

+ если / так как / поэтому / как / что / когда / не только... но и.

1. Они здесь _____ отдыхают, _____ работают. 2. _____ сегодня воскресенье, магазин не работает. 3. Я не понимаю, _____ работает механизм. 4. Это интересно, _____ я это делаю. 5. Мы не знаем, _____ они начинают работать. 6. _____ у тебя есть идея, мы тебя слушаем. 7. Мы знаем, _____ они уже работают.

ЗАДАНИЕ 5. Коммуникация (_____ / 2).

Диалоги! Фраза (слева) + реакция (справа).

- 1) — Вы делаете это очень хорошо! а) — Не за что!
2) — Спасибо за кофе! б) — Спасибо за комплимент.
3) — Приятного аппетита! в) — Спасибо!

ЧАСТЬ III

фо-
нетика

grammatika
повторение

разговор

текст

УРОК 11 (стр. 160–170)

1. Прилагательные.
2. Это или этот. Этот ≠ тот.

Какой человек? Какая вещь?
Иностранные языки:
Я знаю русский язык.
Я говорю по-русски.
Кто этот молодой человек?
Ты смотрела этот фильм?

«Семейное
счастье»

УРОК 12 (стр. 171–185)

3. Сравнительная степень прилагательных и наречий (компаратив аналитический): более ≠ менее, чем; так(ой) же, как.
Искл.: больше ≠ меньше, лучше ≠ хуже.
4. Превосходная степень (суперлатив).
5. Сложное предложение (+ который).
6. Хотеть, мочь, быть должным.

Чей или какой? Как или какой?
Такой же, как...
Кто работает лучше?
Хотеть или мочь:
Где вы не хотите и не можете жить /
работать?

«Коллега»
«Всё не так, как
должно быть»

УРОК 13 (стр. 186–196)

7. Глаголы II спряжения с чередованием: люб|ить, сп|ать, эконом|ить, готов|ить (бл., вл., пл., мл.).
8. Acc. nouns m. неодуш., f., n., притяж. местоимений.
9. Императив: Делай(те)! Давай(те) делать!

Что вы любите? Что вы готовите?
В магазине.
Покупки (одежда и продукты).
Ты хочешь/должен работать?
— Работай!
Ты не можешь работать?
— Не работай!

«Странный
мужчина»
«Брат и сестра»

УРОК 14 (стр. 197–205)

10. Структура предложения, вопросы.
11. Прямая и косвенная (непрямая) речь:
общий вопрос и ответ.
12. Отрицательные местоимения.
13. Предложный падеж существительных единственного числа (prep. sing. nouns): 1) где? (-е, -и, -ии).
14. Гл. жить.

Кто что рассказывает?
Никто никогда нигде ничего не делает.
Все всегда везде всё делают.
Где вы живёте?
Национальности.

«Муж и жена»

УРОК 15 (стр. 206–219)

15. В или на?
16. Исключения (где?): -и (f.), -у (m.).
17. Предложный падеж (prep.): 2) о ком, о чём?
Личные местоимения в предложном падеже (pers. pronouns, prep.).
18. Гл. мечтать, спорить, пис|ать (с/ш).
19. Компаратив ↔ (не) такой ..., как
20. Цветовые прилагательные: белый, серый, чёрный,
розовый, красный, жёлтый, оранжевый, синий,
голубой, зелёный, коричневый.

О чём вы мечтаете?
Что вы об этом думаете?
Императив: Не думай об этом!
Животные: кошка, собака, корова,
свинья, слон, волк, крокодил, мышь,
медведь, обезьяна...

«Где лучше жить»
«Зоопарк»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА III (стр. 220–222) СЛОВАРЬ к урокам 11–15 (стр. 290–291)

Урок 11



Н ↔ Н' — на-ня-ня, но-нё-ньё, нэ-не-нье, ну-ню-ню, ны-ни-ны;
Аф́ини — Нѝцца, Нéнси — нéмец — браконье́р, нуль — нюа́нс — ньюфаундленд,
вáнна — ба́ня, хна — кúхня, волна — спáльня, Кабернé[э] — не, на́ша на́ня
Я не на́ня. У менé есть вáнна. Менé нет.
ный-ний, ная-няя, ное-нее, ные-ние;
нормальны́й — рáнний, ароматны́й — веcherни́й, культурны́й — домашни́й,
нелегальный, нейтральный, традицио́нны́й, универсáльны́й

КАКОЙ, КАКАЯ, КАКОЕ, КАКИЕ?

Прилагательные (adjectives)

ЗАДАНИЕ 222. Как|ый (м.), как|ая (ж.), как|ое (ч.) или как|ые (пл.: м./ж./ч.)?

Модель: Как__ задание? — Какое задание?

Как__ отвéт? Как__ жизнь? Как__ люди? Как__ дéло? Как__ улица? Как__ человéк?
Как__ мужчина? Как__ жéнщина? Как__ окно? Как__ ребёнок? Как__ дéти? Как__
моré? Как__ брюки? Как__ мéбель? Как__ погóда? Как__ письмо? Как__ билéт?
Как__ книги? Как__ обувь?

ЗАДАНИЕ 223.

а) Кто, когда и где говорит это? Играйте ситуации!

- Добрый день!
- Здравствуйте. Пожалуйста, один суп.
- Какой? Большой или маленький?
- Маленький, пожалуйста.
- Пожалуйста! Вот ваш суп.
- Большое спасибо!

день (м.): суп (м.)
утро (п.): кофе (м.)
вечер (м.): пиво (п.)

б) Что значит?

прекрасный ≠ ужасный
хороший ≠ плохой
мёдленный ≠ быстрый
добрый ≠ злой
дорогой ≠ дешёвый
чистый ≠ грязный

старый ≠ новый/молодой
лёгкий ≠ тяжёлый/трудный
громкий ≠ тихий
большой — средний — маленький
горячий — теплый — холодный



Какая это собака?

ЗАДАНИЕ 224. Отвечайте на вопросы и стройте фразы.

1. Какая у вас ручка: новая или старая? дорогая или дешёвая? красивая или некрасивая?
— У меня _____, _____ и _____ ручка.
2. Какой это чай: горячий, холодный или тёплый? хороший или плохой? дорогой или дешёвый?
— Это _____, _____, _____ чай.
3. Какие у вас руки: большие, маленькие или средние? чистые или грязные? красивые или некрасивые?
— У меня _____, _____, _____ руки.
4. Какое это **платье**: прекрасное или ужасное? новое или старое? лёгкое или теплое?
— Это _____, _____, _____ платье.

1. Твёрдый вариант под ударением:

больш**о**й, дорог**о**й, зл**о**й, молод**о**й, плох**о**й, ночн**о**й ≠ дневн**о**й

m.: как о й	-ОЙ
f.: как а я	-АЯ
n.: как о е	-ОЕ
pl.: как и е	-ЫЕ*

зл о й / больш о й
зл а я / больш а я
зл о е / больш о е
зл ы е / больш ы *е

* к/г/х/ч/ж/ш/щ + и, а
плохие ↔ плохая
большие ↔ большая
горячий ↔ горячая...

ЗАДАНИЕ 225.

а) какой/какая/какое/какие?

Модель: _____? — большие → какие?

- ? — злы́е
? — больша́я
? — ночнóй
? — дорогбóе

- ? — плохáя
? — молоды́е
? — дневнóй
? — большбóе

- ? — плохбóе
? — больши́е
? — дороги́е
? — молодáя

б) + о/а/ы/и?

Модель: какой? — больш_й → большо́й.

какáя? — зл_я какíе? — молод_е какáя? — плох_я какóе? — дорог_е
 какóй? — молод_й какóе? — больш_е какíе? — зл_е какóй? — молод_й
 какíе? — плох_е какíе? — дневн_е какíе? — больш_е какáя? — больш_я
 какóе? — дневн_е какáя? — дорог_я какóй? — дорог_й какíе? — начн_е

1.2. Твёрдый вариант:

прекráсн|ый, ужás|ый, мéдленн|ый, быстр|ый, добр|ый, дешёв|ый, чист|ый,
 грязн|ый, тёпл|ый, холодн|ый, стáр|ый, нóв|ый, тяжёл|ый, трóудн|ый,
 *мáленьк|ий, *лёгк|ий, *громк|ий, *тих|ий



m.: ы — И
 f.: А — Я
 n.: О — Е/Ё
 pl.: ы — И

-ЫЙ	-ИЙ*
-АЯ*	-ЯЯ
-ОЕ	-ЕЕ
-ЫЕ	-ИЕ*

нормáльн ый / срédн ий
нормáльн ая / срédн ая
нормáльн ое / срédн ее
нормáльн ые / срédн ие

2. Мягкий вариант:

домáшн|ий, срédн|ий; *хорош|ий, *горяч|ий,
 утренн|ий, вечéрн|ий, ránn|ий, поздн|ий, вчерáшн|ий, сегóдняшн|ий,
 весéнн|ий, лéтн|ий, осéнн|ий, зýмн|ий

▲ ЗАДАНИЕ 226. ♀ твёрдый вариант

Модель: прекрасн_____ погóда → прекрасна́я погóда (она).

- быстр_____ отвéт, быстр_____ рабо́та, быстр_____ результа́ты;
- мéдленн_____ процéсс, мéдленн_____ реакция;
- зл_____ иро́ния, зл_____ человéк, зл_____ слóво, зл_____ собáки;
- добр_____ úтро, добр_____ вéчер, добр_____ жéнщина, добр_____ делá;
- тяжёл_____ сúмка, тяжёл_____ характер, тяжёл_____ столы, тяжёл_____ дéрево;
- ночн_____ клуб, ночн_____ жизнь, ночн_____ кошмáры, ночн_____ нéбо;
- прекráсн_____ жизнь, прекráсн_____ врéмя, прекráсн_____ гóрод, прекráсн_____ люди;
- чист_____ руки, чист_____ стол, чист_____ окнó, чист_____ сúмка

▲ ЗАДАНИЕ 227. ♀ мягкий вариант

утренн_____ газéта	сегóдняшн_____ информáция	утренн_____ кóфе
вечéрн_____ прóграмма	сегóдняшн_____ проблéмы	вчерáшн_____ репортáж
утренн_____ нóвости	поздн_____ вéчер	вечéрн_____ атмосфéra
домáшн_____ винó	утренн_____ менíо	záвтрашн_____ вст्रéча
вечéрн_____ плáтье	домáшн_____ одéждa	домáшн_____ традíции
ránn_____ úтро	поздн_____ ребёнок	домáшн_____ áдрес

ЗАДАНИЕ 228. Отвечайте на вопросы. Работайте в паре.

- Какая у вас жизнь?
- Какое это дело — изучать русский язык?
- Какая улица Невский проспект?
- Какой вы человек?
- Какой вы специалист?
- Какие люди ваши друзья?
- Какая у вас работа?
- Какие книги вы читаете?
- Какая у вас комната мебель?
- Какая сегодня погода?
- Какая у вас сегодня обувь?

ЗАДАНИЕ 229. Где правильная форма? (© стр. 305.)

холодн(ая/яя) водá	ночн(ая/яя) дискотéка	вечéрн(ый/ий) чай
добр(ое/ее) слóво	горяч(ое/ее) молокó	прекрасн(ый/ий) день
молод(ая/яя) жéнщина	домáшн(ое/ее) задáние	ночн(ые/ие) улицы
утренн(ый/ий) душ	вечéрн(ое/ее) плáтье	дорог(ая/яя) жизнь
дешёв(ые/ие) билéты	трúдн(ая/яя) рабóта	горяч(ое/ее) сérдце
вчерашн(ая/яя) газéта	сегóдняшн(ые/ие) проблéмы	тёпл(ый/ий) день

6:00 — это ранн(ое/ее) утро. 23:00 — это поздн(ый/ий) вечер.

Март — это ранн(ая/яя) весна. Ноябрь — это поздн(ая/яя) осень.

ЗАДАНИЕ 230. Стройте «базовые» формы: m. sing. nom.

Модель: дорог|бе → дорог|ый, ранн|ее → ранн|ий.

добр ое →	молод ые →	больш ая →
плох ое →	дешёв ое →	лёгк ие →
горяч ее →	нов ая →	поздн ее →
грыз ые →	чист ое →	зл ая →
стар ые →	ранн ая →	зимн яя →

ЗАДАНИЕ 231. (© стр. 305.) Текст «Семейное счастье».

- а) Смотрите на рисунок в тексте. Кто это? Что и когда они делают? О чём будет текст?
- б) В тексте будут новые слова. Вот они: счастье, статья, домохозяйка, иностранный, каждый день, каждое утро. Как вы думаете, о чём текст?
- в) Слушайте текст и отвечайте да или нет.

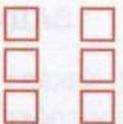
- Натáша и Евгéний — муж и женá. А их деti — бра́тья.
- Евгéний кáждый вéчер читáет газéты.
- Натáша утром всегдá дéлает ароматный чай.
- Евгéний покупáет акции.
- Евгéний всегдá помнит валютный курс и когда обеденный перерыв.
- Натáша и Клáус обычно говорят по-английски.
- Натáша дýмаet, что домáшняя рабóта очень тру́дная.
- Её сыновья весь день смотрят телевíзор.
- Вéчером Натáлья читáет кни́ги, а её деti слúшают.
- Кáждый вéчер вся семья играет в «Лéго».
- Евгéний строит домá.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12. Натáша хорошо́ говорит по-немéцки.

13. У них дóма есть компьúтер.

14. Дéти гуляют одíн раз в день.



► г) Слушайте текст и пишите в него прилагательные.

СЕМÉЙНОЕ СЧÁСТЬЕ

Натáлья — **домохозя́йка**. Вы дúмаете, что она́ нигде не рабóтает? Нет. Это непráвда. Она́ очень мно́го рабóтает. Но рабóтает она́ дóма. Её муж Евгéний дúмаёт, что Натáлья — идеальн|ая женá. Напримéр, кáждое у́тро на зáвтрак она́ дéлает ароматн|ый кóфе или шоколáд. А когда́ муж читáет газéты или слúшает новости, Натáша дéлает для него́ горáчие бутербрóды или блины.

Евгéний рабóтает, конéчно, очень мно́го, потому́ что у него́ есть дéти, а его́ женá — **домохозя́йка**. У него́ рабóта. Весь

день он дúмаёт, считáет, анализíрует... У него́ очень серьёзн|ая профéсия. Он финáсовый дирéктор. Он мно́го знаёт. Напримéр, он знаёт, что дéлать, когда́ в странé кризис. Он знаёт, когда́ и акции покупáть. Он всегдá знает, какóй сейчас валютн|ый курс и т. д. (и так далее).

К сожалéнию, днём Евгéний обéдает не дóма. Он рабóтает очень мно́го и иногда́ дáже не помнит, когда́ обéденн|ый перерыв.

А Натáлья днём изучáет немéцкий язы́к. Она́ ужé знаёт английский и испáнский. Но язы́к — это всегдá интерéсно. Иностранн|ые язы́к — это её хóбби. Она́ обычно изучáет язы́к дóма. день смотрит специальн|ый видеокóурс и слúшает плéйер, учit словá, читáет немéцкие кни́ги и газéты и т. д. Ещё у неё есть друг. Его́ зовут Клáус. Он нéмец. Натáша и Клáус ча́сто говорят по-немéцки.

Днём, когда́ Натáша изучáет язы́к, её сыновья́ играют. Сегóдня они́ играют в «Лéго». Они́ стрóят дом. И мама, и мáльчики дúмают, что это очень интересн|ая игрá. Потóм они́ **все вмéсте** гуляют. Потóм мáльчики отдыхáют, а Натáша дéлает обéд. Дéти говорят, что её обéды всегдá вку́сн|ые. Как жаль, что пáпа обéдает не дóма.

Потóм дéти играют, а мама рабóтает. Жéнщины ча́сто говорят, что рабóта и неинтересная. Но Натáша так не дúмает. Как хорошо, когда́ дóма чисто и краси́во!

А вéчером все дóма. Все вмéсте ўжинают, иногда́ смотрят телевíзор. Потóм вся семéя (мáма, пáпа и сыновья́) гуляет. Недóлго, но вéчер. Потóм мама читáет детск|ие кни́ги, а дéти слúшают. А что дéлает пáпа? У него́ тóже есть хóбби. Интернét.



● ○ д) Читайте и рассказывайте текст как 1) Наталья, 2) Евгений, 3) их сын.

Наталья — идеальная жена? А Евгений — идеальный муж?

▲ е) Это традиционная семья или нет? Почему? Что значит «традиционная семья»? Это счастливая семья? Почему?

▲ ё) Кто обычно покупает компьютер: мужчины или женщины? Интернет — это интересное хобби? Почему?

ж) Это диалоги. Как вы думаете, о чём говорят Наталья и Евгений? Евгений и его сыновья? Слушайте диалоги. У вас была правильная идея?

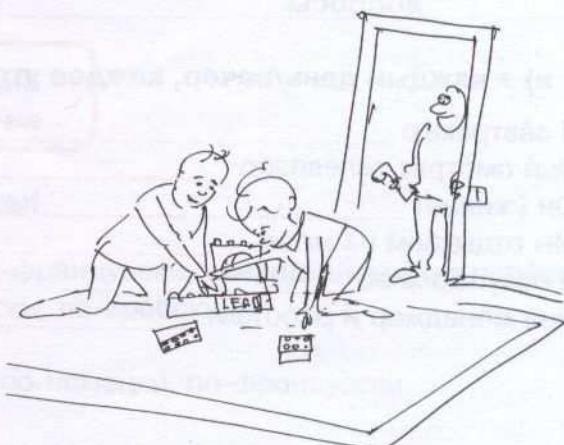
з) Читайте и играйте диалоги.

Наталья и Евгений:

- Натáшенька, привéт!
- А! Жéнечка, ты ужé дóма? Так ráно?
- Почемú ráно? Как обычno. Ужé вóсемь.
- Трудный сегóдня был день?
- Нет, не бчень. А как у вас делá? Что вы сегóдня дéлали?
- Дéти сегóдня весь день стрóили дом. Дóумаю, онý и сейчас его ещé стрóят.
А я читáла экономíческие **статьи** по-немéцки. Ужáсно тру́дно, но интересно.
- Какáя ты у меня **молодéц**! А úжин ужé есть? Я бчень **голóдный**.
- Конéчно, дорогой. Дéти! Ужинать!

Папа и сыновья:

- Пáпочка! Пáпочка!
- Что мой мáльчики сегóдня дéлали?
- Мы стрóили дом! Он большóй и красивый. Прáвда?
- Да-а. Вы прóсто профессионáльные стрóители! Чей э́то был проéкт?
- Наш! Мы вмéсте его дéлали, а потом вмéсте стрóили.
- Молодцы! Но мáма зовёт úжинать.
А у вас, **навéрное**, грýзные рóки.
- Нет, пáпа, у нас чистые рóки! Вот!



● Евгений — хороший отец? Почему?

Наталья — типичная домохозяйка? Почему она читает по-немецки экономические статьи?

ЗАДАНИЕ 232. Где пары?

аромати́ческий	журна́л	обеде́нческий	игры
жёнческий	счастье	инострáнческие	программа
счастли́вые	дирéктор	интересные	перерыв
семейнóе	опера́ция	специа́льные	еда
идеальны́й	кофе	детьскáя	языки
финансовы́й	статья	вкуснáя	интерес
валютнáя	люди	профессиональны́й	мужчина
новая	муж	голоднáй	книга

*Какие суффиксы «делают» прилагательные (adjectives)?

ЗАДАНИЕ 233.

а) + кажды́й (-ая, -ое, -ые)

ребёнок	слово	мужчина
жёнщина	человéк	вторник
дéло	семья	воскресéнье

б) кажды́й → все (sing. → pl.)

Модель 1: кáждый вопрос = все вопросы

вопрóс	отвéт	человéк — люди
мужчина	ребёнок — дéти	жёнщина
семья	дом	костюм
тарéлка	стул	город
коллéга	час — вре́мя	страна

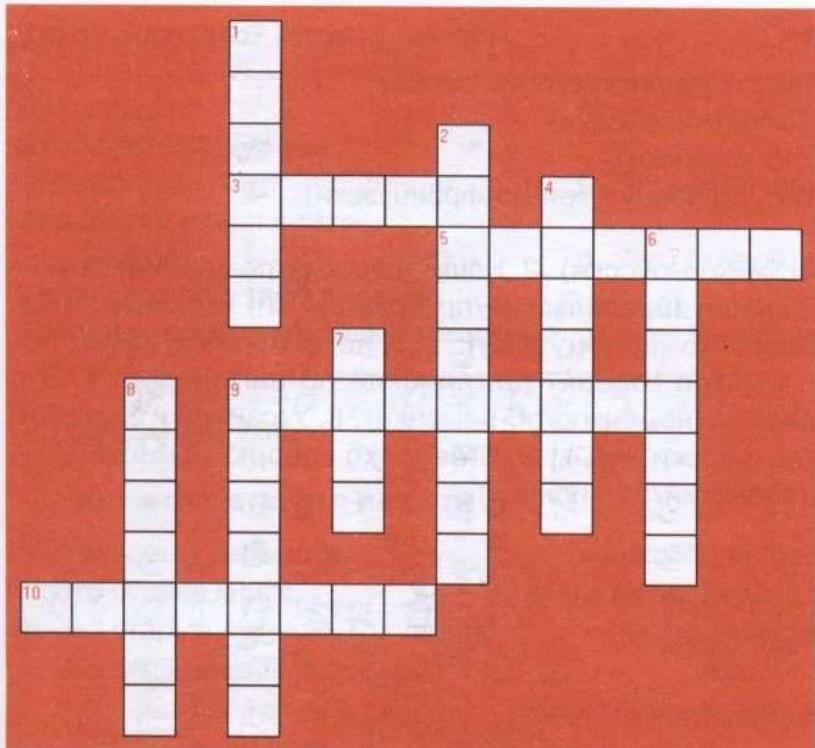
Пишите фразы!

Модель 2: Профéссор отвечáет на кáждый вопрос, он знаёт отвéты на все наши вопросы.

в) + каждый день/вечер, каждое утро, каждый год...

1. Я завтракаю _____.
2. Онí смотрят телевíзор _____.
3. Он ужинает _____.
4. Мы отдыхáем на мóре _____.
5. Я покупаю хлеб _____.
6. Онá мénеджер и работает _____.

ЗАДАНИЕ 234. Кроссворд «Антонимы». 🔒



Горизонталь:

3. Старое (платье).
5. Дешёвое (вино).
9. Большая (девочка).
10. Тёплые (дни).

Вертикаль:

1. Летний (месяц).
2. Быстрая (музыка).
4. Тихий (голос).
6. Холодное (молоко).
7. Добрая (собака).
8. Лёгкая (сумка).
9. Старый (человек).

РУССКИЙ или ПО-РУССКИ?

какой? + существительное (noun)

рúсск|ий (-ая, -ое, -ие)
Мы изучáем рúсский язык
и рúсские традиции.

как? + глагол (verb)

по-рúсски
Мы говорíм по-рúсски и
по-английски.

к + -ий, -ие
-ый, -ые

▲ ЗАДАНИЕ 235. Отвечайте на вопросы!

Кто (где) говорíт (говорят) по-рúсски, по-францúзски, по-английски, по-испáнски, по-немéцки, по-португáльски, по-голлáндски, по-арáбски?..

Как вы говорите по-рúсски, по-английски, по-немéцки, по-францúзски, по-японски?..

Какý язык вы хорошо знаете? Какý язык вы сейчас изучáете?

Вы хорошо читáете по-рúсски? Вы думаете по-рúсски?

Когда люди говорят по-фински, по-японски, по-китáйски, вы их понимáете?

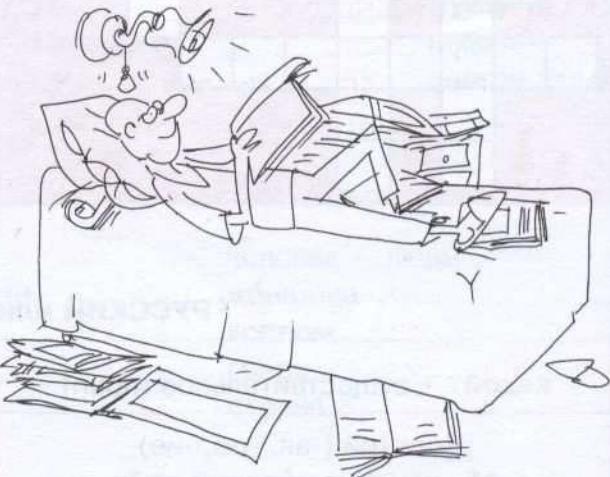
ЗАДАНИЕ 236. Какой или как?

а) Отвечайте на вопросы.

1. Какие автомобили они покупают? (японские/по-японски)
 2. Какой язык мы изучаем? (русский/по-русски)
 3. Как они пишут? (китайские/по-китайски)
 4. Какая косметика дорого стоит? (французская/по-французски)
- б)** 1. Мы хорошо читаем (русский/по-русски). 2. Наша (российские/по-российски) друзья живут в Новосибирске. 3. Она любит (бразильский/по-бразильски) карнавал. 4. Он медленно читает (французский/по-французски). 5. У него (французская/по-французски) машина. 6. Они быстро говорят (английский/по-английски). 7. Это (английское/по-английски) слово или (немецкое/по-немецки)? 8. Украинцы и белорусы хорошо понимают (российский/по-русски) язык. 9. Я неплохо говорю (финский/по-фински). 10. Японцы говорят (японский/по-японски).

в) ☺ В «советское время» был стереотип, что русские читают очень много.

Как вы думаете, это правда? А сейчас?



ЗАДАНИЕ 237. ☺ Стереотипы.

Какие вещи хорошие? Какие вещи вы знаете?

Модель: Англия → английский чай, английская королева, английское слово, английские традиции.

Сначала читайте слова в таблице справа, потом стройте фразы, как в модели.

Англия, Америка, Бразилия,
Бельгия, Германия, Голландия,
Испания, Италия, Китай, Норвегия,
Россия, Турция, Финляндия,
Франция, Швейцария, Япония...
+ ваши варианты...

автомобиль, чай, язык, суп, сыр, кофе, сладко, баня, карнавал, горы, банки, конек, кухня, шоколад, коррида, традиции, часы, обувь, **душа**, самолеты, компьютеры, модельеры, водка, дизайн, ресторан, музыка, танцы, тюльпаны, деньги, пунктуальность, рыба, **качество**, автобусы...

ЭТО или ЭТОТ, ЭТА, ЭТО, ЭТИ?

Что это? Кто это? (Что это было?)

Какой (-ая, -ое, -ие)?

Это журнál.

m. **Этот** (= хороший) журнál лежít на столé.

Это хороший журнál.

f. **Эта** (= новая) книга лежít на столé.

Это книга.

n. **Это** (= твоё) письмо лежít в книге.

Это письмо.

Я знаю, что **это** твоё письмо.

Я думаю, что **это** красивые машины. pl. **Эти** (= красивые) машины стоят здесь.

ЗАДАНИЕ 238.

а) + этот, эта, это или эти

- Это новый режиссёр. _____ режиссёр не работает в Голливуде.
- Это старая книга. _____ книга очень дорого стоит.
- Это старые джинсы. Где лежат _____ джинсы?
- Это чистое окно. Я смотрел в _____ окно.
- Это мои коллеги. _____ люди много знают.

б) Это или этот, эта, это, эти?

- _____ ужасный фильм.
- _____ женщина работает в офисе.
- Я знаю, что _____ хороший человек. _____ человек лежит на диване.
- _____ лампа уже не работает. Он думает, что _____ хорошая лампа.
- _____ прекрасный борщ.
- _____ режиссер работает в Голливуде.
- _____ платье лежало на стуле.
- _____ джинсы были очень дорогие.
- Где стояли _____ люди?
- Ты думаешь, что _____ хорошая книга?
- _____ горячий чай.

ЗАДАНИЕ 239.

а) Модель: — Кто **этот** молодой человек?

— Он аргентинец.

молодой человек/аргентинец

девушка/итальянка

мужчина/грек

люди/немцы

девушка/китаянка

девочка/немка

мальчик/австриец

женщина/гречанка

дети/шведы

молодой человек/бельгиец

молодой человек/американец

б) Диалог «Где эти вещи?»

Модель: — Молодой человéк, Вы не знаете, где дом № 5?

— Нет, извините. Я не знаю, где **этот** дом.

Молодой человéк/дом № 5:

Оля/красное вино.

Девушка/красные розы.

Николай/рецепт ризотто.

Девушка/аудитория № 3.

Молодой человéк/фильм «21 грамм».

Девушка/аспирин и анальгин (таблетки).

Бабушка/папайя (фрукт).

этот ≠ **тот** эта ≠ **та** это ≠ **то** эти ≠ **те**

▲ ЗАДАНИЕ 240. + антонимы.

- Этот человéк лежит, а _____ (человéк) стоит.
- Эта рекá чистая, а _____ рекá грязная.
- Эти люди работают, а _____ отдыхают.
- Тот чай индийский, а _____ цейлонский.
- Та фирма большая, а _____ маленькая.
- Те книги хорошие, а _____ плохие.
- Это дело интересное, а _____ скучное.
- Этот сыр швейцарский, а _____ французский.



▲ ЗАДАНИЕ 241.

а) Пишите слева антоними.

Одна точка = одна буква.

ОЙ

- ≠ добрый
≠ хороший
≠ маленький
≠ дешёвый
≠ старый
≠ дневной

б) Пишите фразы!

Например: Мой сосед — очень добрый человéк, но у него дома живёт злая собáка.

▲ ЗАДАНИЕ 242.

а) Слушайте диалог о фильме.

Как вы думаете: это хороший фильм?

- Ты уже смотрела этот фильм?
- Нет. А что?
- Там играет твой любимый актёр.
- Какой? Джонни Депп?! Значит, это хороший фильм.



б) Аналогично: Ричард Гир, Том Круз, Дастин Хоффман, Николь Кидман, Джулия Робертс, Джек Николсон....

Урок 12

 Т — Ч — та-ча, та-тя, тя-ча, то-тё, тё-чё, те-че, ты-ти, ти-чи, ту-тю, тю-чу;
чёрный — **торт**, чашка — **Ташкент**, часы — **такси**, чипсы — **тип**, чемпион — **тёма**;
чистый, четыре, четвёрт, чёрти, чартер, качество, точка, часто, почты, почта, что,
чтобы



ЧЕЙ или КАКОЙ?



ЗАДАНИЕ 243. Пишите вопросы и стройте фразы!

моё
ваш
твоё
наше
твой
твоё
их
моя

новая
большие
красивое
трудное
тёплое
интересная
гениальный
красивый

море
дом
машина
дёти
платье
дело
проект
работа

1. Чьё? — моё. Какое? — трудное. = Моё **трудное** дело.

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____



КАК или КАКОЙ?

Интересный человек интересно рассказывает.

Человек **интересно** рассказывает.

adverb + **verb**

— **Как** рассказывает? (интересно)

адjective + **substantive**

— **Какой** человек? (интересный)

??? Как вы обычно работаете? Какой вы студент? Как вы сегодня отвечаете? Как вы играете в баскетбол? А в волейбол? Какие это игры? Как вы обедаете? Какой вчера был обед? Как вы рассказываете анекдоты? Как вы меня понимаете?

ЗАДАНИЕ 244. + вопросы: как, какой или чей?

Модель: Он **хороший** человéк. → **Какóй** он человéк?

1. Это хорóшая рабóта. _____
2. Вы хорошо рабóтаете. _____
3. Это вáша рабóта. _____
4. Студéнт логíчно отвечаёт. _____
5. Это егó отвéт. _____
6. Это логíчный отвéт. _____
7. Это гениáльная теóрия! _____
8. Это твоё дéло. _____
9. Ты всё дéлаешь быстро. _____
10. Это плохíе идéи. _____
11. Он хорошо играет на пианино. _____
12. Это мой пláны. _____
13. Он отлíчный пианист. _____

ЗАДАНИЕ 245. Стройте прилагательные (adjectives) по модели:

Модель: Онá говорít логíчн|о. **Какóй** это рассkáз? →
Это логíчн|ый рассkáз.

1. Это бáнальн|о. Как ____ это пробléма? → _____.
2. Мы дéлали аналогíчн|о. Как ____ это был вариáнт? → _____.
3. Он живёт обычн|о. Какóй он человéк? → _____.
4. Мы дúмаем найвн|о. Как ____ мы людí? → _____.
5. Вы рабóтаете отлíчн|о. Как ____ это рабóта? → _____.
6. Онá отвечаёт тóчн|о. Как ____ это отвéт? → _____.
7. Обычно они́ рассказывают интересн|о. Как ____ у них истóрии? → _____.

8. Это бýло реálно. Как ____ это бýла ситуáция? → _____.
9. Это бýло вку́сн|о. Как ____ это был десéрт? → _____.
10. Там скúчн|о. Как ____ это мéсто? → _____.
11. Они́ стрóят профессионáльн|о. Как ____ они́ стрóители? → _____.
12. Он говорит абстráктн|о. Как ____ у него́ идéя? → _____.
13. Он говорит красíвн|о. Как ____ словá он говорит? → _____.
14. Он бывáл (= был) здесь рéдк|о. Как ____ он гость? → _____.

ЗАДАНИЕ 246. Как или какой? (adv. или adj.)

1. Это прáвильн____ отвéт. Он всегdá прáвильн____ отвечаёт.
2. Я плох____ их понимáю. Мóжет быть, вы плох____ слúшаete?
3. У нас красíв____ кóшка. Нáша кóшка тíх____ мяúкает.
4. Это был грóмк____ скандáл! Нáша собáка грóмк____ гáвкает.
5. Андрéй Ивáнович — культúрн____ человéк. Он культúрн____ отdыхáет. А что знáчит «культúрн____ отdых»?
6. Шáхматы — отлíчн____ игрá. Рússкие шахматíсты всегdá отlíchн____ игрáют.

7. Я рéдк_____ слúшаю джаз. Это рéдк_____ коллéкция.
 8. Это ужáсн_____ фильм. И актёры игráют ужáсн_____. Навéрное, режиссёр тóже ужáсн_____.
 9. Это абстráктн_____ отвéт. Почемú ты всегdá абстráктн_____ отвечáешь?
 10. Он всегdá грóмк_____ рассkáзывает интерéсн_____ истóрии.
 11. Это прáвда, что красíв_____ жéнщина всé дéлает красíв_____?

ЗАДАНИЕ 247. Трансформация. Present → past.

Модель: Э́то вáжно. → Э́то бы́ло вáжно.
 Э́то вáжный проéкт. → Э́то был вáжны́й проéкт.

- Э́то интересно. _____
- Э́то большáя проблéма. _____
- Э́то стáрые фáкты. _____
- Здесь жáрко. _____
- У нас горýчий кóфе. _____
- Э́то тру́дно. _____
- У него тру́дная рабóта. _____
- У нас новы́е вопросы. _____

СРАВНЕНИЕ Компаратив

ти́п 1:

\neq БОЛЕЕ + adj./adv. + ЧЕМ...
 МЕНЕЕ + adj./adv. + ЧЕМ...

Кráсное мóре **бóльше тéплое, чем** Чёрное мóре.

Чёрное мóре **мéнее тéплое, чем** Кráсное мóре.

В Егípte бы́ло **бóльше теплó, чем** на Кавкáзе.



Где пары?

этот	f.	то
эта	m.	та
это	pl.	те
эти	n.	тот



ЗАДАНИЕ 248. Более (+) или менеé (-)?

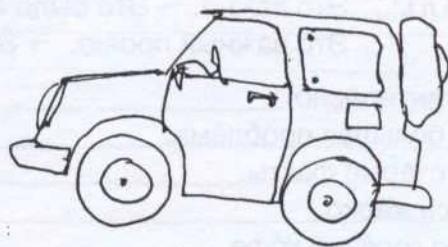
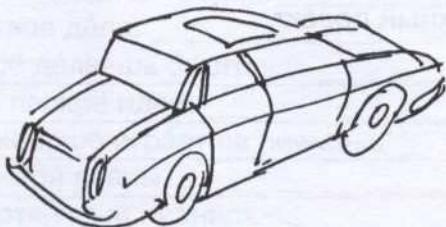
Модель: Э́тот вопрóс _____ (+) тру́дн_____, _____ тот. →
 Э́тот вопрóс **бóльше тру́дны́й, чем** тот.

- Э́тот фильм _____ (+) интересн_____, _____ тот.
- Тот фильм _____ (-) драматичн_____, _____ этот.
- Он рабóтает _____ (+) бы́стр_____, _____ ты.
- Нáша кни́га _____ (-) интересн_____, _____ вáша.
- Нил — _____ (+) дли́нн_____, рекá, _____ Амазонка?

6. Ваш торт _____ (+) вкúсн_____, _____ наш.
 7. Моё пальто _____ (+) стáр_____, _____ твоё.
 8. Мой другъя _____ (+) сер्यёзн_____, _____ егó.
 9. Она рассkáзыvает _____ (-) скúчн_____, _____ он.

ЗАДАНИЕ 249. Сравниваем! (\leftarrow сравнивать).

Например: «Фольксвáген» более комфортábelnyй, чем «Лáда». А «Лáда» стóит мéнее дóрого, чем «фольксвáген».



1. «Мерседéс» и «джип» (красíвый, дорогóй/дóрого, мóbильный, престíжный).
2. Журnál и газéта (интересный, дешéвый/дёшево, красíвый, объективный, актуáльный).
3. Петербúрг и Москвá (красíвый, дорогóй/дóрого, интересный/интересно, чистый/чисто, стáрый, холóдный/холодно).
4. Мужчины и жéнщины (элегáнтный, красíвый, логíчный/логíчно, романтичный, практичный, агрессíвный, актиvный/пассíвный).
5. Джаз и рок (мелодíчный, агрессíвный, музыкáнты играют грóмко, красíвый, стáрый).
6. Рússкие, нéмцы, францúзы, англичáне, японцы... (весёлый, практичный, темперáментный, красíвый, сер्यóзный, трудолюбíвый).

ЗАДАНИЕ 250. Более или менее... + наречие (adv.)

Модель: — Ты хорошó это знаешь?
 — Бóлее юли мéнее хорошó.

1. Он интересно рассkáзыvает?
2. Ты давно егó знаешь?
3. Вы хорошо помните этот рассказ?
4. Сегодня тепло на улице?
5. Ты хорошо сегодня спал(а)?
6. Она быстро говорít по-английски?
7. Вы хорошо говорите по-руssки?

более (+) ≠ менее (-)
так|ой же, как (=)

ЗАДАНИЕ 251.

a) **так|ой же, как ↔ так же, как**

Где правильный вариант?

1. Мой чемодáн (такóй же/такíе же), как твой.
2. Моя сúмка (такóй же/такáя же) большáя, как твоя.
3. Мой книгы (такíе же/такóе же) интересные, как твой.
4. Он знаéт это (так же/такóй же) хорошо, как онá.

b) + **такой/такая/такое/такие же, как или так же, как**

1. Этот гóрод _____ красивый, _____ наш гóрод.
2. Эта улица _____ **длíнная**, _____ та.
3. Этот человéк работает _____ много, _____ ты.
4. Эти фрукты _____ вку́сные, _____ те.
5. У нас в журнале статьи _____ интересные, _____ у вас.

в) Спорим!

Например: 1. (+) Японский язык **более** труднýй, **чем** русский.
2. (-) Японский язык **менее** труднýй, **чем** русский.
3. (=) Русский язык **так|ой же** труднýй, **как** японский.
adv.: Изучать русский язык **так же** трудно, **как** японский.

1. Климат в Арктике и в Антарктике (холодный, стабильный...).
2. Жизнь в Европе и в Азии (дорогáя, интересная, трудная...).
3. Арабский язык и русский язык (трудный, красивый, популярный...).
4. Адриатическое море и Средиземное (тёплое, солёное, большое...).
5. Русские газеты и немецкие газеты (интересные, дорогие, объективные...).

Исключения

**лучше ≠ хуже
больше ≠ меньше
раньше ≠ позже**

← хорошо/хороший ≠ плохо/плохой
← много/большой ≠ мало/маленький
← рано ≠ поздно

ЗАДАНИЕ 252.

a) + **лучше ≠ хуже, больше ≠ меньше, раньше ≠ позже.**

1. Твоя идея хорошая, но её идея ещё _____. 2. Здесь жизнь _____, чем там. 3. Я знаю много, а мой брат ещё _____. 4. Я читаю мало, а ты ещё _____. 5. Я играю в футбол _____, чем мой друг, но в волейбол я играю _____, чем он. 6. Новгород — маленький город, _____, чем Петербург. 7. _____ поздно, чем никогда! 8. Он начинает работать _____, чем я. Я кончай работать _____, чем он. 9. * _____, но _____!

б) лучше ≠ хуже, чем или так же, как?

Модель: говорить по-русски и по-французски →

Я говорю по-русски **лучше, чем** по-французски.

Как вы говорите, читаете, понимаете... по-английски и по-немецки, по-итальянски и по-испански, по-португальски и по-русски, по-японски и по-английски, по-французски и по-немецки... по-фински, по-польски, по-норвежски, по-голландски...

в) Анекдот. Разговаривают пессимист ☹ и оптимист ☺:

— В стране кризис. Всё ужасно! Хуже, чем сейчас, уже не может быть...

— Ну почему не может?! Может! Может!!!

??? Как вы думаете, что говорит пессимист и что говорит оптимист? Играйте диалог!

ЗАДАНИЕ 253. Лучше → лучший (-ая, -ее, -ие).

Где лучше __ в мире футболисты?

Кто делает лучше __ в мире вино?

Где лучше __ в мире коньяк?

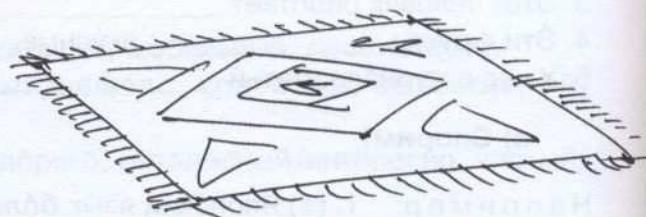
В Иране лучше __ в мире ковры (← **ковёр**).

Где лучше __ в мире чай?

Кто делает лучше __ в мире шоколад?

Кто делает лучше __ в мире компьютеры?

Кто делает лучше __ в Европе хлеб?



ЗАДАНИЕ 254. (© стр. 306.) Текст «Коллега».

а) В тексте Сергей Петрович рассказывает о коллеге. Смотрите на картинки в тексте, читайте новые слова. Как вы думаете, что Сергей Петрович рассказывает о коллеге?

Новые слова: зарплата, богатый, весёлый, умный, сильный.

б) Слушайте текст и пишите в него слова.

КОЛЛЕГА

У меня есть коллега. Он работает у нас в фирме недавно, ___. Я. И работает он, я думаю, ___. Его проект в фирме ___ и трудный, чем мой проект.



Этот коллега более молодой, чем я, и это значит, что он знает ___. Да, он, может быть, более энергичный и **сильный**, чем я. И говорит он ___. Но я более **умный**, чем он. И работаю я больше и ___. Не понимаю, почему у него **зарплата** больше, чем у меня! И почему шеф любит его больше, чем меня?!

Но работа — это ещё не всё. Его квартира _____ красивая и комфортабельная, моя. Его автомобиль более дорогой и престижный, чем мой старый «фольксваген». Его дача больше и лучше, чем моя. Да, он более **богатый**, чем я! Но это неправильно, потому что я работаю _____ он!

Даже жена у него _____, красивая и элегантная, _____ у меня! Не понимаю, почему женщины любят его?! Да, он более **весёлый**, чем другие мужчины. Но я более умный, серьёзный и солидный человечек! В мире всё неправильно, всё не так...

??? Кто более энергичный, весёлый, умный, богатый, добрый человек: старый или молодой коллега? Это редкая ситуация или типичная? У вас были такие коллеги?

● ▲ в) Читайте текст. Сейчас вы — его молодой коллега / его шеф / его жена!
Рассказывайте историю!

ПРЕВОСХОДНАЯ СТЕПЕНЬ Суперлатив

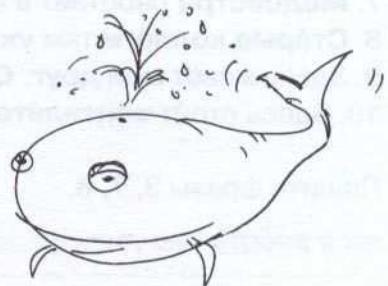
самый
самая
самое
самые + adjective

самый красивый город (м.)
самая красивая река (ф.)
самое красивое море (п.)
самые красивые женщины (пл.)



▲ ● ЗАДАНИЕ 255. Формируйте суперлатив и отвечайте на вопросы.

- Какое море _____ тёпл_____?
Какая река _____ длинн_____?
Какая планета _____ близк_____?
Какой фрукт _____ вкусн_____?
Какой продукт _____ калорийн_____?
Какое животное _____ больш_____?
Какой язык _____ красив_____?
Какой язык _____ трудн_____?
Какое русское слово _____ трудн_____?



2. Какой город больш__? Какая страна маленьк__?
 Какая страна больш__? Какой самолёт быстр__?
 Какой тоннель длинн__? Какая идея гениальн__?
 Какой вопрос трудн__? Какая война длинн__?
 Какая книга интересн__?

КАКОЙ или КОТОРЫЙ?

Тебя знаёт человéк (❤).

Он здесь работает.

— **Какой** человéк её знает?

— Её знает **человéк, который** здесь работает.

Это книга (☒).

Она там лежала.

— **Какая** это книга?

— Это **книга, которая** там лежала.

ЗАДАНИЕ 256. Отвечайте на вопрос. + **который** (-ая, -ое, -ые).

- Часы плохо работают. Какие часы он не любит?
- Он покупал карандаши в Швейцáрии. Какие карандаши здесь лежат?
- Твой друг хорошо говорит по-английски. Какой друг здесь работает?
- Студéнта кáждый день делает домáшнее задáние. Какáя студéнта отвечáет на вопрос?
- Молокó было в холодильнике. Какое молокó у меня в кóфе?

ЗАДАНИЕ 257. Диалоги. + **который** (-ая, -ое, -ые).

Модель: **Студéнт** читáет текст. **Он** ужé хорошо зnaёт рúсский. →

— **Какой студéнт** читáет текст?

— Студéнт, **который** ужé хорошо зnaёт рúсский, читáет текст.

- Футболист** отвечáет на вопросы. **Он** хорошо играет в футбол.
- Здесь живут мой **сосéди**. **Они** много курят.
- Это **móre**. Капитáн **егó** хорошо знает.
- Я читáю **журnál**. Ты **егó** уже читáл.
- Дéвшка** читáет ноты. **Она** хорошо играет на пианино.
- Я покупаю **винó**. **Оно** дорого стоит.
- Медсестрá** работает в клинике. **Эта жéнщина** вас хорошо знает.
- Стáрые колléги** там уже не работают. **Они** нас помнят.
- Здесь живёт мой **друг**. **Он** меня хорошо знает.
- Здесь стоит **вентилятор**. **Он** не работает.

▲ Пишите фразы 3, 7, 8.

▲ ЗАДАНИЕ 258. Какой это музыкант?



▲ ЗАДАНИЕ 259. Где «который»? Где начало и конец фразы? Страйте фразы.

1. машíна / мáленькая и красíвая / стóит дёшево / котóрая

2. часы / лежáт на столé / котóрые / хорошо работают

3. актёры / óчень талáнтливые / котóрые / игрáют в спектáкле

4. я читáю / фráзы / котóрые / óчень трúдные

5. стоя́л на столé / чай / ужé холóдный / котóрый

ХОЧУ, МОГУ или ДОЛЖЕН?

ХОТ|ÉТЬ (I + II) + inf./acc.

я хо́ч|у
ты хо́ч|ешь
он хо́ч|ет
мы хот|им
вы хот|ите
они хот|ят

past: хотé||л (-а, -о, -и)

МО|ЧЬ (I) + inf.

я моГ|у
ты мόж|ешь
он мόж|ет
мы мόж|ем
вы мόж|ете
они мόг|ут

мог, моГ|ла (-ó, -ý)

ДОЛЖ(ЕН) БЫТЬ + inf.

я, ты, он — ДÓЛЖЕН
я, ты, она — ДОЛЖНА
оно — ДОЛЖНО
мы, вы, они — ДОЛЖНЫ

был (-á, -о, -и)
долж|ен (-нá, -нó, -ны́)

ЗАДАНИЕ 260.

а) Трансформация.

Модель: я сплю → я хочу спать
я могу спать

я сплю, мы отдыхáем, вы ужинаете, онí смотрят, ты гуляешь, он учит, онí стрóят, я не отвечаю, она стойт, мы не знаем, я не сплю

б) past + present

Модель 1: Я хотéл и хочу́.

я, ты, он, мы, вы, они, я, она, ты, они

Модель 2: Я мог и могу́.

▲ ЗАДАНИЕ 261. Пишите правильные формы.

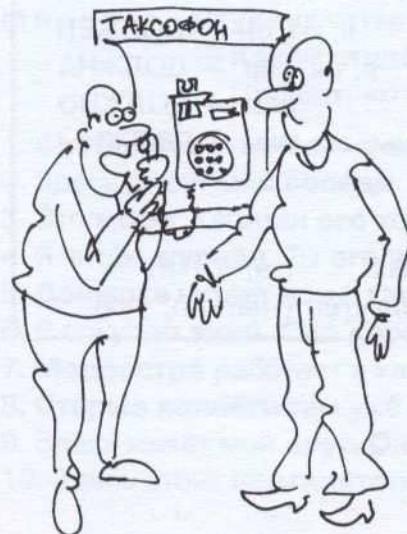
а) хотеть

1. Онí _____ всё знать. 2. Ты не _____ работать? 3. Он ничего не _____ рассказывать. 4. Сейчáс ты _____ изучáть английский, а вчera _____ изучáть немéцкий. Я дóмаю, что ты не знаешь, что ты _____.
5. Я _____ спать. 6. Вы _____ знать слишком много. 7. Когда онí _____ начинáть этот проéкт? 8. Рáньше я _____ здесь жить. 9. Он был голóдный. = Он _____ есть.

б) мочь

1. Спасибо, всё очень вкúсно, но я ужé не _____ есть. 2. Он не _____ работать, потому что у него грипп. 3. На улице очень хóлодно, я не хочу́ и не _____ гулять. 4. Дéти _____ гулять, дáже когда хóлодно. 5. Ты _____ говорить не так грóмко? 6. Онí ничего не _____ дéлать, потому что не знают как. 7. Сейчáс я почтí кáждый вéчер играю в тéнис и не понимáю, как я рáньше весь вéчер лежáть на дивáне. 8. Вы _____ рассказыва́ть анекдóты весь вéчер? 9. Дирижёр ужé здесь, мы _____ начинáть концéрт. 10. У менé отли́чная библиотéка. Я _____ читáть рéдкие кни́ги.

● ▲ ЗАДАНИЕ 262. а) Что хотят, но не могут делать эти люди? Почему?



б) 1. Где вы хотите работать? Почему? 2. Где и почему вы не хотите работать? 3. Где вы не можете работать? Почему? 4. Где вы можете особенно хорошо работать? 5. Где вы хотите жить? Почему? 6. Где вы не можете жить? Почему? 7. Как долго вы можете работать? 8. Вы хотите изучать русский язык? Почему?

ЗАДАНИЕ 263. должен, должна, должно, должны (быть).

а) будущее время:

я (f.) **должна буду** работать

она _____

я (м.) _____

мы _____

ты _____

вы _____

он _____

они _____

б) Модель: Я работаю. → Я должен работать.

1. Мы изучаем русский. _____

9. Он работает. _____

2. Вы знаете ответ. _____

10. Ты говоришь. _____

3. Они будут гулять. _____

11. Они учат слова. _____

4. Ты покупашь продукты. _____

12. Мы будем там. _____

5. Он живёт. _____

13. Они были здесь. _____

6. Она отдыхает. _____

14. Дом слева. _____

7. Мы отвечали. _____

15. У меня есть деньги. _____

8. Я молчу. _____

в) 1. Что я _____ теперь делать?

2. Студенты _____ учить лекции, так как завтра у них экзамен.

3. Вы _____ работать завтра весь вечер.

4. У меня проблема: я не хочу делать, что (я) _____ делать.

5. Уже 12:00, а ты _____ быть здесь в 10:00.

6. Вы не _____ нервничать.

7. Когда мы работаем на компьютере, мы _____ делать перерыв каждый час.

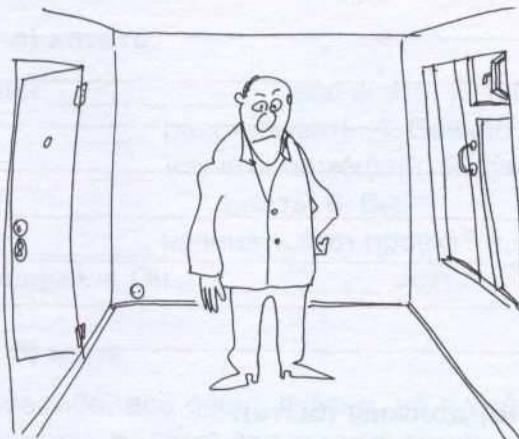
8. Почему я _____ делать это? Это не моя работа!

9. Почему ксерокс и факс не работают? Они _____ работать еще вчера!

ЗАДАНИЕ 264. (© стр. 306.) Текст «Всё не так, как должно быть».

а) Смотрите на рисунки. Это один человек. Что у него есть на рисунке справа? Что он может/хочет делать?

ВСЁ НЕ ТАК, КАК ДОЛЖНО БЫТЬ



б) Слушайте текст и отвечайте да или нет.

1. Он вчера не мог читать, потому что не знал, где лежат его очки.
2. Его кофе должен стоять в комнате на столе.
3. Он курит.
4. Он может работать без кофе.
5. Он не знает, где его жена.
6. У него была машина.

да	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
нет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
да	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
нет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
да	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
нет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

??? Как вы думаете, почему сегодня утром у него всё не так, как должно быть?
Где его жена? Что может и хочет делать кот?

в) Отвечайте на вопросы + который.

1. Какие газеты он хочет читать? _____
2. Какая у него жена? _____
3. Какой кот у него был? _____
4. Какой у него шеф? _____
5. Какой он человек? _____

г) Левая часть + правая часть.

новости
кот
жена
машина
мужчина
коллега

который не может работать без кофе
которая должна стоять на улице
который не хочет завтракать один
которая знает, где его вещи
который всегда хочет спать и есть
которые люди читают в газете

▲ д) Его жена рассказывает:

▲ Утром вы знаете, где ваши вещи? Вы можете работать без кофе?
Вы читаете утром газеты? Что вы должны делать утром?

*ЗАДАНИЕ 265.

могу не делать = не должен делать
не могу не делать = хочу = должен делать

1. Когдá вы не можете работать? _____
2. Когдá вы можете не работать? _____
3. Вы можете не ужинать? не завтракать? _____
4. Когдá вы не можете не нервничать? _____
5. Когдá вы не можете не говорить? _____

ЗАДАНИЕ 266. Что хотят, что не могут и что должны делать эти люди?



ЗАДАНИЕ 267. Вы хотите, можете или должны это делать? Почему?

Модель: Я хочу сейчас отдыхать, потому что я много работал.

Я не могу сейчас отдыхать, потому что я должен много работать.

1. Смотреть телевизор.
2. Работать.
3. Покупать «феррари».
4. Гулять.
5. Делать домашнее задание.
6. Работать на компьютере.
7. Говорить по телефону.
8. Понимать, что говорят русские на улице.
9. Отдыхать на море.
10. Отвечать на вопросы.

«гармония» ↔ «дисгармония»

я хочу и могу ↔ я хочу, но не могу = я не могу, но хочу
я не хочу и не могу

ЗАДАНИЕ 268. + и/но + почему?

Например: Я не должен (-), но могу (+) и хочу (+) жить в Петербурге, потому что это красивый город.

субъект	мочь	хотеть	должен...	+ что делать
1. Я	+	+	—	жить в Петербурге
2. Он/й	+	—	—	работать в Стамбуле
3. Ты	—	+	+	отдыхать на Кипре
4. Она	+	—	—	играть в футбол
5. Вы	+	—	+	знать китайские традиции
6. Я	—	+	—	изучать японский язык
7. Мы	+	—	+	работать лучше

▲ ЗАДАНИЕ 269. Спрашивайте и отвечайте! Работайте в паре!

1. Как, когда и как часто люди должны отдыхать?
2. Вы должны часто отдыхать или вы можете долго работать?
3. Что вы должны делать сейчас на работе? Что вы раньше должны были делать?
4. Как должны реагировать родители, когда дети не хотят делать домашнее задание?
5. Что должны делать преподаватели, когда студенты не делают домашнее задание?
6. Что должен делать шеф, когда коллеги не хотят работать?

ЗАДАНИЕ 270. Тест: хотеть, мочь или должен /-на /-ны?

(Результат: _____ /8 баллов.)

а) 1. Ты _____ читать не так быстро? 2. Она _____ читать рапорты каждый день. 3. Вы _____ говорить не так громко? 4. Они _____ есть, они голодные. 5. Обычно мы начинаем работать в 10:00, но если вы _____, мы _____ начинать в 9:30. 6. Сегодня всё, как вчера. Опять рутинा! Я не _____ так жить! 7. Каждый день у меня проблемы, я не _____ так жить!

б) Отвечайте на вопросы.

1. Что вы хотите **и** можете делать (на работе, на уроке, в жизни...)? _____
2. Что вы **не** можете, **но** хотите делать? _____
3. Что вы должны **и** хотите делать? _____
4. Что вы **не** хотите, **но** должны делать? _____

в) Смотрите на рисунки. Кто что хочет /может/должен делать?



Урок 13



Л — Л' — ла-ля-лья, ло-лё-льё, лу-лю-лью, лэ-ле-лье, лы-ли-льи; или-ил-иль, али-ал-аль, оло-ол-оль;
 слóво, миллиáрд, миллиóн, лунá, столы́, ѹли, Албáния, Атлантида, мíлыи;
 клуб — плюс, получаќ — любить, лук — люќ, блóзы — блóзы, малýш — политик,
 делá — недéля, лунá — люѓи;
 футбóл — футбóлист, говори́л — говори́ли, был — были — была, пил — шпиль,
 жил — жиљи — жила;
 Вóлга, дóлго; шёлк, волк, алкогóль;
 жилóй — живóй, класс — квас, лóдка — вóдка, Лéна — Вéна;
 лю-лу-лю, лу-лю-лу, люблю́ Áллу, люблю́ Ёлю, люблю слúшать Вáлю

ГЛАГОЛЫ (тип II)

б → бл
п → пл
в → вл
м → мл

люб ить →	любл ю
сп ать →	спл ю
гото вить →	готовл ю
эконом ить →	экономл ю

Я

люб ишиь, люб ят;	люби л
сп ишиь, сп ят;	спа л
гото вишиь, гото ят;	готови л
эконом ишиь, эконом ят;	экономи л

только «я»!

любить, готовить, экономить + объект (acc.),
спать + где

ЗАДАНИЕ 271. Пишите глаголы.

а) Ты люб_____, они эконом_____, я люб_____, вы сп_____, я сп_____, они люб_____, мы готов_____, я эконом_____, вчера я готов_____, час назад ты сп_____, я готов_____.

б) ② ШУТКА (говорят доктор и пациент).

Д.: Вы говорите, когда сп____?

П.: Нет, доктор, я не говорю, когда сп_____. Но я часто говорю, когда сп____ другие.

Д.: Как это?

П.: Я читаю лекции в университете.

??? Кто пациент по профессии? Где он работает? Почему на его лекции студенты спят?

ЗАДАНИЕ 272. Любить, готовить или экономить?

Я _____ дёньги. Вы каждый день _____ спагетти? Ты
 _____ вреќмя. Я очень _____ тебја. Он плохо _____
 салаты. Я очень _____ вóду.

▲ Что вы любите делать? Вы любите изучать языки, гулять, играть в шахматы?..

ЗАДАНИЕ 273. Диалог «Белые ночи».

а) Вы знаете, что значит «белые ночи»? Где они бывают? Какие проблемы могут быть в это время?

б) Слушайте диалог. Когда ночью в Петербурге светло?

в) Читайте и играйте диалог!

— Доброе утро!

— Доброе! Вы сегодня хорошо спали?

— Нет, ужасно.

— Почему? Сейчас слишком жарко?

— Да. И слишком **светло**. Не могу спать в июне в Петербурге.

— Да-а, белые ночи! К счастью, я сплю хорошо, даже когда ночью светло.

??? Вы любите «белые ночи»? Вы можете спать, когда светло? Вы сегодня хорошо спали?

ЗАДАНИЕ 274. (◎ стр. 306–307.)

а) Пишите глаголы.

б) Слушайте текст и корректируйте, если у вас есть ошибки.

СТРАННЫЙ МУЖЧИНА?

Я _____ (любить) готовить и спать. Может быть, поэтому я всегда хочу есть и спать. Кухня — моё любимое место в доме. Когда я не _____ (спать), я _____ (готовить). К сожалению, я должен _____ (экономить). Вчера я обедал в кафе, значит, я _____ (экономить) времени. Но если у меня финансовые проблемы и я _____ (экономить) деньги, то я обедаю дома.



Я хорошо _____ (готовить) салаты, супы, десерты. А моя сестра _____ (любить) делать безалкогольные коктейли. Я и моя семья не _____ (любить) алкогольные коктейли, потому что после них мы плохо _____ (спать). И поэтому никто в семье их не _____ (готовить).

Дома я _____ (спать) на диване. А на даче я _____ (любить) спать в гамаке.

У меня есть кот. Он тоже _____ (любить) спать. Я думаю, что все коты много _____ (спать). Мой кот обычно _____ (спать) в кресле. (← **кресло**) Но когда на улице было холодно, он _____ (спать) у меня на диване.

- ??? **в)** 1. Кто рассказывает? Какой он человéк? Он странный мужчина или нет? Почему?
 2. Вы спите много или мало, хорошо или плохо?
 3. Сколько времени (как долго) вы спите?
 4. У вас есть/была кошка или собака? Где они спят/спали?
 5. Что вы экономите: время, деньги, продукты, электричество, ничего?.. Вы любите экономить?

Вы любите готовить? Почему? Вы часто готовите? Что вы часто готовите? Что вы готовите утром, днём, вечером? Что вы никогда не готовите?

ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ (Accusative case)

ЧТО? КОГО? ❤

Форма:

f.

что?	-а →	-У
кого?	-я →	-Ю
	-ь →	-Б

m., n., pl.

что? = п.м.
кого? = gen.

Функции:

- Объект:** что/кого? — Я читаю книгу.
- Время** (период): как долго? — Я читаю книгу неделю.

+ глаголы:

любить, учиться, изучать, рассказывать, знать, читать, делать, понимать,
покупать, строить, экономить, готовить, помнить, курить, звать...

п.м. → acc.

pl.: Это журнал, письмо, газеты. → Я читаю журнал, письмо, газеты.

f.: Это сестра, тётя и мать. → Я люблю сестру, тётю и мать.

pronouns acc.: меня, тебя, его, её, нас, вас, их

ЗАДАНИЕ 275.

a) Кто? кого? что? или как долго?

Модель: маму ← **кого?**

ты _____

меня _____

стол _____

папу _____

месяц _____

vas _____

я _____

неделю _____

книгу _____

девушку _____

бабушка _____

дедушку _____

молоко _____

улица _____

минуту _____

тебя _____

его _____

вино _____

воду _____

сестру _____

б) Где субъект (кто/что) и где объект (кого/что)? Пишите фразы.

Модель: (я) лю́бят (мáма и пáпа) → Меня лю́бят мáма и пáпа.

(я) лю́блю (мáма и пáпа) → Я лю́блю мáму и пáпу.

1. (ты) _____ понимаешь _____ (я).
2. (девочка) _____ любят _____ (родители и друзья).
3. (собака) _____ не любит _____ (кошка).
4. (журналистка) _____ спрашивает _____ (актриса).
5. (публика) _____ слушает _____ (рок-звезда).
6. (преподавательница) _____ слушает _____ (студентка).
7. (коллега) _____ покупает _____ (газета).
8. (магазин) _____ покупает _____ (машина).
9. (медсестра) _____ спрашивает _____ (пациентка).
10. (дети) _____ любят _____ (мать).

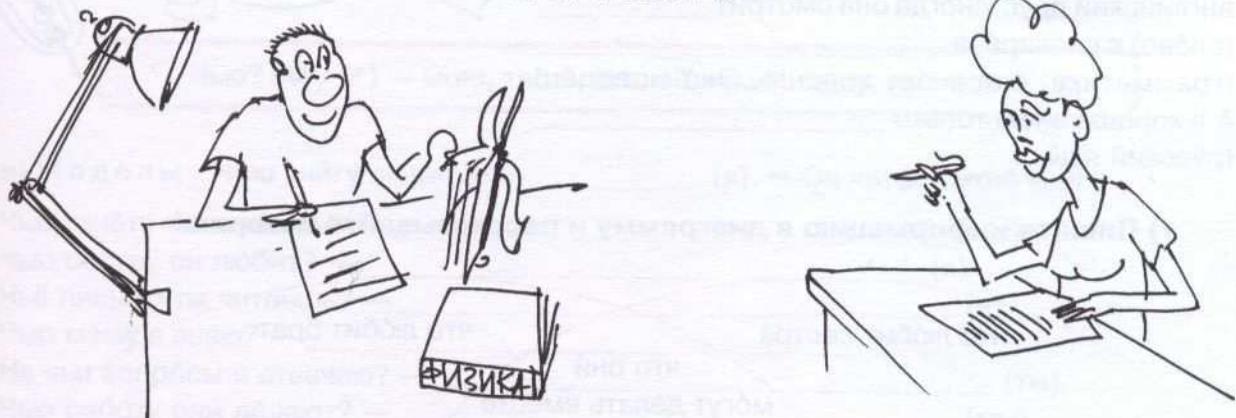
▲ Что вы любите? Что любят ваши друзья, коллеги, ваша семья?

ЗАДАНИЕ 276.

а) Это текст о брате и сестре. Смотрите на рисунок: кто брат и сестра? Как вы думаете, что рассказывает брат?

б) Слушайте текст и отвечайте да или нет.

БРАТ И СЕСТРА



Это правда или нет?

1. Брат и сестра — друзья.
2. Вчера они готовили рыбу и салат.
3. Сестра изучает физику.
4. Брат курит.
5. Брат хорошо знает английский язык и литературу.
6. Вчера у них был веселый вечер, потому что они смотрели комедию.
7. В университете они слушают музыку.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



в) Пишите формы асс. Слушайте текст и корректируйте ошибки, если они у вас есть.

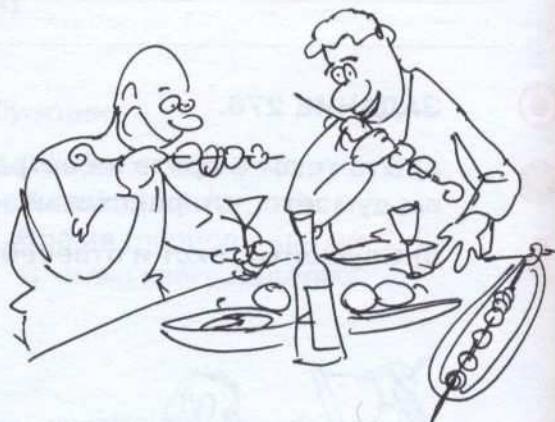
Я студéнт. Моя сестра тóже студéнтка. _____ (я) зовут Фёдор, а _____ (она) зовут Нина. Я изучáю _____ (физика) и _____ (математика), а она изучáет _____ (литератúра, истóрия) и _____ (английский язык).

Каждый день мы вмéсте дёлаем _____ (домашнее задание). Сегóдня тóже. Я учу _____ (правило) и _____ (формула), а она учit _____ (словá) и _____ (правила). Обычно днём в университете мы слúшаем _____ (лекция) или _____ (лекции), читáем _____ (книга, учéбник, словáрь, статья).

Вечером мы отдыхаём: готовим _____ (пицца) или _____ (пáстa) и ужинаем, а потом смотрим _____ (тeлевизор) или _____ (видео) — я люблю _____ (комéдии), а моя сестра любит _____ (мелодрамы). Иногда мы слúшаем _____ (музыка). Я люблю _____ (рок), а сестра — _____ (классика).

Вчera у нас был нетрадиционный ужин, мы готовили _____ (шашлык) и _____ (салат), потому что вчera у нас были гости. Они любят _____ (мясо) и _____ (вино). Так как наши гости хорошо рассказывают _____ (истóрии) и _____ (анекдоты), вчera у нас был весёлый вечер.

А сейчас я курю _____ (сигáра) и читаю _____ (реферáт). А моя сестра читает _____ (письмо) по-английски — у неё есть английский друг. Иногда она смотрит _____ (слово) в словаре, а _____ (грамматика) она знает хорошо. Она молодёц! А я хорошо знаю только _____ (русский язык).



г) Пишите информацию в диаграмму и рассказывайте историю!



▲ д) Что рассказывает их мама/папа?

▲ ЗАДАНИЕ 277. Спрашивайте и отвечайте! Работайте в паре!

а) 1. Что вы сейчáс изучáете? 2. Вы хорошó знаéте граммáтику? 3. Что вы изучáли в шкóле? 4. Вы любите поэзию? 5. Что вы слушáете вéчером? 6. Что вы сейчáс читáете? 7. Что вы хорошо знáете? 8. Что вы не понимáете? 9. Вы всегдá говорýте прáвду? 10. Вы ча́сто готовите пíццу? 11. Что вы эконóмите (вóду, энéргию, электрическóсть, дéньги, врéмя)? 12. Вы помните ваш рабóчий телефон? 13. Вы кúрите? Что вы кúрите?

б) Чей? Чьё? Чьи? (✗) = nom.: m., n., pl. (posses. pronoun).

Модель: Чей журнál он читáет? _____ (я). → Он читáет мой журнál.

Чей дом оñй стрóят? — _____ (мы).

Чьё домáшнее задáние ты дéлаешь? — _____ (он).

Чьи вопрóсы мы понимáем? — _____ (вы).

Чьё врéмя оñй эконóмят? — _____ (вы).

Чей проéкт он изучáет? — _____ (она).

Чьи инстрúкции оñй читáют? — _____ (ты).

Чью? (✗ / ❤) — мою, твою, его, её, нашу, вашу, их = acc. f.

в) Модель: Чью книгу он читáет? _____ (я). → Он читáет мою книгу.

Чью газéту ты читáешь? — _____ (мы).

Чью сестрú он любít? — _____ (я).

Чьё письмо ты читáешь? — _____ (я).

Чью мáму я знáю? — _____ (вы).

На чьи вопрóсы я отвечаю? — _____ (ты).

Чью рабóту оñй дéлают? — _____ (мы).

Чью проблéму вы понимáете? — _____ (я).

Чью дочь он любít? — _____ (ты).

Чью мýзыку оñй слушают? — _____ (она).

Чей журнál он покупáет? — _____ (они).

Чью дáчу мы стрóим? — _____ (вы).

Чью истóрию ты рассkáзываешь? — _____ (мы).

Чью сигáру он кúрит? — _____ (я).

Чьи дéньги она эконóмит? — _____ (он).

▲ ЗАДАНИЕ 278. + чей? + весь.

- а) Я знаю _____ (твой сестра).
Он читает _____ (их журналь).
Они не понимают _____ (наша дочь).
Вы еще не читали _____ (моя статья)?
Они считают _____ (наши деньги).
Я люблю _____ (его жена).
Мы экономим _____ (ваше время).
Я помню _____ (твоя мать).

- б) Мы делали этот проект _____ (вся неделя).
Я живу здесь _____ (вся жизнь).
Я готовила завтрак _____ (всё утро).
Мы не спали _____ (вся ночь).
Они экономили _____ (вся жизнь).
Мы слушали _____ (все лекции).
Студенты читали текст _____ (весь урок).
Я знаю _____ (вся их семья).
Он понимает _____ (вся эта система).
Я не помню _____ (вся эта статья).



ЗАДАНИЕ 279. Спрашивайте: что, кого, (чей ... чьи; чью)?

Модель: Я хорошо знаю их бабушку. → Кого я хорошо знаю? (Чью бабушку я знаю?)

1. Я очень люблю твою сестру.
2. Мы покупаем сок и кока-колу.
3. Это твой друг. Я их знаю.
4. Вы уже читали его книгу?
5. Меня зовут Илья.
6. Она любит розы.
7. У неё есть муж и она его любит.
8. Вы нас помните?
9. Он смотрит программу «Новости».
10. Он не любит мою собаку.



ЗАДАНИЕ 280. Где субъект и объект? Страйте предложения!

Модель: работа / я / любить / очень → Я очень люблю мою работу.

1. мать / мой / подруга / понимать / мой / хорошо
2. любить / ты / я?
3. сегодня / спать / весь день / потому что / я / вчера / гулять / весь / ночь
4. они / не / экономить / деньги / любить
5. он / покупать / картина / твой

6. я / любить / пицца / и / очень / она / готовить / быстро _____

7. на / я / обычно / спать / диван _____

8. он / я / понимать / но / обычно / утром / конфликт / сегодня / быть / у / мы _____

9. мы / ваш / читать / долго / книга _____

10. он / должен / водя / экономить / электричество / и _____

11. я / эта / читать / неделя / книга / уже / понимать / но / ничего _____

ЗАДАНИЕ 281. Покупки (пишите правильные формы асс.!).

а) Что люди покупают в магазине...

«Продукты»? розы, тюльпаны, маргаритки, фикус, кактус, дерево, земля...

«Одежда»? сандалии, ботинки, тапки, сапоги, туфли...

«Обувь»? свитер, платье, юбка, брюки, куртка, шарф, шапка...

«Цветы»? сок, молоко, хлеб, сыр, вино, пицца, макароны, рис, фрукты, овощи...

«Книги»? кроссовки, футболька, велосипед, спортивный костюм, мяч...

«Спорт»? телевизор, магнитофон, наушники, компьютер, принтер, телефон...

«Техника»? мороженое, десерт, пирожное, капучино, эспрессо, американо...

в кафе? книга, журнал, газета, календарь, тетрадь...



б) Кто покупает эти вещи? Ваши мини-тексты!

Модель: Сейчас я покупаю в магазине «Одежда» платье и юбку, а мой муж покупает брюки и галстук. Я часто покупаю одежду, потому что думаю, что модная одежда — это важно. Мой муж любит классический стиль, а я — авангардный.

ЗАДАНИЕ 282. Диалоги в магазине. Что говорит покупатель и что — продавец?



Модель: Магазин «Продукты».

- Пожалуйста, кока-колу и чипсы. Сколько это стоит?
- 150 рублей.
- Извините, ещё я хотела бы йогурт.
- Да, пожалуйста. За всё 180 рублей.

ИМПЕРАТИВ

«Ты»

«Вы/Вы»

уч|у — уч|ат; говор|ю — говор|ят

учи! говори!

-и

учите

стрó|ю — стро|ят, дéла|ю — дёла|ют

строй! дёлай!

-й

стройте

готóв|л|ю — готóв|ят, эконóм|л|ю — эконóм|ят

готóвь! эконóмь!

-в

готóвьте

ЗАДАНИЕ 283. Формируйте императив!

sing. говорить, рассказывать, экономить, жить, покупать, спать, думать, стоять, гулять, молчать, учить, быть, играть

pl. быть, работать, любить, знать, читать, лежать, смотреть, слушать

ЗАДАНИЕ 284. Делай, что хочешь/должен/можешь делать! / Не делай, что не хочешь/не можешь делать!

Модель: Вы хотите курить? → Вы хотите курить? Курите!

1. Ты должен говорить по-русски? _____

2. Вы хотите гулять? _____

3. Ты не хочешь обедать? _____

4. Ты хочешь читать? _____

5. Вы хотите спать? _____

6. Ты не можешь стоять? _____

7. Вы хотите строить дом? _____

8. Вы хотите здесь жить? _____

9. Ты хочешь лежать? _____

10. Ты не хочешь молчать? _____

11. Ты не хочешь учить правило? _____

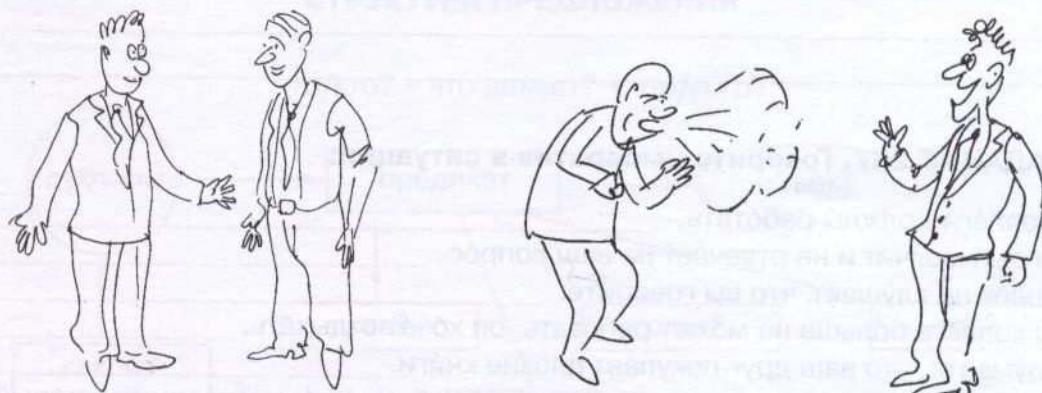
12. Вы должны работать? _____

13. Ты не можешь экономить? _____

ЗАДАНИЕ 285. Слушайте диалоги. Кто разговаривает? Какие ситуации на рисунке? Читайте и играйте диалоги.

1. — Извините! Говорите, пожалуйста, не так быстро! Я плохо вас понимаю!
— Пожалуйста!
2. — Почему ты молчишь? Не молчи! Отвечай, когда я тебя спрашиваю!
— ...
3. — Пожалуйста, не курй много и не работай на компьютере весь день. Больше отдыхай!
— Хорошо, дорогая!
4. — А-а-апчхй!
— Будь здоров!
— Спасибо!

Будь здоров / здоров!
Будьте здоровы!



«МЫ»

Давайте говорить!

давай(те)¹ + глагол в инфинитиве (inf. verb)

ЗАДАНИЕ 286. Приглашение.

а) Модель: Я хочу играть. А ты (вы)? → Давай(те) играть!

1. Я хочу танцевать. А ты хочешь? _____
2. Я хочу играть в волейбол. А вы хотите? _____
3. Я хочу работать. А вы? _____
4. Я хочу читать. А ты? _____
5. Я хочу слушать джаз. А вы? _____
6. Мы хотим гулять. А ты? _____
7. Мы хотим жить здесь. А вы? _____
8. Мы хотим отдыхать. А вы? _____
9. Я хочу спать, а ты? _____

¹ Мы = я + ты → давай делать!

Мы = я + вы/Вы → давайте делать!

б) Слушайте диалоги! Кто и когда их говорит? Играйте ситуации!

1. — Это хороший фильм. А «Новости» вы уже смотрели утром. **Давайте** смотреть фильм!
— Хорошо, **давай**.
2. — Какая хорошая музыка! **Давай** танцевать!
— **Давай**!

в) Что вы думаете о принципе:

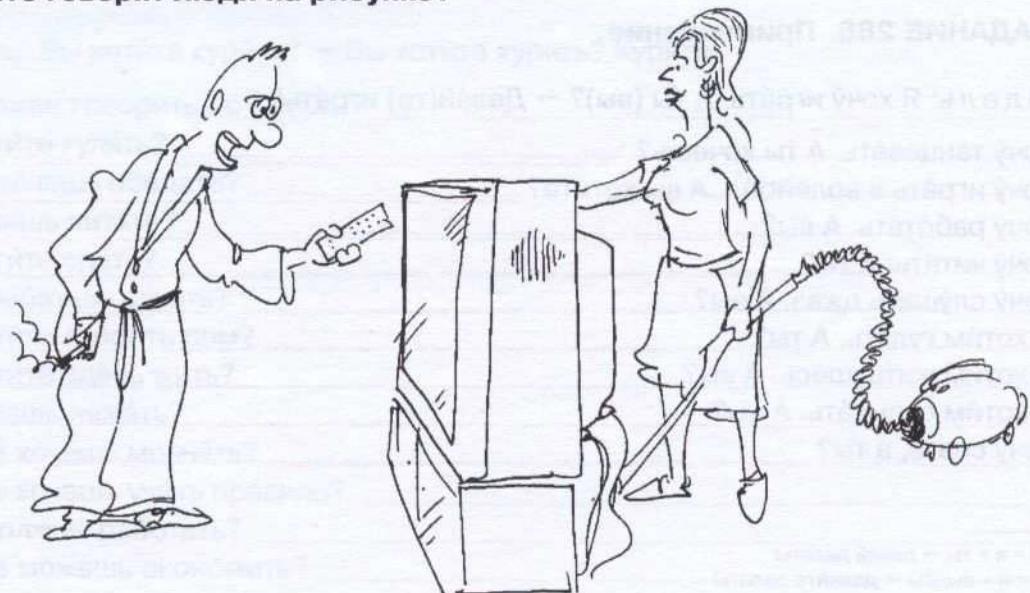
1. Никогда не говори «никогда»!
2. Меньше говори, больше делай!

Когда люди говорят эти фразы?

ЗАДАНИЕ 287. Говорите императив в ситуациях:

- а)** 1. Коллёги должны работать. _____
2. Ваш сын молчит и не отвечает на ваш вопрос. _____
3. Человек не слушает, что вы говорите. _____
4. Ваш коллега больше не может работать, он хочет отдыхать. _____
5. Вы думаете, что ваш друг покупает плохие книги. _____
6. Ваша подруга хочет смотреть фильм, который вы уже смотрели и который вы не любите. _____
7. Вы не любите, когда ваш муж / ваша жена курит в комнате. _____
8. Ваша дочь хочет жить одна. _____

б) Что говорят люди на рисунке?



Урок 14

для занятий



С — З — са-за, ся-зя, со-зо, сё-зё, су-зу, сю-зю, сэ-[зэ], се-зе, сы-зы, си-зи
ся-съя-зя-зья, сё-съё-зё-зьё, сю-сью-зю-зью, се-сье-зё-зье, си-сы-зи-зы;
суп — **зуб**, **слой** — **злой**, **голосá** — **глазá**, **сад** — **назáд**, **сын** — **рóзы**, **свáдьба** —
звать, **сно́ва** — **знать**, **Софья** — **зовут**, **весна** — **визйт**, **мокасíны** — **магазíны**,
Сима — **зимá**, **сéвер** — **зéбра**;
[с]: **газ** — **гáзы**, **глаз** — **глазá**, **эскиз** — **эскизы**, **мороз** — **морóзы**, **союз** — **союзы**,
каприз — **капризы**, **гипноз** — **гипнотизёр**, **сíнтез** — **в сýнтеze**, **досье** — **друзья**,
пасынс — **обезъяна**; **скáзка**, **блóзка**

СТРУКТУРА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

что/кто? + что делает? + что/кого?



а) нейтрально:

Здесь наши **дёти** дольго **читают** журнáл.

б) акцент:

1. Нáши **дёти** дольго **читают** журнáл **здесь**.
2. Здесь дольго **читают** журнáл нáши **дёти**.
3. Здесь нáши **дёти** **читают** журнáл **дольго**.

Какая ситуация на рисунке: 1, 2 или 3?



ЗАДАНИЕ 288.

Модель: — **Кто** читáет?

— Студéнты.

— **Что** студéнты **дéлают**?

— Читáют. / Студéнты читáют.

— **Что** они читáют?

— Текст. / Они читáют текст.

— **Когда** они читáют текст?

— Сегóдня. / Они читáют текст сегóдня.

— **Как** они сегóдня читáют текст?

— Пráвильно. / Они сегóдня читáют текст пráвильно.

— **Где** они сегóдня пráвильно читáют текст?

— Здесь. / Они сегóдня пráвильно читáют текст здесь.

→ Сегóдня здесь **студéнты** пráвильно **читáют** текст.

1. ~~здесь / студéнты / сегóдня / пráвильно / читáть / текст~~

2. ~~ты / отдыхáть / недóлго / всегdá / днём~~

3. ~~мы / сегóдня / понимáть / быстро / задáние~~

4. ~~актрíса / красивый / иногdá / в ресторáне / обéдать / вéчером~~

5. ~~мой / брáтья / вчérá / весь вéчер / здесь / рассkáзывать / анекdóты~~

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Оля: — Где **ты** отдыхáла?

Аня: — Я отдыхáла на мóре.

= Оля спрашивает: «Где **ты** отдыхáла?»

Аня отвечáет: «**Я** отдыхáла на мóре».



НЕПРЯМАЯ РЕЧЬ

вопрос (?) → кто/как/где/когда

факт (.) → + что

Оля спрашивает, **где** Аня отдыхáла.

Аня отвечáет, **что** она отдыхáла на мóре.

ЗАДАНИЕ 289. Прямая речь → непрямая речь.

!!! Время в непрямой речи такое же, как в прямой речи. Но местоимения **я**, **мы**, **ты**, **вы** трансформируют. Например:
Она говорила: «**Мы** здесь работаем». → Она говорила, **что они** здесь работают.

1. Маша говорит: «Компьютер работал плохо». → _____
2. Они спрашивали нас: «Когда **вы** работаете?» → _____
3. Она отвечала: «**Мы** так не думаем». → _____
4. Он уже спрашивал меня: «Как **тебя** зовут?» → _____
5. Она иногда отвечала: «Я понимала, что это плохо». → _____
6. Мы их спрашиваем: «Где **вы** вчера были?» → _____
7. «Где **вы** были?» — спрашивает нас мама. → _____
8. «Что **ты** вчера читала?» — спрашивает он меня. → _____
9. Ты меня спрашивала: «Что **я** здесь делаю?» → _____
10. Вы говорили: «**Мы** всё знаем». → _____

ЗАДАНИЕ 290. Делайте диалог (прямая речь) и комментарий (непрямая речь).

а) Модель:

Человек 1: — Как её зовут?
Человек 2: — Её зовут Анна.

Комментарий:

Один человек спрашивает, **как** её зовут.
Другой человек отвечает, **что** её зовут Анна.

1. Как её зовут?
2. Где Пётр работает?
3. Как работает механизм?
4. Чья это машина?
5. Сколько это стоит?
6. Почему она сегодня дома?

Он работает хорошо.
Он работает здесь.
Её зовут Анна.
Сто евро.
...потому что у неё грипп.
Это моя машина.

б) Модель:

- **Как** её зовут?
- Я не помню, **как** её зовут.

Комментарий:

Один человéк спрашивает, **как** её зовут.
Другой отвечает, **что** он не помнит, как её зовут.

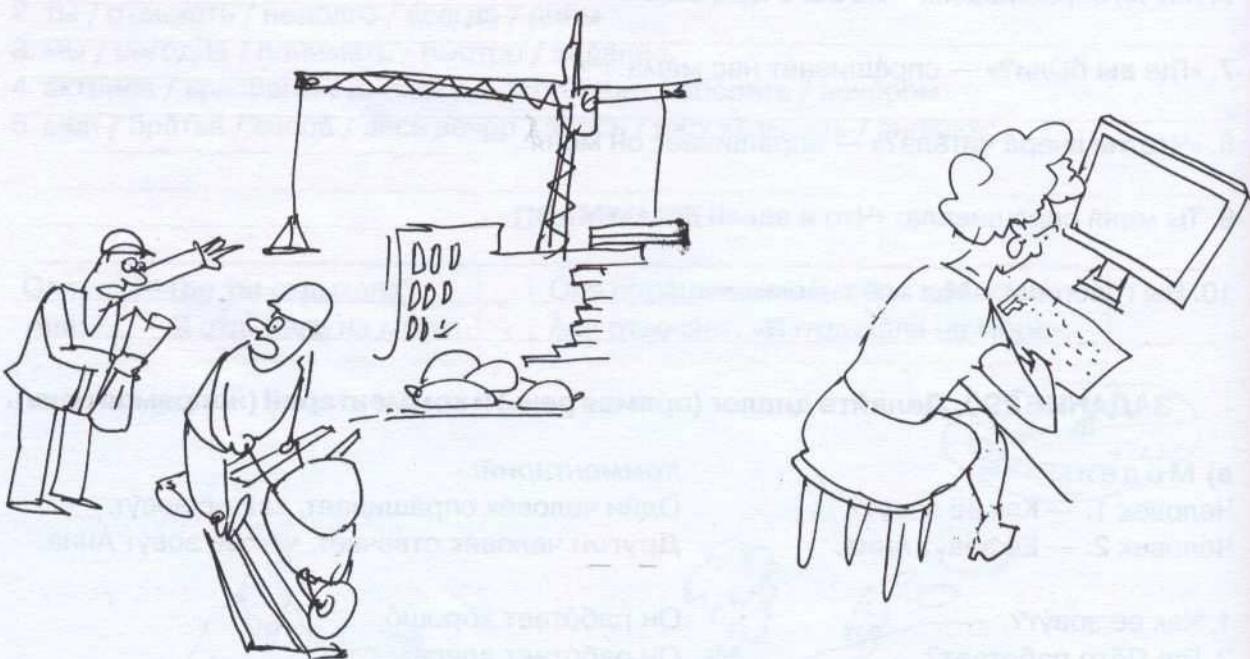
1. **Как** её зовут? _____
2. **Где** Пётр работает?
3. **Как** работает механизм?
4. **Чья** это машина?
5. **Сколько** это стоит?
6. **Почему** она сегодня дома?

Я не знаю, _____ онá дома.
 Я не помню, **как** её зовут.
 Я не понимаю, _____ он работает.
 Я не знаю, _____ он работает.
 Я не помню, _____ это стоит.
 Я не знаю, _____ это машина.

ЗАДАНИЕ 291. (◎ стр. 307.) Текст «Муж и жена».

- а) Какие только женские и только мужские профессии вы знаете? Кто люди на рисунке, где они работают?**

МУЖ И ЖЕНА



б) Слушайте текст «Муж и жена», часть 1, и отвечайте да или нет.

Это правда?

1. Муж строит домá.
2. Муж любит, когда люди его спрашивают.
3. Дома муж тоже очень много и активно работает.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

в) 1. Как вы думаете, где работает жена? Кто она?

2. Как вы думаете, что рассказывает о ситуации муж?

г) Слушайте текст «Муж и жена», часть 2 и отвечайте на да или нет.

Это правда?

1. Женá хорошо́ знаёт, как рабо́тают компь́ютеры.
2. Женá люби́т смотрéть по телеви́зору сериáлы.
3. Муж спра́шивает, а женá отвеча́ет на его́ вопро́сы.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



??? д) Что муж отвеча́ет, когдá женá спра́шивает его́, как у негó делá? У них есть проблема? Почеку́? Как вы думаете, почему́ женá так много спра́шивает, а муж не отвеча́ет на её вопро́сы? Как вы думаете, кто реаги́рует неправильнo: муж и/или женá?

○ ○ е) Читайте текст. Рассказывайте, что говорил муж и что говорила жена.

● ё) Вы психолог. Делайте анализ ситуации: что муж и жена должны делать? Пишите ваши рекомендации в диаграмму.



ж) Что думают муж / жена / их друзья?

- з)** 1. Мужья и жёны (братья и сёстры, друзья...) должны вечером рассказывать, что они делали днём? Почему?
2. А вы вечером рассказываете, что делали? Кто вас спрашивает?

НИКТО НИКОГДА НИГДЕ НИЧЕГО **НЕ ДЕЛАЕТ
≠ ВСЕ ВСЕГДА ВЕЗДЕ ВСЁ ДЕЛАЮТ**

♥ кто?
что?
когда?
где?

**НИКТО ≠ ВСЕ
НИЧЕГО ≠ ВСЁ
НИКОГДА ≠ ВСЕГДА
НИГДЕ ≠ ВЕЗДЕ**

ЗАДАНИЕ 292.

а) Страйте диалоги, как в модели.

Модель: говорить/молчать → — **Что** ты говоришь?

— Я **ничего не** говорю. Я молчу.

говорить/молчать
помнить/учить
дёлать/отдыхать

читать / смотреть телевизор
понимать/думать

б) Начало фразы + ничего не + глагол. 

1. У неё амнезия, она _____
2. Что ты говоришь? Это абсурд! Я _____
3. — У него есть прогресс?
— Нет, потому что он _____
4. Что они делают? Это странно! Мы _____
5. Сего дня они отдыхают, они _____

ЗАДАНИЕ 293. Работайте по модели.

Модель: — Кто говорит?

- Никто не говорит.
- Кто и когда говорит?
- Никто никогда не говорит.
- Кто и где говорит?
- Никто нигде не говорит.
- Кто и что говорит?
- Никто ничего не говорит.

= Все молчат.

= Все всегда молчат.

= Все везде молчат.

—

☞ Никто никогда нигде ничего не говорит. ☝

Все всегда везде молчат.

говорить (что?) / молчать

спрашивать (что?) / понимать (что?)

слушать (что?) / рассказывать (что?)

помнить (что?) / спрашивать (что?)

отдыхать / работать

ЗАДАНИЕ 294. + субъект.

☺ Стереотипы.

Модель: — Как ты думаешь, кто никогда ничего не учит?

- Я думаю, что пенсионёры никогда ничего не учат.

0. Как ты думаешь, кто никогда ничего не учит?

1. Кто нигде никогда не отдыхает?
2. Кто всегда и везде спрашивает?
3. Кто никогда ничего не отвечает?
4. Кто всегда всё знает?
5. Кто никогда не знает, где его вёщи?
6. Кто никогда ничего не помнит?
7. Кто никогда не знает что делать?
8. Кто всегда всё понимает?
9. Кто никогда ничего не спрашивает?

Студенты, дети, друзья, жёны, политики, пенсионёры, бизнесмены, мужья, жёны, братья и сёстры, преподаватели, журналисты, соседи, родители, мужчины, милиционёры, никто...

ГДЕ? (статика)
Предложный падеж (Prepositional case)

живеть, быть, работать, отдыхать, лежать, стоять, гулять, строить, курить,
играть, ужинать...+

- m. Петербург,
- Неаполь,
- Китай
- f. Москву,
- землю,
- семью
- n. море,
- окно

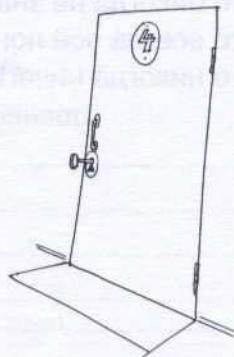
!!! f. Сибирь, площадь



ЗАДАНИЕ 295. Спрашивайте и отвечайте.

Модель: Где живёт Оля? — Оля живёт в Киеве.

- a) 1. Илья живёт в _____ (Канада).
2. Он никогда не курит в _____ (комната).
3. Наша семья всегда отдыхает на _____ (море) или на _____ (океан).
4. Я живу в _____ (Мурманск).
5. Лариса жила в _____ (Сибирь).
6. Борис работает в _____ (офис).
7. Анжела работала на _____ (фабрика).
8. Даниил живёт в _____ (гостиница), а Даниэль — в _____ (отель).
9. Марко работал в _____ (Неаполь).
10. Кошка отдыхает на _____ (окно).
- б) 1. Дети гуляли в _____ (парк).
2. Книга лежит на _____ (кровать).
3. Мы завтракаем в _____ (бистро).
4. Вчера он ужинал в _____ (ресторан).
5. Ключ был в _____ (дверь).
6. Вчера мы были в _____ (музей).
7. Мы жили в _____ (Тверь).
8. Мой дом стоит на _____ (площадь).
9. Он обедает в _____ (кафе).
10. У меня в _____ (жизнь) всё хорошо.
11. Моя машина стоит в _____ (гараж), а мотоцикл — на _____ (улица).
12. Они вчера были в _____ (церковь).





ЗАДАНИЕ 296. Пишите фразы!

Какие это города? Кто там живёт? На каком языке они говорят?

Модель: 1. Монреа́ль — канáдский гóрод. В Монреа́ле живúт канáдцы. Канáдцы говорят по-францúзски и по-английски.

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Монреа́ль | норвéжцы |
| 2. Париж | швейцárцы |
| 3. Брюссéль | англичáне |
| 4. Женéва | канáдцы |
| 5. Петербúрг | бельгийцы |
| 6. Ливерпуль | rúсские |
| 7. Нью-Йóрк | японцы |
| 8. Барселóна | америкáнцы |
| 9. Осло | испáнцы |
| 10. Берлíн | итальянцы |
| 11. Тóкио | францúзы |
| 12. Неáполь | китáйцы |
| 13. Пекин | нéмцы |

2. Париж...

ЗАДАНИЕ 297. жить (урок 9), жив|ой (❤), жизнь (f.)

а) жить, жизнь

Модель: Я живу интересно. → У меня интересная **жизнь**.

Ты _____ скучно. Мы _____ отлично. Он _____ плохо.
 Он _____ красиво. Я _____ обычно. Я _____ счастливо.
 Вы _____ хорошо. Они _____ правильно. Мы _____ трудно.

б) жив|ой

Модель: живые розы

жив _____ мóзыка, жив _____ цветы, жив _____ рыба, жив _____ глаза, жив _____ ребёнок

Как вы думаете, что это значит?

Например: «Живáя мóзыка — это мóзыка на концéрте или в кафé, когда её играют музыкáнты. Это не мóзыка на дýске (CD)».

▲ 1. Как вы живёте? Какая у вас жизнь? 2. У вас живой характер? 3. У вас дома есть живые цветы? 4. У вас дома есть **животные**?

Урок 15

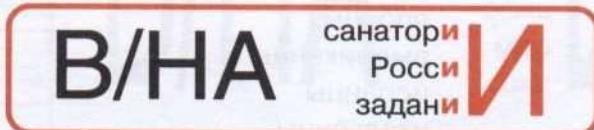


В — Ф

[в]: в городе, в гараже, в ресторане, в гостинице, в Москвe, в Неаполe, в Вене, в Венеции;

[ф]: в квартире, в Канаде, в Петербурге, в Сибири, в парке, в театре, в фонде, в феврале

m. санато́рий
f. Росси́я
n. задани́е



ЗАДАНИЕ 298. + где.

- a) 1. Анна живёт в _____ (Италия). 2. В _____ (задание) было новое слово.
3. Жирафы живут в _____ (Африка). 4. Вы знаете, кто живёт в _____ (Антарктида)? 5. Я был и в _____ (Европа), и в _____ (Азия).
6. Сначала он работал в _____ (Америка), потом в _____ (Бразилия), а
теперь в _____ (Корея). 7. Раньше я никогда не был в _____ (Россия).
8. Он работает в _____ (музей), а она работает в _____ (галерея). 9. Это
слово было у меня в _____ (тетрадь). 10. Когда Анатолий работал в _____
(обсерватория), его жена отдыхала в _____ (санаторий). 11. Она работает в
_____ (капелла) или в _____ (консерватория). 12. Наша фирма строит
дома в _____ (Москва) и _____ (Петербург).



В/НА

[ва]: в Америке, в Амстердаме, во Франции, во Флоренции, во Владимире,
во Владивостоке, [вы]: в Италии, в Индии, в Иерусалиме, [ву]: в Уфе, в Угличе
на Аллаксе, на архипелаге, на океане, на окне, на орбите



б) Делайте ещё раз задание 296. Пишите, где эти города.

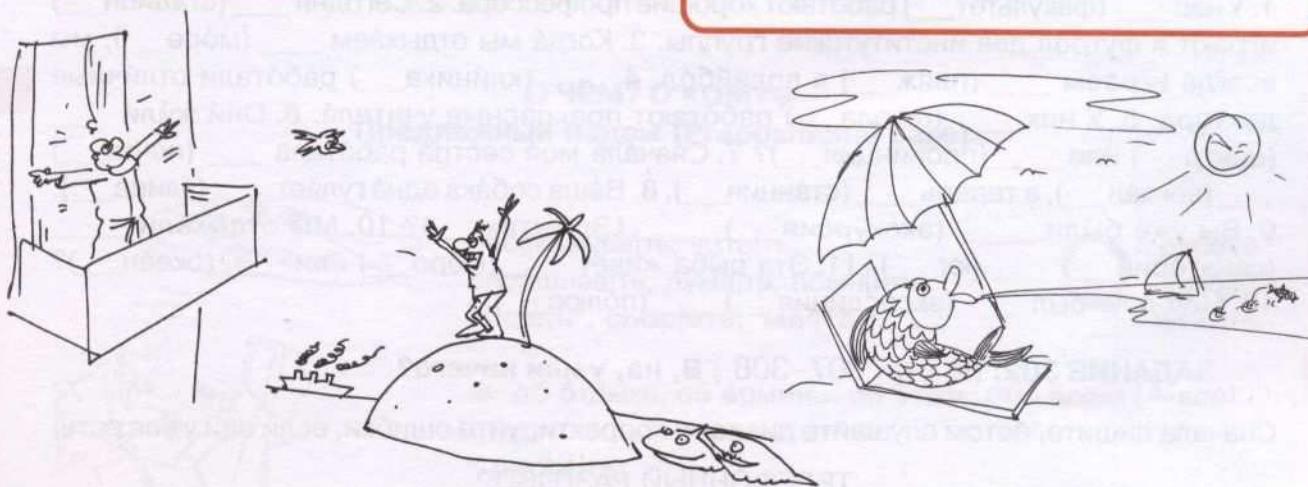
В или НА?
(внутри или снаружи?)

В

- 1) космосе; Африке, Азии...;
- 2) внутрь: в доме, квартире, комнатах;
- 3) стране, провинции, городе, деревне, штате, районе (административные границы);
- 4) океане, море, реке = в воде;
- 5) здании и организаций: банке, музеях, театре, школе, кафе, университете, клинике...

НА

- 1) острове, горе;
- 2) проспекте, площади, улице, стадионе, рынке, балконе;
- 3) планете, континенте; полюсе, севере ≠ юге, западе ≠ востоке (географические границы);
- 4) океане, море...
= не в воде;
- 5) работе, экскурсии, опере, уроке, лекции, операции...
- 6) факультете, курсе, этаже (структуре)



Исключения:

в горах (pl.)

в отпуске, экспедиции, командировке

на родине

на почте, станции, вокзале

на кухне, даче, фабрике, заводе



ЗАДАНИЕ 299. Комментируйте, почему «в» или «на».

На Мárсе, в кóсмосе, в Áфрике, на Лунé, на востóке, на Сóлнце, в Петербúрге, на рóдине, на Эверéсте, в Áльпах, в России, в Калифорни, в Кéрале, дом на рекé, на Кýпре, на сéвере, яхта в мóре, в квáртире, на балкóне, на кúхне, в музéе, на почте, на фáбрике.

В шkóле, на Уráле, на уróке, на вокзáле, на этажé, в óтпуске, на Кóрсике, на экскúрсии, в экспедíции, на óпере, на ѿлице, в каfé, на балéте, в дерéвне, на плантáции, на стадиóне, в Áзии, на пóлюсе, в Женéве, в дóме № 5, в бáнке, на югe, на экzáмене.

ЗАДАНИЕ 300. Ориентация.

Сейчас вы в России. Где (на севере, юге, западе или востоке) эти страны: Франция, Китай, Италия, Корея, Финляндия, Индия, Канада, Испания, Америка, Куба... А если вы сейчас в Японии?

ЗАДАНИЕ 301. + где: в или на?

1. У нас _____ (факультéт_____) рабóтают хоро́шие профессорá. 2. Сегóдня _____ (стадион_____) игрáют в футбóл две инститútские грúппы. 3. Когдá мы отдыхáем _____ (móре_____), мы всегdá игрáем _____ (пляж_____) в волейбóл. 4. _____ (клиника_____) рабóтали отли́чные докторá. 5. У них _____ (шkóла_____) рабóтают прекрасные учителá. 6. Онí жили _____ (центр_____) или _____ (провíнция_____)? 7. Сначáла мо́й сестrá рабóтала _____ (почта_____) _____ (вокзál_____), а тепéрь _____ (стáнция______). 8. Вáша собáка одná гуляет _____ (úлица______). 9. Вы ужé были _____ (экскúрсия_____) _____ (Эрmitáж_____)? 10. Мы отдыхáли _____ (санатóрий_____) _____ (юг______). 11. Эта рыбá живёт _____ (móре_____) или _____ (okeán_____)? 12. Мой друг был _____ (экспедíция_____) _____ (пóлюс_____).

ЗАДАНИЕ 302. (© стр. 307–308.) В, на, у или ничего?

Сначала пишите, потом слушайте диалог и корректируйте ошибки, если они у вас есть.

ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

— Аллó!

— Дóбрый день, Нíна Петróвна. Э́то Вíктор. Олéг _____ дóма?

— Здрáвствуй, Вítя. Олéг _____ университéте. А ты где? Почемú не _____ университéте?

— Я сейчáс не _____ Петербúрге, а _____ Москvé — _____ práktike.

— Интерéсно. А мой Олéг был _____ práktike _____ Ёлте, _____ móре. А где ты _____ Москvé живёшь?

— _____ Москvé жил мой брат, сейчáс он рабóтает _____ сéвере, _____ Múрманске. Я живу _____ егó квáртире.

— Очень хоро́шо. А когдá _____ тебя бúдут экzámenы?

— Ещё не знаю. А _____ скóлько Олéг бúдет дóма?

— _____ 6 иль 7.

— Спасíбо. До свидáния.

— Счастливо!

??? Кто разговаривал? Где они живут? Кто студент?

Как Нина Петровна рассказывает этот диалог, если её слушает её сын / её муж?

ЗАДАНИЕ 303. + где: в или на?

1. Я изучал русский язык ____ (университет____). 2. Космонавты уже были ____ (Луна____).
3. Это рабочая семья: папа работает ____ (завод____), мама — ____ (фабрика____). 4. Их сын работает ____ (банк____) ____ (компьютер____). 5. Сейчас он ____ (экспедиция____) ____ (север____). 6. У нас ____ (город____) два кафе: одно ____ (площадь____) и другое ____ (парк____).
7. ____ (остров____) очень красивые пальмы. 8. Вы живёте ____ (город____) или ____ (деревня____)? 9. Они слушали джаз ____ (джаз-клуб____). 10. Вы думали, что ваши дети ____ (школа____) ____ (урок____), а они ____ (кинотеатр____) ____ (комедия____). 11. Мой брат работает ____ (радио____), а сестра ____ (телевидение____) — они оба дикторы. 12. ____ радио не работает динамик. 13. Его отец не машинист, но он работает ____ (депо____), а его брат работает ____ (метро____). 14. Как вы думаете, ____ (Марс____) есть жизнь?

О ЧЁМ? О КОМ? ❤

Предложный падеж (Prepositional case)



рассказывать, читать,
спрашивать, думать, помнить,
писать*, спорить, мечтать...

работе
любви
Египте

* об отдыхе, об армии... об этом, обо всём (← всё)

* писать:

пишь, пишешь, пишет, пишем, пишете, пишут;
писал (а, и)

ЗАДАНИЕ 304. Вопрос и ответ.

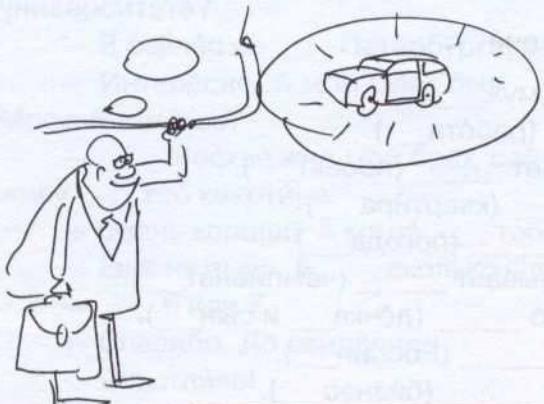
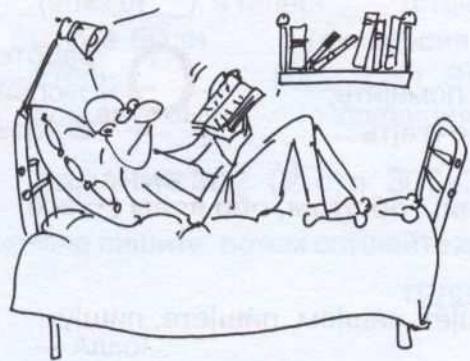
Модель: **О ком** он думает? — Он думает **о жене**.

1. _____ ? — Она думает ____ (муж____).
2. _____ ? — Они говорят ____ (работа____).
3. _____ ? — Инженер спрашивает ____ (проект____).
4. _____ ? — Семья мечтает ____ (квартира____).
5. _____ ? — Эти люди говорят ____ (погода____).
6. _____ ? — Спортсмен рассказывает ____ (чемпионат____).
7. _____ ? — Мама пишет письмо ____ (дочка____ и сын____).
8. _____ ? — Президент думает ____ (Россия____).
9. _____ ? — Бизнесмен говорит ____ (бизнес____).
10. _____ ? — Бармен рассказывает ____ (водка____).
11. _____ ? — Повар мечтает ____ (ресторан____).
12. _____ ? — Политик говорит и пишет ____ (проблема____).

1. _____ ? — Бéлый медвéдь не знаeт _____ (пингвиn ____).
2. _____ ? — Актёры мечтают _____ (популярность ____).
3. _____ ? — Мы часто спórim _____ (политика ____).
4. _____ ? — Гид рассkáзывает _____ (экспонáт ____).
5. _____ ? — Космонáвт мечтаeт _____ (космос ____ и ракета ____).
6. _____ ? — Мы помним _____ (экскурсия ____).
7. _____ ? — Я пишú книгу _____ (любовь ____).
8. _____ ? — Журналист пишет сегодня в газéте (катастрофа ____).
9. _____ ? — Публика спрашивает _____ (спектакль ____).
10. _____ ? — Дирéктор мечтаeт _____ (автомобиль ____).
11. _____ ? — Он ужé _____ (всё ____) знаeт.
12. _____ ? — Инженéр и архитéктор говорят _____ (аэропóрт ____), потому что они дёлают новый проéкт.



ЗАДАНИЕ 305. О чём думают, говорят, помнят, читают, пишут... эти люди? Кто они?



О чём спорят политики? историки? футболисты? музыканты? актёры? экономисты? мужчины? женщины?

ЗАДАНИЕ 306. Это правда или нет?

- Студéнты никогдá не дóумают об экzáмене.
- Трудогóлики мечтáют об óтпуске.
- Жéнщины чáсто дóумают о пíве.
- Атеисты всегдá дóумают о Бóге и релíгии.
- Экономíсты спóрят об эконóмике.
- Писáтели чáсто пíшут о любви.
- Журналисты не пíшут о проблéме.
- Мáмы спráшивают об обéде.
- Мужчины чáсто читáют о космéтике.

О КОМ? (о чём?)

пом. кто/что	я	ты	он	она	мы	вы	они
асс. кого/что	меня	тебя	его	её	нас	вас	их
прер. о ком/чём	óбо мне	о тебе	о нём	о ней	о нас	о вас	о них

ЗАДАНИЕ 307. + о ком.

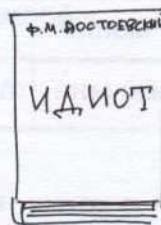
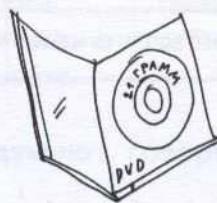
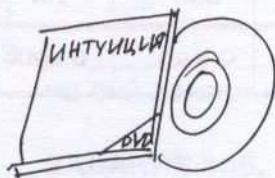
- a) 1. У менé есть женá, я всé вре́мя дóумаю _____.
 2. Онá лóбит егó и всегдá _____. помнит.
 3. «Иváн Петрóвич! Как хорошо, что Вы ужé здесь, а мы 5 минúт назáд говорíли!»
 4. «Мы хотíм знать, что онí дóумают _____.!» — «А почемú вы дóумаете, что онí дóумают _____.?»
 5. Эти лóди живúт óчень далекó, и мы _____ абсолютно ничего не знаем.
 6. Где ты был? Мы _____ ничего не знали!
 7. Вы не знаете, кто он? _____ писáли все газéты!
- б) — Онá менé не лóбит!
 — Непráвда, она всегда говорит _____, а это знáчит, что она дóумает _____.
 — Ну и что? Мóжет быть, она дóумает _____, но это не знáчит, что она менé лóбит.

*ЗАДАНИЕ 308. кого/что? или о ком/чём?

- Где ты был? Я кáждый день спráшивал _____ (она) _____ (ты), но она кáждый раз говорила, что ничего _____ (ты) не знает.
- Я знаю _____ (он), но не дóумаю _____ (он).
- Ты мечтáешь _____ (она), но ты _____ (она) не знаешь.
- Мы рáньше читáли _____ (они) в газéте, а тепéрь мы _____ (они) рассkáзываем.
- Они не знают _____ (мы), они не смотрéли вчérá прогráмму _____ (мы).

●▲ ЗАДАНИЕ 309. Спрашивайте и отвечайте.

О чём эти книги, фильмы, газеты, журналы? Пишите!



●● ЗАДАНИЕ 310. Спрашивайте и отвечайте.

Кто часто думает о бизнесе, политике, работе, любви, спорте? Кто часто мечтает об отдыхе, о доме, о семье, о любви, об **успехе**? Кто часто спорит о политике, о спорте, о работе, о литературе, об истории? Кто часто пишет о кризисе, о катастрофе, о прогрессе, об экономике, о природе, о жизни, о любви, о войне?

●⚓ ЗАДАНИЕ 311.

а) Пишите в таблицу формы.

я	ты	он	оно	она	мы	вы	
(у) меня				её / у неё			их / у них
	о тебе	о нём					

б) Императив.

Модель: Я хочу писать о войне. → Не пиши о ней!

1. Ты мечтаешь об отпуске?
2. Мы пишем о катастрофе.
3. Вы мечтаете об экспедиции?
4. Я думаю о тебе.
5. Ты рассказываешь о работе?
6. Вы думаете обо всём?
7. Ты мечтаешь об этом?
8. Мы спорим о политике.
9. Мы пишем об эксперименте.

ЗАДАНИЕ 312. Спрашивайте и отвечайте.

О чём/ком вы любите книги, фильмы, анекдоты, статьи, рассказы? О чём/ком вы хотите много знать? О чём/ком вы не хотите думать/помнить? О чём вы часто спорите? О чём вы никогда не спорите? О чём вы спорите на работе? О чём вы мечтаете, когда слишком много работали? О чём вы мечтали вчера вечером?

Что вы думаете о жизни в России, в Европе и Азии, в Америке, в Африке, в Австралии?..

ЗАДАНИЕ 313. (◎ стр. 308.) Текст « Где лучше жить?».

а) Слушайте текст «Где лучше жить?» и отвечайте да или нет.

Как вы понимаете текст?

1. Вся семья раньше жила в Угличе.
2. Эту историю рассказывает сестра.
3. В Петербурге климат лучше, чем в Угличе и Москвे.
4. Брат и сестра живут в Москвë.
5. Брат и сестра никогда не спорят.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

??? Кто и о чём спорит? А вы часто спорите? О чём? Как вы думаете, где в России жить лучше: в Петербурге, в Москвë или в Угличе? Вы были там?

б) Слушайте текст ещё раз и пишите информацию в таблицу.

Сравнение. Что вы о них знаете? Какие они:

где?		
в Москве	в Петербурге	в Угличе
река воздух зарплата рестораны архитектура квартиры		

в) Читайте и рассказывайте текст!

▲ г) Смотрите в таблицу в пункте б) и пишите статью о ситуации в Москве, Петербурге и Угличе.

Например: Москва — самый большой и дорогой город в России.

д) Эту историю рассказывает соседка, которая живёт в Угличе. Пишите её рассказ.

▲ Задание 314.

Где вы живёте, где жили раньше? Где лучше жить у вас в стране? Почему? Какой у вас в городе воздух, климат, архитектура? Для вас важно, какая в городе атмосфера?

ЗАДАНИЕ 315.



[Ф]: **всё, в** Петербúрге, **в** порýдке, **всё в** порýдке



Читайте диалоги. Когда мы спрашиваем «Как дела?» и когда «У вас всё в порядке?»?

а) — Привéт! Как дéла?

— Спасибó, всё в порýдке. А у тебá?

— У менé тóже всё хорошо.

б) — Привéт! У тебá всё в порýдке?

— Да. А что?

— Почему у тебá глазá **krásные**?

— Цéлый день рабóтал на компььютере.



Компаратив:

блóе ≠ мénее + adj./adv., чем...

Исключения:

лúчше ≠ хúже, бóльше ≠ мénьше

ЗАДАНИЕ 316. Формируйте компаратив: более (+) или менее (-).

а) Красíвый дом (+), интéréсная истóрия (-), нóвый райóн (+), стáрый гóрод (+), здесь красíво (-), хорóший (+), теплó (+), жárко (-), большóй (+), чистýй (-), мнóго (+), трўдный (+), мáло (+).

б) компаратив → «не такой ..., как»

Модель: Петербург **мénьше**, чем Москвá. →
Петербург **не такой большой, как Москвá.**

- Воздух в Угличе менее грязный, чем в Петербурге.
- Кофе в Петербурге стоит менее дорого, чем в Москвé.
- Зарплата в Москвé больше, чем в Петербурге.
- Нева менее длинная, чем Волга.
- Московская архитектура менее красивая, чем петербургская.
- В Угличе климат лучше, чем в Петербурге.
- Метро в Петербурге меньше, чем в Москвé.

ЗАДАНИЕ 317. + а / и / но.

- В Москвé грязный воздух __ в Петербурге тоже грязный, __ в деревне чистый.
- Это трудно, __ интересно.
- Он не хочет здесь жить, __ я хочу, __ мой друзья тоже хотят здесь жить.
- Она думает о нем, __ он о ней нет.
- У меня есть эта книга, __ я её ещё не читала __ не знаю, о чём она.

б) + начало фразы:

- _____ и в Африке.
- _____, а они в Африке.
- _____, но никогда там не был.
- _____, и я тоже.
- _____, а я не люблю.
- _____, но ещё тепло.
- _____, а мы эспрессо.

ГДЕ? — ИСКЛЮЧЕНИЯ (т.)

лес → в лесу	пол → на полу	год → в году
сад → в саду	шкаф → в/на шкафу	ад → в аду ≠ рай → в рай
берег → на берегу	угол → в/на углу	
мост → на мосту	(аэро)порт → в (аэро)порту	

НО: о лёсе, саде, ... шкафе.

ЗАДАНИЕ 318. Prep.: правила и исключения.

а) + -е или + -у?

- Садовник работает в сад __, а лесник — в лес __. 2. Дети играют в дом __. 3. Что там на пол __? 4. Мы на берег __, а наши друзья на мост __. 5. Мы были на стадион __. 6. Где ты обычно гуляешь: в парк __ или в сад __? — Не в парк __ и не в сад __, я гуляю в лес __. 7. Они были на Кипр __. 8. Он всегда отдыхает в Крым __. 9. Здесь на остров __ люди живут, как в ра __. 10. Корабль стоит в порт __, машины — в гараж __, а самолёты — в аэропорт __. 11. Корабль были в мор __ и океан __, машины — на земл __, а самолёты — в воздух __.



б) -е, -и, -ии, -у

1. Я жилá _____ (Версáль). 2. Чéрез час мы бúдем _____ (аэропóрт).
3. Он жил _____ (отéль) _____ (площáдь). 4. Весná! Дерéвья
_____ (парк) и _____ (сад) ужé зелёные! 5. _____ (поезд)
были контролёры, но, к счастью, у нас были билéты. 6. Кто эto? Рок-звéздá? Почемú у
тебя _____ (дверь) егó фотогráфия? 7. Он говорит, что когда у него
_____ (жизнь) всё хорошо, жить скúчно. Страннýй человéк! 8. _____
(Фра́нция), _____ (Марсéль) есть порт. 9. _____ (порт) рабóтают
морякí. 10. Мой свýтер был _____ (шкаф) _____ (пóлка) _____
(угол). 11. _____ (Россиá), даже _____ (Сибирь), не всегдá хóлодно.

в) где или о чём?

1. Мой ребёнок хóчет знать, кто живёт _____ (лес), поэтомu мы сейчáс читáем
книгу _____ (лес), _____ (флóра и фáуна) _____.
(Землý). 2. Моя мáма любит рабóтать _____ (сад), она ча́сто рассkáзывает _____
(сад). 3. Инженéры и архитéкторы говорíли _____ (мост), который они стрóят.
Они ещé тóчно не знают, какíе фонарý будут _____ (мост). 4. Он изучáет
Бíблию, рассkáзывает о _____ (рай) и _____ (ад). Он говорит, что áнгелы
живут _____ (рай), а дéмоны _____ (ад). Но он не знаeт, где живёт Бог. 5. Мы были
у вас _____ (аэропóрт). Очень красиво! Каждый гóрод мечтáет _____
(аэропóрт), как у вас. 6. Он такóй скúчный человéк: говорíл тóлько _____
(мéбель), _____ (потолóк) и _____ (пол). Мóжет быть, эto потому, что он дéляет ремóнт в квартире? 7. Это хорошо, что ты игрáл. Но почемú твой игрúшки
лежат _____ (пол)? Они должны быть _____ (шкаф)!

ЗАДАНИЕ 319. Где вы работаете?

а) Сначала пишите, потом слушайте и контролируйте!

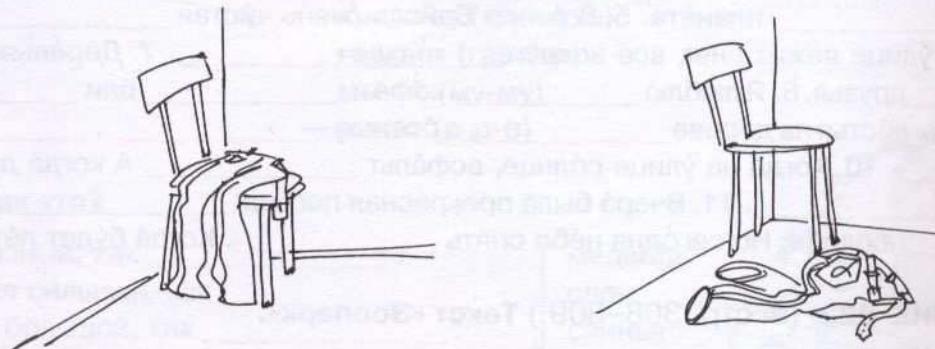
- Мой родíтели рабóтают в порт _____.
- А какáя у них проféssия? Они **морякí**?
- Пáпа — капитáн, а мáма — кок. Кок — эto пóвар на корабл _____.
- А мой пapa рабóтает в аэропорт _____.
- Он пилóт?
- Нет, он стюáрд.
- Я думал, что эto жéнская проféssия.
- Ну почемú же? Не тóлько жéнская, но и мужскáя.

- ??? 1. Какíе проféssии обычно жéнские или мужскíе?
2. Где рабóтает архитéктор, космонávt, капитáн, пóвар, пилóт?
3. Где работаете вы, вáши родíтели, сёстры, бráтья, друзýя?
-
-
-

б) Сначала пишите, потом слушайте и контролируйте!

- Ты не знаешь, где мой джинсы?
- Может быть, они лежат в шкаф ?
- Нет. Не в шкаф .
- Наверное, на стул в углу .
- Нет. Не на стул . А! Вот они! В углу , но на полу .

Где мои джинсы?
Где мой свитер?
Где моя сумка?
Где мой галстук?
Где мои брюки?



● Когда Вы были маленький/маленькая, Вы часто стояли в углу? За что = почему?

ЦВЕТ – ЦВЕТА

бéлый, чёрный, сéрый
róзовый, кра́сный,
жёлтый, ора́нжевый, кори́чневый
си́ний, голубóй, зелёный

ЗАДАНИЕ 320. «Палитра».

Художник знает, как делать новый цвет. Например: чёрный + белый = серый. Итак, вы художники и сейчас экспериментируете.

а) Кра́сный + бéлый = , кра́сный + чёрный = ,

бéлый + си́ний = , жёлтый + кра́сный = ,

си́ний + жёлтый = , чёрный + бéлый = .

б) Сéрый = чёрный + бéлый, рóзовый = + ,

жёлтый = + , голубóй = + ,

зелёный = + ,

ора́нжевый = + ,

кори́чневый = + .

ЗАДАНИЕ 321. + цвета. ↗

а) Молокó . Кока-ко́ла . Лимонáд .

Помидóр . Огурéц . Лимо́н .

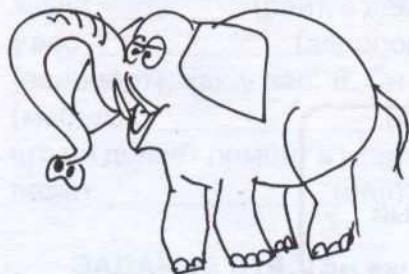
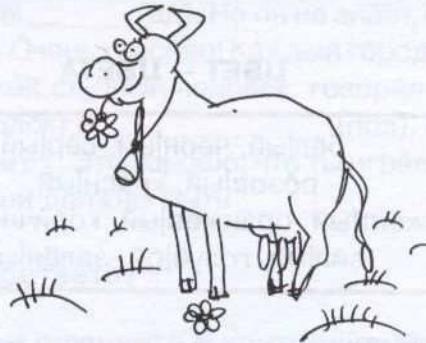
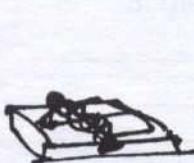
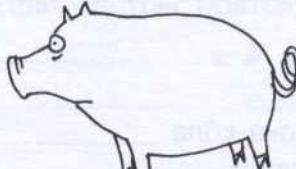
Шоколáд , .

Чай _____, _____, _____. Вино _____, _____, _____. Виногráд _____. Моркóвь _____. Соль _____. Пéрец _____, _____, _____.

б) 1. Земля — голубáя планéта. 2. Лéтом в Петербúрге _____ нóчи.
3. Сего́дня у менé весь день пробléмы, сего́дня — _____ день. 4. Говорят, что
Марс — _____ планéта. 5. В óзере Байка́л очéнь чистая _____ водá.
6. Когдá на ýлице лежít снег, всé вокrúg _____. 7. Дерéвья — наши
друзýя. 8. Я люблю _____ кóфе и _____ чай. 9. Лéтом лýстя на дéреве _____, а осенью — _____,
_____. 10. Когдá на ýлице сóлнце, асфáльт _____. А когдá дождь, он
пoчтý _____. 11. Вчera была прекрасная погóда: _____ нéбо и
сóлнце. Но сего́дня нéбо опять _____. Когдá бúдет лéто?

ЗАДАНИЕ 322. (© стр. 308–309.) Текст «Зоопарк».

а) Слушайте монологи «Зоопарк». Пишите, какие животные их говорят, и
номер монолога. Кто живёт в зоопарке, а кто — в доме?

 _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

б) Что медведь может рассказать о слоне, о мыши? Какое животное ваше любимое?

ЗАДАНИЕ 323.

а) Кто что делает?

свинья
собака
тигр, лев
кошка
корова

мяукает (мяу-мяу)
хрюкает (хрю-хрю)
гавкает (гав-гав)
мычит (му-му)
рычит (р-р-р)



б) Как кто?

1. Он грязный, как _____.
2. Михаил сильный, как _____.
3. Сла́ва большой, как _____.
4. Я голода́й, как _____.

медвёдь
слон
свинья
ВОЛК

в) Какое животное живёт у вас дома? Как его зовут? Почему вы его любите / не любите?

ЗАДАНИЕ 324. Игра «Любознательный ребёнок».

Один человек — папа, один — ребёнок. Страйте их диалог.

Например:

— Пáпа, а какóй слон?
— Сéрый и очéнь большóй.
— А он сильный?
— Да, он очéнь сильный.
— А он умный?
— Да, конéчно.
— Он любит шоколáд?
— Нет, не любит.

Аналогично: о корове, свинье, собаке, тигре, кошке, крокодиле и т. д.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА III

(время: 35 минут + 5 минут сочинение)

Результат: _____ / 60 баллов (максимум)

ЗАДАНИЕ 1. Лексика

(а: ___ / 6 + б: ___ / 4,5 + в: ___ / 4,5 + г: ___ / 5 + д: ___ / 3 = ___ / 23).

а) Пишите антонимы.

Дорогой ≠ _____, чистые ≠ _____, молодой ≠ _____,
горячая ≠ _____, злые ≠ _____, раннее ≠ _____.

б) Сравнение (+ компаратив/суперлатив) [1 пункт = 1,5].

1. Этот салат б_____ вкусн_____, _____. тот салат. 2. Эти фрукты т_____ красив_____,
те фрукты. 3. Эта книга с_____ интересен_____.

в) Какие это животные? [1 пункт = 1,5].

1) м ь, к а, 2) о а, к а, 3) с н, с я

г) Какие это цвета?

Снег _____. Я люблю _____ и _____ чай.

Обычно небо _____, но сегодня оно _____, потому что на улице дождь.

д) Национальность и язык.

Мой друг живёт в Германии. Он — _____. Он говорит _____. Он думает,
что _____ литература — лучшая литература в мире.

ЗАДАНИЕ 2. Вопросы (___ / 7).

Вчера на столе весь вечер лежали её дорогие книги.

1. _____ ? — Книги.
2. _____ ? — Лежали.
3. _____ ? — На столе.
4. _____ ? — Дорогие.
5. _____ ? — Её.
6. _____ ? — Вчера.
7. _____ ? — Весь вечер.

ЗАДАНИЕ 3. Форма.

3.1. Существительные/местоимения (nouns/pronouns)

(а: ___ / 13 + б: ___ / 8 + в: ___ / 8 = ___ / 29).

a) Prep. sing.:

1. Он работает _____ (Марсель), _____ (порт). 2. Сейчас я живу _____ (Россия), _____ (Петербург). 3. Ключ был _____ (дверь).
4. Его сестра была _____ (Америка), _____ (Вашингтон). 5. Мы отдыхали _____ (Франция), _____ (море). 6. Мы были _____ (стадион), _____ (футбол). 7. Я мечтаю _____ (отпуск):
_____ (море и солнце).

б) Acc. sing./pl.:

1. Я изучаю _____ (химия). 2. Мы покупаем _____ (одежда),
_____ (обувь) и _____ (продукты). 3. Я не люблю _____
(коньяк), _____ (водка) и _____ (вино). 4. Я знаю _____
(твоя тётя).

в) Pronouns: pers. (кто, кого), poss. (чей):

1. Что _____ о _____ думаешь (он, ты)? 2. Я знаю _____, но не помню _____.
имя. У _____ есть дети (он). 3. Извините, как _____ зовут? _____ —
соседка (вы, мы)?

3.2. Глаголы (а: ___ / 9 + б: ___ / 3 = ___ / 12).

- а)** хотеть + спать [1,5], мочь + работать [1,5], спать, жить, готовить [2],
любить + обедать + ужинать [2].

Где инфинитив?

1. Я _____, я больше не _____.
2. Уже поздно, дети уже _____.
3. Раньше, когда мы там _____, мы часто _____ пиццу. А сейчас я
ничего не _____, потому что я не _____ или _____.
одна.

б) Императив — экономить, строить, смотреть.

1. _____ воду и электричество!
2. _____ дом здесь!
3. Не _____ этот фильм, он очень скучный!

ЗАДАНИЕ 4. Синтаксис (а: ___ / 2 + б: ___ / 8 = ___ / 10).

а) Пишите фразы-антонимы.

1. Все всегда всё помнят. ≠ _____ .
2. Никто нигде не работает. ≠ _____ .

б) + который ↔ что / кто / где / когда.

1. Я не знаю, _____ вы живёте. — Мы живём в доме, _____ строил наш дедушка.
 2. Вы знаете, _____ книга, _____ лежит на столе, стоит очень дорого?
 3. Люди, _____ здесь работают, знают очень много. Я не помню, _____ там работает.
 4. Это было время, _____ я хорошо помню. Я читаю книги, _____ у меня есть время.

ЗАДАНИЕ 5. Коммуникация (/ 3).

Прямая речь → непрямая речь.

1. Маша не спрашивала Аню: «Где ты будешь завтра вечером?» →

2. Мама говорит: «Это хорошо». →

3. Она спрашивает нас: «Когда вы там были?» →

ЗАДАНИЕ 6. Сочинение. 5–6 фраз (/ 6).

Что вы обычно делаете дома утром и вечером? Почему?

ЧАСТЬ IV

ф-
нетика

grammatika
повторение

разговор

текст

УРОК 16 (стр. 224–238)

- Гл. II спр. с чередованием д/ж:
сид|еть, вид|еть, ненавид|еть.
- Где или куда? Гл. показывать, звонить, приглашать, опаздывать.
Налево/направо, вперёд/назад, наверх/вниз, туда/сюда, домой.
- Гл. ждать.
- Гл. движения: идти –ходить:
1) процесс / повторение, регулярность.

Видеть (что?) ↔ смотреть (куда?).
Кто и куда вас приглашает?
Звать или звонить?
Куда вы часто звоните?
Куда вы часто ходите?
Если..., то...
Императив: Идите прямо!
Билет туда и обратно.

«Лучше поздно,
чем никогда»

УРОК 17 (стр. 239–245)

- Идти –ходить: 2) только туда / туда и обратно; в принципе. *Дождь и снег идёт.*
- Конструкции цели (чтобы + inf./ past.) с одним и с двумя субъектами.

Диалоги
«Время идёт, но...»,
«Петербургская погода».
Какие у вас планы на вечер? /
Куда ты сегодня идёшь?
Я иду играть в теннис.

«Подруги»

УРОК 18 (стр. 246–258)

- Гл. учиться. Учить, учиться, изучать.
- Знать или уметь?
- Сколько или какой? (количественные и порядковые числительные).

Где вы учились? Кто вас учил?
Вы умеете готовить?
О чём/ком?
Какой век, год, месяц, день недели, какое число?

«Я учуясь
учиться»

УРОК 19 (стр. 259–272)

- Спряжение глаголов с -ва-: (про)давать, вставать, уставать, узнавать.
- Как долго или когда (неделю, всю зиму ↔ через неделю ≠ неделю назад, зимой...)?
- В месяце, году... — прер. ↔ в понедельник, в этот момент — асс. (статика ↔ динамика).
- Играть во что или на чём?
- Словообразование: *футболист, гитарист.*
- Гл. бывать, ненавидеть (повторение).

Неопределённо-личные конструкции: Говорят, что...
Я живу здесь неделю.
Я буду там через неделю.
План на неделю. Как часто?
Во сколько?
На чём / во что вы играете?
На чём играет гитарист?

«Выходной день
студента»
«Игры»

УРОК 20 (стр. 273–282)

- Гл. петь, пить, мыть (I спр. с чередованием в корне). Гл. есть.

Продукты. Что вы думаете о диете?
Тосты: Я пью за ваше здоровье!
Императив: пей, пой, ешь, мой!

«Что я ем»
«Весёлая-
рианка»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА IV (стр. 283–285)

СЛОВАРЬ к урокам 16–20 (стр. 292)

Урок 16



Д — Ж — да-джа, до-джо, ду-джу, ди-джи, жда, ждо, жду, жди
ж + у (ю)!

дáже, подáрок — пожáр, душ — Джúлия, детáль — джýнсы, дождь — дождý, Дон Жуáн, день рождéния, Рождество, желé — джем, жакéт — джаз,
кáждый день

Сид|é||ть, ви́д|e||ть, ненави́д|e||ть (И, д/ж)

Я си **Ж** ý, сид|йшь, сид|йт, сид|ым, сид|йте, сид|ят; сидé||л (**что? где?**)
ви **Ж** у, ви́д|ишь, ви́д|ит, ви́д|им, ви́д|ите, ви́д|ят; ви́де||л (**что? где?**)

ЗАДАНИЕ 325.

a) + сидеть + где или + видеть + что и где?

1. Студéнты _____ (аудитóрия)
 _____ (лéкция). 2. Вчera мы _____ (крéсло)
 _____ (магазин). 3. Онí _____ (дóма), потому
 что сегóдня плохáя погóда. 4. Я _____ (стул)
 (кухня). 5. Где ты? Я _____ (ты) не _____. 6. Онá
 _____ (шезлóнг) _____ (пляж). 7. Мы вчera
 были в теáтре, но _____ (вы) там не _____. Мы
 _____ (партéр), а где вы _____. ?
 8. _____ (Кто) вы _____ (фбто)? 9. Не понимáю,
 почему ты так любишь _____ (пол)?
 10. *Алло! У менé такáя новость! Лúчше, если ты сейчас
 _____ .



b) + люб|и||ть или ненави́д|e||ть?

1. Я очень _____ мороженое! Это так вкúсно! 2. Я _____ кóфе и не
 понимáю, почему другие люди его _____. 3. Рýсская зимá — это, конечно,
 красиво. Но я _____ зýму, потому что не _____ хлод. 4. Онí
 _____ спóрить, но _____ конфлиktы. 5. **Опять** рыба! Почему ты всегда
 покупаешь продукты, которые я ____?! 6. Он очень _____ её и всё
 для неё дéлает.

ЗАДАНИЕ 326. Работайте по модели.

Модель: Россия → Я живú в России. Я люблю Россию.

Реéсия, Болгáрия, Чéхия, Гермáния, Китáй, Бразíлия, Амéрика, Куба, Тунис, Вьетнáм,
Япония.

статика



ГДЕ? ↔ КУДА?

динамика



В/НА + PREP. ↔ В/НА + ACC.

дистанция

направление = вектор

- Моя сестра **живёт** в Париже. ↔ Я **пишу** письмо в Париж. (Я не в Париже.)
 Кот **лежит** на окне. ↔ Я **смотрю** в окно.
 Я **обедаю** на работе. ↔ Я **звоню** по телефону на работу. (Я не на работе.)



+ глаголы:

быть, жить, стоять, работать,
гулять, отдыхать, сидеть, лежать,
видеть... + **где?** (в/на чём)

смотреть, писать, опаздывать, звать (!),
звонить, показывать, приглашать...
+ **куда?** (в/на что/кого?)

ЗАДАНИЕ 327. Спрашивайте: что (объект), куда (динамика), где (статика)?

а) Модель: в гараж ← **куда?** гараж ← **что/кого?** в гараже ← **где?**

город _____

в музей _____

в городе _____

в парк _____

в музее _____

лес _____

в лесу _____

в город _____

страну _____

улицу _____

страну _____

в книге _____

на улицу _____

в лес _____

часы _____

на часы _____

на вечеринку _____

книгу _____

в окно _____

в клуб _____

на вечеринке _____

на пол _____

окно _____

на Землю _____

на книгу _____

на работе _____

работу _____

газету _____

на полу _____

на работу _____

на Землю _____

в парке _____

на проспекте _____

- б) 1. Мы отдыха́ем в джаз-клубе. Мы приглаша́ем вас в джаз-клуб.
2. Туристы бы́ли в музее. Они́ долго смотрéли на карти́ну.
3. Гид стойт на улице. Он покáзывает на скульпту́ру.
4. Мéнеджер рабóтает в офисе. Он опáздывает на рабóту.
5. Де́ти гуля́ют на улице. Ма́ма зовёт их домо́й.
6. Его́ роди́тели живу́т в Костромé. Он звони́т в Кострому́.

■▲ ЗАДАНИЕ 328. Фразы. Кто + приглашать + кого + куда.

Модель: Студéнт, студéнтика, теáтр. →

Студéнт приглаша́ет студéнту в теáтр.

1. Онá, я, Россия. _____
2. Андрéй, Лéна, ресторáн. _____
3. Я, подру́га, пляж. _____
4. Коллéги, мы, музéй, вы́ставка. _____
5. Дирéктор, вы, кабинéт. _____
6. Университéт, преподавáтельница, рабóта. _____
7. Подру́га, ты, вече́ринка. _____
8. Сын, папа, футбл. _____
9. Друг, я, гóсти. _____
10. Дирижёр, оркéстр, репети́ция. _____
11. Мужчíна, жéнщина, тáнец. _____
12. Вы, мы, гóсти. _____

● ЗАДАНИЕ 329. Слушайте диалог «День рождения».

Кого, куда и когда Да́ша приглаша́ет на день рожде́ния? Что значит «ждать»?

- Алло! Дýма?
- Привéт, Да́ша! Как делá?
- Спасибо, хоро́шо. А у тебя́?
- Нормальno.
- Я приглаша́ю тебя́ в гóсти. У менé скоро́ день рожде́ния.
- О! Прáвда?! Поздравляю!
- Спасибо, но поздравля́ть еще́ рано. В воскресéнье в четы́ре ты мóжешь?
- Да! Спасибо!
- Знáчит, в воскресéнье я тебя́ жду!
- До воскресéнья!

жд|а||ть (I, ё): жд|у, жд|ёшь, жд|ут; жда||л (-а, -и) + acc.

● ЗАДАНИЕ 330. а) Слушайте диалог. Что значит «настроение»?

б) Слушайте еще́ раз, отвечайте на вопросы.

- ??? Кто разговáривает? Кто, когó, кудá приглаша́ет?
Что Анна говори́т о настроении? Как она́ реаги́рует на приглаше́ние?
Когдá бúдет спектáкль? Что они́ бúдут смотрéть в теáтр?

в) Читайте и играйте диалог!

- Аня, привёт! Как **настроение**?
— Настроение? Ужасное! У меня проблемы на работе...
— Я приглашаю тебя в **театр на комедию**!
— О! Как здорово! Спасибо, Вадим! Я так давно не была в **театре**! А когда?
— В пятницу, в 19:30. Ты можешь?
— В пятницу? Это значит завтра... Да, к счастью, я могу. Спасибо **за** приглашение!
— Нé **за** что! Твоё настроение ужё лучше?
— Да, чуть-чуть лучше. Спасибо!

Аналогично: приглашаем на концерт, на оперу, на новый фильм в Дом кино, в гости...

ЗАДАНИЕ 331. Спрашивайте и отвечайте.

1. Вы любите, когда вас приглашают в гости? 2. А вы часто приглашаете в гости? 3. Куда вас часто приглашают друзья? А куда вы их приглашаете? 4. Кто и когда приглашал вас в гости **последний** раз? 5. Когда и кого вы приглашали в гости **последний** раз? 6. Вы любите, когда вас приглашают в театр? в кино? на концерт? в ресторан? в ночной клуб? в фитнес-клуб? 7. Куда вы любите приглашать?
-
-
-

ЗАДАНИЕ 332. Смотреть + куда? Работайте по модели.

- Модель: — Куда смотрит художник, когда пишет портрет?
— Он смотрит **на модель**.



- Куда смотрит художник, когда пишет портрет? (**на модель**).
- Куда смотрят люди, когда опаздывают? (_____).
- Куда смотрит пианист, когда играет на пианино? (_____).
- Куда смотрит дирижёр, когда дирижирует? (_____).
- Куда смотрят студенты, когда преподаватель пишет на доске? (_____).
- Куда смотрят люди, когда обедают? (_____).
- Куда смотрят туристы, когда гид рассказывает о дворце? (_____).
- Куда смотрит человечек, когда он работает на компьютере? (_____).

часы
клавиатура
модель
ноты
монитор
доска
дворец
окно
оркестр
тарелка...

▲ ЗАДАНИЕ 333. Где или куда? Работайте по модели.

а) смотреть + куда? ↔ видеть + что, где?

Модель: Я: улица, машина. →

Я смотрю **на** улицу. Я вижу **на** улице машину.

1. Ты: сумка, книга. _____
2. Он: чашка, кофе. _____
3. Он: монитор, текст. _____
4. Мы: доска, слово. _____
5. Они: фотография, ты. _____
6. Вы: карта, улица. _____
7. Я: улица, они. _____
8. Ты: тарелка, суп. _____

б) смотреть и показывать + что? или на что?

Модель: 1. Агент показывает квартиру. Клиент смотрит квартиру.
(объект, контакт)

2. Мы стоим на улице: он показывает **на** дом, я смотрю **на** дом.
(куда? дистанция)

1. Архитектор показывает _____ (новый проект). 2. Я показываю _____ (кошка), которая гуляет на крыше, но ты её не видишь. 3. Телевидение показывает _____ (новый фильм), а мы _____ (он) смотрим. 4. Рекламный агент показывает _____ (часы), но мы не хотим их покупать. 5. Манекенщица показывает _____ (одежда), публика смотрит _____ (манекенщица). 6.* Если человек показывает _____ (дверь) и громко говорит: «Вон!», — значит, он не хочет вас видеть.



ЗАДАНИЕ 334. Где или куда?

1. Он опаздывает _____ (работа). 2. _____ ты гуляешь?
3. Моя жена опять «сидит _____ (диета)». 4. Цветы стоят _____ (ваза). 5. Они приглашают нас _____ (концерт). 6. Космонавты смотрят вниз _____ (Землю). 7. Я сплю _____ (кровать). 8. Обычно я сижу _____ (диван). 9. Кошмар! Кто пишет у нас в доме _____ (лифт) на стене?! 10. У него температура, и он звонит _____ (поликлиника). 11. Он не только читает статьи _____ (газета), иногда он пишет письма _____ (газета).

ЗАДАНИЕ 335. Спрашивайте и отвечайте.

1. Что **экспортíрует** вáша странá? Кудá? 2. Что вáша странá **импортíрует**? Какие стрáны экспортíруют продóкты в вáшу странú? 3. Вы чáсто покупáете импортные вéщи? Почекмú?

ЗАДАНИЕ 336. (◎ стр. 309.) Текст «Лучше поздно, чем никогда».

а) Смотрите на рисунок. Рассказывайте о ситуации! Какой у них может быть диалог?

ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДÁ



б) Слушайте текст и отвечайте на вопросы.

Как вы понимаете текст?

1. Онá никогдá никудá не опáздывает.
2. Её дирéктор думает, что онá плохó работает, потому что опáздывает.
3. Когдá онá опáздывает, она никогдá не говорит «извините».
4. Её друг Волóдя ненавíдит, когдá онá опáздывает.
5. Её друг óчень пунктуальный.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

??? Почему она опáздывает? Это серьёзные причины?

Что думает о ситуáции шеф? коллéги? мáма? друг? Что вы об этом думаете?

в) Читайте и рассказывайте текст, как её шеф.

ЗАДАНИЕ 337. Спрашивайте и отвечайте.

1. Вы опаздываете на работу? на встречу? на урок? Часто? Почему? Кто вас ждёт?
-

2. Вы опаздываете в гости? На сколько минут? А ваши гости опаздывают? Вы любите ждать, когда опаздывают гости или друзья? А когда опаздывают коллеги?
-

3. Опаздывать — это иногда женская стратегия. Как вы думаете, это хорошая стратегия?
-

ЗАДАНИЕ 338. Работайте по модели.

Кудá опáздывают актёры? директорá? дёти? вáши друзья? пúблика? профессорá? врачи? поварá? преподавáтели? музыкáнты? мénеджеры? таксíсты?
Кто их ждёт?

М о д е ль: Когдá **актёры** опáздывают на спектáкль, их ждёт пúблика. Когдá **актёры** опáздывают на репетíцию, их ждёт режиссёр.

ЗАДАНИЕ 339. Работайте по модели.

а) Кто куда звонит? Почему?

М о д е ль: Мóника + месяц назáд + Москвá. →
Мóника месяц назáд звонíла в Москвú, потому что там былá её подруга.

1. Джеймс + кáждый день + Лóндон.
2. Мéнеджер + óфис.
3. Сосéд + сейчáс + рабóта.
4. Президéнт + иногда + Кремль.
5. Актрýсы + чáсто + киностúдия.
6. Редáктор + час назáд + редáкция.
7. Пóвар + кáждое úтро + ресторáн.
8. Клиéнт + кáждый понедéльник + компáния.
9. Студéнт + университéт.
10. Родíteli + раз в недéлю + шкóла.
11. Пациéнт + вчérá, поликлиники.
12. Кассíр + магазíн.
13. Я + аэропóрт.

б) Звонить + куда?

М о д е ль: — Кудá мы звонíм, éсли хотíм знать, скóлько стóит билéт на поезд?
— Мы звонíм в кáссы на вокзáл.

0. Кудá мы звонíм, éсли хотíм знать, скóлько стóит билéт на поезд?
1. Кудá мы звонíм, éсли хотíм покупáть билéт на самолёт?
2. Кудá люðи звонят, éсли у них грипп?
3. Кудá звонít мénеджер, éсли он опáздывает на рабóту?
4. Кудá люðи звонят, éсли у них дóма **вор**?

милиция
вокзáл
аэропóрт
óфис
поликлиника

в) Звать* (= приглашать) или звонить (по телефону)?

зв|а||ть (I): (зов|у, зов|ёшь, зов|út) + объект (кого?) + куда?

звон|и||ть (II): (звон|ю, звон|иšь, звон|я́т) + объект + куда?



1. Он _____ меня в гости.
2. Иногда директор _____ в офис и спрашивает, где сейчас менеджер.
3. Он каждый день _____ в Ригу, потому что сейчас там отдыхает его жена.
4. Ты меня _____ минуту назад?
5. Раньше она _____ по телефону и _____ меня в гости, а сейчас она пишет «SMS-ки» [эсэмэски].
6. Он _____ меня на день рождения, но я сегодня должен работать.
7. Она не _____ ужे неделю, может быть, у нее не работает телефон?



ЗАДАНИЕ 340. Спрашивайте и отвечайте.

1. Куда (в какие города, страны, организации...) вы часто звоните?
2. Куда вы редко звоните?
3. Куда вы никогда не звонили?

ЗАДАНИЕ 341. Где или куда?

ГДЕ? — здесь ≠ там, дома

КУДА? — сюда ≠ туда, домой

1. Час назад (здесь, сюда) звонила твоя жена.
2. Он всегда приглашает нас (там, туда), где хорошо готовят.
3. Она смотрит (здесь, сюда).
4. Вас (там, туда) приглашали?
5. Ты вчера был (дома, домой)?
6. Он смотрит (на столе, на стол), потому что (там, туда) стоят часы.
7. Мы никогда не ужинаем (здесь, сюда).
8. (Где, куда) ты пишешь это письмо?
9. Он очень пунктуальный: никогда (нигде, никуда) не опаздывает.
10. Я еще не был (там, туда), я хочу (там, туда).
11. (На чём, на что) ты сидишь?
12. Ты уже звонил (там, туда)?
13. Ты еще не звонил (дома, домой)?
14. Родители зовут нас (дома, домой), но мы хотим жить (здесь, сюда).
15. Мамочка! Здесь плохо! Я хочу (дома, домой)!
16. Мы ждали его (здесь, сюда), а он был (дома, домой).
17. Мы были (там, туда), но вас мы (там, туда) не видели.

ЗАДАНИЕ 342. Где? или куда?

- | | |
|---------------------------|---|
| Áня живёт... | (<u> </u>) на концéрт зáвтра вéчером. |
| Онá опáздывает... | (<u> </u> где <u> </u>) в дóме № 5. |
| Они приглашают нас... | (<u> </u>) на презентáцию. |
| Пенсионér пишет письмó... | (<u> </u>) в нашу дверь. |
| Нáдя танцует... | (<u> </u>) в редáкцию (в газéту). |
| Дом стойт... | (<u> </u>) в кабинéте в поликлинике. |
| Врач работает... | (<u> </u>) в лесу. |
| Сосéди звонят... | (<u> </u>) на дискотéке. |

Где? — куда?

слéва — налéво
спráва — напráво

Где? — куда?

впередí — вперёд
сзáди — назáд

Где? — куда?

наверхý — навéрх
внизý — вниз

ЗАДАНИЕ 343. Где или куда?

Модель: Я стою (сзади/назад) — где?

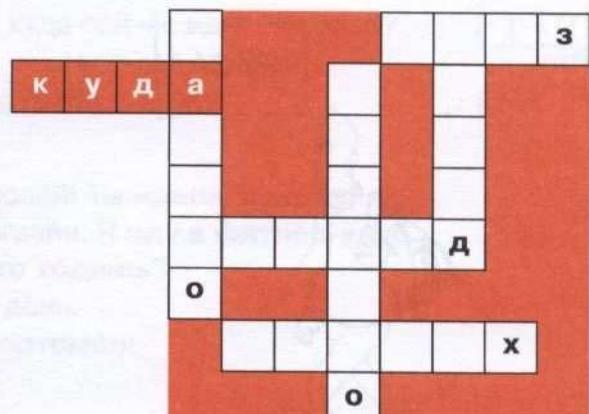
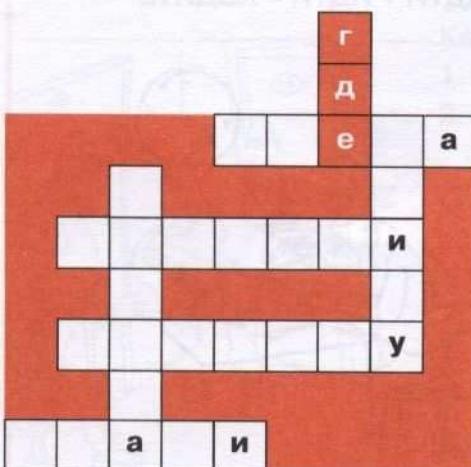
1. Мы смо́трим (наверхý/навéрх). —
2. Мы сидíм (слéва/налéво). —
3. Máша живёт (внизý/вниз). —
4. Я смотрю (спráва/напráво). —
5. Лíдер зовёт (впередí/вперёд). —
6. Рúчка лежít (сзáди/назáд). —
7. **Опáсно** смотрéть (внизý/вниз). —
8. Я люблю сидéть в машíне (сзáди/назáд). —
9. Máма зовёт нас (сзáди/назáд) домóй. —
10. Оптимíст смо́трит (впередí/вперёд). —
11. Пáша пишет в тетráди английские словá (слéва/налéво), — а рúсские — (спráва/напráво). —
12. Если вы всегдá смо́трите (сзáди/назáд), — вы не знаете, что бúдет (впередí/вперёд). —
13. В такси шофёр сидéл (впередí/вперёд), — а пассажíры (сзáди/назáд). —

▲ ЗАДАНИЕ 344. + антонимы и императив. Работайте по модели.

Модель: Ты смо́тришь налéво. → Смотри напráво!

1. Ты смо́тришь вниз.
2. Вы смо́тRITE впередí.
3. Мы смо́трим назáд.
4. Ты смо́тришь вперёд.
5. Я и ты смо́трим навéрх.
6. Вы покáзываете налéво.

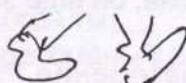
ЗАДАНИЕ 345. Где или куда? ↗



ИДТИ или ХОДИТЬ?

Глаголы движения¹ + куда? + что

пешком



идти — ходить

+ КУДА?

Я иду / хожу на работу.

Сейчас я иду на работу. ↔ Каждый день я хожу на работу.
дорога (маршрут) ↔ регулярность

Пишите все формы и ударения.

ИДТИ (I, ё)

я иду

ты

он(а)

мы

вы

они

past: шёл, шла, шло, шли

ХОДИТЬ (II, я: д/ж)

я хожу

ты

он(а)

мы

вы

они

ходил (-а, -и)

¹ Глаголы движения:

A2: урок 29

транспорт — ехать — ездить
(земля)

Я еду / езжу на работу на машине.

A2: урок 40

воздух — лететь — летать
(самолёт)

Я лечу / летаю на остров на самолёте.
Птица / самолёт летит / летает.

B1: урок 45

вода — плыть — плавать
(корабль)

Я плавлю / плаваю на остров на яхте.
Яхта / рыба плывёт / плавает.
Спортсмен быстро бежит / бегает.

→ «uni»¹
идти

1.



Сейчас мальчик **идёт** в школу.
Завтра он **идёт** в Эрмитаж.

процесс

(= быть в дороже)

я вижу этот процесс:

сейчас, в этот момент, сегодня;

план

завтра, в понедельник,

через неделю...

↔ «multi»
идти + идти = ходить



Раньше мальчик **ходил** в детский сад. Сейчас он **каждый день ходит** в школу. Вчера он тоже **ходил** в школу. Но сейчас он дома, он еще завтракает.

повторение

(= регулярно, стиль жизни)

обычно, всегда ≠ никогда,

часто ≠ редко, каждый день...



(см. урок 17)

ЗАДАНИЕ 346. Спрашивайте и отвечайте.

- Где вы сейчас? Куда вы **идёте** через час?
- Куда вы **идёте** вечером?
- Куда вы **идёте** завтра?
- Куда вы **ходите** каждое утро и каждый вечер?
- Куда вы **ходили** каждый день месяц назад?
- Куда вы часто **ходите** зимой, весной, летом, осенью?
- Куда вы никогда не **ходите**?

- ??? 1. Куда обычно ходят музыканты?
2. Куда ходят балерины? актеры? журналисты? футболисты? трудоголики?

¹ Unidirectional = «uni»; multidirectional = «multi».

ЗАДАНИЕ 347. Слушайте, что говорят соседи. Отвечайте на вопросы и играйте аналогичные диалоги.



Как вы понимаете диалог?

- Сосед знал, кудá сейчás идёт Николáй?
- Сосед знал, что Николáй кáждый день хóдит в фитнес-клúб?

да нет

Модель:

- Привет, Николáй! Ты **идёшь** в магáзин?
- Нет, не в магáзин. Я **иду** в фитнес-клúб.
- Ты тудá чáсто **хóдишь**?
- Да, кáждый день.
- О! Да ты **спортсмén**!

Варианты:

фитнес-клúб, спортсмén,
джаз-клуб, джазмén

ЗАДАНИЕ 348. Пишите форму «идти» или «ходить» и комментируйте, почему → («upi») или ⇔ («multi»).

- a) 1. Я _____ (→) зáвтра в теáтр. 2. Мы кáждый четвéрг _____ (⇨) в бассéйн. 3. Когдá ты _____ (→) домóй? 4. Кудá онá _____ (→)?
 5. Рáньше спортсмéны кáждое úтро _____ (⇨) на стадион. 6. Я никогдá не _____ (→) в э́то кафé. 7. Ужé 14:30, мы _____ (→) обéдать. 8. Я никогдá не _____ (⇨) в э́тот ресторáн, но сегóдня вéчером мы _____ (→) тудá.
 1. Дéти _____ (→) в музéй. 2. Ты дóлжен кáждый день _____ (⇨) в инститút? 3. Сегóдня вéчером бúдет вечерíнка. Ты _____ (→)? 4. Я сегóдня не могу _____ (→) на рабóту, у менé грипп. 5. Ужé полночЬ? Я _____ (→) спать. 6. Онá всегда _____ (⇨) тудá пешкóм. 7. Когдá úтром я смотрéла в окно, э́тот мáльчик _____ (→) в школу, а сейчás он _____ (→) домóй. 8. Мéсяц он не _____ (⇨) на рабóту, потому что лежáл в больнице.

b) Математика ☺:

Модель: шёл + шёл = ходíл

- | | | |
|----------------|--------------------------|-----------------|
| идёт + идёт = | шла + шла = | иду + идú = |
| идём + идём = | шли + шли = | идёте + идёте = |
| идут + идут = | идёшь + идёшь = | *шёл + шла = |
| *иду + идёшь = | *шёл + шла + шёл + шла = | |

ЗАДАНИЕ 349. + идти/ходить. Стройте фразы.

Модель: он, вчera, быстро, рабóта → Он вчera **быстро** шёл на рабóту.

a) идти:

- мы, сейчás, мéдленно →
- почему, вы, так быстро →
- мы, дóлго, домóй →
- вчera, онá, домóй, очень быстро, потому что, онá, ждать, подрúга →

б) ходить:

- 1) обычно, мы, работа, пешком → _____
- 2) раньше, мы, каждый вечер, ресторан → _____
- 3) он, каждый день, фитнес-клуб → _____
- 4) обычно, мы, каждый вечер, гулять, парк → _____

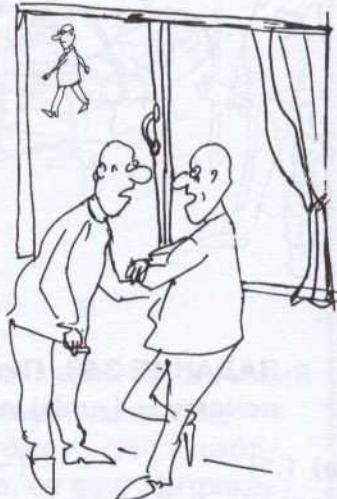
ЗАДАНИЕ 350. Вы смотрите в окно и комментируете:

— Вон мужчина **идёт** в магазин. Ты знаешь его?
— Да! Это Андрей. Он часто **ходит** в магазин.

Варианты:

- 1) в магазин — Андрей, часто
- 2) на почту — Игорь, каждый понедельник
- 3) в университет — Роман, каждое утро
- 4) в поликлинику — Пётр, иногда

??? Как вы думаете, почему Андрей часто ходит в магазин, Игорь каждый день ходит на почту, Роман в университет, а Пётр иногда ходит в поликлинику?



ЗАДАНИЕ 351. Идти / ходить + куда (в/на + acc.)?

1. Мы каждый день ходим _____ (магазин).
2. Студенты каждый вторник ходят _____ (вечеринка).
3. Моя подруга никогда не ходит _____ (бассейн).
4. — Что ты делаешь сегодня вечером? Иду _____ (кинотеатр).
— Нет, сегодня я иду _____ (театр).
5. В понедельник вы идёте _____ (стадион) смотреть футбол.
6. Ура! Завтра мы идём _____ (цирк).
7. Ты часто ходишь _____ (бани)?

ЗАДАНИЕ 352. Играйте диалоги, как в модели.

Модель: — Если я хочу есть, то я иду в кафе. А куда идёшь ты?
— А я иду домой.

что я хочу:

есть, пить шампанское, гулять, отдыхать, работать, курить, готовить завтрак, покупать продукты, спать, читать редкую книгу, покупать шампунь, смотреть новый фильм, покупать аспирин...

куда я иду (+ в/на acc.):

аптека, гости, кафе, вечеринка, парк, лес, балкон, кухня, кино, рынок, библиотека, домой, офис, магазин, ресторан, спальня...

??? А куда идет повар, если он хочет ужинать? Куда идет менеджер и студент, если они хотят кофе? Куда идет бармен, если он хочет пить пиво?

ЗАДАНИЕ 353. Пишите правильную форму **идти** и **ходить**.

1. — Вы _____ завтра в Рýсский музéй?
— Да, мы кáждое воскресéнье _____ в Рýсский музéй.
2. — Онí _____ (идти) на работу пешкóм?
— Да, онí всегдá _____ на работу пешкóм.
3. — Сегóдня онá опять хóчет _____ в ресторáн?
— Да, онá чáсто _____ в ресторáн.
4. — Онí завтра _____ в парк или в сад?
— Зáвтра четвéрг? В четвéрг онí обычно _____ в парк.
5. — Он _____ (идти) на почту.
— Не мóжет быть, он никогдá не _____ на почту, он _____ в интернét-каfé.
6. — Вы _____ (идти) на завóд?
— Нет, мы _____ не на завóд, а на фáбрику.

▲ ● ЗАДАНИЕ 354. Пишите **идти** или **ходить**. Читайте и играйте диалог!



Диалог:

- Кудá ты завтра _____?
— Я идú в филармóнию.
— Ты чáсто тудá _____?
— Нет, в филармóнию я хожу рéдко,
но чáсто _____ в капéллу.

Варианты:

кино — теáтр; бассéйн — стадион; рок-клуб — джаз-клуб;
ресторáн «Золотóй дракóн» — ресторáн «Аквáриум»;
* игрáть в бильярд — игрáть в шáхматы.

ЗАДАНИЕ 355. Стиль жизни (характеристика).

Пишите глагол **ходить** и отвечайте на вопросы.

1. Онá не _____ на работу. Кто онá? — _____.
2. Он _____ кáждый день в óфис, дáже в суббóту. Кто он? — _____.
3. Онí _____ только в дорогие ресторáны. Кто онí? — _____.
4. Я кáждое у́тро и кáждый вéчер _____ гулять. Почему? — _____.
5. Онá оченý мнóго _____ пешкóм. Кто онá? — _____.
6. Он никогдá не _____ пешкóм. Кто он? — _____.

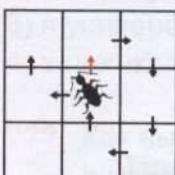
Варианты: трудогóлик, домохóзяйка, нóвые рýсские, топ-мéнеджеры, инвалид, почтальон, пенсионéрка...

▲ ЗАДАНИЕ 356. Спрашивайте и отвечайте.

1. Как вы думаете, куда обычно ходят студенты? школьники? алкоголики? трудоголики? банкиры? новые русские? Почему?
2. Куда часто ходит меломан? Почему?
3. Куда редко ходят дипломат? спортсмен? политик? Почему?
4. Куда никогда не ходят домохозяйки? мужчины? женщины? Почему?



▲ ЗАДАНИЕ 357. Играем в игру «Таракан»! Где таракан?



Сейчас таракан в центре. Но он идет наверх, направо, вниз, вниз, налево, наверх, налево, наверх. Где сейчас таракан?

(habéby crieba)

Теперь вы говорите, куда идет таракан.

▲ ЗАДАНИЕ 358. Слушайте и играйте диалоги!

??? Что значит «обратно»?

1. В кассе на вокзале:

- Здравствуйте. Пожалуйста, один билет в Пушкин.
- Туда и обратно?
- Нет, только туда, пожалуйста.



Покупайте билеты в другие города!



2. На улице:

- Извините, где метро «Невский проспект»?
- Идите прямо, а потом налево. Небольшое голубое здание — это станция метро.
- Спасибо большое!

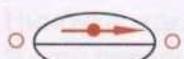
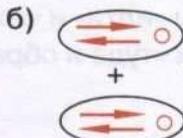
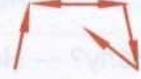
Варианты:

театр (большое красивое здание),
музей (маленькое желтое здание),
библиотека (большое белое здание)...

▲ ЗАДАНИЕ 359. Что вы думаете о принципе «Никогда не идите на компромисс»? Вы часто идёте на компромисс? Почему?

Урок 17

 Ф — В — фа-ва, фя-вя, фо-во, фё-вё, фу-ву, фю-ви, фэ-вэ, фе-ве, фы-ви, фи-ви; фя-фя-вя-вья, фё-фё-вё-вьё, фю-фью-ви-вью, фе-фье-ве-вье, фи-фи-ви-ви; **Фарфёр** — **вáрвар**, **фон** — **вон**, **фанáт** — **Вáня**, **фáза** — **вáза**, **кóфе** — **вéчер**, **финáл** — **вíлла**, **сфéра** — **Вéра**, **фен** — **Вéна**; картóфель, янвáрь, вáжный, фýзика, завóд, профéсия, востóк, водá, ковбóй, фéрма, фýрма; обувь — обувnой, любóвь — любóвный; в водé, в воскресéнье, в вóсемь, в Вéну; [вы]: в Ѝндию, в Иркутск, в Иерусалим; [ф]: в финáле, в филосóфии, в фíльме; втóрник, повторять, в Пóльшу, в Португáлию, автóбус, áвтор, вчera

→ «uni» ИДТИ только тудá или обратно (информáция о дорóге)	→ + ← = ⇄ «multi» ИДТИ + ИДТИ = ХОДИТЬ тудá и обратно (информáция о визýте)
<p>2¹.</p>  <p>а) На работу он идёт быстро. Домóй он долго шёл пешком.</p> <p>б) Параллельные действия: Он шёл на работу и думал о женé. (— Когдá он думал о женé? — ...когдá шёл на работу.)</p>	<p>a)  Вчera он ходил в театр. (= он был в театре)</p> <p>б)  Он часто ходит в театр. (= он бывáет/бывáл в театре)</p>
<p>3. Там чáсто идёт дождь.</p> <p>Вчera шёл снег.</p> <p>Вréмя идёт / шло быстро.</p> <p>Рабóта (процéсс) идёт / шла.</p> <p>Письмó идёт / шло долго.</p> <p>Как у вас идут делá?</p> <p>Как идёт жизнЬ?</p>     	<p>а) как принцип; мочь: Люди хóдят, рыбы не хóдят. Пациéнт ужé хóдит (= мóжет).</p> <p>б) любить + inf.: Я люблю ходить пешком.</p> <p>в) Мы ходíли по улице. (= гуляли + где?)</p> 

¹ Пункт 1 — в уроке 16 (стр. 234).

ЗАДАНИЕ 360. Диалог «Встреча на улице».

а) Слушайте диалог и отвечайте на вопросы.

Как вы понимаете диалог?

1. Мужчина думал, что женщина идет домой.
2. Он видел ее, когда она шла домой.
3. Она видела его, когда он шел в театр.
4. Она думала, что он идет на концерт.
5. Она ходила сегодня в салон красоты.
6. Он сейчас на концерте.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) Читайте диалог и играйте эту ситуацию.

- Привет! Какой ты сегодня элегантный! Ты **идёшь** в театр?
- Нет. Я **иду** на концерт в филармонию.
- Да?! Ты туда часто **ходишь**?
- Да. Я **хожу** на концерты каждое воскресенье. Но ты тоже сегодня очень красивая! Ты тоже **идёшь** на концерт?
- Нет, на концерт я **ходила** вчера. А сейчас я **иду** домой.
- А где ты (сегодня) была?
- Я **ходила** в салон красоты.



ЗАДАНИЕ 361. «Жесты».

Один партнёр говорит формы «идти» и «ходить», второй повторяет их, говорит субъект и показывает жест «туда» или «туда и обратно». Например: иду = я →.

ЗАДАНИЕ 362.

а) Пишите правильную форму и комментируйте (почему → или ⇄).

1. Вчера весь день _____ (→) дождь. 2. Вы уже _____ (⇄) на эту экскурсию? 3. Вы часто _____ (⇄) на экскурсии? 4. Наш сын еще маленький, он еще не _____. 5. Вы _____ (⇄) вчера в Эрмитаж? 6. «Привет, спасибо за письмо! К сожалению, в этот раз твоё письмо _____ (→) очень долго». 7. Какой здесь хаос! Здесь все «_____ (⇄) на голове! 8. Туда ты _____ (→) пешком. А обратно тоже? 9. Их дочь уже _____ (⇄) в школу? — Нет, она еще _____ (⇄) в детский сад. 10. Я люблю _____ (⇄) пешком, особенно когда я в отпуске. 11. В январе почти каждый день _____ (→) снег. 12. В этот дом никто никогда не _____. 13. Когда он нервничает, он _____ (⇄) туда-сюда.

б) Играйте диалоги!

- Ты ходил [↑] в кино?
— Нет, не ходил. Я вчера **никуда не ходил**.

кино, театр, экскурсия, баня, цирк, балет, лекция

▲ ЗАДАНИЕ 363. Спрашивайте и отвечайте.

- Кудá вы ужé ходíли в Петербúрге/Москвé? 2. Кудá вы ходíли вчера, позавчera, недéлю назáд? 3. Вы любите ходить пешкóм? Почемú? Вы много́ хóдите пешкóм?
- Когда́ вы нéрвничаете, вы хóдите вперёд-назáд? 5. Кудá вы ча́сто хóдите в России? ...там, где вы живёте? 6. Кудá вы обычно хóдите гулять? 7. Вы ча́сто хóдите в магазин? В какой магазин вы (не) любите ходить?

▲ ЗАДАНИЕ 364. Читайте и играйте диалоги.

1. Факт.

- Ты вчера́ **ходíл** в музéй?
— Нет, **не ходíл**.
— А **кудá** ты **ходíл**?
— Я был дóма. **Никудá не ходíл**. А ты?
— А я **ходíл** в гóсти.

Аналогично: гóсти, кинó, ночнóй клуб, дискотéка, вечеринка, день рождéния...

2. План.

- Нýночка, какие у вас пла́ны на вéчер?
— Я **идú** сего́дня в теáтр.
— А зáвтра?
— А зáвтра я **идú** на концéрт.
— А **кудá** вы **идёте** послезáвтра?
— А послезáвтра я **никудá не идú**.
— Я приглашаю вас послезáвтра в ресторáн.

Что ты **вчера́** дéлал? =
Кудá ты вчера́ **ходíл**?
(Какие у тебя́ **были** пла́ны?)

Что ты **зáвтра** дéлаешь? =
Кудá ты зáвтра **идёшь**?
(Какие у тебя́ есть/бúдут пла́ны?)



▲ ЗАДАНИЕ 365. Спрашивайте и отвечайте.

- Кудá вы идёте сего́дня вéчером? 2. Вы ча́сто хóдите в теáтр? Вы ужé ходíли на рýсский балéт? На какóй? 3. Кудá вы идёте чéрез час? 4. Когда́ вы никудá не хóдите (= сидите дóма)? 5. Э́то прáвда, что вчера́ вы никудá не ходíли?

ЗАДАНИЕ 366. Статика (быть, бывать) → динамика (идти, ходить).

Трансформируйте фразы: быть где? → ходить куда?

Модель: Я **был** в театре. → Я **ходил** в театр.

1. Мы **были** в библиотеке. _____
2. Он **иногда** **бывает** в парке. _____
3. Вчера я **не был** в магазине. _____
4. Они **бываю**т там? _____
5. Твоя подруга **была** на вечеринке? _____
6. Мы **ещё не были** дома. _____
7. Мы там **уже были**. _____
8. Я **буду** там завтра. _____
9. Я **нигде не был**. _____
10. Я там **никогда не бывал**. _____
11. Мы **будем** в ресторане. _____
12. *Ты **часто бываешь** в кафе, в котором ты был вчера? _____

ЗАДАНИЕ 367. Спрашивайте и отвечайте! Идти или ходить?

1. — Мы _____ послезавтра в кино?
— Нет, мы уже _____ в кино вчера.
2. — На улице опять _____ дождь?
— Да, осенью в Петербурге почти каждый день _____ дождь.
3. — Ты часто _____ в гости?
— Да, я очень люблю _____ в гости. И завтра я опять _____ в гости.
4. — Как быстро _____ время!
— Да! Когда мы вместе, время всегда _____ быстро!..
5. — Вы уже _____ на премьеру?
— Нет, не _____, но мы _____ завтра.
6. — Ты любишь _____ пешком?
— Нет, но мой врач говорит, что я должна больше _____ пешком.

ЗАДАНИЕ 368.

а) Что значит «петербургская погода»? Это стабильная погода или нет?

б) Слушайте диалог и отвечайте на вопросы.

??? Как вы думаете, кто разговаривает?

О чём они говорят? Почему они спорят? Кто прав?

Когда вы идёте на улицу и хотите знать, какая сегодня погода, вы слышите прогноз или смотрите в окно?



ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПОГОДА

- Ты идёшь на улицу?
- Да, а что?
- Где твой **зонт**?
- Зонт? Но дождь не идёт.
- Да, но по радио говорили, что сегодня будет дождь...

- Ты **увёрена**? А в окно ты смотрела? На улице солнце!
- Да, но это Петербург. Сейчас солнце, а через час идёт дождь.
- Может быть, ты **права**. Ты не знаешь, где мой зонт?

в) Играйте диалог.

ЗАДАНИЕ 369.

а) Слушайте диалог. Какие у них планы на вечер?

КАКИЕ У ВАС ПЛАНЫ НА ВЕЧЕР?

- Что ты делаешь сегодня вечером?
- **Иду покупать** CD [сиди].
- Правда? Я тоже хочу русские CD! Ты знаешь хороший магазин?
- Да, я знаю хороший магазин в центре. Если хочешь, идём вместе.
- Конечно, хочу! Но сначала мы **идём** в кафе **обедать**, хорошо? Я ужасно хочу есть.
- **Ладно.**

ИДТИ / ХОДИТЬ + INF.

б) Играйте аналогичные ситуации!

Вы покупаете матрёшку, DVD [дивиди], книги, шапку, икру, шоколад...

***ЗАДАНИЕ 370. Зачем вы это делаете? (зачем = какая цель?)**

Я **покупаю** майонез, чтобы **делать** салаты. ↔ Я **иду / хочу** **делать** салат.

Глагол + **чтобы** + inf. ↔ Глагол движения / модальный глагол + inf.

- а) Модель:** — Зачем ты это читаешь?
— Я читаю, чтобы знать новости.

1. Зачем вы читаете газеты? _____
2. Зачем мы смотрим телевизор? _____
3. Зачем вы изучаете русский язык? _____
4. Зачем люди работают? _____
5. Зачем люди строят дома? _____
6. Зачем люди делают музеи? _____
7. *Зачем люди думают, зачем они живут? _____

Он сейчас **работает**, чтобы на пенсии **отдыхать**.
↔ **Он работает**, чтобы его дети **детьи отдыхали**.

Субъект 1 (он) + inf. ↔ Субъект 1 (он) + субъект 2 (дети) + past

б) Инфинитив или прошедшее время (past)? Пишите глаголы!

1. Мы изучаем русский язык, чтобы читать _____ русские книги в оригинале. 2. Мы изучаем русский язык, чтобы русские люди нас понимали _____. 3. Я спрашиваю, чтобы это знали _____.

4. Мы идём в кассу покупá билéты. 5. Я рассkáзываю, чтобы вы э́то зна_____. 6. Я сего́дня много́ работал и хочу́ отдыhxá_____. 7. Вы сего́дня много́ работали, и я хочу́, чтобы вы отдыhxá_____. 8. Мы хотíм э́то зна_____. 9. Мы хотíм, чтобы ты э́то зна_____. 10. Он идёт на кухню готовó завтрак.

ЗАДАНИЕ 371.

- а) Смотрите на рисунок. Эти люди знают друг друга? О чём они говорят?
б) Слушайте диалог и отвечайте на вопросы.

«ВРЕМЯ ИДЕТ, НО...»



Как вы понимаете диалог?

1. Кóстя — бизнесмén.
2. У него есть дёти.
3. Кóстя ужé ужинал.
4. Кóстя ви́дел Олю год назáд.
5. Её сын ещё не хóдит.
6. У неё в семье есть проблéмы.

да нет

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

в) Пишите глаголы «идти» или «ходить».

г) Слушайте диалог и корректируйте ошибки, если они у вас есть.

- Когó я ви́жу! Оле́нька! Здрáвству́й!
- Привéт, Кóстя!
- Как давнó я тебя не ви́дел!
- Да-а-а... Я тебя тóже. Как жизнь?
- Спасибо, хоро́шо. У менé тепéрь есть ма́ленькая фíрма.
- О-о! Прáвда?! И как _____ делá в фíрме?
- Когдá как: иногдá хоро́шо, иногдá не оченý. А как делá у тебя?
- Отли́чно. Хоро́шая рабóта, хоро́шая семья. Сын ужé _____ в школу.
- О-о! Я не знал, что у тебя есть сын. И такóй большóй! Да, вре́мя _____ бы́стро.
Но ты такá же краси́вая, как и ра́ньше.
- Спасибо за комплиме́нт.
- Ты зна́ешь, я шёл ужинать вон в то кафé. _____ вмéсте? Я тебя приглаша́ю!
- Спасибо, нет. У менé делá. К сожалéнию, я должна _____, извини́.
- Да-да, конéчно. Жаль. До свидáния.
- Покá!

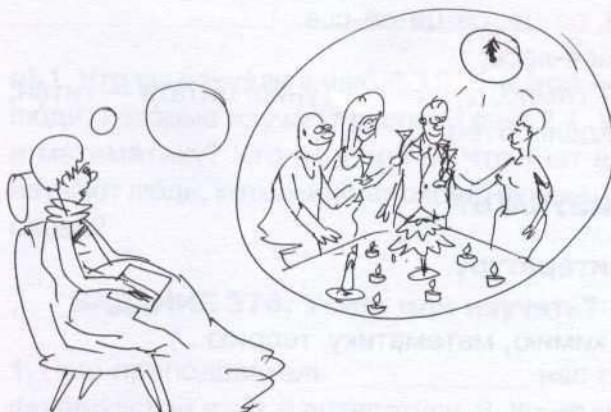
д) 1. Сейчас вы Оля и Костя. Ваши монологи!

2. Вы в России через 10 лет. Играйте аналогичный диалог.

ЗАДАНИЕ 372. (© стр. 309–310.) Текст «Подруги».

- а) Что вы видите на рисунке?
б) Слушайте текст и отвечайте на вопросы.

ПОДРУГИ



Новые слова: **снимáть, клáссно**.

??? Кудá дéвушки хóдят úтром?
Кудá онí хóдят вéчером?
Кудá онí ходíли вчera? Почемú?
Как чáсто онí хóдят в бáню?
У них есть друzья?
Кудá дéвушки идúт на Нóвый год?

- в) Рассказывайте о ситуации, как её видит Марго / Лёша.

ЗАДАНИЕ 373. ТЕСТ. Идти или ходить?

Результат: а) _____ /11 баллов + б) _____ /19 баллов.

а) 1. Ты знаéшь, кудá онá зáвтра _____ ? 2. Мой бráтик óчень маleнький, он еще не _____. 3. На úлице _____ снег. 4. Мóй сосéдка любít _____ пешкóм. 5. Вчera мы _____ в кинó, а зáвтра _____ на футбóл. 6. Не понимáю, почемú иногдá врéмя _____ быстро, а иногдá — мéдленно. 7. Вы вчera _____ в гóсти? 8. Как делá? — Всé _____ хорошó. 9. Когдá на úлице дождь, я никудá не _____, а сижú дóма.

б) Пишите глаголы (текст «Подруги»).

Мы студéнтки. Úтром мы _____ на лéкции в университéт. Обычно мы отдыхáем вмéсте. Чáсто _____ на дискотéки, в кинó, на концéрты, иногдá в теáтр. Мы óчень любим _____ в гóсти или приглашáть их дóмой. Вчera бýло воскресéнье, но мы никудá не _____, сидéли весь день дóма. Но послезáвтра мы _____ в бáнию! Бáня — éто тóже хороший óтдых, поéтому мýнимум раз в месяц мы _____ тудá.

Скóро Нóвый год, и, конéчно, у нас ужé есть плáны на éту ночь. Мы _____ в нóвый ночных клуб. Лёша и Серёжа нас приглашáют. Мы никогда рáньше не _____ в этот клуб, но говорýт, что там óчень клáссно!

в) Пишите, куда вы часто/редко ходите в воскресенье.

Урок 18

 та-ца, та-ца-тя-тья, то-цо, то-цо-тё-тьё, те-це, тэ-це-те-тье,
са-ца, са-ца-ся-сья, со-цо, со-цо-сё-сьё, се-це, сэ-це-се-сье,
усь-юсь, тусь-тусь-чусь, тся-шся, лся-лася-лась;
цель — тέло, цóкóль — тóлько, цемéнт — темнó, цунáми — Тунíс, цитáта — титáн;
лица на улице, птица, учительница, цитадéль, отéц

УЧИТЬ или ИЗУЧАТЬ?

изука|ть: Он **изучает русский язык и литературу.**
что? (изучать абстрактную систему:
(acc.) космос, жизнь, язык, физику, химию, математику, теорию...)

ЗАДАНИЕ 374. Спрашивайте и отвечайте.

1. Кто изучает психолóгию? 2. Кто изучает фýзику? 3. Кто изучает биолóгию? 4. Кто изучает ботáнику? 5. Кто изучает этногráфию? 6. Что изучает хýмик? 7. Что изучает матемáтик? 8. Что изучают полярник (человéк, который работает в экспедиции на полюсе)? 8. Что изучают студéнты-филóлоги?

 **о чём?** Что изучает человéк, который дýмает об атome, о маcсе и об энéргии?
...который спóрит об эконóмике?
...который говóрит о числе π , о теорéме Фермá?
...который читáет о традиции, о жýзни, о войнé?
...который читáет о сóлнце, о лунé и о звездé?
...который дýмает о граммáтике и мечтáет о словарé?

уч|ить: 1. Студéнтика **ýчит глагóлы.**
что? человéк + информáция:  + 
(acc.) (учить конкретный элемент: слова, текст, диалог, роль, роман, алгоритм, формулу...)

кого? 2.1. Преподавáтель **ýчит студéнту.**
(acc.) человéк + человéк:  + 
(учить + кого : дочь, сестрú, дáдю, менý...)

inf. 2.2. Преподавáтель **ýчит студéнту говорить** по-рýсски.
человéк + акция:  + 
(учить + inf.: учить читáть, говорить, писáть, готовить...)

ЗАДАНИЕ 375. Спрашивайте и отвечайте.

а) Кто вас учил читать и писать? Кто (и что) вас учил готовить? Что делать учили вас ваши родители?

6) 1. Что учат математики? 2. Что учат химики? 3. Что учат филологи? 4. Что учат актёры?
5. Кто учит формулы? 6. Кто учит правила (правила)? 7. Кто вас учил в школе? Вы
помните их имена? А в лицее, университете, колледже... Что они преподавали?

в) 1. Что вы изучали в школе? 2. Что учит человечек, который изучает физику? 3. Что учат люди, которые изучают русский язык? 4. Что учат школьники, которые изучают химию и математику? Кто их учит? 5. Что учат актёры? 6. Что изучали бизнесмены? 7. Что изучают люди, которые учат слова, фразы, грамматику? 8. Вы долго учили новые русские слова?

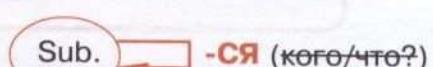
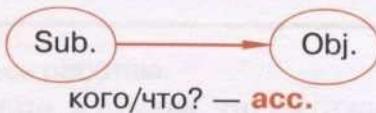
ЗАДАНИЕ 376. Учить или изучать?

1. Наш преподаватель _____ нас говорить по-французски. Мы _____ французский язык и литературу. 2. Учитель _____ наше дочь играть на пианино. 3. Актёр _____ роль. 4. Мама _____ дочку читать и писать. 5. Тренер _____ нас играть в теннис. 6. Физики _____ атомы. 7. Визажист _____ женщину делать красивый макияж. 8. Школьники _____ в школе математику, химию, физику, историю и литературу. Они _____ теоремы, формулы, правила и даты. 9. Флорист долго _____ японские традиции. Сейчас он _____ девушку делать икебану.

УЧИТЬ или УЧИТЬСЯ?
глагол + объект или глагол + **ся**?

Ты **учишь** меня. ↔ Ты **учишь** тебя = ты **учишься**.

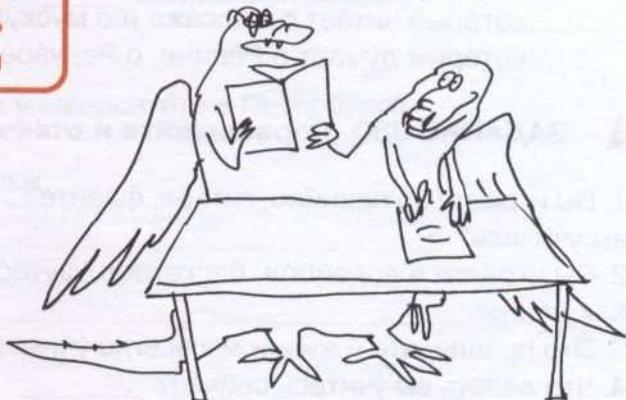
Ты изучашь физику. Ты **учишь** правило. ↔ Ты **учишься** в университете. (где?)



УЧИТЬСЯ:

я учусь мы учимся
ты учишься вы учитеся
он/она учится они учатся

past: учился, училась, учились
imperative: учи(те)сь!



ЗАДАНИЕ 377. Работайте по модели.

а) Модель: я + ты → я учу́ тебя
я + я → я учу́сь

я + ты
мы + мы _____
ты + я _____
они + мы _____
я + я _____

я + я
вы + я _____
он + он _____
они + они _____
она + она _____

ты + он _____
вы + вы _____
он + она _____
я + он _____

б) Модель: Никто не учил меня́ игрáть в тéннис. →
Я сам(а) учíлся (учíлась) игрáть в тéннис.

Никто не учил меня́ игрáть в тéннис. Никто не учил его́ игрáть на саксофоне. Никто не учил нас игрáть в волейбóл. Никто не учил меня́ готовить.

ЗАДАНИЕ 378. Учить или учиться?

1. Онá _____ рúсский алфавíт. 2. Мы студéнты, мы _____ говорить по-рúсски. 3. Что ты _____? 4. Где вы _____? 5. Актёр работает в театре и _____ роль. Режиссёр _____ его́ игрáть роль. 6. Это наш преподавáтель. Он _____ нас. Мы _____ кáждый день. 7. Вы так хорошо́ говорите по-рúсски! Где вы _____? Кто вас _____? 8. Ты ужé _____ новые словá? 9. Студéнт _____ граммáтику. 10. Отéц _____ нас сначала думать, а потом говорить. 11. Хýмик _____ фóрмулу. 12. Мой дéти ужé школьники. Сын _____ лучше, чем дочь. 13. Онá еще не работает, она́ _____ в университéте.

Он хорошо́ ёчится = он хороший **студéнт**.

Он хорошо́ ёчит = он хороший **учитель**/преподавáтель.



ЗАДАНИЕ 379. О чём?

Что дёлать ёчится человéк, который читáет о соусе, о сúпе, о салáте?

...который рассkáзывает о Бáхе, о Мóцарте, о Бетхóвене, о Вивáльди?

...который читáет о массáже и о мускулатúре?

...который думает о Рépine, о Ренуáре, о Малéвиче, о Пикассó?



ЗАДАНИЕ 380. Спрашивайте и отвечайте.

1. Вы игрáете на пианино, гитáре, фléйте?.. Кто вас учил? Где вы учíлись? Сколько лет вы учíлись?
2. Вы игрáете в волейбóл, баскетбóл, футбóл?.. Где вы учíлись игрáть? Кто вас учил? Как дóлго?
3. Эта прáвда, что в жíзни мы всегда́ ёчимся?
4. Что дёлать вы ёчитесь сейчáс?

5. Что учатся делать маленькие дети? _____

6. Что вы делаете хорошо? Кто вас учил? Вы долго учились делать это? _____

7. В России в школе раньше был специальный курс, где девочки учились готовить (а в Норвегии, например, и девочки, и мальчики). А у вас в стране есть такой курс? Как вы думаете, это хорошая идея? _____

ЗАДАНИЕ 381. Учить, изучать или учиться? Пишите ответы на вопросы.

1. Я школьница. В школе я _____. .

2. Я преподаватель. Мой студенты изучают русский язык. Я _____. .

3. Моя русская подруга хочет говорить по-французски. Что она делает? —

4. Я бизнесмен, но я плохо знаю менеджмент. Я _____. .

5. Он спортсмен, но он еще плохо играет в теннис. Он _____. .

6. Я тренер и очень хорошо играю в волейбол. У меня есть ученик.

Я _____. .

7. Я шахматист и отлично играю в шахматы. 15 лет назад я _____. .

8. Она врач. Что она делала в институте 7 лет? —

9. Он молодой скульптор и еще плохо делает скульптуры. Он еще _____. .

ЗАДАНИЕ 382. + учить, учиться или изучать? Пишите все возможные фразы.

а) преподаватель, студентка, говорить по-испански

б) студентка, университет, философия

в) студентка, слова, немецкий язык

ЗАДАНИЕ 383. Пишите глаголы учить, учиться или изучать. Слушайте диалог и корректируйте ошибки, если они у вас есть. (© стр. 310.)

— Вы здесь? ?

— Нет, я здесь работаю.

— Ой, извините, я думала, что вы студент.

— Нет, я преподаватель. Я преподаю английский язык.

— Правда? Я очень хочу этот язык! Вы можете меня?

— Ну, если вы хотите... Вы уже английский раньше?

— Да.

— Как долго? Где вы? ?

— Я английский год, в университете в Петербурге.

Играйте аналогичный диалог: русский язык.



ЗАДАНИЕ 384. Слушайте/читайте текст. Отвечайте на вопросы.

Новые слова: память (f.) ← помнить, уметь, несколько (раз), разные, сразу, холодильник

Как вы понимаете текст?

1. Он не делает домашнее задание.
2. У него плохая память.
3. Он любит эксперименты.
4. Он учится в школе.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

я учусь учиться

Я учусь в школе. Это маленькая языковая школа в Петербурге. Уже месяц я изучаю русский язык. Я уже хорошо знаю русский алфавит и умею читать и писать по-русски.

Каждый день я повторяю всё, что мы делали в классе на уроке. И, конечно, каждый день ячу новые слова. Сначала я **несколько** раз читаю новое слово, потому что у меня хорошая визуальная память, и потом несколько раз повторяю его. Потом я пишу это слово и думаю о контексте для него. Обычно я моделирую ситуацию, где и когда я могу говорить слова, которые учю. Так я учусь думать по-русски.

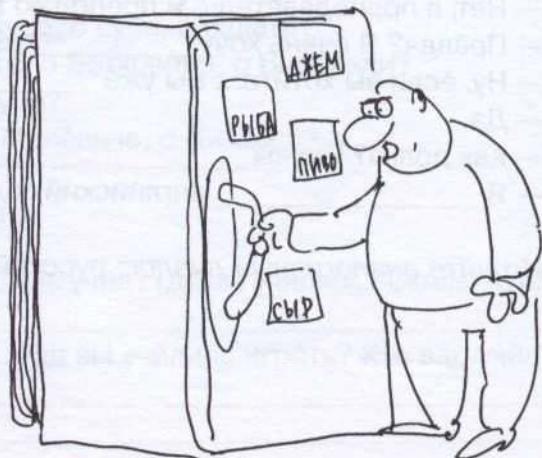
Сначала ячу новые слова или фразы, а потом пишу в тетради, что я помню. Если я делаю в слове ошибку, я пишу его еще несколько раз.

Часто, когда ячу новые слова, я делаю для них ассоциации. Это тоже хороший метод. Например, я долго учил, но всё равно не помнил, что значит слова «строить», «строитель». Так как я хорошо знаю английский, я делал такую ассоциацию: «строить» — это антоним «destroy».

Ещё я люблю конструировать новые слова. Так я могу понимать и помнить больше. Например, когда вижу в слове суффикс «-тель», я знаю, что это человек. Человек, который строит, — **строитель**, человек, который учит, — **учитель**. А префикс «пере-» очень часто значит «ещё раз». Почти все иностранцы знают слово «перестройка», которое любил Михаил Горбачёв. Но только сейчас я понимаю, что «перестройка» значит «строить ещё раз».

Но самый эффективный для меня метод — понимать новые слова в контексте. Преподаватель говорит **разные** контексты, ситуации, где есть новое слово. Я слушаю, анализирую и обычно правильно понимаю, что это слово значит. В результате я намного лучше помню его и **сразу** понимаю, где и когда я могу его говорить. И ещё очень важный момент. Теперь я знаю, что могу понимать, что говорят русские, даже если знаю не все слова.

Вообщем я люблю экспериментировать. Например, пишу слова, которые я должен учить, на **холодильнике**. И каждый раз, когда я хочу есть (а есть я хочу часто), я сначала должен читать эти слова. Так я не только учусь новым словам, но и учусь не есть слишком много.



??? Этот человéк — хороший студéнт?

Он любит учиться?

Как вы думаете, он знает хорошие мéтоды?

Какой мéтод для вас новый?

▲ А как вы изучаете языки? Как вы учите новые слова? Вы любите учиться? Вы повторяете дома всё, что делали в классе на уроке?

▲ **ЗАДАНИЕ 385.** Пишите глаголы изучать (теория) или учиться (практика). Где пары (левая часть + правая часть)?

- | | | | |
|---------------|-----------------|--------|---------------------|
| 1. Журналист | литературу. | а) он | говорить на публике |
| 2. Президéнт | политолóгию. | б) он | пишать статьи |
| 3. Мадонна | музыку. | в) они | играть в футбол |
| 4. Футболисты | биографию Пелé. | г) она | петь |

▲ **ЗАДАНИЕ 386. ТЕСТ.** Учить, учиться или изучать? Результат: ___ / 15 баллов.

- a) 1. Я _____ в университете. Я _____ русские традиции. 2. Он _____ русский язык. 3. Каждый день я _____ новые слова. 4. Вы студенты? Вы _____ говорить по-русски. 5. Она делает гербарии, потому что _____ ботанику. 6. Они _____ правила. 7. Я не люблю теорию, я всегда _____ на практике. 8. Мой друг не может _____ на практике, если он не знает теорию. 9. Актёр _____ роль. 10. Мама _____ дочь читать, но дочь не хочет _____, она хочет играть. 11. Он еще не знает новые слова, он _____ их. 12. Она еще не умеет играть в теннис, она _____ играть. Её _____ мой брат.

б) Смотрите на рисунок. Пишите о девушке рассказ «Студентка».



ЗНАТЬ или УМЕТЬ?

Я **знаю** (у меня есть информация). ↔ Я **умею** (я изучал это на практике).

1. Знать + noun — Я знаю **рецепт** сúши. (информация)
2. **Умéть** (I) + inf. — Ты умеешь **готóвить** сúши. (практика)

ЗАДАНИЕ 387. Отвечайте на вопросы.

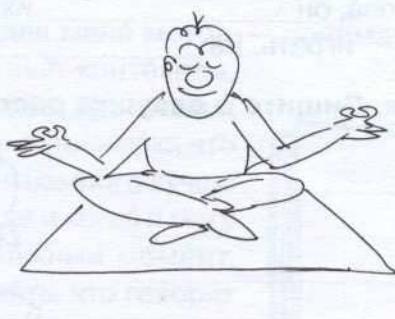
1. Что умеет делать скúльптор? 2. Что делать умеет инженер? 3. Что умел делать Пикассо? 4. Что умеет делать хоккеист Пáвел Бурé? 5. Что умел делать Ньютон? Что он знал? 6. Что умеет делать теннисистка Áнна Курникова? 7. Что умеет делать архитéктор? Что он знает? 8. Что умеет делать шахматист Гáрри Каспáров? 9. Что умеет делать маникюрша? 10. Что умеет делать массажист?

ЗАДАНИЕ 388. Трансформируйте фразы. Он **учится** = он ещё **не умеет**.

Модель: Я учусь играть в футбол. → Я ещё не умею играть в футбол.

1. Он учится готовить.
2. Мы учимся танцевать.
3. Он учится **рисовать**.
4. Вы учитесь говорить по-русски.
5. Я учусь медитировать.
6. Она учится делать букеты.
7. Он учится думать абстрактно.
8. Он учится ходить.
9. Мы учимся делать комплименты.
10. Вы учитесь работать на компьютере.
11. Она учится делать макияж и маникюр.
12. Он учится делать массаж.
13. Мы учимся играть в пинг-понг.
14. Я учусь играть на пианино.

ЗАДАНИЕ 389. Смотрите на рисунки. Что знают, умеют, изучали, учатся делать эти люди?



▲ ЗАДАНИЕ 390. Спрашивайте и отвечайте.

1. Вы знаете русский алфавит? 2. Вы умеете читать по-русски? Кто вас учил? 3. Вы умеете читать по-французски, по-немецки, по-китайски? 4. Вы умеете готовить? Что вы умеете готовить особенно хорошо? Кто вас учил? 5. Вы знаете рецепт ризотто? Вы умеете готовить ризотто? 6. Вы умеете готовить кофе по-варшавски? Какие рецепты кофе вы знаете? 7. Вы умеете хорошо отдыхать? 8. Вы умеете говорить неправду? Вы знаете, когда люди говорят неправду? 9. Вы умеете работать на компьютере? Кто вас учил? Какие компьютерные программы вы знаете?

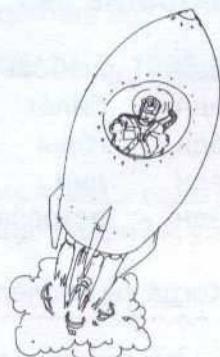
СКОЛЬКО или КАКОЙ?

1 — пе́рвый	0 — нуле́вый	11 — оди́ннадцатый
3 — трéтий	2 — второ́й	12 — двенáдцатый...
4 — четвéртый	6 — шесто́й	20 — двадцáтый
5 — пя́тый	7 — седьмо́й	21 — двáдцать пе́рвый...
9 — девáтый	8 — восьмо́й	50 — пятидеся́тый...
10 — деся́тый	40 — сороковý	100 — сóтый

▲ ЗАДАНИЕ 391. Диалог «Первый раз». Читайте и играйте аналогичный диалог.

— Вы ужé были в России?
— Нет, я здесь пе́рвый раз. А вы?
— А я ужé пя́тый. А здесь, в Петербúрге, я трéтий раз.

- ??? 1. Вы ужé были в России? Сколько раз?
Какой раз вы сейчас в России?
2. Где вы сейчас? Вы здесь пе́рвый раз?
3. Кто пе́рвый был в кóсмосе? А кто — второ́й?
А кто был пе́рвый на Лунé? А второ́й?



▲ ЗАДАНИЕ 392. ☺ Стереотипы. Пишите ответы на вопросы.

1. Это прáвда, что «пе́рвая реáкция всегдá прáвильная»?
Какáя у вас была́ пе́рвая реáкция на русский язык? на Россию?

2. Это прáвда, что «пе́рвая любóвь обýчно несча́стливая»? Что э́то знáчит?
Вáша пе́рвая любóвь была́ счастливая?

ЗАДАНИЕ 393. Какой (-ая, -ое, -ие)?

Пéрв__ любóвь, пéрв__ реáкция, трет__ муж, *трéт__ женá, втор__ сын, втор__ слóво, трéт__ сезóн, пéрв__ лéто, пят__ раз, деся́т__ этáж, шест__ год, четвéрт__ лéто, седьм__ вopóс, пéрв__ ребёнок, двáдцать трéт__ странíца, пéрв__ ассоциáция, сбóрок четвéрт__ **размéр**, шест__ **чúвство**.

ЗАДАНИЕ 394. Читайте диалог «В магазине» и играйте аналогичную ситуацию.

- Пожáлуйста, **этu кúртку!**
- Какóй у вас **размéр**?
- Сороковóй или сбóрок вторóй.

Аналогично:

этот свýтер (размéр 46),
эти брюки (44),
эта рубáшка (48)...



ЗАДАНИЕ 395. Последн|ий ≠ первый.

послéдн__ любóвь
послéдн__ билéт
послéдн__ гóды
послéдн__ дни
послéдн__ встрéча

послéдн__ день
послéдн__ странíца
послéдн__ място
послéдн__ врéмя

послéдн__ слóво
послéдн__ этáж
послéдн__ вopóс
послéдн__ недéля

??? Когдá вы послéдний раз были в цýрке, в зоопárке, в клинике, в музéе, в цéркви?..

▲ ЗАДАНИЕ 396. Спрашивайте и отвечайте.

Вторóй → **повторя́ть**.

☺ Я повторяю это тóлько два ráза: пéрвый и послéдний!

1. Скóлько раз вы повторяете слóво, когдá ýчите егó?
2. Вы повторяете дóма всё, что дéлали в клáссе?
3. Какие словá или **поговóрки** чáсто повторяют рýсские? Какие фráзы повторяете вы?
4. Это прáвда, что дéти повторяют ошиýки, которые дéлают их родíteli?
5. Вы чáсто повторяете ошиýки, которые вы ужé дéлали?

ЗАДАНИЕ 397. Читайте и играйте диалог «Что у нас сегодня на обед?»

- Привёт, мам! Что у нас сегодня **на трётье**?
— Фруктовый салат. Но почему ты спрашиваешь о десёрте? А первое?
— Нет, я не хочу суп.

первое (блюдо)	десерт
второе	суп
третье	горячее (мясо или рыба + гарнир)

КАКОЙ ВЕК? КАКОЙ ГОД?

1 000	тысяча	100—400: сто, двести, триста, четыреста
9 00	девятьсот	500—900: пятьсот ... девятьсот
9 0	девяносто	1000—2000: тысяча ... две тысячи
1-ый	первый год	

ЗАДАНИЕ 398. Работайте по модели.

a) Модель: 1991 →

Тысяча девятьсот девяносто первый год — это двадцатый век.

1991, 1972, 2003, 1844, 1917, 2001, 1960, 1789, 1901, 1605, 1967, 2002, 1425, 1985, 2005.

б) Ретроспектива.

Вы помните **девяностые**, **восьмидесятые**, **семидесятые**, **шестидесятые**... годы? Что вы помните о них? Какая у вас в стране была ситуация, «атмосфера», идеи? А у вас в жизни?

КАКОЙ СЕЙЧАС МЕСЯЦ?

Какое время года?

ГОД: **зима**, **весна**, **лето**, **осень** (время года = сезон)

ЗИМА: декабрь, январь, февраль (зимний месяц)

ВЕСНА: март, апрель, май (весенний)

ЛЕТО: июнь, июль, август (летний)

ОСЕНЬ: сентябрь, октябрь, ноябрь (осенний)

??? Какие месяцы в году у вас в стране холода, **прохладные**, тёплые, жаркие? Какой месяц ваш **любимый**? Почему?

ЗАДАНИЕ 399. Работайте по модели.

Модель: Июль — второй лётний месяц и седьмой месяц в году.

Июль, ноябрь, апрель, декабрь, май, сентябрь, февраль, август, июнь, январь, март, октябрь.

Какое время года и какие месяцы вы любите/не любите и почему? _____



КАКОЕ СЕГОДНЯ ЧИСЛО?

ЗАДАНИЕ 400. Слушайте диалоги и смотрите на рисунок. Кто что говорит?

Модели:

1. — Какое сегодня **число**? Уже тридцать первое?

— Да нет, **ещё** тридцатое. Тридцать первое будет завтра.

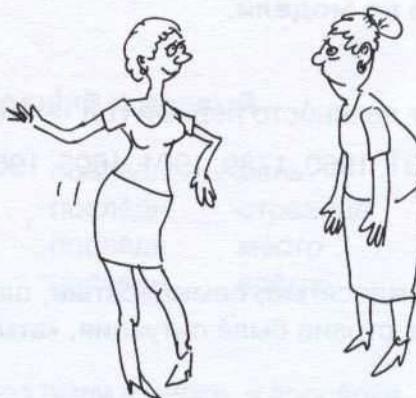
— А-а... спасибо. Время идёт так медленно...

Варианты:

1) уже ≠ ещё:

31/30, 10/9,

9/8, 15/14



2. — Какое сегодня **число**? **Ещё** девятнадцатое?

— Да нет, **уже** двадцатое. Девятнадцатое было вчера.

— А-а... спасибо. Время идёт так быстро...

2) ещё ≠ уже:

19/20, 30/1,

27/28, 18/19

ЗАДАНИЕ 401.

а) Слушайте диалог «В кассе на вокзале». Куда и на какое число человек покупает билет?

б) Играйте аналогичные диалоги.

— Пожалуйста, один билет в Новгород. Туда и обратно.

— На какое число?

— На пятое. На завтра.

— Завтра шестое, а не пятое.

— Правда?! Как быстро идёт время! Значит, на шестое. На утренний поезд, пожалуйста.

Аналогично: в Мурманск / на десятое / на новый поезд,

в Краснодар / на тринадцатое / на дневной поезд,

в Севастополь / на второе / на вечерний поезд.

ЗАДАНИЕ 402. Пишите ответы на вопросы.

1. Какое вчера было число? А позавчера? неделю назад? _____
2. Какое число будет завтра? послезавтра? через неделю? _____

КАКОЙ СЕГОДНЯ ДЕНЬ (недели)?

Неделя

1	среда	второй
2	понедельник	третий
3	четверг	пятый
4	вторник	первый день недели
5	суббота	седьмой
6	пятница	шестой
7	воскресенье	четвёртый

??? Какие дни **рабочие** (когда люди работают)?

А какие дни **выходные** (когда не работают)?

ЗАДАНИЕ 403. Пишите ответы на вопросы.

В России говорят: «Понедельник — день тяжёлый». Это правда? Почему? Какой день для вас тяжёлый и какой лёгкий? Какой день недели вы любите и почему?

ЗАДАНИЕ 404. Пишите, какой это день недели. Слушайте и контролируйте себя. (⌚ стр. 310.)

1. Вчера и позавчера были выходные. А сегодня я опять работаю, потому что сегодня _____.
2. Эта неделя очень трудная, но завтра, слава Богу, последний рабочий день. Сегодня _____.
3. Ура! Сегодня _____. Завтра суббота, папа и мама не работают и у нас будут гости.
4. Завтра первый рабочий день, а сегодня _____.
5. Сегодня только третий рабочий день, только _____, а я уже хочу отдохнуть.
6. «Понедельник — день тяжёлый», поэтому мы начинаем этот проект завтра, во _____.

ЗАДАНИЕ 405. Игра «Календарь». Работайте в паре!

- Партнёр 1: — Третий вторник — это какое число?
 — Третий вторник — это пятнадцатое число.

пн.	31	7	14	21	28
вт.	1	8	15	22	29
ср.	2	9	16	23	30
чт.	3	10	17	24	31
пт.	4	11	18	25	1
сб.	5	12	19	26	2
вс.	6	13	20	27	3

Третий вторник:
 Первый понедельник.
 Третье воскресенье.
 Вторая пятница.
 Третья среда.
 Второе воскресенье.
 Первая суббота.
 Третья пятница.
 Пятый четверг.
 Первое воскресенье.
 Четвёртый четверг.

Какой это может быть месяц?

вс.	6	13	20	27	3
сб.	5	12	19	26	2
пт.	4	11	18	25	1
чт.	3	10	17	24	31
ср.	2	9	16	23	30
вт.	1	8	15	22	29
пн.	31	7	14	21	28

— Третий.

— Какой вторник?

— Четвёртый вторник — это вторник.

Ляптуря 2: — Четвёртый вторник — какого это вторника?

— Четвёртый вторник — пятнадцатое число.

Урок 19

Ц — С — З — ца-са-за, цо-со-зо, цу-су-зу, це-се-зе;
мáсса, мéсса, мýссия, прéсса, кáсса, трáсса, шоссé;
сентябрь, систéма, вездé, Азия, сын, сíний, фýзика, есть, зигзág, зáпад, плюс,
здесь, свáдьба, сúффикс, зdráвствуй, зло, злость, сезóн, серье́зный;
са-ца, со-цо, сы-цы, су-цу — Сéна — центр, сыр — цирк, лисá — лíца, секунда —
цигун, сáри — царь, серпантин — цéрковь, Цéзарь, мéсяц, Сицилия;
жа-за, жи-зы, же-зэ, жу-зу — жаль — зал, жест — Зевс, жизнь — зигзág, джíнсы,
джазмén

ЗАДАНИЕ 406. Пишите правильную форму глагола!

«они» + глагол¹

Там игрáют джаз. Здесь не кúрят. Меня зовúт... Говорýт, что...

- _____ (Говорить), что на Мárсе есть жизнь.
- _____ (Говорить), что вегетариáнцы не мóгут есть рыбу.
3. В шáхматы так не _____ (игráть).
4. Об этом не _____ (спráшивать).
5. В это врёмя здесь _____ (отдыхáть).
6. _____ (Говорить), что раньше это пианино стóило очень дорого.
7. _____ (Рассkáзывать), что там очень красиво.
8. Эту работу так не _____ (дéлать).
9. О чём _____ (писáть) в газéте?
10. Там хорошо _____ (дéлать) массáж.
11. В ресторáне «Сéгун» хорошо _____ (готóвить) сúши.

О чём не спráшивают у вас в странé? Что у вас в странé рассказывают о России? о Франции? об Англии? о Гермáнии? об Индии? о Китáе? о Корéе? об Ангóле? об Амéрике?..

ЗАДАНИЕ 407. Текст «Выходной день студента».

а) Слушайте/читайте текст. В тексте есть новые глаголы: устаю, продаёт, вставáть, даюt. Что они значат?

б) Как вы понимаете текст?

1. В России студéнты в субботу не учáтся.
2. Лариса рабóтает и учáится.
3. Она не хóдит на дискотéки, потому что у неё финансовые проблемы.
5. Игорь мнóго читáет.
6. Сергéй игрáет джаз.
7. Он не любит танцевáть.
8. Сергéй встает утром очень быстро.
9. Игорь не рабóтает, так как его богáтые родítели даюt дéньги на бáры.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¹ Смотрите в уроке 10.

ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ СТУДЕНТА

Журналист Андрéй Нéвский пишет статьи о **молодёжи**. Егó интересует, как сейчáс отдыхают молодые люди, и осо́бенно — как отдыхают студéнты, потому что у них толькó оди́н выходной день — воскресéнье, так как в России в субботу студéнты и шко́льники обычно учáтся. Студéнты — люди, как прáвило, не **богатые**, потому что они не рабóтают. Так думал журналист. У него были такие вопросы: «Как вы отдыхаете, кудá вы обычно ходите в воскресéнье? Кудá вы ходили в **прошлое** воскресéнье и кудá идёте в **слéдующее**?» Вот что отвечали студéнты.

Лариса: «Я обычно никудá не хожу. В прошлое воскресéнье я никудá не ходила и в слéдующее тóже никудá не иду. Отдых для менé — это сон. Напримéр, когдá у менé стресс, я иду спать. Поэтому в выходной день я дóлго-дóлго сплю. Потом дóлго готовлю завтрак и слúшаю мúзыку, потом читáю кни́ги, смотрю телевíзор и т. д.

Я живу однá, но реáльно я однá дóма тóлько в выходной день, так как в другие дни утром и днём я хожу в университét, учусь, а вéчером рабóтаю в бáре. Весь день я говорю, спрашиваю, отвечáю, слúшаю и опять говорю. Я очень **устаю** говорить так много. У менé есть друзья, и я могу ходить в гости. У менé есть дéньги, и я могу ходить в клúбы, на дискотéки, но не хочу. Я отдыхаю, тóлько когдá я однá».



Игорь: «В воскресéнье я обычно хожу в библиотéку. Тóлько в этот день я могу не ходить в университét. Каждый день я хожу на лéкции, и профессорá говорят, какие кни́ги мы должны читать. Но когдá их читать? Каждый день я учусь: утром и днём слúшаю лéкции, а вéчером дéлаю домáшние задáния. И вообще кни́ги сейчáс стоят дóрого. А у менé финансовые пробléмы, потому что я не рабóтаю. Рáньше я рабóтал вéчером, но рабóтать и учиться очень тру́дно. Я думáю, что учиться — это более интересно, чем рабóтать, поэтому даже в воскресéнье я хожу читать кни́ги в библиотéку. Иногда, раз в мéсяц, я хожу в теáтр. Напримéр, в прошлое воскресéнье я ходил на "Дядю Вáню". Теáтр для менé — лúчший отдых».

Сергéй: «Отдыхаю я кáждый день. Обычно я хожу в разные бáры, где **продают** хорошее пíво и где играют хорошую мúзыку. Вчera, напримéр, ходил в бар "Хэндрикс-клаб". Люблю пíво, могу пить его весь вéчер. Моё любíмое пíво — "Тинькóфф".

Иногда я хожу в ночные клúбы на дискотéки, могу танцевать всю ночь. Прáвда, потом утром тру́дно **встать** рано, поэтому обычно я не хожу в университét на первую лéкцию, на вторую иногда тóже не хожу. Но это не пробléма, потому что мой сосéд Игорь всегда ходит на все лéкции и пишет всё, что говорит профéссор. И я потом читáю, что он писал. А дéньги на бáры и дискотéки **дают** родíтели. Не могу же я ещё и рабóтать! Когдá?! Днём я хожу в университét, учусь, вéчером и нóчью отдыхаю, а утром я сплю».



??? в) Что вы думаете об Игоре, о Ларисе и Сергеё? Что они думают друг о друге?
А куда ходите в выходные дни вы? Куда вы ходили, когда учились?

г) Как живут и отдыхают студенты в России? у вас в стране?

д) У вас в стране люди часто днём (вечером) работают, а вечером (днём) учатся?
Вы так делали/делаете?

ГЛАГОЛЫ (I, -ё)
-ДА-, -СТА-, -ЗНА- + суффикс -ва-

да|вá|ть + acc.

я да|ю мы да|ём
ты да|ёшь вы да|ёте
он да|ёт они да|ют

давá||л (а, и)
давáй(те)!

+ продавáть + acc.
преподавáть + acc.

вста|вá|ть

вста|ю вста|ём
вста|ёшь вста|ёте
вста|ёт вста|ют

вставá||л (а, и)
вставáй(те)!

+ уставáть

узна|вá|ть¹ + acc.

узна|ю узна|ём
узна|ёшь узна|ёте
узна|ёт узна|ют

узнавá||л (а, и)
узнавáй(те)!

▲ **ЗАДАНИЕ 408. Пишите глаголы.**

- Наш юрист _____ (давать) консультации каждый день. 2. Странно! Он работает так много и не _____ (уставать). 3. Во сколько вы обычно _____ (вставать)?
- Что _____ (продавать) ваш агент? 5. Летом солнце _____ (вставать) раньше, чем зимой. 6. Раньше мои мать _____ (преподавать) литературу и русский язык, а теперь она _____ (преподавать) только литературу. 7. Вы _____ (продавать) вещи, а мы их покупаем. 8. Вчера актриса была в парике, поэтому сегодня её никто не _____ (узнавать). 9. Кто у вас в школе _____ (преподавать) физику? 10. Медики говорят, что в наше время люди _____ (уставать) намного больше, чем они _____ (уставать) век назад.

¹ 1. Новая информация
2. Идентификация



11. Петух _____ (встава́ть) оче́нь рано и начина́ет петь: «ку-ка-ре-ку!» Так лю́ди _____ (узна́вать), что ужे утро и что они ужे должны _____ (встава́ть). 12. В бáре _____ (продава́ть) пýво. 13. Когда я планирую отпуск и покупаю тур, я снача́ла _____ (узна́вать) в Интернáте, где теплó. 14. Когда мы покупае́м билéт на поезд, мы снача́ла _____ (узна́вать) нóмер поезда.

б) Смотрите на рисунок и рассказывайте историю.

▲ **ЗАДАНИЕ 409. Спрашивайте и отвечайте! Говорите и пишите!**

1. Это прáвда, что кофе даёт энéргию?
2. Какую информáцию вы узнаёте по радио?
3. Какие новости вы узнаёте, когда читáете газéту или журнáл?
4. Вы ча́сто даёте совéты? Какие совéты вы даёте?
5. Во скóлько (когда) вы встаёте в понедéльник? Во скóлько вы идёте спать? А в выходные дни (в субботу и воскресéнье)?
6. В какой день недéли вы устаёте больше, чем в другие дни? Почему?
7. Как вы думаете в какой день магазíны продаóт осóбенно много?
8. Говорят, что в наше врёмя лю́ди устаóт больше, чем раньше, потому что они намного больше узнаóт. Как вы думаете, это прáвда?
9. Как быстро вы устаёте, когда играете в тéннис/волейбо́л/футбо́л?.. Вы устаёте, когда смотрите телевíзор, работаете на компьютере, читáете книгу? Почему?



ЗАДАНИЕ 410. Вставать, узнавать, давать, преподавать или уставать?

1. Когдá я мнóго рабóтаю, я óчень _____. 2. Когдá я идú спать пóздно вéчером, я плохó сплю и на слéдующее úтро дóлго _____. А вы? 3. Каждýй день я _____ интересные нóвости, но эту истóрию я ещé не знал. 4. Когдá у менé в жíзни бýли трóудные ситуáции, Áнна Петróвна _____ хороший совéт. 5. Если он — хороший специалист и его дирéктор _____ рекомендáцию, то он мóжет рабóтать здесь. 6. Год назáд он учíлся в университéте, а тепéрь ужé _____ хýмию в шkóле. 7. Всегdá, когдá он _____, он идёт спать рáньше, чем обычно. 8. Всегdá, когдá я _____, я сráзу готóвлю кóфе. 9. Всегdá, когдá мы сmóтрим телевизóр, мы _____ нóвости. 10. Всегdá, когдá дéдушка _____ совéты, мы дéлаем, как он говорит.

КАК ДОЛГО? или КОГДА?

— Как дóлго вы здесь живёте?

— Недéлю.

— Когдá вы там бýли и когдá бúдете?

— Я там был год назáд и бúду чéрез недéлю.

Как дóлго = скóлько врéмени? → acc.

Когдá? → acc. + назáд ≠ чéрез + acc.

минúту, день, недéлю, мéсяц, год...

недéлю назáд ≠ чéрез недéлю

всё úтро, весь день/вéчер, всю ночь
всю осень/зýму/веснý, всё лéто

утром, днём, вéчером, нóчью
зимой, весной, лéтом, осенью

ЗАДАНИЕ 411. Когда? Отвечайте на вопросы, как в модели.

Модель: — Обéд ужé был?

— Ещё нет, бúдет чéрез час.

1. Результа́ты ужé есть? (недéля). _____
2. Пóчта ужé была? (час). _____
3. Реакция ужé была? (секунда). _____
4. Ужин ужé был? (час). _____
5. Сигна́л ужé был? (минúта). _____
6. У тебя ужé был отпуск? (мéсяц). _____

Какое число было неделю назад? Какое число будет через неделю?

ЗАДАНИЕ 412. Был или будет? Когда?

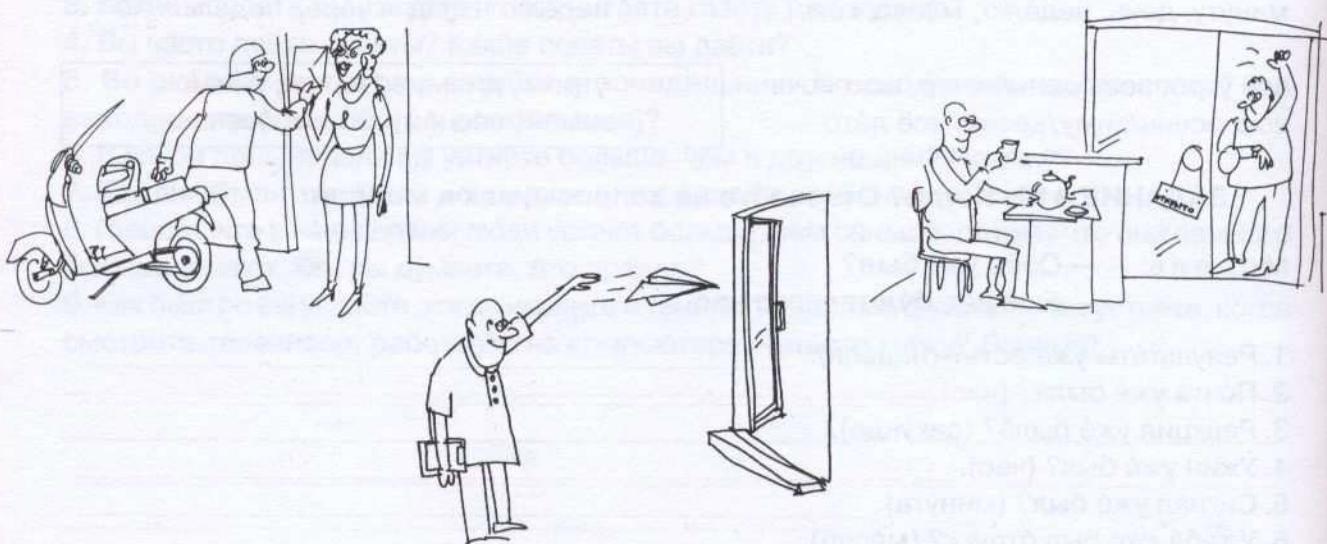
1. Чéрез (недéля) Áлла _____ в Аргентíне. 2. (Недéля) назáд Эдуáрд _____ в Гермáнии. 3. Чéрез (день) я _____ в дерéвне. 4. Чéрез (минúта) он _____ на берегу. 5. Где ты _____ (минúта) назáд? 6. (Секунда) назáд она _____ дóма. 7. (День) назáд мы _____ в Копенгáгене. 8. Чéрез (секунда) я _____ на кúхне. 9. Чéрез (год) мы _____ в Ѝндии. 10. (Год) назáд ты _____ на Кóрсике. 11. Чéрез (мéсяц) он _____ в командинговке.

ЗАДАНИЕ 413. Когда или как долго?

Модель: Когдá вы там рабóтали? (год, зимá) →
— Когдá вы там рабóтали?
— Я там рабóтал **год назáд, зимóй**.

1. Скóлько врéмени вы здесь отдыхáете? (мéсяц). _____
2. Когдá ты бúдешь в Москвé? (недéля). _____
3. Когдá ты жил в Женéве? (год). _____
4. Вы ужé давнó здесь рабóтаете? (недéля). _____
5. Когдá ты бúдешь дóма? (час). _____
6. Когдá вы там отдыхáли? (óсень). _____
7. Ты ужé давнó говорýшь по телефóну? (минúта). _____
8. Он дóлго писáл эту книгú? (вся жизнь). _____
9. Они дóлго здесь жíли? (вся веснá и всё лéто). _____
10. Когдá они бúдут здесь? (вéчер). _____
11. Когдá у тебя была командирóвка? (зимá). _____
У тебя была длýнная командирóвка? (мéсяц). _____

ЗАДАНИЕ 414. Смотрите на рисунки! Кто/что, где и когда будет?



ВО СКОЛЬКО?

ЗАДАНИЕ 415. Во сколько? ↔ Когда? Говорите!

Модель: — Когдá?
— Днём.
— Во сколько?
— В 13:00.

- | | | | |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| в 8:20 _____ | в 16:10 _____ | в 18:30 _____ | в 02:00 _____ |
| в 14:00 _____ | в 04:20 _____ | в 23:15 _____ | в 19:00 _____ |

КАК ЧАСТО?

acc.: кáждый день, кáждую срéду, кáждое воскресéнье...
кáждый год/мéсяц, кáждую недéлю... ↔ раз в год/мéсяц

ЗАДАНИЕ 416. Отвечайте на вопросы!

1. Как чáсто вы хóдите на рабóту?
2. Как чáсто у вас бывáет выходнóй день?
3. Как чáсто вы отдыхáете?
4. Как чáсто вы зáвтракаете?
5. Как чáсто вы úжинаете?
6. Как чáсто вы покупáете одéжду?
7. Как чáсто вы покупáете продúкты?
8. Как чáсто у вас бывáет отпúск?
9. Как чáсто вы хóдите в ресторáны?

 В — Ф — ва-фа, вя-фя, въя-фья, во-фо, вё-фё, въё-фьё, ве-фе, вье-фье, вы-фы, ви-фи, выи-фьи, ву-фу, вю-фю, вью-фью;
в январé, в декабрé, в ноябрé, в мáе, в áвгустe, в апрéле, в октябрé,
во втóрник, в воскресéнье, [вы]: в ию́ле, в ию́не;
[ф]: в февралé, в сентябрé, в понедéльник, в срéду, в пятницу, в суббóту, в четвéрг

«статика»

в + prep.

в (этом) вéке / годý / мéсяце
в январé, ... в декабрé

на (этой) недéле

когда?

«динамика»

в + acc.

в (этот) момéнт / час / день
в (эту) секундý / минутý

в какóй день недéли?

в понедéльник, во втóрник, в срéду,
в четвéрг, в пятницу,
в суббóту, в воскресéнье

ЗАДАНИЕ 417. Спрашивайте и отвечайте.

- a) 1. Где и когда (мéсяц) вы отдыхáли? 2. Где были в а́вгусте вáши друзья, вáша семья? 3. Вы уже были в России? Когда (осенью, зимóй...)? 4. Когда вы были в Гермáнии (Швейцáрии, Италии...)? 5. Когда у вас был послéдний отпúск / **канíкулы**? 6. Вы обычно отдыхáете (в отпуске) зимóй или лéтом? Вы отдыхáете кáждый год?

- б)** 1. Что вы дёлали/бўдете дёлать в э́том году́ зимой: в декабре, в янвáре, в февралé?
2. Где вы бы́ли/бўдете в э́том году́ весной и лéтом: в мáрте, в апрéле, в мае, в июне, в иóле, в а́вгусте?
3. Что вы дёлали/бўдете дёлать в э́том году́ осенью: в сентябрé, в октябрé, в ноябрé?

- в)** 1. Что вы дёлали/бўдете дёлать на э́той недéле в понедéльник, во вто́рник, в срéду, в четвéрг, в пятнице, в суббо́ту, в воскресéнье?

ЗАДАНИЕ 418. + когда?

1. Я помню, что _____ (янвáрь) ты не курил, а сейчас ты куришь? 2. В Петербурге _____ (апрéль) иногда ещё лежит снег. 3. _____ (средá) _____ (утро) у нас был экзáмен. 4. Первый раз я смотрéл этот фильм _____ (февра́ль). 5. Рáньше я не спалá _____ (день). Но эта недéля была очень тру́дная, поэтому _____ (четвéрг) и _____ (пятница) я спалá час или два _____. (день). 6. Как быстро ва́ша фíрма строит дом! _____ (март) был тóлько фундáмент, а сейчас вы стрóите ужé четвёртый этáж! 7. Это прáвда, что в Китае Нóвый год _____ (веснá)? 8. Не помню, когда я работал здесь: _____ (октябрь) или _____ (ноябрь). Но знаю точно, что это было _____ (осень). 9. _____ (сентябрь) в России начинáют рабóтать все школы и инститúты. 10. В России рáньше Нóвый год был _____ (веснá), _____ (март), потом _____ (осень), _____ (сентябрь), а тепéрь _____ (зимá), _____ (янвáрь).

ЗАДАНИЕ 419. Приглашение. Кто + кого + куда + когда (во сколько) приглашает?

Модель: Мы, вы, теáтр, средá (вéчер), 18:30. →

- Мы приглашáем вас в теáтр.
- Когда?
- В срéду вéчером.
- Во скóлько?
- В 18:30.

1. Онí, мы, ба́ня, суббо́та (день), 15:00.
2. Онá, ты, гóсти, воскресéнье (утро), 11:00.
3. Мы, вы, мóре, лéто (а́вгуст).
4. Он, онá, дискотéка, пятница (вéчер), 22:00.
5. Муж, женá, ресторáн, недéля, суббо́та (вéчер).
6. Режиссёр, актрíса, премье́ра, средá (вéчер), 19:00.

ЗАДАНИЕ 420. + Быть (один раз) или быва|ть (регулярно) + когда?

- а) 1. (Июнь) в Индии **обычно** _____ очень жаркая погода. 2. В Петербурге (май) снег _____ очень редко. 3. Обычно отпуск у него _____ (зима). Но **последний раз** отпуск у него _____ (осень), а (декабрь) он уже работал. 4. (Лето), (июль) или (август), мы **часто** _____ в деревне. 5. (Сентябрь) они **первый раз** _____ в Крым.

▲ б) Где и когда бывает +30 °C?

Где и когда никогда не идет дождь? снег?

Где и когда бывает -20 °C?

Где и когда бывает +5 °C?

Где и когда бывает снег?

Где и когда каждый день идет дождь?

▲ в) 1. Вы часто бываете на море? 2. У вас часто бывает грипп или ангиной? 3. Вы часто бываете в магазине? 4. Вы часто бываете в ресторане? 5. У вас часто бывают проблемы на работе? 6. В Петербурге часто бывает дождь? А у вас в городе/деревне?

7. У вас часто бывает депрессия? 8. У вас часто бывают вопросы на уроке?

ЗАДАНИЕ 421. (© стр. 310.) Текст «Самое жаркое место в мире».

а) Как вы думаете, где самое жаркое место в мире?

б) Слушайте текст. Вы думали правильно?

ИГРАТЬ: НА ЧЁМ? или ВО ЧТО?

на + prep.

на саксофоне, на флейте,
на пианино...

в + acc.

в футбол, в волейбол...
в игру: в «Лего», в шахматы, в карты...

На чём / во что они играют?



ЗАДАНИЕ 422. На чём или во что?

1. Он отлічно іграєт _____ (пианіно), но голос у негó ужасний.
2. Владімір неплохо іграєт _____ (шахматы).
3. Рáньше я іграла _____ (волейбол).
4. Как хорошо она іграєт _____ (саксофон!)
5. Каждую неделю они играют _____ (бóулинг).
6. Я не знала, что ты играешь _____ (гитара).
7. Я никогда не играл _____ («Лего»).
8. В августе мы играем _____ (футбол), а в феврале — _____ (хоккей).
9. Это правда, что ты играешь _____ (аккордеон)?
10. Где люди часто играют _____ (гольф)?
11. Я плохо играю _____ (теннис).
12. Это очень талантливый музыкант, он играет не только _____ (рояль, т.), но и _____ и _____ (виолончель, ф. и флейта).
13. Паганини играл _____ (**скрипка**).
14. Он опять весь день играл _____ (компьютерные игры).
15. Я не играю _____ (карты) в казино.
- *16. Мальчики играли _____ (война).
- *17. Она не любит тебя, она только играет _____ (любовь).

ЗАДАНИЕ 423. Текст «Игры».

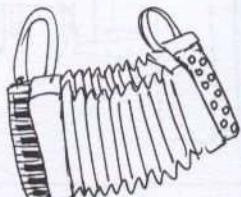
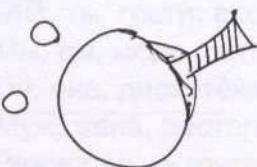
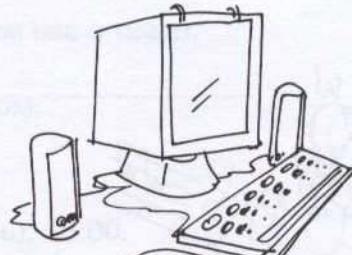
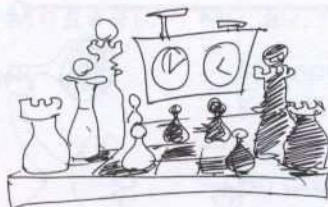
- а) Смотрите на рисунки и слушайте текст. Пишите, кто на чём / во что играет.
б) Слушайте текст ещё раз и отвечайте на вопросы.

Как вы понимаете текст?

1. Саша каждый день играет на аккордеоне.
2. Соседи любят, когда Саша играет на аккордеоне.
3. Мама умеет играть на гитаре.
4. Обычно Петя играет в теннис в субботу.
5. Петя не умеет играть в шахматы.
6. Мама любит, когда её дети играют в компьютерные игры.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ИГРЫ



в) Читайте текст и рассказывайте, как видят ситуацию папа, Саша, их соседи.

Вся наша семья любит играть. В субботу и воскресенье мы были на даче. Днём наши сыновья Саша и Пётя играли в футбол, а я и мой муж — в волейбол. А вечером у нас были гости, и я для них играла на гитаре. Все говорят, что я неплохо играю. Но, конечно, раньше я играла лучше...

Вчера, в понедельник, Саша играл на аккордеоне. Он учится играть на аккордеоне, и его учитель говорит, что он должен играть каждый день. Но, к сожалению, Саша делает это только в понедельник, среду и пятницу. Но наши соседи думают, что это к счастью...

А Пётя не любит музыку. Но он любит спорт. Утром, и зимой и летом, он делает гимнастику на улице! Встаёт в семь и идёт на улицу! Во вторник и четверг Пётя играет в теннис. Весной, летом и осенью почти каждую субботу он играет в футбол. У них в школе есть футбольная команда. А зимой он играет в хоккей.

Ещё мы любим театр. Недавно назад, в прошлый четверг вечером, мы были на премьере. Смотрели комедию. Актёры играли прекрасно! Но оперу и балет я не люблю. Я думаю, что это скучно. А вот Саша очень любит оперу.

Каждый год мы отдыхаем летом на море. В этом году мы были на море в июле. Днём мы играли на пляже в волейбол, а вечером в пинг-понг. Выигрывал обычно Пётя. Это логично, он у нас в семье самый спортивный. Но когда мы играли в шахматы, он всегда проигрывал, потому что он ещё плохо играет в шахматы.

Но есть в семье одно хобби, которое я ненавижу. И сыновья, и муж играют в компьютерные игры. Я понимаю, когда они играют час или два. Но они могут играть весь день! Начинают играть утром и кончат вечером. А муж вчера играл всю ночь! Ну просто как ребёнок! Что делать, не знаю...

??? Когда они отдыхали на море?

Во что они играли в июле?

Когда Пётя играет в хоккей?

Когда муж последний раз играл в компьютерные игры?

Когда они были в театре?

Кто в семье играет на гитаре?

Кто в семье самый музыкальный, самый спортивный и самый азартный человек?

г) 1. Вы играли в футбол / в волейбол / в баскетбол, когда учились в школе? Ваша команда выигрывала или проигрывала?

2. Как вы думаете, сколько времени и как часто дети могут / должны играть в компьютерные игры?

ЗАДАНИЕ 424.

Модель: а) гитара →

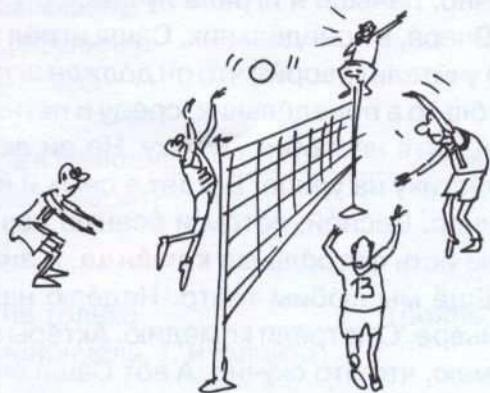
— На чём играет гитарист?

— Он играет на гитаре.

б) волейбол →

— Во что играют волейболисты?

— Они играют в волейбол.



а) Баскетбол, аккордеон, теннис, хоккей, флейта, футбол, виолончель (f.), шахматы, пианино.

б) Рок-группа, футбольная команда, симфонический оркестр, волейбольная команда, джазмэн.

в) 1. А на чём и во что вы играете? Кто вас учил играть в эти игры или на музыкальном инструменте? 2. Вы азартный человек? В какие азартные игры вы играете? 3. В какие игры люди играют у вас в стране? 4. Во что люди играют на пляже? в санатории? на улице? на компьютере?

ЗАДАНИЕ 425. (© стр. 311.)

а) Слушайте диалог! Кто разговаривает? Какие у них проблемы?

б) Пишите слова, слушайте и контролируйте себя.

— Мой сын так хорошо играет на _____! А _____ играет ваш сын?

— Мой сын ____ на чём ____ играет. Он не любит музыку. Но он играет _____.

— Да, спорт — это хорошо. А наш мальчик совсём неспортивный. Он думает только _____ ...

— Ну что вы! Музыка — это прекрасно.

в) 1. На чём и во что играют ваши дети, братья, сёстры, родители, друзья?..

2. В России есть спортивные и музыкальные школы. А у вас в стране они есть?

ЗАДАНИЕ 426. Работайте по модели.

Модель: Он тако́й **высокий!** Наве́рное, он игра́ет в волейбо́л!

Он тако́й высо́кий!

Он тако́й азар́тный!

Он тако́й споко́йный!

Ребёнок ешё тако́й ма́ленький!

Она́ така́я умная!

Они́ такие высо́кие!

шахматы

волейбо́л

гольф

карты

игру́шки

баскетбо́л

ЗАДАНИЕ 427. Александра — очень активная девушка. Вот её ежедневник.

а) Слушайте и пишите «+», где в ежедневнике такие же варианты.

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
11:00 — лёкция в университете 19:00 — концерт в филармонии	15:00 — салон красоты 18:00 — ресторан	12:30 — семинар в университете 17:00 —отоваяставка	11:00 — лёкция в Эрмитаже 17:30 — фитнес-клуб	10:00 — конференция в университете 16:00 — экскурсия в Эрмитаже	12:00 — бани и бассейн	15:00 — массаж 19:00 — театр

б) Смотрите на рисунки! Когда и где была Александра?



в) Где здесь ошибки? Смотрите информацию в ежедневнике, пункт а).

Модель: В пятницу днём Александра была на лекции. →

Александра была на лекции **не** в пятницу днём, **а** в четверг утром.

1. В пятницу днём Александра была на лекции.
2. Во вторник утром она была в салоне красоты.
3. В среду днём она была на семинаре.
4. В субботу вечером она была в бане.
5. В пятницу вечером она была в фитнес-клубе.
6. В понедельник вечером она была в ресторане.
7. В среду днём она была на выставке.
8. В субботу утром она была на массаже.
9. В четверг утром она была в Эрмитаже.
10. В понедельник утром она была в университете.
11. В воскресенье днём она была в театре.
12. В среду вечером она была в филармонии.

??? Как вы думаете, кто она? Студентка, профессор, художник, спортсменка?.. Почему вы так думаете? Как вы думаете, что она делала вечером в субботу и утром в воскресенье?

▲ ЗАДАНИЕ 428. а) Вы делаете план на неделю?

Ваша стандартная неделя / ваша неделя в России:

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.

б) Где вы были (или хотите быть) на этой неделе...

- в понедельник _____
 во вторник _____
 в среду _____
 в четверг _____
 в пятницу _____
 в субботу _____
 в воскресенье _____

Урок 20



П — Б

П — па-пя-пья, пэ-пе-пье, по-пё-пьё, пы-пи-пьи, пу-пю-пью —
пульс — **пурé**, канапé — **pénsия**, **пост** — **пёс**, **потом** — **Пётр** — **пьёт**, **калéлла** —
бóпера — **пьéса**, **калúста** — **калюшóн** — **пью**, **пáспорт** — **пять**;
 Б — ба-бя-бя, бэ-бе-бье, бо-бё-бьё, бы-би-бы, бу-бю-бью;
быстро — **бистрó** — **объéкт**, **бульдóг** — **бюро**, **глóбус** — **бюст**;
 па-ба, пя-бя, по-бо, пё-бё, пу-бу, пю-бю, пэ-бэ, пе-бе, пы-бы, пи-би;
 пя-пья-бя-бя, пё-пьё-бё-бьё, пю-пью-бю-бью, пе-пье-бе-бье, пи-пьи-би-бы;
пáпа — **бáбушка**, **пас** — **бас**, **пар** — **бар**, **пост** — **босс**, **плюс** — **блюз**, **плакáт** —
блокáда, **приз** — **брíз**, **пурé** — **бюро**, **пьéса** — **объéкт**, **палтó** — **баллáст**, **сапогí** —
собáки, **капитáн** — **бинóкль**, **калúста** — **автóбус**;
 [п]: **абстрáктный**, **абсолútно**; **зуб** — **зúбы**, **клуб** — **клúбы**, **краб** — **крáбы**, **хлеб** —
хлéбный, **гриб** — **грибнóй**

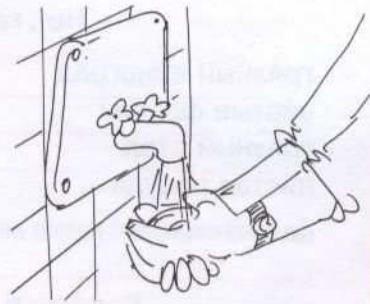
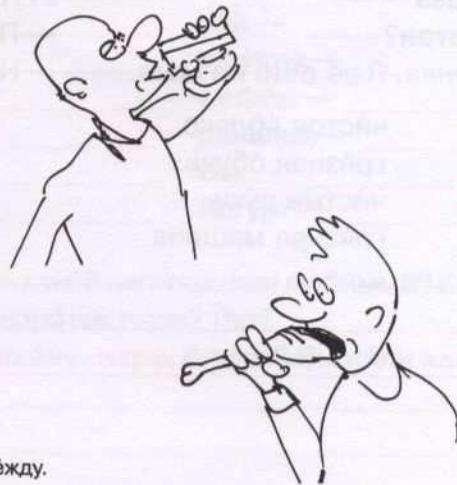
ГЛАГОЛ + объект (acc.)

	п е ть (I, ё)	п и ть (I, ё)
я	по ю	пь ю
ты	по ёшь	пь ёшь
он	по ёт	пь ёт
мы	по ём	пь ём
вы	по ёте	пь ёте
они	по ют	пь ют

есть	
я	ем
ты	ешь
он	ест
мы	ед им
вы	ед ите
они	ед ят

м ы ть ¹ (I)
мо ю
мо ешь
мо ет
мо ем
мо ете
мо ют

past: **пe||л** (-а, -и) **пи||л** (-á, -и) ел (-а, -и) мы||л (-а, -и)
 noun: **пéсня** (о чём) **напítок** едá (sing.) мыло



¹ Мыть руки, посуду, но: стирá|ть одéждú.

ЗАДАНИЕ 429. Пить или петь?

а) 1. Какой чай ты обычно _____? 2. Кто так громко вчера здесь _____? 3. Ты всегда _____ так высокό? 4. Я не _____ алкоголь. 5. Я не _____ такие старые песни. 6. Какую воду он _____ обычно? 7. Мы _____ столовое вино. 8. Онि _____ застольные песни. 9. Она любит _____ холодный чай. 10. Этот певец _____ по-русски и по-французски. 11. Чай слишком горячий, я не могу его _____. 12. У него ангина, он не может _____. 13. Что ты _____: сок или вода? 14. Я не понимаю, о чём _____ эта певица. 15. Они вчера _____ караоке.

б) **Пьяный** (-ая, -ые). Алкоголик = пьяница.

1. Вы любите, когда люди / ваши друзья пьяные? Почему?
2. Часто иностранцы говорят, что когда они пьяные, то они лучше говорят по-русски. А вы?
3. Когда люди пьяные, они иногда добрые и весёлые, а иногда агрессивные. Какая реакция у вас?

ЗАДАНИЕ 430. Работайте по модели.

а) Мыть + что/кого? (acc.)

Модель: я + посуда → Я мою посуду.

ты + руки	он + пол	она + посуда
вы + машина	я + ваза	мама + дочь
мы + чашки	ты + листра	он + бутылка
я + окно	она + лицо	вчера + он + голова
вы + тарелка и кастрюля	мы + обувь	они + ноги

б) чистый ≠ грязный

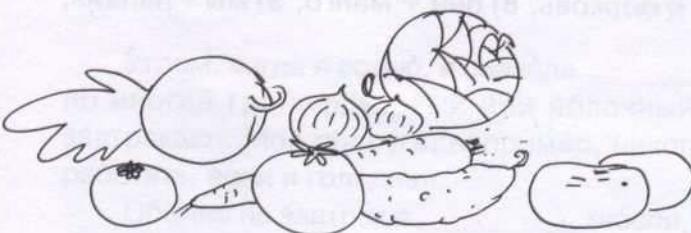
Модель: 1) чистая ваза →
— Ваза чистая?
— Нет, грязная. Я её ещё не мыл.
2) грязный пол →
— Пол грязный?
— Нет, чистый. Я его уже мыл.

грязный виноград	чистое яблоко	грязное окно
чистые фрукты	грязная обувь	чистый пол
грязный стол	чистые руки	грязный нож
чистая посуда	грязная машина	

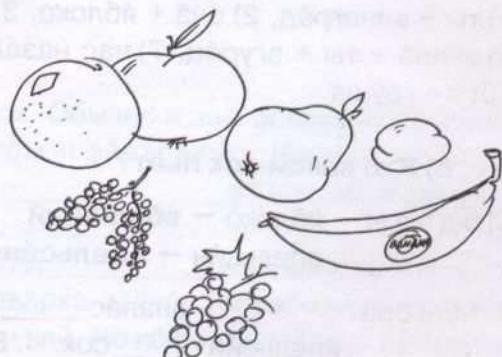
ЗАДАНИЕ 431. Классификация.

а) Читайте слова внизу и пишите в «овощи» или «фрукты». Где они на рисунке?

Овощи



Фрукты



огурец, помидор, апельсин, абрикос, **морковь**, картофель, яблоко, **груша**, свёкла, лук, капуста, виноград, банан

б) Какие фрукты и овощи вы любите? Как часто вы их едите?

ЗАДАНИЕ 432. Еда (первое, второе, десерт) или напиток?

а) + какой/какая: (не)вкусный, горячий, холодный, **полезный**, русский, итальянский...

молоко — полезный напиток

макароны —

кофе —

пельмени —

суп —

салат —

коктейль —

пицца —

торт —

чай —

шампанское —

фрукты —

борщ —

кефир —

пиво —

шашлык —

квас —

сок —

кофе-кобла —

йогурт —

б) 1. Какая еда ваша любимая и какой напиток ваш любимый? Какие экзотические блюда вы ели и какие экзотические напитки пили? Где?

2. Вы ели в России борщ, **сметану**, **икру**, блины? Вы пили **квас** и **кефир**?

ЗАДАНИЕ 433. Работайте по модели.

а) Субъект + глагол + объект.

Модель: я + помидоры → Я **мёю** помидоры и **ем** их.

- 1) ты + виноград, 2) она + яблоко, 3) вы + фрукты, 4) мы + апельсин, 5) я + абрикосы,
6) вчера + ты + огурец, 7) час назад + я + морковь, 8) они + манго, 9) мы + папайя,
10) я + груша

б) Кто какой сок пьёт?

Модель: яблоко → **яблочн**ый

апельсин → **апельсинов**ый

1. Мой брат ананас сок. 2. Его жене томат сок. 3. Мы апельсин сок. 4. Вы любите грейпфрут сок? 5. Я абрикос сок. 6. Ты яблоч сок. 7. Вчера мы виноград сок. 8. Вы гранат сок? 9. Я ненавижу морковь сок.
10. Моя соседка груш или яблоч сок.

в) Какой сок обычно пьёте вы? Как часто?

г) Кто это? ↗



— Это домашнее животное, которое любит молоко.

— Это морское животное, которое пьёт молоко, когда он маленький.

ЗАДАНИЕ 434. а) Говорите!

— Иван, **ты** хочешь есть?

— Иван, **ты** хочешь есть?

— Да, хочу. Я очень голодный.

— Спасибо, нет. Я не голодный.

Аналогично: **ты** (да), **ты** (нет), она (да), вы (нет), он (да).

завтракать, обедать, ужинать (что) где
есть (что) **на** завтрак/обед/ужин...

Я **завтракаю** **дома**. ↔ **На** завтрак я **ем** йогурт.

б) Отвечайте на вопросы.

1. Что вы едите на завтрак? на обед? на ужин? Когда вы едите фрукты? Когда вы едите салат? суп? Когда вы пьёте чай, кофе, молоко, сок?..

2. Когда (на завтрак, обед или ужин) едят или пьют:

суп, салат, эспрессо, бутербрöд, спагетти, вино, кашу, пиццу, капучино, сок, рыбу, воду, бифштекс, фрукты, молоко, хлеб, картофель фри, блины, суши, сыр?..

ЗАДАНИЕ 435. (© стр. 311.)

а) Читайте текст и пишите глаголы **есть** или **пить**.

Кто рассказывал: мужчина или женщина?

б) Слушайте и контролируйте глаголы.

ЧТО Я ЕМ?

Утром, когда я встаю, я сначала _____ сок. Обычно я пью апельсиновый сок, но иногда грейпфрутовый или яблочный. Потом я завтракаю. Иногда люди не завтракают. Моя подруга, например, никогда не _____ утром, но я не могу работать, если я голодаю.

Обычно на завтрак я _____ мюсли, йогурт и _____ чёрный кофе. Иногда я _____ утром яблоко или банан. Моя кофеварка сейчас не работает, поэтому сегодня я готовила кофе в турке. Я люблю кофе, и чай. Но кофе тонизирует лучше, он даёт энергию, поэтому, когда я работаю, я _____ на завтрак кофе. А в субботу и воскресенье я готовлю ароматный чай. Особенно я люблю зелёный или жасминовый чай.

Днём я обедаю в кафе. Я всегда _____ на обед суп и салат, иногда _____ второе. Когда у меня маленький перерыв на обед, я покупаю бизнес-ланч: это быстро и недорого. И почти всегда я покупаю на десерт мороженое или пирожное и опять кофе.

Ужинаю я всегда дома. Я люблю готовить. Когда я вечером готовлю ужин, я отдыхаю. Особенно я люблю делать овощные салаты: это быстро, вкусно, красиво и полезно. Обычно я делаю легкий ужин, потому что я ужинаю поздно: не раньше, чем в восемь. Иногда я просто _____ фрукты и _____ йогурт или кефир, и это весь мой ужин. Если вечером я ела мало, утром у меня обычно хороший аппетит, и я ем на завтрак не только мюсли и фрукты, но и бутербрöд.

А вчера вечером дома я ничего не _____, потому что у нас на работе была вечеринка. На вечеринке я _____ бутербрöды, сыр, оливки и _____ вино. И дома вечером я совсем не хотела _____, я хотела только спать. Но сегодня на ужин я буду готовить суши, потому что у меня будут гости. Мы будем _____ суши и _____ зелёный чай.

▲ А что, когда и почему обычно едите вы? Пишите аналогичный рассказ.



ЗАДАНИЕ 436. + пить или есть + что?

a) 1. Я _____ (сок). 2. Ты _____ (пицца). 3. Летом онъ _____ (холодный борщ).
 4. Он _____ (мартини). 5. Она _____ (йогурт). 6. Вы _____ (кофе-кофе)? 7. Мы _____ только (молочный шоколад). 8. Джуллия _____ (горячий шоколад) или (кафе). 9. Бернáрд _____ только (капуччино). 10. Вегетарианцы _____ только (овощи). 11. Я _____ только (чёрный кофе). 12. Вы вчера _____ (бананы)?

б) 1. Почему вы не _____ (мясо)? 2. У вас есть вода? Я хочу _____. 3. Обычно Таня _____ (грейпфрутовый сок). 4. Я не _____ так много. 5. У вас есть еда? Я хочу _____. 6. Мы _____ (манго). 7. Вы уже _____ (чай)? 8. Когда на улице жарко, русские _____ (квас). 9. Элизабет _____ газированную минеральную (вода). 10. Зимой онъ _____ (горячий чай). 11. *Мы _____, чтобы жить, а не живём, чтобы _____.

ЗАДАНИЕ 437. Спрашивайте и отвечайте.

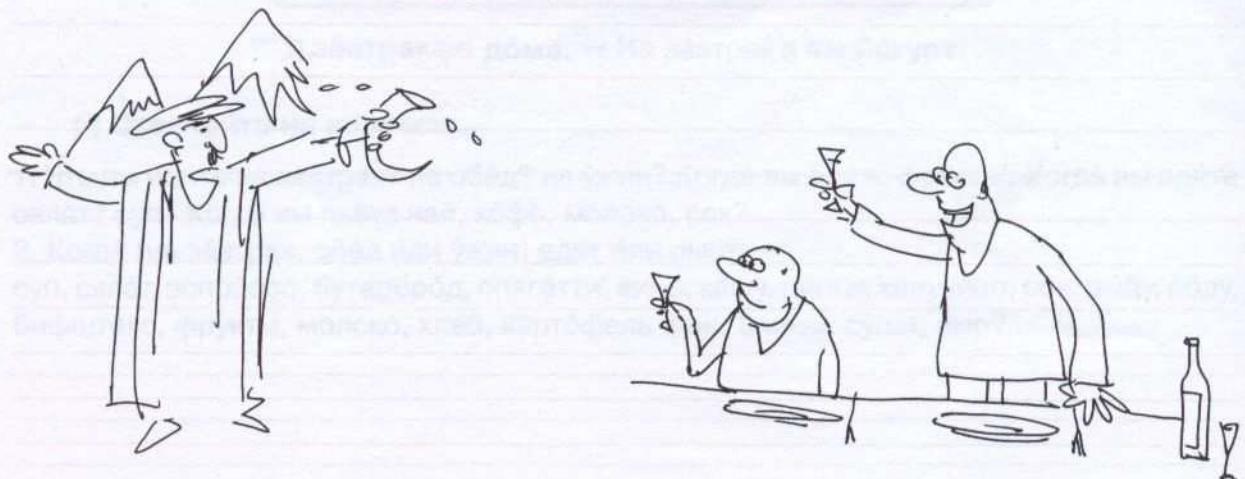
а) 1. Что вы пьёте и едите, когда встаёте? 2. Что вы пьёте и едите, когда устаете? когда у вас депрессия? 3. Что вы ели и пили, когда у вас были экзамены?

4. Вы часто едите суши, пельмени, макароны, суп?.. 5. Вы часто пьёте кофе, чай, молоко, сок, воду?.. 6. Когда вы нервничаете, вы можете есть и пить? 7. У вас есть любимая песня? Какая? У вас есть любимая русская песня? Вы часто поёте?

б) ТОСТЫ:

пить + **за** что/кого (acc.)

Я пью **за** (ваше) здоровье! Я пью **за** вас!



ЗАДАНИЕ 438. Кто и за что пьёт?

а) Пишите фразы (субъект + пить + за что/кого).

- я + любовь _____
ты + здоровье _____
он + успех _____
она + **удача** _____
я + счастье _____
они + мир _____
я + ты _____
мы + они _____
я + вы _____
мы + наш прогресс _____

б) Пишите конец.

- Когда я у неё на дне рождения, я...
Когда у нас есть проблема, мы...
Когда он любит её и она его, они...
Сегодня Новый год...
Завтра ваш коллега идёт в отпуск...
Сегодня у тебя был экзамен...
Вы изучаете русский язык...

1. За что вы можете пить сегодня? Почему? _____

2. У вас есть любимый тост? Какой? _____

ЗАДАНИЕ 439. + мыть, петь, пить или есть.

1. Когда у меня был грипп, я не хотел _____ . 2. Я сижу на диете: _____ только яблоки и _____ только яблочный сок. 3. Осенью мы часто _____ обувь, потому что на улице грязно. 4. Это кошмар! Каждый вечер они сначала _____ коньки или воротку, потом _____ песни, а мы _____ посуду. 5. На первое русские суп, на второе — мясо или рыбу, гарнир и салат, а на третье они _____ десерт и чай или кофе. 6. Наверное, он очень любит новую машину, потому что он её каждый день. 7. Мы _____ за любовь! 8. Здесь, в кафе, они долго сидели, много _____ и _____. 9. Почему так грязно? Кто здесь пол? 10. Посудомоечная машина _____ посуду долго, но очень чисто.



ЗАДАНИЕ 440. ТЕСТ: мыть, петь, пить или есть. Результат: _____ / 12 баллов.

1. Обычно на вечеринке Маша _____ только шампанское. Но сегодня на улице было очень холодно, и она _____ водку. 2. Ты знаешь, что _____ пингвины? Рыбу? 3. Хирурги должны очень хорошо _____ руки. 4. Почему ты ничего не _____? — Я не голодный, я уже _____ час назад. 5. Раньше этот музыкант не _____, он только играл на гитаре. А теперь он и _____, и играет. 6. Пётр _____ вино, когда ужинает. 7. Не знаю, что делать: вчера мой собака ничего не _____, сегодня она тоже весь день ничего не _____. 8. Онि _____ о любви. 9. Мы _____ за ваше здоровье!

▲ ЗАДАНИЕ 441.

а) Вы едите мясо, рыбу, яйца, **икр|у**? Вы знаете, почему строгие вегетарианцы не едят эти продукты? Как вы думаете, это правильный принцип? Почему?

б) Какие диеты вы знаете? Что люди едят, когда сидят на диете? Кто обычно сидит на диете? Что вы думаете о диете?

в) Один философ говорил: «Вы — это то, что вы едите». Как вы думаете, что это значит?

ЗАДАНИЕ 442. (© стр. 311–312.) Текст «Вегетарианка».

а) Слушайте!

Как вы понимаете текст?

1. Мыша думает, что вегетарианство — это хорошая идея.
2. Маша говорит, что Мыша тоже должен не есть мясо.
3. Маша и Мыша — хорошая пара.
4. Раньше Мыша очень редко ела рыбу.
5. Мыша приглашает Машу только в вегетарианские рестораны.
6. Мыша любит есть один.
7. Мыша думает, что Маша «сидит на диете», потому что у неё плохая фигура.

да	нет
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

б) В тексте есть не все слова. Слушайте текст ещё раз и пишите их.

ВЕГЕТАРИАНКА

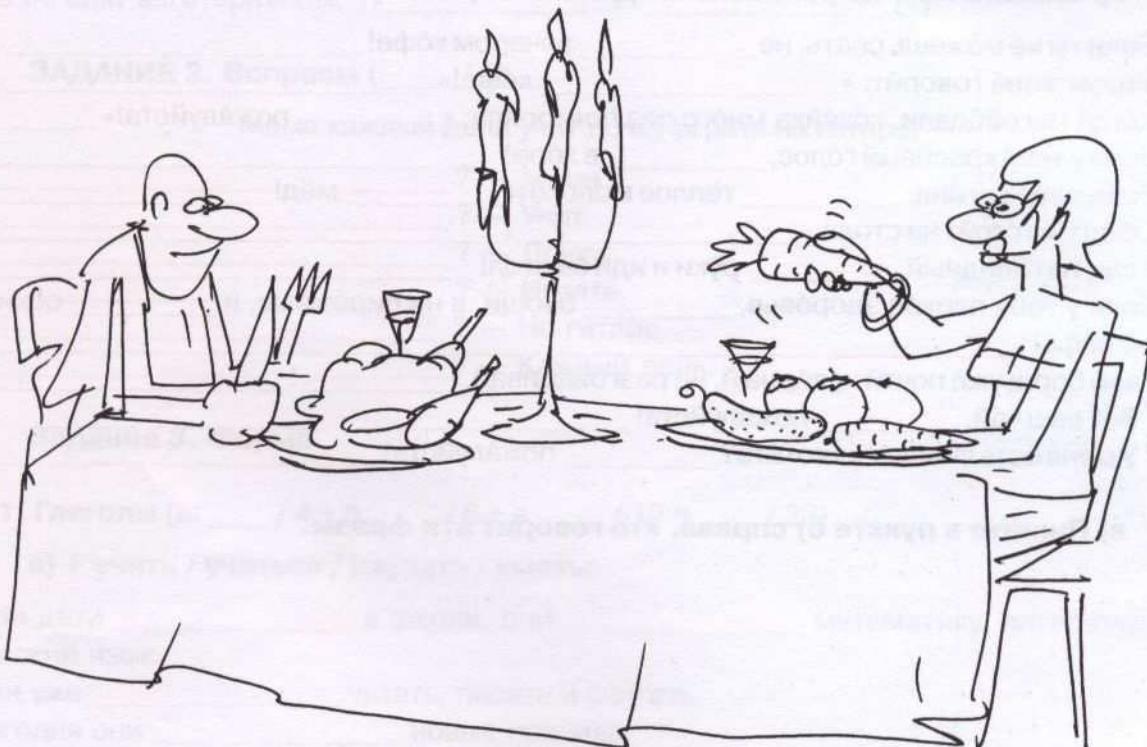
Меня зовут Майша, у меня есть подруга Маша. Все говорят, что мы хорошая пара. Да, но в последнее время у нас есть небольшая проблема.

Уже год моя подруга Маша — вегетарианка. И она не просто не мáсо, она строгая вегетарианка. Это значит, что она также не ест рыбу. Мясо она и раньше ела редко, не любила она его. А вот рыбу она очень любила! Всегда, когда я приглашал Машу в ресторан, она ела рыбу. Но это еще не все.

Она еще не ест яйца и омлет. Раньше, когда я приглашал ее в гости, мы всегда готовили омлет и вместе его евали. А теперь мы готовим только салаты. Она не ест даже торт, если в нем есть яйца. И теперь, когда мы покупаем торт, она долго смотрит на этикетку — читает, какие в нем продукты. Если там есть яйца или молоко, которое она тоже не пьет, я покупаю торт один. А я ненавижу есть один! Поэтому обычно мы покупаем салат, которую можем есть **оба**. Не понимаю! Маша раньше так любила все эти продукты! Как она сейчас может их не есть?

Я понимаю, когда женщины не едят некоторые продукты, потому что у них плохая фигура. Но у нее фигура идеальная! Почему она делает это? Это все так **глупо**! Она говорит, что сейчас, когда она не ест мясо, она меньше устает. Но это абсурд! Конечно, она может жить, как она хочет. Я даже могу приглашать ее только в вегетарианские рестораны. Правда, где обедать или ужинать — это не проблема. В ресторане она обычно ест салат, а я ем мясо или рыбу. К счастью, она не говорит, что я тоже, как и она, должен есть только овощи.

Да, конечно, я тоже ем фрукты и овощи. Но если я не ем мясо, то я живу! Я не могу есть только овощи! Почему она может?!



в) Что вы думаете о ситуации? Как вы думаете, что будет через год:

- 1) Мáша и её друг бúдут жить вмéсте;
- 2) Мáша опять бúдет есть мясо, рыбу, икрú и яйца;
- 3) Мíша тóже не бúдет есть мясо;
- 4) у него бúдет другáя подруга;
- 5) ваш вариант.

Вы любите есть один/одна? Почему?



ЗАДАНИЕ 443. Императив.

Пой(те)! Мой(те)!
Пей(те)! Ешь(те)!

а) Где пары?

У вас дóма гóсти.

Утро.

У менé плохóе здорóвье.

Я хочú есть!

Я не могú спать.

У менé красивый гóлос.

Обéд стóйт на столé.

У менé ангíна.

Пой в хóре!

Здесь салáты, а здесь рыба. Ешьте, пожáуйста!

Мой рúки и идí на кúхню!

Давáйте есть!

Ешь óвощи и фрукты и пей сóки!

Не пей вéчером кóфе!

Пей тёплое молокó и ешь мёд!

Давáй пить кóфе!

б) Пишите формы императива (пой, мой, пей, ешь) и контролируйте, правильно или неправильно вы делали пары в пункте а).

1. Если ты не можешь спать, не _____ вéчером кóфе! _____
2. Утром женá говорит: « _____ кóфе!» _____
3. Когда мы обéдали, хозя́йка много раз повторяла: « _____ пожáуйста!» _____
4. Если у тебя́ красивый гóлос, _____ в хóре! _____
5. Если у вас ангíна, _____ тёплое молокó и _____ мёд! _____
6. Обéд ужé стóйт на столé, _____ ! _____
7. Если ты голóдный, _____ рúки и идí за стол! _____
8. Если у тебя́ плохóе здорóвье, _____ óвощи, а не пирóжные, и _____ сóки, а не кóфе! _____
9. Твой борщ ужé почти холóдный, не разговáривай, _____ ! _____
10. Вот ваш чай, _____ пожáуйста! _____
11. У менé есть чíпсы. Вы хотíте? _____, пожáуйста!

в) Пишите в пункте б) справа, кто говорит эти фразы.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА IV

(время: 40 минут + 5 минут сочинение)

Результат: _____ / 60 баллов (максимум)

ЗАДАНИЕ 1. Лексика (а: ____ / 5 + б: ____ / 6 + в: ____ / 5 = ____ / 16).

а) Пишите антонимы:

налево ≠ _____, наверх ≠ _____, туда ≠ _____,
справа ≠ _____, впереди ≠ _____.

б) Пишите следующее слово:

Модель: шестой → седьмой.

1. Третий → _____, суббота → _____, март → _____,
сегодня тридцать первое число → завтра _____, июнь → _____,
десятый → _____.

в) Какие продукты вы знаете?

овощи: 1. _____, 2. _____, 3. _____,
4. _____ — [1,5 балла]

фрукты: 1. _____, 2. _____, 3. _____,
4. _____ — [1,5]

напитки: 1. _____, 2. _____, 3. _____,
4. _____ — [1]

что не едят вегетарианцы: 1. _____, 2. _____ — [1]

ЗАДАНИЕ 2. Вопросы (____ / 6).

Мама каждый день учит дочку играть на гитаре.

1. _____ ? — Мама.
2. _____ ? — Учит.
3. _____ ? — Дочку.
4. _____ ? — Играть.
5. _____ ? — На гитаре.
6. _____ ? — Каждый день.

Задание 3. Форма.

3.1. Глаголы (а: ____ / 4 + б: ____ / 6 + в: ____ / 12 = ____ / 22).

а) + учить / учиться / изучать / уметь:

Мои дети _____ в школе, они _____ математику, литературу и
русский язык.

Они уже _____ читать, писать и считать.

Сегодня они _____ новые правила.

б) + идти — ходить:

1. Я часто _____ в театр, вчера я _____ на новый спектакль, а послезавтра _____ на балет.

2. Трансформируйте фразы. Глаголы идти — ходить → быть, бывать:

Я никогда **туда не хожу**. → _____ .

Вчера **я ходил в цирк**. → _____ .

Вы завтра **идёте на концерт?** → _____ .

в) + вставать, ненавидеть, опаздывать, ждать, звонить, звать, уставать, есть, пить, мыть:

1. Обычно я _____ в 8:00.

2. Я _____, когда люди _____.

3. Алло? Ты меня ещё _____? Я буду через 5 минут.

4. Этот человек _____ каждый день и _____ папу.

5. Когда я _____, я _____ шоколад и _____ кофе. А раньше я не _____ шоколад и _____ только чай.

6. Каждый день он _____ посуду.

3.2. Существительные/местоимения (nouns/pronouns)

(а: ___ / 21 + б: ___ / 17 = ___ / 38).

а) acc. / prep. Где есть предлоги (prepositions)?

1. Он рассказывает _____ (статья), которая была _____ (журнал).
Вы _____ (она) читали?

2. Я не люблю _____ (молоко), _____ (сметана) и _____ (йогурт), поэтому никогда _____ (они) не покупаю.

3. Ты видел _____ (он)? Что ты _____ (он) знаешь?

4. Они ужасно играют _____ (футбол).

5. Когда я опаздываю, мой друг всегда показывает _____ (часы). Он не любит ждать _____ (я).

6. К сожалению, я не умею играть _____ (скрипка).

7. Я никогда не жил _____ (Африка) и ничего не знаю _____ (Сенегал).
Я только видел _____ (эта страна) _____ (карта).

8. Я пью _____ (это вино) _____ (ваše здоровье).

9. Я редко смотрю _____ (телевизор).

10. _____ (что) они поют?

б) статика / динамика:

1. Я иду _____ (магазин).

2. _____ (магазин) мы покупаем продукты.

3. Вчера мы были _____ (работа), _____ (офис), а сегодня работаем _____ (сад).

4. Я часто пишу _____ (Франция), потому что _____ (там/туда) живёт моя подруга.

5. Вчера _____ (музей) мы видели _____ (красивые картины). Мы долго _____ (они) смотрели.
6. Вчера мы ужинали _____ (ресторан), а сегодня идём _____ (бар).
7. Я смотрю _____ (окно) _____ (улица) и вижу _____ (улица) _____ (машина).
8. _____ (где/куда) ты звонишь?

ЗАДАНИЕ 4. Синтаксис. Пишите глаголы! (____ / 5).

1. _____ (говорить), что летом в Сибири бывает очень жарко.
2. Я изучаю русский, чтобы _____ (понимать), что люди говорят на улице. Это важно для меня, потому что я хочу _____ (жить) в России.
3. Вчера _____ (быть) очень жарко.
4. Я говорю медленно, чтобы ты _____ (понимать) меня.

ЗАДАНИЕ 5. Коммуникация (конструкции времени). (____ / 7).

Диалоги. Вопрос (слева) + ответ (справа).

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| — Во сколько они здесь будут? | — Через месяц, в августе. |
| — Когда он там жил? | — В девять или десять. |
| — Вы долго там работали? | — Год назад. |
| — Когда у вас выходной? | — Год. |
| — Когда ты идёшь в отпуск? | — Субботу. |
| — Какой день вы любите? | — Два или три. |
| — Сколько раз ты читал текст? | — В субботу. |

ЗАДАНИЕ 6. Сочинение. 6–7 фраз (____ / 6).

Что вы обычно едите и пьёте (на завтрак, обед и ужин)? Почему?

Описание достигнутого уровня¹

Описание уровня A1 / A1+

● Аудирование	<p>Я понимаю слова, которые уже знаю, и простые фразы, если человек говорит медленно и повторяет слова, которые я прошу, или если я хорошо знаю контекст. Я понимаю, когда люди спрашивают, как меня зовут, где я живу и работаю, что я люблю.</p> <p>Я понимаю, когда говорят номера, время и цены.</p> <p>Когда на улице я спрашиваю о дороге (маршруте), я понимаю, что отвечают люди, если они говорят медленно и просто.</p>
□ Чтение	<p>Когда я читаю карту, телепрограммы или покупаю билеты в театр, кино или другой город, я понимаю самую важную информацию: название, имена, время, место и цену.</p> <p>Когда я читаю меню в ресторане, я понимаю, какие продукты в блюде.</p> <p>У меня могут быть идеи, о чём пишут в газете или журнале, когда я знаю слова в названии и тексте статьи. Часто слова, которые я не знаю, я понимаю в контексте.</p>
● Говорение	<p>Коммуникация эффективная, если мой партнёр говорит медленно и повторяет слова и фразы, когда я его прошу. Лучше, если это темы, которые я хорошо знаю.</p> <p>Я умею спрашивать (например, как кого зовут, где он живёт и работает, чьи это вещи) и понимать главную информацию в ответе. Когда люди спрашивают обо мне, я могу рассказывать о семье и доме, о работе, коллеге, хобби, друге и подруге и т. д.</p> <p>Люди понимают меня, а я понимаю их, когда мы говорим цифры, например, время встречи, номер автобуса, цены, а также когда я делаю покупки в магазине.</p> <p>В ресторане или кафе я делаю простые заказы.</p> <p>Я знаю нормы этикета, например, когда говорят «ты»/«Вы», «привет»/«здравствуйте», имя/имя и отчество.</p>
✉ Письмо	<p>Я умею писать короткие предложения о работе, семье, хобби, месте, где я живу.</p> <p>Я пишу в анкете мой адрес, телефон, информацию о возрасте, работе, семье и т.д.</p> <p>Я умею писать короткие фразы, например, SMS на мобильном телефоне, чтобы люди знали, где я сейчас и во сколько у нас будет встреча.</p> <p>Если у меня есть словарь, я пишу короткие письма (обычные и электронные) о том, что я делаю, где бываю, что думаю о книге, фильме, спектакле, встрече и т. д.</p>

Европейский языковой портфель

A1	A1+	A2	A2+	B1	B1+	B2	B2+	C1	C2
----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	----

Учебно-методический комплекс «Русский язык: 5 элементов»

КНИГА 1 части I–IV уроки 1–20	КНИГА 1–2 части III–VI уроки 11–30	КНИГА 2 части VI–VIII уроки 26–40	КНИГА 2–3 части VII–X уроки 31–50	КНИГА 3 части IX–XII уроки 46–60
-------------------------------------	--	---	---	--

¹ Ваш уровень — A1+ (ELP — European Language Portfolio. Council of Europe. / Европейский языковой портфель. Совет Европы. www.coe.int/portfolio).

СЛОВАРЬ К УРОКАМ 1–20

(-∅/-ь, -й, -а/-я, -о/-е → noun m. f. n.;
 -ой, -ый/-ий → adjective; -о, -ски → adverb;
 -ть/-ти/-чь → verb)

(Вопросы: Почему? Кто/что? Где? Сколько? Как? Что дёла(ть)? Когда? Как долго? Как часто? Сколько времени? Во сколько?)

ЧАСТЬ I

Урок 1

дёдушка	ещё (ещё раз; что ещё?)
бабушка	потому что
внук	офицант
внучка	хорошо ≠ плохо
дядя	прекрасно ≠ ужасно
тётя	отлично
семья	очень (Очень приятно!)
правда	дёло (Как у вас делა?)
дом (что)	звать (Как вас зовут?)
дома (где)	квартира
работа	стул — стулья (pl.)
тоже	вещь (f.)
книга	жизнь
ручка	кровать
карандаш	террэль
кот, кошка	любовь
человёк — люди (pl.)	цёрковь
ребёнок — дети	дверь
мужчина	здесь ≠ там
жёнщина	вот ≠ вон
муж — мужья	транспорт: автобус
женя — жёны	трамвай
мальчик	троллейбус
девочка	
пэрень	
девушка	
отец + мать = родители	
сын — сыновья	
дочь — дочери	
брат — братья	
сестра — сёстры	

Урок 2

дёдушка	ещё (ещё раз; что ещё?)
бабушка	потому что
внук	офицант
внучка	хорошо ≠ плохо
дядя	прекрасно ≠ ужасно
тётя	отлично
семья	очень (Очень приятно!)
правда	дёло (Как у вас делá?)
дом (что)	звать (Как вас зовут?)
дома (где)	квартира
работа	стул — стулья (pl.)
тоже	вещь (f.)
книга	жизнь
ручка	кровать
карандаш	террэль
кот, кошка	любовь
человёк — люди (pl.)	цёрковь
ребёнок — дети	дверь
мужчина	здесь ≠ там
жёнщина	вот ≠ вон
муж — мужья	транспорт: автобус
женя — жёны	трамвай
мальчик	троллейбус
девочка	
пэрень	
девушка	
отец + мать = родители	
сын — сыновья	
дочь — дочери	
брат — братья	
сестра — сёстры	

Урок 3

но	понима́ть (acc.)	велосипéд	инострáн ец, -ка, -цы
изучáть (acc.)	школьни ки), -ца	пенсионér(ы), -ка	яблоко — яблоки
чтó ть (acc.)	почти	сначáла... потом	спишиком
рассkáзыва ть (acc.)	странá	улица	проспéкт
рассkáз	отвечáть (acc. + dat.)	точно	перерыв
	ответ	повар	ещё ≠ ужé
	вопрос	нóвость	правильно
	спрáшивáть (acc.)	сдача	нóвость
	вопрос	возраст	недéля
	отвечáть (acc. + dat.)		мéсяц
	(Скóлько врéмени?)		год
	только		если
	врéмя		обычно
	(Скóлько врéмени?)		стрáнно
	тоже		Что значит?
	так		фамилия
	Скóлько стоит?		имя
			отчeство

Урок 4, 5

дáча	друг, подруга — другýй (подруги)	очки	слéва ≠ спáрава
			наверхú ≠ внизú
			сзадí ≠ впередí
			работа ть
			работа
			йóбка
			брóки
			говорить,
			вмéсте
			сосéд(и), -ка

ЧАСТЬ II

мáсо	мáсо
осбéнно	осбéнно
(электро)плитá	(электро)плитá
спасибо за	спасибо за
письмо	письмо
совéт	совéт
помощь (f.)	помощь (f.)
так как = потому что	так как = потому что
поэтуому	поэтуому
ошибка	ошибка
говори ть (acc., II)	говори ть (acc., II)
учи ть	учи ть
учитель	учитель
строи ть (acc.)	строи ть (acc.)
строитель	строитель
пóмни ть (acc.)	пóмни ть (acc.)
пáмять (f.)	пáмять (f.)
кур ть (acc.)	кур ть (acc.)
смотр еть (acc./на + acc.)	смотр еть (acc./на + acc.)
молч ать (acc.)	молч ать (acc.)
лежá ть	лежá ть
сто ить	сто ить
жить, (где?): жив у́, ... ёшь, ... ут	жить, (где?): жив у́, ... ёшь, ... ут
жизнь	жизнь
давнó ≠ недáвно	давнó ≠ недáвно
скоро	скоро
далекó ≠ близко	далекó ≠ близко
погода	погода
дождь	дождь
снег	снег
солнце	солнце
вéтер	вéтер
хóлодно — теплó — жárко	хóлодно — теплó — жárко
зимá, веснá, лéто, осень	зимá, веснá, лéто, осень
зимой, весной, лéтом, осенью	зимой, весной, лéтом, осенью

Урок 6, 7

всегdá (как всегда)	всегdá (как всегда)
вчérá	вчérá
сегóдня	сегóдня
зáвтра (До зáвтра!)	зáвтра (До зáвтра!)
начинá ть	начинá ть
начáло	начáло
кончá ть (acc./inf.)	кончá ть (acc./inf.)
конéц	конéц
роль (f.) (играть роль)	роль (f.) (играть роль)
считá ть (acc.)	считá ть (acc.)
счóт	счóт
задáние (домáшнее задáние)	задáние (домáшнее задáние)
позавчérá	позавчérá
послезáвтра	послезáвтра
(час) назáд ≠ чéрез (час)	(час) назáд ≠ чéрез (час)
обéд	обéд
обéда ть (acc.)	обéда ть (acc.)
ужинá ть (acc.)	ужинá ть (acc.)
ужин	ужин
гуйя ть (acc.)	гуйя ть (acc.)
отдыхá ть (acc.)	отдыхá ть (acc.)
игrá ть (в acc.)	игrá ть (в acc.)
игrá	игrá
если	если
когда	когда
утро	утро
день	день
вéчер	вéчер
ночь	ночь
утром	утром
днéм	днéм
вéчером	вéчером
ночью	ночью
секунда	секунда
минúта	минúта
час	час
пóздно ≠ рано	пóздно ≠ рано
раньше	раньше
никогда (не)	никогда (не)
иногда	иногда

Урок 8, 9

окнó	окнó
вкусно	вкусно
помидóр	помидóр
сыр	сыр
мáсло (оливковое)	мáсло (оливковое)
мáсло (сливочное)	мáсло (сливочное)
яйцó, -а	яйцó, -а
соль	соль
сахар	сахар
мороженое	мороженое
кофе	кофе
чай	чай
рыба	рыба

Урок 10

весь, вся, всё, все

не только..., но и...

место

люби|ть, II

быть

бывай|ть

отпуск

обувь (f.)

мебель (f.)

тёло

голова

сердце

лицо

глаз — глаза

нос

рот

ухо — уши

плечо, -и

рук|а, -и

ног|а, -и

голос — голоса

дерево — деревья

лист — листья

лес — леса

город — города

поезд — поездá
остров — островá
берег — берегá
цвет — цветá
век — века

врач

часто ≠ редко

покупа|ть (acc.) , I

совсём

и т. д. = и так далее

ЧАСТЬ III

Урок 11, 12

газета
статья
платье
пальто

встреча

сильный

одежда

каждый

который

домохозяйка

молодец!

голодный

умный

качество

душа

этот, эта, это, эти ≠ тот, та, то, те

река

длинный

хотя|ть (I + II): хочу, хочешь, хотят

мочь, I: могу|у, може|шь, мог|ут

должен, должн|а, должн|ы + быть

более ≠ мёнее..., чем

такой же, как... / так же, как...

Урок 13, 14

пол (на полу) ≠ потолок

угол (в углу)

шкаф (в/на шкафу)

мёд

медведь

мышь

корова

свинья

слон

волк

обезьяна

умный

север ≠ юг

запад ≠ восток

гора (на горе, в горах)

родина (на родине)

вокзал (на вокзале)

завод (на заводе)

командировка

экспедиция

отпуск

внутри ≠ снаружи

здание

выставка

прямо

ремонт

фонарь

всё ≠ ничего (не)

вездё ≠ нигде (не)

всегда ≠ никогда (не)

даже

например

ключ

живой

животное

кресло

навёрное

шутка

шутить

другой

Урок 15

спрятать (o + prep.)

мечтать (o + prep.)

пишать (acc., I: пишу, пишешь, пишут

успех

порядок ≠ хаос

полка

воздух

рай ≠ ад

корабль

сад (в саду)

мост (на мосту)

лучше ≠ хуже

меньше ≠ больше

зарплата

мир

война ≠ мир

сплать, II: сплю, спиши, спят

готовить

экономить

свет

светло

свёлтый

любимый

ученик

весёлый

ботинки

сапоги

тупли

тапки

земля

Земля

приржное

покупатель, -ница

продавец, -щица

будь(те) здорово(-а, -ы)!

все ≠ никто (не)

ЧАСТЬ IV

Урок 16, 17

лайдно
увёрен, -а, -ы + быть
прав, -а, -ы + быть
снимай|ть = аренде|ова|ть (acc.)
опять

звон|ить (куда, dat.)
показыва|ть (куда, dat.)
приглаша|ть (acc., куда)
поздравля|ть (acc., с + instr.)
опаздыва|ть (куда)
ждать (acc.), I: жди|у, ждё|шь, ждут

нёрвничач|ть
день рожде|ния
вор

настроение
последн|ий
спокойн|ый
тарёлка

обратно = назад
туда ≠ сюда
домой
*пешком

идти
ходить
баня
опасно
опасн|ый
зонт
лифт

повторя|ть (acc.)

вста|ва|ть
уста|ва|ть
срáзу

канюклы = студéнческий отпуск

скрипка (играть на скрипке)

высо|кий
умн|ый ≠ глуп|ый
глúпо

пе|ть (acc.), (ё): пои|о, поё|шь
песня
пил|ть (acc.), (ё): пы|ю, пы|ёшь, пы|ют

напиток

пьян|ый
есть* (acc.)

еда

мы|ть (acc.)
мыло

овощ

огурец

морковь

груша

виноград

сметана

кефир

удача (Я пью за удачу!)

оба (m.), обе (f.)

икра

Урок 18, 19, 20

уч|и|ться (acc.)
уме|ть (+ inf.), I
несколько (несколько раз)

разн|ые
холодильник

размер
чувство

прохладн|ый
число (Какое сегодня число?)

последн|ий
богат|ый ≠ бедн|ый

прощал|ый ≠ будущий/сле|дующий

да | вá | ть (acc., dat.)
продавáть

препода|ватъ
преподаватель

узна|вать (acc.)

вый|етъ (где, acc.), II

сид|еть (где), II

ненавид|еть (acc./inf.), II

друг друга

команда

выигрывать ≠ проигрывать

Урок 21

занятие|ть (acc.)

ГРАММАТИКА

СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ. ФУНКЦИИ ПАДЕЖЕЙ

статика (место)	динамика (направление)	
ГДЕ?	КУДА? →	← ОТКУДА?
в / на + prep.	в / на + accs.	из / с + gen.
за ≠ перед, между, над ≠ под, рядом с + instr. у, около, напротив + gen.	за, под + accs. к + dat.	из-за, из-под + gen. от
↓	↓	↓
в музее на экскурсии за ≠ перед школой, над ≠ под столом у друга, около школы, напротив аудитории	в музей на экскурсию за школу, под стол к другу	из музея с экскурсией из-под стола от друга

nominative	accusative	prepositional	dative	genitive	instrumental
субъект	1. объект 2. за (компенсация) 3. время: в, на 4. через ≠ назад 5. + куда: в/на, за, под идея (о) + где: в/на		1. адресат 2. возраст 3. по (сфера, «медиум») 4. благодаря + куда: к	1. нет/не было/не будет 2. сколько/часть 3. чей/какой 4. от... до (дистанция) с... до (период)	1. профессия 2. инструмент 3. с (партнёр) 4. + где: над, под, перед 5. за, рядом с, между

СКЛОНЕНИЕ

♥ кто/что?		кого/что?	(о) ком/чём?	кому/чему?	кого/чего?	кем/чем?
попл.	NOM.	ACC.	PREP.	DAT.	GEN.	INSTR.
sing.	m. n.	∅ (-й, -ь) -О (-е) (-ий / -ие)	♥ = nom./ ♥ = gen. = nom.	-Е (-е) (-ии) -У	-У (-ю)	-А (-я)
	f.	-А (-я, -ь) (-ия)	-У (-ю, -ь)	-Е (-е, -и) (-ии)	-ОЙ (-ей, -ью)	-Ы (-и)

adjective

sing.	m. n.	-ый, -ой (-ий) -ое, -ое (-ее)	пом./gen. = nom.	-ОМ (-ем)	-ОМУ (-ему)	-ОГО (-его)	-ЫМ (-им)
	f.	-ая, -ая (-яя)	-Ю (-юю)		-ОЙ (-ей)		

↓

acc.: Я читаю новую книгу, а он читает старый журнал. Мы видели твою сестру и твоего брата.

prep.: Когда она отдыхала на море, она часто думала о семье.

dat.: Я пишу моему другу по электронной почте. Моей бабушке 70 лет.

gen.: На столе не было стакана сока моей сестры. У Николая были все, кроме Анны.

instr.: Он был художником, жил за рекой, писал картины маслом и пил кофе с коньяком.



А (Я) Э (Е) О (Ё) У (Ю) Ы (И) – (Ь)

— Эти формы и функции падежей вы уже знаете.

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

пом.	кто/что	я	ты	он ¹	она ¹	мы	вы	они ¹
acc.	кого что	меня	тебя	его	её	нас	вас	их
gen.	чего	обо мне	о тебе	о нём	о ней	о нас	о вас	о них
prep.	о ком/чём							
dat.	кому/чему	мне	тебе	ему	ей	нам	вам	им
instr.	кем/чем	мной	тобой	им	ей	нами	вами	ими

¹ Предлог + и: его — него.

ВОПРОСЫ:

(пом.) **КТО/ЧТО?** — Кто здесь работает?
— Я.

(acc.) **КОГО/ЧТО?** — Что / кого ты любишь?
— Роман «Евгений Онегин». / Пушкина.

(prep.) **О КОМ/ЧЁМ?** — О чём ты мечтаешь?
— Об отпуске.

(gen.) **КОГО/ЧЕГО?** — У кого вы были?
— У друга.

(dat.) **КОМУ/ЧЕМУ?** — Кому ты пишешь?
— Подруге.

(instr.) **КЕМ/ЧЕМ?** — Кем ты работаешь?
— Архитектором.

КАК (КОГО) ЗОВУТ? — Как тебя зовут?
— Меня зовут Анна.

ГДЕ? — Где дом?
— Дом слева. / Дом в деревне.

КУДА? — Куда ты идёшь?
— В театр на опера.

ОТКУДА? — Откуда ты идёшь? Из театра?
— Да. Откуда ты знаешь?

КТО / ЧТО это? — **Кто** это? Что это?

— Это **коллэга**. Это **журнáл**.

♥ КТО вы... онý?

— **Кто** он? **Кто** Вы?

— Он **архитéктор**. Я **мénеджер**.

ЧТО (кто) **ДЕЛАЕТ**?

— **Что** **вы** **дёлае**те?

— **Мы** **рабо**таем.

КАК (У КОГО) **ДЕЛА**?

— **Как** **у вас** **дела**?

— Спасибо, хорошо. А **у тебя**?

У КОГО **ЕСТЬ ЧТО**?

— **У тебя** **есть** **врёмя**?

— Да, есть.

КАК? — **Как** онý **рабо**тают?

— **Хорошо**.

КОГДА? — **Когдá** ты **отдыха**л?

— Я **отдыха**л **вéчером**. / Я **отдыха**л **год назáд**.

СКОЛЬКО? — **Скóлько** это **сто**ит?

— **Сто** **рублéй**.

ВО СКОЛЬКО? — **Во скóлько** начинáет **рабо**тать **óфис**?

— **В 9:00**.

КАК ДÓЛГО? (скóлько?) — **Как дóлго** ты там **рабо**тал?

— **Год**.

КАК ЧÁСТО? — **Как чáсто** ты слúшаешь **джаз**?

— **Иногдá**.

ПОЧЕMУ? — **Почемú** вы спрашиваете?

— ...**потому** **что** я не **зна**ю.

ЧЕЙ? ЧЫ|Я? ЧЫ|Ё? ЧЫ|И? — **Чы|я** это машина?

— **Моя**.

КАК|ÓЙ? КАК|ÁЯ? — **Какáя** это книга?

КАК|ÓЕ? КАК|ÍЕ? — Интерéсная.

ЗАЧÉМ? — **Зачéм** ты ходíл в магазíн?

— ...**чтóбы** купítъ винó. / **За** винóм.

ВИД И ВРЕМЯ ГЛАГОЛА

время аспект	прошедшее (past)	настоящее (present)	будущее (future)
imperf.: дёлать	дёлал (-а, -о, -и)	дёлаю, дёлаешь, дёлают	буду, будешь... + дёлать
perf.: сдёлать	сдёлал (-а, -о, -и)		сдёлаю, сдёлаешь, сдёлают

СПРЯЖЕНИЕ (прошедшее время, настоящее время)

Ч, Ж, Ш, Щ, К, Г, Х + А, У, И (ю, я, ы)

I: игрáть

 игрá|ю игрá|ем
 игрá|ешь игрá|ете
 игрá|ет игрá|ют
 past: игрá||л (-а, -о, -и)

II: говор|и|ть

 говор|ю говор|им
 говор|ишь говор|ите
 говор|ит говор|ят
 говор|и|л (-а, -о, -и)

III: уч|и|ть (ч, ж, ш, щ)

 уч|у уч|им
 уч|ишь уч|ите
 уч|ит уч|ят
 уч|и|л (-а, -о, -и)

 с → **ш**, д/з → **ж**, к/т → **ч**, т/ст/ск → **щ**; б/п/м/в + **л**
I: пис|á|ть:

 пиш|у пíш|ем
 пíш|ешь пíш|ете
 пíш|ет пíш|ут
 писá||л (-а, -о, -и)

II: вíд|е|и|ть

 вíж|у вíд|им
 вíд|ишь вíд|ите
 вíд|ит вíд|ят
 вíде|л (-а, -о, -и)

III: люб|и|ть

 любл|ю лóб|им
 лóб|ишь лóб|ите
 лóб|ит лóб|ят
 любí||л (-а, -о, -и)

Исключения:

I: жи|ть:

 жив|у жив|ём
 жив|ёшь жив|ёте
 жив|ёт жив|ут
 жи|л (-á, -о, -и)

I + II: хот|é|и|ть

 хоч|у хот|им
 хóч|ешь хот|ите
 хóч|ет хот|ят
 хотé||л (-а, -о, -и)

I: мочь

 мог|у мóж|ем
 мóж|ешь мóж|ете
 мóж|ет мóг|ут
 мог, мог||л (-á, -о, -и)

I: бы|ть

Будущее время (future):

буд|у буд|ем

буд|ешь буд|ете

буд|ет буд|ут

present: есть (у меня есть)

past: был||л (-á, -о, -и)

Императив:

Inf. (я, он/й)

 говорить (говор|ю, говор|йт)
 писать (пиш|у, пíш|ут)
 играть (игрá|ю, игрá|ют)
 мыть (мóю, мóют)
 экономить (экономл|ю, эконóм|ят)

ты

Говори!

Пиши!

Играй!

Мой!

Экономь!

вы (Вы)

Говорите!

Пишите!

Играйте!

Мойте!

Экономьте!

мы

Давай(те) говорить!

Давай(те) писать!

Давай(те) играть!

Давай(те) мыть!

Давай(те) экономить!

НО:

 есть
 пить

 Ешь!
 Пей!

 Ешьте!
 Пейте!

 Давай(те) есть!
 Давай(те) пить!

ЗАДАНИЯ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

Задание 1. Диктант «Буквы» (стр. 12).

Вариант 1: д, б, ж, е, з, к, л, о, а, ш, у, с, т, щ, р, л, ы, я, в, к, и, г, ц, ч, ф, н, п, м, ё, й, х, э, ю
 Вариант 2: е, з, д, х, э, б, ж, к, ю, л, о, ш, у, с, щ, т, р, ы, а, я, й, м, я, п, в, н, к, ф, и, ч, г, ц

Задание 8. Диктант «Пары» (стр. 16).

мё, мо, ко, то, тё, дё, зы, сы, ла, тя, мэ, ме, му, вы, мы, ты, ти, до, рэ, ми, фа, ля, си

Задание 9. (стр. 17)

Ы или И? — Гитара, бутылка, тигр, Киргизия, Таджикистан, музыка, Крым, Нидерланды, Кипр, гипноз, Киев, стиль, шорты, энергия, шик, макароны, Китай

А или Я? — Чай, карта, шарм, пляж, чарльстон, шарф, Чайковский

УРОК 1

Задание 20. «Фотографии» (стр. 34–35).

Текст 1. ДОМ

Это **дом**, семья. Вот дедушка, он пенсионёр. Вот бабушка. Она **тоже** пенсионёрка. Это мама. Она **преподаватель**. А это папа, он экономист. Это дёти: сын и дочь. Они студенты.

Текст 2. РАБОТА

Это офис, **работа**. Это коллеги. Вот Владимир, он архитектор. А это Нина, она дизайнер. А вот Николай Петрович, он директор.

УРОК 2

Задание 26. (стр. 39)

СТУДЕНТЫ

Это школа. Вот аудитория. Это Александр, он преподаватель. А мы студенты. Это Андре, он юрист. Это Ян и Яна, они брат и сестра. Ян — актёр, а Яна — спортсменка. Это Аннемария, она психолог. А это я, я программист.

Александр — русский, Андре — канадец, Ян и Яна — чехи, Аннемария — швейцарка, а я — немец.

Задание 28. Диктант «Профессия» (стр. 40).

Юрист, физики, директор, программистка, актёры, актриса, менеджер, спортсменка, музыканты, химики, пилот, стюардесса, преподаватель, балерина, психолог, экономист...

Задание 39. Диктант «Цифры» (стр. 47).

- 0–20:
10, 11, 0, 2, 12, 19, 20, 13, 4, 14, 5, 6, 16, 18, 8, 7, 9, 19, 12, 2, 20.
1–100:
3, 13, 30, 33, 10, 11, 100, 90, 99, 19, 12, 20, 22, 13, 14, 40, 12, 19, 30, 90, 50, 15, 16, 60, 55, 40...

УРОК 3

Задание 44. (стр. 50)

БОРИС — БИЗНЕСМЕН

Меня зовут Борис. Я бизнесмен. У меня всё отлично. У меня есть работа. И, **конечно**, у меня есть деньги. У меня есть дом и вилла на море. У меня есть машины: «тойота» и «вольво». И, конечно, у меня есть гараж.

Ещё у меня есть жена. Её зовут Вероника. Она блондинка. У неё, конечно, тоже есть машина. У неё есть всё. Она фотомодель, и у неё есть работа. **Но** это **неважно**. Важно, что у неё есть я...

Задание 47 а). Диалог 1 (стр. 52).

- Кто **это**?
- Это Пётр.
- У него **есть** жена?
- Да, **есть**. Её зовут Мария.
- Кто он?
- Он скульптор, а она флорист.
- У **них** есть дети?
- Да, **у** них есть дети: сын и дочь.
- А внучки у них есть?
- Нет.

Задание 50 б). Диктант «Глаголы» (стр. 55).

1. Читать. Я читаю журнал, а ты читаешь газеты.
2. Спрашивать. Они нас спрашивают.
3. Понимать. Вы меня понимаете?
4. Отвечать. Мы отвечаем на вопрос.
5. Слушать. Ты меня слушаешь?
6. Слышать. Они слушают радио.
7. Думать. Ты тоже **так** думаешь?
8. Рассказывать. Он рассказывает истории.
9. Делать. Мы делаем задание.
10. Изучать. Я изучаю русский язык.
11. Говорить. Вы говорите по-немецки?

Задание 53. (стр. 56)

ЭКЗАМЕН

Это университэт. Сейчáс экzáмен.

Профéссор — истóрик. Он хорошо знаёт фáкты и дáты. Он знаёт óчень мнóго. Профéссор спрашивает, а студéнт дúмаet и отвечáet.

Профéссор **ещё раз** спрашивает. Но студéнт не знает, что отвечáть на вопрос.

Задание 64. (стр. 62)

МУЗЫКА

Это семья. У них есть магнитофон, кассéты и компáкт-дýски (CD).

Пáпа — шофёр, он слúшаet рок. А мáма — дизáйнер. Она слúшаet джаз. Сейчáс она слúшаet радиоканál «Эрmitáж».

Их дéти — студéнты. Как вы дúмаete, что они слúшают?

УРОК 4

Задание 74. (стр. 68)

НАШИ СОСÉДИ

У нас есть квартира. И, конéчно, у нас есть **сосéди**. Наш сосéд слéва — матемáтик. Его зовут Пётр Ильи́ч. У него есть сын Влади́мир. Он пилóт. А его жена Лéна — стюардесса. Они работают **вмéсте**.

Нáша сосéдка спра́ва — пенсионéрка. Её зовут Нíна Алексáндровна. У неё есть дочь Ѝнна. Она **врач**. А её муж Николáй — шофёр. У них есть дéти: Анто́н и А́нна. Их дéти — шкóльники.

Задание 79. (стр. 72)

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Меня зовут А́нна. Сейчáс я студéнтка. Я изучáю францúзский язы́к, потому что мой друг Жиль — францúз. Он фотóграф. Жиль говорит тóлько по-францúзски и не понимáет по-рúсски. Но, к сожалéнию, я ещё не óчень хорошо знаю францúзский язы́к.

Я мнóго читáю, слúшаю и рассkáзываю. Мой преподавáтель говорит, что у менá есть прогréss. Я тóже дúмаю, что у менá есть результáты. Сейчáс я чуть-чуть трудогóблик, потому что у менá есть стíмул: говорить хорошо и быстро и понимáть, что говорит мой друг.

У менá есть брат. Он инженéр-констрóктор. Но сейчáс мой брат тóже, как и я, изучáет францúзский язы́к. Он делáет это, потому что его партнёры — францúзы. Они дéлают автомобíли. Мой брат изучáет францúзский почтý год, он óчень мнóго работает. Он ужé хорошо понимáет, что его партнёры говорят по-францúзски.

УРОК 5

(80–90 мин.)

Задание 90. Аудиоключ (стр. 78).

1. Во втóрник все обычнo **рабóтают**.
2. Уик-энд — это суббота и **вокресéнье**.
3. Вчера была средá, а сегодня **четвéрг**.
4. Воскресéнье — выходной день.
5. Зáвтра будéт четвéрг, а послезáвтра **пáтница**.
6. Понедéльник — рабóчий день.

Задание 93. Аудиоконтроль (стр. 80).

1. — Сегóдня ужé **четвéрг**?
— Нет, сегóдня ешё **средá**. Четвéрг зáвтра.
2. — Онá ужé **знаёт** нóвости?
— Нет, онá ешё **не знаёт**, потому что онá ешё не **слúшаet** ráдио.
3. — Он ужé **знаёт**, что дéлать?
— Нет, он ешё **не знаёт**, он ешё **дúмаet**.
4. — Ты ужé **отвечáешь** на вопрос?
— Нет, я ешё **не отвечáю**, я ешё **читáю** вопрос.
5. — Вы ужé **знаете** отвéт?
— Нет, мы ешё **не знаем**. Мы ешё **дúмаem**.

Задание 97. Аудиоконтроль (стр. 82).

а) Ещё да или уже не(т)?

1. — Ты ешё **изучáешь** рúсский?
— Нет, я егó ужé **не изучáю**, потому что я ужé хорошо **говорю** по-рúсски.
2. — Ты там ешё **рабóтаешь**?
— Нет, я там ужé **не рабóтаю**, потому что тепéрь я рабóтаю здесь.
3. — Профéссор ешё **рассkáзыvает**?
— Нет, он ужé **не рассkáзыvает**, и студéнты ужé **слúшают**.

*б) Ещё не(т) или уже да?

1. — Гид ешё **не рассkáзыvает**?
— Да, он ешё **не рассkáзыvает**.
≠ Нет, он ужé **рассkáзыvает**, и туристы ужé **слúшают**.
2. — Ты ужé **всё знаешь**?
— Да, я ужé **всё знаю**, потому что я их ужé **спráшивал** и они ужé **рассkáзывали**.
≠ Нет, я ешё **не всё знаю**, потому что я их ешё **не спráшивал** и они ешё **не рассkáзывали**.

УРОК 6

Задание 104. Аудиоключ (стр. 91).

1. Дéти гуляют, а родíтели рабóтают. 2. Здесь и сейчáс я изучáю rússkiy языk. 3. Там кафé, там мы úжинаем. 4. Музыка́нты игрáют блюз, а спортсмéны игрáют в футбóл. 5. Э́то суп и салáт. Вы обéдаете. 6. Когдá футболíст игрáет в футбóл, он рабóтает.

Задание 112. Аудиоконтроль (стр. 94).

1. Он красíво игрáет. 2. Ты дóлго отдыkháешь. 3. Он негróмко отвечáет. 4. Вы óчень мéдленно читáете. 5. Онá не óчень интересно рассkáзывает. 6. Мы прáвильно понимáем. 7. У менá есть энéргия, я быстро рабóтаю. 8. Я неплóхо э́то знаю. 9. Ты тíхо читáешь. 10. Мы óчень дóлго обéдаем. 11. Он скúчно рассkáзывает. 12. Вы слíшком дóлго úжинаете. 13. Ты мнóго говорýшь. 14. Он ма́ло отдыkháет. 15. Музыка́нты игрáют слíшком гróмко. 16. Я прáвильно отвечáю.

Задание 114. Аудиоконтроль (стр. 95).

1. Он красíво говорит. Кто он, политíк? 2. Ты слíшком мнóго рабóтаешь. 3. Он слíшком дóлго дўмает. 4. У менá всé отли́чно. 5. У неё ангíна, и она́ говорит óчень тíхо. 6. Извинíте, я плóхо вас понимáю. 7. Я дўмаю, что рабóтать — это интересно, отдыháть — э́то скúчно. Я прáвильно говорí? 8. Кондиционér рабóтает тíхо? 9. Часы тíкают слíшком гróмко.

Задание 121. (стр. 98–99)

В РЕСТОРАНЕ

Сейчáс 19:00, но мы (мой друг Владíмир и я) ещé не úжинаем, потому что шеф-повар дóлго дéлает наш úжин. Здесь красíво и хорошо. Мой друг рассkáзывает анекдóты и истóрии. Я слúшаю, потому что э́то óчень интересно. Я хорошо понимáю егó юмор. Я тóже рассkáзываю анекдóты, а мой друг менá слúшает.

Ужé 19:20. В э́то врéмя музыка́нты обычно игрáют джаз. И сего́дня онý тóже игрáют. Мы слúшаem блюз. Музыка́нты игрáют, как обычно, прекрасно. Особенno хорошо играет на саксофоне музыкáнт слéва. Но где наш úжин? Ужé 19:40! Что там дéлает повар? Да-а... Повар сего́дня рабóтает не óчень хорошо, слíшком дóлго. Но для нас сего́дня э́то не проблемa.

УРОК 7

Задание 123, 1 б). (стр. 100)

Порядок звучания в аудиоприложении:

Ситуация 1. — Аллó...

- Почему ты ещé дóма?
- А скóлько врéмени?
- Ужé дéсять!
- Так поздно?! Ужас!

Ситуация 2. — Ты не знаешь, скóлько врéмени?

- Нет. (Ку-ку!)

— О! Сейчáс час йли 12:30.

— Да! Йли 13:30! Очень тóчно! Где мой часы, ты не знаешь?

Ситуация 3. — Др-р-р-р!

— У-у-у... Ужé семь? А сего́дня тóчно пя́тница йли ужé суббо́та?

Ситуация 4. — Алло! Скóлько врéмени?

— Четыре.

— Скóлько?

— Шестнáдцать ноль семь.

— Это зна́чит, что ты ужé гуляешь час трíдцать.

— Да, я знаю.

— А мы ужé обéдаем.

— Обéдаете?! Как?! А я?

— Ты отли́чно зна́ешь, что мы всегда обéдаем в 15:30. Почемú ты ешё не дóма?

Ситуация 5. — Мýша, у тебя́ прогráмма? Что там?

— Да, у менé. Скóлько врéмени?

— Десять.

— Та-а-к. 22:00. Телешóу «Дом».

— О нет! Тóлько не это!

Задание 127 б). Аудиоконтроль (стр. 102).

вéчером	ráно úтром
днéм	днéм
úтром	вéчером
поздно вéчером	ночью
ночью	

Задание 132. (стр. 104)

СУББÓТА

Не понимáю, ужé úтро ешё нет? Где мой часы? А-а, вот они, тýкают. Скóлько врéмени? 9:30? **О бóже!** Ужé 9:30, а я ешё не зáвтракала. И в десять я ужé начинáю рабóтать! Как это ужásно: ешё úтро, а у менé ужé стресс...

Стоп! А какóй сего́дня день? Пя́тница йли суббо́та? Суббо́та! Тóчно! Пя́тница была вчера. **Слáва бóгу!** Всё нормáльно.

Когдá я не рабóтала, я обычно начинáю зáвтракать поздно, в оди́ннадцать йли в оди́ннадцать трíдцать. И зáвтракаю дóлго, мýнимум час, потомú что, когдá я зáвтракаю, я слúшаю джаз. Поэтому кончаю зáвтракать я ужé днéм, в двенáдцать трíдцать йли в час. Да, интересно: когдá я рабóтала, в э́то врéмя я обычно ужé начинáю обéдывать. Но не сего́дня.

А потóм я обычно дóлго гуляю. У менé есть собáка, и, когдá я не рабóтала, мы гуляем обычнь дóлго: два йли три часá.

А потóм обéд. О! Мой друг говорíл, что сего́дня мы обéдаем в ресторáне. Очень хоро́шо! Мы начинáем обéдывать в два, зна́чит, сего́дня я не бúду гулять днéм так дóлго, как обычно. Ну,ничегó! Вéчером у нас бúдет врéмя. Бúдем все вмéсте дóлго гулять, отды́хать... Как хоро́шо не рабóтать!

Задание 139. (стр. 108–109)

ТЕАТР

Это театр — дом, где работают актёры. Здесь они играют. Отэлло, Ромео, леди Мэри, Сирано де Бержерак, дядя Ваня, Анна Каренина, князь Мышкин... — это их роли. Обычно они хорошо понимают характеры и играют отлично.

Но иногда, когда актёры репетируют, они не знают, как играть роль. К счастью, у них есть режиссёр, и актёры спрашивают его. Он всё знает. Режиссёр сначала думает, как правильно играть, а потом отвечает. Иногда он думает очень долго. Актёры слушают, что режиссёр рассказывает. Когда они не понимают, они его ещё раз спрашивают. Режиссёр говорит, что, когда актёры думают не так, как думает он, это проблема.

Обычно актёры начинают репетиции поздно утром, в 11:00, потому что они кончат работать поздно вечером, в 22:30. Это логично: днём люди работают, а вечером отдыхают. И когда публика в театре отдыхает, актёры работают. Вот почему театры начинают работать только вечером, в 19:00 или в 19:30. А когда антракт (обычно в 20:30), отдыхают все: и актёры, и публика.

Вот сцена. На сцене актёр читает монолог: «Быть или не быть...» Вы знаете, кто это? Да, это Гамлет. Сейчас репетиция, а сегодня вечером премьера. Режиссёр слушает, как актёр читает монолог. Иногда он говорит громко, а иногда очень тихо. Актёр играет прекрасно! Режиссёр думает, что у него есть талант. И ещё он думает, что Шекспир — гений!

УРОК 8

Задание 154. (стр. 120)

МОЯ ФИРМА

Меня зовут Дмитрий Иванович Петров. Я директор. У меня есть фирма. Мы делаем сайты. И делаем их очень хорошо. В наше время Интернет — это очень важно.

А вот наш менеджер. Его зовут Андрей Дмитриевич. Он, как и я, начинает работать рано утром и кончает работать поздно вечером. Андрей Дмитриевич работает очень хорошо, потому что у него есть идеи.

Это бухгалтерия. Здесь работает бухгалтер. Её зовут Анна Сергеевна. Она считает деньги и делает баланс. Наш бухгалтер работает быстро и точно, потому что она много знает. У неё, конечно, есть калькулятор и компьютер.

Конечно, у нас есть секретарь. Её зовут Лена. Обычно мы зовём её Леночка. У неё тоже есть компьютер, потому что она делает документы. Она хорошо знает английский язык и изучает немецкий. Конечно, у неё есть словарь.

Ещё у нас есть агент, его зовут Сергей Петрович, или Сергей. Он работает всегда и везде, потому что у него везде есть клиенты. Сергей Петрович тоже работает очень быстро, потому что у него есть машина «Лада». Так как мы сейчас обедаем, он тоже здесь. Да! Ещё у нас работает повар. Его зовут Михаил Михайлович. Это мой друг. Так как я знаю его очень давно, я зову его просто Мisha. У него есть электроплитка и гриль. Сегодня у нас на обед борщ.

— М-м-м... Как вкусно! Мisha, ты гений. Я думаю, что у тебя есть талант!

— Спасибо за комплимент, Дмитрий Иванович! Приятного аппетита!

Вот как мы работаем! А как работаете вы и что есть у вас?

УРОК 9

Задание 170. Аудиоключ (стр. 130).

☺ Стереотипы: «Мужчины и женщины».

Мужчйны дўмают, что жёнщины слйшком многа говорят. Жёнщины иногда спрásывают: «Почему ты молчишь, ты меня слушаешь?» — так как они дўмают, что мужчйны молчат, потому что они не слушают, что говорят женщины. Мужчйны дўмают, что, когда жёнщины говорят, они не дўмают. А женщины дўмают, что, когда мужчйны молчат, они их не понимают.

Задание 180. Диалог «Кто твои соседи?» (стр. 136).

КТО ТВОЙ СОСÉДИ?

— Алексей, ты знаешь, кто твой соседи?

— Конечно, знаю. Слева, в квартире № 8, живёт Инна. Она дантист. Справа, в квартире № 6, живут Оля и Антон. Они музыканты.

— А ты знаешь, кто живёт внизу и наверху?

— Конечно. Внизу, в квартире № 3, живёт Николай. Он шофер. А наверху никто не живёт. Там крыша. Иногда там гуляет мой кот.

Задание 183. Аудиоконтроль (стр. 138).

1. Тамара отдыхала на океане.
2. Кот гуляет на крыше.
3. Дети гуляют в парке.
4. Футболисты играют на стадионе.
5. Журналисты работают на радио.
6. Ты обедаешь в ресторане?
7. Мы вчера были на опере.
8. Яблоки лежат на книге.
9. Автомобиль стоит на улице.
10. Он не курит в квартире.
11. Кофе в чашке.
12. Они были в магазине.
13. Мой друзья работают в галерее.
14. Телевизор стоит в комнате.
15. Актриса работает в театре.
16. Компьютеры стоят в офисе.
17. Мы живём в Петербурге.
18. Фермеры работают на ферме, а бизнесмены работают в фирме.
19. Она живёт в России.

УРОК 10

Задание 199. (стр. 146–147)

КТО ЧТО ХОРОШО ДЕЛАЕТ?

Врач говорит, что алкоголизм, табакомания, кофемания и шоколадомания — это наши проблемы. Но люди любят алкоголь, кофе и чай, шоколад и табак. Может быть, поэтому они знают, кто и где хорошо делает вино, шоколад и т. д. (и так далее).

Все знают, что вино хорошо делают французы и итальянцы, а также немцы, испанцы, чилийцы, аргентинцы и грузины. Водка — это русский рецепт. А виски хорошо делают шотландцы.

Кубинцы хорошо делают сигары, а американцы — сигареты.

Итальянцы, турки и африканцы хорошо делают кофе. А китайцы, индийцы и японцы хорошо делают чай. Очень любят чай русские, особенно зимой, когда холодно.

Шоколад хорошо делают швейцарцы, бельгийцы, немцы и русские.

Сыр — это еще одна «мания». Его хорошо делают швейцарцы, французы, голландцы и итальянцы.

Что ещё любят люди? Автомобили, конечно! Здесь лидеры — немцы, французы, японцы. Все знают их машины: «мерседес», BMW [бээмвэ], «вольксваген», «пежо», «реноль», «тойота»...

В результате, когда люди всё это слишком любят, они **покупают** в аптеке медикаменты. А их хорошо делают швейцарцы, индийцы и немцы.

УРОК 11

Задание 229. (стр. 163)

холодная вода
доброе слово
молодая женщина
утренний душ
дешёвые билеты
вчера́шняя газета
6:00 — это раннее утро.
Март — это ранняя весна.

ночная дискотека
горячее молоко
домашнее задание
вечернее платье
трудная работа
сегодняшние проблемы
23:00 — это поздний вечер.
Ноябрь — это поздняя осень.

вечерний чай
прекрасный день
ночные улицы
дорог(ая/я) жизнь
горячее сердце
тёплый день

Задание 231. (стр. 164)

СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ

Наталья — **домохозяйка**. Вы думаете, что она нигде не работает? Нет. Это неправда. Она очень много работает. Но работает она дома. Её муж Евгений думает, что Наталья — идеальная жена. Например, каждое утро на завтрак она делает ароматный кофе или горячий шоколад. А когда муж читает газеты или слушает утренние новости, Наташа делает для него горячие бутерброды или блины.

Евгений работает, конечно, очень много, потому что у него есть дети, а его жена — домохозяйка. У него трудная работа. Весь день он думает, считает, анализирует... У него очень серьёзная профессия. Он финансовый директор. Он много знает. Например, он знает, что делать, когда в стране финансовый кризис. Он знает, когда и какие акции покупать. Он всегда знает, какой сейчас валютный курс и т. д. (и так далее).

К сожалению, днём Евгений обедает не дома. Он работает очень много и иногда даже не помнит, когда обеденный перерыв.

А Наталья днём изучает немецкий язык. Она уже знает английский и испанский. Но новый язык — это всегда интересно. Иностранные языки — это её хобби. Она обычно изучает язык дома. Каждый день смотрит специальный видеокурс и слушает плейер, учит новые слова, читает немецкие книги и газеты и т. д. Есть у неё есть друг. Его зовут Клаус. Он немец. Наташа и Клаус часто говорят по-немецки.

Днём, когда Наташа изучает иностранный язык, её сыновья играют. Сегодня они играют в «Лего». Они строят красивый дом. И мама, и мальчики думают, что это очень интересная игра. Потом они **все вместе** гуляют. Потом мальчики отдыхают, а Наташа делает обед. Дети говорят, что её обеды всегда вкусные. Как жаль, что папа обедает не дома.

Потом дети играют, а мама работает. Женщины часто говорят, что домашняя работа трудная и неинтересная. Но Наташа так не думает. Как хорошо, когда дома чисто и красиво!

А вечером все дома. Все вместе ужинают, иногда смотрят телевизор. Потом вся семья (мама, папа и сыновья) гуляет. Недолго, но каждый вечер. Потом мама читает детские книги, а дети слушают. А что делает папа? У него тоже есть хобби. Интернет.

УРОК 12

Задание 254. (стр. 176)

КОЛЛÉГА

У менé есть коллéга. Он рабóтает у нас в фíрме недáвно, мéньше, чем я. И рабóтает он, я дúмаю, хúже, чем я. Егó проéкт в фíрме мéнее вáжный и трúдный, чем мой проéкт.

Этот коллéга бóлье молодóй, чем я, и это знаéит, что он знаéт мéньше. Да, он, мóжет быть, бóлье энергíчный и сíльный, чем я. И говорít он бóлье красíво. Но я бóлье úмный, чем он. И рабóтаю я бóльше и лúчше! Не понимáю, почемú у него́ **зарплáта** бóльше, чем у менé! И почемú шеф любít егó бóльше, чем менé?!

Но рабóта — это ещé не всё. Егó квартира бóлье красíвая и комфорта́бельная, чем моя. Егó автомобиль бóлье дорого́й и престижный, чем мой стáрый «Фольксвáген». Егó дáча бóльше и лúчше, чем моя. Да, он бóлье **богатýй**, чем я! Но это непráвильно, потому что я рабóтаю бóльше, чем он!

Дáже женá у него́ бóлье молодáя, красíвая и элегáнтная, чем у менé! Не понимáю, почемú жéнчины лиóбят егó!? Да, он бóлье **весёлýй**, чем другíе мужчíны. Но я бóлье úмный, серьёзный и солíдный человéк! В мýре всё непráвильно, всё не так...

Задание 264. (стр. 182)

ВСЁ НЕ ТАК, КАК ДОЛЖНО БЫТЬ

Сегóдня úтром всё бы́ло не так, как должно быть. Не так, как бы́ло рáньше. И я не понимáю почемú.

Где мой газéты, которые я вчera не мог читáть, потому что хотéл спать? Где онý? Я хочú знать, какие нóвости в мýре! Где мой кóфе, который дóлжен стóять на столé на кúхне? Я не могу́ рабóтать **без** кóфе!

Где мой кот, который всегдá хóчет спать и есть, дáже когдá ужé не мóжет? Обычно мы зáвтракаем вмéсте. Я не хочú сегóдня зáвтракать одíн!

Где мой гáлстук, который дóлжен лежáть на стúле? В óфисе я дóлжен быть в гáлстуке, потому что так хóчет мой шеф — он любít тóлько официáльный стиль.

Где мой сигарéты, которые должны лежáть на окнé? Я хочú курить!

Где моя машина, которая должна стóять на úлице? Где моя дéньги, которые должны лежáть на **холодильнике**? Где моя кóртка, которая должна быть в коридóре? На úлице сегóдня хóлодно!

Я хочú знать, где все моя вéщи!!! И где моя женá, которая всегдá знаéт, где моя вéщи? Она́ должна быть здесь. Но где она́?..

УРОК 13

Задание 274. Аудиоконтроль (стр. 187).

СТРАННЫЙ МУЖЧИНА?

Я люблю́ готóвить и спать. Мóжет быть, поэту́му я всегдá хочú есть и спать. Кúхня — мое любíмое ме́сто в дóме. Когдá я не сплю, я готóвлю. К сожалéнию, я дóлжен эконóмить. Вчera я обéдал в кафé, знаéит, я эконóмил врéмя. Но ёсли у менé финáновые пробléмы и я эконóмлю дéньги, то я обéдаю дóма.

Я хорошо́ готóвлю салáты, супы, десéрты. А моя сестrá любит дéлать

безалкогольные коктейли. Я и моя семья не любим алкогольные коктейли, потому что после них мы плохо спим. И поэтому никто в семье их не готовит.

Дома я сплю на диване. А на даче я люблю спать в гамаке.

У меня есть кот. Он тоже любит спать. Я думаю, что все коты много спят. Мой кот обычно спит в кресле. (← **кресло**) Но когда на улице было холодно, он спал у меня на диване.

УРОК 14

Задание 291. (стр. 200)

МУЖ И ЖЕНА

Часть 1

— Мой муж — инженер-строитель. Он очень хорошо работает. Так говорят все его коллеги. Год назад его фирма строила дом. Но даже сейчас он помнит все детали: как, что и когда они делали. Он всегда помнит все проекты. Он помнит информацию, которую никто уже не помнит. И всегда отвечает на все вопросы, когда коллеги-строители спрашивают его. Они говорят, когда работают, когда обедают, когда отдыхают. Они все время говорят. Но дома...

Дома он всегда молчит. Весь вечер лежит на диване и смотрит телевизор. Или курит, смотрит в окно и думает. На все мои вопросы он всегда отвечает только «да» или «нет». А когда я спрашиваю: «Как у тебя дела? Что ты сегодня делал?» — он отвечает: «Всё нормально. Работал». Но это не ответ! Я не понимаю, почему он никогда ничего не рассказывает. Это для меня ужасно!

Часть 2

— Моя жена — программист. Она работает одна. В офисе только она и её компьютер. Даже обедает она обычно одна. Весь день она делает программы, читает, думает. Весь день она молчит. Но дома...

Дома она все время говорит. Мой коллеги рассказывают, что их жены вечером всегда смотрят сериалы по телевизору или говорят по телефону. Но моя жена никогда не смотрит сериалы. И весь вечер она говорит, говорит, говорит... Рассказывает, что она делала, и спрашивает меня, что я делал. Она спрашивает слишком много. Иногда я думаю, что она никогда не молчит. Когда я отвечаю, она спрашивает, почему я говорю только «да» или «нет». А когда я отвечаю: «Не знаю», — она спрашивает, почему я не знаю. Это кошмар! Даже дома вечером я не отдыхаю!

УРОК 15

Задание 302. (стр. 208)

ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

- Алло!
- Добрый день, Нина Петровна. Это Виктор. Олег дома?
- Здравствуй, Витя. Олег в университете. А ты где? Почему не в университете?
- Я сейчас не в Петербурге, а в Москве — на практике.
- Интересно. А мой Олег был на практике в Ялте, на море. А где ты в Москве живешь?

— В Москв́е жил мой брат, сейчáс он работает на севере, в Мурманске. Я живу в его квартире.

— Очень хорошо. А когда у тебя будут экзамены?

— Ещё не знаю. А во сколько Олег будет дома?

— В 6 или 7.

— Спасибо. До свидания.

— Счастливо!

Задание 313. (стр. 213)

ГДЕ ЛУЧШЕ ЖИТЬ?

Я живу в городе на Неве, мой брат живёт в городе на Москвá-рекé, а наши родители живут в городе на Волге. Это значит, я живу в Петербурге, мой брат — в Москвé, а родители — в Угличе.

Мы часто спорим, где жить лучше. Когда мы (я и мой брат) были маленькие и жили в Угличе, мы думали, что это лучший город в мире. Углич — небольшой, но чистый и красивый городок. В Угличе чистый воздух. Волга — красивая река. Наша родители и сейчас так думают. Но я теперь думаю, что лучше жить в Петербурге, а мой брат говорит, что хорошо жить в Москвé.

Вот мой аргументы. Петербург не слишком большой (как Москвá) и не слишком маленький город. В Петербурге архитектура более красивая, чем в Москвé. Воздух у нас, конечно, менее чистый, чем в Угличе, но **не такой** грязный, как в Москвé. Кафе и рестораны в Петербурге и в Угличе менее дорогие, чем в Москвé. Квартиры в Петербурге менее дорогие, чем в Москвé (но, к сожалению, не такие дешёвые, как в Угличе).

Есть, конечно, и минусы. Например, в Петербурге не так тепло, как в Москвé или в Угличе. Да, климат у нас ужасный. Еще в Петербурге зарплата не такая большая, как в Москвé. А в Угличе у меня была менее интересная работа, чем в Питере, потому что у меня редкая профессия.

Но всё это для меня не так важно. Для меня более важно, какая в городе атмосфера — не погода, конечно, а культурная, психологическая, энергетическая атмосфера. Не знаю почему, но, когда я в Москвé, я думаю, что этот мир — это чуть-чуть хаос. А когда я в Петербурге, я знаю, что в мире есть порядок... Когда я говорю об этом, мой брат отвечает, что это только мой иллюзии и что я ненормальная... И мы начинаем спорить о философии. Мы всегда обо всём спорим.

Задание 322. (стр. 218)

ЗООПАРК

1. Я серый, я очень большой и сильный. Живу я в Африке или в Индии. Люди говорят, что я могу хорошо работать. У меня очень большие уши, это мой «вентиляторы», и особенный нос: очень длинный. Иногда мой нос работает как душ, а иногда как рука.

2. Я живу в Африке. Обычно я лежу в воде. Я длинный и зелёный. У меня очень хорошие зубы. Люди думают, что я злой. Но это неправда. Они делают из меня сумки и обувь, поэтому я не люблю их, но иногда люди — это вкусный завтрак.

3. Человек говорит, что я его друг. Я тоже так думаю. Другие животные не работают в милиции или полиции, только я работаю, потому что я очень умная. У меня только одна проблема — кошки.

4. Я коричневый, я большой и сильный. Обычно я живу в лесу. Зимой я сплю. Я очень талантливый и поэтому иногда работаю в цирке. Еще я люблю мед. Мой белый брат живёт на Севере. Он живёт на побережье, но не там, где пингвины.

5. Иногда я белая, иногда серая, иногда чёрная. Но глаза у меня обычно зелёные. Я очень хорошо **вийжу** ночью, когда темно. Меня очень любят человёк, я тоже его люблю. Не понимаю, почему собаки и мыши так не любят меня?

6. Обычно я коричневая или чёрно-белая. Могу гулять весь день. Я думаю, что лучший завтрак, обед и ужин — зелёная **трава**. Я очень добрая. Моё молоко любят не только мой дети, но и другие животные и даже люди.

7. Обычно я белая или розовая, иногда чёрная. Когда я не завтракаю, не обедаю и не ужинаю, я сплю. Может быть, поэтому я очень **толстая**. Сначала я думала, что люди любят меня, но теперь я понимаю, что они любят только моё мясо...

8. Обычно я коричневая. Я очень весёлая и активная. Часто работаю в цирке. Человек иногда думает, что я его прапрапрабабушка. Обычно я живу там, где тепло, люблю бананы и люблю делать гримасы.

9. Я маленькая и серая. Я очень умная и быстрая. Я люблю сыр. К сожалению, кошки слишком любят меня, но я их не люблю.

УРОК 16

Задание 336. (стр. 229)

ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

Я всегда и всюду опаздываю. Конечно, я не люблю опаздывать, особенно на работу. И особенно когда мой шеф видит, как я опаздываю. Обычно он уже ничего не говорит, а только показывает на часы. К счастью, у него **спокойный** характер и он видит, что я отлично работаю.

Хорошо, что теперь у меня есть мобильный телефон. И если я, например, стою в пробке, то звоню на работу и говорю, что буду позже. Так я меньше нервничаю.

Ещё я ненавижу опаздывать на оперу или на балет! Особенно если в театр меня приглашают мои коллеги и мой билет у них или их билеты у меня. Когда я вижу их лица, я понимаю, что моё «извините, пожалуйста», которое я **повторяю** десять раз, для нихничего не значит. Это для меня ужасно! Я не хотела опаздывать, но транспорт работает плохо, или мои часы стояли, или я долго покупала жетон в метро, или... Но для них это, к сожалению, абсолютно неважно...

Моя мама говорит, что я опаздываю, потому что люблю, когда люди меня **ждут**. Это **совсем** не так! Я ненавижу, когда меня ждут другие люди. Но что делать, если я такая неорганизованная?! Только Володя понимает меня. Он никогда никуда не опаздывает. Но он думает, что, когда женщина опаздывает это нормально. И когда я опаздываю, он никогда не смотрит демонстративно на часы, как это делают другие. Он просто говорит: «Привёт, **солнышко!** Лучше поздно, чем никогда». Может быть, он и правда меня любит?

УРОК 17

Задание 372. (стр. 245)

ПОДРУГИ

У меня есть подруга. Я очень хорошо понимаю её, а она — меня. Мы как сёстры. Моя подруга зовут Маргарита, но я зову её Марго. Мы студентки. Изучаем английский

язык и литературу. И сейчас мы вместе **снимаем** квартиру. Утром мы обычно ходим на лекции в университет, а вечером у нас есть время, потому что сейчас мы не работаем.

Обычно мы отдыхаем вместе. Часто ходим на дискотеки, в кино, на концерты, иногда ходим в театр. Мы очень любимходить в гости или приглашать их домой. Марго отлично готовит! Все наши друзья любят бывать у нас.

Вчера было воскресенье, но мы никуда не ходили. Сидели весь день дома, потому что на улице было очень холодно, а у Марго была ангина. Но послезавтра мы идем в бани! Баня — это тоже хороший отдох, поэтому минимум раз в месяц мы ходим туда.

Скоро Новый год, и, конечно, у нас уже есть планы на эту ночь. Мы идем в новый ночной клуб. Леша и Сережа нас приглашают. Мы никогда раньше не ходили в этот клуб, но говорят, что там очень классно!

УРОК 18

Задание 383. Аудиоконтроль (стр. 249).

- Вы здесь учитесь?
- Нет, я здесь работаю.
- Ой, извините, я думала, что вы студент.
- Нет, я преподаватель. Я преподаю **английский язык**.
- Правда? Я очень хочу изучать этот язык! Вы можете учить меня?
- Ну, если вы хотите... Вы уже изучали английский раньше?
- Да.
- Как долго? Где вы учились?
- Я изучала английский год, в университете в Петербурге.

Задание 404. Аудиоконтроль (стр. 257).

1. Вчера и завчераш были выходные. А сегодня я опять работаю, потому что сегодня понедельник.
2. Эта неделя очень трудная, но завтра, слава Богу, последний рабочий день. Сегодня четверг.
3. Ура! Сегодня пятница. Завтра суббота, папа и мама не работают и у нас будут гости.
4. Завтра первый рабочий день, а сегодня воскресенье.
5. Сегодня только третий рабочий день, только среда, а я уже хочу отдохнуть.
6. «Понедельник — день тяжелый», поэтому мы начинаем этот проект завтра, во вторник.

УРОК 19

Задание 421. (стр. 267)

САМОЕ ЖАРКОЕ МЕСТО В МИРЕ

Стабильная жаркая погода бывает в Эфиопии (в Даллоне). Средняя температура в году здесь 35 градусов Цельсия. Но самый жаркий день — 58 градусов в **тенях** — был в Ливии (в Эль-Азизии). Считают, что Эль-Азизия — самое жаркое место на планете Земля.

Также очень жарко — 48 градусов — было в Америке (в Калифорнии) и Австралии (в Марбл-Бэре).

Задание 425. Аудиоконтроль (стр. 270).

- Мой сын так хорошо́ игра́ет на фле́йте! А на чём игра́ет ваш сын?
- Мой сын ни на чём не игра́ет. Он не любит музыку. Но он игра́ет в волейбо́л.
- Да, спорт — это хоро́шо. А наш мальчик совсéм неспортивный. Он думает только о музыке...
- Ну что вы! Музыка — это прекрасно.

УРОК 20

Задание 435. Аудиоконтроль (стр. 277).

ЧТО Я ЕМ?

Утром, когда́ я встаю, я снача́ла пью сок. Обычно я пью апельси́новый сок, но иногда́ грейпфру́товый или яблочны́й. Потом я завтракаю. Иногда́ люди не завтракают. Моя подруга, наприме́р, никогда не ест утром, но я не могу́ работать, если я голода́я.

Обычно на завтрак я ем мю́сли, йогурт и пью чёрный кофе. Иногда́ я ем утром яблоко или ба́нан. Моя кофеварка сейча́с не работает, поэтому сего́дня я гото́вила кофе в турке. Я люблю́ и кофе, и чай. Но кофе тонизи́рует менé лучше, он даёт энергию, поэтому, когда́ я работаю, я пью на завтрак кофе. А в суббо́ту и воскресе́нье я готовлю́ ароматный чай. Особенno я люблю́ зелёный или жасми́новый чай.

Днём я обедаю в кафé. Я всегда́ ем на обед суп и салат, иногда́ ем второе. Когда́ у менé маленький перерыв на обед, я покупаю бизнес-ланч: это быстро и недорого. И почти́ всегда́ я покупаю на десерт мороженое или пирожное и опять пью кофе.

Ужинаю я всегда́ дома. Я люблю́ гото́вить. Когда́ я вечером гото́влю ужин, я отды́хаю. Особенno я люблю́ делать овощные салаты: это быстро, вкусно, красиво и полезно. Обычно я делаю лёгкий ужин, потому что я ужинаю поздно: не раньше, чем в 8. Иногда́ я просто ем фрукты и пью йогурт или кефир, и это весь мой ужин. Если вечером я ела мало, утром у менé обычно хоро́ший аппетит, и я ем на завтрак не только мю́сли и фрукты, но и бутербрóд.

А вчера́ вечером дома я ничего́ не ела, потому что у нас на работе былá вечеринка. На вечеринке я ела бутербрóды, сыр, оливки и пила вино. И дома вечером я совсéм не хотела есть, я хотела только спать. Но сего́дня на ужин я буду́ гото́вить суши, потому что у менé бу́дут гости. Мы будем есть суши и пить зелёный чай.

Задание 442. Аудиоконтроль (стр. 281).

ВЕГЕТАРИАНКА

Менé зовут Мýша, у менé есть подруга Máша. Все говорят, что мы хоро́шая пара. Да, но в послéднее время у нас есть небольшая проблема.

Уже́ год моя подруга Máша — вегетариánка. И она́ не просто не ест мясо, она́ стрóгая вегетариánка. Это значит, что она́ также не ест рыбу. Мясо она́ и раньше ела редко, не любила она́ его. А вот рыбу она́ очень любила! Всегда, когда́ я приглашал Máшу в ресторáн, она́ ела рыбу. Но это ещё не всё.

Она́ ещё не ест яйца и икрú. Раньше, когда́ я приглашал её в гости, мы всегда́ гото́вили омлет и вместе его́ ели. А теперь мы гото́вим только салаты. Она́ не ест даже торт, если в нём есть яйца. И теперь, когда́ мы покупаём торт, она́ долго смотрит на этикетку — читает, какие в нём продукты. Если там есть яйца или молоко, которое она́ тоже не пьёт, я ем торт один. А я ненавижу есть один! Поэтому обычно мы покупаём

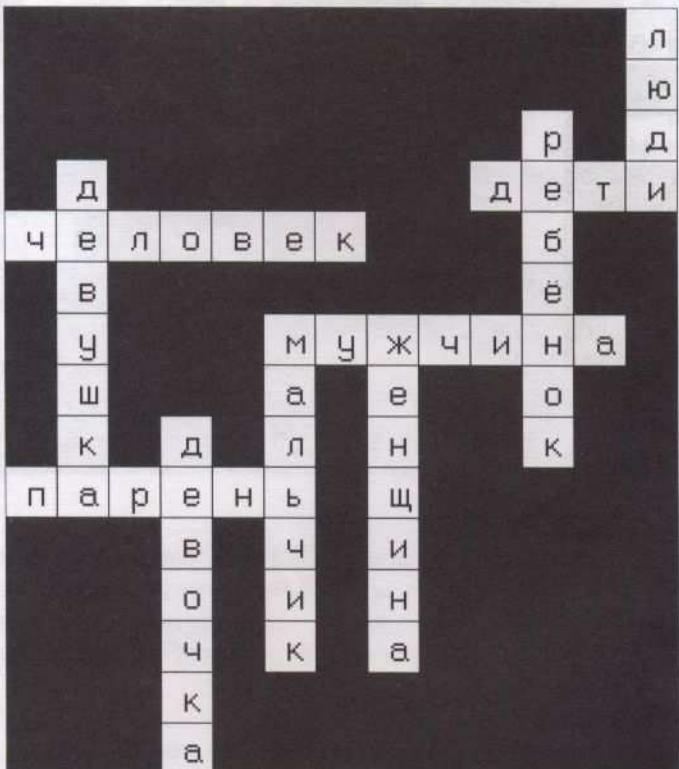
еду, которую можем есть **оба**. Не понимаю! Маша раньше так любила все эти продукты! Как она сейчас может их не есть?

Я понимаю, когда жёнчины не едят некоторые продукты, потому что у них плохая фигура. Но у неё фигура идеальная! Почему она делает это? Это всё так глупо! Она говорит, что сейчас, когда она не ест мясо, она меньше устаёт. Но это абсурд! Конечно, она может жить, как она хочет. Я даже могу приглашать её только в вегетарианские рестораны. Правда, где обедать или ужинать — это не проблема. В ресторане она обычно ест овощи, а я ем мясо или рыбу. К счастью, она не говорит, что я тоже, как и она, должен есть только овощи. Да, конечно, я тоже ем фрукты и овощи. Но если я не ем мясо, то я голодный! Я не могу есть только овощи! Почему она может?

КЛЮЧИ

УРОК 1

Задание 14. Кроссворд «Кто это?» (стр. 29).



УРОК 3

Задание 63. БИНГО! (стр. 62).

0–20

3	1	11	19
12	2	20	9
13	0	16	7
18	4	10	5

15–35

15	25	35	28
20	30	29	18
23	21	22	29
31	16	32	27

40–70

40	54	55	59
50	47	66	49
60	46	69	63
70	51	44	48

80–120

80	82	98	92
90	84	103	95
100	99	110	109
120	112	119	102

УРОК 4

Задание 80. (стр. 73)

а) Тест.

1. Что это? 2. Как вас зовут? 3. У вас есть компьютер? 4. Чья эта книга? 5. Кто он? 6. Как у вас дела? 7. Кто это? 8. Сколько? 9. У тебя грипп? 10. Где дом? 11. Что они делают? 12. Она понимает?

б) Кроссворд «Вопросы».



УРОК 5

Задание 90. (стр. 78). См. стр. 300.

УРОК 6

Задание 104. (стр. 91). См. стр. 301.

УРОК 7

Задание 123, 1 б). (стр. 100). См. стр. 301–302.

Рисунки/подписи в задании.

22:00 (братья и сестра или семейная пара, ситуация 5)

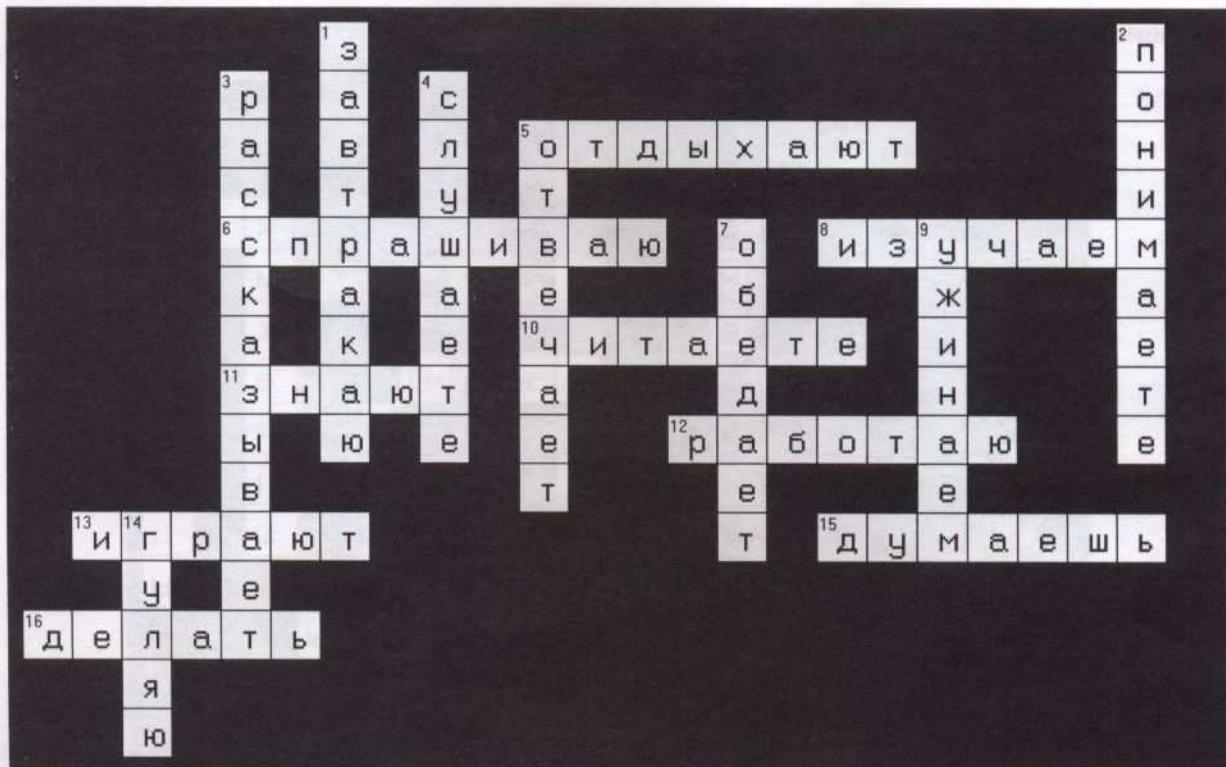
10:00 (студенты или коллеги, ситуация 1)

7:00 (мужчина с будильником, ситуация 3)

12:30 (муж и жена, ситуация 2)

16:00 (отец и ребёнок, ситуация 4).

Задание 148. Кроссворд «Глаголы» (стр. 115).



Вертикаль:

- Утром, когда я **завтракаю**, я слушаю радио.
- Это хорошо, что вы **понимаете** мои проблемы.
- Мой друг хорошо **рассказывает** анекдоты и истории.
- Алло! Вы **слушаете**?
- Преподаватель **отвечает** на наши вопросы.
- Она не **обедает** и не ужинает, потому что у неё диета.
- Мы **ужинаем** в 19:30.
14. Это парк. Я здесь **гуляю**.

Горизонталь:

- Когда у них перерыв, они **отдыхают**.
- Когда я не знаю, я **спрашиваю**.
- Мы **изучаем** русский язык.
10. О! Вы уже хорошо **читаете** по-русски!
11. Они **знают** мой адрес?
12. Уже 23:00, но я **ещё работаю**.
13. Родители работают, а дети **играют**.
15. Это хорошо или плохо? Как ты **думаешь**?
16. У него проблема. Он не знает, что **делать**!

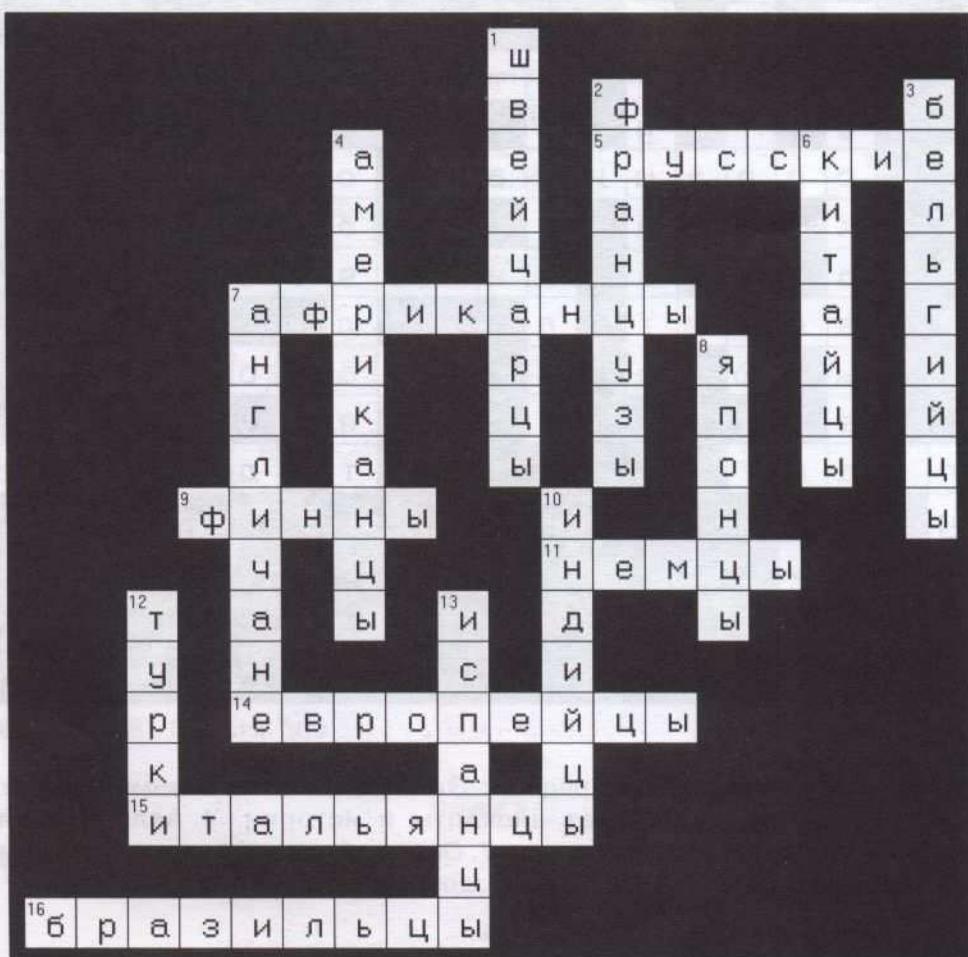
УРОК 9

Задание 170. (стр. 130). Стереотипы: «Мужчины и женщины». См. стр. 304.

Задание 183. (стр. 138). См. стр. 304.

УРОК 10

Задание 201. Кроссворд «Национальности» (стр. 148).



Задание 204. Стереотипы. Рай или ад? (стр. 150).

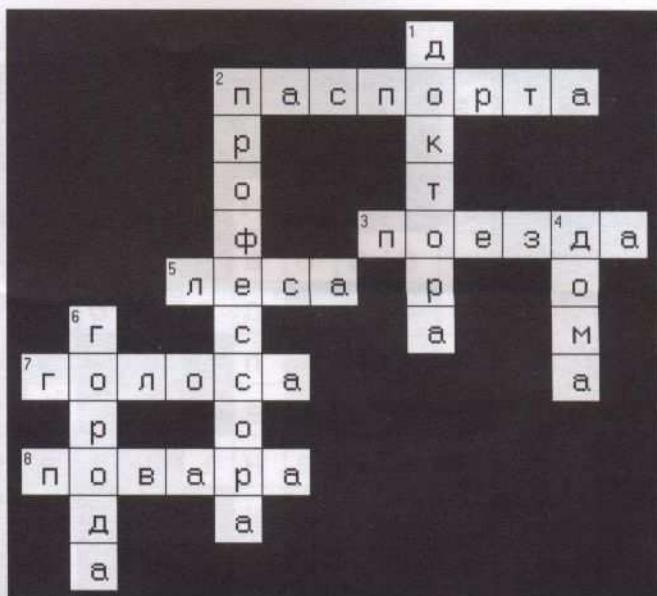
Рай — это когда

повар — итальянец,
механик — немец,
милиционер — англичанин,
любовник — француз,
организатор — швейцарец.

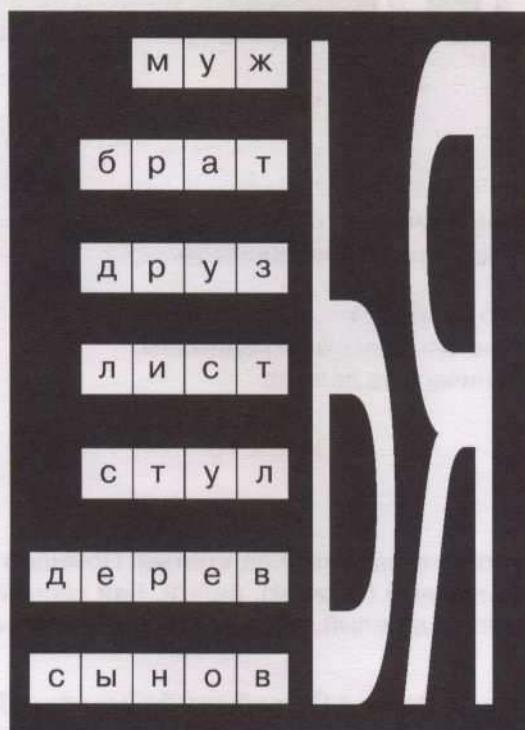
Ад — это когда

повар — англичанин,
механик — француз,
милиционер — немец,
любовник — швейцарец,
организатор — итальянец.

Задание 212. Кроссворд «Исключения» (стр. 153).

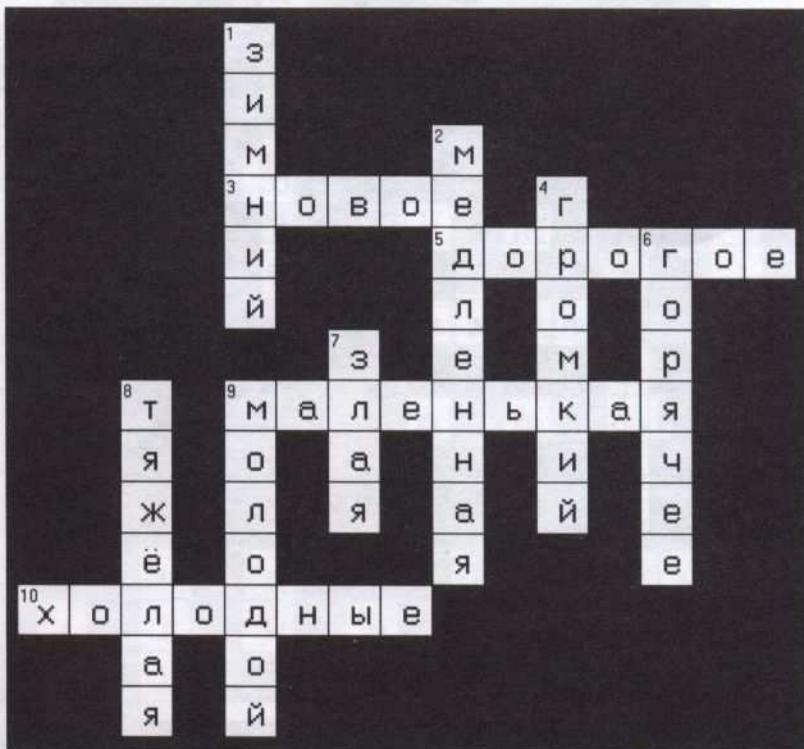


Задание 220. (стр. 156)



УРОК 11

Задание 234. Кроссворд «Антонимы» (стр. 167).



УРОК 14

Задание 292 б). (стр. 202)

1. У неё амнезия, она ничего не помнит.
2. Что ты говоришь? Это абсурд! Я ничего не понимаю.
3. — У него есть прогресс?
— Нет, потому что он ничего не делает.
4. Что они делают? Это странно! Мы ничего не понимаем.
5. Сего дня они отдыхают, они ничего не делают.

УРОК 15

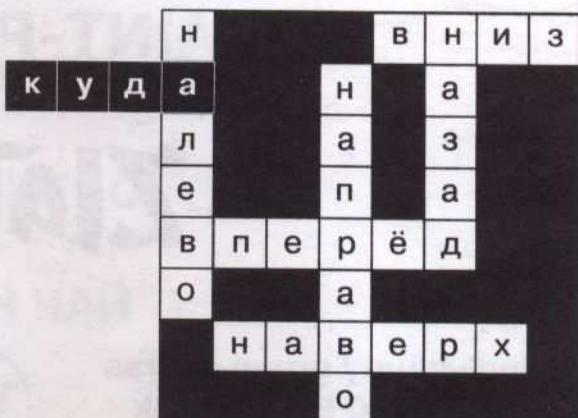
Задание 321.

а) Молоко белое. Кока-кола коричневая. Лимонад жёлтый. Помидор красный. Огурец зелёный. Лимон жёлтый. Шоколад коричневый (чёрный), белый. Чай чёрный, зелёный, красный. Вино белое, красное, розовое. Виноград белый, красный. Морковь оранжевая. Соль белая. Перец чёрный, красный, белый.

б) 1. Земля — голубая планета. 2. Летом в Петербурге белые ночи. 3. Сего дня у меня весь день проблемы, сего дня — чёрный день. 4. Говорят, что Марс — красная планета. 5. В озере Байкал очень чистая голубая вода. 6. Когда на улице лежит снег, всё вокруг белое. 7. Деревья — наши зелёные друзья. 8. Я люблю чёрный кофе и чёрный или зелёный чай. 9. Летом листья на дереве зелёные, а осенью — жёлтые, красные, коричневые. 10. Когда на улице солнце, асфальт серый. А когда дождь, он почти чёрный. 11. Вчера была прекрасная погода: голубое небо и жёлтое солнце. Но сего дня небо опять серое. Когда будет лето?

УРОК 16

Задание 345. (стр. 233)



УРОК 20

Задание 433. (стр. 276)

