### **SAE 1.05 Recueil de besoin (partie 1)**

#### Sujet choisi:

### K. Maison de la Culture du Japon

Aiko Watanabe, 101 bis, Quai Branly, 75015 Paris

J'ai été recrutée récemment à la Maison du Japon avec pour mission d¹ouvrir cette institution à un public plus jeune. Nous avons remarqué notamment que touchons peu les adolescents, ce qui nous semble paradoxal car beaucoup d¹entre eux sont sensibilisés à la culture japonaise, ne serait-ce que par le biais de mangas, de jeux ou d'animés : ce sont de véritables portes d¹entrée que nous voudrions utiliser pour leur proposer un panorama plus large sur le Japon, son histoire, son-territoire, ses autres modes d'expression. Nous allons inaugurer un cycle d'activités dans cette perspective, incluant des présentations d'animés, des rencontres avec des créateurs et des réalisateurs, des activités, des spectacles et des expositions thématiques. Les enfants plus jeunes pourraient aussi être concernés par certaines propositions (cela correspond à notre chantier suivant !). Pour mettre en valeur cette initiative, nous souhaiterions créer un nouveau site, qui serait bien sûr connecté au premier, mais qui aurait son identité propre, un univers auquel ils pourraient s'identifier, et qui pourrait aussi devenir un espace d'expression, d'échange. Il faudrait y inclure un système de billetterie en ligne et de réservation pour les activités gratuites, qui sera plus intuitif pour eux que le système actuel. De même, nous voudrions être plus repérables sur les réseaux sociaux. Nous souhaiterions que ce site soit prêt avant Japan Expo, afin de pouvoir communiquer largement dessus à cette occasion.

#### A) Les différentes rubriques présentes sur le site

Rubrique	Billetterie	Programme	Forum	Tous savoir sur le Japon	La MCJP	Accueil
Contenu	Réservation, pour les activités gratuites. Achat, pour acheter des tickets en ligne.	Affiche des activités, spectacles, expositions et les rencontres.	2 sous- catégories : - Espace d'échange - Avis	3 sous- catégories : - Présentation du Japon - Langue - Culture.	Regroupe les informatio ns sur la Maison de la culture du Japon.	Actualité sur la Maison de la culture du Japon.

#### B) Échange entre vendeur et client

# <u>1ère</u> question : Voulez-vous que j'intègre des images des personnages de mangas ?

Oui je veux bien car ça permettrait d'attirer les jeunes sur notre site.

# <u>2ème</u> question : Pensez-vous pas qu'il faudrait mettre dans actualité les dernières actualités sur les mangas animés, les jeux vidéo ?

Oui, même chose que pour la question 1 et en plus de ça on pourrait aussi mettre des actualités sur Japan expo qui arrive bientôt.

# 3ème question : Pour le fond de votre site, vous préférerez qu'on mette la couleur du drapeau du Japon, c'est-à-dire rouge et blanc, ou vous voulez une couleur en particulier ?

Je pense que mettre les couleurs du drapeau du Japon serait une bonne idée en plus de ça on pourrait mettre des images typiques du Japon comme le Mont-Fuji, l'arbre cerisier (Sakura).

#### C) Étude de type benchmarking

Après avoir fait une étude de type benchmarking sur les autres sites culturels (Centre Culturel Coréen, Centre Culturel de Serbe) j'ai constaté qu'ils proposaient des cours de Coréen, Serbe mais ça concerne juste les personnes qui ont plus de 18 ans. À partir de cette idée, j'ai trouvé une suggestion qui pourrait compléter le site et qui pourrait même avoir un avantage sur la concurrence. Je pense qu'il faudrait proposer des cours de Japonais pour les jeunes. Cela les intéresserait car ça leur permettrait d'apprendre d'avantage la langue japonaise et ils pourront même lire les mangas ou regarder des animés en japonais. Je propose qu'on ajoute une nouvelle rubrique « Cours de Japonais » et on donne les informations concernant les cours et l'inscription.

### D) <u>« Note d'intention »</u>

Nous allons créer un site web pour la Maison de la culture du Japon qui sera destiné pour les jeunes. Le but de ce site c'est pour attirer les jeunes à venir à la MCJP. Ils peuvent s'identifier afin de s'exprimer ou s'échanger avec d'autres internautes. Ils peuvent aussi savoir en plus sur le Japon et sa culture et aussi sur la MCJP et les ateliers qui proposent. Ils peuvent acheter des tickets pour les spectacles ou réserver des activités qui sont gratuites. Le fond de notre site web sera coloré avec du rouge et blanc (en référence au drapeau du Japon) et un peu de noir. Dans l'entête de notre site on aura le nom Maison de la culture du Japon écrit en noir sur un fond blanc avec son logo carré rouge. En dessous de l'entête on y retrouve les rubriques dans des rectangles rouge et écrit en blanc le nom de chaque rubrique. La rubrique « Accueil » sera représenté par un logo maison blanc. Si on clique sur une des rubriques ça nous dirige droit sur cette rubrique. Si on clique sur des rubriques qui contiennent des sousrubriques, alors ça va afficher les sous-rubriques et choisir dans laquelle vous voudriez aller. Lorsqu'on accède sur le site on est dirigé automatiquement vers l'accueil. Notre site comporte en tout 6 rubriques :

- Accueil : on pourra retrouver les dernières actualités de la Maison de la culture du Japon et aussi des images (des affiches de spectacles, des artistes). On retrouve aussi les dernières actualités sur le manga, animé et les jeux vidéo et même sur le Japan expo qui arrive très bientôt. On peut aussi retrouver les réseaux sociaux de la Maison de la culture du Japon juste en dessous des rubriques. Le fond de l'accueil sera un paysage de Japon où dessus on y retrouve des Sakuras (arbre cerisiers), un grand lac et des personnages de manga dessus qui se promènent dans les rues de Japon.
- <u>- Tous savoir sur le Japon</u>: dans cette rubrique, on aura 3 sous-rubriques. Une présentation sur le Japon, la deuxième Langue et la troisième Culture. Dans présentation sur le Japon, il y aura aussi l'histoire du Japon, des images du territoire du Japon pour leur donner envie d'y aller un jour. Dans Langue, il y aura quelque base de la langue Japonaise et ses différentes expressions. Et dans Culture, il y aura une présentation sur les différentes cultures japonaise. Le fond de cette rubrique sera le drapeau du Japon.
- <u>- Billetterie</u>: on y retrouvera les affiches des spectacles, des expositions, des activités et des rencontres avec les tarifs et un bouton acheter si ce sont des

activités payantes sinon un bouton réserver pour les activités gratuites en dessous de chaque affiche. On pourra retrouver sur l'entête à droite de la page d'accueil « Inscription » et « Connexion » qui permet de s'identifier sur le site. Si on est nouveau on s'inscrit sinon on se connecte. Le fond de cette rubrique sera une image d'une rue de Tokyo.

- <u>- Forum</u>: dans cette rubrique, on aura 2 sous-rubriques, dans une vous pourrez échanger avec d'autres utilisateurs et dans l'autre vous pouvez donner votre avis sur les activités que vous avez effectuées. On pourra retrouver sur l'entête à droite de la page d'accueil « Inscription » et « Connexion ». Le fond de cette rubrique sera une image de Mont-Fuji.
- <u>-Programme</u>: cette rubrique regroupe toutes les affiches des activités, des spectacles, des expositions du jour. On peut retrouver des informations tel que le nom de l'affiche, l'heure et en quoi elle consiste pour chaque affiche. Le fond de cette rubrique sera le drapeau du Japon.
- <u>La MCJP</u>: cette rubrique regroupe toutes les informations concernant la Maison du la culture du Japon. On aura des sous-catégories comme : Qui nous-sommes ? (dans cette sous-catégorie on présentera la Maison de la culture du Japon, en quoi ça consiste), Horaire (on y retrouve les horaires et dates d'ouverture), Comment s'y rendre ? (adresse de la MCJP, les moyens de transport qui desservent la MCJP), Contacts (numéro de téléphone et adresse électronique).On mettra des images de la MCJP pour que le visiteur voit ça ressemble à quoi. Le fond de cette rubrique sera tout en blanc.
- <u>- Cours de Japonais</u>: dans cette rubrique, on proposerait aux jeunes des cours de Japonais pour chaque niveau. Pour s'inscrire, il y aura un lien et il faut cliquer dessus, rentrer les coordonnées et payer. On peut trouver les horaires des cours et les tarifs pour chaque niveau. Le fond de cette rubrique sera le même que celui de la page d'accueil.

Le bas du site aura un fond noir dans lequel on retrouve les logos de chaque réseau avec des carrés blanc et dedans les logos de chaque réseau social en noir. Quand on clique dessus ça nous dirige droit sur leur compte. On retrouve les noms de chaque rubrique avec leur sous-rubrique et quand on clique dessus on sera dirigé vers cette rubrique.

### E) Voici une liste des différentes personnes qui vont intervenir pour la création et l'utilisation du site :

- <u>- Les visiteurs</u>: leur rôle c'est de pouvoir recueillir des informations qui peuvent être utile pour eux (les tarifs des billets, les dates du spectacles), acheter des billets ou réserver des activités gratuites, s'identifier pour pouvoir laisser un avis sur la MCJP ou échanger avec d'autres personnes dans le forum. Il y a aussi des concurrents qui peuvent venir visiter le site pour faire une comparaison.
- <u>- Modérateur</u>: son rôle consiste à faire la police dans le forum. C'est-à-dire de surveiller les espaces d'échanges et d'expression pour éviter que des personnes malveillantes viennent salissent le forum avec des propos violentes.
- <u>- Administrateur de site</u> : il est responsable de la maintenance et des mises à jour du site web.
- <u>- Chef du projet</u> : son rôle c'est de gérer le projet du début jusqu'à la fin en assumant la responsabilité de chaque tâche. C'est lui il va répondre aux besoins du client et transmettre les informations nécessaires pour chaque tâche des personnes de l'équipe technique.
- <u>- Web designer</u>: son rôle c'est la création et à la conception du site. Il s'occupe aussi du design du site web. Il va ajouter des images numériques comme des images des personnages de manga, le logo de la Maison de la culture du Japon dans l'entête, des images du Japon (Mont-Fuji, arbres cerisier, Tokyo) pour rajouter du style.
- <u>- Développeur web</u>: son rôle c'est de modifier les dernières actualités, les dates des évènements ou ajouter d'autres informations comme des nouvelles activités, spectacles. Il est là aussi pour développer le site web.
- <u>- Rédacteur web</u> : son rôle à lui c'est de rédiger des paragraphes sur le site web, par exemple c'est lui il va écrire l'histoire du Japon, de la Maison de la culture du Japon.
- <u>- Infographiste</u>: son rôle à lui c'est de créer des images numériques, donc c'est lui il va modéliser les images du fond des rubriques et rendre de quelque chose de beau.

### F) Nous avons classé les rubriques et leur contenu dans 3 catégories différents (permanente, temporaire, tout le temps) :

- Les contenus qui se trouvent dans les rubriques « Tous savoir sur le Japon » et « la MCJP » sont permanente car l'histoire du Japon sa culture ne va jamais changer et les informations concernant la Maison de la culture du Japon ne va pas beaucoup changer. Les fonds des rubriques et les horaires et les tarifs des cours qui se trouvent dans la rubrique « Cours de Japonais » sont aussi permanent. vont rester pareil.
- Les rubriques « Accueil » et « Programme » sont temporaires, les contenus dans ses rubriques sont là que pour une durée limitée. Il faut changer les contenus dans les actualités plus souvent. Les affiches des spectacles, des activités, expositions et rencontres qui se trouve dans les rubriques « Programmes » et « Billetterie » faut les changer le plus souvent. Soit on ajoute des affiches, soit on enlève des affiches parce que l'évènement est déjà passé ou sinon on ajoute des nouvelles dates pour une affiche.
- Les rubriques « Billetterie » et « Forum » doivent être suivi tout le temps pour éviter des avis violentes laisser par des personnes malveillantes ou éviter le harcèlement envers des utilisateurs et vérifier si le système de paiement et réservation en ligne fonctionne bien. Il faut aussi qu'on affiche le plus vite possible en dessous de l'affiche s'il n'y a plus de place. Il faut aussi suivre l'inscription qui se trouve dans la rubrique « Cours de Japonais » pour le système de paiement et vérifier le nombre de place restant pour afficher qu'il n'y a plus de place.