

WANTED



RIFI
CHEZ
HITCHCOCK

MARDI 30.04.2013

SOMMAIRE

.18

RIFIFI CHEZ HITCHCOCK

(Double page à inventer, dossier
au choix à mettre en page)

.22

CINÉMA

Les sorties ciné du mois
et les ciné-clubs.

.30

CONCERTS

Plus de 200 concerts
à découvrir.

.44

THÉÂTRE

Les pièces sans oublier
la danse et les kids.

EDITO

Bienvenue dans

WANTED

version 2013.

On a beaucoup travaillé pour vous présenter cette formule améliorée de votre mensuel favori. Améliorée en quoi? Le Wanted que vous tenez entre les mains est plus pratique et encore plus complet. Pour chacune de vos rubriques habituelles, un grand calendrier vous offre un aperçu en un coup d'oeil de l'offre culturelle et des activités du mois. Et puis, de manière systématique et rigoureuse, les agendas vous donnent toute l'information dont vous avez besoin pour faire votre choix. Côté sorties, chaque mois, on vous présente un Top 10 des restos et des bars et puis une sélection d'adresses dans chaque quartier de Bruxelles, donc dans le votre. Bonne lecture et bonne découverte!

**MICHA
KAPETANOVIC**
RÉDACTEUR EN CHEF

RUBRIQUE CINEMA

8 BELOW

* de Frank Marshall. (USA) Avec Paul Walker, James Bigg, Moon Bloodgood.

Pour atteindre les parties les plus reculées de l'Antarctique, une équipe scientifique américaine a recours à une meute de chiens. Ces gentils huskys se montrent diablement efficaces, même en cas de danger. Un film familial produit par Disney.

SORTIE LE 29 MARS.

A MURMURING COAST

** (A Costa dos Murm) de Margarida Cardoso. (Portugal) Avec Beatriz Batarda, Filipe Duarte, Monica Calle, Adriano Luz, Luis Sarmenteo, Dinarte Branco, Sandra Faleiro.

Au beau milieu des années 70, Evita, lisboète et femme de soldat, part au Mozambique, pays qui demande son indépendance du colonisateur portugais. Elle va découvrir en Afrique que les certitudes que sa famille lui a inculquées sont fausses.

SORTIE LE 1 MARS.

BEE SEASON

* de Scott McGehee & David Siegel. (USA) Avec Richard Gere, Juliette Binoche, Max Minghella, Flora Cross.

La petite Eliza possède un don particulier. A tout juste neuf ans, elle peut épeler sans erreur n'importe quel mot, aussi compliqué soit-il. Son père (Richard Gere), professeur d'études religieuses y voit une possibilité pour sa fille d'accéder à une élévation transcendante vers... Dieu. Des lors, il décide de lui enseigner quelques secrets de la Kabbale.

SORTIE LE 8 MARS.

BREAKFAST ON PLUTO

** de Neil Jordan. (Grande-Bretagne/Irlande) Avec Cillian Murphy, Liam Neeson.

Chaque homme a une part de féminité en lui. Chez certains, elle est simplement plus importante que chez d'autres. Abandonné dès son plus jeune âge sur le perron d'un presbytère irlandais (avec Neil Jordan, un film sur deux évoque son pays natal), Patrick, qui ne porte que des vêtements féminins, décide de partir à la recherche de ses parents.

SORTIE LE 15 MARS.

BUBBLE

** de Steven Soderbergh. (USA) Avec Dustin James Ashley, Katherine Beaemier, Joyce Brookhart.

Les habitants d'un petit village d'Ohio tentent de résoudre le mystère d'un meurtre qui vient d'avoir lieu dans le magasin de jouet local.

SORTIE LE 1 MARS.

CAPOTE

** de Bennett Miller. (USA) Avec Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener.

Truman Capote, auteur de «Breakfast at Tiffany's», en était convaincu. «Une histoire vraie peut être aussi passionnante qu'une fiction si elle est bien racontée.» Offrant à ses suiveurs des perspectives qu'on réservait alors aux historiens et aux journalistes, l'écrivain a ouvert, avec «In Cold Blood», une nouvelle voie dans la littérature américaine. Mondain, alcoolique, il est aussi célèbre pour ses propos corrosifs. Bennett Miller a fait de ce personnage décalé un film brillamment servi par Philip Seymour Hoffman.

SORTIE LE 22 MARS.

CELIBATAIRES

* de Jean-Michel Verner. (France) Avec Guillaume Depardieu, Olivia Bonamy, Patrick Mille.

Ben est amoureux de Karine. Pour ses 30 ans, il veut lui offrir le plus beau des cadeaux : une demande en mariage en bonne et due forme. Dommage pour lui, c'est le moment que choisit Karine pour lui dire que c'est fini entre eux. Déprimé, le tout nouveau célibataire trouve refuge chez des amis.

SORTIE LE 8 MARS.

CRONICAS

** de Sebastian Cordero. (Mexique/Equateur) Avec John Leguizamo, Alfred Molina, Leonor Watling.

Un journaliste aux dents longues travaille pour une chaîne de télé latino en Floride. Son émission, Une heure avec la vérité, est très populaire dans la communauté latino aux Etats-Unis mais aussi en Amérique latine. Lorsque une série de meurtres crapuleux sur des enfants défraie la chronique en Equateur, ce dernier en fait une affaire personnelle.

SORTIE LE 1 MARS.

DATE MOVIE

* de Aaron Seltzer et Jason Friedberg. (USA) Avec Alyson Hannigan, Adam Campbell, Jennifer Coolidge.

On connaît la série des Scary Movies qui parodiaient les films d'horreur pour teenagers. Il faut compter désormais avec Date Movie, qui pastiche lui les comédies romantiques. On trouve ainsi des références à Hitch, Serial noceurs ou encore Mon beau-père et moi. D'ailleurs, les réalisateurs de ce film sont les scénaristes des 3 Scary Movies...

SORTIE LE 15 MARS.

DE HEL VAN TANGER

** de Frank Van Mechelen. Avec Filip Peeters, Axel Daeseleire, Veerle De Jonghe, Warre Borgmans.

De Hel van Tanger, c'est l'enfer de Tanger que vit se chauffeur de bus anversois en voyage au Maroc. Il est accusé à tort de trafic de drogue et est détenu dans des conditions très difficiles. Pendant ce temps, sa famille restée en Belgique fait tout pour l'aider...

SORTIE LE 15 MARS.

CASANOVA

*** de Lasse Hallström. (USA) Avec Heath Ledger, Lena Olin, Sienna Miller, Jeremy Irons.

L'histoire de Casanova, tout le monde la connaît. Aucune femme ne savait lui résister... Aucune ? Pas dans la version de Lasse Hallström (Gilbert Grape, Chocolat...). La belle Francesca l'envoie sur les roses. Casanova se doit donc de la conquérir, pour son honneur et pourquoi pas pour la ... passion!

SORTIE LE 29 MARS.



RUBRIQUE CINEMA

DESTINATION FINALE 3

* (Final Destination 3) de James Woong. (USA) Avec Mary Elizabeth Winstead, Ian Merriman.

La formule est connue. L'héroïne échappe de justesse à une mort atroce qu'elle a «vue» prémonitoirement. Mais les gens qu'elle a pu sauver avec elle meurent les uns après les autres de manière mystérieuse.

FAUTEUILS D'ORCHESTRE

** de Danièle Thompson. (France) Avec Cécile de France, Valérie Lemercier, Albert Dupontel, Claude Brasseur.

Une actrice populaire, un musicien déprimé, un collectionneur, un serveur, une concierge... Le temps d'un soir, les destins de tous ces personnages vont se croiser au Café des Théâtres, un endroit dans lequel ils viendront soigner leurs soucis devant un verre ou un petit plat.

SORTIE LE 8 MARS.

GRIZZLY MAN

** de Werner Herzog. (USA) Avec Franc G. Fallico, Amie Huguenard, Timothy Treadwell.

Un documentaire dressant le portrait de Tim Treadwell, un écologiste controversé et charismatique, et de sa compagne Amie Huguenard, qui trouvèrent tous deux la mort, mutilés par des ours dont ils assuraient la protection.

HET WOEDEN DER GEHELE WERELD

* de Guido Pieters. (Pays-Bas) Avec Maarten Heijmans, Cees Geel, Frank Lammers, Bart De Vries, Reinout Bussemaker, Esther Waij, Kim Pieters.

HOSTEL

* de Eli Roth. (USA) Avec Jay Hernandez, Derek Richardson, Eythor Gudjonsson.

Deux étudiants américains parcourent l'Europe en quête d'aventures. Ils entendent parler d'une auberge de jeunesse slovaque où les filles sont charmantes, nombreuses et... faciles. Facile d'y arriver. En repartir sera une question de vie ou de mort.

KEEPING MUM

** de Niall Johnson. (GB) Avec Roman Atkinson, Kristin Scott Thomas, Patrick Swayze, Maggie Smith.

Trop occupé à son dialogue avec Dieu, le révérend Walter Doodfellow (Rowan Atkinson) a perdu peu à peu le contact avec sa famille. Sa femme le trompe avec le prof de golf, sa fille a peur le moins une dissolue et son fils est la tête de turc de l'école. Tout change lorsque la nouvelle gourereante débarque. Un humour britannique bien noir avec Mr. Bean dans le rôle principal.

KILOMETRE ZERO

** de Hiner Saleem. (France! Irak) Avec Nazmi Kirik, Belcin Belgün, Eyam Ekrem.

Un soldat kurde engagé de force dans l'armée de Saddam Hussein est chargé de la ramener la déouille d'un martyr à sa famille. Il doit le faire en taxi avec un chauffeur arabe. Un drôle de convoi en perspective.

L'AGE DE GLACE 2

*** (Ice Age 2 The Meltdown) de Chris Wedge. (USA)

Avec les voix de Ray Romano, John Leguizamo.

La suite des aventures des héros de l'Age de Glace. Ici, ils sont confrontés à un nouveau danger imminent: la fonte des glaces. Déluge de gags es perspective.

LE 29 MARS.

L'IVRESSE DU POUVOIR

** de Claude Chabrol. (France) Avec Isabelle Huppert, François Berléand, Patrick Bruel, Robin Renucci.

Une juge d'instruction est chargée de démêler une affaire complexe qui met en cause un puissant industriel.

Au fur et à mesure de l'enquête, elle se rend compte que son pouvoir s'accroît mais que sa vie privée se fragilise. Jusqu'où ira-t-elle ?

SORTIE LE 15 MARS

LA DOUBLURE

** de Francis Veber. (France) Avec Daniel Auteuil, Gad Elmaleh, Kristin Scott Thomas.

Il a bon dos François Pignon. Quand il n'est pas invité dans un dîner de cons, il sert d'échappatoire à un milliardaire menacé de divorce. Pierre Levasseur fait croire à son épouse qu'Elena, sa maîtresse, sort avec Pignon, modeste voiturier. Pour masquer l'affaire, la belle doit s'en aller vivre dans le HLM de Pignon. Francis Veber est de retour avec son personnage fétiche. Après le regretté Jacques Villeret et l'immortel Pierre Richard, c'est au tour de Gad Elmaleh de lui prêter ses traits.



DERAPAGES INCONTROLES

Un naveteur qui rate son train, ça arrive tous les jours. Disons que l'histoire de Charles se complique un peu parce que lorsqu'il rate son train il rencontre la belle Lucinda. Après quelques lunche et quelques cocktails, ça se termine dans une chambre d'hôtel. Une passion dévorante sont mariés. Le scénariste de Pirates des Caraïbes, la Malédiction du Black Pearl et Collateral a adopté une nouvelle de James Siegel pour ce thriller de Mikael Hafstrom.

SORTIE LE 8 MARS

RUBRIQUE THEATRE

AVRIL 2013

AMSTRAMGRAM

93 rue Stanley 1080
02 643 78 80

LA ROUTE PAVÉE D'OR 18.3 [KIDS]

A 14h. Lecture.

Dès 7 ans. Comment grandir et se libérer de l'emprise maternelle? De Michèle Moreau. Avec Michèle Moreau. Dans le cadre de la Journée Mondiale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse.

ATELIER 210

93 rue Stanley 1080
02 132 25 98

IL Y A QUELQUE CHOSE APRÈS LE SIGNAL DE BOTRANGE 9.2>3.3

A 20h30.

De Pascale Vander Zypen, Christian Dalimier. Mise en scène de Pascale Vander Zypen. Avec Nathalie Rjowsky, Corentin Lobet, Manu Mathieu.

OUPS 7.3>25.3

A 20h30. (Voir article ci-contre).

ATELIER THÉÂTRE J. VILAR

6 pl. de l'Hocaille 1348
0800 25 325

PEINES D'AMOUR PERDUES 7.3>30.3

A 20h30. (Voir article ci-dessous).

ATHENEE JEAN ABSIL

Av. Camille Joset 1040
02 218 79 35

APSARA 11.3 [KIDS]

A 20h30.

Dès 10 ans. De Tribal Sarong/Casquette. Pierre de Lune.

CC BRUEGEL

241 rue Haute 1000
02 503 42 68

LE ROYAUME DE LA MER 2.3>18.3

A 20h30.

Une pièce qui décrit la réflexion et le travail de comédiens répétant le Roi Lear de Shakespeare. Ou comment sensibiliser les jeunes au théâtre en détricotant les codes théâtraux et les liens

entre personnages et comédiens. De Frédéric Latin.

CC D'AUDERGHEM

183-185 bd du Souverain 1160
02 660 03 03

MATA HARL 8.3 [DANSE]

A 20h30.

La soeur de Mata-Hari défend cette dernière devant la justice implacable. Ce spectacle mélange monologues, danses et chansons. De Herman Van Veen.

LE DÎNER DE CONS 11.3

A 15h.

De Francis Weber. Avec la troupe du Théâtre Arlequin.

ELLE NOUS ENTERRERA TOUS 13.3>19.3

A 20h30 & 15h30 (19.3).

Une fleuriste reçoit le prix de la mère méritante. Mais elle devra compter avec quelques cadavres qui sortent de leur placard au mauvais moment. De Jean Franco. Avec Marthe Villalonga et sept comédiens. SMAÏN - REBELOTE

30.3>31.3

A 20h30.

L'humoriste français a concocté un spectacle inspiré de la vie quotidienne. De Smaïn. Mise en scène de Smaïn. Avec Smaïn.

CC D'UCCLE

47 rue Rouge 1180
02 314 64 84

ILLUMINATIONS 2.3>4.3

A 20h30.

Tirée d'une oeuvre inachevée d'Arthur Rimbaud, cette courte pièce se présente comme une séance de spiritisme un peu primitive. Un accueil du Théâtre Le Public au CC d'Uccle. De Arthur Rimbaud. Mise en scène de Thierry de Peretti. Avec Marie Denarnaud, Alban Guyon et Thibault de Montalembert.

LA VALSE DU

PEINES D'AMOUR PERDUES 7.3>30.3

20h30 Théâtre Jean Vilar

*De William Shakespeare, traduction de Jean-Michel Déprats. *Mise en scène de Armand Delcampe. *Avec Anne-Marie Cappeliez, Bernard Damien, Catherine Decrolier, Laurent D'Elia, Roxane de Limelette, Hervé Guerrisi, Catherine Kirsch, Olivier Leborgne, Jean Lognay, Stany Mannaert, Frédéric Nyssen, Maud Pelgrims, Pierre Poucet, Jo Rensonnet.
0800 25 325

HASARD 13.3>22.3

A 20h15 & 15h (19.3).

Une soirée mondaine un peu trop arrosée et c'est l'accident. Un rôle créé par Fabrice Luchini en 1986. De Victor Haïm. Mise en scène de Jonathan Fox. Avec Daniel Hanssens, Cloé Xhaufaire.

CC DE WOLUWE ST-PIERRE

93 av. Charles Thielemans 1150
02 773 05 88

DES BÊTISES AU BOUT DES DOIGTS 12.3 [KIDS]

A 16h. De 4 à 8 ans. Théâtre Isocèle.

CC DES RICHES CLAIRES

24 rue des Riches Claires 1000
02 548 25 70

ARISTO! 24.3

A 20h30.

Ce Liégeois a déjà visité les planches des théâtres européens avec son humour et sa maîtrise de l'art clownesque. Mise en scène de Louis Spagna. Avec Elastic. Réservations : 0475 57 47 64.

CC JACQUES FRANCK

94 chée de Waterloo 1060
02 538 00 20

UN PETIT CHAT DANS UN GRAND SAC 11.3>15.3 [KIDS]

A 16h11 (1.3). A 15h (15.3).

De 4 à 7 ans. Cie de l'Arbre rouge.



RUBRIQUE THEATRE

AVRIL 2013

CIRQUE ROYAL

81-83 rue de l'Enseignement 1000
02 218 20 15

ERIC ET RAMZY 3.3

A 20h. Le duo français présente son nouveau spectacle.

FRANÇOIS PIRETTE 10.3

A 20h30. «Chaleur charbon», c'est le titre fort prometteur du nouveau spectacle de l'ami François. Comme toujours une galerie de personnages truculents.

CLARENCIÈRE

20 rue du Bélvédère 1050
02 640 46 10

J'IRAI CRACHER SUR VOS TOMBES 23.3>25.3

A 20h30. De Boris Vian. Avec Anne Larat.

COMÉDIE CLAUDE VOLTAIRE

98 av. des frères Legrain 1150
02 162 09 63

GEORGES DANDIN 8.3>2.4

A 20h15. A 16h Dim. Georges Dandin, riche paysan, a épousé Angélique, fille de petits nobles désargentés. De Molière. Mise en scène de Vincent Dujardin. Avec Michel de Warzée, Stéphanie Moriau, Sébastien Berton, Bernard Marbais, Hélène Gailly, Mélanie Robin.

ESPACE SCARABAEUS

19-27 rue Creuse_1030

L'INVISIBLE 30.3

A 20h. Deux frères africains arrivent en Belgique. L'aîné s'adapte et s'intègre tandis que le cadet s'efface pour devenir «invisible». Un hommage à tous les exilés. De Philippe Blasband. Avec Dieudonné Kabongo. Résas: 02 227 66 80.

ESPACE SENGHOR

366 chée de Wavre 1040
02 230 31 40

STONE! 1.3 [KIDS]

A 14h. Dès 12 ans. Une pièce qui pose la question de la responsabilité. A qui la faute? Aux mineurs d'âge? A la société? Théâtre de la Guimbarde.

PING-PONG 14.3>18.3

A 20h30. De Nathalie Dassonville. Avec Anne Beaupain et Nathalie Willame. Festival Les Giboulées.

FERME HOF TER MUSSCHEN

2 av. Meunier 1200

FAITS DIVERS 2.3 [KIDS]

A 15h. Dès 5 ans. De Cie Sac-à-Dos.

FILIGRANES

39 av. des Arts 1040

ADELAÏDE 19.3 [KIDS]

A 10h30. Lecture. De 5 à 8 ans. Au royaume des arbres morts, le roi René et la reine Irène n'ont pas d'enfant. Loin d'être inactive, Irène la reine a pourtant plié 517 petites cuillères en argent avec son orteil gauche, trempé ses royales fesses dans l'eau froide, regardé la lune sans cligner des yeux... Rien! Mais un jour... De Geneviève Damas. Avec Stéphane Auberghen, Madeleine Fabrice... 02 643 78 80.

LA DERNIÈRE FÉE, LES FAUVES D'AMÉDÉO, SOUS LE CHAPEAU D'HENRI 19.3 [KIDS]

A 15h. Lectures. Dès 8 ans.
La dernière fée: Lorsque Agatha, la dernière des fées, veut quitter notre monde décevant, elle croise un jeune homme mais tous les oppose. Il accepte cependant de se charger de garder le secret de la féerie et de transmettre un jour le grimoire des bienheureuses à une enfant qui le désirera vraiment et qui deviendra fée à son tour.
Les fauves d'Amédéo: Rencontre entre un dompteur à la manque et un angelot à la gomme. Sous le chapeau d'Henri: Les retrouvailles d'une jeune femme et d'un

vieil homme devenu fantôme. L'une retrouvera son enfance, l'autre le repos. De Extraits de textes de Philippe Léonard co-écrits avec Sylvie De Bra. Avec Valérie Joyeux, Vincent Raoult. Dans le cadre de la Journée Mondiale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse - 02 643 78 80.

HALLES DE SCHAERBEEK

22b rue Royale Ste-Marie 1030
02 218 21 07

AMERIKA 27.3>31.3

A 20h30. De Claude Schmitz. Mise en scène de Claude Schmitz. Avec Marie Bos, Lou Catsel... Festival Les Giboulées.

INTERNATIONAL SCHOOL OF BRUSSELS

19 Kattenberg 1170
02 663 85 50

IMPRO JUSTICIA 19.3

A 17h & 20h.
Une impro théâtrale autour du thème des procès avec notamment deux vrais avocats. Avec Eric De Staercke, Virginie Hocq, Dieudonné Kabongo, Dominique Watrin, Alain Debaisieux...

LA CAMPAGNE 8.3>6.4

**De Martin Crimp.*

**Mise en scène de Marcel Delval.*

**Avec Pierre Dherte, Marie-Paule Kumps,*

Valérie Marchant.

20h15

Rideau de Bruxelles

02 507 85 85

