

QA MANUAL ENGINEER

АНАТОЛЬ НОВИКОВ

Минск, Беларусь

+375 25 778 74 83

postzoomer@gmail.com

github.com/anatolnovikau

[Мотивационное письмо](#)



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

Понимание основ тестирования, техник тест-дизайна, видов тестирования; умение составлять чек-листы ([пр.](#)), тест сурвеи ([пр.](#)), тест кейсы ([пр.](#)), баг-репорты ([пр.](#)), отчеты по качеству ([пр.](#)); умение писать SQL-запросы ([пр.](#)), API-коллекции ([пр.](#)), скрипты в JMeter ([пр.](#)).

ОПЫТ РАБОТЫ

- ИП Новиков А. В., Минск, предприниматель (веб-консалтинг), 2013–2016
- [B2B-Center](#), Минск, системный аналитик, 2013–2014
- [Meetville](#), Минск, UX-проектировщик (Проектирование новых сервисов, руководить работой дизайнеров, руководить работой верстальщиков, писать спецификации и технические задания для программистов, контролировать качество реализации сервисов на уровне юзабилити, проводить юзабилити-тестирование), 2011–2012
- [Red Graphic](#), Минск, дизайнер (Отрисовка большого количества мейкапов в крупном проекте), 2011–2011
- Новая СУПРА, Минск, руководитель отдела дизайна (Руководство командой из трех дизайнеров и одного верстальщика. Разработка ТЗ, информационной архитектуры, прототипов, макетов и верстки), 2010–2011
- [Vizor Games](#), Минск, дизайн (Дизайн сайтов, интерфейсов, баннеров. Фирменные стили, логотипы, полиграфия), 2009–2010
- [Азбукварик](#), Минск, дизайн (Дизайн и верстка детских книг, немного иллюстрировал), 2008–2009
- [Музыка](#), Минск, дизайн, 2007–2008
- [Деловые идеи инфо](#), Минск, руководитель отдела дизайна (Руководство отделом из трех дизайнеров и двух программистов. Веб- и принт-дизайн. Проведение семинаров для менеджеров по продажам рекламы), 2006–2007
- [Apalon](#) (ex-CoolWay), Минск, HTML-верстальщик, 2005–2006
- ИП Новиков А. В., Минск, предприниматель, 2005–2006

ОБРАЗОВАНИЕ, КУРСЫ, СТАЖИРОВКИ

- [EPAM](#), Минск, Introduction to Testing, 2021
- [EPAM](#), Минск, Computer Science Basics, 2021
- [AIQA](#), Минск, Внутренний курс по тестированию, 2021
- [ZBORKA LABS](#), Минск, Стартап в области бухгалтерии, 2021
- [BELHARD](#), Минск, Курс «Тестирование ПО. Углубленный уровень», 2021
- [BELHARD](#), Минск, Курс «Тестирование ПО», 2021
- [IBA](#), Минск, Принципы управления проектами, 2015
- [BELHARD](#), Минск, Курс «Тестирование ПО», 2015
- [MIU](#), Минск, Маркетинг, 2014
- [Клуб управленческих поединков](#), Минск, Семинар-практикум по упр. борьбе, 2014

- [ИКРА](#), Минск, Креатив и менеджмент в digital, 2013
- [ARTOX](#), Минск, SEO-специалист, 2013
- [ИПМ](#), Минск, Как стать успешным руководителем, 2012
- [ИПМ](#), Минск, Маркетинг-профессионал, 2012
- [Бюро Горбунова](#), Москва, Проектирование интерфейсов, 2010
- [Steel Monkeys](#), Минск, Низкополигональное моделирование, 2010
- [Steel Monkeys](#), Минск, Основы моделирования объектов для игр, 2010

МАТРИЦА СКИЛЛОВ

Foreign Languages	Experience	Level (Advanced / Intermediate / Beginner)
English (speaking)		Intermediate
English (listening)		Intermediate
English (writing)		Intermediate
Operation Systems		
Windows	18	Advanced
OSX	10	Advanced
Android	4	Advanced
IOS	10	Advanced
Types of Testing		
Desktop apps testing	0,5	Intermediate
Web applications	0,5	Intermediate
Mobile applications	0,1	Beginner
API Testing (ип.)	0,2	Intermediate
Security testing	0,1	Beginner
Usability testing	5	Upper-Intermediate
Load testing	0,1	Beginner
Programming Languages		
SQL (ип.)	0,2	Intermediate
Java	0,1	Beginner
Java Script	0,1	Beginner
Technologies		
JSON (ип.)	0,1	Beginner

HTML/CSS	2	Upper-Intermediate
XML	0,1	Beginner
Task / Test Management Syst.		
Jira, Confluence (ип.)	5	Upper-Intermediate
Test Rail	0,1	Beginner
Development / Testing Tools		
Devtools	0,2	Intermediate
JMeter (ип.)	0,2	Intermediate
Fiddler	0,1	Beginner
Open Server	0,2	Intermediate
GitHub (ип.)	0,6	Intermediate
Postman (ип.)	0,1	Intermediate
Sauce Labs	0,1	Beginner
Selenium IDE / Katalon Recorder	0,1	Beginner
Android Studio	0,1	Beginner
IntelliJ Idea	0,1	Beginner
Charles	0,1	Beginner
Figma	0,5	Intermediate
Axure	3	Upper-Intermediate
InVision	0,5	Intermediate
Adobe Dreamweaver	2	Upper-Intermediate
Adobe Photoshop	5	Advanced
Adobe Illustrator	5	Advanced

МОТИВАЦИОННОЕ ПИСЬМО

В прошлом я много работал в ИТ. Большая часть опыта—фронтенд на разных позициях:

- Собирал требования у внешних и внутренних клиентов компании;
- Писал ТЗ на проектирование, дизайн и верстку;
- Проектировал B2B, B2C интерфейсы для веба и мобилок;
- Рисовал и верстал проекты;

- Проводил юзабилити-тестирование, юзабилити-поддержку проектов на стадии реализации;
- Управлял фронтен-разработкой.

Таким образом, получил большой опыт в разработке продуктов, их жизненном цикле, специфике работы кожного члена команды. Научился работать в программах разного уровня, от общекорпоративных до узкоспециализированных.

После ИТ работал в белорусском кинематографе, за границей на стройках, дальнобойщиком объехал большую часть Европы. В кино получил навык продюсирования, узнал полный цикл производства кино-фильмов со всеми особенностями этого вида проектов и творческими исполнителями. Работая за границей получил опыт коммуникации с людьми на разных языках, в том числе, в условиях невладения двумя боками коммуникации одним языком. Решал форс мажорные вопросы в условиях отсутствия, или скромных знаниях местного языка и местной документации. Много времени отдал на волонтерские проекты, но об этом отдельно ниже.

Сейчас, в 2022 году, очень нестабильное время и я ищу стабильную сферу, чтобы спокойно строить карьеру. Сфера ИТ — мой приоритет.

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

Аналитические способности, быстрая обучаемость, вежливость, внимательность, высокая работоспособность.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Семейное положение: не женат. Увлекаюсь бегом, путешествиями по Беларуси, рисованием, философией.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

- Как ремесленник рисовал, печатал и продавал открытки с изображениями Минска, 2019
- Волонтерил в усадьбе писателя Андрея Горвата (Радио Прудок), 2017
- Продюсировал независимый короткометражный фильм «ОКНО», 2016
- Волонтерил на летнике в усадьбе Тадевуша Рейтона, организованным [Арт-сообществом имени Тадевуша Рейтона](#); и на других мероприятиях арт-сообщества, 2016
- Занимался городским активизмом; пробовал установить в Минске объект публичного искусства, 2015
- Помогал проектам с поиском финансирования, частично финансировал проекты и создавал свои крауд-проекты на социальной платформе [TALAKA](#), 2015
- Участвовал в хакатонах организованных [IMAGURU](#), 2015
- Волонтерил на мероприятии для детей с инклюзией, 2014
- Преподавал для пожилых компьютерную грамоту в Университете третьего возраста, 2013
- Создал проект об орехах [Nut.by](#), 2010

ОПЫТ РАБОТЫ ВНЕ ИТ

- Yandex Taxi/Uber, Минск, водитель такси, 2021–2022
- [HEGELMANN](#), Познань, водитель-дальнобойщик, 2020–2021
- Invest-M, Гданьск, разнорабочий на стройке, 2018–2019
- Yandex Taxi/Uber, Минск, водитель такси, 2019
- [Нью Арт Синема Продакшн](#), Минск, помощник админ. группы (сер. «Окушерка 2»), 2018
- Медиапроф продакшн, Минск, помощник админ. группы (сериал «Непредвиденные обстоятельства», «Скрижали судьбы»), 2018

- [ФАБУЛА](#), Минск, помощник админ. группы, 2017–2018
- [Беларусьфильм](#), Минск, помощник админ. группы (сериалы «Держись за облака», «Ой, ма-моч-ки! 2»), 2016–2017

ОБРАЗОВАНИЕ, КУРСЫ ВНЕ ИТ

- [Беларусский Коллегиум](#), Минск, Беларусское мышление, 2021
- [Easy Work](#), Познань, Код 95, 2020
- [ЦАУК](#), Минск, ADR стандартный + бочка, 2020
- [Летучий университет](#), Минск, Дезан! Стиль и идентичность, 2019
- [ДОСААФ](#), Минск, Категории Д, Ц и ЦЕ, 2019
- [pilip.studio](#), Минск, Партнер, 2018–2019
- [Ok16](#), Минск, Резидент летника, 2018
- [Летучий университет](#), Минск, Игра в культуре, мышлении и практике; После будущего: медиио-бум и новые измерения социального, 2018
- Кривули, Минск, ремесленник (открытки), 2016—2018
- [Арт-сообщество имени Толевуша Рейтона](#), Минск, Волонтер, 2016—2017
- [Киношкола-студия Андрея Полупанова](#), Минск, Фильммейкер, 2016
- АКНО, Минск, кино-продюсер, 2015—2020
- KINOSPRINT, Минск, Кино-конкурс, 2015
- [Keymotoschool](#), Минск, Контраварийное управление мотоциклом, 2014
- [MIU](#), Минск, Финансы и кредит, 2007