

THOMAS HOBBES

„Krieg aller Gegen alle“

Philosophische Grundlagen

Menschenbild

- Negatives Menschenbild
- Ohne staatliche Ordnung sind Menschen im Naturzustand
 - „Krieg alle gegen alle“

Vertragstheorie

- Ziel: der Politik eine Wissenschaftliche Basis zu geben
- Jeder tritt sein Naturrecht dem Souverän ab
 - Nur der Souverän ist in der Lage den Naturzustand zu verhindern

Werke

- Leviathan (1651)
- De Cive (1647)
- De Corpore (1655)
- Behemoth (1681)

Auswirkungen

- Wichtiger Begründer des Gesellschaftsvertrags
 - Bildet die Grundlage für viele Gesellschaftssysteme, u.A. Absolutismus
- Betonung der Sicherheitsfunktion des Staates
 - Moderne Regierung mit starker Zentralgewalt und Exekutive



Leben

Geboren 1588 in Malmesbury (England)

Wunderkind, schrieb schon mit 4 Jahren und lernte bald an einer Privatschule

Studierte an der Oxford University

Hauslehrer der Familie Cavendish, arbeitete auch als Sekretär von Francis Bacon

Europareise, Kontakt zu anderen Philosophen

In Frankreich im Exil während des englischen Bürgerkriegs (1640-1651)

Veröffentlichte 1651 „Leviathan“

Bekam Vorwürfe von Häresie und Atheismus, wurde aber geschützt durch Freunde u. König Karl II

Tod 1679 in Hardwick Hall, Derbyshire