

**MANAJEMEN KONFIGURASI DAN EVOLUSI PERANGKAT  
LUNAK**

**LAPORAN TUGAS W04**

**PRAKTIKUM REFACTORING**



**Telkom  
University**

disusun Oleh:  
Andera Singgih Pratama  
2211104007  
SE0601

**S1 REKAYASA PERANGKAT LUNAK  
FAKULTAS INFORMATIKA TELKOM UNIVERSITY  
2025**

## **1. Pendahuluan**

Dalam pengembangan perangkat lunak, struktur kode yang baik sangat penting untuk meningkatkan keterbacaan, pemeliharaan, dan skalabilitas. Pada tugas ini, dilakukan refaktorisasi terhadap class Song.java agar lebih modular, mengikuti prinsip Single Responsibility Principle (SRP), dan menghilangkan bad smell dalam kode.

## **2. Identifikasi Masalah dalam Kode Asli**

Beberapa masalah yang ditemukan pada kode asli Song.java:

- a. God Class: Class Song menangani terlalu banyak tanggung jawab, termasuk informasi album dan artis.
- b. Magic Number: Genre direpresentasikan dengan angka (0-7), yang sulit dipahami.
- c. Long Method: Fungsi printInfo(int detailLevel) terlalu kompleks dengan banyak if-else.

## **3. Langkah Refaktorisasi a. Pemisahan Class**

- Membuat Class Album untuk menyimpan informasi album.
- Membuat Class Artist untuk menyimpan informasi artis.
- Menggunakan Enum Genre untuk menggantikan angka dalam representasi genre.

### **b. Implementasi Class Baru**

- Class Album.java

```
package Assignment;

public class Album {
    private String name;
    private String coverURL;

    public Album(String name, String coverURL) {
        this.name = name;
        this.coverURL = coverURL;
    }

    public String getName() {
        return name;
    }

    public String getCoverURL() {
        return coverURL;
    }
}
```

- Class Artist.java

```

package Assignment;

public class Artist {
    private String name;
    private String alias;
    private String imageURL;

    public Artist(String name, String alias, String imageURL) {
        this.name = name;
        this.alias = alias;
        this.imageURL = imageURL;
    }

    public String getName() {
        return name;
    }

    public String getAlias() {
        return alias;
    }

    public String getImageURL() {
        return imageURL;
    }
}

```

- Enum Genre.java

```

package Assignment;

public enum Genre {
    UNDEFINED, POP, ROCK, HIPHOP, RNB, JAZZ, INSTRUMENTALS, CLOWNCORE
}

```

### c. Perubahan pada Class Song.java

```
package Assignment;

public class Song {
    private String id;
    private String title;
    private String releaseYear;
    private String musicFileURL;
    private Genre genre;
    private Album album;
    private Artist artist;

    public Song(String id, String title, String releaseYear, String musicFileURL) {
        this.id = id;
        this.title = title;
        this.releaseYear = releaseYear;
        this.musicFileURL = musicFileURL;
        this.genre = Genre.UNDEFINED;
    }

    public void setAlbum(Album album) {
        this.album = album;
    }

    public void setArtist(Artist artist) {
        this.artist = artist;
    }

    public void setGenre(Genre genre) {
        this.genre = genre;
    }

    public void printInfo() {
        System.out.println("Song title: " + title);
        System.out.println("Release year: " + releaseYear);
        System.out.println("Genre: " + genre);
        if (artist != null) {
            System.out.println("Artist: " + artist.getName() + " (aka " + artist.getAlias() + ")");
        }
        if (album != null) {
            System.out.println("Album: " + album.getName());
        }
    }
}
```

### d. Pembuatan Class Main.java untuk Testing

```
package Assignment;

public class Main {
    public static void main(String[] args) {
        Song song = new Song(id:"1", title:"Bohemian Rhapsody", releaseYear:"1975", musicFileURL:"bohemian.mp3");
        song.setGenre(Genre.ROCK);

        Album album = new Album(name:"A Night at the Opera", coverURL:"cover.jpg");
        song.setAlbum(album);

        Artist artist = new Artist(name:"Queen", alias:"Freddie Mercury", imageURL:"queen.jpg");
        song.setArtist(artist);

        song.printInfo();
    }
}
```

#### 4. Pengujian Kode

Setelah refaktorisasi, kode diuji dengan langkah berikut:

- Kompilasi semua file Java: `javac -d bin -sourcepath src src/Assignment/*.java`
- Jalankan program: `java -cp bin Assignment.Main`
- Output yang diharapkan:

```
PS D:\MKPL\04_Praktick_Refaktoring\refactor_song> &
cp' 'C:\Users\Nita\AppData\Roaming\Code\User\workspa
'

Song title: Bohemian Rhapsody
Release year: 1975
Genre: ROCK
Artist: Queen (aka Freddie Mercury)
Album: A Night at the Opera
PS D:\MKPL\04_Praktick_Refaktoring\refactor_song>
```

- Github Code:

[https://github.com/anderasinggih/MKEPL\\_Andera-Singgih-Pratama\\_2211104007/tree/main/04\\_Prak\\_Refaktoring/refactor\\_song/src/Assignment](https://github.com/anderasinggih/MKEPL_Andera-Singgih-Pratama_2211104007/tree/main/04_Prak_Refaktoring/refactor_song/src/Assignment)

[https://github.com/anderasinggih/MKEPL\\_Andera-Singgih-Pratama\\_2211104007.git](https://github.com/anderasinggih/MKEPL_Andera-Singgih-Pratama_2211104007.git)

#### 5. Kesimpulan

- Refaktorisasi meningkatkan modularitas dan keterbacaan kode.
- Menggunakan Enum untuk genre menggantikan magic number.
- Memisahkan informasi album dan artis ke dalam class terpisah.
- Metode `printInfo()` lebih sederhana dan mudah dipahami.

Dengan perubahan ini, kode lebih terstruktur, lebih mudah diuji, dan lebih siap untuk dikembangkan lebih lanjut.