# Especificação de requisitos do jogo xiangi

INE5417 – Engenharia de Software I Depto. de Informática e Estatística da Universidade Federal de Santa Catarina

Florianópolis, 24 de agosto de 2017

Versão	Data	Ação
1.0	29/08/2017	Estabelecimento inicial de
		requisitos

- 1. Introdução;
- 2. Visão geral;
- **3.** Requisitos de software;
- **4.** Esboço da interface gráfica.
- **5**. Referencias

## 1 – introdução:

## **Objetivo:**

Desenvolvimento de um programa que permite a dois jogadores a disputa de uma partida de xiangqi(Xadrez chinês) conectados através de uma plataforma de conexão.

#### 2 – Visão Geral

**2.1 Arquitetura do programa:** programa orientado a objetos, para dois jogadores.

## 2.2 Premissas de desenvolvimento

- O programa deve apresentar uma interface gráfica bidimensional;
- O programa deve ser implementado em Java, devendo executar em qualquer plataforma que disponha da máquina virtual Java.
- A conexão entre os jogadores deve ser feita através do NetGamesServer.

# 3 – Requisitos de software

## **Requisitos funcionais:**

**Requisito funcional 1** – **Requisito principal:** O software deve executar uma partida de xiangqi entre dois jogadores adversários que estarão conectados através da plataforma do netGames.

**Requisito funcional 2 – Realizar conexão:** Ao executar, o software deve conectar-se automaticamente ao servidor.

**Requisito funcional 3 – iniciar partida:** O sofware apresentara a opção de iniciar partida, na qual será pedida aos jogadores seus nomes desejados e então será realizada a conexão de ambos.

**Requisito funcional 4 – Realizar jogada:** O sofware deve suportar o procedimento de jogada de cada jogador, o qual é realizado clicando com o botão esquerdo do mouse na peça desejada e arrastando a mesma até o local desejado pelo jogador, considerando que:

- O programa deve permitir apenas jogadas válidas, seguindo as regras do jogo elicitadas na seção de regras de negocio abaixo.
- A cada jogada válida, o programa deve verificar se o general do jogador adversario ao jogador que realizou a jogada está em xeque.
- A cada jogada válida quando um general está em xeque, deve ser verificado se o jogo encerrou, e então apontar o jogador vencedor.

**Requisito funcional 5 – modificar interface do tabuleiro:** Apresentar uma opção ao jogador onde é possível alterar as figuras das peças do jogo, entre um carácter com um desenho que simboliza a peça, ou, o carácter original em mandarim(ou vice-versa).

**Requisito funcional 6 – placar de jogo:** Ao lado da janela principal do jogo, é exibida uma seção chamada "Placar geral", onde são listadas as peças capturadas por cada jogador.

**Requisito funcional 7 – Atualizar localização das peças no tabuleiro**: a cada tentativa de realizar uma jogada, a interface deve ser atualizada mostrando a nova posição no tabuleiro da peça que foi movida na realização da jogada.

## Requisitos não funcionais:

**Requisito não funcional 1** – O software deve ser feito utilizando a tecnologia java(linguagem de programação e JVM).

**Requisito não funcional 2** — Deve ser produzida uma especificação de projeto baseada em UML2, utilizando a ferramenta *Visual Paradigm*;

**Requisito não funcional 3** – A conexão entre os jogadores deve ser feita através da plataforma de conexão netGames.

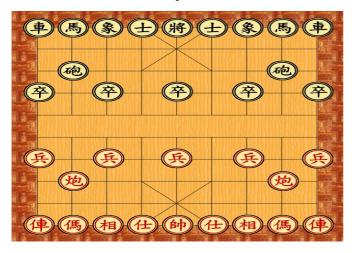
**Requisito não funcional 4** – A interface gráfica durante a execução da partida devera ser única e partilhada entre os jogadores.

Regras	de	negocio:
--------	----	----------

Estrutura e lógica do jogo:

O xiangi e um jogo para dois jogadores, composto por um tabuleiro nove por dez e por 34 peças(17 por jogador). Vence o jogo, o jogador que primeiro capturar a peça "General" do jogador adversário.

As peças são colocadas nas interseções, também conhecidas como pontos. As linhas verticais são denominadas colunas, enquanto as horizontais são conhecidas como fileiras.



Tabuleiro 9 x 10 e posição inicial das peças

#### Regras:

#### O tabuleiro:

O tabuleiro nove por dez, é cortado ao meio por duas linhas horizontais chamadas "rio", e em cada um dos lados um quartel-general, onde ficam as peças: General e guarda.

## As peças e seus movimentos:

#### General:



Os *generais* são identificados pelo carácter chinês (帥 shuài) no lado vermelho e (將 jiàng) no lado azul

O general começa o jogo dentro do palácio, na intersecção central do lado inferior. O general pode mover-se vertical ou horizontalmente (mas nunca na diagonal) e quando é capturado, o jogo termina. O general nunca pode deixar o palácio. Um jogador não pode fazer nenhuma jogada que deixe os dois generais frente a frente na mesma linha sem intervenção de outras peças. Esta é uma característica muito importante do jogo, uma vez que o general costuma ajudar a fazer o xequemate.

#### Guarda:



As peças são identificadas pelo carácter (仕 shì) para as vermelhas e (士 shì) para as azuis. Representam oficiais civis do governo: membros do conselho servindo o comandante-em-chefe. São chamadas de *guardas* mas também podem receber a denominação de *assistentes* ou *mandarins*.

Os guardas são colocados à esquerda e à direita do general. Estas são as peças mais fracas porque apenas se podem mover uma casa na diagonal e não podem sair do palácio, são no entanto preciosas na proteção do general.

# Ministro/Elefante:



Na verdade, denomina-se *ministro*(相 xiàng) à peça vermelha e *elefante*(象 xiàng) à azul. Estas peças estão localizadas uma à esquerda do guarda da esquerda e a outra à direita do guarda da direita. Movem-se exatamente duas casas na diagonal, e não podem pular as peças que estiverem no caminho. Seu propósito é estritamente defensivo, uma vez que não podem atravessar o rio.

#### Cavalo:



Identificada pelo carácter (馬 mǎ) ou (马 mǎ) tanto para o vermelho como para o azul, esta peça é semelhante ao cavalo do xadrez internacional. Importa notar que o cavalo chinês se move uma casa na horizontal ou na vertical e depois um ponto na diagonal afastando-se da posição inicial, porque não pode saltar sobre outras peças como o cavalo do xadrez internacional.

## Carro/Biga:



O *carro* utiliza o carácter ( $\mp$  j $\bar{u}$ ) ou ( $\mp$  j $\bar{u}$ ) tanto para o vermelho como para o azul. Como a torre do xadrez internacional, o carro desloca-se e toma peças numa linha recta horizontal ou vertical. Os dois carros começam o jogo nos cantos do tabuleiro.

#### Canhão:



O *canhão* é identificado pelo carácter (炮 pào) para o vermelho e (砲 bào) para o azul. Cada jogador tem dois canhões. Eles são colocados na fila atrás dos peões, e à frente dos cavalos. Os canhões movem-se exatamente como os carros, mas tomar peças com um canhão é mais complicado. Para capturar uma peça, deverá existir exatamente uma peça (amiga ou inimiga) entre

o canhão e a peça a ser tomada; o canhão move-se então para essa posição e captura a peça. São poderosos no início do jogo quando existem muitas "barreiras", mas conforme o jogo prossegue e uma quantidade menor de peças restam, rapidamente tornam-se mais limitados.

#### Soldado/Bandido:



A peça vermelha é chamada de soldado (兵 bīng), e a azul de bandido (卒 zú).

Cada jogador tem cinco soldados (ou bandidos). São colocados em posições alternadas, uma fila atrás do limite do rio. Movem-se e capturam em frente. Tendo cruzado o rio, podem igualmente mover-se ou capturar na horizontal.

Uma vez dentro do castelo adversário, podem mover-se e capturar na linha diagonal, desde que para a frente. Quando atingem o limite oposto do tabuleiro, limitam-se a mover-se para os lados

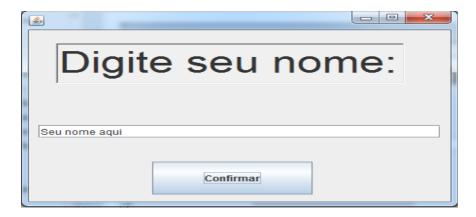
## 4 – interface gráfica(Esboço)

Obs.: Este é um esboço da interface gráfica com os jogadores(Algumas telas em tamanho reduzido), elementos dispensáveis a priori, tais como, imagens de background, e efeitos visuais não serão mostrados aqui.

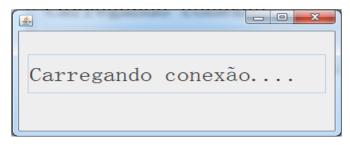
Tela de menu Inicial:



Tela de seleção de nome para os jogadores:

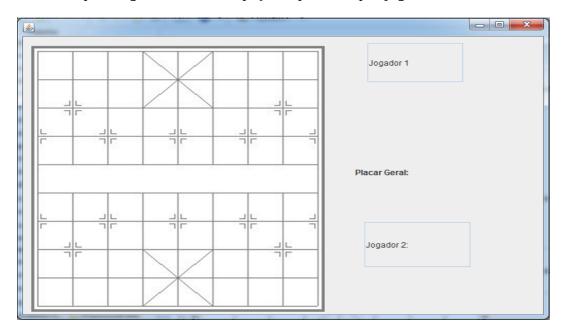


Tela de carregamento para conexão:

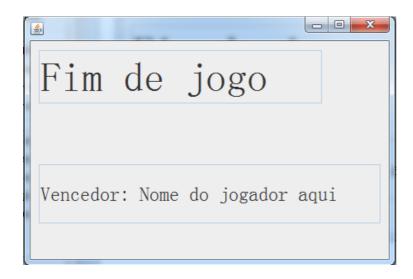


Tela principal de jogo:

Obs.: o "placar geral", indica as peças capturadas por jogador.



*Tela de aviso de fim de jogo anunciando vencedor:* 



# 5 – Referencias

- [1] "Xiangi" Acessado em: 24/08/2017, disponível em: <a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/Xiangqi">https://pt.wikipedia.org/wiki/Xiangqi</a>
- [2] "Peter Donnelly's, Basics of XiangQi Play" Acessado em: 28/08/2017, disponível em: <a href="http://www.xqinenglish.com/peterdonnellybasicsofplay.html">http://www.xqinenglish.com/peterdonnellybasicsofplay.html</a>