

Tanken med brugsscenariet er at give et eksempel på hvordan (næsten) alle vores undervisningsobjekter kan bruges i et samlet forløb. Det er vores klare opfattelse at de vil kunne sættes sammen og bruges på mange andre måder, også hver for sig.

Indhold:

Generel info

Læringsmål

Aktivitet 1: Mindmap

Aktivitet 2: Informationssøgning + kort skriftlig opgave

Aktivitet 3: Peer to peer feedback på lille skriftlig opgave

Aktivitet 4: Beskriv et still

Aktivitet 5: Se filmen første gang + mundtlig aflevering

Aktivitet 6: 1 Filmspørgsmål + introduktion til filmanalyse

Aktivitet 7: Arbejde med "set"

Aktivitet 8: Arbejde med "shot"

Aktivitet 9: Arbejde med "plot"

Aktivitet 10: Plotøvelse + videoaflevering A/B

Aktivitet 11: Sammenhæng mellem "character" og "plot"

Aktivitet 12: The Conflict Box - plot forstået som en konflikt mellem modsatrettede mål

Aktivitet 13: Afsluttende opgave

Generel info

- Forløbets tema: **The American Dream**
- 3 taksonomiske niveauer i dette brugseksempel: redegørelse, analyse, diskussion/perspektivering
- Målgruppe: Undervisere
- Sværhedsgrad fra redegørende/lav til analyse og vurdering/høj
- Link til filmen My Dear Americans: http://youtu.be/lny37_zlpFc

Læringsmål

- Kunne gøre rede for indhold og synspunkter i forskellige typer engelsk-sprogede tekster og engelsksproget mediestof, herunder film
- Analysere og fortolke litterære tekster, ikke-litterære tekster og mediestof, herunder film
- Perspektivere det givne materiale kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
 - At arbejde med kompetencen at analysere film
 - At arbejde med det kulturelle, samfundsmæssige og sproglige
 - At forstå og kunne tale om den amerikanske drøm

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
<p>Popplet (mindmap) om den amerikanske drøm</p> <p>Instruks til kursister:</p> <ul style="list-style-type: none">What do you associate with the term the "American Dream"?Work with your group or individually to develop a concept map.Use Popplet.com or mindomo.com to build your concept map.	<p>Kursistens "Why":</p> <p>It is much easier to learn new stuff once you are aware what you already know or think you know about the subject. If you work in a group you might also already start learning new stuff when you hear and see what they do.</p> <p>Underviserens "Why":</p> <ul style="list-style-type: none">Aktivere forforståelse og ordforråd.Træne mindmap.	<ul style="list-style-type: none">Popplet.com (virker ikke på Android devices)mindomo.com (virker også på Android). Du kan vælge dansk som sprog oppe i menuen.	<ul style="list-style-type: none">Individuelt eller gruppeKræver Popplet eller mindomo redskabetLæreren giver feedback på /med/viapopplet	1

Aktivitet 2: Informationssøgning + kort skriftlig opgave

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Informationssøgning med begrænset søgning Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Find information on the Internet about the American Dream. Use the search window to search between pages your teacher has checked the quality of.When you search you should focus on getting facts and ideas for the next assignment - see below.	Kursistens "Why": Skimming and sorting information are both important abilities to have when you study, this assignment helps you practice them. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Træning af oversigtslæsning, sortering og	<ul style="list-style-type: none">Link til begrænset søgning om "The American Dream": http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/search_american_dream.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt arbejde	1
Kort skriftlig opgave Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Write a definition of the American Dream in 100 words	Kursistens "Why": By shaping your understanding of the subject so far into a short but coherent text you both practice your writing skills and make it easier for yourself to remember what you just learned Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Konsolidering af viden, træning af skriftlig engelsk - den korte form er en god øvelse i fhrt. eksamen.		<ul style="list-style-type: none">Individuelt arbejdeEn afleveringsmappe er nødvendig	1

side 3

Aktivitet 3: Peer to peer feedback på lille skriftlig opgave

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Peer to peer feedback på lille skriftlig opgave (definition på The American Dream) Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• Read at least 3 of the other students' definitions of the American Dream.• Give them feedback on the content of their definitions, did they remember all the important bits or did they incorporate something you overlooked?• Would you suggest any changes to their work?• Look at the feedback you got, is there anything you want to change or add to your own work?	Kursistens "Why": By considering and discussing other students' work, you get a valuable opportunity to see other aspects of the subject and to think about how you may improve your own answer to the assignment. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• Træne arbejdsgangen ved peer to peer feedback, give kursisterne mulighed for at reflektere over og evt forbedre deres besvarelser.• At forholde sig til kvaliteten af eget og andres arbejde.		<ul style="list-style-type: none">• Individuelt (kan laves i gruppe med minimale ændringer)• Kan være både skriftlig og mundtlig• Kræver forum for deling af besvarelser og deling af feedback (fx konferencesystem)	1+3

side 4

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Beskriv et still fra filmen "My Dear American" Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• Write a text (50-75 words) to match the photo and include all the words from the list below. You are not allowed to change the words*.• Look at the other students' work, who came up with the most creative text?• Underviseren bør overveje om og hvordan der skal gives feedback på opgaven• *Taget direkte fra formuleringen af den ny digitale eksamenmenu)	Kursistens "Why": This assignment will help you anticipate what the film you are going to work with is about, and help you build relevant vocabulary. You will find a question like this at the written exam. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• At træne ordforråd og iagttagelsesevne og øve formen til den skriftlige eksamen.• At forholde sig til kvaliteten af eget og andres arbejde	<ul style="list-style-type: none">• https://da.padlet.com/• Her mangler et link til et stillbillede - skal de bruge det samme alle sammen eller kan der skrives at de skal vælge et billede fra filmens 1. minut fx?	<ul style="list-style-type: none">• Individuelt• Et still fra filmen• Et sted at aflevere opgaven fx padlet så det at se de andres tekster fortsættes	1+2+3

Aktivitet 5: Se filmen første gang + mundtlig aflevering

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
1. gennemsyn af filmen Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• Watch the film "My Dear American" pay close attention, you will have to give a summary afterwards.• Record a 3 minute summary of the film and hand it in AFTER you have listened to it and decided that you are satisfied with it.	Kursistens "Why": This assignment lets you practice understanding film and sort important details from less important. It also helps you focus on your oral proficiency. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• Træning af mundtlig færdighed samt udvælgelse af væsentlige elementer til summary.	<ul style="list-style-type: none">• My Dear American http://youtu.be/lmy37_zlpFc• link til lyddims?! - menes der vocaroo eller?	<ul style="list-style-type: none">• Individuelt• Noget der kan modtage lyd og evt give lydfeedback (vi skal bare vælge)	1

side 6

Aktivitet 6: 1 Filmspørgsmål + introduktion til filmanalyse

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Spørgsmål om filmanalyse Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• "Hvad har Black beauty, The Ring og Bamse og kylling til fælles? + svar"• Se introduktionsvideoen til filmanalyse• *Placeholder - not the real question noget skal omformuleres her oven - virker mærkeligt	Kursistens "Why": Working with film-analysis is part of the subject of English and to do that in a meaningful way you need the proper vocabulary and an understanding of what to look for. The following activities will get you ready to do film analysis on your own. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• Introduktion til feltet filmanalyse og til materialet om det.	<ul style="list-style-type: none">• Link til overordnet filmanalysefilm skal ind her	<ul style="list-style-type: none">• mangler	1

side 7

Aktivitet 7: Arbejde med "SET"

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Arbejde med "SET" Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Watch the video introduction to working with "SET". Look at the different words and concepts in the blue(?) area of the film analysis vocabulary. Are you familiar with these terms?	Kursistens "Why": Working with film-analysis is part of the subject of English and to do that in a meaningful way you need the proper vocabulary and an understanding of what to look for. The following activities will get you ready to do film analysis on your own. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Introduktion til feltet filmanalyse og til materialet om det.	<ul style="list-style-type: none">Link til filmleksikon Hvilket filmleksikon skal der linkes til?!	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1
Videoquiz om "SET" Instruks til kursister: Mangler	Kursistens "Why": This quiz helps you become aware what we look for in this area of film analysis. It is always a challenge to go from understanding something in general terms to having to actually use it. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At modellere arbejdet med dette område af analyse så det bliver mere konkret for kursisterne hvordan man kan gribe det an.	<ul style="list-style-type: none">Videoquiz om SET http://eundervisning-wp.dk/pf-eng2015/vid_set_da.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2

side 8

Digitale læringsmaterialer på voksenuddannelser

Udviklet af et produktionsfællesskab mellem otte VUC'er til anvendelse på de deltagende skoler:
HF og VUC Nordsjælland, VUC Hvidovre-Amager VUC Roskilde, VUC Vestegnen, VUF, VUC Storstrøm, VUC Aarhus og Københavns VUC (KVUC).

Aktivitet 8: Arbejde med "SHOT"

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Arbejde med "SHOT" Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Watch the video introduction to working with "shot". Look at the different words and concepts in the green (?) area of the film analysis vocabulary. Are you familiar with these terms?	Kursistens "Why": Working with film-analysis is part of the subject of English and to do that in a meaningful way you need the proper vocabulary and an understanding of what to look for. The following activities will get you ready to do film analysis on your own. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Introduktion til feltet filmanalyse og til materialet om det.	<ul style="list-style-type: none">Link til filmleksikon Hvilket filmleksikon skal der linkes til?!	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1
Videoquiz om "SHOT" Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Mangler	Kursistens "Why": This quiz helps you become aware what we look for in this area of film analysis. It is always a challenge to go from understanding something in general terms to having to actually use it. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At modellere arbejdet med dette område af analyse så det bliver mere konkret for kursisterne hvordan man kan gribe det an.	<ul style="list-style-type: none">Videoquiz om SHOT http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/vid_shot_da.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2

side 9

Digitale læringsmaterialer på voksenuddannelser

Udviklet af et produktionsfællesskab mellem otte VUC'er til anvendelse på de deltagende skoler:
HF og VUC Nordsjælland, VUC Hvidovre-Amager VUC Roskilde, VUC Vestegnen, VUF, VUC Storstrøm, VUC Aarhus og Københavns VUC (KVUC).

Aktivitet 9: Arbejde med "PLOT"

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Arbejde med "PLOT" Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Watch the video introduction to working with "plot". Look at the different words and concepts in the pink (?) area of the film analysis vocabulary. Are you familiar with these terms?	Kursistens "Why": Working with film-analysis is part of the subject of English and to do that in a meaningful way you need the proper vocabulary and an understanding of what to look for. The following activities will get you ready to do film analysis on your own. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Introduktion til feltet filmanalyse og til materialet om det.	<ul style="list-style-type: none">Link til filmleksikon Hilket filmleksikon skal der linkes til?!	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1
Videoquiz om "PLOT" Instruks til kursister: Mangler	Kursistens "Why": This quiz helps you become aware what we look for in this area of film analysis. It is always a challenge to go from understanding something in general terms to having to actually use it. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At modellere arbejdet med dette område af analyse så det bliver mere konkret for kursisterne hvordan man kan gribe det an.	<ul style="list-style-type: none">Videoquiz om PLOT http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/vid_shot_da.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2

side 10

Digitale læringsmaterialer på voksenuddannelser

Udviklet af et produktionsfællesskab mellem otte VUC'er til anvendelse på de deltagende skoler:
HF og VUC Nordsjælland, VUC Hvidovre-Amager VUC Roskilde, VUC Vestegnen, VUF, VUC Storstrøm, VUC Aarhus og Københavns VUC (KVUC).

Aktivitet 10: Plotøvelse + videoaflevering A/B

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Plotstrukturer Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Look at the material about plot structure, do the exercise about the Hollywood model.Consider if you can recognize the structures in any of the films you like?Choose between A and B below	Kursistens "Why": Working with film-analysis is part of the subject of English and to do that in a meaningful way you need the proper vocabulary and an understanding of what to look for. The following activities will get you ready to do film analysis on your own. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">Introduktion til feltet filmanalyse og til materialet om det.	<ul style="list-style-type: none">Link til materiale om berettermodellen + øvelse: http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/beretter-model.htmlLink til materiale om plotstrukturer og berettermodeløvelsen http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/theConflict-	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2
A) Note the plot Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Use the programme vid-eonot.es to show the plot structure in a commercial or trailer that you find on youtube. Hand in your result	Kursistens "Why": This assignment lets you practice recognizing plot structure. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At øve at genkende plotstrukturer.	<ul style="list-style-type: none">IndividueltVideonote redskab videonot.esMulighed for at modtage/dele videonot.es filer		2

side 11

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
B) Make your own film Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• Make a short film (2-4 minutes) in any way you like. Your film has to demonstrate a clear plot structure. Write a short text to explain how you worked with the plot structure.	Kursistens "Why": By making your own film product you have to apply what you just learned about plot structure. Applying something is the best way to make sure you have actually understood it. Also it might be fun. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• At anvende viden om plot-strukturer og arbejde kreativt med det.		<ul style="list-style-type: none">• Individuelt eller grupper• Mulighed for at modtage kursisternes produkter der kan have mange formater	2+3

Aktivitet 11: Sammenhæng mellem "CHARACTER" og "PLOT"

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Drag and drop øvelse Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Do the drag and drop picture quiz - think about how the characters change as the plot unfolds?	Kursistens "Why": The different areas of analysis should not be seen as isolated from each other, they should help you form an overall understanding of the film you are working with Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At se sammenhængen mellem forskellige analyseområder, her plot og karakterudvikling.	<ul style="list-style-type: none">Character exercise: "My Dear Americans": http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/billeddrag_dear-americans_1.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2

side 13

Aktivitet 12: The Conflict Box - plot forstået som konflikt mellem modsatrettede mål

ENGELSK B

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
The Conflict Box Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Read about the conflict box and try to use it on a few films you know.Can you explain the plots of the films as a conflict between the protagonist and the antagonist?	Kursistens "Why": Understanding the aims of the different characters are an important part of analysis both when you try to understand the characters themselves and when you want to explain how the plot works. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">At arbejde med sammenhængen mellem karakterernes motivation og plot	<ul style="list-style-type: none">Character exercise: "My Dear Americans": http://eundervisning-wp.dk/pf_eng2015/theConflictBox.html	<ul style="list-style-type: none">Individuelt	1+2
Mundtlig aflevering Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">Explain when "The Conflict Box" might be a useful tool for analysis and why or why it works with "My Dear American". Use the phrases "On the one hand/on the other hand" and "to conclude". Record your explanation.	Kursistens "Why": <ul style="list-style-type: none">A model is sometimes a useful tool for analysis and sometimes not. It is important to be able to choose the models that make the most sense - and to be able to explain why.		<ul style="list-style-type: none">IndividueltBrug for redskab til at optage og aflevere lyd-eller videofil	2+3

side 14

Læringsaktivitet	Læringsmål ("The Why") - til kursist & underviser	Links til materialet	Arbejdsformer & eksterne redskaber	Taksonomi (1-3)
Afsluttende opgave mod- elleret på eksamen: Instruks til kursister: <ul style="list-style-type: none">• Write a short analytical essay (at least 300 words) about the short film "My Dear American". You must focus on the female main character.• Include the following words and phrases in your essay: development, point of view, sound, symbols• Discuss how the film deals with the American Dream. Use the phrases: <i>On the one hand, on the other hand, for instance, in spite of, therefore, to conclude, in other words</i>	Kursistens "Why": This assignment tests how much you have learned from doing the film analysis and it practices the written exam. Underviserens "Why": <ul style="list-style-type: none">• Teste forståelse og brug af analyse samt træne den skriftlige eksamen	<ul style="list-style-type: none">• interaktiv pdf til processkrivning??	<ul style="list-style-type: none">• Individuelt• Der brug for at kunne modtage opgaverne fra kursisterne et sted	1+2+3