**Fundação de Apoio à Escola Técnica - ETESC**

**RELATÓRIO ESCOLAR: EaD**

**Autor:** Anderson Luis Oliveira Santos

**Turma:** 2210

**Curso:** Informática

**Professor:** Júlio Roitberg

**EaD de Produção Oral & Escrita**

Visto que a pandemia de Covid-19 acabou por afetar estudantes dos quatro cantos do planeta, as mais diversas propostas para que os alunos não ficassem sem estudar foram apresentadas. No caso de nossa escola, a Escola Técnica Estadual Santa Cruz (ETESC), foi sugerida a implementação de um EaD que, supostamente, serviria como forma de dar prosseguimento aos nossos estudos do ano letivo para que não ficássemos completamente parados no que diz respeito ao hábito de estudar. Os conteúdos, atualmente, se disponibilizam em blocos, de modo que estes são publicados mensalmente com uma carga horária média de 8h/aula (o que representa em torno de 4 semanas de aula).

No caso da disciplina destacada, em nosso primeiro bloco (postado em abril) foi proposto que os alunos fizessem anotações no caderno (por meio de um conteúdo disposto em um site) acerca do gênero textual ATA. Após feito o resumo, os estudantes deveriam produzir seu próprio texto, que deveria ser enviado ao professor para que fôssemos avaliados qualitativamente.

Já no segundo bloco (de maio), um pouco mais extenso, foi pedido que os alunos lessem sobre Carta Comercial, Carta de Estágio, Carta de Apresentação e Currículo (também em sites dispostos no arquivo), fazendo anotações no caderno, produzindo suas próprias cartas e currículo e enviando-os ao professor.

Em relação ao terceiro bloco (junho), os estudantes deveriam, através de sites educacionais sugeridos, ler e fazer registros no caderno sobre Cartas Pessoais, Abaixo-Assinado, Relatório e Requerimento, onde somente este último deveria ser produzido pelos alunos e entregue ao professor.

No quarto e, até então, último bloco (de julho) foi sugerido que os alunos, novamente, estudassem sobre os gêneros textuais Abaixo-Assinado e Relatório, onde deve-se produzir um relatório de tema livre e em modalidade formal, conforme ensinado nos sites dispostos. Pediu-se também que a produção fosse enviada ao professor via e-mail.