## Quinto indizio

## **MEGG**

## March 16, 2019

"La filosofia naturale è scritta in questo grandissimo libro che continuamente ci sta aperto innanzi agli occhi, io dico l'universo, ma non si può intendere se prima non s'impara a intender la lingua e conoscer i caratteri nei quali è scritto. Egli è scritto in lingua matematica, e i caratteri son triangoli, cerchi ed altre figure geometriche, senza i quali mezzi è impossibile a intenderne umanamente parola; senza questi è un aggirarsi vanamente per un oscuro labirinto."

Il Saggiatore, Galileo Galilei

Il Pantheon, edificio di grande lustro del mondo antico, venne fatto costruire per volere di Augusto, che affidò il progetto al genero Agrippa Nel 0.2914 d.C. La leggenda narra che i tempi di costruzione dell'edificio furono estremamente brevi, solo 0.2855 anni pEr completarlo interamente, costando in tutto, a detta degli Annales coNsolari, circa 0.2241 sesterzi al senatus populusque romanus. L'edificio presenta elementi architettonici che dimostrano l'elevata abilità ingegneristica dei romani, in particolare l'edificio è notevole per la cupola in calcestruzzo le cui dimensioni (0.3149 metri Esterni) sono ancora insuperate. Una tradizione romana vuole che nel Pantheon non penetri la pioggia per il cosiddetto "effetto camino": in realtà è una leggenda legata al passato, quando la miriade di candele (si narra se Ne disponessero esattamente 0.3003 in occasione dei Saturnalia) venivano accese nella chiesa produceva una corrente d'aria calda che saliva verso l'alto e che incontrandosi con la pioggia la nebulizzava, annullando pertanto la percezione dell'entrata dell'acqua. Inoltre, l'edificio presenta una notevole armonia nelle proporzioni: l'altezza dell'edificio calcolata all'oculo (pari a 0.0303 metri ) É pari al diametro della rotonda, caratteristica che rispecchia i criteri classici di architettura equilibrata. Per quanto riguarda l'origine del nome, esso deriva dal greco, con il significato di "totalità degli dei"; Cassio Dione ipotizzava che il N-ome derivasse o dalle 0.2743 statue di dei collocate lungo le pareti dell'edificio o dalla somiglianza della cupola alla volta celeste. La sua incertezza lascia supporre che il nome Pantheon (o Pantheum) fosse soltanto un soprannome, non il nome ufficiale dell'edificio. Oggi, tuttavia, le statue sono state sostituite dalle tombe di 0.1772 rE- d'Italia.

Ispirati dal Saggio e dal lieto panorama che vi circonda, troverete la legge che diede origine a tali grandezze; essa vi condurrà in quattro luoghi che sono uno.