

Crittografia Differenziale

Sia musicale ciò che è compreso nell'insieme composto da A e dalle sue derivate.
 Sia rumoroso ciò che è compreso nell'insieme composto da ogni altro carattere nel testo privato
 di ciò che è musicale.
 Sia che di tutti gli elementi presenti non se ne possano distinguere più di 21.

$$\begin{aligned} \ddot{B} \dot{A} \dot{B} \dot{A} \dot{Q} \quad \ddot{Q} \ddot{A} \quad \ddot{B} \ddot{A} \quad \ddot{H} \ddot{A} \ddot{Q} \dot{A} \dot{A} \quad \dot{B} \dot{H} \dot{A} \quad \ddot{Q} \dot{A} \quad \ddot{Q} \dot{A} \ddot{A} &= \ddot{Q} \dot{A} \ddot{A} \\ \Rightarrow \quad \ddot{Q} \ddot{A} \dot{A} \dot{H} \dot{B} \ddot{A} \ddot{H} \ddot{A} \quad \ddot{Q} \ddot{A} \quad \dot{A}' \quad \ddot{H} \dot{A} \dot{Q} \ddot{Q} \ddot{A} \end{aligned}$$

$$\ddot{q} \in [0, 151] \ddot{q}$$