



Actualité culturelle

Livello A1

## Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci

Le film d'animation *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* réalisé par Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon raconte les dernières années de la vie du grand artiste et inventeur italien, quand il quitte<sup>1</sup> son pays natal pour se rendre en France et pour devenir premier peintre, ingénieur et architecte de François I<sup>er</sup>.

L'action se passe au château<sup>2</sup> du Clos Lucé, à Amboise, de 1516 à 1519, au cœur de la Renaissance<sup>3</sup>, une période historique où les artistes, les savants<sup>4</sup>, les écrivains et les rois inventent un monde nouveau.

Léonard de Vinci, personnage emblématique de l'époque, est représenté comme un génie curieux et créatif qui passe son temps à dessiner d'étranges machines, à observer la nature et les planètes et à rêver<sup>5</sup> de changer le monde. C'est un vrai humaniste, un homme de science obsédé<sup>6</sup> par la connaissance<sup>7</sup> du corps humain et de l'univers. Il mène ses recherches scientifiques malgré les interdictions<sup>8</sup> de l'église et du pape Léon X, représenté ici comme un homme très grand qui symbolise la puissance<sup>9</sup> de l'Église et la crainte<sup>10</sup> qu'elle inspire.

François I<sup>er</sup>, appelé à son époque « le protecteur des arts et des lettres », est un roi cultivé<sup>11</sup> qui découvre les arts pendant les guerres d'Italie. Il fait venir des artistes italiens en France pour encourager le développement artistique de son royaume<sup>12</sup> et il finance et protège Léonard de Vinci. Dans ce biopic<sup>13</sup> il est petit et frêle<sup>14</sup> et toujours accompagné de sa mère, Louise de Savoie, qui le protège et qui le conseille. Un autre personnage

<sup>1</sup> Quitter : lasciare

<sup>2</sup> Le château : il castello

<sup>3</sup> La Renaissance : il Rinascimento

<sup>4</sup> Savant : dotto, saggio, erudito

<sup>5</sup> Rêver : sognare

<sup>6</sup> Obsédé : ossessionato

<sup>7</sup> La connaissance : la conoscenza

<sup>8</sup> L'interdiction : il divieto

<sup>9</sup> La puissance : la potenza

<sup>10</sup> La crainte : il timore

<sup>11</sup> Cultivé : colto

<sup>12</sup> Le royaume : il regno

<sup>13</sup> Le biopic : il film biografico

<sup>14</sup> Frêle : fragile



important et positif est Marguerite de Navarre, la sœur du roi, une femme de lettres très moderne et très influente à la cour. Les autres rois présentés dans le film sont par contre colériques, sanguinaires et incapables.

Ce long-métrage n'est pas un documentaire, il appartient au contraire au genre de la fiction historique. Il se base donc sur des faits et des personnages réels, mais une large partie de l'intrigue relève de l'imagination. Les réalisateurs cherchent à nous faire connaître Léonard en tant que personne, avec ses émotions et ses doutes. Ils mélangent humour et poésie pour accompagner les spectateurs à la rencontre du grand maître de la Renaissance et pour mettre à l'honneur tous ses arts.

Claudia Casazza



## EXERCICES

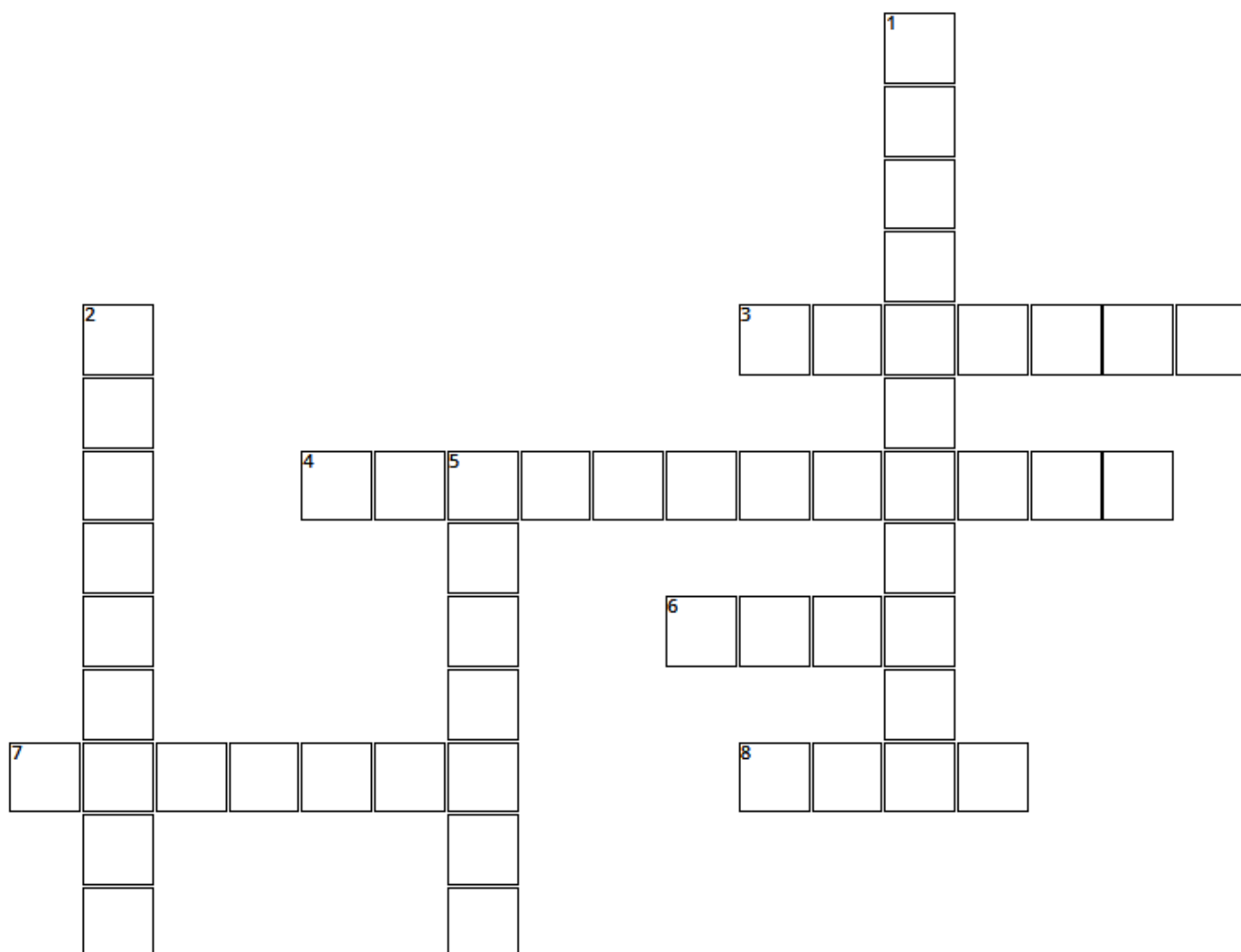
### Exercice 1 – Compréhension écrite

Coche la bonne réponse

1. Léonard de Vinci quitte
  - a. la France pour aller en Italie
  - b. l'Italie pour aller en France
  - c. l'Italie pour aller en Belgique
2. L'action se passe
  - a. à la Renaissance
  - b. dans l'Antiquité
  - c. de nos jours
3. Le château du Clos Lucé se trouve
  - a. à la Renaissance
  - b. à Amboise
  - c. à Paris
4. Dans le film le pape Léon X est
  - a. petit
  - b. de taille moyenne
  - c. grand
5. Louise de Savoie est
  - a. la sœur de François I<sup>er</sup>
  - b. la femme de François I<sup>er</sup>
  - c. la mère de François I<sup>er</sup>
6. La sœur du roi s'appelle
  - a. Marguerite
  - b. Louise
  - c. Françoise
7. Le film est
  - a. un documentaire sur l'histoire de France
  - b. un film historique
  - c. un film d'animation et de fiction historique
8. Ce film mélange
  - a. humour et magie
  - b. humour et poésie
  - c. poésie et sarcasme

## Exercice 2 - Vocabulaire

### Complète les mots croisés



#### Horizontal

3. ensemble de tout ce qui existe
4. film didactique qui présente des faits authentiques
6. chef de l'église catholique romaine
7. artiste qui fait de la peinture
8. je l'appelle aussi maman

#### Vertical

1. personne qui dirige la réalisation d'un film
2. personne qui invente
5. habitation du roi



### Exercice 3 - Grammaire

#### Transforme au féminin.

1. C'est un grand artiste. ....
2. C'est un inventeur italien. ....
3. Il est curieux et créatif. ....
4. Il est grand et fort. ....
5. Il est petit, frêle et cultivé. ....
6. C'est un homme moderne et influent. ....

### Exercice 4 - Production écrite et orale

Cherche sur internet des images de Léonard de Vinci, de François 1<sup>er</sup> et de Marguerite de Navarre.

Décris physiquement chacun de ces personnages historiques. Présente-les oralement.

C'est...

Il est...

### Exercice 5

Relis l'article, regarde la bande annonce du film *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* et complète la fiche ci-dessous.

Titre du film : .....
Genre du film : .....
Réalisateurs : .....
Personnages principaux : .....
Quand se passe l'histoire ? .....
Où se passe l'histoire ? .....
Comment tu trouves ce film ?  a. Très intéressant b. Intéressant c. Assez intéressant d. Peu intéressant