

## 1. Regole di dominio

### 1. Gestione degli utenti:

- Gli utenti devono effettuare l'accesso prima di poter svolgere operazioni.
- Gli utenti possono essere di tre tipi: gestori di impianti, artisti o fan.
- L'utente corrente del sistema determina le operazioni consentite dal sistema. In particolare:
  - I gestori possono eseguire l'inserimento di un nuovo impianto e la gestione delle prenotazioni.
  - Gli artisti possono eseguire la creazione di una nuova richiesta di prenotazione, l'aggiunta della scaletta, la creazione e gestione degli inviti, l'inserimento di recensioni di impianti.
  - I fan possono eseguire la partecipazione ad un evento e la creazione di recensioni di eventi.

### 2. Creazione impianto

- La superficie dell'impianto deve essere misurata in m<sup>2</sup>
- Non dovrebbe essere permesso inserire impianti duplicati con stesse identiche informazioni circa nome, luogo, capienza e superficie

### 3. Richiesta di prenotazione

- Un artista che vuole prenotare un impianto deve specificare dettagli circa l'evento che vuole sostenere per tale prenotazione. In particolare, deve inserire titolo, descrizione, durata, data (giorno, mese, anno) e ora (ora, minuti).
- Sia artisti che gestori necessitano di tre mesi per l'organizzazione gestionale e logistica prima di un evento; pertanto, dovrebbe essere possibile effettuare richieste di prenotazioni solo per eventi che si svolgono tre o più mesi dopo la data di richiesta di prenotazione.
- Gli eventi che non rispettano il precedente vincolo sono detti *scaduti*.

### 4. Gestione di richieste di prenotazione

- Un gestore di impianti può gestire le richieste di prenotazione in arrivo degli impianti che gestisce.
- Non dovrebbe essere consentito di accettare prenotazioni per un evento se la data corrente è a meno di tre mesi dalla data dell'evento.
- Uno stesso impianto non dovrebbe ospitare due eventi nello stesso giorno.

5. Aggiunta scaletta:
  - Gli artisti possono inserire i brani che eseguiranno durante i propri eventi associati ad una prenotazione già accettata.
6. Creazione e gestione inviti
  - Un artista può invitare altri artisti a partecipare ad un proprio evento a cui è associata una prenotazione accettata.
  - Un artista  $a$  può invitare un artista  $b$  ad un evento  $e$  soltanto una volta.
7. Recensioni artista - impianto:
  - Un artista può inserire una recensione sulle strutture in cui si è esibito.
  - L'artista può lasciare una recensione per evento effettivamente avvenuto.
  - La recensione è composta da un commento e da un voto da 0 a 5.
8. Eliminazione prenotazione da parte di un artista:
  - Un artista può eliminare una qualsiasi propria richiesta di prenotazione.
9. Partecipazione e feedback agli eventi:
  - Un utente Fan può esprimere interesse alla partecipazione ad un evento non ancora avvenuto.
  - Un utente Fan che ha espresso l'interesse alla partecipazione ad un determinato evento, dopo l'effettivo svolgimento dello stesso, può inserire una recensione composta da un commento ed un voto da 0 a 5.