

PROGETTAZIONE E SVILUPPO DI UNO STRUMENTO DI CLASSIFICAZIONE BASATO SU GRAFI DI REGOLE

Andrea Cambiaghi - 943005

Relatore:

Prof. Massimo Santini

Anno Accademico:

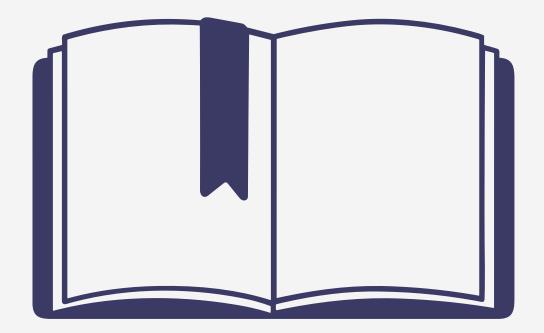
2022/23

Introduzione

• Classificazione di dati

• Regole personalizzate

• Strumento semplice e intuitivo



Esempio di utilizzo

Età	Destinazione	Tipo	Compagnia
35	Montagna	Avventura	Amici
45	Spiaggia	Relax	Famiglia
30	Città	Cultura	Partner
50	Montagna	Avventura	Solo
60	Campagna	Relax	Famiglia
55	Montagna	Avventura	Amici
40	Città	Cultura	Solo
25	Spiaggia	Relax	Partner
65	Campagna	Avventura	Famiglia

«Cascata di regole»

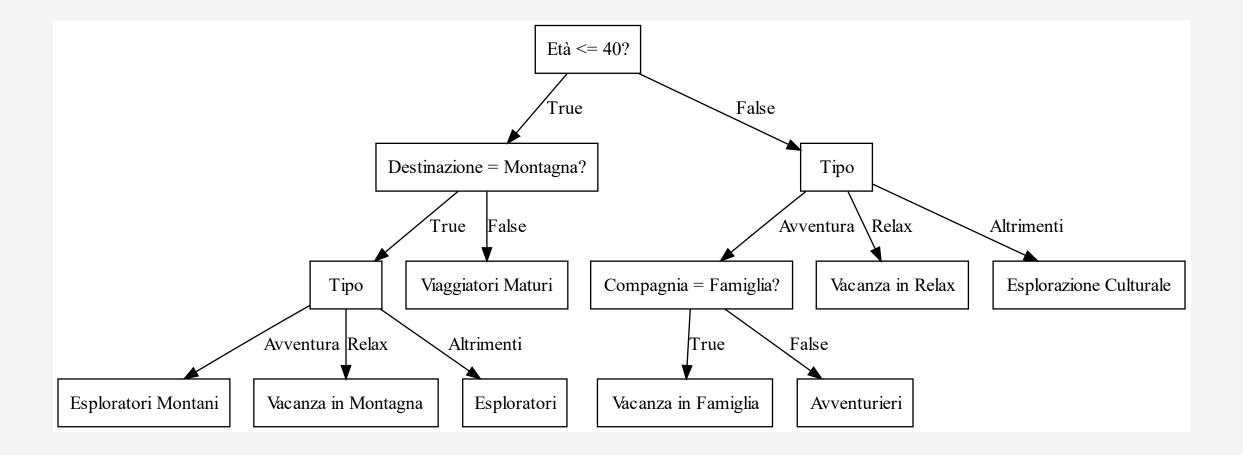
Se **Età** <= 40:

- Se **Destinazione** è «*Montagna*»:
 - Se **Tipo** è «*Avventura*»:
 - Classificazione: «Esploratori Montani»
 - Se **Tipo** se è «*Relax*»:
 - Classificazione: «Vacanza in Montagna»
 - Altrimenti:
 - Classificazione: «Esploratori»
- Altrimenti:
 - Classificazione: «Viaggiatori Maturi»

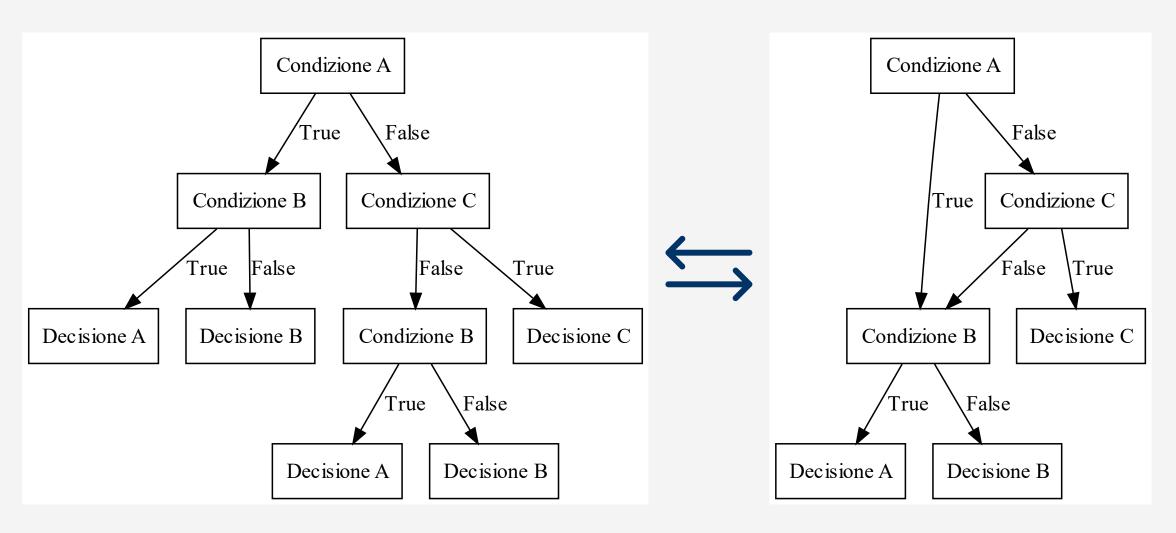
Altrimenti:

- Se **Tipo** è «*Avventura*»:
 - Se **Compagnia** è «Famiglia»:
 - Classificazione: «<u>Vacanza in Famiglia</u>»
 - Altrimenti:
 - Classificazione: «Avventurieri»
- Se **Tipo** se è «*Relax*»:
 - Classificazione: «Vacanza in Relax»
- Altrimenti:
 - Classificazione: «Esplorazione Culturale»

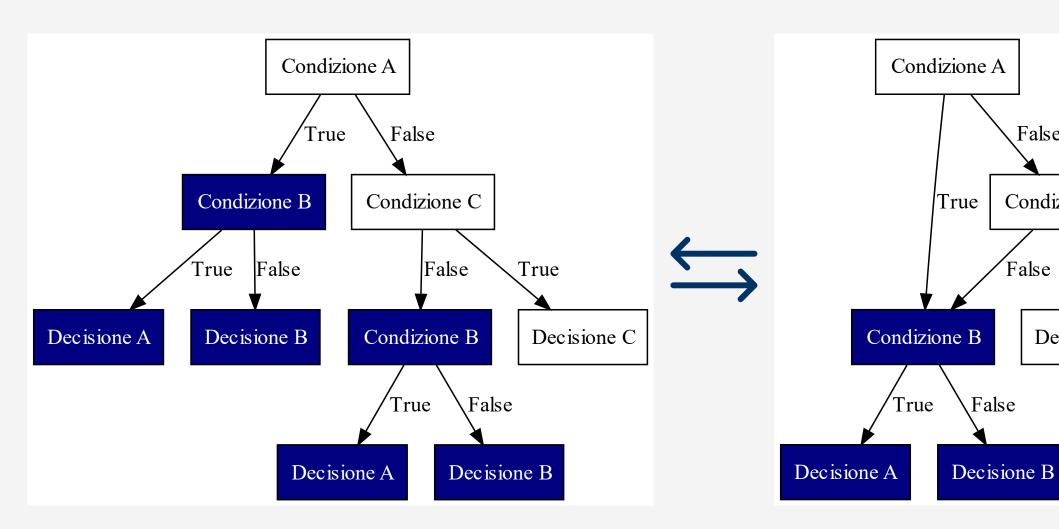
Albero di decisione



Albero vs Grafo



Albero vs Grafo



Andrea Cambiaghi Università degli Studi di Milano 7/17

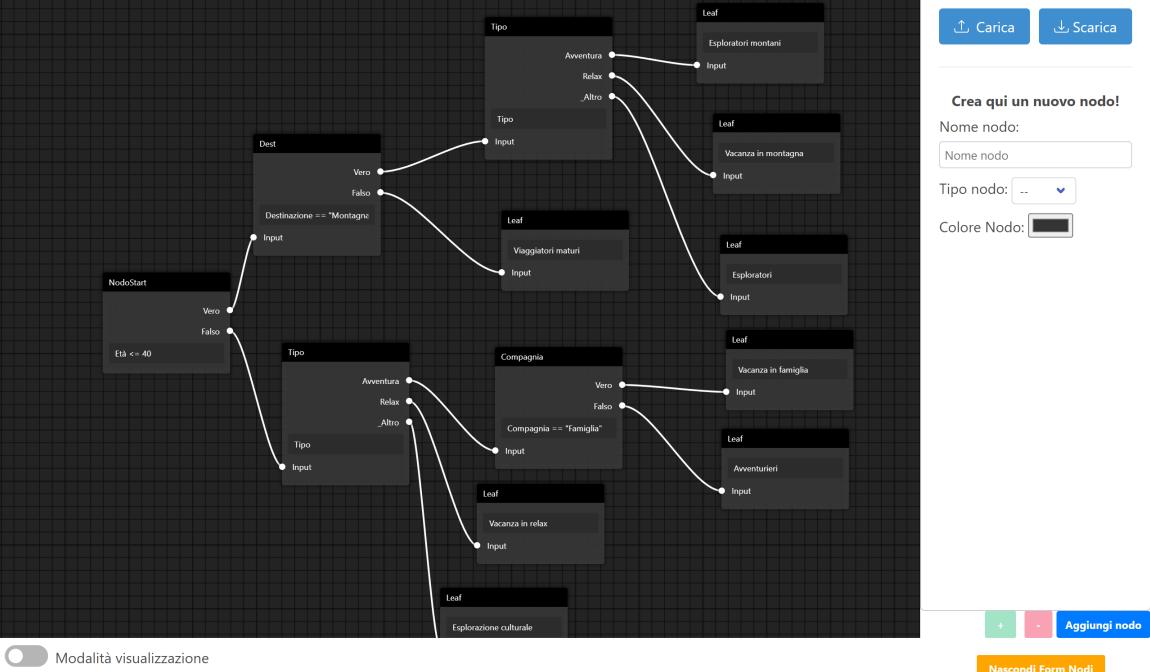
False

False

Condizione C

True

Decisione C



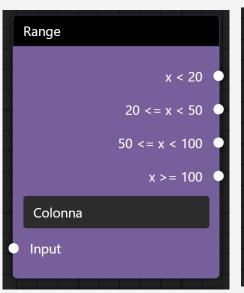
Tipi di Nodi

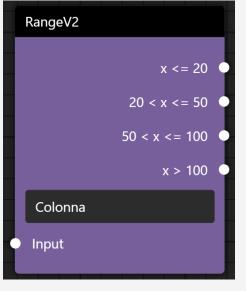






Tipi di Condizioni



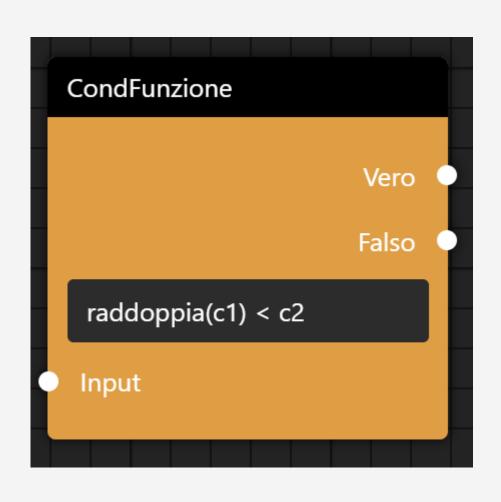






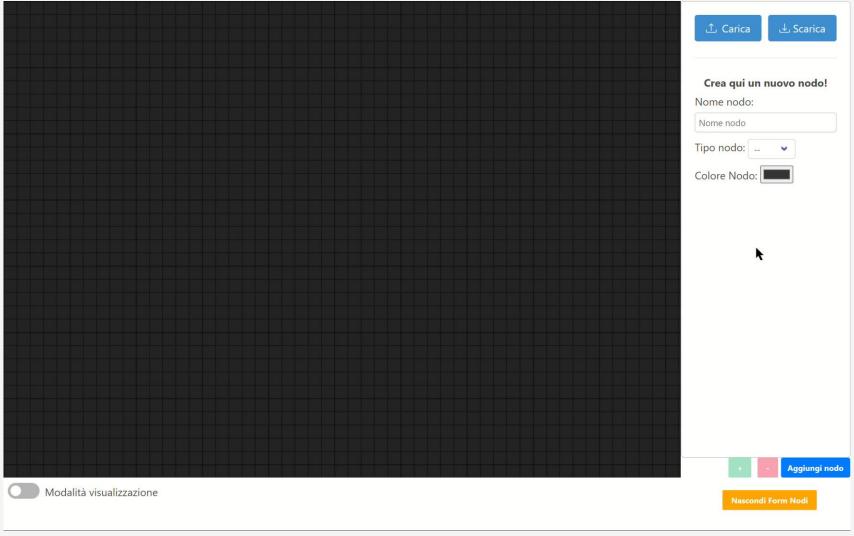


Funzioni

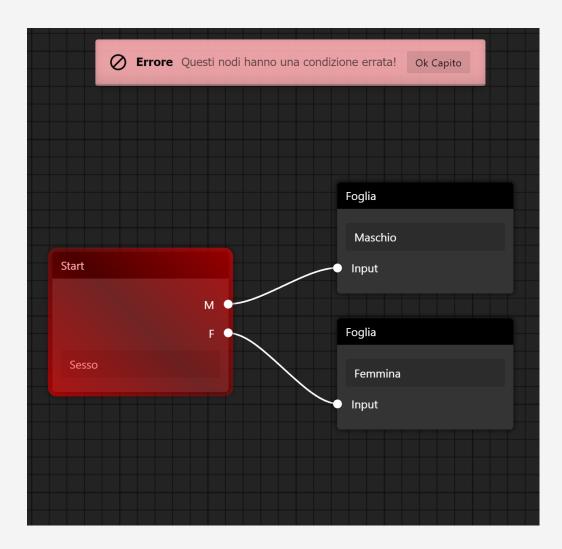


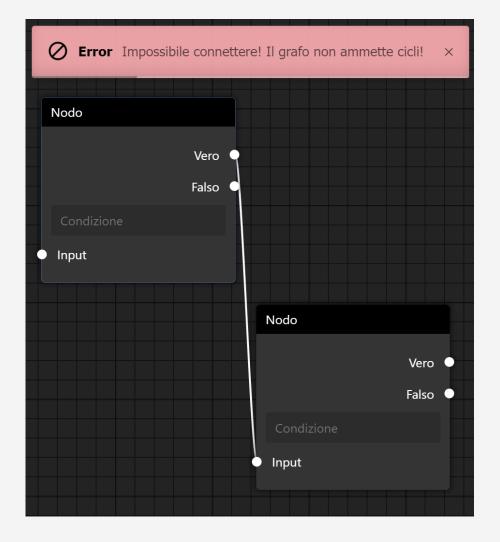
```
functions_file.py > \(\Omega\) raddoppia
     # functions_file.py
3 \lor def raddoppia(x):
          return x * 2
6 \vee def aggiungi10(y):
          return y + 10
8
9
```

Esempio di utilizzo - Video



Gestione errori





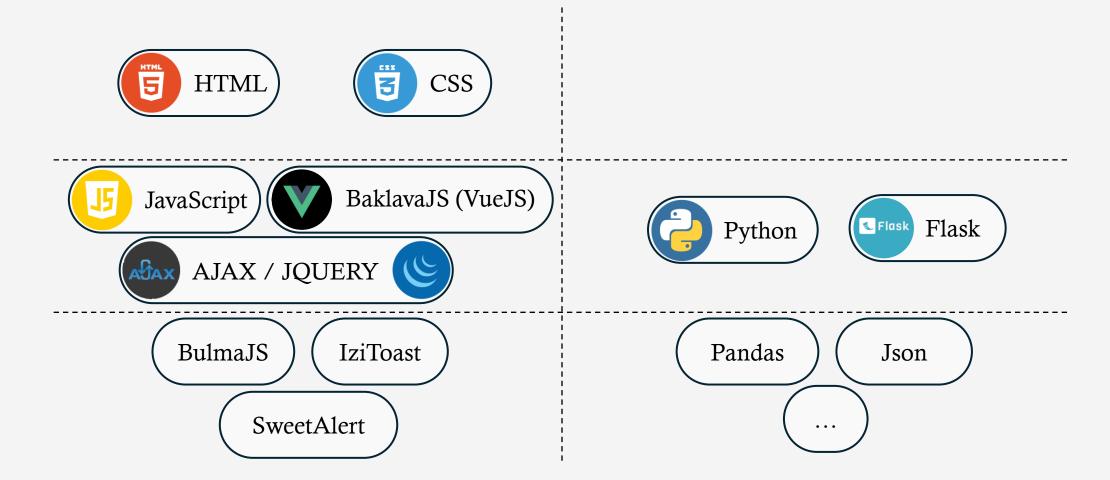
Gestione errori





14/17

Tecnologie utilizzate

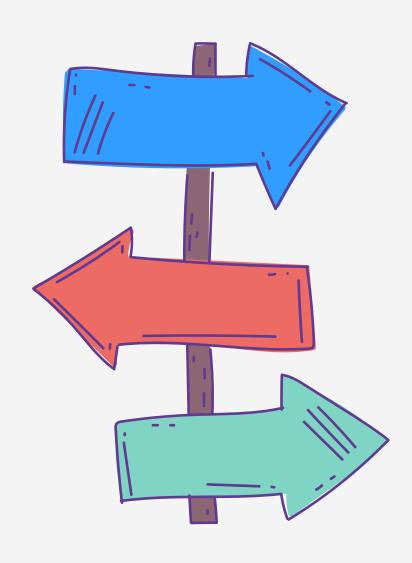


Considerazioni finali

• Aggiunta di nuovi tipi di nodo

• Dataset più ampi

Ottimizzazione



Grazie per l'attenzione