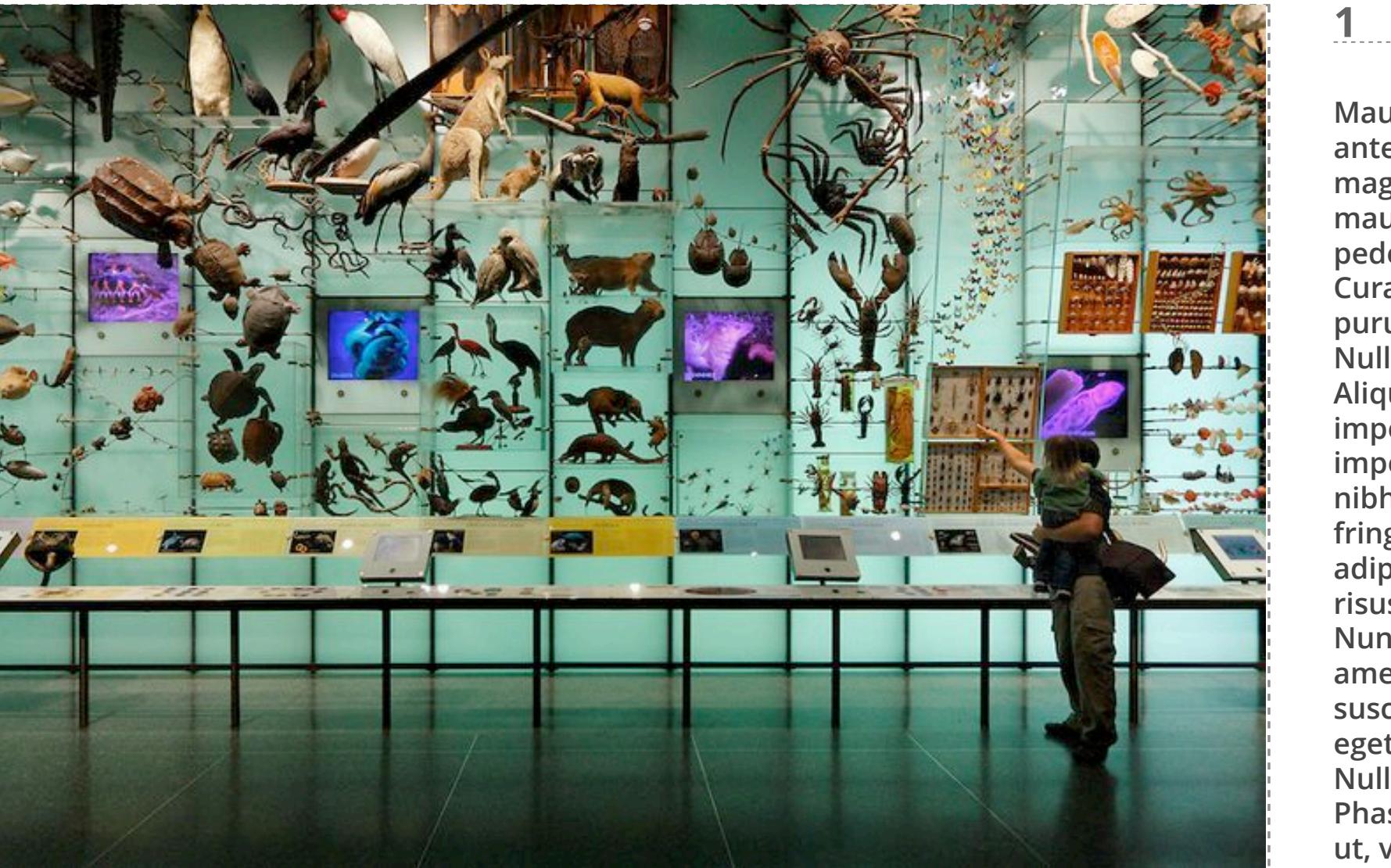


Inclusive Exhibition Map

Scene

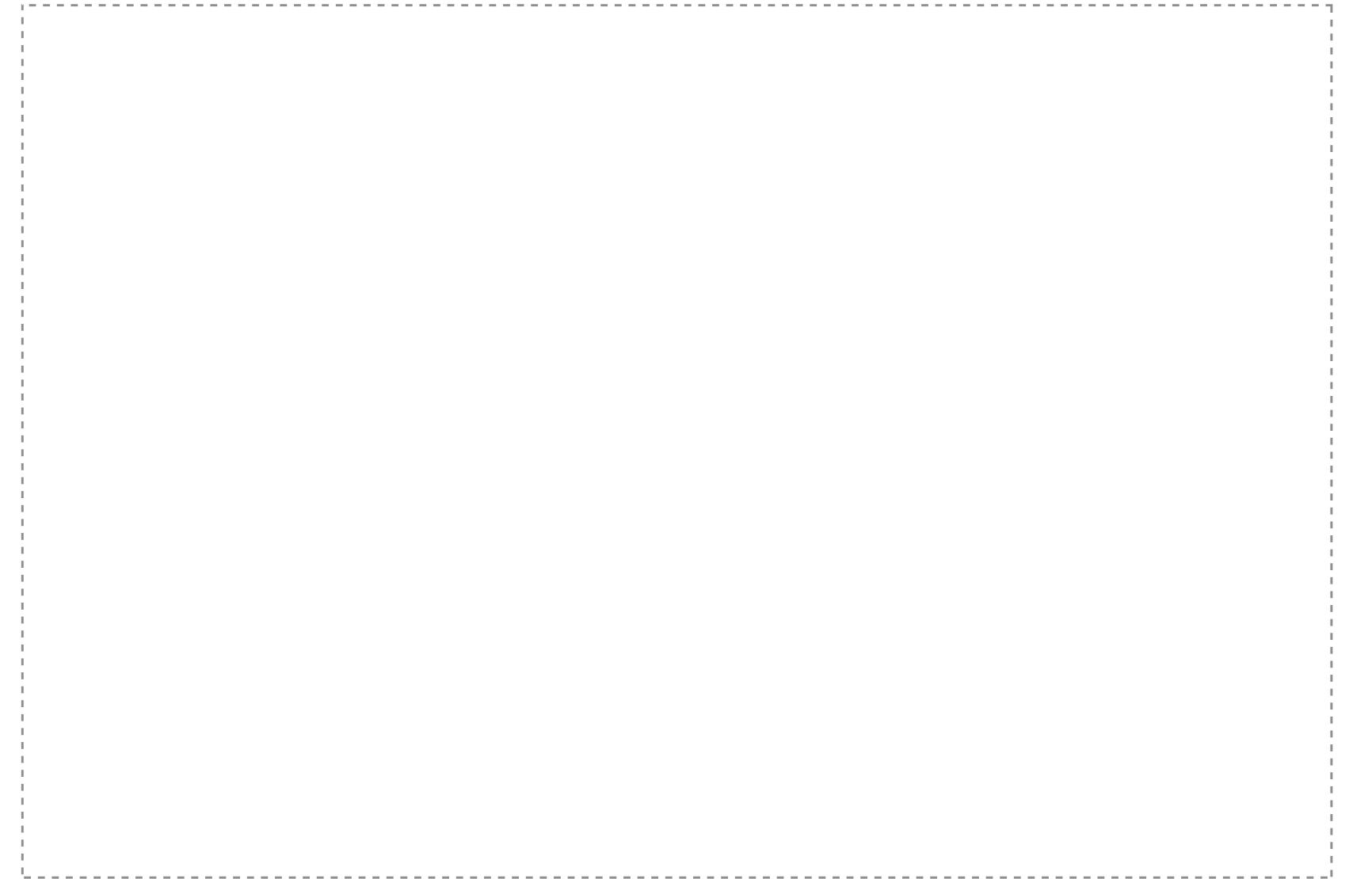
Rappresentano situazioni da articolare in sub-scene o Momenti. Devono essere in sequenza.



1. La stanza dei reperti

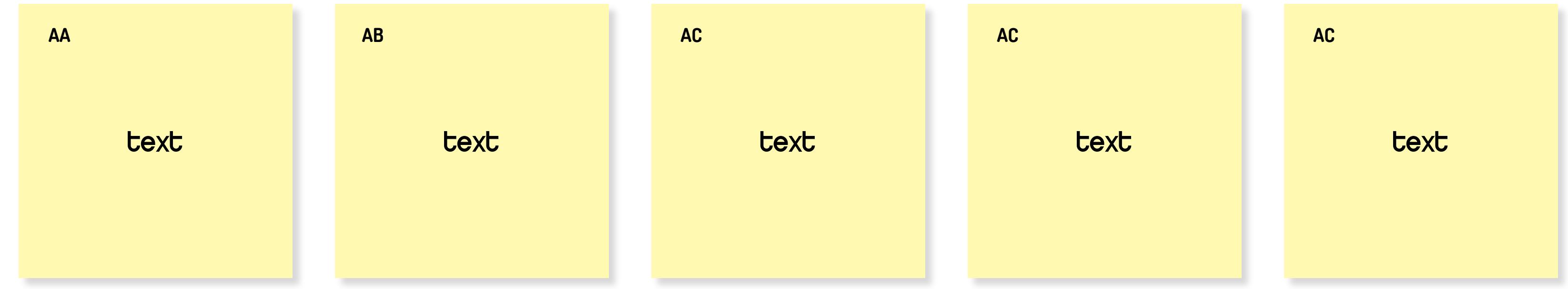
Mauris nibh velit, tristique ac, lacuna in, scelerisque et, ante. Donec viverra tempor sed nulla. Phasellus nec magna. Aenean vehicula, turpis in congue eleifend, mauris lorem aliquam sem, eu eleifend est odio et pede. Mauris vitae mauris sit amet est rhoncus laoreet. Curabitur facilisis, urna vel egestas vulputate, tellus purus accumsan ante, quis facilisis dui nisi a nunc. Nulla vestibulum eleifend nulla. Suspendisse potenti. Aliquam turpis nisi, venenatis non, accumsan nec, imperdiet laoreet, lacus. In purus est, mattis eget, imperdiet nec, fermentum congue tortor. Aenean ut nibh. Nullam hendrerit viverra dolor. Vestibulum fringilla, lectus id viverra palea, adada, elementum ligula. Vivamus condimentum lacus, dictum diam. Cras risus turpis, varius ac, feugiat id, faucibus vitae, massa. Nunc gravida nonummy felis. Etiam suscipit, est sit amet suscipit sodales, est neque suscipit erat, nec suscipit sem enim eget leo. In porttitor rutrum leo. Ut eget leo.

Nulla quis nibh. Proin ac pede vel ligula facilisis gravida. Phasellus purus. Etiam sapien. Duis diam urna, iaculis ut, vehicula ac, varius sit amet, mi. Donec id nisi.



Momenti

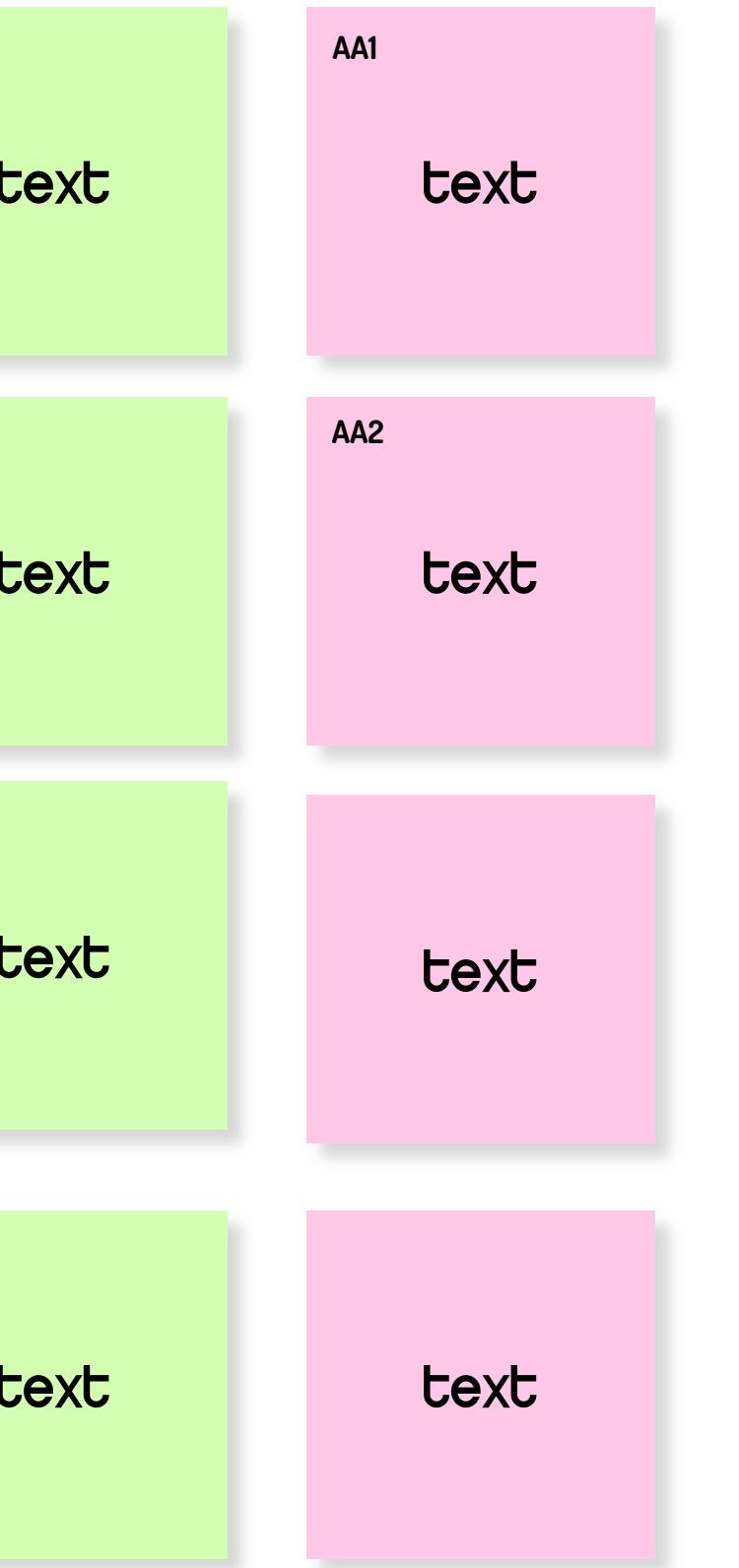
Rappresentano una scala di dettaglio maggiore per poter analizzare le interazioni.



Interazioni

Rappresentano gli incontri fra utente e servizio (ed i suoi componenti materiali e immateriali), con la verifica delle prestazioni per ogni dimensione

Interazioni	Fase	Profilo
Interaz. con le Informazioni Interazioni in cui il visitatore riceve o cerca informazioni. Potrebbero includere la lettura di cartelli, l'uso di una guida digitale, la lettura di etichette esppositive, e anche la ricerca online prima della visita.	Interazioni di Utilizzo Interazioni fisiche che il visitatore ha durante una fase. Per esempio, come naviga lo spazio espositivo? Con quali oggetti o elementi esppositive interagisce e in che modo?	Interazioni di Servizio Interazioni che il visitatore ha con il personale del museo o i servizi offerti durante una fase. Potrebbero includere l'acquisto di un biglietto, la richiesta di indicazioni, o la partecipazione a un tour guidato.
AA1	AA1	AA1
AA2	AA2	AA2
	text	text

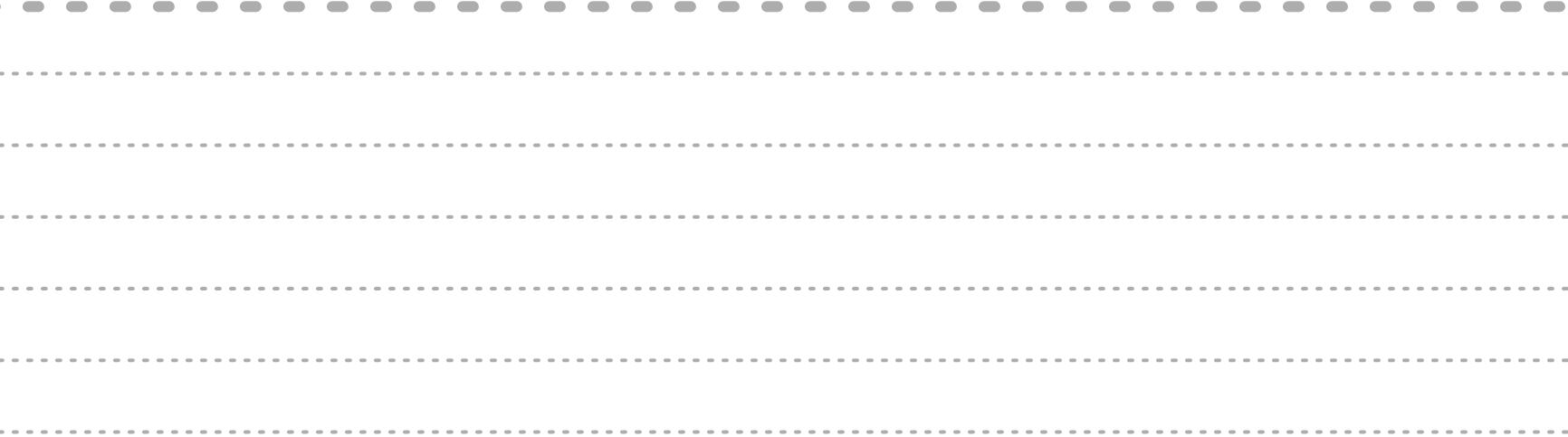
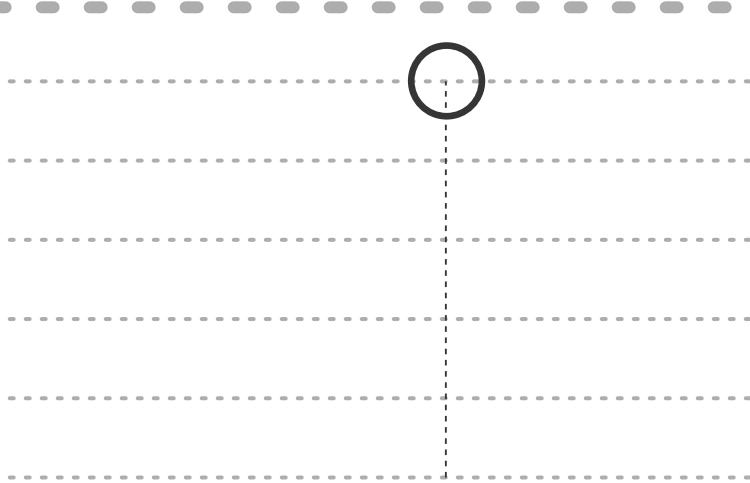
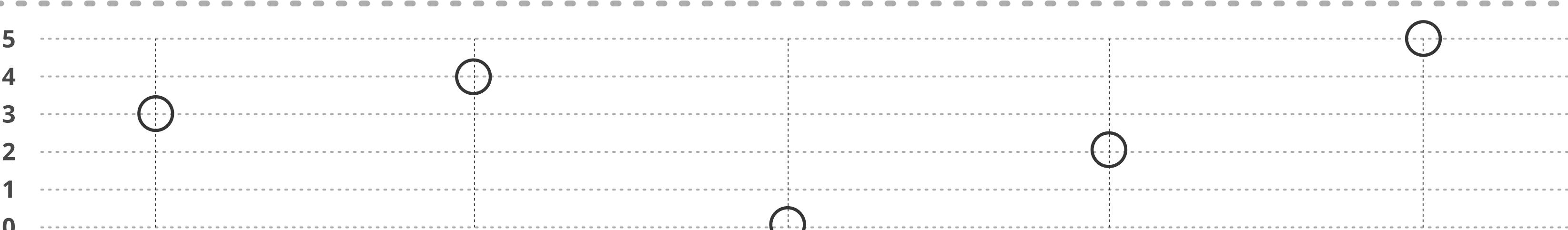


Modularità

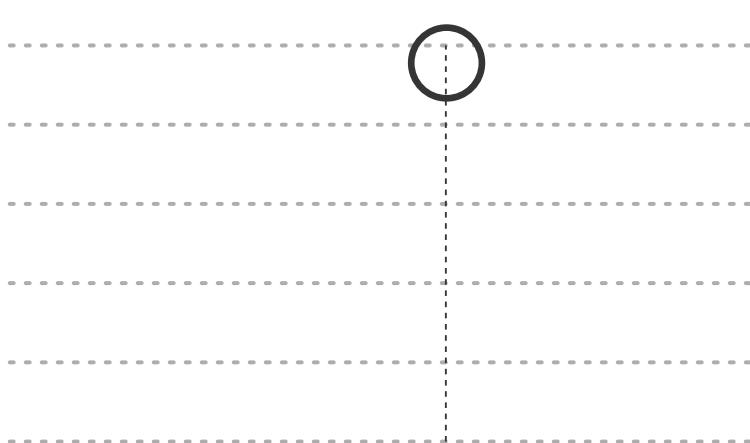
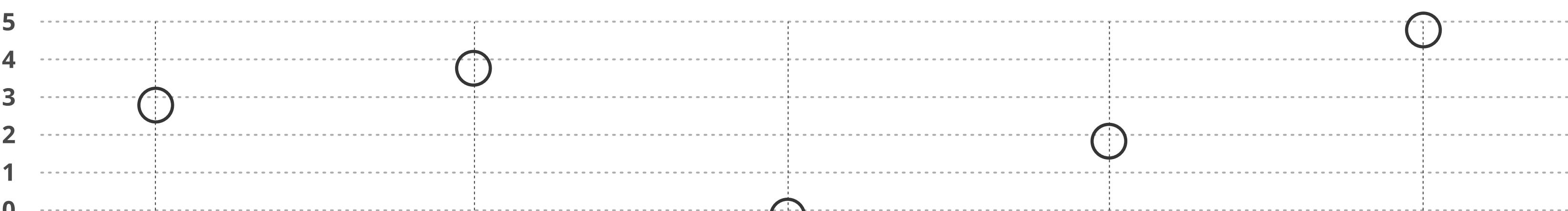
Sono componenti che si aggiungono all'esperienza per soddisfare alcuni bisogni specifici di alcuni tipologie di utenti (ad esempio un'audio guida per ciechi/Ipovedenti, una riproduzione tattile, ecc), che altrimenti resterebbero esclusi da un livello esperienza soddisfacente.



Livello di Inclusività
Questo livello esamina come ogni momento dell'esperienza permette una partecipazione universale, indipendentemente dalle abilità del visitatore.



Livello di Accessibilità
Questo livello identifica eventuali barriere fisiche, sensoriali o cognitive che possono esistere in ogni momento dell'esperienza. Potrebbe includere barriere come scale senza accesso per disabili, informazioni presentate in un modo che non è facilmente comprensibile, o rumore di fondo che rende difficile sentire le informazioni audio.



Livello di Diversità e Equità
Questo livello esamina come l'esperienza è stata adattata per incontrare le esigenze di diversi gruppi di visitatori, ad esempio adattamenti come opzioni multilingue per le informazioni.

