

“El vuelo de los cóndores”




FECHA: Miércoles

TEMA: El vuelo de los cóndores


PARTICIPANTES: Andrea Teófila Casachagua Tuesta


DURACIÓN: 8 min



Guion radiofónico

Tiempo	Locutor	Diálogo	Efectos / Música
2 Min.	Locutor 1	Hola, mi nombre es Andrea Casachagua Tuesta. En esta oportunidad quiero compartir con ustedes mi cuento favorito, “El vuelo de los cóndores” de Abraham Valdelomar Pinto.	 Musica Épica Para Videos y Presentaciones.mp3 (Desde el momento en que comienza a hablar el primer locutor)
	Locutor 1	Aquel día Abraham, salió del colegio a las 4 de la tarde y cuando pasó por el muelle se dio cuenta que un circo había desembarcado.	 Ciudad.mp3 Sonido de fondo de la calle
	Locutor 1	Él escuchaba como las personas decían “él es el barrista” y señalaban a un hombre con la cara angulosa, otra persona señalaba a un sujeto con gorrita y decían “aquel es el domador”, y así toda la multitud describía a los integrantes del circo hasta que de pronto vio a una niña con la piel muy blanca sonriente, cabello rubio y los ojos morenos.	 Barco.mp3 Sonido de la bocina de un barco que indicaba que estaba desembarcando
	Locutor 1	Abraham estaba muy emocionado porque	

		<p>al siguiente día iba a contar a sus compañeros lo que vio, hasta que se dio cuenta que ya estaba oscureciendo y, camino a su casa, alguien le tocó del hombro. Con asombro dio la vuelta y vio que era su hermano, Anfiloquio.</p>	
	Locutor 1	<p>Entonces, él le dijo ¿Dónde has estado? Y Abraham solo respondió que salió tarde de la escuela. Y Anfiloquio le dijo que no podía ser porque su compañero Alfredito llegó a las 4:15 p.m. Alfredito era el hijo del vecino y él dijo que ambos habían salido juntos de la escuela.</p>	
	Locutor 1	<p>Cuando Abraham y Anfiloquio llegaron a su casa todos estaban serios hasta que su madre le preguntó si estas eran las horas de llegar. Abraham no dijo nada y se fue a su cuarto hasta que su hermana fue a decirle que vaya a comer. Su madre empezó a regañarle blandamente y luego él, dándose cuenta de la falta que había cometido, aceptó la falta que cometió. Su madre le dio un beso en la frente y lo perdonó.</p>	

	Locutor 1	<p>Esa noche Abraham llegó a soñar con el circo. Llegó el día Sábado, su padre traía entrada y en un sobre se las dio a su mamá. El hermano mayor de Abraham leyó el programa del circo y vio que estaba la presentación principal, cuyo nombre era “El vuelo de los cóndores”, la cual era ejecutada por la pequeña artista Miss Orquídea. Ella era la niña frágil y delicada que él había visto.</p>	
	Locutor 1	<p>La hermana de Abraham no dejaba de gritar “¡El “convité”! Cuando Abraham y toda su familia salieron a la puerta se sentía el sonido de la banda y también los artistas que se iban a presentar aquella noche.</p>	 <p>Circo.mp3</p> <p>Sonido cuando pasaba la banda y los demás artistas mientras Abraham los veía</p>
	Locutor 1	<p>Entre esos artistas que Abraham y su familia veían, se encontraba Miss Orquídea montada sobre un caballo mientras sonreía de una manera muy triste. Junto a ellos los seguía una inmensa nube llena de polvo, por lo que Abraham y su familia decidieron entrar a casa.</p>	
	Locutor 1	<p>Abraham y su familia se dirigieron con mucha prisa y veía</p>	

		<p>como se levantaba la carpa del circo. Él veía mucha gente, escuchó además de que la banda empezó a tocar y los artistas empezaron a salir, entre ellos la pequeña Miss Orquídea salió con unas zapatillas rojas y mostraba su sonrisa. Salió también el barrista, pasó Miss Blutner con su caballo, también salió Mister Glandys con su oso, y cuando ocurrió el entreacto Abraham vio como el público exclamaba “¡El vuelo de los Cóndores!”</p>	
	Locutor 1	<p>Abraham vio a Miss Orquídea, quien estaba en el escenario, a punto de realizar una prueba que consistía en que ella iba a tomar el trapecio y, colgada de este, atravesara un espacio donde había otro trapecio y se detendría en el estrado opuesto. Abraham se decía a sí mismo “¡Cuánto habría dado yo porque esa niña rubia y triste no volase!”.</p>	
		<p>El acto terminó y el público aplaudió, sin embargo, la prueba se iba a repetir. Abraham vio como Miss Orquídea cogió mal el trapecio y se soltó a destiempo.</p>	 <p>Intriga y drama.mp3</p> <p>Ambiente de intriga y drama al ver que Miss Orquídea realizó mal la acrobacia y no se sabe su estado de salud</p>

		Abraham veía como ella caía, como si fuera un pájaro mal herido en vuelo. La malla que estaba ahí amortiguó la caída, sin embargo, él vio como ella escupía sangre y se la llevaban.	
		Abraham no dejaba de recordar esa escena de ella herida escupiendo sangre. El siguiente sábado él y su hermana oían la música, a la banda y a los artistas, fueron a ver, pero ya no aparecía Miss Orquídea. Solo estaba pasando su caballo con un listón negro en la cabeza. Abraham fue a su cuarto y empezó a llorar por la ausencia de Miss Orquídea.	
		Hubo un día que, mientras Abraham volvía a la escuela, había una niña pálida, muy delgada en la terraza de una casa mirando hacia el mar. Abraham la reconoció y era Miss Orquídea, él se acercó a ella y así, durante ocho días más, se sonreían sin decir ni una sola palabra, él siempre estaba a su lado.	 <p>Esperanza.mp3</p> <p>Sonido que expresa la esperanza de Abraham al saber que Miss Orquídea estaba bien y se pudo encontrar con ella</p>
		El día número 9 llegó. Abraham fue a la casa de Miss Orquídea, pero ella ya no se encontraba ahí. Él fue corriendo hacia el muelle y veía	 <p>Tristeza.mp3</p> <p>Música triste y dramática que representa la triste escena entre Abraham y Miss Orquídea</p>

		como Miss Orquídea, estando en las manos de Kendall, le decía “Adiós, adiós” mientras bajaba de las manos de ella. Abraham veía sus tristes ojos humedecidos, sacó su pañuelo y la agitó mientras veía como ella se esfumaba poco a poco.	
	Controles	Corte musical Tema:	