



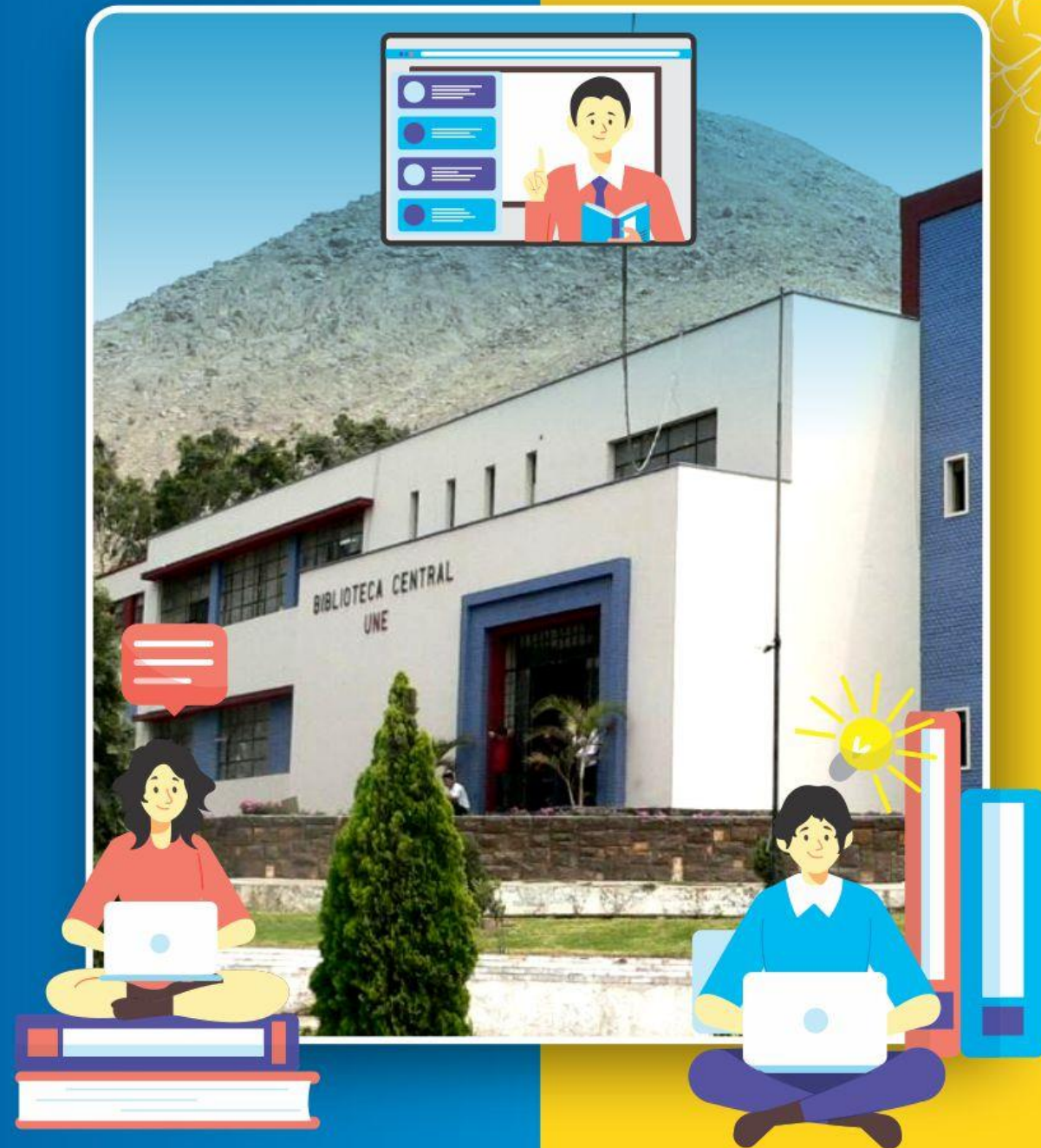
Universidad Nacional de Educación  
Enrique Guzmán y Valle  
"Alma Máter del Magisterio Nacional"  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

# La narración oral. Guionaje y producción de programas.

**Docente:**

**Eshek Tarazona Vega**

Departamento Académico de Comunicación y Lenguas  
Nativas



# La radio como un medio educativo



*Desde su invención, la radio ha sido considerada como un medio de comunicación importante no solo para entretener; los avances tecnológicos han propiciado su uso en diferentes ámbitos y como generador de **conocimiento y aprendizaje.***

# Audio – podcasting

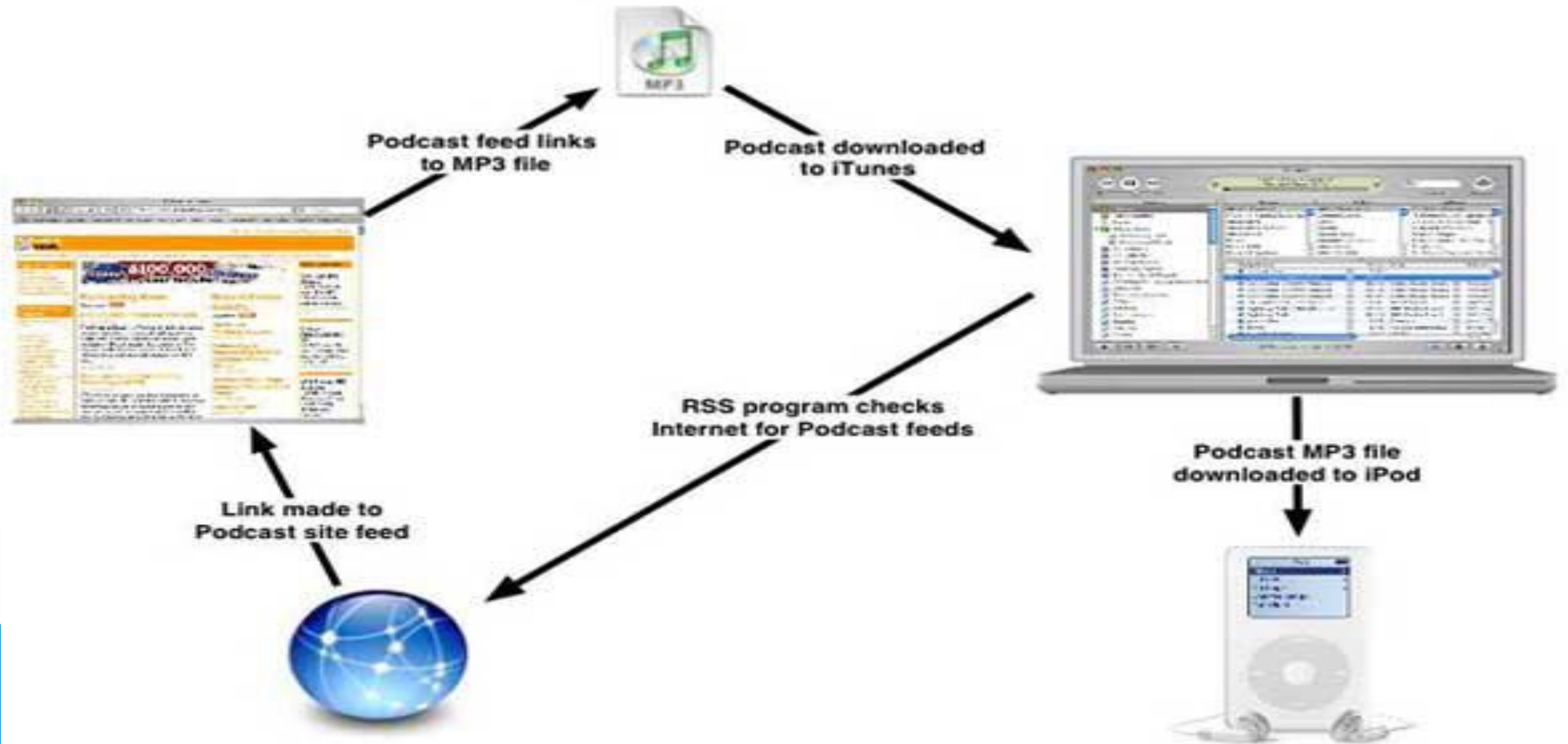
El **podcasting** consiste en crear archivos de sonido (generalmente en **mp3**) y distribuirlos mediante un archivo **RSS** de manera que permita suscribirse y usar un programa que lo descargue para que el usuario lo escuche en el momento que quiera, generalmente en un reproductor portátil.

Referencia: <http://es.wikipedia.org/wiki/Podcast>





# ¿Cómo funciona?



Bienvenido a **iVoox**, la mayor comunidad de **audio a la carta** en internet.

Regístrate y aprovecha la potencia de la nueva página principal de iVoox, que aprende y te sugiere en base a lo que escuchas.

Inicia sesión para personalizar tu página principal

[Crear cuenta](#)

[Accede](#)

[f Accede con Facebook](#)

[🏠 EN IVOOX](#)

[🎧 Destacados](#)

[📰 iVoox Magazine](#)

[☰ Top 100 Podcasts](#)

## 🎧 Temáticas destacadas

[Todas las temáticas](#)



[Ciencia](#)



[Historia](#)



[Misterio](#)



[Actualidad](#)



[Audiolibros](#)



[Videojuegos](#)



[Humor](#)



[Fútbol](#)



[Música](#)

## 🎧 Audios destacados

### 📖 Historia y Creencias ▶



55:15 min | Subido ayer

**SH139 Navas de Tolosa 11-3-2012**  
En el Podcast [SER Historia](#) en [Historia y humanidades](#)

[🔊 Ir a Escuchar](#)

[+ Mi Playlist](#)



02:22:22 min | Subido ayer

**Milenio3 - 11x26 - Milenio3 pasa la noche en una "casa maldita" -.**  
En el Podcast [Milenio3 - Podcast ikerjimen.](#) en [Misterio y otras realidades](#)

[🔊 Ir a Escuchar](#)

[+ Mi Playlist](#)

<http://www.ivoox.com/>

# El *podcast* educativo

## Usos del *podcasting* educativo en LE



# Algunos ejemplos

<http://www.rtve.es/podcast/>

<http://www.cadenaser.com/podcast/>

<http://www.ivoox.com/>

<https://www.spreaker.com/explore>





# Los archivos de audio pueden ser ...

- programas de radio
- textos leídos (poesías, cuentos...)
- contar historias
- diálogos en lengua / vocabulario en la lengua
- definiciones y etimologías de palabras
- grabaciones de clases/conferencias/ talleres
- canciones
- entrevistas con expertos
- podcasts de otras escuelas/centros/aulas





# Algunos ejemplos

<https://www.spreaker.com/episode/40146229>



<https://www.spreaker.com/user/11267932/podries-de-johana-raspall>



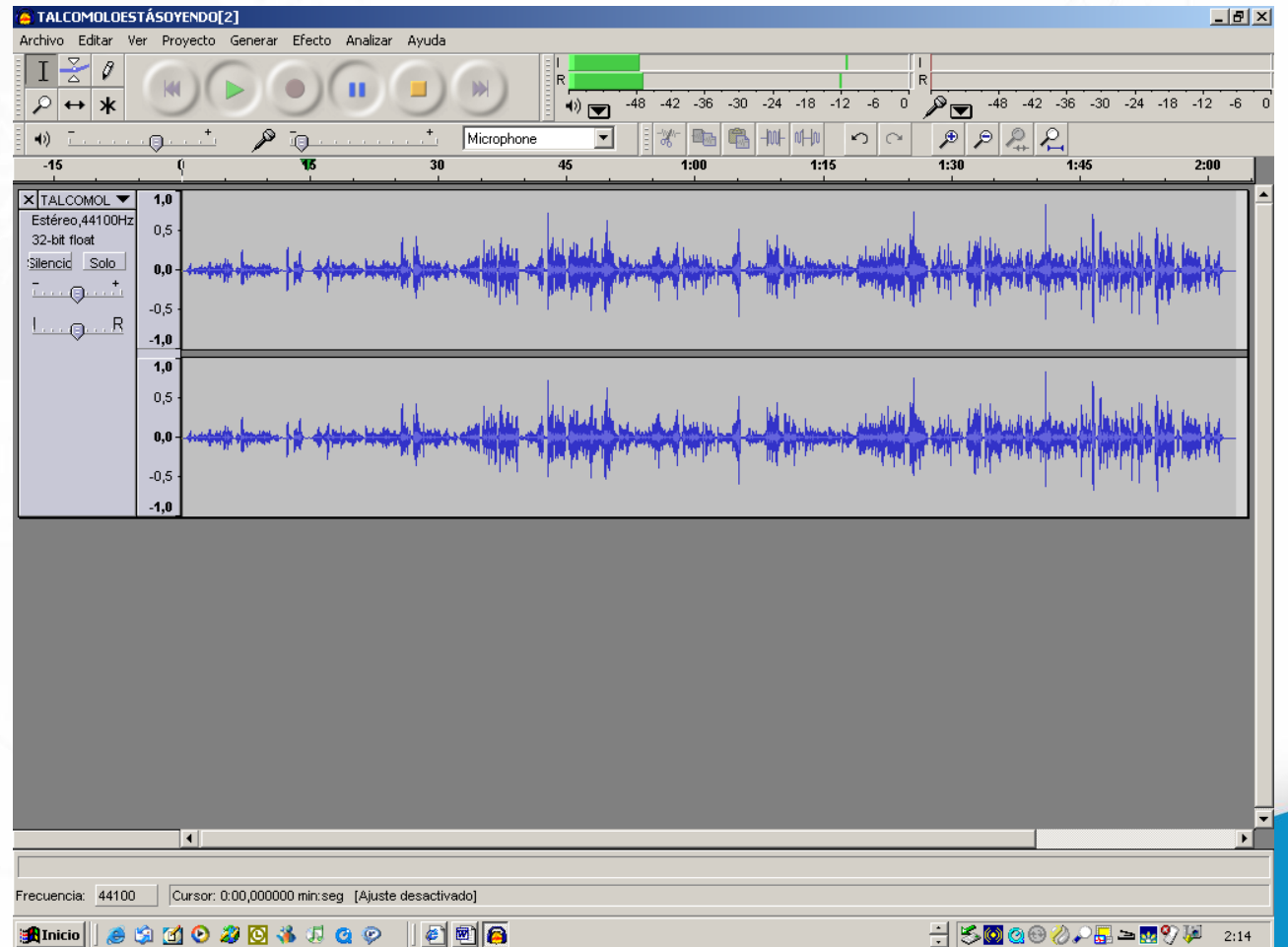
# Editar: Audacity

Es un editor de audio libre para Windows, Mac OS X, GNU/Linux

Con Audacity puedes:

- Grabar audio en vivo
- Convertir grabaciones a sonido digital
- Editar archivos Ogg Vorbis, MP3, WAV y AIFF.
- Cortar, copiar, unir y mezclar sonidos

<http://audacity.sourceforge.net/>



# ¿Cómo lo publico?

The logo for Podomatic, featuring the word "podomatic" in a blue, lowercase, sans-serif font. The letter "o" is stylized with a blue circular arrow around it.

<http://www.podomatic.com>

The logo for iVoox, featuring the word "iVoox" in a bold, black, sans-serif font. The letter "i" is orange and stylized with a dot above it.

<http://www.ivoox.com/>

The logo for Spreaker, featuring the word "Spreaker" in a bold, black, sans-serif font, followed by a yellow five-pointed star.

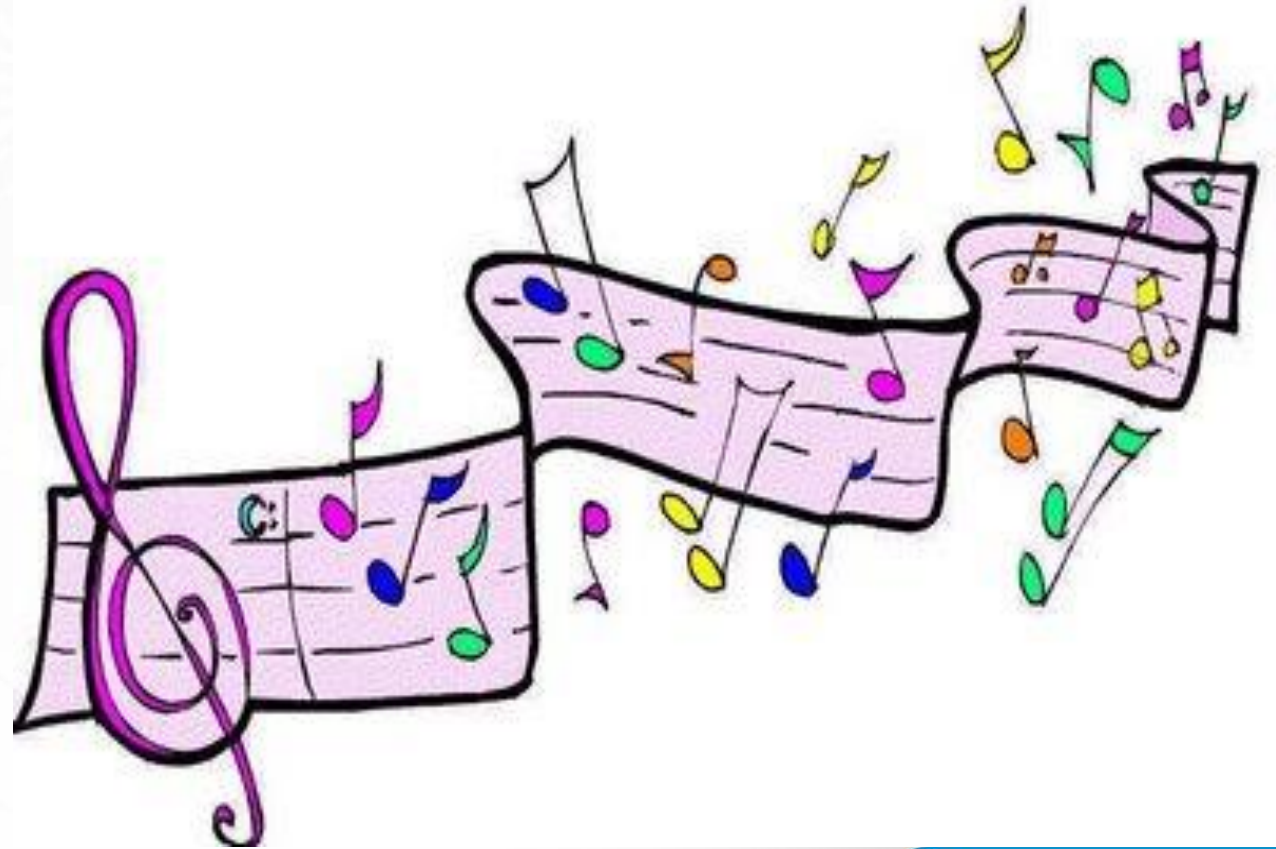
<https://www.spreaker.com/>



# Características de una narración oral en la radio

[www.sshhtt.com](http://www.sshhtt.com)

## 1) Música de fondo o lenguaje sonoro





# Características de una narración oral en la radio

## 2) Presentación de los participantes



# Características de una narración oral en la radio



## 3) Comerciales

# Características de un programa radial



## 4) Información del tema a tratar



# Características de un programa radial



## 5) Agradecimiento y cierre



# Elementos de un programa radiofónico

- ***El locutor (es):*** Dirige el programa. Actúa como **entrevistador, moderador o narrador** en caso de presentarse dichas actividades.
- ***El libreto o guion:*** texto que especifica los detalles necesarios.
- ***Los productores:*** se encargan de que se salga al aire y el coordina todas las acciones.
- ***El equipo técnico de audio:*** se encarga de los controles y de la musicalización del programa.
- ***El equipo de ventas:*** tiene la tarea de ofrecer al público oyente los productos que quieren venderse.
- ***El equipo visual:*** se encarga de que el programa sea transmitido sin fallas por televisión o por web.