



Universidad Nacional de Educación  
Enrique Guzmán y Valle  
"Alma Máter del Magisterio Nacional"

Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades  
Coordinación de Prácticas Preprofesionales

**Curso:**

**Lenguaje y Comunicación I**

**Semana 5 :**

**Lenguaje, lengua y habla.**

**Docentes:** Eshek Tarazona Vega

Departamento de Comunicación y Lenguas Nativas

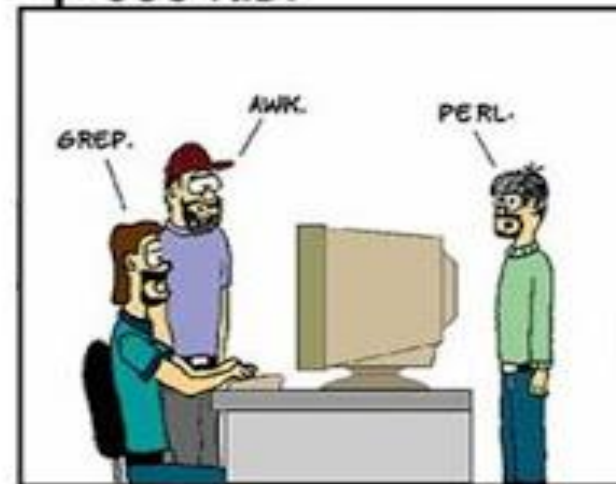


6000 B.C.



# LENGUAJE LENGUA Y HABLA

2000 A.D.





## LENGUAJE

- Facultad o capacidad del ser humano que le permite comunicarse con los demás

## LENGUA

- Código o sistema de signos que emplean los hablantes de una misma comunidad lingüística.

## HABLA

- Utilización concreta que cada hablante hace de su lengua al emitir un mensaje.

## DIALECTO

- Variedades de una lengua que no han llegado a constituirse como lenguas; y, también variedades lingüísticas que poseen particularidades propias.

# MAPA LINGÜÍSTICO DEL PERÚ

## QUECHUA 1:

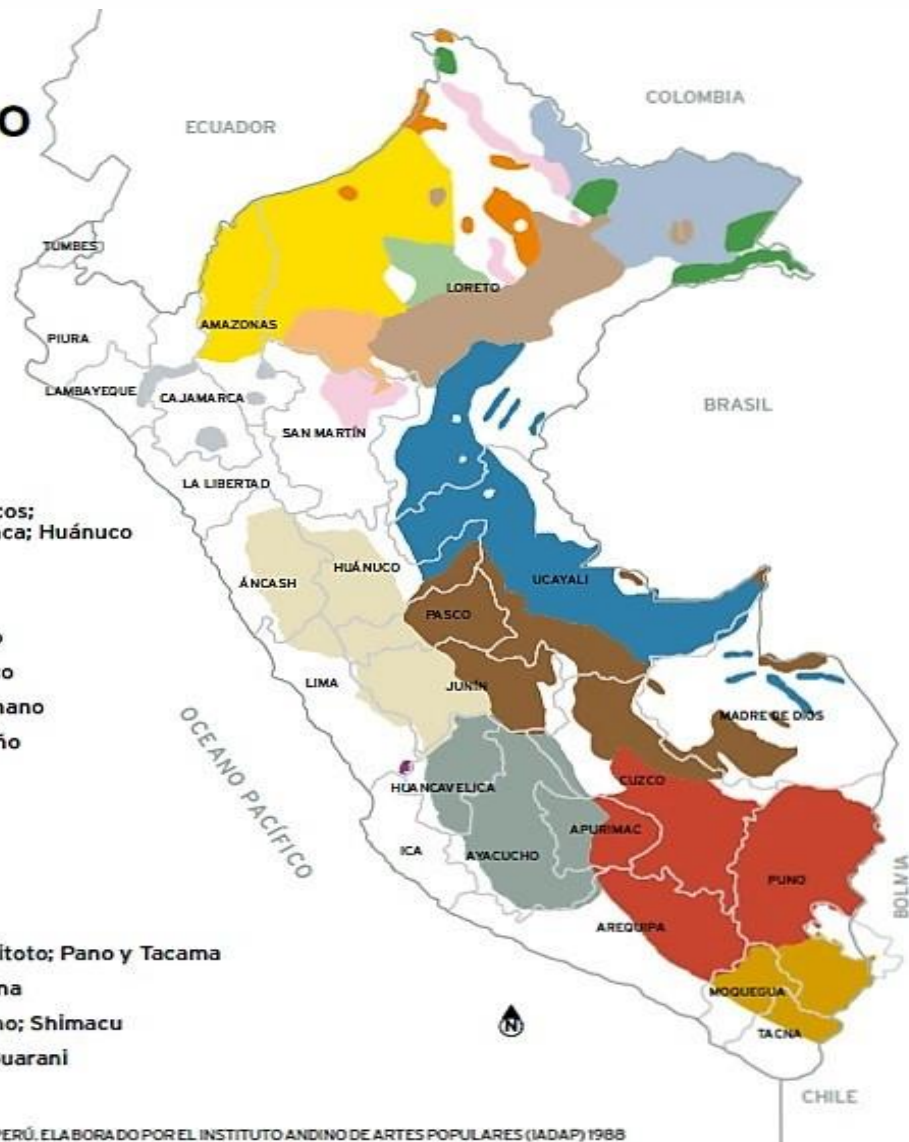
Huaylas; Conchucos;  
Huayhuash; Huanca; Huánuco

## QUECHUA 2:

Quechua Norteño  
Quechua Selvático  
Quechua Ayacuchano  
Quechua Cuzqueño  
Aimara  
Jacaro o Cauquí

## LENGUAS AMAZÓNICAS

Jívaro  
Peba-Yagua y Wuitoto; Pano y Tacama  
Zaparo; Cahuapana  
Catuquina-Tucano; Shímacu  
Arawakan; Tupí-Guaraní



FUENTE: ATLAS ETNOLINGÜÍSTICO DEL PERÚ. ELABORADO POR EL INSTITUTO ANDINO DE ARTES POPULARES (IADAP) 1988

# **EL LENGUAJE COMO SISTEMA DE COMUNICACIÓN**

**Comunicación = facultad humana + relaciones sociales**

Para que dos individuos puedan comunicarse son indispensables:

La facultad humana para hacerlo

Las condiciones sociales para desarrollarlo.

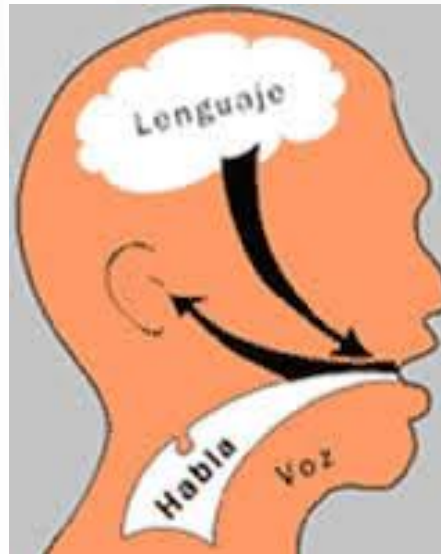




**Lenguaje**, sistema que le permita comunicar lo que piensa y lo que siente.



### **Se aprende a través del sonido auditivo**



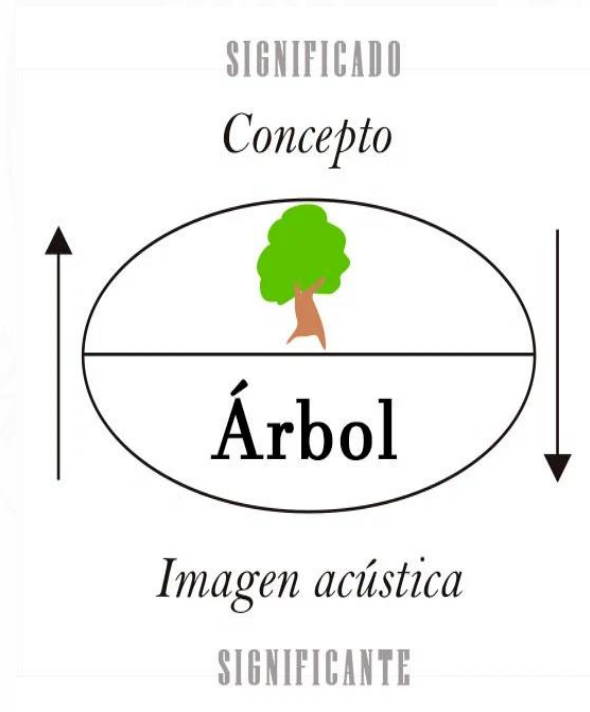
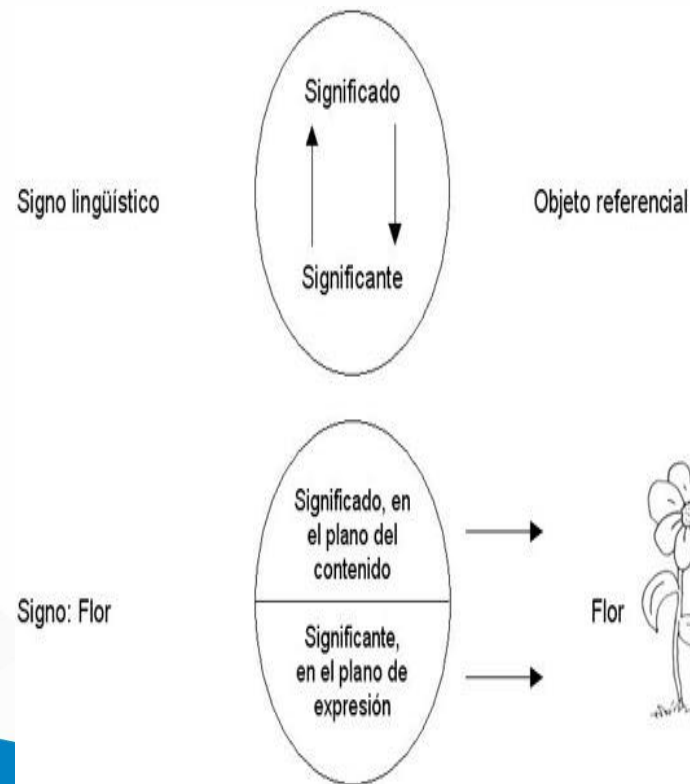
El niño que desde su nacimiento está privado del oído y de la vista, no podrá hacer uso de su lengua si ésta no se le enseña adecuándola a sus necesidades

# Signo lingüístico

Signo= significante + significado

Significante = imagen acústica

Significado = imagen conceptual



# Registros del habla o niveles de la lengua

Son las diversas manifestaciones de la lengua y depende de:

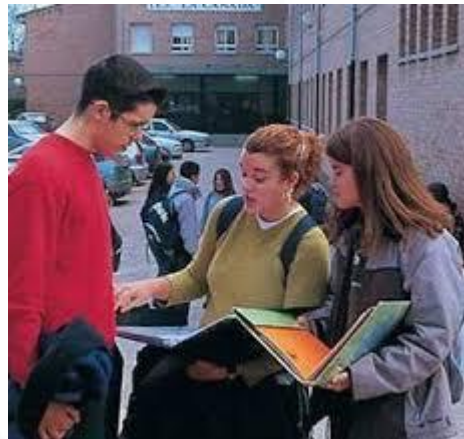
- ❖ Nivel sociocultural del hablante.
- ❖ Los hábitos lingüísticos de la comunidad.
- ❖ La situación comunicativa en que se produce

Se distinguen cuatro niveles del habla

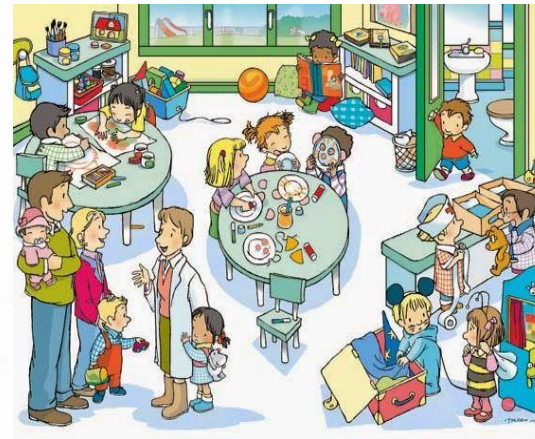
**Culto**



**Coloquial**



**Popular**



**Vulgar**





# Registros del habla o niveles de la lengua

—Me voy lejos, padre, por eso vengo a darlo el aviso.  
—¿Y pa ónde te vas si se puede saber?  
—Me voy pal Norte.  
—¿Y allá pos pa qué? ¿No tienes aquí tu negocio? ¿No estás metío en la merca de puercos?  
—Estaba. Ora ya no. No deja. La semana pasada no conseguimos pa comel y en la antepasada comimos puros quelites. Hay hambre, padre, usté no ni se las huele porque vive bien.  
—¿Qué estás ahí diciendo?  
—Pos que hay hambre. Usté no lo siente. Usté vende sus cuetes y sus saltapericos y la pólvora y con eso la va pasando. Mientras haiga funciones, le lloverá el dinero; pero uno no, padre. Ya nadies cría puercos en este tiempo. Y si los cría pos se los come.

*El llano en llamas*, de Juan Rulfo (texto adaptado)

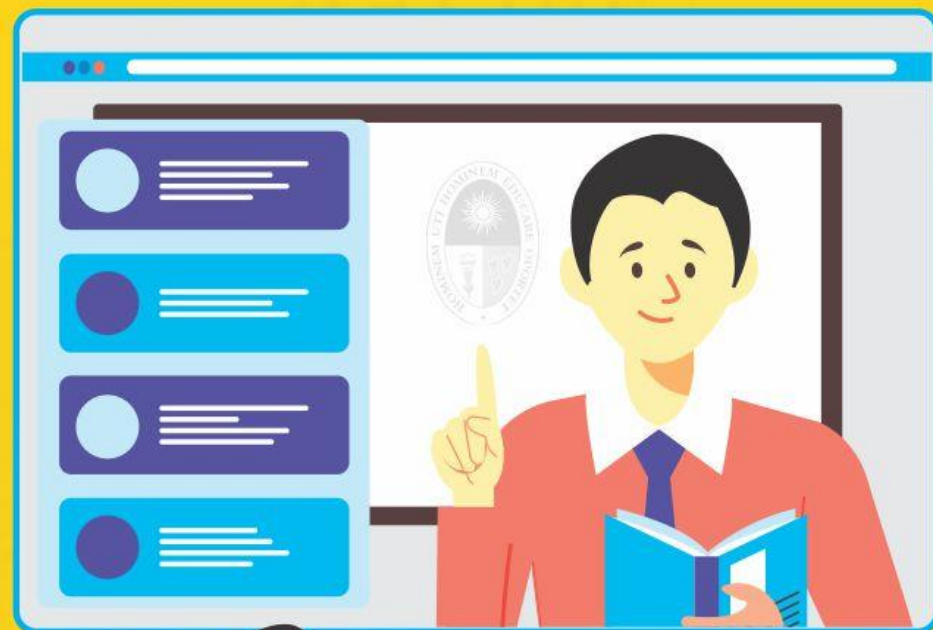
# Referencias bibliográficas

Coseriu, (1989). *Teoría del lenguaje y lingüística general*. España: Editorial Gredos

Coseriu, (1986). *Introducción a la lingüística*. Madrid: Editorial Gredos

Saussure, F. (1961). *Curso de Lingüística General*. 4 ed., Buenos Aires, Argentina: Editorial Losada.





*Gracias*