

## Niños salvajes: infancias sin contacto con la humanidad

### Víctor de Aveyron y otros niños que vivieron alejados de la sociedad.

#### ¿Qué fue de sus vidas?

*“El joven fue encontrado perdido, en un estado salvaje y lleno de cicatrices de mordeduras de animales. Parecía inmune al calor y al frío, rompía la ropa que la gente intentaba ponerle y se negaba a comer comida cocinada, consumiendo únicamente alimentos crudos”.*

Es posible que esta descripción recuerde a algunos personajes de ficción como **Tarzán** o **Mowgli** del *Libro de la Selva*.

Sin embargo, en esta ocasión, se refieren a **Víctor de Aveyron**, uno de los casos más conocidos de “niño salvaje”. Este joven fue encontrado por unos cazadores a finales del 1799 en un bosque de la ciudad de Aveyron, con las características antes descritas, destacando además una gran cicatriz en el cuello probablemente realizada con un cuchillo u objeto punzante, cosa que hace pensar que pudieron haber intentado acabar con su vida.

#### *El caso de Víctor de Aveyron*

**El niño en cuestión había sido avistado en múltiples ocasiones trepando por los árboles**, corriendo a cuatro patas, bebiendo en arroyos y comiendo bellotas y raíces, hasta que finalmente fue capturado cuando durante el invierno se acercó a granjas en busca de comida.

Los médicos de la época pensaron que el muchacho sufría **retraso mental** al no entender ni responder al lenguaje. Víctor sería adoptado por un maestro llamado **Itard**, que consideró que el infante solo tenía un déficit en el desarrollo del lenguaje debido al extenso periodo que se suponía el niño había subsistido en soledad.

Mientras que una mujer, llamada **Sra. Guerin**, se encargaría del cuidado del niño, Itard intentaría educar y reintroducir en la sociedad al pequeño niño salvaje, intentando enseñarle el lenguaje, la conducta moral y las normas sociales.

Sin embargo, a pesar de dedicar largos años a ésta tarea y de la importancia que tuvo el trabajo de Itard (siendo sus métodos tenidos en cuenta a posteriori por **metodologías educativas como la Montessori**) no se lograron grandes éxitos, abandonándose el intento de educación y quedando el niño bajo la tutela de la señora Guerin. Víctor moriría a los cuarenta años de edad, aún bajo su cuidado.

#### ¿Qué es un niño salvaje?

Víctor y otros muchos como él son considerados niños salvajes; entran dentro de esta categoría aquellos infantes que han permanecido aislados de la sociedad durante un periodo de tiempo prolongado de su infancia y/o adolescencia, bien sea

por haber sido abandonados en un entorno salvaje, por haberse perdido o por haber sido retenidos o confinados durante su infancia o pubertad.

**Estos niños presentan graves alteraciones tanto en aspectos conductuales como en los cognitivos**, producto de la falta de adquisición de conocimientos y habilidades que permiten la convivencia y la participación en la vida social de una comunidad.

Cabe destacar que existe una cierta variabilidad en los casos observados. **Dentro de los niños salvajes se pueden encontrar tres tipos básicos**: niños que han vivido largo tiempo en soledad (como el caso de Víctor de Aveyron), aquellos que sobrevivieron en un entorno hostil siendo cuidados por otras especies animales, e infantes que han sido maltratados y confinados durante gran parte de su vida.

### ***Características de los niños salvajes***

Uno de los síntomas más evidentes es **la ausencia o poco desarrollo del lenguaje**. Si bien los distintos autores han discrepado de si el lenguaje humano es una habilidad totalmente aprendida o bien existen ya las estructuras necesarias para él desde el nacimiento, sí se ha evidenciado la existencia de periodos de aprendizaje en que se produce un desarrollo explosivo de algunas capacidades como la lengua. Estos periodos reciben el nombre de *periodo crítico*.

En el caso del lenguaje, **los expertos han señalado que el periodo crítico se produce entre los tres y cuatro años de edad**. De éste modo, si en esta fase no se da la estimulación apropiada, las capacidades del niño no se desarrollarán correctamente, lastrando toda su evolución y dificultando la correcta adaptación al medio social. Se verían afectadas no solo las capacidades lingüísticas sino también las representacionales, relacionales e incluso la propia construcción de la identidad personal.

### ***¿Niños antisociales?***

Además de la falta de lenguaje, **otra de las principales carencias de estos niños y a su vez la que explica la mayor parte del resto es la falta de socialización**. Debido a que a través de la interacción social se aprende e intercambia información con otros, es posible desarrollar perspectivas y formas de pensar y actuar que enriquecen el repertorio personal y se contribuye a mejorar la adaptación al medio.

Debido a su deficiente o nula socialización, los niños salvajes no son capaces de participar en la sociedad, actuando en función de lo aprendido a lo largo de su vida en el hábitat en el que se ha crecido. Es decir, sus actitudes y habilidades les hacen capaces de subsistir en el entorno en que han crecido, pero no son aplicables a la vida en comunidad.

Otro elemento común a la mayor parte de casos es la evitación del contacto humano. Tanto a nivel físico como emocional, estos niños intentan alejarse en la medida de la posible de sus semejantes, cosa que ha dificultado en los primeros compases el tratamiento de los casos.

Este hecho se explica si se tiene en cuenta que, además del hecho de que no han tenido contacto con seres humanos en mucho tiempo o que éste ha sido aversivo, **estos niños han sido apartados en contra de su voluntad del ambiente en el que han crecido**, e incluso en las ocasiones en que han sido adoptados por animales han podido llegar a ver morir a su salvador a manos de humanos.

### ***Referencias bibliográficas***

- Hutton, J. H. (1940): «Wolf-children». En: Folklore, transactions of the folklore society, vol. 51, n.º 1, págs. 9-31, Londres: William Glaisner Ltd., 1940.
- Itard, J. M. G. (1801). De l'education d'un homme sauvage ou des premiers developpemens physiques et moraux du jeuneççç sauvage de l'Aveyron. Goujon. Paris.
- Lenneberg, E. H. y Lenneberg, E. (eds.) (1975): Fundamentos del desarrollo del lenguaje, Alianza Editorial.
- Rymer, Russ (1999). Genie: a Scientific Tragedy. Harper Paperbacks; Reprint edition (January 12, 1994).