



Transmitió costumbres, creencias, tradiciones culturales, logros culturales.

## La escritura

01

Un oficial de Napoleón descubrió una piedra grabada con 3 signos de escritura: Jeroglífica, demótica y griega. Después Juan Francisco Champolión gracias a saber lengua Copta descubrió las inscripciones jeroglíficas. La primera una palabra, la segunda un sonido y la tercera el sentido de la palabra. Destacan dos tipos de escritura: La demótica por la clase de los escribas y hierática para la redacción de textos sagrados.

02

## La literatura

Esencialmente religiosa con himnos al sol, al río Nilo textos como el libro de los muertos, también escritos de carácter pesimista, consideraciones filosóficas en donde se plantea el destino del hombre.

03

## La Arquitectura

El fuerte temperamento creador de los egipcios tuvo en la arquitectura su máxima expresión. Ninguna de las otras artes ofrece la grandeza, la novedad y el sentido de eternidad que ostenta la arquitectura del Nilo. Fueron los egipcios los creadores de nuevas y eternas formas arquitectónicas. Ellos inventaron la columna, la pirámide, el obelisco y otros elementos de edificación.

04

## La Escultura

Las esculturas egipcias se distinguen por su gran tamaño, por su sencillez, por la rigidez y por su falta de genialidad artística que los hacía adolecer de amaneramiento.

Las obras escultóricas de gran tamaño son generalmente los llamados "colosos", o sea estatuas de notables faraones colocados a la entrada de las ciudades principales.

05

## La Pintura

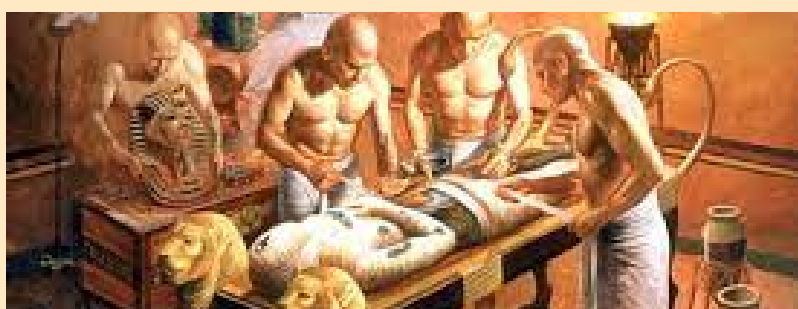
Los Egipcios simplificaron las figuras de los animales y personas hasta convertirlos en verdaderas estilizaciones. Lo utilizaron para colorear el dibujo por lo cual los colores eran planos de un tono moderno gouche.



06

## Las Ciencias

La Mecánica y la Geometría se considera que estuvo muy adelantada por la construcción de sus pirámides, de igual modo en la practica de la momificación quiere decir que estuvo en avance la presencia de la medicina.



07

## Obras Filosoficas

Las mas resaltantes fueron:

LAS  
MAXIMAS  
DE  
PTAHOTEP

EL DIALOGO DE  
LA VERDAD Y  
LA MENTIRA

EL DIALOGO DE  
UN  
DESESPERADO  
CON SU ALMA

EL ARGUMENTO  
DEL LABRADOR  
ELOCUENTE

08

## LA RELIGIÓN

La religión egipcia  
es politeísta



Las actividades  
económicas y sociales  
son vinculadas a la  
religión

### 8.1 Espíritu religioso

- La inmortalidad del alma.
- Los dioses era representados por figuras animales o humanas con cabezas de animales.
- Su existencia dependían del Nilo y del sol.

### 8.2

#### Supersticiones populares

- Su politeísmo fue vasto y complicado.
- Existió un verdadero tetramorfismo religioso.

- Casachagua Tuesta, Andrea Teófila
- Hinojosa Huaman, Emerson
- Roca Yamunaque, Victoria Elizabeth
- Unocc Quispe, Nora Noemí