

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN "ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE"
Alma Mater del Magisterio Nacional



VICERRECTORADO ACADEMICO
FACULTAD DE TECNOLOGÍA

Departamento Académico De Tecnología Del Vestido, Textiles Y Artes Industriales

SÍLABO

I. DATOS GENERALES

Programa de estudio Profesional	:	ARTES INDUSTRIALES
Curso virtual	:	ACTIVIDAD PRODUCTIVA
Semestre	:	2022-I
Código	:	ACFB0426
Área curricular	:	Formación General
Créditos	:	02
Hora de teoría y práctica	:	03 horas: teoría:1 Práctica: 2
Ciclo Académico	:	IV ciclo
Promoción y sección	:	2020-H9-S4
Docentes	:	Lic. Rocío Selma Saravia Medina rsaravia@une.edu.pe
Director de departamento	:	Dra. Pilar MITMA MAMANI

II. SUMILLA

Curso con énfasis práctico y con base teórica de formación general que promueve en los estudiantes el dominio de elementos y fundamentos para la innovación y producción, aplicando la metodología activa del aprender haciendo y produciendo. Desarrollar en los estudiantes competencias basadas en educación para el trabajo, habilidades emprendedoras que les son útiles para la vida y el trabajo con la producción de bienes y servicios; así mismo, vincular la educación con el proceso de producción y campo laboral, abordado con los siguientes contenidos básicos en teoría: educación para el trabajo, diagnóstico y estudio de mercado, diseño de mercado, instalación, manejo de proyectos productivos o proyectos pedagógicos productivos; así mismo, con la adquisición y desarrollo de capacidades emprendedoras laborales y empresariales, relacionados con la práctica de una cultura de innovación productiva que responda a las demandas de los sectores productivos y a los avances de la ciencia y tecnología. a través de la práctica: talleres de informes de identificación de elementos que favorezcan las actividades de producción, elaboración y sustentación de modelos de proyectos productivos, elaboración y sustentación de modelos de proyectos pedagógicos productivos, elaboración y sustentación de proyectos de innovación productiva, educativa o empresarial.

III. COMPETENCIA:

Gestiona actividades productivas basadas en habilidades emprendedoras para el manejo de proyectos productivos y pedagógicos productivos, que responda a las demandas y a los avances de la ciencia y tecnología.

IV. CAPACIDADES

- Describe los conceptos de emprender, emprendedor y emprendimiento
- Identifica habilidades emprendedoras laborales y empresariales en el proceso de producción de bienes y servicios.
- Analiza el estudio del mercado de proyectos productivos o proyectos pedagógicos productivos.
- Diseña proyectos productivos relacionados con la práctica de una cultura de innovación productiva que responda a las demandas de los sectores productivos y a los avances de la ciencia y tecnología.

V. PROGRAMACIONES DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD 01: DESARROLLANDO MIS HABILIDADES EMPRENDEDORAS Y CREATIVAS EN MI PRODUCTO						
Nº DE SEMANAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	HERRAMIENTAS	PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1º Semana	<ul style="list-style-type: none"> • Normas de netiqueta. • Introducción a la asignatura, el silabo. • Trabajo de investigación • INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN PRODUCTIVA-LA PRODUCTIVIDAD • Requerimiento de materiales para el proyecto 01 	<p>Videoconferencia: Presentación del docente, desarrollo del curso; normas de netiqueta, la Productividad</p> <p>Actividad: Foro de presentación Designar grupos de trabajo de investigación tema: La Educación Productiva en el Aspecto Social, Cultural e Histórico</p>	Documento de Word y/o PDF - PPT	Plataforma virtual UNE Plataforma Google Meet Foro Power point Padlet - Nearpod	Presentación en el Foro con las expectativas del curso	Lista de asistencia virtual
2º Semana	<ul style="list-style-type: none"> • NOCIONES BÁSICAS PARA EMPRENDER -HABILIDADES EMPRENDEDORAS Y EMPRESARIALES • Textura y técnica de cartapesta • Organizador multiuso con materiales reciclados-tareas y operaciones básicas 	<p>Videoconferencia: aprendiendo a emprender aplico mis habilidades emprendedoras y empresariales.</p> <p>Actividad: realiza las técnica de cartapesta y textura en su proyecto de reciclaje pasos 1-6</p>	Documento de Word y/o PDF Latas recicladas, papel de cocina, goma,	Plataforma Google Meet Power point Nearpod Padlet	Proyecto primera parte del proceso	Cuadro de progresión
3º Semana	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicando la técnica creativa SCAMPER a nuestros productos. • Hoja de ejecución o de procesos de un producto • Organizador multiuso con materiales reciclados tareas y operaciones básicas 	<p>Videoconferencia: Empleando la técnica creativa SCAMPER</p> <p>Actividad: realiza detalles y acabados con pinturas aplicando su creatividad.</p>	Documento de Word y/o PDF Pinturas, pinceles y barniz.	Plataforma virtual UNE Google Meet Aula virtual Power point Nearpod Padlet	Proyecto segunda parte del proceso	Cuadro de progresión
4º. Semana	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del proyecto terminado "organizador multiusos" 	<p>Actividad: Exposición del proyecto terminado aplicando la técnica SCAMPER</p>	Documento de Word y/o PDF ppt	Plataforma virtual UNE Google Meet Aula virtual	Proyecto de reciclaje terminado	Rubrica para evaluar proyecto terminado

UNIDAD 02: PROPUESTA DE VALOR DE MI PROYECTO PRODUCTIVO-ARTESANAL						
Nº DE SEMANAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	HERRAMIENTAS	PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
5º Semana	<ul style="list-style-type: none"> • LA EDUCACIÓN PRODUCTIVA Y EL PROCESO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL E INDUSTRIAL. • Proyecto: Mascarilla eco amigables con diseños de emociones. • Moldes y diseños emotivos • Técnicas de pintura en tela. 	<p>Videoconferencia: Proceso de producción artesanal e industrial y Técnicas de luces y sombras</p> <p>Actividad: elabora molde lo transfiere y corta. Calca en la tela su diseño de emociones y pinta el diseño escogido</p>	Documento de Word y/o PDF - PPT Moldes papel lápiz reglas Tela reciclada jean, pinturas textiles, pinceles	Plataforma Google Meet Power point Aula virtual Power point Nearpod padlet	Moldes de mascarillas Diseño con emociones	Lista de cotejo Cuadro de progresión
6º. Semana	<ul style="list-style-type: none"> • NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE OCUPACIONAL • PROPUESTA DE VALOR: ¿Cómo crear la Propuesta de Valor? • Confección de las mascarillas pintado, armado del proyecto 	<p>Videoconferencia: Seguridad e higiene en el trabajo. ¿cómo crear o diseñar una propuesta de valor?</p> <p>Actividad: realiza puntadas a mano para unir las piezas de la mascarilla.</p>	Link de Videos Documento de Word y/o PDF tijeras, hilo, aguja, elástico	Plataforma Google Mee Aula virtual Power point	Primera parte de la confección del proyecto	Lista de cotejo Cuadro de progresión

7º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Lienzo de la Propuesta de Valor. Confección de las mascarillas acabados y detalles del producto 	Videoconferencia: ejemplos de desarrollo de la propuesta de valor Actividad: da acabados y detalles al producto	Documento de Word y/o PDF Pinturas pinceles	Plataforma Google Meet Aula virtual	Segunda partes de la confección del proyecto	Lista de cotejo Cuadro de progresión
8º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Exposición del proyecto terminado "mascarillas eco amigables con diseños de emociones" 	Actividad: Expone el proyecto terminado aplicando la propuesta de valor del producto.	PC, laptop, Aula virtual,	Plataforma Google Meet canva	Proyecto terminado	Rubrica para evaluar proyecto terminado
(EXAMEN PARCIAL)						

UNIDAD 03: APLICANDO EL DESING THINKING (DISEÑO DE PENSAMIENTO) A MIS PRODUCTOS						
Nº DE SEMANAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	HERRAMIENTAS	PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
9º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Diseño del pensamiento: Metodología de Design Thinking <ul style="list-style-type: none"> ✓ Empatizar ✓ definir Proyecto Pulsera de la amistad de Macramé: Moldes y modelos de pulseras de macramé : Pulsera nudo plano o simple 	Videoconferencia: ¿Qué es la metodología Desing Thinking? etapas 1 y 2 Actividad: realiza muestra de nudos básico de macramé, ejecuta nudo básico (punto plano para realiza su pulsera)	Documento de Word y/o PDF – PPT Youtube Hilos de macramé, soporte de madera, encendedor	Plataforma Google Meet Power point Aula virtual Nearpod Padlet	Muestras de nudos de macramé Pulsera básica de Macramé	Lista de cotejo
10º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Design Thinking <ul style="list-style-type: none"> ✓ Idear ✓ Prototipo Patrones y sucesiones Pulsera nudo espiral 	Videoconferencia: Etapas 3 y 4 del Desing Thinking Actividad: Ejecuta nudo espiral	Link de Videos Documento de Word y/o PDF-PPT Hilos macramé o de bordar, gancho tijeras, encendedor	Plataforma Google Meet Aula virtual Nearpod Padlet	Pulsera terminada con nudo espiral	Cuadro de progresión
11º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Design Thinking <ul style="list-style-type: none"> ✓ Testear - evaluar Hoja de ejecución de procesos del producto. Patrones y sucesiones modelos de: Pulsera nudo espiga. Acabados y presentación del producto 	Videoconferencia: técnicas de pintura luces y sombras Actividad: Ejecuta punto básico (punto plano para realiza su pulsera) Elabora etiquetas y presentación del producto	Link de Videos Documento de Word y/o PDF Hilos de macramé, tijeras, encendedor, soporte de madera, cartulinas,	Plataforma Google Meet Foro Aula virtual Nearpod Padlet	Pulsera terminada con nudo espiga. Etiquetas y acabados	Cuadro de progresión
12º Semana	<ul style="list-style-type: none"> Exposición Proyecto Pulsera de la amistad con macramé 	Actividad: Expone el proyecto terminado aplicando la fase TESTEAR del Desing Thinking	Ppt Canva	Plataforma Google Meet Aula virtual Canvas	Aplica la técnica de la malla receptora de información con su prototipo	Rubrica para evaluar proyecto productivo

UNIDAD 04: MODELO DE NEGOCIO LEAN CANVAS EN MIS PROYECTOS DE SCRAPBOOKING						
Nº DE SEMANAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	HERRAMIENTAS	PRODUCTOS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
13º Semana	<ul style="list-style-type: none"> La educación productiva y el desarrollo económico, financiero y empresarial. Técnica Scrapbooking Elaboración de tarjetas desplegables creativas Moldes, modelos y medidas 	Videoconferencia: desarrollo productivo y financiero, Actividad: traza las medidas sobre la cartulina a trabajar Realiza dobles exactos y cortes	Documento de Word y/o PDF – PPT Cartulinas, regla, cutter	Plataforma Google Meet Power point Aula virtual Padlet	Primera parte de la tarjeta desplegable	Lista de cotejo

14ª. Semana	<ul style="list-style-type: none"> Lean Canvas parte 01 Elaboración de tarjetas desplegables creativas con diseños de temáticas personalizadas 	Videoconferencia: analizamos el modelo de negocio Lean Canvas Actividad: Elabora los cortes de los diseños armado y acabado del proyecto.	Link de Videos Documento de Word y/o PDF Imágenes con diseños personalizados	Plataforma Google Meet Aula virtual	Tarjeta desplegable terminada	Lista de cotejo
15ª Semana	<ul style="list-style-type: none"> Aplicamos el modelo de negocio Lean Canvas parte 02 Proyecto: caja explosiva Medidas y trazos Acabados creativos 	Videoconferencia: aplicamos el modelo de negocio lean canvas Actividad: habilita el material a trabajar y realiza medidas, trazos y cortes. Pega las imágenes a su gusto da acabados y detalles	Link de Videos Documento de Word y/o PDF Pinturas pinceles lyner	Plataforma Google Meet Foro Aula virtual	Caja explosiva terminada.	Lista de asistencia virtual Cuadro de progresión
16ª Semana	<ul style="list-style-type: none"> Expone al pleno sus 2 proyectos con la técnica Scrapbook 	Actividad: Expone sus proyectos productivos aplicando el lienzo de modelo Lean Canvas	Documento de Word y/o PDF Power point	Plataforma Google Meet Aula virtual PPT	Presentación y exposición de sus proyectos terminados	Rúbrica para evaluar exposición
EXAMEN FINAL						

V. METODOLOGÍA

5.1. Métodos

- El curso se desarrollará mediante exposiciones virtuales explicativas, utilizando recursos didácticos y herramientas adecuados.
- El docente presentará los contenidos y guiará el proceso mediante instrucciones generales para realizar el trabajo virtual.
- Al término de las sesiones de clase virtual, los estudiantes realizarán algunas preguntas en relación a las exposiciones mediante la plataforma de la UNE (Intranet) para lo cual el docente, luego de su clase virtual, podrá utilizar el chat para absolver las preguntas y encargará determinadas tareas para la siguiente clase.
- El docente, mediante el chat, el correo electrónico o la programación complementaria (según su carga lectiva) coordinará con los estudiantes para usar un aplicativo (meet, zoom u otro) y así poder esclarecer los contenidos y actividades.

5.2. Técnicas

Se utilizará un aplicativo para las sesiones virtuales expositivas, de acuerdo a la hora académica. El material educativo se ingresará en el aula virtual de la plataforma de la UNE.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

6.1. Del docente:

Mediante un aplicativo (meet, zoom, u otro) expondrá los contenidos en la Plataforma virtual (aula virtual) e ingresará el material de clases en ppt, pdf, videos u otro recurso digital, una vez terminada la clase.

6.2. De los estudiantes:

Mediante Internet ingresará al aplicativo (meet, zoom, Skype, classroom u otro) para recibir la clase virtual y los materiales que se usaron, así como las referencias (textos y separatas de consulta).

VII. EVALUACIÓN

Criterios	Actividades de evaluación	%	Instrumentos
Objetividad, organización y calidad de sus trabajos con las herramientas proporcionadas. Creatividad, claridad y presentación. Calidad y profundidad de las ideas propias.	Evaluación formativa	60%	
	a.1. Prácticas (P) (foros, tareas, chat, estudios de caso, mapas conceptuales y mentales) a.2. Se evaluará cada práctica en forma sumativa.	30 %	Rúbricas. Cuestionarios. Fichas de análisis u observación (en relación a lo propuesto en cada unidad).

Impacto científico-técnico de la propuesta. Calidad científica y técnica; relevancia y viabilidad de la propuesta. Indagación y diseño.	b.1. Proyecto de investigación (PI) (Asignación de trabajos de investigación de acuerdo a los contenidos de la asignatura). b.2. Por cada unidad se realizará la evaluación sumativa, mediante las herramientas pertinentes.	30 %	
Dominio de los temas. Resolución de problemas. Interpretación de lecturas. Calidad, profundidad y coherencia de los argumentos utilizados en la justificación de las situaciones planteadas.	Evaluación de resultados	40%	
	b.1 Evaluación formativa (EP)	20%	
	b.2 Evaluación final (EF)	20%	Online: Utilizar una de las herramientas propuestas
	Total	100%	

Para tener derecho a la evaluación, el estudiante debe tener como mínimo el 70 % de asistencia en las clases virtuales.

El Promedio final (PF) resultará de la aplicación siguiente fórmula:

$$PF = \frac{P(3) + PI(3) + EP(2) + EF(2)}{10}$$

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (APA) y ENLACES DE REPOSITARIOS UNIVERSITARIOS:

<http://repositorio.une.edu.pe/>

<https://phssekanten.com/higiene/normas-higiene-seguridad>

Cortez J. y Pickman N. (2017) Actividades productivas. 1era edición –Lurigancho Chosica.

EDUCA (1995) "Para chicas y chicos emprendedores". Aprender a emprender: La Empresa 2-1995.

Fosca C. e Ismodes E. (199) "Tecnología editora metro color. Ministerio de educación Lima-Perú.

LUDEVIL, M y OLLE, M "Como Crear su Propia empresa. Factores claves de gestión.

<https://phssekanten.com/higiene/normas-higiene-seguridad/>

Martin, E., Moreno, A. (2007/2009). Competencias para aprender a aprender: Madrid, España; Alianza Editorial.

Innovación & emprendimiento –Editorial Arca de Papel

La Cantuta, abril del 2022

ROCÍO SELMA SARAVIA MEDINA
Docente