



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE
Alma Máter del Magisterio Nacional

Facultad De Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento Académico de Psicología y Filosofía
Coordinación de las Prácticas Preprofesionales

FICHA DE MONITOREO - OBSERVACIÓN

Institución Educativa	3056 – Gran Bretaña		
Área curricular	D. P. C. C.		
Grado y sección	4to "A"	Nº de estudiantes	33
Docente Conductor	Castellanos Sanchez Sara Marcelina		
Título de la sesión	"Yo ¿Enamorado (a)?, Mitos y prejuicios de la sexualidad defendiendo el derecho de todos.		
Actividad o propósito de aprendizaje	Comunican asertivamente los conceptos relacionados con el amor, enamoramiento manejando conflictos frente a mitos y prejuicios de la sexualidad.		
Docente practicante	Casachagua Tuesta Andrea Teofila		
Fecha de la observación	18/10/2022	Tiempo	2 horas

I. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN

Nº	CRITERIOS	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SÍ	NO	
1	El título de la sesión tiene coherencia con los propósitos y experiencias de aprendizajes.	X		
2	Se establecen los propósitos de aprendizaje según la planificación de la Unidad de Aprendizaje o Experiencia de Aprendizaje, precisando claramente los desempeños a alcanzar.	X		
3	Las evidencias e instrumentos de evaluación están relacionados con los propósitos de aprendizaje (competencias, desempeños).	X		
4	Las actividades de aprendizaje propuestas se relacionan con las características e intereses de los estudiantes, con el campo temático y los propósitos de aprendizaje en función de la evidencia.	X		
5	Se identifican adecuadamente los procesos pedagógicos y didácticos en la planificación de la sesión, gestionando adecuadamente el tiempo.	X		
6	Propone un conjunto de estrategias variadas y contextualizadas (en pequeños grupos, trabajo en parejas, trabajo con monitores, debate, trabajo individual, etc.).	X		
7	Los materiales y/o recursos sugeridos son pertinentes en el desarrollo de la sesión y responden al contexto, características y necesidades de los estudiantes.	X		
8	Se evidencia estrategias para la retroalimentación que permitan a los estudiantes reflexionar durante el proceso de aprendizaje para favorecer su autonomía.	X		
9	Se proponen preguntas / interrogantes para generar la reflexión de los estudiantes sobre sus aprendizajes y desempeños	X		
10	El cierre de la sesión considera actividades para extraer conclusiones , puntualizar alguna idea, un procedimiento, la solución o soluciones encontradas.	X		

II. EJECUCION DE LA SESION

Nº	ASPECTOS	SI	NO	¿COMO SE EVIDENCIA?
1	El(la) docente saluda a los estudiantes, es empático y respetuoso en la interacción con sus estudiantes (registra asistencia)	X		Al ingresar la maestra pregunta como se encuentran y hace una pequeña retroalimentación de la clase anterior
2	El docente realiza preguntas, diálogos, observación de un video o imágenes, lecturas, entre otras actividades para activar y utilizar los saberes previos .	X		Si, realiza preguntas que llaman la atención a los estudiantes, como el "¿Alguna vez se han enamorado?, y también si escucharon de algún tabú sobre la sexualidad.
3	El o la docente promueve y/o desarrolla actividades de soporte emocional con sus estudiantes	X		Aconseja y cuestiona si se respetan, así mismo realiza preguntas anónimas para que los estudiantes tengan la

3	El o la docente promueve y/o desarrolla actividades de soporte emocional con sus estudiantes	x	Si, da consejos a los estudiantes
4	El (la) docente presenta de manera clara la meta o el propósito de aprendizaje .	x	Si, pregunta a los estudiantes si entienden.
5	El docente establece las normas de convivencia .	x	Cada vez que ingresa al salón para mantener el orden.
6	El docente emplea actividades y/o estrategias pertinentes en función a los propósitos de aprendizaje y la experiencia de aprendizaje considerando la evidencia .	x	Si, realiza preguntas para mantener la participación.
7	El o la docente utiliza y/o adecua los recursos educativos para fortalecer los aprendizajes en función a las necesidades de los aprendizajes identificados en sus estudiantes	x	Si, lleva material didáctico, utiliza imágenes y frases.
8	El docente promueve situaciones en las que se presenta la mediación para promover el logro de los aprendizajes .	x	Si, llama de manera aleatoria y pide que expliquen conceptos con sus propias palabras.
9	El docente genera preguntas reflexivas para favorecer la metacognición .	x	Si, y los estudiantes están ansiosos pues da puntos por responder.
10	Evalúa el progreso de los estudiantes a través del análisis de evidencias con la finalidad de brindar retroalimentación oportuna y pertinente.	x	Si, deja que hagan conclusiones o den una opinión del tema al finalizar.

COMENTARIOS Y/O SUGERENCIAS	INTERROGANTES DEL DOCENTE PRACTICANTE
Fue muy interesante como la docente hizo que los estudiantes se cuestionen los vacíos emocionales que tienen.	


 Docente practicante


 Docente conductor