



Universidad Nacional De Educación
Enrique Guzmán y Valle
“Alma Máter del Magisterio Nacional”
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Concepción Educativa de Walter Peñaloza Ramella

BIOGRAFÍA DEL DR. WALTER PEÑALOZA



- Nació en Lima (1920). Realizó sus estudios superiores en la UNMSM obteniendo los títulos de Lic. (1943) y Dr. (1946) en Filosofía.
- En 1944 fue profesor de Historia de la Cultura Peruana y de Estudios Supervisados en el colegio Guadalupe. En donde observó que la Pedagogía era insuficiente, porque se preparaba al estudiante sólo en el aspecto cognoscitivo y memorístico. Los cocimientos entonces brindados sólo los preparaba para aprobar exámenes y no para la vida.
- En 1944 se inaugura el Colegio Militar Leoncio Prado que convocaba a concurso público, ganándolo en 1945, en el mismo año es condecorado con el Premio Nacional de Filosofía por su tesis de Bachiller “Evolución del conocimiento helénico” .

- Fue maestro principal de esta institución (1946- 1973) dictando el primer curso de Griego, posteriormente Estética y Lógica y Teoría del conocimiento; en dicho curso tuvo como alumno a Augusto Salazar Bondy, con quien más adelante se encargaría de organizar La Reforma educativa Peruana. (1969-1972)
- En 1951 mientras se desempeñaba como docente en la Univ. De Ríos de Piedra (Puerto Rico) es convocado a dirigir la Escuela Normal Central y luego en su nueva sede en La Cantuta también dirigirá el naciente Instituto Pedagógico de Varones. Es en esta institución donde volcará toda su propuesta produciéndose así el tan ansiado cambio en la Educación Peruana.
- En el año 2001 es condecorado con las palmas magisteriales, en el grado de Amauta.
- Fallece el 31 de octubre del 2005

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

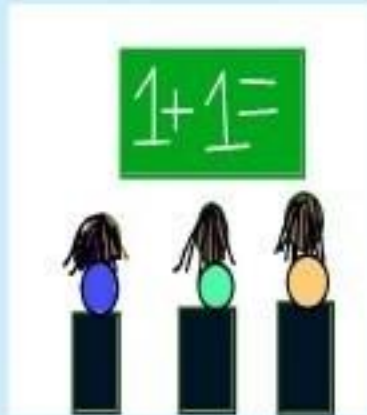
Entre sus principales obras tenemos:

- **FILOSOFÍA:** La evolución del conocimiento helénico(1944), Estudio acerca del conocimiento (1945), El conocimiento inferencial y la deducción trascendental (1962), El discurso de Parménides (1973).
- **EDUCACIÓN:** Tecnología educativa (1978), El algoritmo de la ejecución del currículum (1986), La Cantuta : una experiencia en educación (1986), El currículum integral (1995), Un juicio acerca del Bachillerato (2000), La enseñanza del lenguaje (2001), Los propósitos de la educación (2003).
- También tiene publicados diversos artículos en revistas culturales y pedagógicas.

UBICACIÓN DEL AUTOR EN EL TIEMPO Y EN EL ESPACIO

**LA ERA CANTUTA
(1951-1960)**

**LA REFORMA EDUCATIVA
(1969-1972)**



LA CONCEPCIÓN DE EDUCACIÓN

EL PROCESO DE LA EDUCACIÓN

HOMINIZACIÓN

(Hombre)



SOCIALIZACIÓN

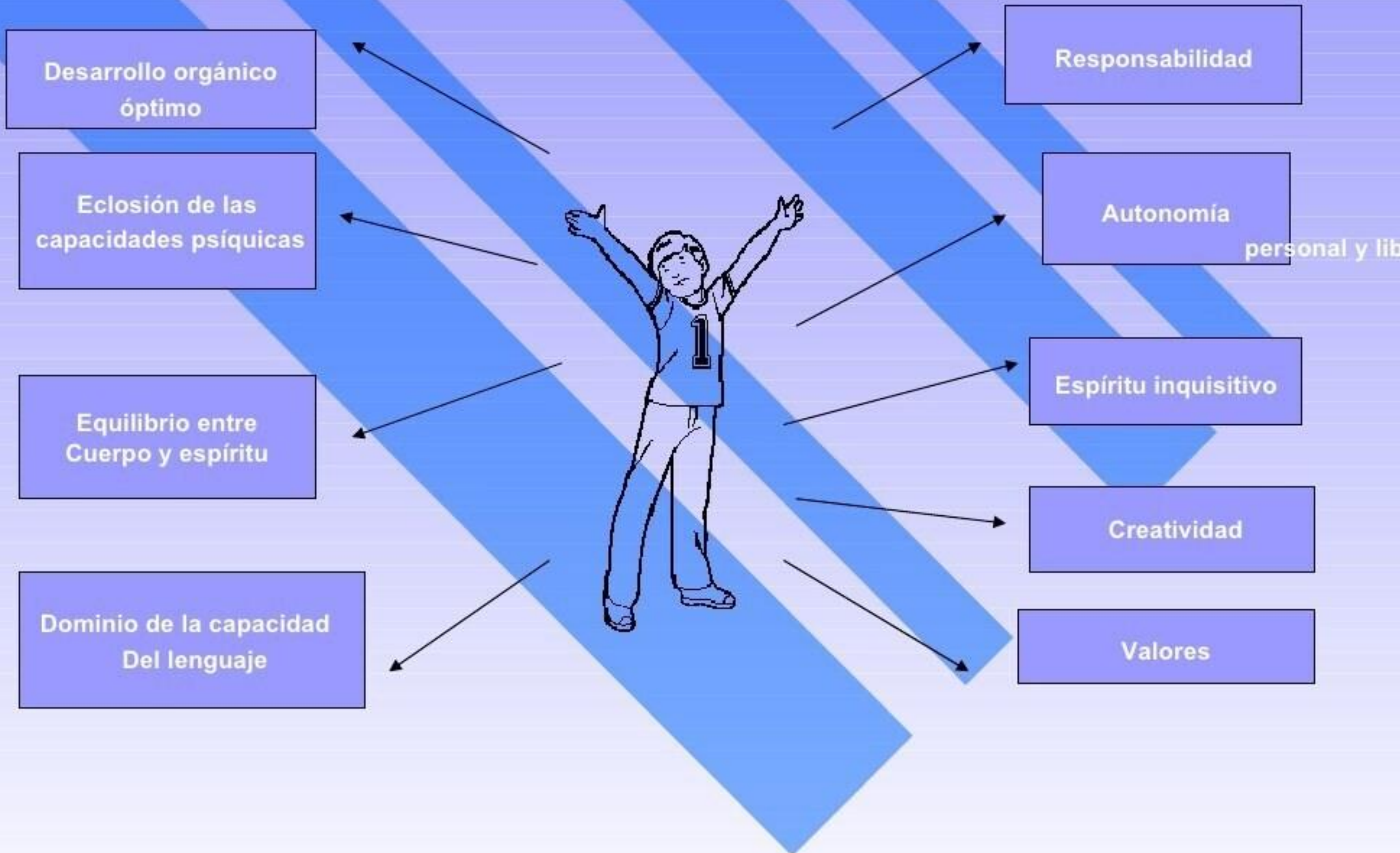
(Sociedad)

CULTURACIÓN

(Cultura)



LA HOMINIZACIÓN



LA SOCIALIZACIÓN

La educación nace en la sociedad y su razón de ser es la misma, porque el hombre la integra. Él en su condición de humano es un ser eminentemente social, no puede vivir aislado; por lo tanto la sociedad también es responsable de su educación.

Por ello la educación se origina a partir de la familia, teniendo ésta un rol protagónico en el desarrollo del niño. Los padres son los primeros que tienen como función darle calidad a la relación con sus hijos:

- La primera calidad, el amor
- La segunda calidad, sentido estimulador.
- Otro factor externo es el económico.

LA CULTURACIÓN

- Entre la relación hombre- sociedad hay un elemento que ambos comparten: La cultura. El hombre como sujeto en y por la sociedad es portador de la cultura que ella ostenta. Por ello la educación tiene como propósito enseñar al educando a respetar, amar y valorar la cultura propia identificándose con ésta antes que con “otras”, para no caer en la alienación que por desgracia la escuela actual se encarga de propagar gracias a los “currícula alienantes”.
- Por consiguiente si hay ausencia de valores habrá también ausencia de identidad cultural pero sí presencia de alineación.

LA SOCIALIZACIÓN Y CULTURACIÓN

SOCIEDAD

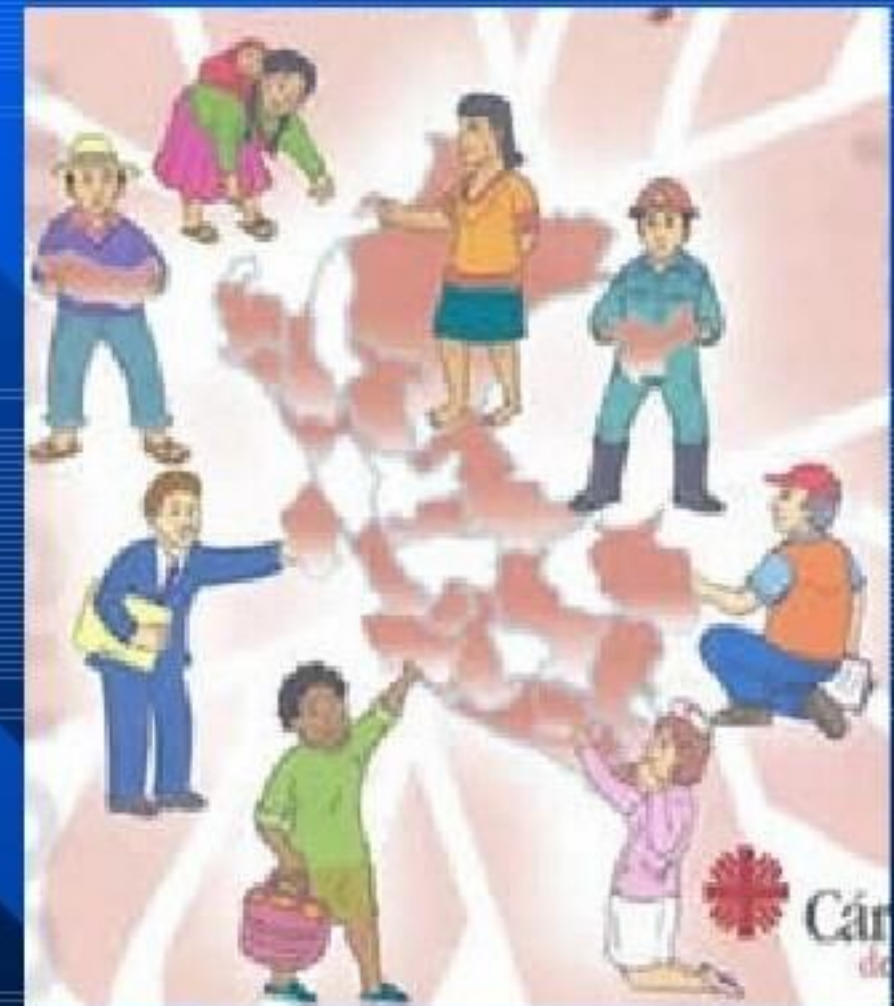
CULTURA



VALORES



HOMBRE



VALORES QUE SE PROPONEN

Los valores son capacidades potenciales es decir pueden o no realizarse. Para su concreción la educación a través de la familia y de la escuela debe incentivar su práctica. De este modo se le brinda al hombre su calidad de ser humano es decir se “humaniza”.

Por ello la educación debe contar con dichos contenidos porque son base de los actos culturales y científicos que el hombre produce. Los valores que Peñaloza propone son:

- **La belleza : El arte.**
- **El bien: La moralidad.**
- **Dios: La religión.**
- **La legalidad: Derecho.**
- **La justicia: Organización Política.**
- **La utilidad: Organización Económica.**
- **La productividad: La tecnología.**

CONCEPCIÓN DEL EDUCANDO

Es la razón de ser de la educación

BIOLÓGICO



PSÍQUICO



SOCIAL



MORAL



TETRADIMENSIONAL

