## HOLA, SOY

# ANDREA GIMÉNEZ

DISEÑADORA UX & UI



+34 625 43 66 34



andreagimlacu@gmail.com



andreaglac.github.io/home

## **EXPERIENCIA**

### DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN

(Centro Universitario de Artes TAI) 2019 - 2020

Organización y logística de eventos, equipos y rodajes.

### FOTÓGRAFA, COMERCIAL Y AZAFATA

(Dakota Photos. Estadio Santiago Bernabéu) 2019

### COORDINACIÓN DEPARTAMENTO AUDIOVISUAL

(Polar Marketing) 2017 - 2019

- Organización y creación de contenido creativo, trato directo con cliente.
- Realización y edición de foto y vídeo.
- Diseño gráfico para RRSS y web. Redacción de contenido.

# FORMACIÓN

### **UX/UI DESIGN BOOTCAMP**

Iron Hack (2020)

### GRADUADA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PERIODISMO

Universidad Rey Juan Carlos (2019)

### **CURSOS:**

- UX Writing & UX Editing
- Design Thinking
- Claves para hablar en público de manera profesional
- Inteligencia emocional en la empresa
- Liderazgo, motivación y gestión de equipos



### SKILLS

- UX: Investigación de diseño y prototipado, Lean UX, Diseño de interacción, Pruebas de usabilidad, Design Thinking, Diseño basado en datos.
- UI: Figma, Adobe XD, Illustrator, InVision, Wireframing & Prototyping. HTML/CSS.
- Diseño gráfico y fotografía/vídeo: Photoshop, Lightroom, Illustrator, Premier.

### IDIOMAS

Inglés

### **OTROS DATOS**

Permiso de conducir: B

Formación en clases de teatro 2010 - actualidad

Monitora de tiempo libre y coeducación

Tras algunos años en el ámbito audiovisual y periodístico integré el diseño en mi vida. Mi curiosidad por el ámbito web, el diseño y su implementación a través de la investigación definieron mi rumbo hacia el diseño UX/UI. Me gusta descubrir y trabajar en todo tipo de proyectos para conseguir la mejor experiencia en productos digitales.







# HELLO, I'M

# ANDREA GIMÉNEZ

UX & UI DESIGNER



+34 625 43 66 34



andreagimlacu@gmail.com



andreaglac.github.io/home

### **EXPERIENCE**

### PRODUCTION DEPARTAMENT

(TAI University Center of Arts) 2019 - 2020

• Events, teams and filming organization and logistics.

### PHOTOGRAPHER, COMMERCIAL AND HOSTESS

(Dakota Photos. Santiago Bernabeu Stadium) 2019

### AUDIOVISUAL DEPARTMENT COORDINATION

(Polar Marketing) 2017 - 2019

- Creative content organization and creation, direct contact with the client.
- · Making and editing photos and videos.
- · Graphic design for RRSS and web. Content writing.

### **EDUCATION**

### **UX/UI DESIGN BOOTCAMP**

Iron Hack (2020)

### UDIOVISUAL COMMUNICATION AND JOURNALISM GRADUATED

Rey Juan Carlos University (2019)

### COURSeS:

- UX Writing & UX Editing
- Design Thinking
- Keys to professional public speaking
- Emotional intelligence in the company
- · Leadership, motivation and team management



### SKILLS

- UX: Design research and prototyping, Lean UX, Interaction design, Usability testing, Design Thinking, Data-driven design.
- UI: Figma, Adobe XD, Illustrator, InVision, Wireframing & Prototyping. HTML/CSS.
- Graphic design and photography / video: Photoshop, Lightroom, Illustrator, Premier.

### LANGUAGES

**English** 

### **MORE INFO**

Driving license: B

Training in theater classes. 2010 - present Free time and coeducation monitor

After few years in the audiovisual and journalistic field, I integrated design into my life. My curiosity about web, design and its implementation through research defined my path towards UX / UI design. I like discovering and working on all kinds of projects to get the best experience in digital products.





