

Relazione del Progetto: Biglietteria On Line

1. Introduzione

1.1 Contesto

In un mondo in cui gli eventi e gli spettacoli sono parte integrante della vita culturale, esiste una necessità crescente di gestire in modo efficace la prenotazione e l'acquisto di biglietti. Il progetto "Biglietteria On Line" mira a soddisfare questa esigenza fornendo una piattaforma web intuitiva e facile da usare per la gestione e l'acquisto dei biglietti per vari spettacoli.

1.2 Obiettivo

L'obiettivo principale del progetto è sviluppare un'applicazione web che permetta agli utenti di:

Visualizzare un elenco di spettacoli disponibili.

Acquistare biglietti per gli spettacoli.

Visualizzare gli acquisti effettuati.

2. Architettura del Sistema

2.1 Panoramica

L'applicazione è stata sviluppata utilizzando il framework Spring Boot, noto per la sua capacità di facilitare lo sviluppo di applicazioni standalone e di produzione pronte all'uso.

L'architettura del sistema è suddivisa nei seguenti livelli:

Entities: rappresentazione delle tabelle nel database

Servizi: Contiene la logica di business dell'applicazione.

Repo: Gestisce l'accesso e la gestione dei dati.

Controller: per le richieste HTTP.

2.2 Diagramma Architetturale

3. Implementazione

3.1 Configurazione del Progetto

Il progetto è stato configurato utilizzando Spring stater con le seguenti dipendenze:

Spring Web

Spring Data JPA

Spring Boot DevTools

MySQL Driver

Thymeleaf

3.2 Modello di Dati

Il modello di dati comprende le seguenti entità principali:

Cliente: Rappresenta l'utente del sistema.

Spettacolo: Rappresenta gli spettacoli.

Biglietto: Rappresenta i biglietti disponibili che possono essere acquistati

4. Conclusioni

Il progetto "Biglietteria On Line" offre una soluzione completa per la gestione e l'acquisto di biglietti per gli spettacoli. L'uso di Spring Boot ha permesso di sviluppare un'applicazione robusta e scalabile in modo efficiente.

4.1 Sviluppi Futuri

Ho certamente riscontrato delle difficoltà soprattutto nella parte front end e sicuramente è ancora da migliorare. A questo stato non funziona ancora veramente nulla.

L'Integrazione di un sistema di pagamento per completare l'acquisto dei biglietti.

Miglioramento dell'interfaccia utente utilizzando framework front-end efficienti.

Implementazione di notifiche via email per confermare gli acquisti e informare gli utenti su nuovi spettacoli.