



Progetto di Object Orientation 2022/2023

Sistema di gestione di una Galleria Fotografica Geolocalizzata

FEBBRAIO 2024

| | | |
|--------------|---------------|---------------|
| Andrea Rippa | Gaspere Mirra | Paolo Liberti |
| N86004009 | N86004219 | N86004255 |

Indice

| | | |
|----------|--|----------|
| 1 | Requisiti | 3 |
| 1.1 | Traccia del progetto | 3 |
| 2 | Diagramma delle classi del dominio del problema | 5 |
| 3 | Diagramma di dettaglio della classi nel dominio della soluzione | 6 |
| 4 | Sequence Diagram funzionalità a scelta | 7 |
| 4.1 | Sequence Diagram Modifica Foto | 7 |
| 4.2 | Sequence Diagram Login | 8 |
| 5 | GUI | 9 |
| 5.1 | Schermata Login | 9 |
| 5.2 | Schermata Registrazione | 10 |
| 5.3 | Schermata Profilo Utente | 11 |
| 5.4 | Schermata Galleria Personale | 12 |
| 5.5 | Schermata Inserimento Foto | 13 |
| 5.6 | Schermata Inserimento Foto | 14 |
| 5.7 | Schermata Creazione Video | 15 |
| 5.8 | Schermata Inserimento Foto in Video | 16 |
| 5.9 | Schermata Galleria Video | 17 |
| 5.10 | Schermata Modifica Video | 18 |
| 5.11 | Schermata Aggiungi Foto a Collezione Pubblica | 19 |
| 5.12 | Schermata Impostazioni Utente | 20 |
| 5.13 | Schermata Community Hub | 21 |
| 5.14 | Schermata Lista Collezioni Pubbliche | 22 |
| 5.15 | Schermata Foto Collezione Pubblica | 23 |
| 5.16 | Schermata Creazione Collezione Pubblica | 24 |
| 5.17 | Schermata Ricerca Avanzata | 25 |
| 5.18 | Schermata Visualizzazione Foto Ricerca Avanzata | 26 |

Capitolo 1

Requisiti

1.1 Traccia del progetto

SISTEMA DI GESTIONE DI UNA GALLERIA FOTOGRAFICA GEOLOCALIZZATA

Si sviluppi un sistema informativo, composto da una base di dati relazionale e da un applicativo Java dotato di GUI (Swing o JavaFX), per la gestione di collezioni fotografiche geolocalizzate condivise.

Per ogni fotografia, identificata da un identificativo è necessario specificare l'utente che l'ha scattata, il dispositivo con cui è stata scattata e, se necessario, il luogo in cui è stata scattata.

Il luogo può essere identificato da coordinate geografiche (latitudine e longitudine), ma può avere anche un nome mnemonico (città, locale...) che sia comunque unico all'interno del sistema.

Ogni fotografia può avere differenti soggetti (paesaggi, eventi sportivi, gruppi di persone, selfie...).

Un soggetto deve essere identificato univocamente e categorizzato.

Ogni foto può raffigurare diversi utenti.

Ogni utente ha sempre la possibilità di vedere la propria personale galleria fotografica, che comprende esclusivamente le foto scattate da lui.

Un utente può partecipare a collezioni condivise con altri utenti che possono contenere foto scattate da questi utenti.

Una foto può essere resa privata ed in questo caso non verrà condivisa con gli altri utenti.

Un utente può eliminare una foto ed in tal caso, questa non verrà più vista nella sua galleria, ma resterà disponibile nelle gallerie degli altri utenti.

Alcune delle operazioni che devono essere disponibili nel sistema sono:

- Recupero di tutte le fotografie che sono state scattate nello stesso luogo;
- Recupero di tutte le fotografie che condividono lo stesso soggetto;
- Classifica dei top 3 luoghi più immortalati.

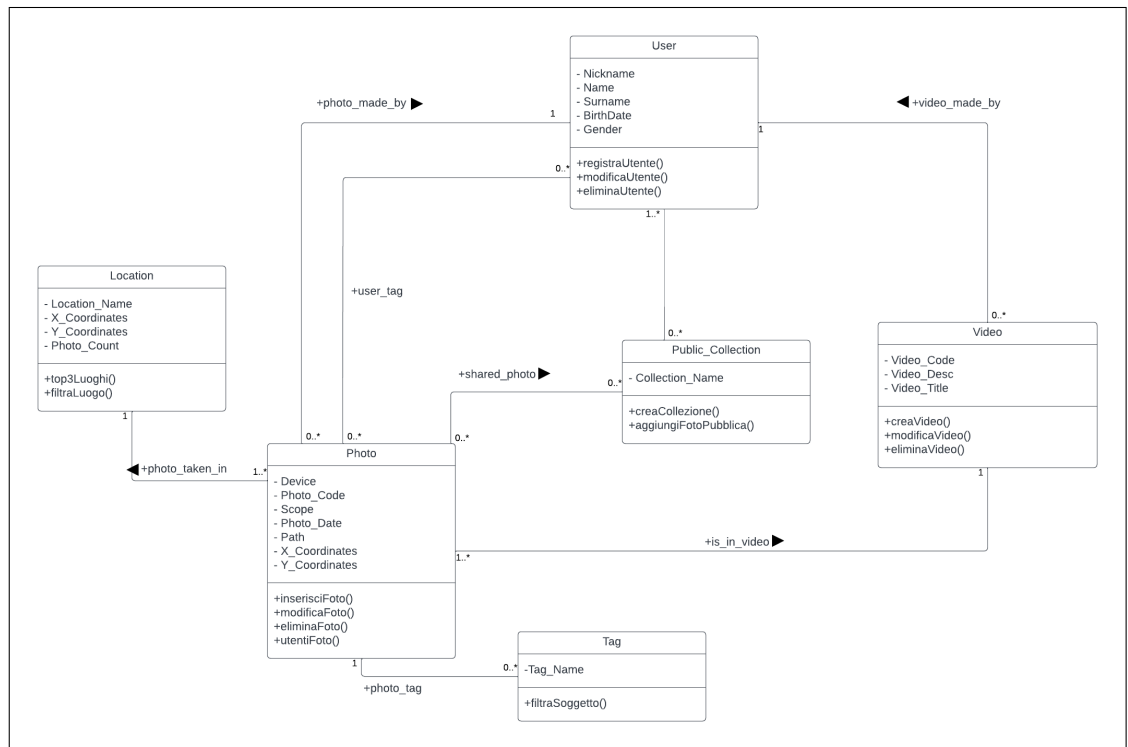
Per il gruppo da 3: alcune fotografie possono essere viste in sequenza, andan-

do così a formare un video. In tal caso è necessario andare a tracciare queste foto ed andare a descrivere il video.

L'amministratore del sistema può eliminare un utente: in tal caso, tutte le foto dell'utente verranno cancellate dalla libreria, eccetto quelle che contengono come soggetto un altro degli utenti della galleria condivisa.

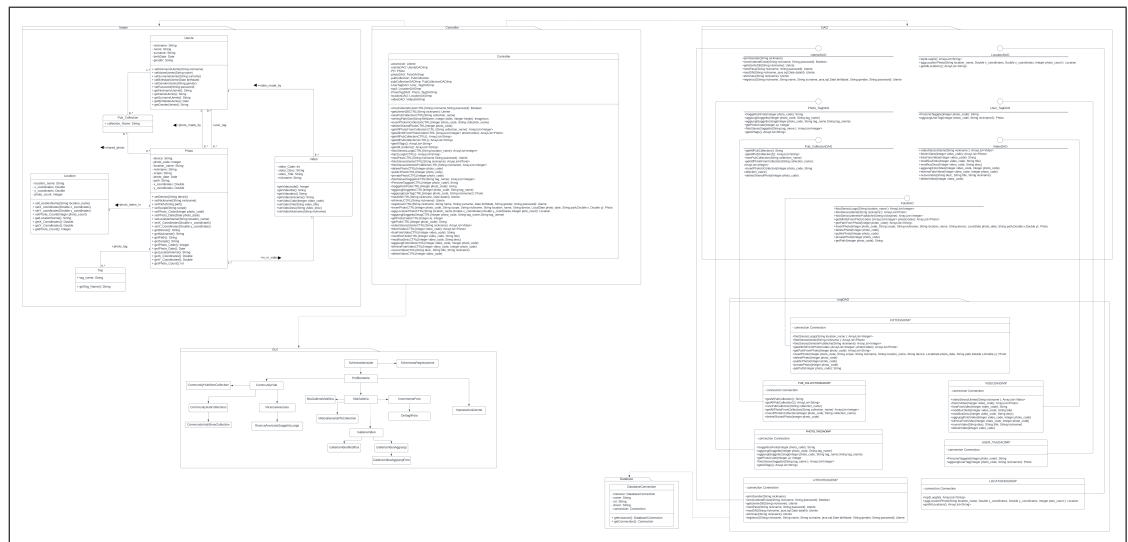
Capitolo 2

Diagramma delle classi del dominio del problema



Capitolo 3

Diagramma di dettaglio della classi nel dominio della soluzione



Capitolo 4

Sequence Diagram funzionalità a scelta

Il Sequence Diagram riportato rappresenta la sequenza dell'azione di Modifica Foto, più precisamente la procedura che permette di poter aggiungere un tag di un Utente o di un Soggetto alla propria foto.

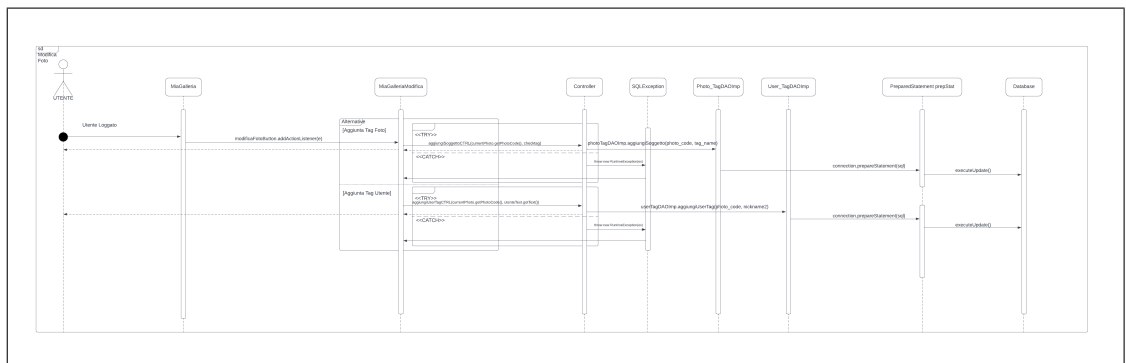
L'Utente accede alla schermata GUI di Modifica Foto dalla schermata GUI Mia Galleria ,qui l'utente può effettuare 2 operazioni:

1)Scegliere di aggiungere un Tag Utente inserendo il nome dell'Utente in questione all'interno del campo.

2)Scegliere di aggiungere un Soggetto scegliendo tra i vari soggetti proposti.

L'inserimento inizia cliccando il bottone "Aggiungi", le informazioni vengono raccolte dal controller che le invia alla classe Photo_TagDAOImp per quanto riguarda il Soggetto e a User_TagDAOImp per Tag Utente . La classe richiamata dal controller invia una query al Database che vanno ad aggiungere le modifiche dell'utente.

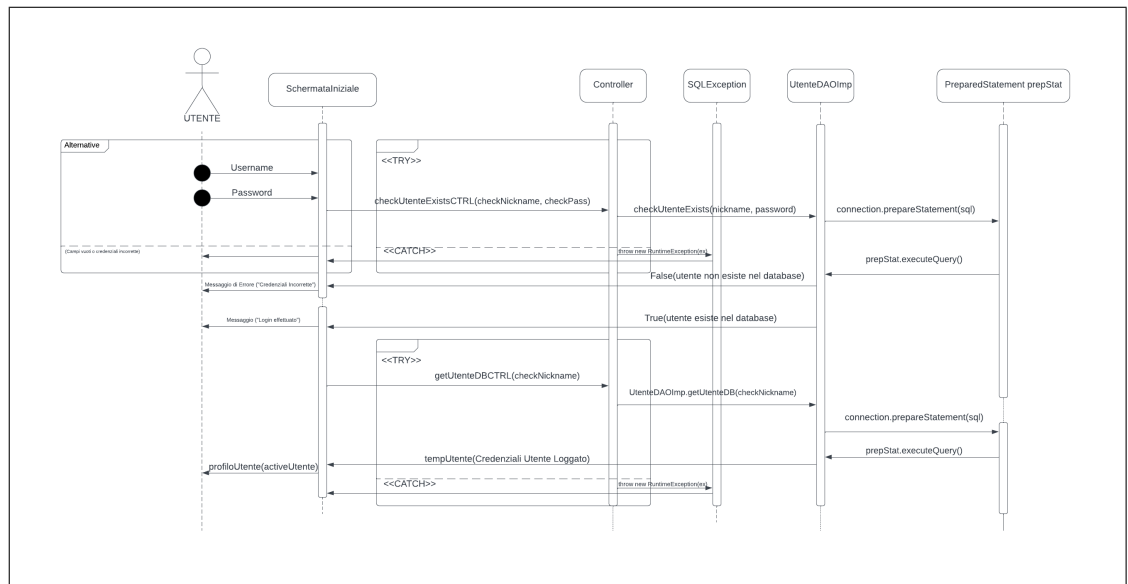
4.1 Sequence Diagram Modifica Foto



4.2 Sequence Diagram Login

Il Sequence Diagram riportata rappresenta la sequenza di login di un Utente nel sistema.

Attraverso la SchermataIniziale, l'Utente è in grado di inserire le proprie credenziali, il sistema controllerà l'esistenza di tale utente ritornando un valore secondo l'esistenza di esso. Se la procedura andrà a buon fine, il sistema raccoglierà le sue informazioni e lo restituirà in ProfiloUtente.

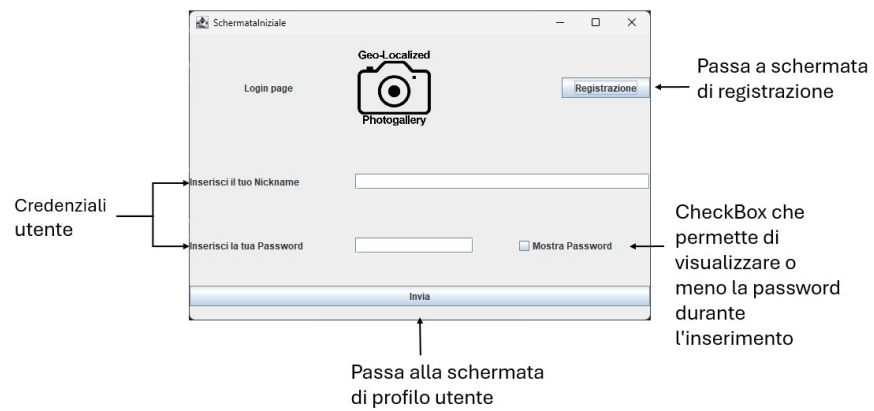


Capitolo 5

GUI

5.1 Schermata Login

Schermata iniziale dell'applicazione dove vengono inserite le credenziali di un utente per accedere o registrare un nuovo utente.



5.2 Schermata Registrazione

Schermata dove inserire credenziali, dati anagrafici e password del nuovo utente.

The screenshot shows a window titled "Registrazione" with the following fields and controls:

- Nickname**: Text input field.
- Nome**: Text input field.
- Cognome**: Text input field.
- Data di nascita**: Text input field with a date format hint "AAAA-MM-GG".
- Gender**: Dropdown menu with "M" selected.
- Password**: Text input field with a "Mostra Password" checkbox.
- Registrati**: Button to confirm registration.
- Torna alla schermata di login**: Button to return to the login screen.

Annotations on the left side:

- Inserimento credenziali utente**: Points to the Nickname field.
- Inserimento data di nascita**: Points to the Data di nascita field.
- Inserimento gender M/F**: Points to the Gender dropdown.
- Inserimento password**: Points to the Password field.

Annotations on the right side:

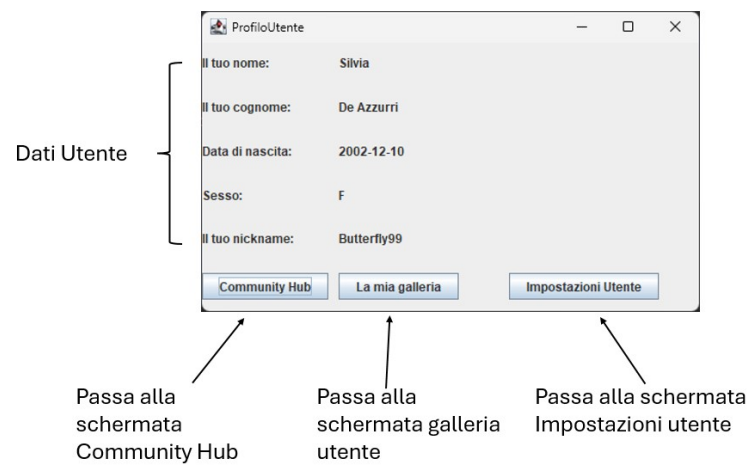
- Formato accettato della data**: Points to the "AAAA-MM-GG" hint.
- CheckBox che permette di visualizzare o meno la password durante l'inserimento**: Points to the "Mostra Password" checkbox.
- Conferma la registrazione**: Points to the "Registrati" button.

Annotation at the bottom:

- Ritorno alla schermata di login**: Points to the "Torna alla schermata di login" button.

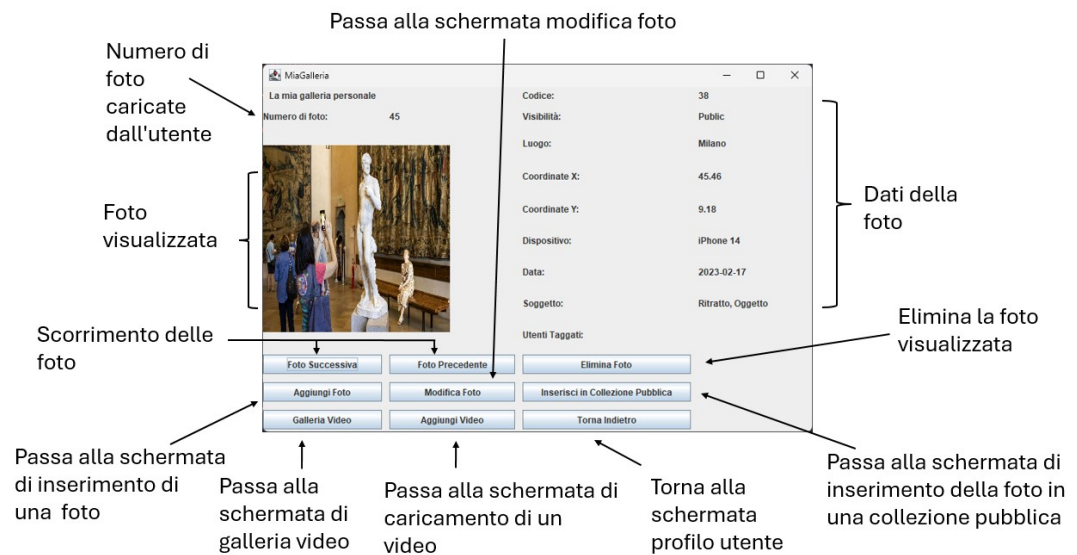
5.3 Schermata Profilo Utente

Schermata dove vengono visualizzati i dati dell'utente e la possibilità di accedere alle schermate di Community Hub , Galleria personale e Impostazioni utente.



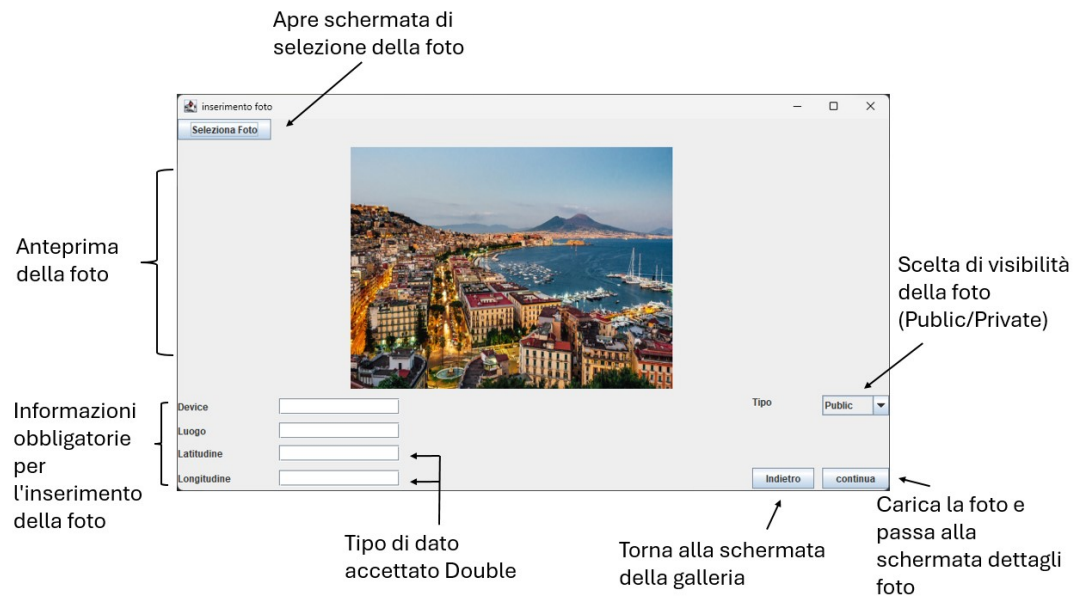
5.4 Schermata Galleria Personale

Schermata dove è possibile scorrere le foto dell'utente con i relativi dati, eliminare la foto visualizzata, passare alla schermata di modifica dati di una foto, caricamento di una foto e inserimento e modifica di un video e inserimento della foto in una collezione pubblica.



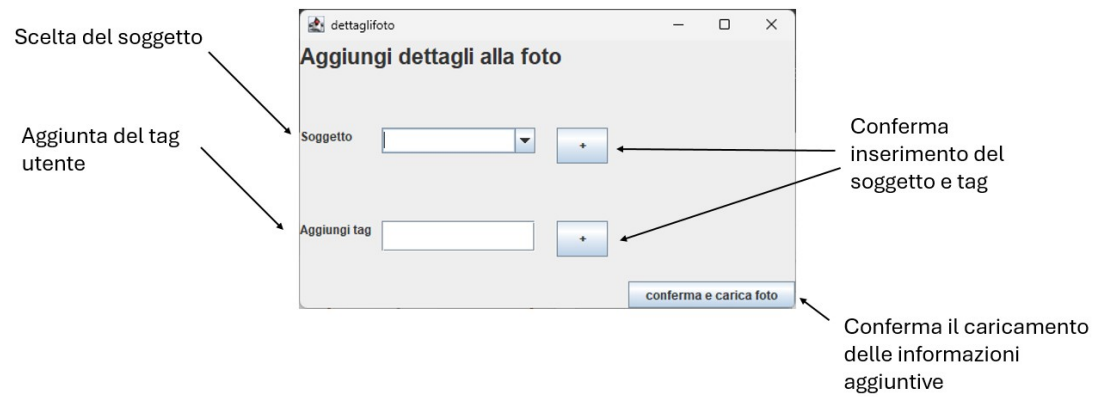
5.5 Schermata Inserimento Foto

Schermata dove è possibile caricare una foto (JFileChooser) e inserire le informazioni della foto.



5.6 Schermata Inserimento Foto

Schermata dove è possibile inserire informazioni aggiuntive all'ultima foto caricata.



5.7 Schermata Creazione Video

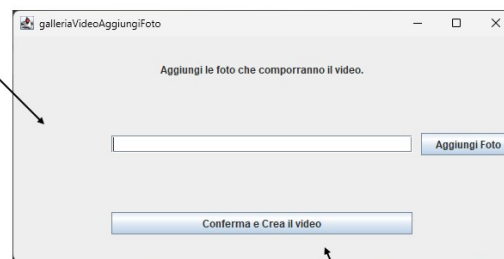
Schermata dove è possibile creare un nuovo video inserendo titolo e descrizione per poi passare alla scelta delle foto.



5.8 Schermata Inserimento Foto in Video

Schermata dove è possibile inserire il codice identificativo delle foto che andranno a comporre il video.

Inserimento del codice
identificativo della foto
da caricare

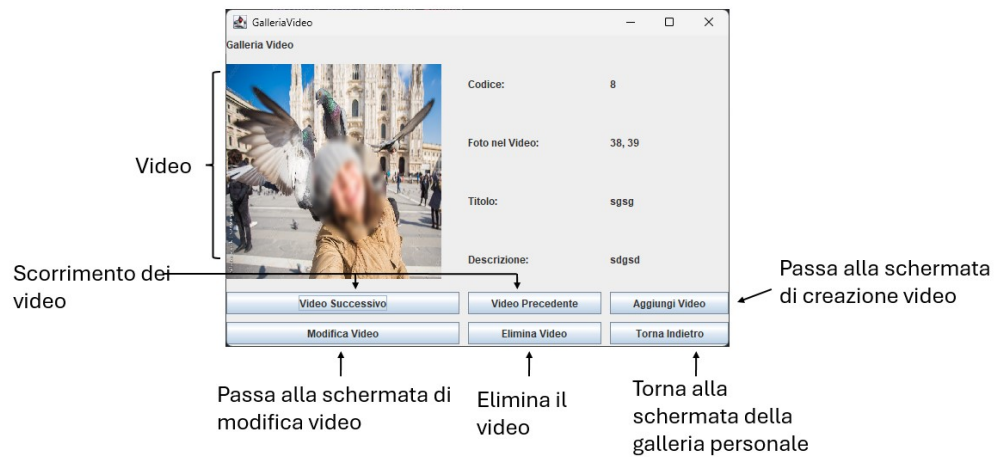


Aggiunge la foto
associata al codice
identificativo inserito

Chiude la schermata di
caricamento delle foto e passa
alla galleria video

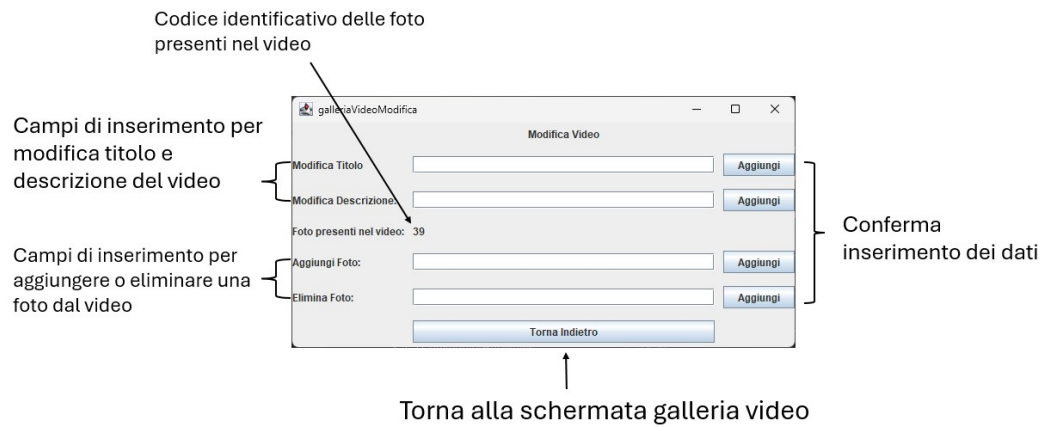
5.9 Schermata Galleria Video

Schermata dove è possibile inserire il codice identificativo delle foto che andranno a comporre il video.



5.10 Schermata Modifica Video

Schermata dove è possibile inserire il codice identificativo delle foto che andranno a comporre il video.

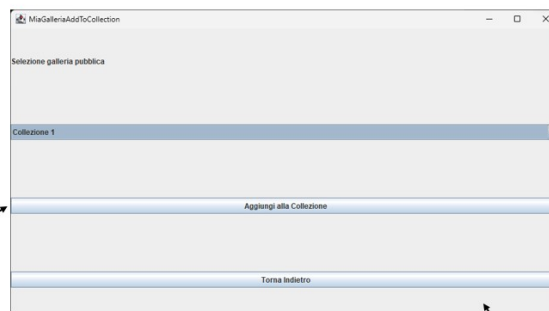


5.11 Schermata Aggiungi Foto a Collezione Pubblica

Schermata dove è possibile inserire la foto selezionata in una collezione pubblica.

Scelta della
collezione pubblica

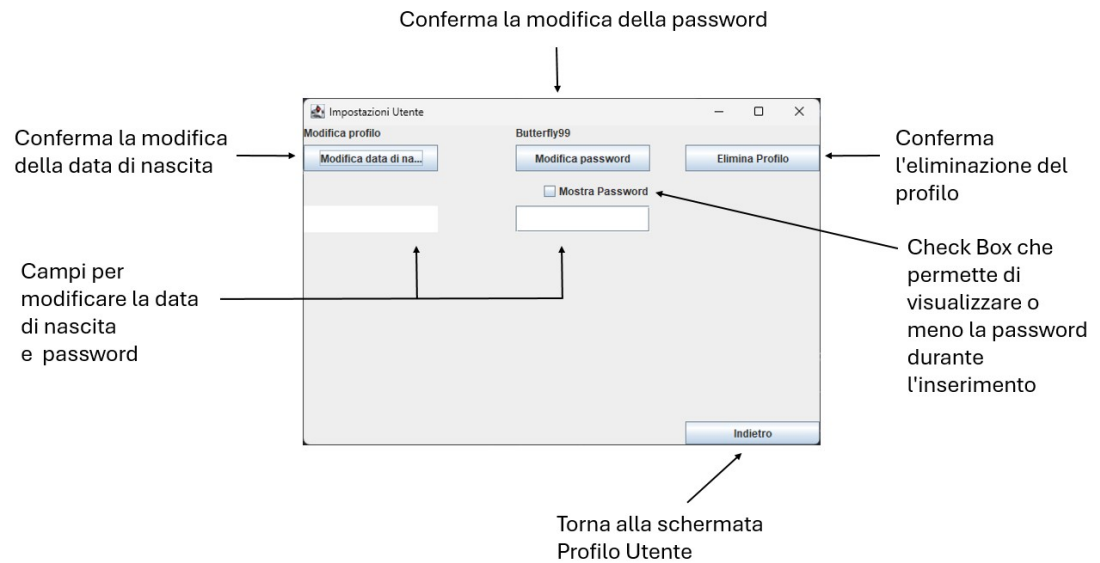
Aggiunge la
foto alla
collezione
pubblica



Torna alla schermata della
galleria personale

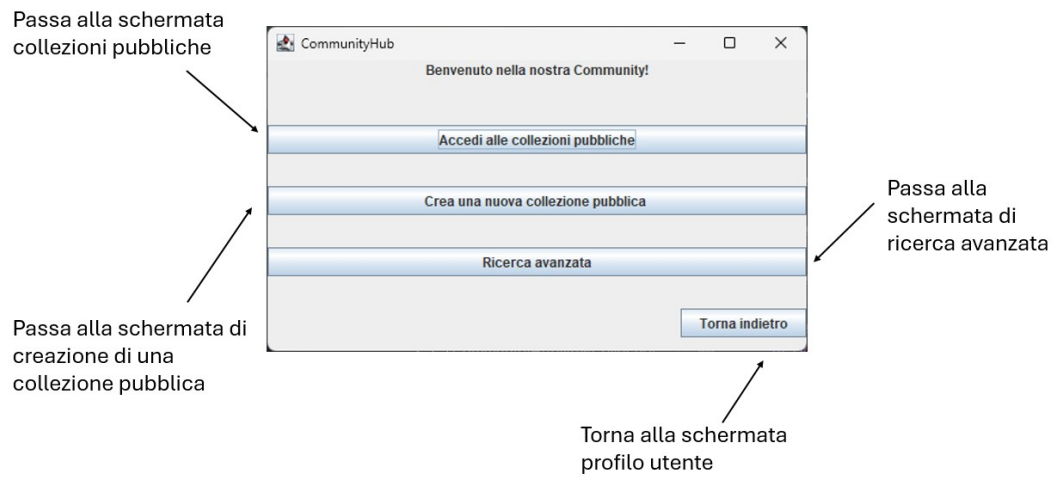
5.12 Schermata Impostazioni Utente

Schermata dove è possibile modificare la data di nascita , la password ed eliminare l'utente.



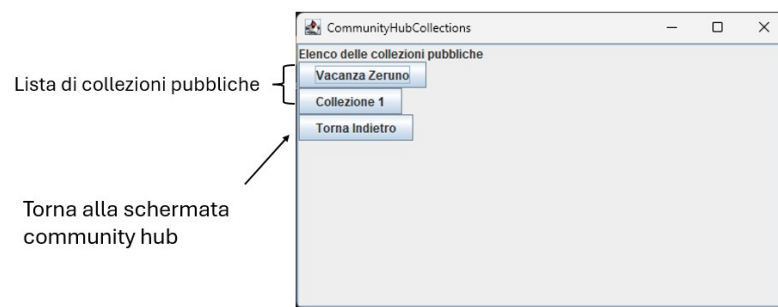
5.13 Schermata Community Hub

Schermata dove è possibile creare una collezione pubblica e accedere a una già creata oppure accedere alla schermata di ricerca avanzata.



5.14 Schermata Lista Collezioni Pubbliche

Schermata dove è possibile selezionare e visualizzare le foto di una determinata collezione pubblica.



5.15 Schermata Foto Collezione Pubblica

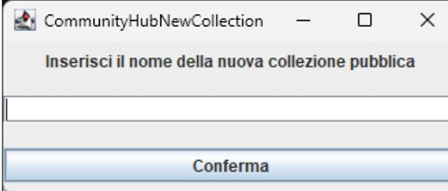
Schermata dove è possibile visualizzare le foto di una galleria pubblica.



5.16 Schermata Creazione Collezione Pubblica

Schermata dove è possibile inserire il nome e creare una nuova collezione pubblica.

Inserimento nome
della collezione
pubblica



Crea la galleria pubblica e torna alla
schermata di community hub

5.17 Schermata Ricerca Avanzata

Schermata dove è possibile visualizzare la classifica dei luoghi più immortalati e ricercare le foto con uno specifico soggetto o luogo.

Campi di inserimento per la ricerca di foto in base al luogo / soggetto

The screenshot shows a window titled 'RicercaAvanzata' with two search input fields, each followed by a 'Cerca' button. The first field is labeled 'Cerca foto scattate nello stesso luogo:' and the second is 'Cerca foto che condividono lo stesso soggetto:'. Below these fields, there is a section titled 'Classifica dei top 3 luoghi immortalati' which displays a ranking from 1° to 3°. The 1° position is occupied by 'Milano', 2° by 'Genova', and 3° by 'Napoli'. At the bottom right of the window is an 'Indietro' button.

| Rank | Location |
|------|----------|
| 1° | Milano |
| 2° | Genova |
| 3° | Napoli |

Passa alla schermata di visualizzazione delle foto cercate per luogo/soggetto

Classifica dei luoghi più immortalati

5.18 Schermata Visualizzazione Foto Ricerca Avanzata

Schermata dove è possibile scorrere le foto frutto della ricerca avanzata.

