

GRAFISK MANUAL



VÅR GRAFISKA PROFIL

Denna grafiska manual ger en introduktion och några riktlinjer till hur Barnens bibliotek kommunicerar visuellt. Det är viktigt att vårt uttryck är konsekvent och det är en del av vårt varumärke.

Vi har skapat ett formspråk som vi vill ska uppfattas skapande och levande och visa på den mångfald som Barnens bibliotek representerar.

LOGOTYPE

Barnens bibliotek har från och med hösten 2014 en helt ny logotyp. Den består av en symbol av två stora B som tillsammans påminner om pärmarna på en bok.

Tekniskt

Loggorna finns i flera olika varianter. Var och en av dem finns sedan i olika färgställningar beroende på användningsområde. Logotyper - na har levererats i vektoriserat eps-format.

Logotyperna heter exempelvis "BB logotyp cmyk vit text.eps" och de används så här:

"CMYK" används vid offsettryck i fyrfärg

"CMYK vit text" används vid offsettryck i fyrfärg med mörk bakgrund

"PMS" används vid offsettryck i tvåfärg

"PMS vit text" används vid offsettryck i tvåfärg

"Svart" används vid tryck begränsat till en färg

"Vit" används mot mörk bakgrund då färgvarianten inte fungerar

Se följande sida för användning.





Logotyper i två utförande. Med eller utan bakgrund.



Den liggande logotypen används endast i nödfall i tryck om en stående verkligen inte passar in. T.ex längst ner på en affisch.

ANVÄNDNING

Målet med placeringen av logotypen är att den ska vara väl synlig och få lite luft omkring sig för att komma till sin rätt.

Frigräns

Ge logotypen luft på alla håll för att den ska bli snygg och inte bli trängd. Här nedan är rekommendation på frigräns, minsta marginal/luft kring loggan.



Val av logotyp





Mot ljus bakgrund används någon av följande. Vilken beror på tryckteknik.







Placeras gärna så här i överkant

om möjligt!

Mot mörk bakgrund används någon av följande. Vilken beror på hur bakgrunden ser ut och vilken som syns bäst.

Använd inte såhär





Skeva inte logotypen.



Använd inte bara text eller bara symbol



Ändra inte färg på logotypen





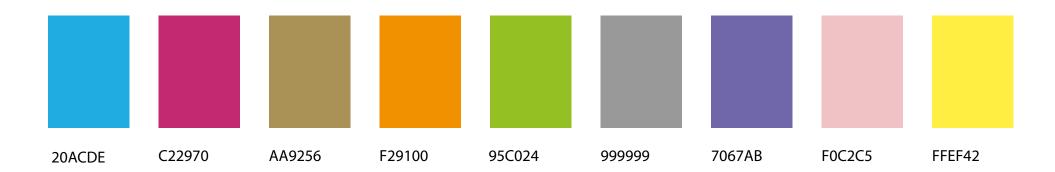
Lägg inte skugga på logotypen



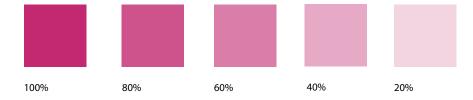
Lägg inte den vanliga färgade logotypen mot mörk bakgrund

FÄRGER

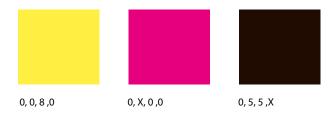
Vi har tagit fram en färgpalett som ska kännas glad och lekfull.



Använd helst fulla, kraftiga färger men då det behövs så kan procent användas av dessa färger. Använd då hela 20% steg.

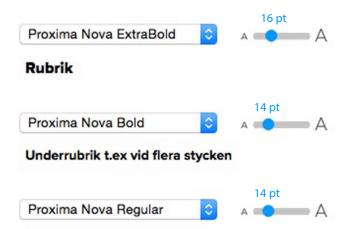


Logotyp: CMYK-färger för tryck.



TYPSNITT

Typografin ska upplevas som lekfull och snygg. Vi använder oss i grunden av Proxima Nova i olika versioner. Extrabold, bold och regular.



Brödtext. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit.

Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem.

Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium.

Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi.

Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget

I illustrationer och logotyp använder vi oss av Cocon.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRS abcdefghijklmnopqrstuvwx 123456 890!@#\$%^&*()



Kursivering vid t.ex bildtext, eftertext mm. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget

FIGURER/ILLUSTRATIONER

Vi använder oss av roliga bok-figurer för att dela upp hemsidan i olika sektioner.













SYMBOLER/IKONER

Vi använder oss av stora runda lättgängliga symboler för bland annat betygsättning, tävlingar, videoklipp, lyssna mm.

FJÄRILSTOPPEN



VINN / TÄVLA



VIDEOKLIPP



LJUD/LYSSNA



LYSSNA



MIN SKRIVBOK



HJÄLP



UTMÄRKLESER

Vi vill uppmuntra ungdomarna att skriva. När man skriver i "Min skrivbok" och i "Krypinet" samlar man poäng och får bokmärkelser! Man får även en pokal för highscore i Quiz-tävlingen.











BOKTIPSARE













SKRIBENT



QUIZ-HIGHSCORE!

DELA

Vi vill uppmuntra ungdomama att dela artiklar, boktips mm. Vi har tagit fram dessa sociala ikonerna för delning av innehåll.









OLIKA PLATTFORMAR

Vi använder oss av ett rutsystem, en så kallad grid. Upplösningen och storleken på olika plattformar bestämmer antal rutor i gränssnittet/"the grid".

PC (Bärbar/stationär)



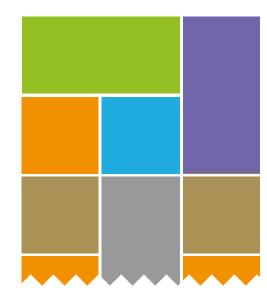






Pekplatta





THE GRID / MARIGINALER

är konstnären bakom

Minecraft - Kristoffer

Läs intervju med honom.

pixelmålningarna i

Zetterstrand.

I rutsystemet använder vi en så kallad grid. Upplösningen och storleken på olika plattformar bestämmer antal rutor i grönssnittet. Det är väldigt viktigt att hela tiden tänka på mariginalerna! De måste vara lika breda/höga i alla riktningar.

Just skaffat husdjur?

Kolla våra boktips.

Undrar du vad det äter?



är konstnären bakom

Minecraft - Kristoffer

Läs intervju med honom.

pixelmålningarna i

Zetterstrand.

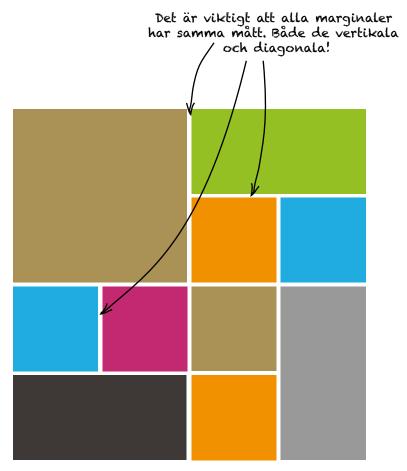
Det är viktigt att

infogade bilder har lika mariginaler

i alla riktningar!

gamla japanska huset...

Läs veckans boktips.



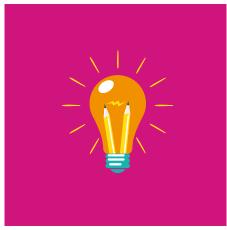
Rutorna måste hålla sin kvadratiska form och får inte tryckas ihop så proptionerna förloras.

AFFISCHER

Marknadsföringsaffisch samt alt illustrationer för nya affischer.











TRYCKSAKER

Exempel på hur logotyp och figurer skulle kunna användas för trycksaker.





