

中華民國七十九年歲次庚午

國曆五月廿六日  
農曆五月初三日  
台南育新壇

活佛師尊  
皮皮仙童  
慈訓

嘿 徒兒的歌聲真好聽喲

趕趕緊緊來佛庭喲

問一聲徒兒有歡喜沒

問一聲徒兒會疲勞株

嘿 徒兒的精神實在好喲

搬來水果甲仙桃喲

人生難得沒煩惱

知己相逢水當酒

嘿 一杯勸你心頭定喲

腳踏實地呷會贏喲

逢場做戲杯中影

枉費出世修道人

嘿 攞來災劫萬萬項喲

真真假假神茫茫喲

人情反覆變無常

想到時勢心驚嚇

調寄·山歌對唱

(其四)

(其三)

(其二)

(其一)

吾本是

南屏山的憨濟顛

奉

中命 來至佛堂 已經參了

皇中面 問一聲徒兒有歡喜沒

有疑問沒

徒兒感覺真可疑

為何老師是平平

也株騰雲呷駕霧

也沒法術弄玄虛

(其一)

老師這招尚利害

救人超出三界外

(其二)

做好做壞天地知

服務大家受敬愛

(其三)

日夜打拼為子兒

子孫長大分東西

(其四)

生老病死沒人替

因果循環太悲哀

(其五)

佛祖看破這一點

堅心修道品蓮栽

(其六)

徒問老師要如何

來走修道這條路

(其七)

治病就要治根本

修道也是有秘方

(其八)

首先對道沒懷疑

大公無私存慈悲

IKTCD S

萬事謹慎嚴律己 低心下氣學謙虛  
毛病脾氣慢慢改 添福添壽呷百貳  
天地大德養萬物 徒怎忍心將他殺  
為了三寸的滿足 血債血還惹禍災  
(其六)  
(其七)

四海之內皆兄弟 親其所親合天意  
不免上台講道理 祇要好話勸鄉里  
(其八)

誠誠懇懇來奉獻 專心合一絕痴迷  
人人的心像彌勒 無爭無紛有福氣  
(其九)

在世活佛渡迷津 祖玄沾光返瑤池  
在世活佛渡迷津 祖玄沾光返瑤池  
(其十)

調寄·桃花過渡

強顏歡笑心感慨 孤單走天涯  
濟顛屏山在等待 徒兒你甘知

空等待空等待空等待 啊消瘦血淚吞腹內  
(其十一)

又要離開日眶紅 師徒情份重

人間攔纏漸漸放 心清人輕鬆

受委屈要忍耐免怨嘆 啊做一個快樂的修道人  
(其十二)

調寄·相思海

看著一陣陣 善氣沖 趕緊來看昧  
誠心的有緣人 來做伙 驚天又動地

老中娘派濟公 帶我仙童下凡塵

勸化你來修道 早日回天庭

調寄：小和尚

我是

小仙童皮皮 奉

中命 隨老師來至佛堂 已經參過

皇中駕

修道尚重要 要存感恩心 低心來學習

怡氣來待人 你我歡喜 心情放輕鬆放輕鬆

創造快樂的人生 (其一)

快樂的人生 日常生活找 知福和惜福

擱來再造福 食衣住行項項都是福 都是福

幸福就在你眼前 (其二)

調寄：農村曲

觀看世人真無閒 每日打拼賺大錢

為了栽培子和兒 大漢煞來大漢煞來放空營 (其一)

想到此景心悲傷 賺錢養子啥路用

還是回頭認理修 行功立德行功立德才是真 (其二)

修道辦道真心現 不論多少的考驗

力爭上游不認輸 老當益壯老當益壯直向前 (其三)

行功消災來報恩 立德了愿返故鄉

光耀門楣蔭祖玄 子孫也會子孫也會沾你光 (其四)

天恩師德實浩大 脫出苦海三界外

勸恁趕緊來修道 功圓果滿功圓果滿返仙家 (其五)

調寄：歌仔戲調（金縷衣）

IKTCD S

## 濟公活佛

### 慈悲白話訓：

## 小仙童

◎ 要渡人，什麼最重要？不是表面上的，知道否？你們要渡人，自己要先表現好，先做給大家看，大家才會信任你，才會跟你來求道。

◎ 凡世的糾纏煩惱，都是自己找來的。佛性本無大小之分，也本無這些煩惱、罣礙。

◎ 修道若遇困難時要如何想？沒有煩惱，並非就沒有錯，就是說咱們盡力去做，心情放鬆，自然智慧就出來，你若一直煩惱，心裡就不會清，做出來的事情也不會圓滿順利。人的因果，就像水溝和古井，古井蓋住，臭水溝蓋住，就聞不到臭味。求道以後，就像把臭水溝蓋子打開，臭味會散發出來，雖很臭，慢慢清，慢慢清，臭水就會變為活水。

◎ 道傳了這麼多年，也有些成果，有些成績，各地大廟也很多，廟雖多，上岸的人還是很少，原佛子還有很多尚未明理，徒兒來此看到老師很歡喜，老師看到徒兒們發心，菩提種子慢慢在長大，看至你們能渡更多的人，老師心頭也很高興。辦道要深深去瞭解，道是什麼？道有否形象？你們能看到這『道』嗎？要如何感受『道』？是不是大家表現出來的道氣？這就是所謂的『誠於中，形於外』。

◎ 做仙佛是很逍遙，老師卻未曾逍遙過，班班法會都要老師到壇，這是因為咱們師徒情份深重，短短的時間，老師也無法時時指引你們如何走這一條路，但是你們要知道，老師暗中都在你們的身旁，關照著你們。

◎ 咱們子孫是不是也有做錯事的時候，惹我們難過，當我們遭受到不幸時，是不是也很難過，會不會怨天？會不會尤人？會怪別人嗎？還是怪自己？（怪自己）怪自己為何有此遭遇？怪自己這世為何要做人？怪自己為什麼不是佛？佛就是已經超出三界外，不在五行中。你們各個都有此機會，只要你們存著佛心，為大眾服務，這樣就能與觀音菩薩一樣，大家都會紀念你們。金不容易壞，心性要像純金一樣不變，肉體只是百年的東西，很容易壞掉，很容易有病痛，這都不要緊，只要你們的心不變，像金一樣，以後就能脫離這苦海。

◎ 老師滿腹的辛酸，與你們有點相似，你們是為自己的兒女，老師是為了眾生，你們是

老師的徒兒，就像是老師的子孫。

◎你們修道辦道，此時最好修，最好辦，因為有時候來的早，不如來的巧，老師一個人的力量有限，要靠你們幫助，多設些法船，渡更多的人，好嗎？（好）

◎講出來就要去做，這才是真正的，要不然只是空口無憑，老師要你們把人世間的糾纏慢慢拋開，子孫都已長大，不用再操那麼多的心，要為你們自己以後打算，年歲也有了，不要再浪費光陰了，修道不用久，子曰：『朝聞道，夕死可矣』。我們有這份心，就是早上求道，晚上過世也能回天堂，要是沒這份心，即使五歲求道，活到九十五歲，也不能體會出道之寶貴。

◎不要自認年紀大了，經驗這麼多，就聽不進別人講的話，你們有這種心嗎？人家勸你們，你們聽得進去嗎？聽進去就要會做，這是不容易。有的人看到別人好，心裡就不平衡，『笑人貧，怨人富』這樣好嗎？（不好）以這種認理的心去做，以後若有何困難，就用這種理路來破解，不需要去問什麼因果，有因自然就有果，會有這個果，就是曾經種下了這個因，所以受到了委曲要忍耐，不用怨嘆，這本是因果循環的結果。

◎人與人相處要坦誠相待，誠誠懇懇與人交換意見，這樣就不會勾心鬥角。

◎現在道降火宅，佛堂以後就是避難所，你們只要誠心去做，後面就有一股力量幫助你們，困難是重重的，知道嗎？你們要手牽手衝過去，留下的就是萬古流芳，大家都紀念你們。做人要有自己的意見，自己的原則。不要別人說東，我們就往東；別人說西，我們就往西。要明理，合理的就去做，不合理的就回頭。

◎老師把心給你們，你們要有感受，你們也要把心給老師，老師要你們都能健康，幫老師多辦一些事。好的東西要和大家分享，好的道理也要講給大家聽。

◎為人要有同情心，處事要公平，不能有分別心，希望你們把心獻給眾生。

◎每天都要面帶微笑，早上起來照照鏡子，看看自己是否微笑？要面帶微笑去面對社會。吃東西不能把甜的一下子通通吃完，這樣後來的苦就吃不了了。

◎男兒有淚不輕彈。與老師重重的握個手，將你們的力量發揮出來，難得有這個因緣，老師可以與你們一個個談心。你們要感謝辦事人員，讓你們有這個機會坐在這裡，感謝天恩，如果沒有上天降這個『道』，你也沒辦法修道。要好好修，好好辦。

◎徒兒們心裡有老師，每天都可以見面，老師在南屏山等著你們回來，不要辜負老師的心。老師捨不得走開呀！老師不要與你們分開，看見徒兒都這麼有心，老師想要留下，

與我徒兒共甘苦，（此時全體班員與辦事人員跪下與老師相擁痛哭）千言萬語，難道還要再說出來嗎？（老師言至此，心酸淚滴，哽咽無聲）若能兩心相印，還得說這些話嗎？老師知道你們都很用心，都起來吧，老師也該走了，徒兒們！再讓為師我看看徒兒的面，讓我們師徒的心連緊一些好嗎？（好）再更緊一點好嗎？（好）看你們的力量那麼大，老師也放心了，不要再悲傷，好好愛惜你們的身體，替老師保重你自己好嗎？徒兒們！別再哭了！跟老師說一聲珍重，徒兒珍重，（老師珍重）這一幕是最痛苦的，有句話說：『**親情要分開是最悲傷的事**』。短暫的離別沒關係，讓我們的精神永遠時時刻刻在一起好嗎？徒兒們！你們大家多保重，好好走你們人生的路，將你以後的時間撥出，為自己走出一條修道路，徒兒們！再見了！

