

西元一九九一年七月一日歲次辛未五月二十日 大埤彌勒佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

三花聚頂五氣朝元  
天鼎地爐育化坤乾  
主道風尚臨危不變  
考察功績同謁中顏

吾本

三天主考 奉

申諭  
申駕

臨佛殿 已參  
再問弟妹各安然

平心靜氣再聽訓宣

吽吽

人落後天氣象遷 迷真逐妄意倒顛  
捨本逐末繁華戀 名利競爭造罪愆  
不感天地之奧妙 四時循序順自然  
身似何需起分辨 良知良能培德先  
豈能唯利生慾念 執著假相離道遠  
今沾洪恩天命賜 有緣佛子受指點  
前愆悔懺功速建 把握良機代化宣

IKTCD S

不分彼此攜手辦 期將大道四海傳  
君子之器玲瓏變 內正外圓守性先  
順天應人戒律甚 三清四正始終堅  
勿因成見起怨言 須自反省煉性田  
緩急輕重善惡辨 頂天立地天助全  
棟樑之才立模範 推舉返轉達樂觀  
心猿意馬自各煉 光明追尋綻青蓮  
今顯飛鸞非兒戲 借機啟化信心堅  
神人一貫收圓辦 勿使疑猜自拖延  
三天法會開不易 驚動三曹奔波焉  
惜緣惜份自莊重 佛規嚴守細參研  
方免貽誤身局限 開展領域更寬旋  
弟妹舉止方寸守 免遭為兄記缺點  
匆匆光陰轉瞬完 百載勿失好機緣  
時不耽誤止乩管 隱立一旁鑑班全  
吡吡止

IKTCD S

西元一九九一年七月一日歲次辛未五月二十日 大埤彌勒佛院

李鐵拐大仙 慈訓  
韓湘子大仙

塵緣未竟 遊走川林 探看桃源仙境

明月松間 舉杯共飲 閨巷尋幽

笑談古今 漁樵短笛 最是多情

野鶴閒雲從容 弦外之音體恤

豁然貫通 逆境恰如春風

調寄：今山古道

吾倆

鐵拐李

八仙 韓家湘子也

同奉

申命 來到彌勒佛院 隱身參叩

皇申座

IKTCD S

風華美景 臨上枝頭 迎風盪漾 不為容羞

集韻成府 轉瞬快活 謝落難定 命裏鰲頭 (其一)

潮來浪盡 堅持幾多 繁花虛弄 流連可收

寒煙世百 無情戲說 閒雲浮霞 曠然自得 (其二)

際遇顛偶 成敗難測 江山易改 朱顏叵周

花無日紅 人無日興 苦樂有義 欣喜豐收 (其三)

銘勵千金 不如力行 仙果妙典 啟閱智生

柔言婉約 從容慮順 行辭有禮 尊行有功 (其四)

天地浩氣 千秋凜然 賦凝綱常 奮乎善端

亂世崩前 舉德不殘 摒私向公 陰陽扶轉 (其五)

調寄：仙樂

欲留歌曲警迷 賢士可否知意

滄桑變化深淵趨 再轉六道孤淒 (其一)

一笑盡付東流 人事豈非浮漚

玉樓華闕惹爭奪 災劫一發難收 (其二)

調寄：西江月

西元一九九一年七月二日歲次辛未五月二十一日 大埤彌勒佛院

靈妙天尊

慈訓

李鐵拐大仙

一群徒兒想濟公 三等四等不見影  
只好善歌一遍遍 唱得我心亂蹦蹦  
急忙下凡露個面 不然美夢可難成

調寄：春神來了

吾乃一群可愛的徒弟的老師

靈妙天尊 奉了

申命

參叩了

皇中

問徒兒們想不想

問候徒兒們心裡否安康

世代求新日益變

追求民主爭主權

不信因果念佛仙

只信科技弄妙玄

善惡終報一念間

天堂地獄在心田

信心堅定守正道

免再悔恨苦熬煎

調寄：一剪梅

IKTCD S

菩提味善咀嚼 存養正氣無私 君子作為

妻恩子愛累 靈台蒙塵灰 功成不退難免遭嫉受劫

逢機遇善發揮 專氣致柔無堅不摧水也

寧願委屈流血淚 莫待糊塗轉輪迴

(其一)

妄卻時光匆匆 只道緣深意合 機趣交融

既明修真路 關卡重重 豈再隨俗縱慾逐浪西東

天為棺地為槨 曉夢蝴蝶何勞名利虛榮

琴書相隨仁義從 安身立命徹始終

(其二)

調寄：古國今昔

IKTCD S

## 「信而」訓中訓：

晨鐘拂曉露 展開黎明 暮鼓映斜陽 餘輝照孤影  
 回首紅塵裡 痴心男女 逐幻夢未醒 迷失了真情  
 且觀古與今 孰重孰輕 公侯聲赫赫 枉虛名  
 憑空劃彩筆 徒令悵恨生 豪情頓落暗沉沉啊  
 留不住青春 挽不回曾經 願乘清風淡泊萬里行

(其一)

## 「不迷」訓中訓：

孤帆載不動太多承諾 德薄怎奈得反覆的折磨  
 強顏歡笑中 暗自思索 如何將正信注入爾心頭  
 纍纍的傷痕 總是退縮 疑惑的眼眸畫地守  
 形象執對錯 認理方解脫 雲霧褪盡益開闊啊  
 游走天涯客 已不再飄波 往事如昨揮一揮衣袖

(其二)

IKT CDS

每每期盼著師徒見面 相聚後難免依戀痛一番  
看徒發心 為師多開懷 真的又怕徒變心如書翻  
拒師於千里 想徒屏山 一身的憔悴向誰訴  
就算徒棄師 對我不睬理 請你受傷莫要忘師  
多少苦難受 師亦堅強走 願徒不減初心再前走

調寄：問情  
(其三)

IKTCD S



塵煙漫漫景交織。忽而祥和氣。忽而暴風雨。  
 緣之聚散未可期。智者平心氣。內義善剖析。  
 未雨綢繆戒心。男敬女恭止於一。言行合宜。  
 竟俗慮。暫拋痴愚。觀照天地妙。育物公無私。  
 游人間。照表裡。殘夢逐了悟。與今孰輕似羽。  
 走馬輝煌孤塵子。幻易失真。古哲重孰依理。  
 川留餘波。落紅空逐浪迷。誰觀世態弗嘆息。  
 林立聲色慾首重。烈女喚醒苟且者。除惡習。  
 探索古彝倫。回味年少時。未失真情志標奇。  
 看險惡江湖。魅影叢叢。奸巧施奪。自蹈污泥。  
 桃李塵鐘景怡宜。雅音匯成清流。污穢蕩滌。  
 源出同根。拂開黎明。暮鼓映斜陽。飄仙衣。  
 仙人之別如曉露。朝陽一出陰霾無。合契機。  
 境由心生分兩極。輾轉宇內復幾時。淨念悉

李太仙慈訓

展取輾

IKTCD S

明超三界神通具足。夙業明。懺悔前愆。同居。  
月是母慈。日是父愛。撫育劬勞。粗細費心思。  
松心可比人繫。不住青春。挽已天性良木棲。  
間識名色。汲汲留真心。橫逆不自暴棄。伏羲  
舉德。憑藉實際。啊。亂世裡。猛回顧。何足淒迷。  
杯觴名空寂。消沉只因知音稀。迷失已菩提。  
共業虛張。劃世摧沉。清風淡泊。萬里行崎嶇。  
飲愧枉爭彩采。居暗室。當亦光明磊落不疑。  
閭苑赫顯。集思筆力。落地鏗鏘。守成如險梯。  
巷隅喧赫無忌。徒增困頓。曾經願乘風御虛。  
尋淨土。聲色歇知。令道情駐心。行於日常。取  
幽邃深遠。侯兮鍛鍊。悵忝豪誇。不事生產。貽  
笑人己。伯夷叔齊忠義。恨生不逢時。骨成灰。  
談真修為。寄傲松菊。歸去歸去。無奈沉溺取  
古典型。注新血輪。不憂不懼。方便法門開啟。

李太仙慈訓

IKTCD S

今借文字寄寓心語。再吟索如來義。道德遺。  
 漁色妄求。遂澆漓。輕重思。末劫何忍。同胞溺。  
 樵之承諾。一發難收。自明本末。休將真人欺。  
 短視多憂德。涵養。不受氣稟拘。神色自若。怡。  
 笛鳴太虛。厚薄依德。明其子之惡。其苗之碩。  
 最難屬動靜。怎威儀。格己心物。而身修家齊。  
 是孝悌不彰。需奈推磨。強顏歡笑中。暗期許。  
 多付出。載負承傳得。一善拳拳服膺。紮根基。  
 情發乎中。帆順勢駛。反常規。素隱行徑無益。  
 野服恤孤。雪中送炭。覆良言。闡述寂然奧旨。  
 鶴髮童顏。惟心不老。善的惡的不著意。常居。  
 閒適。定靜則妙智生。耐住折騰。故仁者無敵。  
 雲出無心。知法無定法。觀機逗趣。其命維新。  
 從善如流。己立而立人。當仁不讓。敏事慎云。

李太仙慈訓

IKTCD S

容他山之石。靜觀迴韻。修慧摒私。拂袖殷勤。  
 弦已上弓。觸類而發之千里。灑脫者衣食頃。  
 外。無為斗米折腰。形溫貌和。解歧見。揮錦巾。  
 之網紀。入爾心。素守象職。方達天道一步臻。  
 音聲求佛。頂頭觸地。迷執顯象。終究揮之空。  
 體此身。累累的傷痕。總是退縮。疑惑昨與今。  
 恤憫逐塵群黎。詳規劃。策對導正。視如至親。  
 豁達樂觀。誠信注。凝眸勿錯。光陰事。辦功勳。  
 然。總和匡正有過程。眼界寬。認直往。文質彬。  
 貫穿萬物重根本。新的挫折。理當波証愈深。  
 通過於人事巔簸。開闢昇華。止浮飄。心平定。  
 逆來順受。納言增益行。啊。奔走。天再賜芳芬。  
 境隨念轉。塵霧颺盡。堂奧游裕涯。不生爭紛。  
 恰嬰兒指雲。鉛華褪散。知因導後。已瞭於心。  
 如朝聞夕死無遺憾。縱伐檀削跡。客審浮雲。  
 春風草偃德化人。無罣礙之胸襟。行彰恢宏。  
 風乎舞雩。志者意酬。頂天立地。洋洋乎至尊。

訓慈尊師佛活

訓慈仙大韓

IKTCD S

李大仙慈訓

◎這世事的角度是非常多的，一件事情不是光一個角度去看，就能看得明白，不能依自己的喜怒哀樂去看一件事情。所以，一件事情你們要慢慢的分析，慢慢的體會。人生是不是非常漫長，時時都有曲曲折折出現，要有耐心度過。

◎這人心是不是變化莫測？現在是這種心，等一下又是另一種心，如何保持成最平穩的狀態，是一種不容易的修養。

◎愈到逆境要處變不驚，不要遇到事情，心裡就恍恍惚惚，起伏不安，什麼事情就做不成功。思路要理得明明白白，不要因為別人的一點批評，心裡就不平衡，一切不要因為別人的一個批評、一個讚美，就有所心向的改變。時間只要用得恰當，它並不浪費，這時間的長短，並不能代表一個人的成就，是長是短，總是你去做了就值得了。所以只要你去做了，上天就不會辜負你，還是在於自己，不在於別人，總是有助收圓之責，既然擔當這普渡之責，我們也要用一點心，你們不能夠隨隨便便來了沒有一點建樹，希望這一番話你們能夠記在心底。

◎不迷於形象、不迷於言語、不迷於你自己所看到的一切觀念，還要能夠想得更遠、更圓滿。

◎現在大家什麼事都要求迅速，迅速之中還要有條理，不能因為迅速而迷失自己。

◎莫要看顯化，莫要憑形象，依理而行啊！依戒律而講修身！

◎實心懺悔就能破除萬難，懺悔，時時懺悔，時時認定自己的天命可畏，時時覺得妙智慧無限，逆境總是不能影響我們。

韓大仙慈訓：

◎每一個人所遇上的都不同，有的人遇到單一的，有的人遇到雙方面的，不管你遇到啥事，都要安其心而用其事。

◎人世間大都是荒唐一世，如果你不荒唐就積極向善，如果荒唐，就浪費一生，虛度光陰。你若自立自強，就要靠你心頭堅定。凡事皆有橫逆，遇橫逆則堅，堅則恆，所有過程都有誠懇。不管如何，你要堅定自己信心，對自己能夠交待，對別人也不傷害他們，這就是道中之道。

◎事情是不是總有一天會發覺，總有一天會成長，雖然別人笑，可是別人笑並不能夠馬上改，唯有自己笑自己的愚昧的時候，才真正能夠體悟，不只別人會笑我們，我們自己長大了也會笑自己。

◎肉體有時要順其自然，可是你的心要提升，希望用心眼看世界。

◎我們往往看到別人，看不到自己，也就喜歡挑別人的錯，而看不到自己的錯。

◎有莊嚴之美，有圓融之美，就能褒人之能。能褒人之能，自然逆來順受。

◎公侯何以稱之為公？不同於常人之見，我們要不同於常人之見，把心穩定，把自己的能源鍛鍊出來，才能夠去領導別人。

◎眼睛不明並不是非常重要，心明不明才是重要，即使眼睛是金剛眼、鑽石眼，終有一天肉體不在，就沒有用了。沒有肉體留兩個眼睛到哪裡照人、看人？所以要心明，心地明，眼睛就明，看不看形象並不重要，更重要的在於能不能悟透天地的正理。

◎不管多麼苦惱，不管地位多麼高超，大家都一視同仁，先除掉我們的傲慢之心，才能像大川融入大洋中，才可以匯聚成一股大清流，才能抵抗世間的混濁。

活佛老師慈訓：

◎來這裡上課是千載難逢，既然千載難逢，就不能錯過。今天你們坐在這裡，下回你們要站在外面。所以你們得珍惜珍惜。

◎今天你們是修道人，不要想今天信科技、信什麼科學，一切都講求我要看到才相信，相信仙佛。祂不顯相給我看，我就不相信仙佛。要顯相，你沒有那個誠心、沒那個真心，仙佛會顯相給你們看嗎？所以往往很多希望顯相的，反而看不到。就是那好好修道的，反而仙佛顯化給他看。

◎我們今天修道，要把自己的志向、心念轉到跟聖賢仙佛接近。

◎等待機會，機會不掌握，機會就變成別人的。

◎「情」字怎麼寫？「忄」「青」。青是指還沒有那麼成熟的意思，像這個水果青色的時候並不成熟，表示還不能吃。我們從親情開始，你們最親的人是誰？（父母）父為天，母為地，天地家中都有啦！為人父要嚴，為人母要慈，一剛一柔、一陰一陽，陰陽合一，就是天地合一，一以貫之，萬事萬物都是由這個來貫穿的。所以天、地、父、母是不是一連串的？道是不是這個？道不是說一定就在道場上、在佛堂上，我很努力這才叫道，這只是道的一部分，道還是在自身，你自身有道，一世有道，你自身如果無道，則一世無道。今天你有一口氣在，你就能生存下來，如果一口氣不能在能不能活？（不能）。所以道是你自己的思想，自己的良知良能。你們有沒有常在夜闌人靜的時候會想一下自己以前做過了些什麼？因為晚上的時候比較靜，白天的時候（陽）都動、動、動、動，動的時候你往往無法靜下來，所以修道中要動中取靜，這就是天地陰陽相互調合。

◎友情是什麼？（朋友的情）朋友之間重什麼？（信）好，那朋友之間重信，所以一般世間的人行商，重什麼？也是重信用是不是？不論你做什麼事情，都要講信，我們對我們自己講信用嗎？今



天心情不好，一餐、二餐、三餐就不吃了，個性就亂發。心情好，吃一碗、二碗、三碗，這個情亂發，對自己不夠信用，你自己對你自己不信，那就怎樣？你身體會受到影響。友情，你自己是自己最大的朋友，最接近自己的朋友。在接觸遠一些，是朋友，你對朋友要怎樣？現在社會已經變質，總是覺得好像我要多隱藏一些，多虛偽一些，這樣子比較不會受到傷害，每一個人都怕受到傷害。譬如今天我看到他我就不順眼，我看他就沒有一點好處，但是我又不敢講出來，我看他其實我很恨他，但是我又說你好好呀！你是世界的完人。這對友情沒有信用，對自己沒有信用還要管到別人。所以說誠於中形於外，慢慢地在你的朋友中你對別人好，別人也會對你好，有時候這個還要看緣份。有的人一看跟他不投緣，有的人一看就跟他投緣，跟他投緣什麼話都說盡，跟他不投緣就半句話都不想講。其實這是人的心裡在做怪，都是自己的心沒有調整好，這些心不重要？你的心重要就是道，道簡不簡單？你今天要慢慢學習，要慢慢地在道場上這樣子滋潤，讓你的心慢慢接近道，把已經飄走的心抓回來。

◎你要修養、要修道，就要把有些不該有之氣化解，慢慢讓你們平和。你要忍氣，還要化氣，慢慢的懂得含蓄，含蓄就是把自己的氣涵養一些，就是人家常說的「這個人好有修養」！

◎有的人適合在台前，有的人適合在幕後，不管在台前或是幕後，都要盡其本分。每個特點把它發揮出來，是最好的。所以「命裏鰲頭」，不要與人比，一山比一山高，一切只求「盡心」。

◎每個人的環境、際遇都不一樣，只要尋求自己的本份，做得盡其善就好了。讀書的本份也是盡心，今天你該讀的沒有讀，叫做沒有專注，沒有投入，沒有對此科目下工夫，那你就對不起它，那有可能考得好嗎？所以心要有所定、有所專，做每一件事，皆一以貫之。在學校、在社會都一樣，做什麼事皆要專心，能專心即在一定的時間內，他能事半功倍。要依著專注的心，為師保證你每



一件事都做得好。而且得失心要放下，不要想付出後，一定要得到最好，別人一定要讚賞，我們只求盡心，把該做之事，做好後，求其心安理得就好了，一切成果得失暫且放下，如此你的心境也會提升，讀起書來，就不會痛苦。

◎現在天災人禍很多，因為每個人的氣都太強了，太強之氣沖上天之後，天只有降下災難。所以人的氣不能太剛，太剛就會降下罡風劫。

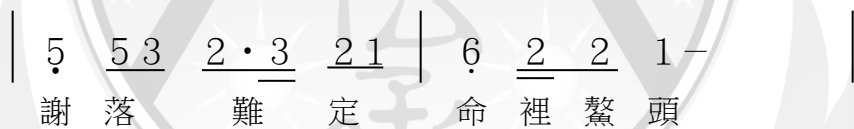
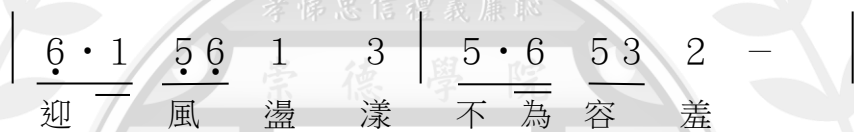
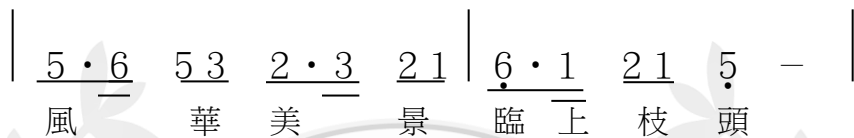
◎你今天受到一些挫折沒有關係，只要你去突破，慢慢地想通，那就不是困難了，會變成以後的助力。人世間一定會有挫折，挫折時不要太氣餒，成功時亦不要太自喜，我們慢慢地收斂自己的氣，體諒別人的心，將心比心。

◎為師幫你們點心燈，雖然這是身外之物，為師要你們了解，為師其實已經點了你們自己的心燈，這個時候熄時滅、時點時弱之心，你們要自己拾起照顧好，好不好？為師常常會想為師就是太早走，沒有把我這些徒兒們帶上來，為師的遺憾。為師常常看到你們、喊你們、叫你們，你們也不答、也不應師，為什麼？因為為師沒有借竅，沒有形象給你們看到，是不是啊？為師每每看到你們，你們有時候受傷的心，你們還自暴自棄，為師比誰都更難過，為師把千百的希望都寄託在我徒兒，唯盼我徒兒能自立自強，有困難時不要埋怨別人，你仰天對老師訴苦，好不好？為師一個一個幫你們點心燈，點過去，你們一個一個傳下去，雖然有時候會熄了，但是我們借助旁邊沒有熄的，讓它再燃燒，不要讓自己的心，心灰意冷，讓它活現起來，好不好？

## 仙 樂

4/4 輕快

韓大仙 詞曲



IKTCD S