

20080308030001

中華民國九十七年歲次戊子

國曆三月八日  
農曆二月初一日

發一崇德 台北道場社會界大專國語兩天率性進修班

# 仙佛聖訓

台北 崇德佛院

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十七年歲次戊子二月初一日

台北

崇德佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

懷抱知恩之心而學道  
懷抱感恩之心而修道  
懷抱報恩之心而講道  
懷抱立愿之心而辦道  
懷抱了愿之心而行道  
懷抱至誠之心終成道  
吾乃  
濟公活佛  
命  
降東郊  
進門早參  
慈  
座  
復問徒兒可安好  
平心靜氣勿妄動  
再待為師訓批描

哈哈

IKTCD S

賢才濟濟聚佛軒

善氣充盈沖際天

為師臨壇借筆言

啟信善信明道詮

徒兒有幸佛門入

三生修來深佛緣

大道傳世為應運

普渡三曹白陽天

天數運轉白陽末

為將蘭艾分兩班

有幸受得明師點

超脫南閻明真顏

大道至尊又至貴

非是為師之誑言

今朝既入佛門內

當要用心理參研

通透道中之真味

明究聖賢之語言

學習菩薩慈悲腸

端正自己品格端

人落後天物慾染

早失赤子之容顏

朝暮忙碌為了誰

何曾自己細研參

人生短暫之歲月

彈指之間已老年

IKTCD S

如何展現好風采 豐富人生不留白  
人生世事能清楚 悲歡離合難料全  
平常之心而處事 莫要攀緣方是賢  
借假修真明真理 權利富貴難握全  
人生最大之快樂 知足二字放心間  
展開自己之笑容 瀟灑而行無惱煩  
知道放下二字事 即為世上富人焉  
賢徒皆是才智者 靜心體悟為師言  
今日來此絕無錯 改變人生由此前  
修道辦道當下是 急起直追法聖賢  
於今修道聖凡兼 莫再遲疑力加鞭  
西方果位人間證 有心之者美名傳  
修道不分早與先 有恆之者方達源

IKTCD S

借著兩天之時間

體悟道理革面顏

脾氣毛病知刪改

意氣用事墜深淵

凡事能知退步想

自然天地廣又寬

知否

轉筆再告吾徒童

為師淺言盼明懂

徒兒精進向道往

力學不倦是賢稱

咱們修道要明白

盡己本份責任承

縱使環境有改變

不變自己之初衷

此時更當團結進

同心同德同步行

不可分彼又論此

製造紛端可明情

堅強自己之道念

更加努力傳法音

勇敢面對種種事

不再暗自淚飄零

走過悲傷更堅強

走過困難見天晴

IKTCD S

諸天仙佛皆護佑  
濟公之徒豈泛泛  
好好代天法音弘  
知恩感恩更報恩  
不亂自己方寸地  
為師今言至於此  
乖乖徒兒更精進

非只徒兒獨自行  
淚水擦乾往前衝  
完成前人之使命  
永久修辦作賢童  
認理實修道理明  
不多下述止玉衡  
展現亮眼成績行

哈哈退

IKTCD S

本訓注釋：

三曹：天曹、地曹、人曹；三曹大開普渡，上渡河漢星斗、氣天諸仙；中渡人間善男信女；下渡地府幽冥鬼魂。

白陽末：道分三期：青陽期、紅陽期、白陽期，現今是白陽時期末劫之年。

蘭艾：芳草和雜草，比喻君子和小人。

南閻：即南閻菩提；佛家所說的四大部洲之一，比喻世人居住的娑婆世界。

彈指：喻極短時間

玉衡：指仙佛扶乩所用的木筆。



## 濟公活佛簡介：

浙江省天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五色彩的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。

到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠瞻堂長老叫活佛老師走近些，就往面門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。

濟公活佛慈悲囑語：（節錄歷年法會白話訓文）

◎你們讀書的目的是什麼？要涵養自己，讓自己吸收更多，瞭解更多知識對不對？但是知識爆炸的時代，你們讀書卻沒有好好運用在日常生活中，書上這麼簡單的道理，在你們家裡面都用不到是不是很可惜？（是）兩個人吵架的時後要怪誰？（怪自己）當然是怪自己，不能說冷戰、嘔氣、離家然後不講話、不理他，這問題沒有解決！問題解決是要改變心念，改變自己的心念要從內心開始著手，人家說：「近朱者赤，近墨者黑」！所以你要去接近一些善知識，去影響你，讓自己從內心改變，去看到別人的好，你的家裡才會越來越和諧對不對？（對）不然的話，每次生氣到外面去哭訴、去外面唱卡拉OK，溜達回去以後，以為就好了，但是不定期的炸彈永遠還存在。

◎為什麼要學道？為什麼要學聖賢？就是要你在心裡面常常保持平衡，一個水平，當你看到不滿意的事情、不圓滿的事情、不能接受的事情，你的內心先轉個念，就是學道修道了對不對？（對）你看世上的一些人，不管是年青人、中年人、老年人火候夠不夠啊？拍桌的拍桌、踢椅子的踢椅子、什麼樣的人都有，你常常耳濡目染，你的孩子也耳濡目染之下會學到好的嗎？環境很重要，在佛堂這樣的地方好不好？（好）喜不喜歡？要不要常來？常來做什麼？（常來修道修心）常來修道啊！常來修心呀！家裡要不要修？（要）當不該說話時少說兩句會海闊天空！該要退一步的時候，不要爭一口氣，要忍一口氣，免得百日之憂，倒過來問，如果你那時候爭了一口氣，就雞犬不寧了。

◎學道修道就是讓你的氣量變大。肚量變更寬闊、包容力更夠，那你一輩子就值得了，因為你的生活當中，不一定每個人都看得很順眼，不一定每一個人你都很喜歡。但是不可以說那個我不喜歡就不要他、這個我不喜歡就讓他離開我的世界，你的世界就變

成兩個人。古人云：「對影成三人」那時候幾個人？就是孤單一個人。所以當你氣量更大，包容力更夠的時候，聖人說一句話：「善者吾善之，不善者吾亦善之。」好的人我這樣對他，不好的人也這樣好好對待他，這就是沒有分別。

◎人先肯定自己，再難的事就會容易了，你想看看，當初要學道、要修道、要吃素，那一關難不難？（難）有沒有突破？（有）既然那麼難都突破了、都跨過去了，表示你增長智慧，表示你歷練越來越深，上天覺得你是可造之才對不對？（對）

◎我們以前是為了身體健康所以要練一口氣，讓自己的氣更細更長，身體就更健康，現在的人為了個性，為了一時之

◎雖然春天的梅花都開過了，但是梅花的精神，不管是什麼季節，都該要學它對不對？梅花是越冷（越開花），但是人要越難越挫越勇，不要一點一點的問題，就把一個人打敗了。

◎你們現代人就是要把古人隔離，這邊是古人，那邊是現代人，最好古人扁扁的，看的越扁越好，古人最好沒有什麼本事，也不會神通廣大，因為你們現代人才厲害，現代人可以把扁的東西膨風膨成圓的，黑的東西可以把它扭成白的，黑的把它染成白的，死的可以把它講成活的，所以現代人本事比我們古人大是不是？（沒有）我們古人周遊列國，走了也不過是一個地方，這樣一個地方，你們幾天就到了，幾萬里都可以去對不對？但是，你們固然是厲害，科學固然是文明，但是文明後遺症所帶來給你們的問題也很多，所以眼睛老是住遠遠的看，而忘了你的腳下，有一天固然你看得遠，但是你忘了你的腳下，所以你就摔得很重了。

◎每一個人的修道經過，有坎坷的、有暗自悲泣的、什麼樣的都有，一路走過來真的很

不容易。修道這一條路如果是很容易，從古時候到現在，不會這麼屈屈可數，所以為什麼要告訴你們，為師不一定要強求你們一定要常常來佛堂，有空的時候你一定要來，時代不一樣了，人遇到有困難的時候都要去找一個避難的地方，你平常沒有找到一個跟你頻率很相近、很熟悉的地方，有一天當你遇到的時候，你真的會手足無措，你可以在家裡常常唸著佛，心中就有佛，有空的時候，你也要來佛堂，叩叩頭讓你的心比較平靜，這是真的喔！

◎把你人生定位好，如果像浮萍飄呀飄，到最後就是隨波逐流，所以人生要有格調，才活的更瀟灑、更有尊嚴。

◎不要讓自己有太多的執著，有太多的想法。人越單純越好，讓自己回到像年輕的時候、小的時候；小孩子的時候是最天真、最快樂。所以煩惱只是自己招來的。只要你不要去想太多，煩惱就不會來了。所以心有時候要關；有時候要記得開。我說的話你如果忘掉了，不把心門打開，我怎麼說都進不了你的心，為師說的話不知道中不中聽？不知道有沒有契入你的心裡面？但是起碼是我最真誠的話，希望我們結一次緣，我們師徒就這個緣不斷不斷地再累積、再加深。

◎要多一點水；多一點墨水，還要多一點智慧水。少了智慧水，以後你遇到問題就會很難去突破；少了墨水，你說的話就少了點味。智慧水要靠涵養，要學道才會慢慢地累積。不要趁著年輕，不要認為現在一切都安好，人世很多是無常的。

◎渡人就是慈悲心的顯現，給人家快樂，拔人家的苦。如果要去渡人都很苦的去渡，把自己的苦給別人，別人的快樂你也拿不到，那你說慈悲給誰呢？你去渡人的時候，也是慈悲心的顯現。給人家快樂，是讓他們來求大道；拔人家的苦，是讓他離開苦海。那是菩薩心、菩薩行，所以要讓你們成就，要讓你們辦大事、辦聖業，你們如果推拖，

不是很可惜嗎？下次要渡人的時候，要帶著一張笑臉，不要悶悶不樂。

◎你多渡人。你有沒有發現你越渡人，口才練的越溜、越會講，越溜越瞭解眾生的問題、眾生的苦，人、菩薩、仙佛都是要走進眾生的心裡，走進眾生的世界，你才能渡他們，而不是關起門來，我是修道人，我是濟公老師的弟子，為師告訴你們，為師最看不起這樣的弟子，為什麼？一點都不像我啊！如果天堂那麼好，只在天堂休息，在天堂吃仙桃、喝瓊漿，這是不知民間疾苦，你不知道眾生的苦，你一個人在上面享受，你的兄弟姐妹在受苦這樣好不好？（不好）為什麼這麼多仙佛都要下凡來，都要倒裝降世，就是因為這一大因緣。所以你們更應該把身體照顧好後，去渡化他們，這個叫義不容辭。

◎修道辦道要一年比一年更好，一年比一年更精進，火候、功夫、涵養更夠。不然有一天天下大雨，狂風來了，一吹就倒豈不可惜，修道修了一十年還被狂風捲走的大有人在。目標方向走錯了，不管你修幾年，該刷就是刷，道本無情。所以捉住根就好好地把握行功了愿的機會，心不要想太多，不要想要一日成名、一步登天。老師都要下凡間，凡間縱然再苦，再苦的地方會成就菩薩。不要一直想天天在家裡有錢就這樣過日子，等到有一天一口氣不再，回天當仙，那不是太便宜了嗎？所以有付出才有結果，沒有付出到時候縱然給你很大的果位，你也承受不住，所以不要看眼前，好像有些人修到「零零落落」，有些人修到停頓了，不知道怎麼前進，有些人一股傻勁，有些人一股愚誠，不知道怎麼修，那是個人的事，但是修道看眼前，更要看以後，你現在是一支蠟燭，但是蠟燭可以千燈萬燈點下去，所以不要小看一支蠟燭，當你把這支蠟燭點亮，照亮別人的時候，其實一切都值得。

## 法會側記

陽光和煦讓人喜悅，花兒嬌媚鳥兒雀躍，初春的景緻是上天最美的恩典，大地春回萬象更新，無限的活力四處漫延。在這充滿活潑朝氣的週末，來自四面八方的原佛子，在引保師及帶班人員的陪同下，齊聚崇德寶地，居高臨下笑看紅塵中汲汲營營、熙來攘往的車水馬龍，可以遠離塵囂、尋幽訪聖也算偷得浮生二日閒，能夠參與這場天人共辦的聖會，相信一切都是老天最好的安排。

是大家佛緣深厚，也是大家誠心所感，接近中午時刻，當代明師濟公活佛，藉著「天地人」三才，以木筆沙盤的方式跟我們慈悲囑語，諄諄教誨字字珠璣，能夠親聆活佛老師的聖音法語，是難得的機緣與福份。老師慈悲一來就開門見山的告訴大家，只要懷著知恩、感恩、報恩以至誠之心來立愿了愿，並從學道、修道、講道、辨道中力行不輟，必能成就聖賢之道。

歲月流轉人生苦短，朝朝暮暮名來利往，轉眼之間髮蒼蒼視茫茫，縱有權勢地位千金萬屋，終究如瓦上之霜、風中之露般消逝無蹤，既然有幸得受明師一指，跳脫輪迴找回了赤子之顏，老師要我們能識透道中真滋味，學習仙佛菩薩的慈悲心腸，廣渡有情超脫苦海。在恩師的眼中我們都是祖上有德、三世有修的英才賢士，才能在大道應運的白陽末劫之年，身擔三曹普渡的重責大任，蒙師垂愛，希望我們都能承擔使命、不辱師命。

最後老師不忘給辦事人員們加油打氣慈悲囑語，世事無常本易幻滅，悲歡離合更在所難免，不管環境如何改變，世事如何變遷，絕對不可改變修道的那份初衷，要更加的團結合作、自立自強，將前人大德的慈心悲愿，過化存神讓它傳續永遠。

20080308030001

中華民國九十七年歲次戊子

國曆三月八日  
農曆二月初一日

發一崇德台北道場社會界大專國語兩天率性進修班

# 仙佛聖訓

台北 崇德佛院



IKTCD S



## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。