

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



中華民國九十一年歲次壬午

國曆六月二十九、三十日
農曆五月十九、二十日

發一崇德高雄道場

國台語二天率性進修班

韶口入聖聖賢橋

小港 慈德宮

中華民國九十一年歲次壬午五月十九日 慈德宮(國)

南屏道濟慈訓

三太子李哪吒慈訓

以聖賢志陶鑄人生 以聖賢行淬煉德行

以聖賢心琢磨心性 以聖賢道涵養性靈

吾倆

南屏道濟

三太子李哪吒

今日同奉

申命 來至佛堂 進門隱身早參

皇申容 問聲徒兒們 坐得聽得 心中快樂不快樂

問聲大家好不好啊

◀ 濟道屏南 訓慈 ▶

山也高呀水又急 濟公心思掛徒弟

修道認真理 回頭看自己 咱修辦內德外功齊

不計較呀寬心底 同修兄弟姊妹攜

都為了愿立 都為辦天事 咱互相成全圓滿怡

你是沙來我是泥 團結合作力量聚

一師之徒 之子 彼此體貼諒解意

你重情呀我重義 志同道合任挑起

不分我和你 同舟和衷濟

師也會默默幫助你

(其一)

南屏道濟慈訓

立志向呀要遠長 效法聖賢真理彰

虛心納良善 溫良謙恭讓 學君子風範人讚揚

理路明呀智慧張 菩提至善在心房

力行趁今朝 莫待明日想 這無常不由你主張

千古歲月太匆忙 淘盡多少英雄郎

智者握機努力創 莫如同草木齊埋葬

師徒父子情意長 願徒解得師衷腸

為師祝徒郎 修辦要堅強

不白來人生這一場

(其二)

調寄：總有一天等到你

如夢如風 匆匆歲月 前塵恍如昨
憶往事淚洶湧 幾番滋味在心頭
得失取捨 誰能左右 超凡不動容
幾經曲折 難再換回 曾經擁有
人生意義何去何從 問君有否識真容
一句話 真心盼 把握良機莫要錯過
道的真 師的德 頓悟明白快馬加鞭勇
認真理來實修 人生來去可從容

調寄：上海灘

← 三 太 子 李 哪 吒 慈 訓 →

修士立志超凡俗。聖賢為師靜中觀。正氣磅礴貫雲天。
勤修持功夫添分。厄阻測英奇。反求諸己內德蘊沉潛。
行善道功積。困境險鍛煉。增益不能。以致使命擔當遠。
仁義理明啟。身示以作標杆。增信念。主敬存誠抱拳拳。
秉真智道見賢思齊。眾志勗力奮發。安寧合作互助肩。
廣造福學慧自勉勵。渡化賢愚弘毅。堅忍識真機妙玄。
康莊燦爛前途創。光風霽月品德立。嚴謹厚耕耘篤踐。
仁民愛物德化感。澤被四海共歡愉。腳踏實地行端莊。
自古賢聖由人做。精誠無間悲愿深。步步忠鯁無變遷。
迎仙橋上聖賢登。立志誠恆行精進。一脈承傳代代延。
中流砥柱志不屈。用行舍藏性韜養。呼朋引伴天橋攀。
莊敬自強變不驚。今積跬步致千里。宰輔之量納百川。
處世平正民修齊。家居正心行一致。知命立命溯根源。
苟無太過與不及。合乎中庸不偏倚。見善如流做賢男。
上行下效治國亂。安份守己遵五常。洗心格物六欲刪。
順應天人應時運。修身摒念誠意表。光耀門楣祖玄歡。
大覺之夢醒黃梁。幸逢佳機明來去。返璞歸真復聖顏。
玉韞山而草木潤。淵生珠而崖不枯。道應世則德惠天。
進退取捨昇降處。全憑心田一念間。圓融十方活神仙。
事有逆順。有興滅。悟透無常聚與分。時時參玄自在觀。
時窮見節垂丹青。懷志闊步明三鑑。警惕勵勉心安閒。
道在自身休外覓。落葉歸根還自然。精益求精進德前。
克己復禮順天命。行止正專守真懿。入聖冀道更宏寬。
離卻四相無他求。唯真修實煉培德。提成希聖希真賢。
君心澹泊取不貪。聲色皆無怡真神。獨有志高可超凡。
氣度遠觀不怨忤。無為而為安修心。一竟賢哲始終全。
三聖相授守一道。不妄痴寵辱不驚。涵養菩薩心慈綿。
崇德廣業三曹濟。道在聖傳修在己。德由人積命由天。

← 訓慈吒哪李子太三 宮德慈雄高 | 訓慈人真衣紫 壇德祝北台 | 訓慈濟道屏南 宮德慈雄高 →

「敬」取同
音字「靜」

『超凡入聖』訓中訓

學道明理智慧啟

見賢思齊自勉勵

以身示道功夫添積

困境險厄分賢愚

弘毅堅忍識英奇

反求諸己內力增益

寧靜致遠澹泊取

不伎不求行無為

寵辱不驚心神安怡

真修實煉培德懿

專守真一養菩提

有志竟成聖賢希冀

『聖賢橋』圖形訓中訓

聖賢橋上聖賢登

立志誠恒行精深

步步踏實耕耘

順逆取捨昇降處

全憑心田一念分

時時惕勵精進

物格知致意誠

心正身修家齊國治天下太平

康莊大道

中華民國九十一年歲次壬午五月十九日 慈德宮(台)

南屏道濟慈訓

三太子李哪吒慈訓

滿心歡喜逗陣佛堂入 今日相聚緣份早已定
無限歡喜怎樣來講起 只有用心感動仙佛臨(其一)
眼看世情什麼尚可貴 生死來去半點不由人
勞碌一生難得今日閑 登堂入室把握好良機(其二)
道在自身切莫往外覓 平常是道道在平常用
平凡之人創造平凡美 莫羨他人惹來滿身累(其三)

調寄：滿山春色

← 三太子李哪吒慈訓 →

吾倆

南屏濟公

三太子李哪吒

司奉

申命

來到紅塵

隱身早參

皇申駕

問聲徒兒

聽課聽了甘有歡喜嘅

問聲大家恁有快樂嘅

人生在世數十年

把握好時機

凡情俗事暫拋邊

專心聽道理

不是演戲不是巧奇

研究生死大代誌

佛前立愿明師一指

生死路打開

自己根基緣份珍惜

真心來修持

另作新民做賢奇

師也會助你

(其一)

南屏濟公慈訓

每日奔波為啥咪 追求榮華貴

七情六慾纏 離 迷失著自己

何時回頭尋找真諦 人生意義在叨位

無常若來萬項稀微 啥咪帶會去

莫在紅塵苦苦牽纏 早日理天轉

把握今生修成菩提 師祝徒成器

(其二)

調寄：星夜離別



—— 訓慈公濟屏南 ——

注釋：

◎溫良謙恭：溫良，柔善也。論語學而：「夫子溫良恭儉讓以得之。」易經：「謙謙君子，卑以自牧。」謙恭乃指謙虛恭敬之意。

◎不伎不求：伎，音「至」。詩經：「不伎不求，何用不臧。」不伎不求意指不嫉妒，不貪求。

◎中流砥柱：砥，音「底」。砥柱山位在山西陸縣的東南，屹立於黃河的中流，世人因稱獨立不撓不隨世俗頹廢者為「中流砥柱」。

◎韜養：韜，音「滔」。藏也，韜光，謂斂藏光采也。孔融詩：「美玉韜光。」亦用為懷才而內斂不外顯也。

◎養晦：隱居待時也。

◎踴步：踴，音「傀」。踴步指半步也。荀子勸學：「故不積踴步，無以至千里。」

◎宰輔：猶言宰相。後漢書二十八將傳論：「宰輔五世，莫非公侯。」

◎格物：大學：「致知在格物。」格物為窮究事物之理。

◎摒念：摒，音「丙」。除也，去除慾念。

◎返璞歸真：璞，音「葡」。尚在石中未雕琢的玉。返璞歸真謂還其本真也。國策齊策：「歸真反璞，則終身不辱也。」

◎韞：音「運」。埋藏。

◎磅礴：音「丘伯」。廣大、充塞、廣被也。文天祥 正氣歌：「是氣所磅礴，凜冽萬古存。」

◎蘊：蘊，音「運」。積也。莊子 齊物論：「以是相蘊。」孔子家語 入官：「道化流而不蘊。」

◎鍛煉：凡加功使之精熟曰鍛煉，猶如千錘百煉也。

◎拳拳：奉持之貌。禮記 中庸：「得一善則拳拳服膺而弗失之矣。」

◎勦力：音「路」。同心協力也。戰國策 中山策：「勦力同憂。」

◎光風霽月：霽音「技」。霽色為雨過後天空一片晴朗的天青色。宋史 周敦頤傳：「人品甚高胸懷洒落如光風霽月。」即形容人品高超，胸襟磊落的樣子。

◎忠鯁：音「耿」。謁誠為忠，正直為鯁，二事相因，故曰忠鯁。獨孤及 直諫表：「此忠鯁之士所以竊嘆，而臣亦恥之也。」

◎五常：仁、義、禮、智、信謂之五常。漢書 董仲舒傳：「仁、義、禮、智、信，五常之道，王者所當修飾也。」

◎洗心：謂洗滌心胸也。又為改過之喻。易 繫辭：「聖人以此洗心，退藏於密。」

◎復聖：元 文宗 至順二年，加封顏子為兗國復聖公。

◎時窮見節：語出文天祥 正氣歌：「時窮節乃見，一一垂丹青。」指人在困頓、無助時，志氣節操就能顯現出來。

◎丹青：丹砂、青靨之類，繪畫所用，故亦謂畫曰丹青。丹青之色不易泯滅，比喻為史冊也。文選阮籍詠懷詩：「丹青著明誓，永世不相忘。」

◎三鑑：唐書魏徵傳：「徵薨，帝後臨朝歎曰：『以銅為鑑，可正衣冠；以古為鑑，可知興替；以人為鑑，可明得失，朕常寶此三鑑。今魏徵逝，一鑑亡矣！』」。

◎克己復禮：論語顏淵：「顏淵問仁，子曰：『一日克己復禮，天下歸仁焉。』」即約束私欲，轉化心念，恢復到原本清靜的良知良能也。

◎懿：音「益」。美也。文選班固幽通賦：「懿前烈之純淑兮。」今稱女德多曰懿。例如懿行、懿範。

◎冀：音「技」。希望。

◎四相：佛家語。即我相：於五蘊法中計有實我也。人相：於五蘊法中，計實有輪迴六道之自體也。眾生相：依五蘊和合而生，故名眾生。壽者相：於五蘊法中計我成就有分限之一期之壽命也。

◎希聖希賢：希聖：希望及於聖人也。夏侯湛閔子騫贊：「聖既擬天，賢亦希聖。」希賢：希望及於賢人也。通書志學：「聖希天，賢希聖，士希賢。」

◎澹泊：澹泊，音「淡博」。謂寡慾無為也。史記三皇紀：「澹泊無所施為而俗自化。」

◎三聖：漢書董仲舒傳：「道之大原出于天，天不變，道亦不變，是以禹繼舜，舜繼堯，三聖相受而守一道。」

活佛師尊慈悲囑語（國語）：

◎ 新鮮才有生命力。鮮活，「仙佛」，你要有鮮活的精神還有毅力，要有鮮活的心才會柔軟、才會慈悲，才會有那個心力想去照顧眾生，你走得長久才能夠始終如一，始終如一以後才能夠仙佛啦！

◎ 你們自個就是佛，你們是未來佛，也是現在佛，你現在存慈悲，現在做好事，你現在就是個佛。每個都有佛，你們是你們自個兒的什麼佛？（自性佛）所以，人人皆有佛性，個個皆可成佛。自古聖賢都是凡人所修。你們都是未來的聖賢，有沒有信心？（有）咱們入了什麼門？學什麼理？（佛門、佛規禮節）學了真理就要行得有禮，所以聖人才說克己復禮。

◎ 有些事情是因緣，有些事情是要人自己去努力做來的，盡人事，聽天命，人事不能做的時候，也就是因緣該了的時候。

◎ 徒兒們，咱們修道辦道，你自個兒內心自我要求的功夫要跟自己比，但是自己都常常會懈怠，所以才要見賢思齊，自我勉勵呀！如果不懂得自我勉勵不懂得見賢思齊，就會起什麼心？（懈怠心）見賢思齊講得好聽是自我勉勵，別人好的才會變成你的；但是若沒有心的涵養，你看到別人好的，就不是見賢思齊，就是妒忌心了，兩者之差，氣度涵養是天壤之別，所以道隱道顯的時候，心志都得如一，咱們修辦不是瞎起鬧哦！字裡行間講的不外是認理實修。

三太子李哪吒慈悲囑語（國語）：

◎ 克己復禮最重要的目標是什麼？（跟聖賢一樣）什麼叫克己？（凡事靠自己）凡事靠自己賺錢？是哪個前途？金錢的錢？都有啊！錢才能好辦事。可是有錢去吃喝嫖賭就不行，有錢就要去幫助人家，這樣才能夠效法老師的行誼。

活佛師尊慈悲囑語（台語）：

◎ 修道就是要在各自的因緣當中，去創造你最好的什麼？（因緣）各人有各人的因緣，我們都在比較，他們孫子有才情，我的孩子就比較卡匪類，我們都不要比，是一家人就是有緣人，所以說要是不好，我們就要做愈好給人家看，用心做起你說的話，別人才會聽。

◎ 咱們由理天下來，要知道如何回去，路要是走錯，不知路，會變顛倒，那就不一樣了喔！你們拚多久了？哎唷！拚到頭髮鬍鬚變白，辛苦否？（有）有時候，要把心靜下來，想想自己。樹林中有千年的樹木，早晚也要被砍伐；人間有百歲人，早晚也會死！樹木做成材料是下場好，當柴燒，還不是都一樣，所以說這樣拚拚拚啊，為了子孫摸三餐，凡事都綁緊緊為子為妻為家庭，勞碌奔波一輩子，這兩天為誰坐？自己坐，這兩天你們就是神囉！

◎ 我們年輕時像是馬，一直跑，追求什麼？當然是榮華富貴名利雙收最好，但是有錢有名出頭就很多。出頭若多時，路就很多條。路若很多條時，心就一直動，不知要走那一條。迷是怎麼寫？再來囚犯的囚。知道什麼意思？有錢有勢就會鑽洞，若是瘋貪就鑽雞籠，若有錢事情就很多，酒啦，色啦，財啦，氣啦，勾心鬥角。人生在世最怕兩件事情是什麼？名和利。若是錢很多時，出頭很多，事情就全部來，酒色財氣就勾上去，就跟著一直轉，轉去了。這「」就是走路，就跟著轉去了。轉去就迷，人若迷就酒色財氣全部來，錢若越多，越愛錢。越貪嘛，貪、貪、貪、貪到最後就鑽雞籠。雞籠甘好鑽？不好鑽呢！怎麼鑽得進去呢？就是瘋貪。瘋貪若是鑽得進去，要鑽出來有簡單否？那就很痛苦。就會想有錢要更有錢，有榮華就想追富貴，每項都跟人比較到底。所以為師剛剛說什麼？太子爺跟你們說什麼？每個人依各人的因緣好好的去修持，不要去比較。人最怕是不滿足，因為不滿足就會比較啦！比較就會愛計較，計較就心凝，心凝就結氣，氣若結住

了會怎樣？就結一團，結一團就要看醫生，所以心怒病痛，就全部來了，而人在中間就受折磨。

◎我們修道要掃除三心四相（三心四相若掃不去）脾氣毛病就一大堆。你看我不滿意，我看你也目眶紅，所以說徒兒啊！人生大海，海海人生。無常若來你要向誰計較？黑白無常是什麼？是生死的事情。你說從年輕時那麼漂亮，也很英俊又年輕，為什麼今天歲月時間一站一站的走？生離死別是誰在安排？（天安排）但是不要每件事情都賴給天。若是可以自己做的、心念可以改的，可以做的更好時就要自己把握時機。今天你不要萬事萬項都賴給天，自己要對自己負責，這樣才不會怨天尤人。面前有麵有菜有飯有湯又有麵包，你就不吃歪嘴雞，自己故意餓。甘講怨嘆上天不給你吃要餓死你嗎？這是一種比喻而已。

◎人若落土定八字，（人說命帶骨，拿刀削不離）命運好壞是前世修來，為什麼今天他會這樣，你會這樣？這叫各有前因，不要去怨嘆也不要比較，今天你只有五十元花五十元就好了，有一百元才做一百元的生意，在這環境你的因緣來講，要自己去修持去轉念去改變，所以什麼叫修道修心，為什麼每個人的程度不一樣？每一個人的因緣不一樣？是你自己宿世修來的因緣裏面，若是不好，有時困在五行內，想要改變也不容易改變，要改變自己困難，那要改變別人就不用講了，要去嘗試改變。人說緣份有好有壞，有良緣也有孽緣，若是孽緣，心頭心念若是愈壞，就愈疑愈罵愈吵架就愈不好，怨恨就愈結愈深，我們改一下念頭表示我們的心意，別人要改不改別人的事，要改變自己的命運要自己努力。

◎請你來聽道理講有仙佛，人人都是佛，人人各有佛性，不是教你畫符和唸咒，不是教你有什麼神通變法術，這都不是究竟。神通也抵不過業力，你有神通也有造業，各人造業各人擔，各人有蓮台位也各人坐，別人要坐你的也坐不住，程度不夠功力不夠也坐不住。徒兒啊！修道辦道成道不

是一定要識字，不識字者也可成大仙，現在三期普渡大道普傳各渡有緣人，你就有根基有緣份才坐得住。會成仙成佛者都是真心誠意的人。所以說不要看輕自己，可以做我們就做，若沒事做，心就要修得清，不要亂想，不是你的事也不要計較到底。

◎ 不要看輕三寶，三寶是什麼？是你的生死門路。來回之路，你要知道，若是不知道，為師就會很忙，叫你們記起來攏沒有，每次重要緊急時，一直求，就大把香一直求，再怎麼忙也都要趕快來辦，修道辦道最基本的三寶可要自己記得，很簡單要自己記牢，生死門路自己要知道。把你關在房子裏，地震來了你要從哪裏出去？若你知道路在哪裏，就可以馬上出去；若不知道，就危險了。

◎ 三太子剛剛請你們吃糖果意思是根基緣份，甜是給你恭禧恭禧，今日有緣大家得三寶，之後要來聽道理，才會開智慧，開智慧之後，才知道路要怎麼走，如有怎樣阻礙的時候，才知道是要把它搬開，還是要轉變，還是要換另一條路走，這就叫做「智慧」。所以修道是真心誠意沒錯，但是也要有妙智慧，智慧也不是用聽來的，要自己去得到，你做得成功，也知道你這一項的選擇是對的。剛才糖果甜甜都吃過？（對）現在要來吃這個酸的，稍微酸，如果吃到皮是苦的，吃到果肉是酸又甜對否？（對）若吃到外面則比較澀，這就是人生滋味。人生過了幾十年，酸澀滋味在心內，對否？所以這一切都過去了，為師疼徒兒說什麼父子情深，送阮苦澀攔甜攔酸，為什麼？就是要告訴徒兒，你們不要再迷昧，你如果再被拖走，再沉迷下去，就會酸苦澀吃不完，若甲徒兒講半世人，辛苦都是為兒為孫為家庭，這兒孫自有兒孫福，我們也要好好為自己打算，有時間就要常常回佛堂，你常來看仙佛，仙佛也常來看你，佛光普照有好沒壞，要記得來仙佛椅讓你們坐二天，如果這二天坐不住，說要坐一輩子的蓮台位，甘坐得住？（坐不住）要認真一點！師徒就再會囉。徒兒你知道成器是什麼意思？就是希望你們會成功，知否？（知）

側記：

酷暑，南台灣豔陽高照。高雄道場假慈德宮，舉辦二天的率性進修班，為乾渴的心靈，注入「鮮活」的泉源。

午後五點二十分，活佛師尊和三太子同時臨壇。活潑的太子爺要大家隨「小草」的音樂舞動，剎時，整個佛堂充滿「元氣」，歡喜一掃連日的悶熱。仙佛慈悲，要我們學動靜合宜，於歡樂中點醒我們，修道的重點在反求自己，能制身、口、意三業清淨方為德，既入「佛門」，就要學得真理，才能行得有禮。

佛法無邊，千百億化身，就在法會進行當下，台北祝德佛堂恩師也借竅，同步批訓，藉由傳真，合成一篇訓文，佛性靈妙，無礙時空，實在令人讚嘆！恩師慈悲，勉勵我們修辦道存乎一心凡事不要比較、計較，否則就會有心結，就會造成身體不適，而人就受折磨，改一下念頭，因為每人因緣不同，各人造業各人擔，各人蓮台位各人坐。而見賢是否能思齊，關鍵在心的氣度與涵養，且無論道隱或顯，都必須認理實修，始終如一。

妙訓一超凡入聖，指引我們邁向康莊大道的聖賢橋，得要步步踏實行，一步一腳印的修持，因聖賢仙佛皆在世間修成，世間定。

恩師並叮嚀，於順境福報中，要再造福，而修道是要能安心、放心，縱世間牽纏罣礙，還得要能放下，要能握機而行，太平世界才能早日到臨。

願徒解得師衷腸

濟公活佛慈訓

慈德宮 2002.06.29

調寄：總有一天等到你

C4/4 soul

C (一) 山也高呀 水又急 濟公心思掛 徒弟 弟 修道
不計較呀 寬心底 同修兄弟姐 妹 攜 都為
(二) 立志向呀 要遠長 效法聖賢真 理 彰 虛心
理路明呀 智慧張 菩提至善在 心 房 力行

F Dm Dm IG 認真理回 看辦謙明 自天恭日 咱修辦內德外功 齊
頭了願立都為 了納良善溫良 趁今朝莫待 明恭日讓想 學君子風範人讚 揚

Am G7 IC Dm Am 自互相成全圓 怡張 你是沙來 我 是 泥
滿這無常不由你主 滿這無常不由你主 千古歲月 太 匆 忙

Am Em Am G Am 團結合作力 聚郎 一師之徒 之力 子
量淘盡多少英雄 郎 智者握機 努 力 創

Dm G C Am 彼此體貼諒 意葬 你重情呀 我重義
解莫如同草木齊埋 葬 師徒父子 情 意 長

C G F Dm 志同道合任挑起 不 我和你同舟 和 哀濟
願徒解得師衷分 不 祝徒郎修辦 要 堅強

腸 為
師

Am G7 C

| 0 3 6 5 5 5 6 2 | 1 — — 0 ||

師 也會 默默 幫助 你
不 白來 人生 這一 場



IKTCDs

C4/4 soul

良機莫錯過

哪吒三太子慈訓
慈德宮 2002.06.29
調寄：上海灘

C Am G Am
0 0 0 3 5 | 6 — 0 3 5 | 2 — 0 3 5 | 6̣ ị 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 3̣ |
如 夢 如 風 匆匆 歲 月 前 塵 恍 如

Dm Em Am Dm
2 — 0 2 3 | 5 — 0 2 3 | 6̣ — 0 6̣ 1̣ | 2̣ • 3̣ 2̣ 7̣ 6̣ 1̣ |
昨 憶 事 淚 湧 幾 番 滋 味 在 心
往 淘

G Am G Am
5̣ — 0 3̣ | 6̣ — 0 3 5 | 2̣ — 0 3 5 | 6̣ ị 6̣ 5̣ 1̣ 3̣ |
頭 得 失 取 捨 難 能 左 右 超 凡 不 動
5̣

Dm Em Am Dm
2 — 0 2 3 | 5 — 0 2 3 | 6̣ — 0 6̣ 1̣ | 2̣ • 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ |
容 幾 經 曲 折 難 再 換 回 曾 經 擁

C F Em Am
1̣ — 0 ị ị | ị — ị 6̣ ị 6̣ | 5̣ — 0 5 3 | 6̣ • 5̣ 1̣ 2 1 2 |
有 人 生 義 何 去 何 從 問 君 有 否 識 真
6̣

Em Am F Dm
3 — 0 3 3 3 2 | 3 — 0 ị ị 7̣ | 6̣ — 0 3 3 | 2̣ • 3̣ ị 7̣ 6 3 |
容 一 句 話 真 心 盼 把 握 良 機 莫 要 錯

G Am G Am
5̣ — 0 3 5 | 6̣ — 0 3 5 | 2̣ — 0 3 5 | 6̣ ị 6̣ 5̣ 1̣ 3̣ |
過 道 真 師 德 頓 悟 明 白 快 馬 加 鞭
的 的

Dm Em Am Dm G7
2 — 0 2 3 | 5 — 0 2 3 | 6̣ — 0 6̣ 1̣ | 2̣ • 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ |
勇 認 理 來 修 人 生 來 去 可 從
真 實

(19)



IKTCD S

C 4/4

道 在 日 常 中

三太子李哪吒慈訓

慈德宮 91.06.29

調寄:滿山春色

| 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3·6 53 2321 6 | 2321 56 1 — |

| i i 6i65 | i65 356i 5 | 3·6 53 2321 6 | 2321 56 1 — |

(一) 滿心 歡
喜
(二) 眼看 世
(三) 道在 自
身

逗陣 佛 堂 人 今 日 相 聚 緣 分 早已定
情什麼 尚 可 貴 生 死 來 去 半 點 不由人
切莫 往 外 覓 平 常 是 道 道 在 平常用

| 3·5 656 i·i i7 | 6·i 6532 3 | i 65 3532 1 6 | 2321 56 1 — |

無 限 歡 喜 怎 樣 來 講 起 只有 用 心 感 動 仙佛 臨
勞 碌 一 生 難 得 今 日 閑 登 堂 入 室 把 握 好 良 機
平 凡 之 人 創 造 平 凡 美 莫 羨 他 人 惹 來 滿 身 累

IKTCD S