

2020091203001

中華民國一〇九年歲次庚子

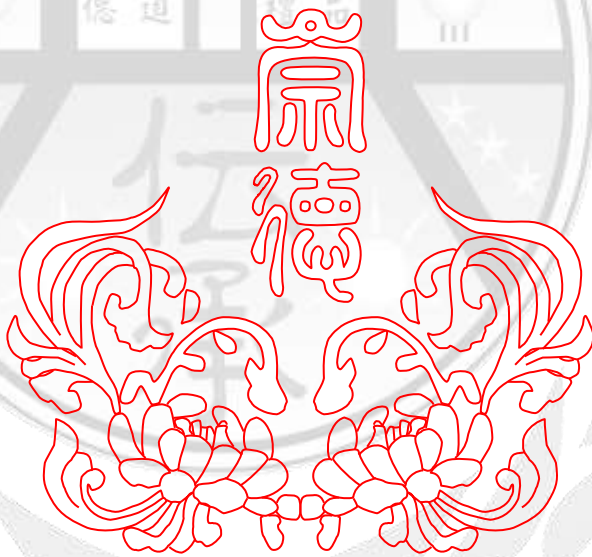
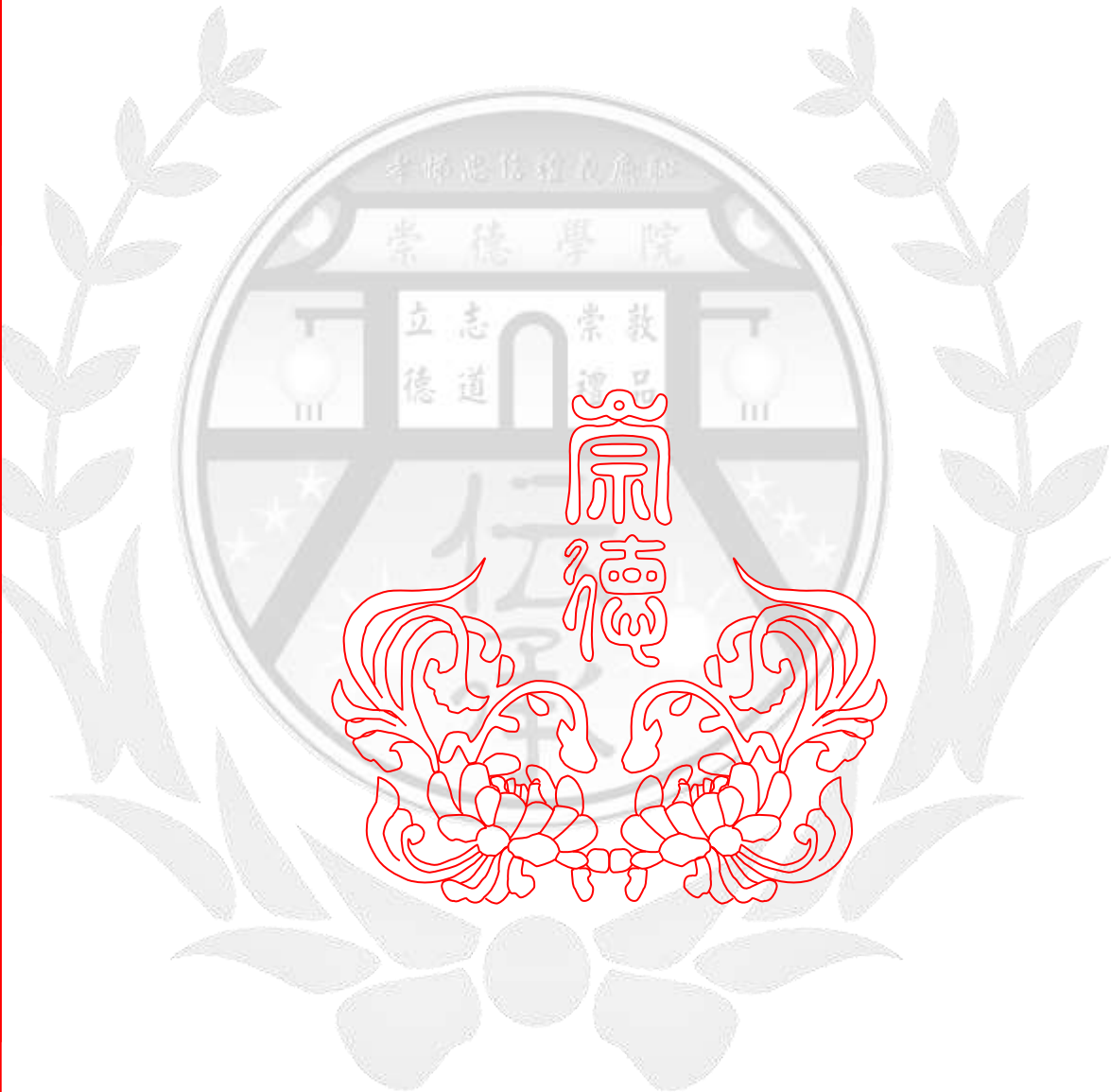
國曆九月十二日
農曆七月廿五日

培德班人才精進班

仙佛聖訓

發一崇德

台北道場
崇德佛院



IKT CDS

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

IKTCDS

中華民國一〇九年歲次庚子七月廿五日 台北 崇德佛院

培德班人才精進班
恭求仙佛慈悲指示訓

培養內德存三畏 日復一日品格進階
發心立愿真體會 尊師重道謹守佛規
辦事人員時喜悅 任勞任怨低心謙卑
慈悲渡化講員愿 大道尊貴使命承接
立副壇主登堂也 見道成道實務勤學
正己成人三施備 三清四正證得天爵
培育人才德配位 始終如一聖德永垂
題為「人才之精進培德」

IKTCD S

吾乃

南屏道濟 奉

中諭 至佛地 隱身早參

皇中畢 復問賢徒否安怡

平心靜氣培正氣

靜待為師批訓語

哈哈

根基深厚入聖班

能參聖理覺本面

學如逆水之行舟

學道歡喜真立志

明悟因緣甚殊勝

立下進度日日進

參研妙理志非凡

專心致志法佛仙

不進則退實可憐

持志修真不敷衍

堅持學修前程參

修行共勉不孤單

IKTCD S

覺己本性實良善
發菩提心真立愿
是否發心明己愿
心中有道不畏懼
愿乃原心非在外
表單提之知真意
皆是表現真誠念
迷茫之時有理想
進度一一來規劃
明悟真修而實辦
為師愛才面賢善
辦事人員十組進
一門深入來奉獻

五常之德發揮全
愿行當要知行前
口說成愿對地天
天理良心導正前
自願承擔報恩懸
自己選擇無怨言
依理修辦無虛談
不再迷昧困塵凡
量力完成皆欣歡
眾志成城渡才賢
愿力發出代天傳
十組擇一學習前
此生有為非虛談

IKTCD S

過程皆是有挫敗
不怕慢來只怕站
能於道場受磨煉
何為真來何物假
放下心中之執固
真修實煉講員愿
自渡渡人可成長
以德服眾誠為貴
形相豈能體真味
渡人成全靜思己
心中有道勿求遠
人落世間為何事
素愿未了難再也

失敗之中智慧添
就怕徒兒不向前
受考之中更明然
拋開成見煩惱刪
光明大道天地寬
渡人成全慈悲宣
反觀內在不倒顛
非以形式來言傳
自己嚐受冷暖參
行道生活同一般
身體力行覺真研
匆匆忙忙豈為錢
機緣來時當下前

IKTCD S

終日為何事來辦
講說經訓能體悟
經訓本是來指點
文以載道悟本我
清靜法身現於世
愿立皆是對天表
是以借此表愿力
步步前修不退轉
救災救劫免苦難
拔苦與樂真救世
當知天意慈悲本
一本萬殊萬教勸

聖事參悟責任擔
不離本心悟真顏
勿執文字困輪圈
佛心顯現般若談
濟世救人抱誠虔
自能法喜難喻言
對天表白盡心全
真體天心道降凡
慈悲二字否明宣
予苦拔樂則倒顛
濟世為懷挽良賢
萬殊一本達根源

明否

IKTCD S

今日泓德與崇德鎮壇合篇 「人才之精進培德」

勉徒賢 每位徒兒皆是培德

涵養內德為要先 先求於己理念正

方能引導眾向前 人人修煉皆發愿

愿乃指標不迷矇 一條金線緊握住

當知末後多考驗 層出不窮之問題

皆是戒律來提醒 提出問題知改進

過勿憚改懺悔心 言訓題之知改善

莫當是非來言傳 人修煉中知改過

修者改也達圓滿 莫要參與論人事

口過擔過戒者懲 當知事來本戒告

非是互相攻擊也 當知自修份內事

己知精進己論評 智者不言他人過

IKTCD S

當是安慰同修前
方能了斷業與緣
當要懺悔來善了
天無負賢開天門
不斷修辦之路程
發愿行進正路前
導航指向正路往
豈可妄自尊大焉
退而不前又非也
定然培煉更超凡
指標定出努力前
萬仙助道渡良賢
誰似為師熱衷前

過能改善更突破
孽緣結來非小可
能將真心真悔過
亦是接引悔過者
既知立愿之尊貴
行若偏差速悔念
既知愿立之嚴謹
敬己誓愿非畏懼
相信因緣根基厚
突破自我更前進
付出之者天神助
發愿明理正知見
修辦之中感恩抱

IKTCD S

全是天恩師德宣

誰似為師行自在

毫無罣礙灑脫前

能真明白己誓愿

莫因難辦不向前

一切唯心在己創造

生命價值自己掌權

好不好

勉吾賢徒

明悟學修講辦行

樂在其中

非是形式上應付而已

而是真發真誠愿法喜修辦

反觀人生 每個階段是否滿意

如果重來 該如何選 問問徒兒

是否還是如今日 選擇在這裡

如是願意 舉起手 為自己加油

重新選擇亦是如此 就不尤怨 懂嗎

IKTCD S

徒兒們選擇於此 師徒相會 師感欣慰

願慈娘護佑吾徒 修辦之路能覺悟

不悔所選 師徒攜手 同心辦

普渡收圓 責任擔肩 好不好

師隱壇中 祝福愛徒

修行內德 積善救世

離苦得樂 願徒了愿不退轉

勇於面對諸多困難 圓滿人生每一段

願徒喜悅常伴隨 徒兒加油真努力

平安永在樂自然 好自保重

哈哈止

IKTCD S

人才之精進培德

人才之學聖培德	循循善誘經訓敲推
人才之修心培德	存養省察圓通慧覺
人才之講道培德	理念清晰明辨是非
人才之辦事培德	寬容雅量合作團結
人才之行功培德	報恩了愿樂善無為
培建德業之遠播	可造福群生匡世危
培煉火候之純青	似水德柔和持端潔
培植德苗之蓬勃	成本固枝榮得人傑
培就核心之幹部	守天職忠義君子威
培養內德存三畏	日復一日品格進階
發心立愿真體會	尊師重道謹守佛規
辦事人員時喜悅	任勞任怨低心謙卑
慈悲渡化講員愿	大道尊貴使命承接
立副壇主登堂也	見道成道實務勤學
正己成人三施備	三清四正證得天爵
培育人才德配位	始終如一聖德永垂

南屏道濟慈訓
台北道場崇德佛院 2020.09.12

濟公活佛慈訓
桃園道場泓德佛院 2020.09.12

本訓注釋：

【三清四正】：三清：指聖凡清、錢財清、男女界限清。

一、聖凡清：要知道佛堂是清靜地，不要做買賣，也不要談政治，就是聖事與凡事要分清楚，不可混在一起或不清不白，決不可假聖濟私。

二、錢財清：佛堂的錢財公私分明，清清白白，如經手錢財，不論聖凡都要清楚，來清去自，不糊裡糊塗，不清不白。最好不要在佛堂裡，向人借貸，有時候好意借錢給道親，但是當那位道親還不起時，他會不好意思，就不來道院了，這樣也是會考倒道親，更不要去向道親借錢，君子之交，淡如水，錢財清就是這個意思。舉頭三尺有神明：佛家一文錢，大似須彌山；欺心不實報，披毛戴角還。

三、男女界限清：人云：「瓜田不納履，李下不整冠，男女不親授，乾坤不並肩，同車勿並座，路行分前後，乾坤勿私處，私室勿交談。」中國乃禮儀之邦，對男女界限極嚴。今時大道普傳，首先要復古禮，尤其修辦道之人，對於男女界限更須注意，避免被人嫌疑，招惹魔考，以困道場。對於言語行動方面，更加注意，務端莊嚴肅。

四正：即是身正、心正、言正、行正。身口意行皆要正。

一、身正：外表容面、衣著端莊。不生、不偷盜、不邪淫。以慈待人，以忍

處事，以緣交友。焚香禮佛前要淨身、手。仙佛臨壇勿嘻笑隨意走動。

二、心正：就是不貪、不瞋、不癡。我們既然得道修道，又進而替天辦道的人，應為後學及眾人之模範，對於舉止行動言語等，必須隨時隨地嚴加檢點，深切反省，不可粗心大意放鬆。

三、言正：要謹言慎行。多說好話，善解人意，多誦經典，仙佛聖訓。不惡口不綺語，不兩舌，不妄語。修道人忌五個口：烏鴉口、朱雀口、昧心口、辯護口、海口。

四、行正：要守三綱五常，四維八德，凡事依良心去做，才能古己復禮為仁。總而言之，如能做好三清四正，方能上合天心，下合人意，在戒律中學習，在覺悟中成長。

【三畏】：畏天命，畏大人，畏聖人之言。出處為《論語·季氏篇》；原文為「孔子曰：『君子有三畏。畏天命，畏大人，畏聖人之言。小人不知天命，而不畏也，狎大人，侮聖人之言。』」。

【三施】：財施、法施、無畏施。財施：用錢財來佈施。法施：就是講道理給人家聽，勸人為善。講道理不是只有在法會台上講而已，平常我們去渡人求道、或勸人家吃素、這些成全都算是法施。無畏施：能察言觀色，伺機而行，主動關懷身邊的人。

【過勿憚改】：有過錯不要怕改正。出處為《論語·學而》：「無友不如己者，過則勿憚改。」

濟公活佛簡介：

浙江省天臺縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人，拿一朵五彩色的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺，拜遠轄堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，而對佛法有所體驗瞭解，但是，如今卻像死人似的，只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像，有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠轄堂長老，已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠轄堂長老叫活佛老師走近些，就往百門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打，竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中，曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人、已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。

培德人才精進班側記：

培德人才精進班是台北道場每年既定的重要班程，希望藉此班程來更進一步的提升培德進修班班員對道的尊貴與壇主副壇主的天職殊勝有更不一樣的認識。在天災人禍同時並進下，由仙佛慈訓緊急佈達 老中的【號召令】，這緊急的上天詔命，佈達於崇德道場，期許人才濟濟的崇德道場，能夠讓除了進修班員之外，更讓所有正在修辦的人才都能夠明瞭上天苦心，此時不了願行功，又如何能待人身不在之時，還有何依靠與機會能夠了願；故在此重要時刻，更應該戮力去學修講辦行；除了內功的持續修持精進，也得加上外功的三施同行，並堅持初發之原心愿力，雙倍甚或是多倍的加緊行功，以期許天災遠離，人禍不再，更希望 老中的孩兒都能擁抱圓滿功果，而非深背重業歸天。

08:00~08:30 報到

08:30~08:50 獻供、獻香、叩頭

08:50~09:00 善歌

由善歌組帶唱的「感恩前人」，不由得喚起了眾後學們與前老人相處的點滴，在不知不覺時，想念的眼淚已潸然落下於雙頰，只能將對前人老的思念繼續深嵌在心底那塊最深沉的角落裡。

09:00~10:00 崇德使命暨 老中下詔號召令因 由謝坤德謝點師慈悲講述。

【號召令】這驚動天地三界十方人神共證的 老母詔令，是自古以來從未見過的，為何在此天災人禍漫佈天下的時刻，其涵義更是不容小覷且別具深意；這無非是人禍已大於善念，若再將自己所造的惡業無限制地蔓延下去，那眾仙佛們也無法再抵擋業力的反噬，所謂「自作自受」，是連仙佛也無法撥轉的。 老中慈憐，眾生孩兒卻仍執迷不悟，不願將真道來真行，一再

執迷於財利名位的桎梏當中；故下此急詔，恭請眾仙神佛相助，願愛兒早日醒悟，眾志成城，齊心協力的彌補這人禍所招致的天降災劫，願眾生孩兒迷途知返，皆能努力的投入修辦的行列，並堅持不間斷持續了願行功，以期彌勒家園早日顯現。

10:00~10:20 休息

10:20~11:10 恭誦號召令、填發願單、謝恩

陳豐安陳點師慈悲講述

11:10~11:30 休息

11:30~12:30 生命無常的省思與再出發

吳進雄吳點師慈悲講述

如何明白無常，只有親身經歷的人，才能夠身歷其境，並明白生命的消逝只在一眨眼的瞬間；在瘟疫的吞噬下，多少生命在短時間內急速的消逝，更別說來不及道別；或許身在仙島的我們，因修行的善氣加持，免除了生離死別的悲痛，但別因為無法感受這離別的哀痛而忘了，若沒有持續修行，沒有努力行功了願，如何能讓仙佛們有藉口來護佑我們、撥轉災難，讓我們可以繼續安心的持續修行；若是不明白上天 老中的苦心，與為我們扛起沉重業力的師尊、師母，那愛惜徒兒的心該如何是好，在師尊師母不斷的鼓勵與期許下，希望徒兒們趕緊振作精神，絕不可因阻礙而停止，一定要努力並持續的在修辦道路中前行。

12:30~13:30 午餐·午休

13:30~14:20 開壇(恭請仙佛慈悲)

三才至桃園道場鴻德佛院開沙再趕來崇德佛院，改日程時間為十三時三十二分開始，恩師於十四時十六分止玉管)

14:20~14:40 休息

14:40~15:30 德字班成為壇主及副壇主的殊勝顯化見證 黃德勝黃點師慈悲講述

「人爵哪有天爵貴」，壇主與副壇主的愿力是驚天動地的殊勝天職，這並非是眼力可見；故上天為了讓眾生明白，壇主與副壇主的天職對眾生本身與九玄七祖的重要程度，所以藉由許多海內外的顯化，讓眾生對道更具信心，也讓眾生對天職有更進一步的認識。

透過許多不同形式的顯化，經由世界各地不同國籍的道親驗證，讓眾生相信只有俱足正知正見、認理實修，一步一腳印的努力精進，唯有持續不間斷，並常懷對上天仙佛的感恩之心與感謝師尊師母對眾生徒兒的護佑；所以哪有衝不過的火焰山，只有不願搬離的障礙碎石；只要堅信上天賦予自己的使命與努力不懈的精進，這看似不起眼的天職，終將成就天上的一朵炫麗白蓮。

15:30~15:50 休息

15:50~16:40 壇訓 陸隆吉陸點師慈悲講述

陸隆吉陸點師慈悲講述此鎮壇訓與桃園道場**泓**德合訓為【人才之精進培德】

16:30~ 謝恩、賦歸。

20200912030001

中華民國一〇九年歲次庚子

國曆九月十二日
農曆七月廿四日

培德人才精進班

人才之精進培德

發一崇德

台北道場
崇德佛院



IKT CDS

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同

IKTCDS