

20150801039901

中華民國一〇四年歲次乙未

國曆八月一日
農曆六月十七日

學界高中部國語二天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德台北道場

金門 菩德壇

IKTCD S

中華民國一〇四年歲次乙未六月十七日

金門 菩德壇

恭求仙佛慈悲指示訓

如壘如麓情深濃 四海之內渡皇童
有為有守德化眾 以身示道擇善從
虛懷若谷勿驕縱 韜光養晦表謙恭
心田勤耕菩提種 施肥灌溉檢害蟲
假中求真理明懂 實心實意無不通
意誠心正經文誦 不偏不倚行乎中
吾乃

南海古佛 奉

申命 降佛宮 躬身早已參

申容 再問賢士否安平

凝神諦聽吾訓評

哈哈

IKTCD S

觀古察今良莠分 天演淘汰律嚴森
末後一著玉石判 善惡終久兩班分
現今世界德衰敗 人心不古昧靈根
三災八難到處演 須知有果必有因
古佛奉命訓批示 賢士專心聆訓文
上天公正對大眾 陟臧罰否當思忖
現今修道諸賢士 今時速修莫沉淪
三生有幸聞上乘 累世修積佛緣深
當今修道已容易 非如古時之艱辛
當知感恩心中抱 勿存假意懷虛心
對天虛心存假意 臨抱佛腳佛難臨
對人虛心持假意 巧言令色已失仁
修道若存虛心念 自欺自己墜淵深
行道倘若懷假意 半途而廢考魔侵

IKTCD S

問眾賢士否明曉 時值末後莫迷魂
天網恢恢疏不漏 不愧屋漏戰兢存
誠心誠意時懷抱 對天對人同等心
秉持真誠待人者 敬人之者人敬尊
開誠布公行坦蕩 人見人愛受歡迎
除却虛心與假意 由卑而高淺達深
明了天恩師德憫 道真理真天命真
感受道之尊貴處 全力以赴助道奔
仙佛無化無不化 念茲在茲存感恩
由此而入天心秉 善始克終懷初心
今時修道當謹慎 思及成聖有幾人
善始實繁克終寡 乃因修者忘初心
果真明白天用意 朏朏其仁二六辰
從此修道心寬闊 正知正見步青雲

好嗎

IKTCD S

紫氣獻瑞繞佛堂 祥雲靄靄透晨光
有緣佛子壇前聚 聆聽法語氣軒昂
問吾賢士之志向 否如天地之寬廣
否如鴻鵠展雙翼 志大志剛邁前方
賢士今朝佛前立 各有大愿雙肩扛
勿輕自己之使命 三曹普渡在白陽
濟佛疼愛有加也 豈可辜負此心腸
同舟共濟末後辦 一心一意為道忙
財法雙施無為表 聖凡雙兼誠意張
為此白陽辦一段 眾為道場之棟樑
信心守定堅貞秉 認理實修慧性光
喚吾賢士精神秉 有始有終赴康莊
光明道路互相伴 同心同德助末場
古佛期盼眾賢士 立愿了愿不辭忙

IKTCD S

上天不負苦心者 諸佛助道力量廣

明白嗎

兩天法會各有緣 因時因地聚壇前
專心致志聆聽課 人生真諦悟完全
抱道奉行徹終始 不枉人間走一圈
持齋意義當明瞭 慈悲喜捨化坤乾
十條大愿不可忘 忠貞不二表上天
道之尊貴能分享 渡化親朋齊登船
出班以後大志有 立作人間之標杆
佛盤註冊之殊勝 非是凡夫俗眼觀
深自體會上天意 自與上天心相連

好嗎

IKTCD S

轉筆再把話語言 | 金德菩德吾成全

亦有誠德眾賢士 當知誠者感動天

信心不移道念守 仙佛時刻護身邊

渡人成全於二六 道之宗旨勿倚偏

慈心悲愿佛前立 | 古佛定將爾助全

永不放棄之心念 牢記牢記吾語言

點傳講師秉誠敬 | 金門能闖一片天

因時有限吾不述 祝福賢士皆平安

哈哈止

IKTCD S

難字注釋：

◎ 塤簾：塤，音ㄊㄩㄣˇ，簾，音ㄌㄧㄢˊ，皆古代樂器，二者合奏時聲音相應和。《詩·小雅·何人斯》：「伯氏吹塤，仲氏吹簾」。故常以「塤簾」比喻兄弟親密和睦。

◎ 擇善從：選擇好的去跟從、採用。《論語·述而》：「三人行，必有我師焉；擇其善者而從之，其不善者而改之。」

◎ 韜光養晦：韜，音ㄊㄠˊ。暗自地修養自己的才德，以待時機發揮所長。

◎ 不偏不倚：一點偏差也沒有。宋·朱熹《中庸章句》題注：「中者，不偏不倚，無過不及之名。」

◎ 有為有守：守，意指操守，乃是人的品德和氣節。有為有守，指的是有良好的操守和積極的作為。

◎ 虛懷若谷：心胸寬闊，如山谷能容納萬物。《老子》：「敦兮其若樸，曠兮其若谷。」

◎ 諦聽：又稱「善聽」，是仔細聽、認真聽的意思。相傳「諦聽」是地藏王菩薩座騎的名字，能辨別世間萬物的聲音，明察善惡，分辨話語之虛實。

◎ 良莠：莠，音ㄩˇ，又，狗尾草的別名，很像穀子，常混在禾苗中。「良莠不齊」是指素質不一，好的壞的都有。

◎ 玉石判：意指善惡分班。

◎ 三災八難：人力難以抗拒的各種天災及人禍造成的劫難。

◎ 陟臧罰否：陟，音ㄕㄧˋ，升遷、晉用。臧，音ㄗㄞˊ，善的意思。否，音ㄆㄧˇ，惡、壞的意思。陟臧罰否，意指賞善罰惡。

◎ 天網恢恢疏不漏：上天的法網雖稀疏寬大，但絕不會縱容作惡的壞人。語出《老子》第七十三章：

「天網恢恢，疏而不失。」

◎ 不愧屋漏：屋漏，比喻隱蔽無人之處。不愧屋漏，比喻處世光明正大，即使在無人之處，亦持心端正，無愧於天地。語出《詩經·大雅·抑》：「相在爾室，尚不愧于屋漏。」

◎ 戰兢：形容戒慎恐懼的樣子。《詩經·小雅·小旻》：「戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。」

◎ 開誠布公行坦蕩：比喻胸襟光明，誠意待人，言行舉止坦白無私。

◎ 由卑而高：卑，低處。由卑而高意指欲達到高遠的目標，必須先從基本工夫做起。《禮記·中庸》：「君子之道，辟如行遠必自邇，辟如登高必自卑。」

◎ 善始實繁克終寡：能有好開始的人實在很多，能保持到底的人卻很少。《唐·魏徵·諫太宗十思疏》：「有善始者實繁，能克終者蓋寡。」

◎ 肫肫其仁：誠懇的態度，是仁心的表現。《禮記·中庸》：「肫肫其仁，淵淵其淵，浩浩其天。」

◎ 二六辰：古代計算時間之法，二乘六為十二時辰，一時辰為二小時，共二十四小時，此指時時刻刻。

◎ 紫氣：紫色的雲氣，比喻祥瑞之氣。《唐·杜甫·秋興詩八首之四》：「西望瑤池降王母，東來紫氣滿函關。」

◎ 靄靄：聚集的樣子。晉·陶淵明·停雲詩：「靄靄停雲，濛濛時雨。」

南海古佛簡介：

南海古佛是妙莊王第三公主妙善，為慈航道人倒裝轉世，自小聰明秀麗，從小就愛好修行。隨著時代的推移，妙莊王覺得自己年紀已高，便希望妙善公主能及早結婚，當妙善公主聽見父王的意見，便向父親說：「當母后過世之後，即在佛祖前發下大願，要捨身佛門，情願終身修道，拯救苦厄，決不願嫁人。」妙莊王聽到這些話，不禁震怒，於是命令將妙善公主貶入御花園，充當雜役，除非悔悟，順從王命，才能回復公主身份。但是妙善公主自幼吃齋，也念佛讀經很久了，對於這樣身體的磨難，只當是考驗，不以為意。

妙莊王雖然氣惱，卻也無可奈何，過了一、二年，妙莊王見妙善公主修行的意志如此堅決，真是百折不回，或許也真有修成正果的希望，只得由著妙善公主之意，於是修繕金光明寺，作為妙善公主梵修的地方，妙善公主也就在此成了一位修行人，妙善公主實修實煉，堅心修行，最後終於有所結果，得證正道，就是現在我們所景仰的南海古佛（即觀世音菩薩）。

仙佛慈悲囑語：（節錄歷年法會白話訓）

◎你要做一個受歡迎的人，首先要有正確的行為、正確的行徑、乾淨的心境。希望徒兒們都能做到靜、淨、敬——尊敬自己、尊敬他人，尊敬生命，生命才會圓滿，也才能清靜自己的心境。

◎時時常存感恩之心，感恩就能知足，知足就能夠有福氣，我們現在在這裡，真是福氣。我們都在享福氣，為師也希望徒兒能夠造福；你惜福，自然就能夠造福人群。今天我們受人之惠，是不是接受的都很容易？我蘋果給你吃，你很容易就吃了，可是你要吃一粒蘋果，是不是要用錢去買，付出是不是比較不容易？越不容易的事情，越具有義意，所以施比受更有福。

◎求仙佛保佑，不是拿香求東求西，是要自己存好心，自然就有保佑。

◎回去多讀聖書，好好研究裡面真理，這對我們身心有益。若光看一些雜誌或有害身心的書，是會蒙蔽自性的。常讀好書就能常行好事，能常做好事就能常做好人，常做好人就能為自己在這世界留下東西，每一位聖賢仙佛也是如此。所以成仙作佛在於你的志願，志大成事就大，志小成事就小。

◎真正的幸福來自於自己的付出，由於你付出過、耕耘過，所以能夠得到結果；你得到的結果，那份喜悅也就是幸福。人生本就是一波一折，一山接一關，每個驛站、每個波折都會讓你有所體悟，有所成長。智慧是從經驗所累積，累積經驗是需有所代價，付出代價所得到的，是別人搶不走的，所以在每個驛站裡面，我們就好好體會。

◎人要有骨氣，但不可以有傲氣，有骨氣去做每一件事情；有骨氣去勇往直前，不畏挫折。失敗是人生難免的事，不可以為了一次、兩次的失敗而不敢繼續前進。

◎世間的事有成也有敗，不是每一件事情都能得心應手，也不是每件事情都是焦心又棘手，這要看你的心如何去處理事情。今天你處理得不好，以後當個借鏡、經驗。以後再遇到類似這種事情，自然能處理得更從容，更得體。

◎很多時候是要自己去品嚐，自己去品味人生。當你心存執著，你覺得有問題、困惑重重時，事實上問題真的那麼難嗎？就像修道，是理則進，非理則退，你們信的是什麼？信的是理，對不對？是不是要活出自己，那個『自己』不是任意妄為，也不是為所欲為，而是為所應為。今天你為人就應盡人本份，孝悌忠信是不是要守？你不能說，我是人，可是人的事情你都不做，這叫做什麼？漫天長談而不著實際。所謂坐而言不如起而行，所以徒兒們，道理就這麼簡單，就是這麼契合人心，在於你是否用心去體會罷了。

◎現在的時局動盪不安，所以一定要「和」，人家說「家和萬事興」。事情不能都用武力解決的，所以你們看在眼裡，想在心裡，可千萬不能同流合污呀！其實在這個時候，老天垂象，告訴你們太多太多的天機了。今天你既然知道天機，你不曉得該怎麼做、你不曉得該切身去做，你就枉費了。

◎道場所要求的都是好的一面，社會就不一樣了，社會的競爭和道場的競爭不一樣。道場認真、打拼就為了留美名；社會上那麼競爭，為了榮華富貴，道場和社會都要求留名，但道場所要求的名和社會所要求的名不一樣，道場所要求的是天下眾生的利。

◎生命的價值即是付出。只問收穫，得失心就會太重，不問收穫只問耕耘，不要計較你可能會有什麼樣的後果，問你有沒有真心付出，那才是最重要的。

◎修道要擇乎中庸，不要對自己要求太高，要衡量自己的力量，有沒有到達那個程度，做任何事要量力而為，盡心盡力就好。假如對自己要求很高，但是做的沒那麼多，受苦受累都是你自己。所以學道得要從平淡中做起，不要要求什麼顯化，道就在日常生活之中，並沒有什麼奇奇怪怪的。

◎修道不是要你們去深山裡修，是要在紅塵世界裡修。因為我們有很多要學習的地方。你若躲在深山裡修，自己脾氣好壞沒有人知道，成功與否也難講，如果借著人事來磨練，自然你的心性涵養會提高，認理會更真。修道是解脫之路，是成就之路，不是糊糊塗塗的路；修道要修得頭腦清楚，方向、目標清楚，不要拿香跟著拜，這不是修道，叫做迷信。我們不要迷信，要做明理的人、尊貴的人、有價值的人。

◎不要說人家給你臉色看，一句不順耳的話你就耿耿於懷，放在心中化不去，許多事情要內化，不能強忍，強忍忍到極限會爆發，最後會不可收拾，有時候難聽的話都說出來。為師希望你們慢慢改過來，在人世間需要和氣，若沒有和氣，這社會就不會平安，不會和諧，不管你對人、對事都要和諧。

◎修道就是樸樸素素的，穿的簡簡單單的，但是也不失文雅，不與世俗脫了軌道。修道人是隨機應變，必須依場合來決定，這就是禮，在佛堂有佛規，社會也有社會的禮節，修道人要懂得隨機應變，這樣才會有智慧。

◎「自愛」很難學到，因為大家怕失去自尊，所以很難自愛。所以應該「適度的自尊、適度的自愛」。所謂自尊就是自我尊重，自愛就是自己要求自己。以愛己之心去要求別人，自然能去愛別人，把自己擴充長大。

◎正思惟，心中一句一念，如城堡，不可被攻破，守意如城才能保平安，遇到事情皆以公心去做，就不會差錯。時時刻刻常存真心，德風樹立典範。入為師之門，做人不必太計較，正你的思，正你的惟，都是正的，保持在不偏不移的當中，才是正思惟。

◎如果善念能夠永遠保持，你就是神仙，在世就可以成佛，才不會起起浮浮、輪輪迴迴啊！所以，念頭永遠保持善而不偏不倚，不會被是非左右時，就是神仙。看你願不願意做啊！你不願做，縱然是一座蓮台在這裡，你也坐不上去。所以，不是在外面追求東、追求西，要先看看我們自己啊！

法會側記：

天朗氣清，惠風和暢，藍天白雲映照碧海如畫，有緣佛子齊聚金門善德佛堂，於此天時地利人和之際，一同參與殊勝的率性進修班，學習聖哲忠孝節義典範；效法菩薩慈悲喜捨行誼。

主敬存誠獻供、請壇後，人人雍和莊嚴，恭請仙佛慈悲臨壇。近午時分，沙盤木筆輕移，我們最親愛的南海古佛—觀世音菩薩翩然臨壇，眾道親感恩聆聽，心生法喜。

古佛首先於鎮壇詩中，以十條大愿中的「如有虛心假意」，提醒我們修道應意誠心正，不偏不倚，在進退之間有為有守，並時時以身示道，擇善而行。「心田勤耕菩提種，施肥灌溉檢害蟲」，我們要多聽聖賢仙佛講述的道理，並且改毛病去脾氣，去除心中的貪、嗔、癡、慢等害蟲，掌握此末後共辦的時機，持之以恆，必能獲得豐碩的成果。

道德淪喪源於靈根迷昧，天災人禍始於人心澆薄；古佛不捨眾生苦海浮沉，又慈悲叮囑我們：速速修道莫沉淪—畢竟相較於已往求道「千里訪明師，萬里求口訣」的艱辛，現今白陽時期大開普渡，且修道較已往容易，然而試問成道成聖者又有幾人？全都是因為忘卻最初良善的本心所導致。我們實在應該心存感恩，時時自省，誠心修煉，問問自己是否對天、對人誠心誠意？修道、行道有否誠懇踏實？是否能開誠布公行為坦率，做個人見人愛濟公的好徒童？

筆鋒一轉，古佛慈示：人人都肩負著三曹普度的使命，都是道場的棟樑，所以千萬不要輕視自己，志向要如天地寬廣，如鴻鵠展翅高翔。古佛又勉勵大家：在具體修辦方面，可從財法雙施作起，聖凡兼修，了解持齋的意義，不忘十條大愿，更要時時分享道之尊貴，讓親朋好友都能同登法船，「信心守定堅貞秉，以理實修慧性光」，當我們感受到天恩師德與道之尊貴時，更應明白上天的苦心，心存正知正見全力以赴，抱道奉行有始有終，相信上天必不負苦心人！

古佛聞聲救苦的形象深植人心，祂老之所以成為苦海明燈，乃是不捨眾生受苦受難，因而發出慈悲喜捨的大愿行所致。今天我們有幸與古佛共聚善德佛堂，聆聽祂老慈悲法雨，如春日暖陽般和煦，如春風沁人心懷。願前賢們在畢班後，胸懷大志，立志做人間的標竿，成為仙佛菩薩的千百億化身，將仙佛的愛與關懷傳遞到海角天涯。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。