

中華民國九十七年歲次戊子九月二十七日

台北驛德佛堂

恭求仙佛慈悲指示訓

行懷憂普天眾

節操磅礴中

竹因直而顯氣節

松因聳而立歲寒

吾乃

南屏道濟奉

申旨  
降至佛地  
隱身早參

皇中畢  
復問眾徒可安怡

凝神諦聽待訓批

哈哈

IKTCD S

愛近仁也。度近智。為己不重。人不輕。  
忠以為質。仁為衛。居寒舍。知千里程。  
削跡伐檀。顯操守。暮歲之年。任遊騁。  
學富五車。而氣謙。泰山崩前。亦不驚。  
秉浩然耿直操節。聳而立。不動棱棱。  
梅綻枝頭。因霜雪。松柏之志。表蒼穹。  
月有度來。竹有筠。弗因阻困。坐愁城。  
以近知遠。一知萬。盛衰興替。古為鏡。  
哈哈

「不」字訓中訓

竹因直而顯氣節

松因聳而立歲寒

知否

今朝不訓來示垂

筆劃無誤當知推

訓文整理福山送

不字行草眾徒推

懂嗎

IKTCD S

今時有幸逢大道 來者安之道德朝  
明白人生之真諦 立志行道凡夫超  
自覺覺他性理悟 其中根柢握機牢  
見賢思齊內反省 抱道旨宗一指超  
修身為樂助人善 行舉有道歡顏好  
奉行聖賢規章理 按部就班真理找  
好自立德品格建 三心四相一旁拋  
得知大道之尊貴 服膺拳拳二六朝  
知否

徒兒們 徒兒們 徒兒們 打起精神好不好（好）

今天大家來到佛堂中 有把心帶來嗎（有）

明白法會的殊勝 也瞭解道真理真天命真

其中修身修心 持之一貫之心法

好好明白洞徹 知道嗎

明白古代之聖賢

為什麼立志向

為什麼行大道

為什麼代天宣化

要知道人生之價值在哪裡

付出與快樂

是因為無為而為

是因為認理而行 懂嗎

人家說咱們師徒如父子

徒兒們（有）知道這是為什麼嗎

師與徒之緣份 幾千萬年早已結下

今朝中為師又已把你找回來

希望徒兒們能明白為師的用心良苦

明白為師愛徒的心

明白為師企盼徒兒

個個能夠成聖成賢

個個能夠真修實煉 好不好

IKTCD S

所以 不管千山萬水 滿佈荊棘

為師這一路走來 都牽著徒兒的手

一步一步伴徒走過多少春秋

伴徒走過挫折坎坷

為師知道 當徒迷惘時只希望緊緊靠著為師

對嗎

所以希望眾徒別忘了咱們師徒之約定

好好修道 好好辦道 學天地之寬廣

好好走修辦這一條路 好嗎

因時有限不多佔 贈予仙果給徒賢

祝徒成功修辦路 蓮品建築在理天

師隱一旁不再述 祝徒法會達滿圓

哈哈止

IKTCD'S

活佛師尊慈訓

穿越了時空靈犀一點通 由陌生熟識情誼更深濃  
光陰如梭消逝已如風 徒留遺憾總是太匆匆  
有緣就一定千里來相逢 天上人間剎那人交融  
期許等待徒兒立大功 不枉今生來到塵紅  
師徒約定堅持到底甘苦與共 也相信將有一片燦爛的天空  
實現最初的美夢 好似飛鴻 天地寬旋氣度更闊充  
師徒約定一路上愈挫愈奮勇 也答應替師分憂渡化迷昧童  
迎向光明的前程 希望無窮 無悔抉擇一心表蒼穹

調寄：約定

IKTCD S

## 難字注釋：

◎愛近仁也クムニ度近智クムチ，為己不重人不輕クムセ度，謀度之意。《孔子家語·顏回》：「顏回問君子。孔子曰：『愛近仁，度近智，為己不重，為人不輕，君子也夫。』」此句意謂：無為之愛能流露本性仁道，進退合宜能顯露本性真智，不以自己為重，念念眾生福祉而不輕忽。

◎忠以為質仁為衛，居寒舍知千里程《孔子家語·卷第二》：「子路戎服見于孔子，拔劍而舞之，曰：『古之君子，以劍自衛乎？』」孔子曰：『古之君子忠以為質，仁以為衛，不出環堵之室，而知千里之外，有不善則以忠化之，侵暴則以仁固之，何持劍乎？』」意指君子善守天性良知為根本，以推行仁心仁政，自然無敵於天下，即使居處於簡陋之房舍，亦能感化千里異邦。

◎削跡トシセ伐檀トシセ顯操守 削跡，指掃除車輪之痕跡和足跡；伐檀，指砍伐孔子講學之處的大樹。《莊子·漁父》：「丘再逐於魯，削跡於衛，伐樹於宋，圍於陳蔡。」此句指孔子在衛國和宋國遭到驅逐迫害之事。此句說明孔子在傳道過程中，雖然遭受種種挫折困厄，仍然勇往直前、不屈不撓，樂天知命、顯現節操。

◎不動カク棱カク棱カク，威嚴也。比喻威儀、莊重的樣子。

◎月有度來竹有筠ヒョウ 度，標準，指月亮周而復始，有其規律。筠，青皮也。月亮有陰晴圓缺，竹子常青翠綠。此句比喻修道人應有節度操守，不因外境盛衰，而變更其志節。《桃園明聖經》：「節如竹，竹有筠也；如月，月有度也。非筠則溷「ムシ」，非度則昏。古今大節不踰者，於義殆盡。」

◎根柢 《韓非子·解老》：「根者，書之所謂柢也；柢也者，木之所以建生也。」後因謂事物之基礎曰根柢。

◎三心四相一旁拋 《金剛經》：「過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得。」過去心、現在心、未來心是名三心。《金剛經》：「如來悉知悉見，是諸眾生得如是無量福德。何以故？是諸眾生無復我相，人相，眾生相，壽者相。」我相、人相、眾生相、壽者相是名四相。意指不受過去之痴迷，現在之煩惱，未來之妄想等繫縛，不受一切諸境外相影響而寂靜真定解脫。

◎服膺拳拳 《中庸》：「回之為人也，擇乎中庸，得一善，則拳拳服膺而弗失之矣。」拳拳：緊握不舍，引伸為懇切；服膺：銘記心中。形容懇切地牢記不忘。



## 仙佛慈悲囑語：（節錄歷年法會白話訓）

◎ 水有水的味道，水如果加入了糖它就甜，加入了鹽它就鹹，加入了醋它就酸，加入酒就有酒味，人生的酸甜苦辣是你自己去嚐，為什麼有酸甜苦辣？因為添加了一些事物，如果沒有這些事物，它就是平淡的，所以好好的慢慢品嘗人情冷暖，事情的窮通都時時在變遷，總會有逆境的時候，那麼逆境的時候，就在磨練你，一點點小小的挫折、小小的不順利，要你慢慢的成長、長大，將來你才能面對你的人生。

◎ 修辦人生當中，一樣會面對人生困境，一樣要突破這扇阻礙的門，雖然你手上有一大串鑰匙，可是只有一支鑰匙能開，如果中途放棄，這扇門就打不開了，要勇敢去嘗試。心裡面所看所聽的並非全都是好的，你要懂得分辨是非，修道要單純，不要懷疑別人，要相信別人，要互相體諒，知道自己有錯，勇於改過，如果脾氣、毛病不改，到什麼環境，一樣遇到問題，活得不愉快。

◎ 很多事是求不得、捨不得，而是要隨遇而安，人世間很多事要看淡、看破、看開，不要被「痛苦煩惱」將你們的人生打敗，要越挫越勇。

◎ 花會開會謝，路也是有順有逆，不管世間怎麼變動，修道人的心不變，唯有你對上天的那顆心永遠不變，你才能夠給這個社會安定的力量。你們每一個人就像一盞燈，就像蠟燭一樣，你們是來照亮這個世間的，你們是要來付出給這個世間的，而不是只是在這個世間取得東西，現在你們要開始回饋了！現在你們用你的心，用你們的行動來回饋。現在已經心動了，已經感動了，繼而就要行動。你們都是有因緣才會來這邊，所以每個人要珍惜這個因緣！

◎ 一切機緣都要過去的，不要太強求，來匆匆，去匆匆，好好的做吧，這個大佛殿需要大家共同去開創，常常降服自己的心，言行舉止都要合於禮，不要逾矩，痛苦誰沒有，可是如何去化解才是最重要的。這人間的束縛太多了，你不把束縛化去，如何能夠自由自在，力量不發會出來，如何去改造這個社會呢有能力就要多發揮，多宏揚，不管乾坤大家的力量都是一樣的。想，為師也是

鐵漢，想，為師也是大丈夫，可是看這世間的變化誰能夠不動容呢？誰能夠不為這世間的轉變而流淚呢？誰能夠不為它擔憂呢？所以你們都要團結一致，因為這都是為了上天，為了大家，不為自己，不為別人。

◎有天恩的浩蕩，才有佛殿的莊嚴，才有這麼多人為道辦事情，所以一切都要感謝，只要你們心存感謝，一切不平都會化為烏有。我們要想自己比別人幸福多了，父母對你的付出有多大？這就是最根本的，根本握不牢，枝葉就不能繁密。這道都是融合在一起的，就像這文章前後左右都要一理貫之，你們做事也要依理，何謂真理？真理是不變之理，什麼是不變之理？我們說孝順有沒有人說它不好？自古至今大家都「孝」，這就是真理；忠義是不是真理？在日常生活中你們如何把它行出來，這就是修道了。修道無它，在於改毛病去脾氣而已，把你的習性慢慢的修到圓滿為止。

◎愈好的修道環境，不一定能夠培養好的修道人才，而愈困難的修道環境，反而往往會琢磨出更好的棟樑，所以修道碰到困難，遇到逆境不要怕。

◎從現在開始，你走的路是修道的道路，你過的是修道的人生，所以你們的人生已經是不一樣的了。在要開始了苦得樂前，首先你要對自己有信心，如果你對你自己沒有信心，無法相信你今天所進來地方，是好的還是壞的，你就沒有辦法相信你們老師領你們走的這條路，所以賢士們對自己要有十足的信心，不要出了這個門，別人對你說了一句話，你的心就動搖，明白嗎？

◎處事有方圓，行方處圓，活潑玲瓏，隨機應變，這樣才會有準繩，才會圓滿。有了方針才有目標，如困在茫茫滄海之中，沒有舵手，目標將何處尋呢？所以無理就寸步難行。理就是路，理路明確才是道。

◎修道要懂得「以身示道」，一開口就已經不是道了，因為你已經藉著言語把它表達出來，那就不是道了。「以身示道」，只可意會，不可言傳，自當無為而為之。人都有惻隱之心，你發乎於你自己本身「真正的心」，就是「道」。

◎ 修道修心，修什麼心？就是清靜心。去人心、不公不正、有所偏移的心，回歸到中正的天心。中正的天心就是近乎中道、不偏不倚的心。

◎ 真人靜坐，如何坐？二六時中時時刻刻迴光返照，二目守玄，眼睛閉八分睜二分，看往我們明師所指點的地方，不思善不思惡，就是所謂真人靜坐。行、住、坐、臥之間都能守住真人之地，就不離本性。

◎ 自己在涵養功夫如何？就看你平常的一舉一動，在隱微之間可看得清楚；做一個人就要惻隱為懷，見眾生之苦如己之苦，見眾生之溺猶如己之溺，見眾生之悲視同己之悲，存佛心時則與眾生一體。

◎ 人活在世間就要頂天立地，更要行真正的佈施。身施，腳踏實地去做；心施，心存誠敬之心；言施，所言要合乎真理；面施，待人微笑歡喜。

◎ 遇到不如意的事轉個念頭，心能夠更寬闊的話，那就接近「致良知」，那就接近天心，人難免都有一些苦，苦纏糾絆著，有時候會惱怒，有時候很悲傷，但是想開一點，心放平和一點，事事物物之中皆能夠得到「理」。

◎ 成見容易阻塞你們心裡的成長與進步，更阻礙你們智慧與知識之門，所以要擴大你們的心胸去服務別人，這樣才是真正偉大，所謂真正的偉大乃是佈施給別人。

◎ 任何時候都要存著感謝的心，因緣來時，有沒有想過這因緣是為什麼？煩惱痛苦的時候，有沒有想過來龍去脈？就是沒有想過，所以你就被困在其中。想感動別人，先要感動自己。如果自己付出，不管對方任何的表情，自己還是覺得要付出，那表示自己感動了，這樣收的人才能受感動。心放不開、看不透，當然做什麼事情都不會順利，你想要順利，心要放開、看遠，不要被形式規則所狹隘住，心量寬廣自然做事就順暢，今天不順是因為心量狹窄，有時候太顧形象會被形象所絆住。心中不要存任何一絲雜思，存太多雜思，你的心就被狹隘住了。

## 法會側記：

清晨的陣雨洗淨了灰濛濛的天空，東方也露出了和煦的陽光，一掃前日的陰霾，好像在迎接雨天率性進修班的到來。

班員們聚精會神的齊聚在驛德佛堂，聆聽點傳師及講師們的法語滋潤。傍晚時分，上完了發一崇德簡介之後，在眾人期待中，活佛恩師翩然臨壇，木筆沙盤，一圈圈的轉動著，道盡了老師對徒弟們的殷殷期盼。

老師首先以孔子家語的話，勉勵徒兒應該以忠孝為本質，以仁愛為護衛，秉持浩然正氣，在越艱困的環境，越能顯見修道人的節操，不因阻撓困厄而坐困愁城，須以古聖先賢的智慧和歷史興衰為借鏡來突破困難。

老師在訓中示垂「不」字訓中訓，告訴徒兒應以松竹精神自期，歷經歲寒更能彰顯修道人的志節。之後更期勉徒兒要明白人生真諦，立志效法聖賢行誼，行為舉止合乎中道，能夠懷抱好道樂德之心，自覺覺他，參悟性理真傳，掃除三心四相，無為而為，以達超凡入聖。

其次，老師再三喚徒，聲聲呼喚好像鐘鼓撞擊著徒兒的心靈，希望大家要明白法會的殊勝，瞭解道真理真天命真，並三問大家是否明白古代聖賢為什麼立志向，為什麼行大道，為什麼代天宣化，更要知道人生的價值在哪裡。老師更揭明師徒緣份深厚，千萬年來不論徒兒遇到多少挫折坎坷，老師永遠陪伴在徒身邊，希望徒兒能夠認理實修，好好修道辦道，以成就聖賢品。

20081025030104

中華民國九十七年歲次戊子

發一崇

台北道場台北區學界

國語二天率性進修班

國曆 十月廿五日  
農曆 九月廿七日

山弗臣川

台北 驛德壇

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

20081025030104

中華民國九十七年歲次戊子

國曆 十月廿五日  
農曆 九月廿七日

發一崇

台北道場台北區學界國語二天率性進修班

山邦巨川

台北驛德壇



IKTCDS



## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。