

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



中華民國八十九年歲次庚辰

國曆十一月十一、十二日
農曆十月十六、十七日

發一崇德高雄道場

客語二天率性進修班

仙佛聖訓

美濃慈仙堂

中華民國八十九年歲次庚辰十月十六日 慈仙堂（客）

活佛師尊慈訓

人生就像一場戲 比上不足下有餘
為錢銀 為名利 勞碌奔波走東西
茫茫人生苦海無邊 回頭是岸明本源
富貴貧賤過眼雲煙 修心煉性超脫苦淵

調寄：兩枝甘蔗

吾乃

濟公活佛 奉了

申命 來到凡間 早已參叩
皇申聖駕 再問一群憨徒弟大家好嗎

六萬年介分離 想起來真思念 凡塵介眾生
不好再沉連 虛花假景 怎會能永遠

（其一）

命運介好壞 人能主權 德性由人積
命就靠上天 借假修真 回復本來源

（其二）

煞忙來打拚 不驚風甲雨 目標永不移
修道精進行 總有一日 回天面娘親

（其三）

宿世介因緣 珍惜在眼前 在家來出家
認理來向前 歡歡喜喜 智慧來增添

（其四）

師徒來相會 心中莫懷疑 假戲唱真理
但願契玄機 心境昇提 天堂在這裡

（其五）

調寄：思戀歌

（一）

世間變化 人知 真假是非靠智慧
清醒糊塗差千里 要知根本要知根本知順序
木有根本水有源 做人道理要明全
效法仙佛及聖賢 快樂修道快樂修道再向前
有緣同坐共條船 體諒包容來成全
同心協力創聖業 才能圓滿才能圓滿辦收圓
積功累德不可忘 改變脾氣煉性王

日常生活合中道 自然做得自然做得樂洋洋

調寄：金縷衣

調寄：山歌子（平板）

天上人間師徒相會 轉眼就要來分離

千言萬語講不盡 深深祝福眾徒兒

人生苦海百般滋味 速速覺醒莫癡迷

用你智慧來分析 聖凡兼顧不遲疑

佛前愿立永久不忘記 期待早日轉天庭

調寄：榕樹下

語寄：期待再團圓

活佛師尊慈悲囑語

◎ 子孫自有子孫福，不用去擔心那麼多，我們一心修道、上天堂。有想要上天堂的舉手？哎喲，老師，我跟你說：凡間比較好玩又有得吃，又有得睡，又有電視可看，看電視比去佛堂好（不是），在家裡休息的時候比去佛堂爽快（不是），來佛堂上課雖然身體較累點，但是有那麼多人照顧你，你的福氣、福運是不是很大（是），你看他們年青人，有自己的工作，今天站在這裏，我沒有叫他罰站，他站著；沒有花錢請他們站在兩旁，他們怎麼甘願（結緣），這就是道的尊貴，所以他們才甘願站。回去叫他們站著，要不要站（不要），馬上就坐下來。回去煮一頓飯吃，有時就臉臭臭的，來到這裏笑咪咪，大家都是兄弟姊妹，對嗎（對），他們比你們較早求道、修道，他們在學，你們也跟著學。你們開始要改，脾氣、毛病要怎麼改？不是用口改，要用心改，要做出來。

◎ 他們是誰（點傳師），還知道，不記得他的舉手（沒有），聽不懂就算了（老師指點傳師，因為點傳師是閩南人），反正會笑就好了，我們笑，他就跟著笑就好了。這樣共聚大家是不是有緣？（是）有緣才會相聚，所以大家要結善緣、結佛緣、結好的人緣。他在這裡辛苦不辛苦（辛苦），你們要體恤一下點傳師、講師，如果需要辦什麼事情的時候，就幫忙一下。大家都是兄弟姊妹，你們年紀比他大，比較佔便宜，沒關係，你們儘管坐著，讓他們招待，我們看到他們，要說什麼（謝謝）。

◎ 他們有空去你家坐坐好嗎（好），有沒有不歡迎道親去的舉手（沒有），我家不是很大、很漂亮，你們不要來，因為不好意思。他們去你家坐坐聊聊，大家和樂和樂，人生不要計較太多，在家也不要計較太多，有的時候想開一點，明天太陽會不會出來（會），認為明天太陽不會出來的舉手？只要你的心開了，你去接觸，明天太陽就會出來。

◎ 你說上天不公平，有不公平嗎（有），有時候想上天不公平，對我的家、家人不太好，有嗎（不是），那你們比較想得開，有的人就想不開。別人家比較好，自己家比較不好，有時候吵架，可能是我們前世比較沒修，以前修的不夠，欠他較多，故意刁難補回來，不要這麼說，如果說前世修不夠，這世趕快來修，今天我打他一次，唉喲！我們修道人不可以打人，修道人罵人一次，明天他們罵我兩次，所以要忍，一口氣忍下來，要罵人的時候，要忍一下，想一下，十年河東，十年河西，有時好，有時不好。我們現在年紀較大，身體好好，被他罵，是不是很冤枉？早知道以前少罵兩句，就不會關係這麼不好，所以要守口德。

◎ 好話要掛在嘴邊，常常講，才不會忘記；專門講罵人的話，罵的很順，就像水龍頭一開無法阻擋。為什麼要修道，改毛病脾氣？平常的時候慢慢改變自己，把自己改到像一尊佛，有沒有覺得自己像佛，雖然是人，但是心存善念的時候你就是佛，現在時代不一樣了，為什麼外面這麼多奇奇怪怪的事情，存善念的時候，看不到的東西就會幫忙你，比如講，家裡較不平安、心情較鬱卒的時候，就會越操心越煩，越想哭，如果到佛堂拜拜，第一次拜不熟、二次、三次、四次自然會熟，看不到的東西像佛、善靈祂就在你旁邊，你心存善念的時候，祂就幫你，最重要的是你的心，不可以動不動就罵人、恨人、怨人，很多的事情，是以前結下來的，比如說和別人結緣，為什麼有人結的善緣，有人結的是惡緣，既然沒有辦法改變，就要先修自己，不可以怪別人，別人不好改變，要原諒別人、包容別人，這世界就會變不一樣，家也會變得很和諧。為什麼要修道？修道就是要將道帶到家裡去，你是佛、他是佛，大家都是佛，怎麼會罵佛呢？罵佛是非常不尊敬的，沒有人敢罵佛，只敢罵人，你看他是佛，他就會尊敬你，人是互相的，所以開了法會回去之後，你就要先從自己改變起，不可以去要求別人，你做得好，你的兒子、媳婦、孫子、先生、太太，一定會改變。

◎ 這是一個杯子，杯子裡裝的東西有限，水喝完了就沒了，但杯子還是杯子，你要好好的利用杯子，你如果沒有好好利用，水喝完了，杯子就丟掉，丟掉了等一下要喝水用什麼？人生像這樣子，不可以太滿、也不可以喝到空，不要自以為自己很行，做任何事就不留後步，也不可以做什麼事情都不留後路，因為你的一生還很長很長，那知以後會怎樣，做事情要瞻前顧後想遠一點，眼光看遠一點，在家有好吃的東西，要留給父母，要從孝順開始做起，這就是道，「百善孝為先」。

◎ 回去要做什么（孝順），孝順誰（父母），他們會說唉哟這兒子有效噢，不會無效噢。所以說生一個兒子要會賺大錢嗎（不用），不一定要賺大錢。有就好，雖然不會賺大錢，但是乖乖的，老實老實的，會聽話，不會去「王哥柳哥」，不會去做流氓，不會去賭博、抽煙、喝酒就好了，這些壞習慣盡量不要學，那好的就去勤學，人家說做好要三年，做歹要幾日（三日），很快的，要懶惰三天即可以，從今天開始算，做好要做三年，三年後你就覺得不一樣了。

◎ 拿著杯子看水怎麼在動？水怎麼動的那麼厲害，何時才會靜止呢？把杯子放下就會靜止，有時候我們在要求別人，勉強別人時就像這杯水，你叫它不要動，它還是在動，這杯水是活的還是死的（死的），死的怎麼會動呢？因為是活的東西去動它，所以它動是它的事，它是它，我是我，所以為什麼要學仙佛？要學佛的人，要讓自己快樂，時時要告訴自己，我要放下，放下擔子，自己給自己憂愁、煩惱那麼多，當然會苦啦！所以說人生是苦海，但是你們還是甘願進苦海裡面，只是一個念頭而已，一定可以跳脫的，譬如說兩天法會，結束回去後，笑咪咪的，對家人問候問安，你好嗎？有沒有吃飽，多問幾句，如果他不回答，你再多問幾遍，這樣他一定會改變的。你看這水把它倒到海裡會跟海水混合，但是你看，把它喝下去化掉時，水是否還動？所以凡間人為什麼這麼多煩惱、這麼多苦、身體病痛那麼多？有時是自己沒照顧好自己，有時是自己惹來的。從年輕時就開始憂慮、

罣礙，擔心那邊（大陸）怎麼樣，不知道明天會怎樣，要不要舉旗子，要不要去遊行，人家自會有打算，所以人就是這麼奇怪，好好的日子不過，甘願去跟人湊熱鬧，整群人在瞎瞞，不如利用這個時間來佛堂拜拜唸佛，老師我在天上看到那位跟著去的話，下次就打屁股，修道人不安本分。

◎ 做人、聽道理要像甘蔗一樣，倒頭吃比較甜，（老師問辦事人員會不會累），聽不懂一半，很辛苦，你看他們雖聽不懂，但是你們笑，他們也跟著你們笑，我就說嘛這樣的徒弟也很行呀！這點心讓我們很感動，所以等會兒要惜一惜（客語），惜惜也，所以在家疼子女，不要疼過頭，不要事事都幫他們處理得好好的，不讓他們學習，以後出去外面怎麼辦？這樣是害他，愛他反而害了他，為師我現在跟你講沒關係，回去後，來不來佛堂都可以，這樣看來是很疼你，但是以後是害了你，你沒來佛堂，不知怎麼拜，三寶不記得，道理又不懂，回去就會怪為師。要怪自己，不要以後才說早知道，早知道就太慢了，當下就要解決，心打開來，聽道理就像天堂一樣，人家說要回天堂，你認為天堂是怎樣？要飛上去嗎？這樣大家就不敢來修了，因為家裡的錢還沒放好，電視還沒看完，飛上去會掉下來。你說：「我們下次把電視帶上去，錢也帶上去好嗎？」要知道這些帶不走，放這麼多做什么？凡間的錢、電視都帶不走，什麼才帶得走（功德）。

◎ 不怕慢只怕站，說好話也算功德做好事，一日說十句，遇到人的時候向他問好，路上的石頭撿走，也算做好事，做好事不一定要去那裡與人家拿旗子，湊熱鬧，也不是一大群人在那裡，看記者會不會把我拍起來，有拍起來才算做好事，做好事不一定給很多人知道，自己知道心安、心中沒有煩惱罣礙。自己也要渡自己，渡自己時煩惱愈來愈少，這樣子人生才有價值，當有一天上天要叫你回去時，你會牽掛著什麼？子孫？還是擔心上天堂到一半就掉下來，要有信心，一跳就要上去，不要在空中盪來盪去，所以我們的善念，要保持在氣斷時都還在，上天就是這樣，不要看這裡的道務小小的不會發展，又住著這麼多老人家，沒什麼希望了，老師跟你們講以後這裡說不定是平平安安的。

身體要照顧好，你們看我借別人的身體，要跳跳不上，所以身體是非常重要的。

◎ 你們說仙佛講的道理又好笑，又好哭，這道理不是很深很深，你們說我又不識字，講得那麼多道理，當然會聽得想睡覺，所以老師我就講最淺的，但一樣是人生的大道理，就像年輕人，你說他去讀書，有沒有讀到道理，有人讀書讀到大學讀到博士，道理懂嗎？

◎ 命不好，怎麼會命不好？來到這裡像天堂一樣，有些年青人野心很大，又不按本份，想賺錢，想賭博、想搶劫、想偷竊。人家說年輕時辛苦一點，現在子孫滿堂又可以修道，這樣不是很好嗎？年輕的時候，就要好好的珍惜自己，不要走錯路為非做歹，教孩子，不只要教他讀書，也要教他做人的道理，否則你們看，父母是生他的人，理應尊敬，但一旦要不到錢就殺父母。所以凡間真的很苦，不如趕快回去，還是會捨不得，電視劇很好看，還沒有結局，每天看一點就要每天修一點，要認準修道的目標，要是了解修道的目標，那就太冤枉了。糖果好不好吃（好），這是人家捐的錢，壇主了的愿，大家的護持，才有這個樣子，所以吃糖果的時候要感恩。

◎ 人生就像一場戲，假如一個爸爸有三個兒子，一個嘴巴很甜、一個比較聽話、一個會頂嘴，父母親通常比較疼嘴巴甜的和聽話的，那個會頂嘴的，沒人疼怎麼辦？他會說：我是什麼？撿到的嗎？這個兒子較有緣，那個比較無緣，為什麼？因為這個兒子得罪了他，這輩子要來討債；比較得你寵愛的兒子，花你最多錢，來向你討債，你是不是還他債呢？比較不疼愛的，花你最少錢，那個不算來討債的，我來比喻給你們聽，這個是兒子，那個也是兒子，這個比較得寵，要讀書，要去玩，向你要錢，在家不作事不掃地只知道玩，那個不得寵的兒子，要讀書，要去玩向你要錢，你會不會給呢？所以說人生是苦海呀！那比較得寵的兒子，是不是來討債，是不是與你比較有緣？那個跟你

比較無緣的兒子，要錢沒錢，要玩沒有，只能拼命工作，那就不是來討債，而是來還債，來還你的債。知道嗎？不可以有緣的，就寵愛得無法無天，不得寵的，就討厭得有如仇人。所以說為什麼要修道？修道就是要學仙佛，要學仙佛就要公平，不可以說：這個嘴巴比較甜，就比較疼愛，小心！家產會被騙光了都不知道，所以回去一定要改，否則比較疼愛的兒子，天天跑出去玩，見不到人，討厭的那個兒子，又天天見面，那不是很苦嗎？就像跟你們有冤仇的偏偏住在隔壁，為什麼（不是冤家不聚頭），原來在一起就要當冤家，那夫妻呢？吵架的時候就是冤家，那要好的時候呢（親家），那還不是一點心在作用。你看這個兒子，現在這麼好就一直寵他，到後來變壞了。所以要適可而止，不然將來敗家要怎麼辦？因此做事情不可以沒有原則，不然一個寵過頭，一個恨到底，到時受寵的兒子出去玩了，而你生病了，誰照顧你？一樣是自己的兒子，不受寵的一樣要照顧，目前孝不孝順不知道，老的時候才會了解，現在你這麼討厭他，將來又需要他照顧時怎麼辦呢？就會一個很靦腆，一個臉臭臭的。人生的道理，該怎麼做呢？就從家裡開始做，愛的分配要均衡，會賺錢的對他比較好，要知道賺錢多了，就想飛上天，腦筋閃得很快，投機取巧不按本份，想賺更多的錢，結果很快的就倒了，所以還是那個腳踏實地的比較穩比較好，因此同樣是自己的兒子要同樣疼惜。

◎ 比如說現在要去旅行，要不要去（要），要去旅行還是要去佛堂（去佛堂），旅行就是要去買東西，盡量的搬，把錢拿去換東西，錢花完了就回家，換愈多就愈歡喜，去旅行時腳痛變好了，明天要去旅行，心情很好很想去，平常的腳痛就不會痛了，旅行回來，腳又開始痛了，本來肚子微微的在痛，剛好隔壁在辦喜事，要去給人請客，肚子就不痛了。有時候是心在痛所以腳才會痛，所以要會忍，就像你在生氣時，你可不可以忍，只在你不要忍不要忍而已。人生就像是坐遊覽車去旅遊，有些人說好玩，有些人說不好玩，一上車就睡覺，這樣就沒有什麼意思，旅遊就像人生一樣，上了車就要看風景美不美？跟自己的家差在那裡，若較不好的地方要改進一下，這樣坐車遊覽值不值得（值得）。

◎ 人生就這樣六十歲了有些人賺很多錢，有些人很窮，同樣的人生，就差那麼多，所以人生，命不同，不要去比較，不要去埋怨，比不上不足比下有餘。說命不好也可以說好命，有些比較困苦的國家那有那麼好可以坐椅子，那他們坐什麼（地下），不是這種地下，坐什麼地板（泥土地上），所以你們想好命嗎？人家吃東西用手抓，你們筷子，還可以來修道，又能夠看電視，為師那時代那有電視可看，所以宋朝時候人心善良，看電視就像現在講的楊麗花哦！楊麗花以後可成道嗎（不行），楊麗花成道不成道跟你們有什麼關係嗎（沒有），那你們那麼疼他作什麼（笑），每次他演戲你們就看戲，不看就對不起他要記得哦，不要疼別人要多疼自己。公修公得，婆修婆得；自己修好了以後成道回去天堂，想要看什麼就可以看什麼，站在雲端上看，這一邊很好看，那一邊不好看，隨便你看，要看嗎（要），我跟你們講那時候不好看了，凡間有什麼好看，互相打殺，殺人放火，閒下來的時候，雲遊天下渡化眾生，這樣好嗎（好）。比喻講夫妻，夫妻彼此之間有緣嗎（有），沒有緣的舉手？沒緣的會結成夫妻的舉手，所以有一句話說眼睛被什麼矇到？根本當時是眼睛睜大著嫁過去的。時代不一樣了，誰會想到要離婚？現在的家庭問題是不是愈來愈多，夫妻之間感情好嗎（好），你們怎麼知道？你們看夫妻彼此走在一起就認為感情很好，你們怎麼知道在家不會打架，罵來罵去，現代的夫妻是經過戀愛，才結婚的，既是他愛的，又是要結婚的，卻又要打架、吵架，不打一打、罵一罵，認為人生沒有什麼意思。為師我從宋朝看到現在，覺得很好笑，愛得要死，又罵的要死，又要請仙佛來解決，要管你家的事，多忙呀！要你學仙佛，要你做佛，又要管你家的事，凡間的話叫做管家公，你們要想當初是不是很愛（她）他，當初很愛，現在又很討厭，又請仙佛來解決，真是很麻煩，愛就要愛到老，現在時代變了，嫁一個兩個三個四個五個六個一直嫁，你們會不會覺得很奇怪，我是古時候的人，覺得很奇怪，你們想一想，這個脾氣毛病看到很多很多，愈看心中愈氣，愈傷心、愈鬱肝、愈鬱心，今天你氣他，改天他又氣你，你有多好，有多漂亮，有多英俊，罵

的時候沒好話，什麼壞話都罵得出來，只是還沒離婚，這樣罵來罵去，夫妻彼此都不退讓一步，以後嫁過去、娶過來，又心性不改，脾氣又暴躁性急，你看這樣感情會好嗎（不會），所以，修道就要改變自己，你要改變什麼？改變心，夫妻要先看他好的地方，雖然長的沒像古時候的美人那麼美，也比路上的人還要美，要不然當初為什麼會嫁他、會娶她，如果你嫌他不好，就表示你眼光不好，你自己就是這樣，當然就娶這樣的人，就會嫁這樣的人，怎樣的人就配怎樣的人，所以先改變自己，為什麼夫妻會越來越多問題，兄弟、父親、兒子會這麼多問題，因為這世間的人不講道德、不講倫常，不講尊敬，對爸爸沒尊敬，就會看不起，看不起爸爸沒什麼學問，看不起媽媽，長得不好看等等，看別人比較好，看自己不好，其實不是！不管自己爸爸媽媽是否書讀得較少，長得較不美，都是自己的爸爸媽媽。自己的太太三三八八，別人的較好，你怎麼會知道別人的不會怨來怨去，所以呀！凡間的人心不平的時候，話就太多，要改改心。

◎ 想不想要回去天堂，你們都是從哪裡來的（天堂），有沒有人說是從地府來的（沒有），大家都不會說從地府來的，都會說從天堂來的，因為大家都說從來天堂，只有自己從地府來很沒面子，所以大家說我從那裏來的，不管你是從天堂來或是地府來，一定要回去，如果沒有回去的話，大家就在天堂看你說，你愛看電視、愛罵人，勸他去佛堂不去，所以就在那裏受孤淒。

◎ 當你的心沒有凡念的時候，淡的水也會感到很甜。家裡的東西吃慣了，即使很甜的東西也會覺得很淡、淡淡的味道才會持久。人生也是這樣，好話聽多了，就會變成平常話，而平常的話講多了，有時因不拘禮也會變成相罵的話。

◎ 師徒來相見，心中莫懷疑，看借竅好像在演戲一樣，但在演戲過程中所說的話，希望你能讓你心中的煩惱、懷疑不要那麼多，假戲唱真理，但願契玄機。心要提昇，不要像以前一樣雞腸鳥肚，心要放

開，心若是愈來愈開自然運就來，運來了自然前程無量，其實你在這邊就像是在天堂了。

◎ 這世上有沒有神？有沒有鬼？都有，舉頭三尺有神明，作每一件事情都要想清楚，不管你怎麼看為師。記得，不要讓疼你、愛你的人傷心。你看這個手，大家都有，這個手可以做好事也可以做壞事，誰作主讓它作好事，害他作壞事，好賭的人手剁了，還會去賭，誰去賭（心去賭），一隻手可以推人，也可以刺人一刀，一張口可以說好話，也會罵人，罵人祖宗三代，七八代也罵，一張嘴就像刀子一樣會割人，講話講那麼利，傷害到心肝都會流血。你看到流血嗎？你傷心的時候看到嗎（看不到），有些人傷心的時候會流眼淚，一流就跳樓、跳河、放火、自焚，還有吃毒藥、上吊，奇怪是誰教的？不然怎麼會太傷心，譬如說他今天很傷心，我們就會說好啦，您就去吧！他會不會去（會），那就是你害他的，如果他傷心的時候，你就說不要去，人生很多事還沒做完，你那麼快就去，兒子、女兒、家裏怎麼辦，要勸化他，不要他已經想不開了，還叫他快快去，不然就高高的往下跳，如果真跳了，就害了他。所以講話要小心，我們講一句話，害了人家想不開、心情不好，這樣有沒有功德（沒有），如果他真的很想去，你就叫他撞豆腐，撞一撞心情就好了，這是一個很好的方法。為什麼人會想不開、心情不好，因為心中的結解不開，解不開就不想解，乾脆去自殺，自殺就可以把結打開嗎？（不會）。現代人有在研究人為什麼要自殺？因為在前世就有這種想法、行動，這輩子一旦想不開就會想自殺，所以說修道要改變命運，命運主權是在誰手中？大家都想過好日子，想做得像仙佛一樣，但是一個人若沒有覺醒，一不注意還是去自殺，所以「結」還是要自己去解，現在社會上很多夫妻吵架、打架就要自殺，記者就非常忙，但有些沒有拍到，你們就看不到，為了你要自殺，記者也要去忙，所以我們不要演戲給別人看，我們要修好，修好給你的子孫看，所以心結打開時，什麼事情都不會怕，不論人家怎樣罵你，你會覺得他在替你消冤解孽，若人家罵你，你又罵回去，罵來罵去，冤冤相報何時了。為師教們一個很好的方法，夫妻感情好的時候，下輩子

若想繼續結這個緣，它就會結，若夫妻感情不好，該了的緣未了，下輩子還繼續結這個緣，所以夫妻感情好時，要對他更好，心中一直想要的緣趕快了，下輩子要做夫妻嗎（不要），但是吵架吵翻天，下輩子會不會做夫妻（會），感情好要對他更好，感情不好更要對他好，為什麼（把債還完），把債還完，你就會比較輕鬆，想開一點，這輩子不要這麼笨，眼睛睜亮一點，這樣就不會苦了。好與不好都是自己選的，該還得就還一還，否則，下輩子還是要還，除非你好好修道，用功德去彌補，否則的話，凡間的緣脫不了。人生就像一場戲。唉！唉一聲是要提得起放得下，所以很多事情既然選擇了就要好好去轉。

◎ 「德居人前，利居人後」雖然這邊是鄉下，看起來較落後，設備較都市差，但是仙佛會不會說這裡是鄉下而不來（不會），會不會說這邊道務不會發展（不會），道務是要穩穩地發展，而不是一步登天，一個家庭大家都同心，都有這份心，同心協力，就像兄弟姐妹，有事情大家一起互相合作，互相體諒，互相包容，所謂的「人怎麼做，上天看得清清楚楚」，這裡的好壞，全靠大家的付出，你們付出多少，仙佛就幫你們多少，這裡要靠你們大家同心協力，要渡人成全人的時候，大家一起來幫助。

◎ 人世間那有一路順風這麼好的事情，既然坐在一艘船上難免有風就有雨，你說人生好嗎？你說它不好，但是你要借假修真，你說來到這世間很後悔、很不好，但是像沒有肉體的那些東西呀，牠們更緊張，更害怕，為什麼？沒有肉體不能行功立德，所以你們要好好把握你們現在這個時候。將來沒有肉體的時候，真的不知道要怎麼辦，每個人都有苦，每個人都有受委屈的時候，要是沒有把自己的委屈化掉，沒有把自己堅強起來，更有目標開創，人家一句話就把你給考倒了，那你這個人就太沒有價值了吧！一個最有價值的人，被人家批評譏諷的最多，因為你有價值，人家才譏諷你，如

果你沒有價值，幹嘛人家忌妒、批評你。最甜的果實，它被鳥啄食的最多，那是因為它很甜，鳥才會來咬那個果實。現在修道也是一樣，人多了是非就多，心量不夠大，你就自我淘汰了，自我淘汰是你自己的問題！跟人家是沒有關係，罵的人不會說他自己不對，從古時候現在都還沒有這種事情發生，天理自有天理，上天看得清清楚楚，不要爭眼前，我們爭千秋，自然而然有一天你們要的答案都會有，都會給你看到。好人壞人自然上天會評斷，不要因為別人來動搖你修道的信心，阻撓了你修道的意志，這是很重要的。不管你家裡有什麼事情，日子還是要過下去，兒子不孝順是自己前世修的不夠，今世就快快來補，所以要結緣我們就結善緣。

◎ 每遇到一件事都會讓人增加智慧，而你若沒加智慧就會永遠困在裡面。所以不管你讀多少書，了解人生多少，你心沒有放開還是苦海，心一放開，苦海不見了，日子就快樂，這就是天堂，所以把苦海變天堂，道理很簡單，但是你沒有去做，這個道理是死的，都跟你離很遠，所以人有權力讓自己過得很好，改變命運，人也一定可以靠自己的力量，去改變命運，甚至對於未來你還可以創造它，不一定是照著宿命走，因為人只要有智慧，且自己內心涵養夠了，就可以去扭轉這個時勢，不管別人對你怎麼樣，你一定可以去改變的。

◎ 身體照顧好，平安就是福，修道行功立德就很方便。有肉體真的要好好珍惜，像為師我沒有肉體，人家有太多的藉口，說不要借我，為師能怎麼樣，而且為師來到這裡，你們多多少少都會懷疑為師，都覺得我是假的，但也無所謂，只是為師跟你們講，我沒有必要來演戲給你們看，這個年紀的人（指竅手）她現在慢慢有自己的想法，她如果不願意借為師，為師跟你們說話的機會就愈來愈少了。所以一次見面為師就把握一次機會，就像你們一樣，在這人間一定要好好的把握這一站，將來沒有肉體了，你才會知道你要做什麼事情都很難，甚至你想要說什麼話，可能別人都不太能夠感受到你的

意思。就像為師有這麼多的徒弟，可能他們也都不太了解為師，可能他們也是在看為師玩什麼花樣。但是都不打緊，相信為師也好，不相信為師也好，為師都是一樣的，為師只是擔心以後如果仙佛不借竅了，你們怎麼辦。所以希望你們除了認理實修之外，還是要把自己的方向認準、更明確，不然的話，空有這麼大的一大片道場，到最後還是東倒西歪的，所以大家一定要把心繫在一起，手牽在一起，你為了誰在修道、辦道，為了為師嗎？那更是要好好的努力，好好的學習。為師不會演戲給別人看。她更不會，因為她沒有去上過什麼班，為師只能跟你講，為師是以最誠懇，最真誠的告訴你們，為師很在意你們，希望你們懂得為師的心，為師的無奈、無助，好多好多，為師退了竅以後，不管事情又怎麼樣，只希望你們好好的照顧自己，好好的保重自己。這麼多人，是表示我們還有很多的希望，縱然天色很暗了，但是還有一盞明燈在指引著你們，還有為師也想看看，我的徒弟有千萬萬，不一定每一個他的心我都抓得到，但是為師相信絕大部份的徒弟他都能夠了解我，我們還有好長的路要走，辛苦一點值得的，以後我們就不用再來這裡受苦了，你們保重了，要互相的體恤，要體諒，當點傳師不容易，時代變了，大家有志一同要圓滿這一場，不要被別人看笑話，希望你們不是很冤枉的辦這一場，是因為前面這麼努力，不要到後面的時候給人說東說西的，這樣子是不是值得的，為師祝福你們，從此以後你們還是要跟以前一樣，好好的努力，我走了。

法會側記

純樸的鄉鎮，樸實的人兒，全部聚集在慈仙佛堂，兩天的客語法會，老菩薩們個個都法喜充滿，精神奕奕聚精會神的聽課，下午第二節剛上課老師就翩然駕臨。老師以客語對班員慈悲勉勵，幽默、瀟灑的風采，緊緊的扣住每個人的心，從頭到尾歡樂聲不斷，把法會的情境帶入最高潮。

老師慈悲以日常生活的人、事、物來作譬喻，在淺白的話中，卻有耐人尋味的喻意在裡面，聽在每一位徒兒的心裡都心有戚戚焉的感覺。老師以茶杯為喻：不要太滿也不要太空，其意義是做人不要太自滿，凡事多留點餘地，懂得瞻前顧後。更勉勵徒兒要學習放下，放下心裡的罣礙、煩惱與埋怨，心才會像靜止的水一樣平靜。然後老師又以父子、夫婦的家庭倫理道德來期勉做父母要公平的疼愛每位子女，且要教導其做人處事的道理，將來才會孝順父母；夫妻間更要互相欣賞、包容、尊敬、結善緣，有和諧快樂的家庭，社會才會安寧祥和。

老師在兩個半小時的臨壇中，一邊慈悲勉勵，一邊作了四首客家山歌送給班員作紀念，還發糖果給大家，並一一送平安果給班員及所有辦事人員，歡樂的氣氛 High 到最高點，大家的心與老師融成一片了。老師在教唱完最後一首善歌時，語重心長，熱淚盈眶的叮嚀囑咐，在場每位徒兒都感受到老師的傷心與不捨，大家都淚流滿面泣不成聲，莫不希望能替老師分憂解勞，讓老師不要再那麼辛苦勞累，最後老師在依依不捨中退竅。

