

中華民國一〇五年歲次丙申

國曆三月廿六、廿七日
農曆二月十八、十九日
社會界國語兩天率性進修班

美

發一崇德 苗栗道場

頭份 觀音宮

中華民國一〇五年歲次丙申二月十八日 頭份 觀音宮

恭求仙佛慈悲指示訓

蜂蝶飛舞春光好 鶯啼燕語任逍遙

萬物復甦更氣象 百花齊放吐新苗

美好時光難留住 歲月無聲催人老

直須前行莫等待 志冲雲霄為英豪

吾乃

西湖瘋僧 奉

申旨 降佛墀 入門參叩

皇申儀 復問徒兒可安怡

各位徒兒大家好

靜心待師將訓批

哈哈

佛緣深者入佛軒
聞得上乘之大法
師觀壇前諸徒弟
聞道不捨力前進
抱得至善拳拳奉
擇善而從聖賢法
修辦非為困難事
大道本在生活中
淡中自有真滋味
四時佳興與人同
徒兒皆為睿智士
明悟人生之真諦
修道在己非在人

得受明師開妙玄
早登彼岸樂無邊
根基深厚祖德沾
聞思行修掃愚瞶
二六時中刻心田
更上層樓攀峰巔
拋開執見聖道衍
簡單無味更平凡
非關文字能述全
萬物靜觀自明焉
掃除塵垢聽理宣
打破無明向道前
有心竟成活神仙

IKTCD S

不怕爾慢怕爾站
博學審問解疑惑
慎思明辨不愚昧
人外有人天外天
處世但能身段放
無所成見與對待
諸善奉行惡莫作
頂天立地六尺軀
義以為質抱忠信
二天時間彈指錯
賢哲借道明真理
莫再茫然紅塵戀

當機立斷速加鞭
一門深入經義研
好為人師太可憐
虛心實腹真英賢
一謙四益得吉安
寬厚對人展笑顏
倡行五倫綱常全
行合正道勿倒顛
仁愛行之達滿圓
自當珍惜好時間
改變自己人生觀
依循正理勇行焉
好嗎

IKTCD S

心愁點點何處見 月明莫顧影

倆忘空 海角天涯遊走

平明復見夜沉星稀 唯見道念情深

此為「美」字訓中訓

本訓由丙申年二月十一日淡水博德新竹崇慧

與今日台北崇慧之鎮壇依序合併

復與聖訓中心調出之訓文集結成

坦誠信實踐言明達道行 直率真善美

其冠頂 調寄西湖春

復再將訓中訓排列出三十一行二十字之本訓

訓中訓即為西湖春曲

首劃出春風化雨 由春風吹至絲絲止

再劃出櫻花圖 由扣心扉至西湖春曲止

櫻花圖須由眾徒集智集思 合作合心共完成
至誠必能有所應 美麗櫻花眼前呈
歷時數年之訓文 於今全數俱完成

知否

春風化雨修道童 無有分別道德弘
慈悲喜捨真奉獻 大轉法輪駕慈艇
不畏山陬與海隅 不怕征程多雨風
一心是道揚真理 挽化迷子歸故宗
巧譬善導隨緣示 活潑玲瓏知變通
給人溫暖之感受 勝過一切當明情
心地播下善種子 有朝結果自然成
盡己之責天事辦 無爭無取不求名

IKTCD S

不負修者之使命
櫻花燦爛短暫開
願徒如是精神法
懷抱高尚之志向
美好精神常持保
幸福乃是垂手得
效法天地容萬物

坦然頂立於蒼穹
綻放生命之熱情
揮灑人生之熱能
純潔善良行從容
展現最真之笑盈
一切在徒如何行
心胸廣寬樂融融
知否
了愿行功作賢英
渡化眾生朝光明
勿將自己來看輕
即是上天好賢童
一步一印漸成功

IKTCD S

踏實篤實始終貫
切切行修品蓮建
有恆乃是成功本
好好修來絕無錯
為師今日言至此
好要更好常精進

不忘佛前誓愿洪
達志如愿志飛冲
貫徹本心顯至誠
豐收之日甘甜盛
不多往下再述評
惕勵自己不懈鬆
哈哈止

IKTCD S

孝悌忠信禮義廉恥

其身正者眾必從德以輔之情理舉
道不遠人人自遠迷悟皆在念繫矣
挽化紅塵任扛起報天深恩道真理
世間皆同月現影牛角易見成道稀
顏喪愁緒見環顧四海唯盼真心取
英勇一點處涯遊走平明日出光煜
雄辯高談何謂莫如空復歸元守一
有智慧心點即明當忘執見覓菩提
作善降祥純正無技倆稀奇夜涼兮
為德不終非君子奉行中庸沈靜意
西方不遠頃刻至念如燎原星火疾
湖水因風波縐起一切唯心雜妄息
春去秋來日月逝勸君自將光陰惜
曲終人散留嘆息笑看人間悲愁喜

「美」訓中訓：

心愁點點何處見 月明莫顧影
倆忘空 海角天涯遊走
平明復見夜沉星稀 唯見道念情深

濟公活佛慈訓
台北 崇慧佛院
2016. 03. 26

西湖瘋僧慈訓
新竹 崇慧佛院
2016. 03. 19

濟公活佛慈訓
淡水 博德壇
2016. 03. 19

「坦誠信實踐言明達道行直率真善美」訓中訓
天性賦太初須臾不可離君子於玉比德青天白日
觀照自性行到彼岸大同創道化天下凡曲直明晰
整世風道垂春夢速醒覺微世之塵顯乎隱春時雨
潤櫻花滿絮草木皆興真理細體至誠無息西湖地
喜逢春吹添人間歡萬象道大莫容觀心海為真諦
賞明花暗柳飛揚光鮮奪目下自省世無爭作賢奇
弘毅負任豈逐飄紅塵懷志繼天立極英雄有義氣
勢宇軒昂牆門李桃效天無私覆行必誠義英傑希
奉行旨意濃群燕歸探源流秉公無他力挽頹圯世
冬秋夏春彩蝶明艷生機盎然豐收大稔年世道依
秀麗嫵媚添光春蘭秋菊一草一木隨自然挽馥郁
欣向榮嬌知花開多繽紛任海角天涯樂其道不疲
幸逢千載一時佳期日謹怡神養性天為大行至意
眾志成城共濟和衷天助肩長路漫漫德為依皈理
奇花異卉多青翠碧雲晴空朗波漣漪遵理時進取
一路福星照媚行山重水複之光明湖循序莫流離
天籟傳音世圍繞峰遠矢志可臻大功績成果碩豐
故家園景色仍麗秀問迷人何時歸建己品蓮美名
傳觀白雲轉瞬成灰碧水生波幾何人生今看清行
走人間不同流超塵絲縈繫皇原猶未覺大夢正濃
善語如春風和煦迴入眼前大江東去年華逝太匆
匆往事如風之吹拂帘絲扣清映千江月色正朦朧
星耀寰宇總相隨能清心如白風雪志仍堅似古人
笑談坐看雲起碧梧桐鎖清秋月華映照九洲迷童
秋色連天影相古松參天顯高潔思淚滴落在塵紅
天碧海藍轉瞬日落現月兒牽引我相思之心情
此心扉悠悠誰明振精神彎照丹心響徹天際撼動
環扣不同流濁世立至美四周現定靜無琴聲音韻
意境悠遠實地玉澤溫潤江樓光輝呈寂相對月映
但見淚兩行心愁點點何處見月明莫顧影倆忘空
海角天涯遊走平明復見夜沉星稀唯見道念情深

「坦誠信實踐言明達道行直率真善美」冠頂訓

「春風化雨櫻花圖」訓中訓

春風吹 柳絮垂 櫻花滿天飛

春到人間草木知 花開多嬌媚

春意濃 群燕歸 桃紅飄彩蝶

春光明媚繞秀峰 遠山多青翠

碧雲天 日和煦 清心拂塵灰

碧水縈迴入眼簾 絲絲扣心扉

碧海悠 水連天 坐看影相隨

碧梧古松參天地 玉立精神美

月兒彎 照四周 江樓現光輝

月明星稀呈寂靜 無影倆相對

月琴聲 響天際 引我相思淚

月白風清映千江 原兒何時歸

大明湖 波漣漪 漫漫天涯隨

大公無私行天下 道大理細微

大同世 建功績 循理為依皈

大行其道挽世頹 英雄有作為

西湖春曲

調寄：西湖春

IKTCD S

註解

◎佛墀：佛殿、佛壇。墀，音^ㄔ，臺階上的平地。

◎彼岸：佛家語，相對於「此岸」而言。人迷惑於世間百態，不知極樂解脫，乃為「此岸」；相反的，能了悟生死、悟透本性，即為「彼岸」。如今，求得明師一指，乃是現今末法眾生最便捷，得登佛國淨土，到達岸的方式。

◎抱得至善「拳拳奉」：誠心誠意的奉行不渝。拳拳，雙手緊緊抱守，持守而不敢失。語出《論語》子曰：「回之為人也，擇乎中庸；得一善，則拳拳服膺，而弗失之矣。」

◎二六時中：二六相乘即得十二，意指一天十二個時辰。中，指中道。比喻修道人時時刻刻守住中道，不會因時因地而離開良知本性。

◎非關文字：禪家悟道，不涉文字不依經卷，唯以師徒心心相印，理解契合，傳法授受。

◎好為人師：喜歡當別人的教師。形容不謙虛，自以為是。語出《孟子》：「人之患在好為人師。」

◎一謙四益：謙虛能使人得到許多益處。語出《周易·謙卦》：「天道虧盈而益謙，地道變盈而流謙，鬼神害盈而福謙，人道惡盈而好謙。」《漢書·藝文志》：「一謙而四益，此其所長也。」

法會側記

春陽乍現，一掃多日陰雨鬱悶之氣，呈現萬物復甦，生機盎然之光景，正是「一年之計在於春」，天人萬物莫不把握此時展現生命的潛力和光輝，也正在此時，各位修士佛緣深厚，曉得把握此機緣，加入這兩天的率性成長班，讓道芽萌吐，進而滋養茁壯。

約莫下午三時許，點傳師帶著眾班員們主敬存誠、誠心敬意恭求仙佛慈悲開壇勉勵。不久，三才乩筆一轉，傳來一句句熟悉而又懇切的慈語，當中說著這春光美好，然時光無聲而難留，當把握時機立志行道，原來是恩師濟公老師臨壇慈悲。一開始，老師就勉勵諸位皆是根基深厚，方能得聞上乘妙法，應於「二六時中」「聞道不捨」進而落實在生活中行修，以掃除蒙蔽善良光明本性的愚痴知見和毛病，能夠如此便是不受無明所障的逍遙「活神仙」，當中老師諄諄教誨，不怕徒兒學得慢，就怕徒兒站著不動，隨波逐流而錯失改變命運的大好機緣。

此班機緣殊勝，得老師慈悲將近幾年之聖訓集結於觀音宮，畫出「春風化雨暨櫻花圖」，老師與眾仙佛之愛有如和煦春風，滋潤法雨，而諸位修士沐浴當中，在有限之時光慈悲喜捨真奉獻，給人溫暖，正如春天綻放之櫻花，時間雖短暫，卻美不勝收，正如櫻花的花語生命熱烈、高尚、純潔而善良。

末了，濟公老師更進一步慈示，「真修真辦必真成、徒兒有心師必助」，大家應看重自己皆是身負使命，要能在自己負責的崗位上盡心了愿，一步一腳印篤實踏實，不忘初發心，老師就是我們的支柱，會一直支持幫助著我們，將來必能享受甘甜豐收的成果。

短短幾十分鐘和老師之相聚，老師慈語猶在耳，肯定與勉勵有如化雨之春風，告訴徒兒們「好要更好要精進」，以呈現人生美之境界，師徒之情溢於言表。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。