

西元二〇〇三年七月十九日歲次癸未六月二十日 員林玉皇宮

恭求仙佛慈悲指示訓

文以載道性理揚 大道流行有妙

昌德日盛四海播 量如川流入海江

帝賜靈光智慧現 韜光養晦知舍藏

君如松梅志堅毅 一道同風返故鄉

吾乃

文昌帝君

今領

中旨至殿堂 參叩

中娘 壇中賢士各安康

平心靜氣待批章

哈哈

人生如寄夢一場 聲色名利酒色茫

迷真逐妄用心計 失根忘源墜塵鄉

佛仙本是人修煉 只因持志不久長

今登佛殿法賢聖 誠誠虔虔心寬敞

IKTCD S

砥礪心志掃脾氣 同心同德感上蒼  
夙世結來好佛緣 惜緣惜福作賢良  
修道立品功夫高 光耀門楣喜洋洋  
人爵焉有天爵貴 敦品崇禮悟真常  
有理天下能遍至 無理難行細思量  
上善若水能恆毅 當明萬般柔克剛  
人生真諦須研究 勿要迷糊墜汪洋  
正歸正覺溯真徑 明本見性有主張  
莫若鄙夫行行行 菩提妙智參明詳  
含和忍辱處玲瓏 圓滿十方渡原郎  
雖有過程要經歷 各須篤志耐寒霜  
君子不立嚴牆下 好修好辦聖理彰  
持志不暴刻精進 信誓旦旦使愿扛  
捨去三心飛四相 堅毅斷臂如神光  
從善如流須極力 見惡避之如探湯  
迴光返照勤拂拭 真人真性真心往  
來此兩日收心性 勿妄勿縱看端詳

IKTCD S

皇娘

道真理真天命真  
借假修真復性王  
勿犯佛規當自律  
謹言慎行遵三綱  
勤能補拙體天意  
合和中道庸何傷  
待人處事且寬諒  
體天應人作標榜  
君若明此肯精進  
必能享果證芬芳  
切勿再將真性忘  
失而復得速參訪  
吾亦一旁同助力  
賢士修持心不慌  
立志立品率性進  
方是上天好賢郎  
收起玉管不續判  
智者明理握時光  
辭叩

別契眾

駕起祥雲返理鄉

哈哈退

IKTCD S

## 文昌帝君簡介：

依《文昌帝君陰騭文》記載，帝君曾七十三次化生人間，世為士大夫，為官清廉，從未酷民性烈，同秋霜白日之不可侵犯。「濟人之難，救人之急，憫人之孤，容人之過，廣行陰騭，上格蒼穹。」故天帝命文昌帝君掌天曹桂籍文昌之事，凡世間之鄉舉里選，大比制科，服色祿秩封贈奏予，乃至二府進退等等，都歸文昌帝君管理。

帝君最後一世生於晉朝，姓張，諱亞，俗稱張亞子，本是越人，後來遷徙到蜀地梓潼居。為人俊雅灑落，卓然超俗，文章明麗浩蕩，是蜀中的一代宗師。向他學習的眾多弟子，感於他的風範與道德，後來為他建祠，並題為「文昌君」。

唐玄宗入蜀時，途經七曲山，有感於張亞子英烈，遂追封其為左丞相，並重加祭祀。唐僖宗避亂入蜀時，經七曲山又親祀梓潼神。封張亞子為濟順王，並親解配劍獻神。宋朝帝王都有敕封，如宋真宗封亞子為英顯武烈王，宋光宗時封為忠文仁武孝得聖烈王，宋理宗時封為神文聖武孝德忠仁王。

元仁宗延祐三年（一三一六年）敕封張亞子為輔元開化文昌司祿宏仁帝君。於是梓潼神張亞子遂被稱為文昌帝君。

忠主孝親：文昌帝君除有抗擊戰死、忠主救民之功績外，「梓潼帝君化書」稱，張亞子「生及冠，母病疽重，乃為吮之，並於中夜自割股肉烹而供，母病遂愈。後值瘟疫流行，夢神受以『大洞仙經』並法籙，謂可治邪卻瘟，行之果驗。」因此，文昌帝君也是慈祥孝親的楷模。

文昌帝君的精神，代表了中國文化的基本精神，他廣行陰騭，積功累德，忠主救民，慈祥孝親，正是成就天爵之果位，並享人間之盛名。

註釋：

一、韜光養晦：有才學的人，隱居而不願顯露。

二、人爵、天爵：語出孟子告子篇；孟子曰：「有天爵者，有人爵者。仁義忠信，樂善不倦，此天爵也；公卿大夫，此人爵也。」

三、上善若水：語出道德經，第八若水章：「上善若水，水善利萬物而不爭。處眾人之所惡，故幾於道。」

四、行行行：讀音丁一厶 厂 尤 厂 尤 行「行行」：剛強的樣子。

五、不立嚴牆下：語出孟子盡心上篇：「莫非命也，順受其正，是故知命者，不立乎嚴牆之下。盡其道而死者，正命也；桎梏死者，非正命也。」

六、持志不暴：語出孟子公孫丑上篇。孟子曰：「夫志，氣之帥也；氣，體之充也，夫志至焉，氣次焉，故曰：『持其志，無暴其氣。』」

七、三心四相：三心者過去心，現在心，未來心；四相者我相，人相，眾生相，壽者相。

