

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重師
尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫八德闡發
五教聖人之奧旨恪遵四維綱常之古禮洗心滌
慮借假修真恢復本性之自然啟發良知良能之
至善己立立人己達達人挽世界為清平化人心
為良善冀世界為大同。

躬行君子

中華民國八十八年歲次己卯 國曆四月初十、十一日
農曆二月廿四、廿五日

中華民國八十八年歲次己卯

國曆四月初十日
農曆二月廿四日

台南濟德宮

君子

李鐵拐大仙
活佛師尊 慈訓

有光風霽月之胸襟

有見義勇為之氣度

有嚴己恕人之涵容

有高風亮節之品格

有磨杵成鍼之毅力

有圖南鵬翼之抱負

吾倆

八仙李鐵拐

南屏道濟

同奉

申命 下至佛幃

至佛殿

先參

申駕畢

再問賢士們可安好

徒兒們好不好

花開落 因緣果 世事成敗盛衰過
 經歷過 才能體會潮起後接續的潮落
 啟心扉 雜思丟 寬闊心胸天地遊
 平凡中 現出不平凡的真我
 願你我喜悅永遠充滿心頭
 同心協力 峭壁走 血汗流下再奮鬥
 攀高峰 信念堅定 衝過那重重的關口
 目標握 莫蹉跎 分分秒秒當把握
 光如梭 真心付出 在人後 願眾生看破勢名利誘
 踏實做 苦海當 衝破那洶湧浪波 手牽手
 燃起希望的燈火 解疑惑
 理想抱負在心頭 再突破英勇睿智時局扭
 提起明燈照亮黑暗的角落

IKTCD S

三曹末 當把握 精進不懈慧命修
力開拓 團結一致 誓願將眾生來挽救
一株株 一朵朵 蓮花綻放在娑婆
蓮台座現出菩薩與佛陀 願眾生能夠聖賢美名史留
凌雲壯志創造出生命不朽

調寄：祝福

賢者處世三省君子立身九思行
大德敦化功今留實繁能克以正
心學博地欲修者則養心終可成
履地戴天人之善始淵善導其性
人皆可成聖是為與不為耳赤誠
菩薩觀可夫而君子是被眾生並
憂樂夫天下人皆能皆有慈心送
惟德是輔安身己為八德參研明
道君子心之不器焉眩世毀其聲
格物內顯外而易見莫逐駭異名
真心佛愿貴三毒虛空礙佈道躬
身踐知其只止近賢人遠小人從
實修者蓋其究過人處乃慎獨中
清心欲寡乎探其因是見真如性
源揖讓天下篤學所以明志蒸蒸
為人所恥恃才而滿溢富而志窮
法孔子也論憂不懼行江海達通
處困窘昔昔蘊德守牧導下士誠
忠恕者是含容念茲沖自謙而能
移風易俗修德者高危臨下卑行
行遠自邇任重道遠行謙道宣昇
仁不輕絕智不怨矣民胞物與興
執事始敬誠三思而行其心若鏡
篤志慎以終子九策盛德垂永恒
學莫怠行故君子簡孚性光灼明

李鐵拐大仙慈訓

活佛師尊慈訓

〔則〕取似音〔者〕
〔欲〕取同音〔育〕

〔被〕取同音〔匹〕

〔器〕取同音〔棄〕

〔欲〕取同音〔育〕

〔窘〕取〔君〕

居陋無憂懈迴光耀照百世俟聖
而不惑百川匯宗則世可澄明淨
君子盡性以回天養心足以立命

【躬行君子】訓中訓

夫觀天下 人皆可成聖 是為與不為耳

匹夫而為能君子 是皆有參天地化育之功

今修者 善始者實繁 能克終者蓋寡乎

究其所因 是見人過 只愿顯貴

近三毒而不棄焉 眩世駭俗

是君子所恥也 論昔修者 德蘊含容

念高危 行謙沖自牧

懼滿溢 行江海下百川

憂懈怠 行慎始敬終 君子九思而行

其德 垂光百世 照耀簡策矣

李鐵拐大仙
活佛老師 慈悲囑語

◎ 凡事都是因緣湊合 所以在有緣當中得「惜緣」。

◎ 修心養性就是把不好的脾氣毛病改掉，留下好的。每一個人皆有希望成聖賢仙佛，但是成為聖賢仙佛之前，還是要經過一番折磨和考驗，因為最容易得到的東西，賢士們就不懂得去珍惜，愈難得到的東西，才會愈顯出他的珍貴性，是不是啊？

◎ 開法會的目的在「學道」，而學道的目的是要建立對道的信心，所以來到佛堂就應該善用這個地方，相同的，徒兒們也要善用你心目中的主人，那心中的主人（即良心）要如何善用呢？凡事自「心」而發。「以德化人」，那所做所為自然就是率性了。凡事不要計較太多，一計較就落入執著、對待，

所以，如果每一個人都能夠用平等心來看待任何一事物，自然而然別人也就用誠心來對待你。

- ◎ 自己的脾氣、毛病要修要改，要慎己為。很多人都曉得外表要重視，卻很少人會注意到自己的內心。你們常常把自己的真主人忘掉，每天就是在外邊繞呀繞呀，繞不出個所以然來，今天坐在這邊也算是諸位賢士們祖上有德，所以應該要好好惜緣，好好行功立德，把自己的真主人找回來，把自己真正的良知良能現出來。

- ◎（大仙請兩位坤道班員出來，請在座班員比較何者心大？）心無大小之分，如果你們執意要去比它，那就落入執著，落入比較之心。這樣你們就會去猜忌到底誰的心大？很多事情都是這樣，有時候自己沒親眼看見，偏偏就落入猜忌當中，去猜別人的心，去猜別人為什麼會如此對待你？為什麼會這樣？為什麼會那樣？是不是？（是）猜心嘛！如果你能用「自性」來看的話，那麼就不需要去比較。因為如果有大小之分，就等於你自己心中沒辦法平等觀，你用「有心」的心去看待、比較「無心」的心，那麼你就太有為了。修道本來就是要修回自然，修回原本那顆光灼圓明的心，所以不需要去比較，如果要將心比心，那就要推己心而恕於人，用你那顆真正的心，跟別人來比，用你愛自己的方式去愛別人，那才是將心比心。

- ◎ 任何東西各有用處，所以為人處世就需要一個方針，一個準繩來做依歸，道就是你的依歸，做人就要立一個遠大的方向。

- ◎ 道理會講不在於講得多深奧，而是你能夠契入人心，那才是高深奧妙的道理所在呢！

- ◎ 做人的價值就在於你們怎麼樣運用你有限的生命去開拓你未來的人生，這條人生道路，你可以走得坦坦蕩蕩也可以走得跌跌撞撞，這完全在於徒兒們用什麼樣的心態、角度去面對它。

- ◎（仙佛請點傳師分成四組，手握木棍低頭閉目轉圈比賽）比賽重要的在於參賽的精神，不在於得失。但是，每一隊的組長為了組員們都很賣力演出，想為組員爭取勝利。請各位想想，在人生的道路上，有多少人曾經為你犧牲過？哭過？流血流汗過？試問徒兒們有沒有用一顆感恩的心來面對、來報恩？兩人為一組時，當一個人很努力的旋轉時，另一個人就應該要幫助他，如果沒有幫好，使他受傷了，這就是另一個人的責任了。所以做人不可以推卸責任，你要負責把他照顧好。再來，當你旋轉時，你的心裡在想什麼？如果此時此刻你心靜如止水，你會頭暈目眩嗎？所以，那表示還得再接再厲的修煉。話再說回來，當你站起來，眼前一片天旋地轉，你會想找東西緊抓著，這就是人生啊！人生途中當你過得迷迷茫茫時，也會如此，現在你求了道，就像是抓到了這根棒子或繩子一樣，它會有一個定點，這一個定點，你要狠狠把它抓住，不要隨便鬆手。就像你們當了點傳師的，那是天職，是責任的加大，沒有付出哪有成就？這個成就，不是要你去得到別人虛浮的掌聲，而是要你內心實實在在、踏實的學到東西，讓自己過得心安理得的成就。修道要求的就是自己的心安理得。你跟人家說話，你有沒有講得心安理得？你說人家不是的時候，你有沒有看清自己是不是哪裡也有做不好的時候？做人不能盡挑別人的毛病，而只看自己的優點、長處，同樣在學、修、講、辦的過程中，同樣是同修者，應該要有互助合作的精神。

- ◎ 上下要達到一心很難，是難在每個人意見太多、太多了，十個人有十種意見，一百個人就有一百種意見，以此類推，這樣的團體，怎麼能夠團結呢？那怎樣才能讓上下一致呢？唯有先去除自己的我執、我見、我思，明白嗎？不能因人家贊同你的意見，就重用他，這叫做私心偏見。

- ◎ 開法會不是來看戲，也不是來看稀奇古怪變魔術的，是來多學一點，但如果你只是在佛堂才用心要多學一點，在別的地方就沒有心，這就叫做裡外不一致。

- ◎ 咱們要真心誠意修辦道，才能夠消冤了愿，也才不枉賢士們今生來此一回啊！修辦道是最平常的

事，道就在你日常生活當中，在你的起居飲食、行住坐臥當中，每一個人都是你的榜樣，每一個細微的動作，都可以讓你學習，所以不要去談論怪力亂神，因為最平常的事就是最值得學習的事啊！

◎ 一個有賢能的人，在處世上必然會三省吾身而後行。所以賢士們做任何事情，當要三思而後行，短短的時間，跟賢士們相聚，希望賢士們學道、辦道都有所成就。

◎ 對於不明白的事就要把它問個明白，所謂三人行必有我師，低心下氣謙虛學習就沒錯了。所以大海能夠容納百川之垢。現今的學子，讀書人只是光會咬著書皮而已，真正的涵意你有沒有去洞破啊？書本當然是教你為人處世要做個明理有用的人，但是你更應該去了解真正的涵意，解除了，在紙上談兵之外，要怎樣才能讓你明白天下萬事萬物之理，這就是修道人所要學的地方，也就是今天這麼多在場的辦事人員會無為的替你們做這麼多工作的原因，人家不求你的一文半毛，而是希望把他的喜悅、法喜分享給你們罷了。所以來的人你要聽得清楚，也要真的把寶藏帶回去，否則就入寶山空手而回了。

◎ 一切無為才是道，世間是「萬般帶不走，只有業隨身」，而業力是伺機而發的，你說自己沒殺人、放火、沒害人，是一個好人，但是你能保證上輩子你也是好人嗎？那就得推敲了。所以為什麼要行佈施？『佈施就是捨得，有捨才有得，捨時間，捨財力、捨心力』。先問問自己在道場幾年了？又付出了多少？付出不為別人，只是對自己人生一個交待而已，既然要投入，你就要認真，如果你馬虎行事倒不如不要投入。就像法會一場一樣，排到工作而你不到，那叫做沒有正視三曹普渡這項大事，能夠成為點傳師、講師、壇主的天職，你就應該要承上啟下，代天宣化，排到工作是你學習的機會，也是你教導後進的機會，而你推辭不來或來了半途又回去，這個叫有始無終，或是無始也無終。

◎ 道的殊勝，一定要明瞭，三曹普渡的大事不僅人在辦，上天也在辦，這就是所謂的天人合辦。三曹普渡是一大事因緣，在學修講辦的過程，要懂得時時刻刻提昇自己，不管你在家庭也好，學校也好，社會上工作也罷，都應該時時刻刻提昇自己。

◎ 希望每個徒兒都能夠真的身體力行，真正效法先哲，好好的自我反省，砥礪切磋，能夠讓自己作一個君子。一個普通的人之所以能成為一個有用的君子，那他所做的必定有參天地化育之功，所以，不僅自己內德要修，還得行外功，回去之後，把這篇文章好好的推敲推敲，好好的研究明瞭，別讓自己來到這裡沒有學到什麼東西就回去了，那就很可惜了。希望徒兒們都能夠了解為師的意思，今天講了那麼多就是希望你們能夠瞭解待人處事的道理，更藉著一曲「祝福」，祝福每個徒兒們都能成為一個君子，讓自己在未來的時間裏，做為眾生的一个導航、一盞明燈。

◎ 學道、修道、辦道不能只站在門旁看，要自己下功夫才行。

◎ 做事要有始有終，才是「躬行君子」，每樣事都要去學，告訴自己做個修道人，也要有始有終，開始如同在煉心，而在過程中你對所有的眾生，對家人，都要用菩薩的心、慈悲的心來感化。

◎ 人都是相對的，「做人處世要提昇自我」就跟炒菜一樣，須用一個包容別人的鍋子來煮，更要記得火候要不焦不燥，而且有時候還不能沒有水，所以對眾生要灑點甘露水」。

◎ 真正的道理不一定要講大篇大篇讓你聽，信手拈來就是一則道理，所以能好好愛惜自己，也要愛惜眾生，這樣成就一定會不一樣的，雖然都只是一個平凡人，但是在平凡當中，卻能創造不平凡的真我，好好對自己的未來許下一個願望，好嗎？（好）

◎ 做人處世的道理應該要學會「尊重」。希望徒兒們都能以一顆尊重、誠正的心來修道。

◎（老師發糖果）都拿到了沒有？「拿到了就誠如你已經握『道』了」，既然徒兒們都已經握到了這條金線，就應該好好的把握。時間晚了，為師也該走了，希望每個徒兒在你們學修講辦的過程，你們做人處世的過程，認真去做，好不好？就像一隻鳥，你們很羨慕牠可以遨遊天地之間，真好！但或許，牠也很羨慕你們呢！所以，當我們看到一件事情，切莫急著下主觀的意見，也許，還有很多不是絕對的答案，用這種不是絕對的心對人家，就彷彿給對方一個空間一樣，為師跟徒兒們幾萬年來的緣份，或許徒兒們記得，或許也忘了，或許還不知道老師是誰？不管徒兒對為師熟或不熟，為師對每個徒兒的心都是一樣的。或許在與人相處時，別人不能包容你的過錯，但是，起碼還有為師會包容你們的過錯，希望徒兒有覺悟的一天。但是，如果你一次、十次、一百次都讓為師傷心的話，那易地而處，徒兒又會用怎樣的心來帶這樣的徒兒呢？師徒間的情不是三言兩語、或用筆墨可以言盡的，就像道的殊勝一樣，不是三言兩語就以把它談盡，需要徒兒們去深思、去領悟，好嗎？今晚，咱們師徒的緣，總算讓你們看到了，也聽到了，但是，緣的深淺在於徒兒們是否能善於把握，雖然時光一分一秒的過去，徒兒們的笑容卻也盡收為師的眼簾啊！稍後，為師就要回去咱們師徒相約承諾的地方。徒兒們！不要讓你們的人生在「我執」裡渡過，放下那些阻礙，你才會真正回復到真我。徒兒們！好好的修、好好的把你的脾氣毛病改掉，認清自己的未來，認真的走你的人生，一步一腳印，讓自己有個交代，好不好？為師難依難捨徒兒，這樣的情感就彷彿當年跟徒兒們道別的時候，徒兒啊！時光不等人的，好好下功夫去修，好不好？

【法會側記】

在此春回大地，綠草如茵的春末時節，烈夏已悄然來臨。法會第一天在晚餐過後，李鐵拐大仙在眾辦事人員與班員的企盼下，於八點十一分飄然臨壇。並且以「君子有光風霽月之胸襟。。。」點出今晚的主旨，開啟當晚仙佛臨壇的序幕。緊接著活佛師尊在李大仙慈批「君子」行誼時，於眾歡呼聲中大步臨壇。

仙佛不僅在法會中大顯文字般若妙法，更舉人人都懂的簡單比喻，以闡示妙理：首先，李大仙請兩位坤道班員出來，並請在座班員比較何者心大？並以此比喻心無大小之分，但若人心用事，就以猜忌的小心眼去看待別人。其次活佛師尊請八位點傳師分成四組，以優勝者能為該組贏得獎品，規則為手握木棍低頭閉目轉圈比賽。所有參賽之點傳師為該組組員無不放下身段，全力以赴，其間黃點傳師因過於奮力而掛了小彩，活佛師尊以此而感歎地告訴班員：在人生的道路上，有多少人曾經為我們而犧牲、流血、流汗、流淚？此例使班員在歡笑之餘也有不少地省思。

大仙和老師合批了「躬行君子」的訓中訓，並勉勵大家煉心、修道都要有始有終，對所有的眾生、家人都要以菩薩心、慈悲心來感化。晷刻慢移，頃間師徒分離的時刻已至，在「祝福」歌聲中，老師慈悲一一送給所有的班員糖果。並且感慨：師徒深緣相繫千萬年，而師徒情更如同大道殊勝，非三言兩語可盡。雖時光分秒飛逝，老師仍在淚水盈眶中，勉勵徒兒放下我執回復真我，與在場所有的徒兒揮手道別，在離情依依中，老師退竅回理天，留給在場所有辦事人員、班員無盡的感恩與懷思。