

西元二〇〇〇年三月二十五日歲次庚辰二月二十日 慈善堂

濟公活佛慈訓

善氣沖天台 人間法會開

真心誠意在 感動仙佛來

清靜無他想 道理入心懷

法喜那充滿 心花朵朵開

調寄：蘭花草

吾乃

濟公活佛 今奉

申命 來到紅塵 隱身早參

皇申駕 再問徒兒呀

道理聽了好不好

有緣佛子緊上法航 夙世修來機緣是攏不同

三期運轉是到白陽 大道普傳要找

IKTCD S

要找根基有緣人 枯木逢春是又一冬  
得了真傳 咱心頭有方向 修修修是修性王  
修修修要下真功 做著上天好賢良 啊啊  
望徒爭光是師希望 認理實修內外德要培養  
為師寄望 永遠陪伴 徒兒的身旁  
調寄：夢你的夢

紅塵的夢 想起來真虛空 真真假假亂心房  
浮塵苦海痴迷人欲斷腸 誰知人生是無常  
貪戀假景猶原甜香 夢中付出也真深重  
情枷愛鎖恩怨纏 輕鬆 夢醒到底存啥項  
啊 紅塵夢中的人 自我欺騙也擱塊茫  
錯將紅塵當做真故鄉 難逃無常塊戲弄  
啊 紅塵夢中的人 何時甘願清醒美夢  
真假認清 不再受戲弄 追求人生的真常  
紅塵夢中的人  
(其一)

IKTCD S

看徒迷昧 師的心真無甘 被困紅塵惹愁煩  
世情反覆人心也真倒顛 修道志向要抱堅  
點點滴滴攏是掛牽 多少心血付乎徒賢  
若遇風雨信心來起倒顛 怎不叫師傷心田  
啊 濟公愛徒心田 誰人體會速速加鞭  
認理行功了愿不差偏 不驚環境怎演變  
啊 濟公愛徒心田 師徒父子情意綿綿  
有情用心 等待阮徒賢 痴痴屏山的思念  
濟公愛徒心田 (其二)

孝悌忠義  
崇德  
立志  
調寄：望無夢中的人

IKTCD S

## 活佛老師慈訓：

在一條直路上，如果中間有個石頭，你們是不是從石頭上面爬過去，還是把石頭搬開。如果那石頭我們有能力可以搬得動，就把它搬開給自己便利也給別人方便。如果石頭十個人都搬不動，我們是不是轉個彎而過，人生之路坎坎坷坷，彎彎曲曲，要有智慧去辨別，看事辦事，修道也要活潑玲瓏是不是呢。

雖然班員不多，但是為師希望輸人不輸陣，班員少、精神好認真聽，以後每個人發心發展就有成就，這才重要。當然質與量並重，但是如果不能兩全其美，定要要求自己，仙佛在這短短時間裡借竅，借人肉體總是要還，為師借這位小姐肉體，時間到了肉體也是要還給主人。你們借肉體也是要還，還誰？還自己的主人，有一天懶得喘息真累的時候就要還給天地。人云：天生地養，一旦眼睛閉上了，別人不會領去用嗎？是不是要入土為安。

任何一個人的生命過程，不論是聖賢仙佛，還是凡間俗子，下場都一樣。不是聖賢仙佛的肉體就燒不壞，凡間人就似紙糊的，火點了就燒了。聖賢仙佛能成就果位都是當初有肉體的時候，行功了愿，立德化眾得來的，除此之外，跟凡間人都一樣，一旦歸空後，都是入土為安，也都是一堆白骨。祇是在生的時候，所付出的有德性，人家就會欽佩尊重肯定，精神永遠讓人留念。

自私自利無惡不作的壞人，一旦歸空也是一堆白骨，就不會受別人留念，人家還高興暗暗自喜我已經平安了，一樣的人生路你們會選擇那一條路呢？是不是留箇讓人好的懷念，這一世來的目的才有價值。人生如夢，渺渺茫茫什麼都是空，知道嗎？

徒兒：五十歲人生是如何？過去往事如雲煙，是不是頭髮白了，皺紋長出來了，兒孫長大了，這是真的，問徒兒誰不盼得一、二十歲青春少年期標緻少年家，回憶起十年、二十年前，時間過得真快，是不是像翻書一樣。又如每天都在睡夢中，有時作好夢，夢中都在笑，衣櫃裏有五佰萬，夢中就是很真，醒來要找，哦！什麼也沒有，昨夜夢中給壞人追逐，前面有山崖，後面有老虎，左邊有口古井，裏面蛇很多，右邊有冤家債主怎

麼辦？徒兒呀！人生似夢，歲月不停的在催逼，扶養孩子長大成，不可能把孩子丟了。不管，即使是命不好也要拖，做人是要合人道的。辦道。老人家年紀愈大，體悟要較深，人生百般滋味，雖然不是全部受過，有機緣就修道。如果欠缺周全時，到佛堂來學習，來使口渴，有否給一杯水喝呢？待客之道是應該做得到的。如果蓮花多澆水，人一生中有許多選擇，做很多選擇時，心裏頭很多矛盾真痛苦，平時種的蓮花多澆水，人一生中有許多選擇，做很多選擇時，心裏頭很多矛盾真痛苦，不管你如何選擇，對自己要有擔當，不可把好的路走成歪路，怨天尤人有何用。正人辦邪事，還是被認為是正事，邪人辦正事還是被認為是邪事，為什麼？因為心念關係，如果以自己私心私利的動機為出發點，眾生信服否？大家都睜大眼睛看著知道嗎？觀音菩薩是否祇有這些人在拜，僅台灣此地在拜嗎？南海古佛還是由凡人修成的，歷經千百年後，乃受眾生肯定。菩薩的慈悲是為眾生，不為自己，所以眾生自然感謝他，對他感恩。平時做人不能讓百人滿意，不敢說全部，至少要有半數。若上天要考驗你的做人就不一樣。如果凡事看不順眼，不做又找藉口，講話堅澀，上天如果要考驗你，你怎樣做都不順，怎麼做也不會進步，用自己的智慧來辨別知道嗎？老前人、前人的付出，是上天一磨再磨，磨得最後將放棄時，他們乃從頭到尾，心志始終如一。如果當初是半途而廢，今天有這麼多道場嗎？你能坐在這裡嗎？師徒見面就無緣不是嗎？所以說種種考驗用自己智慧就撥得開，若撥不開就被流沙沼澤淹沒。大道普傳，要做佛祖，每人都有緣有份，不可空入寶山空手回，這樣就很可惜。今天求得了生死之門，知道靈性從何處來。將來從何處去，最後，這間厝要還給人家的時候，有得住否？會怕嗎？要搬家搬到何處去呢？肉體就是徒兒所住在凡塵中的房子，常打掃否？如何打掃？每天徒兒喜歡照鏡子，半小時也在照。但是，照鏡時不僅只有看此肉體而已。豈不知相由心生嗎？如果所看到的是很滿意或不滿意，這是父母生來無法改變的，修道要修去咱們後天氣稟不要那麼銳利，而要讓自然散發出來的氣，人家會喜歡跟你一起，知道嗎？若沒人緣，修道辦道如何與眾生結緣。每天照鏡子清洗時，要讓心跟聖人一樣洗心滌慮。自己的臭皮囊要清洗，自己的心也要反省。每天照鏡子清洗時，要讓心

中有價值的事，如果每天做一件小善事，五千天就有五千件好事。徒兒不要小看一件小善事，發個心給人家方便就是一件小善事，有發這顆善心後動手去做，事情才算圓滿。善事，發個心給人家方便就是一件小善事，有發這顆善心後動手去做，事情才算圓滿。道？不要做對自己沒幫助又對別人有傷害的事，受人在背後怨歎的人，那就沒意義了。好的心念，一天一分一秒不斷的累積，自然就能將後天不好的脾氣毛病和不好的心念掃除，這樣慢慢地好的就會比不好的還多，這樣，人就講你是個好人，做好代誌不可自己宣揚，要人褒獎。不要認為不講無人知，自己就講給人知。徒兒呀！為師的意思，為師認為做表面很多人都會做，不論是修道或沒修道大家都會做。凡事要對得起自己一點良心，晚上睡覺前要自己反省，好壞自己最清楚，修道在日常生活中，為師這番話你們能了解嗎？

少年人修道要趁早，不能等到五十歲才來修，人一定都能活到五十歲嗎？人的生命是無常，無常一到萬事休，人不想喘氣，一口氣上不來，人生就結束了。人生不像拍連續劇，拍不好從來，人生只有一次不能重來。今天我們說了一句話傷到別人，使對方很傷心流淚，我們能祇說「不好意思」，算我沒說，能這樣嗎？

住，若是虛華的人早晚會覺得沒興趣。修道修心，自己對自己交待，一點心為上天，知道嗎？在道場中要真心實煉才待得住，若是虛華的人早晚會覺得沒興趣。

真真假假，假假真真，有智慧的人要借假修真，若沒這個假要修真較困難。真真假假，假假真真，有智慧的人要借假修真，若沒這個假要修真較困難。

性好的，就像大樹的根一樣扎實牢固，根基雖然沒人理它，就是狂風大雨也很自在。性好的，就像大樹的根一樣扎實牢固，根基雖然沒人理它，就是狂風大雨也很自在。

要慎重，沒人看見時除了自己以外，還有天地，白天有日遊神，晚上有夜遊神，功功過過寫一本，回去三曹對案清清楚楚。現在仙椅坐得住，回去不怕沒仙椅可坐（老師要我們行功立德，認真修道辨道）。

你若有驕傲憤高心，每一個人說的話，所做的事能納入你的心嗎？否則，這樣你怎

會有誠心，今天來這裡要把心放開，在這裡過兩天像活神仙，不要煩那些俗事，這種機會多嗎？不多哦！要好好把握。

一生所做對的事比做不對的事較多，一生就值得了。命運是一半前世所修帶來的，另一半是靠自己這世去創造的。一個心念如何去轉念，如何去修持，我們了解自己在哪些方面較欠缺，不是去逃避，而是要去改善。（修道要低心下氣，還要時時去轉念）

心高氣傲的人，像半瓶水，搖了就有聲音，還能裝進去嗎？另一方面修道要像滿瓶水，做學問要實實在在，修養要像滿瓶水，內德涵養可充實。

修養火候不夠會被人笑。為師希望徒兒心要放低一點，認真做學問，認真研究道理，這樣才會有智慧。希望徒兒做學問要低心，不要太驕傲，自我內德培養，要默默的修，做給老天看，不要像半瓶水那樣一直搖。希望徒兒在修道辦道中智慧要增長一些，有智慧有圓滿，這樣修道辦道才會宏展。

每一個人要成就蓮台果位，要眾生的力量，也要團結。沒有眾生就沒有佛陀，迷者眾生，悟者成佛。

人在五行當中，難免會有迷昧，有時會較失理智，有時會較清醒，若看兄弟姊妹處在沒清楚時，要伸手幫他拉一下。換你處在心煩時，自然別人會幫助你。

彌勒祖師的宏願是化沙婆世界為蓮化邦，要每一個眾生有善念的心共同來付出來成就。做事和修道辦道都一樣，不要白白過一世。一場法會是要靠每一個人來付出，共同護持達成的。

## 仙佛臨壇側記

在這和風煦煦，春陽送暖的好日子裡，眾人齊聚在佛堂，歡天喜地的共為聖事來奔忙，手上雖忙著，心裡卻有止不住的喜悅洋溢著，師徒重逢，最是令人期待。

晚餐過後，時值六時五十分，活佛老師慈悲臨壇，班員們的精神為之一振，老師於頃刻間批示了第一首訓文，調寄「蘭花草」，一開始就顯得喜氣沖天，熱鬧非凡。老師以南海古佛之德澤廣被天下，普受景仰，及老前人、前人來台傳道，一再受磨考為典範，希望班員們能永保其志，始終如一，善用這難得的肉體，成就不凡的聖業。

老師提出一個問題問班員，修道向學第一要具備什麼心？各種答案紛紛出籠，有愛心、耐心、用心、恆心、歡喜心……，然而以上皆非，老師道：「是低心。」，初入佛門首重低心下氣，心高氣傲則不能廣納箴言，並以實物為例，拿了兩瓶礦泉水，一瓶全滿，一瓶半滿，全滿的那一瓶再也裝不下了，啟示道同學應虛懷若谷，精勤學習，而修養應如同全滿之瓶，搖一搖（遇挫折考驗），也沒有聲音（實實在在沒有怨言）。

接著老師相繼批示了兩首訓文，分別調寄「夢你的夢」和「望無夢中的人」，詞中意寓紅塵苦海，人生無常，有緣佛子快同登法航，修煉自性圓滿放毫光，老師許諾將常伴徒兒身旁。臨別之前老師慈悲賜給所有班員及辦事人員，狀似蓮花之糖果及供茶，祝大家智慧大開，成就蓮台，稍後老師於九時十分駕返理天。