

19791026010103

中華民國六十八年歲次己未

國曆十月廿六日
農曆九月初六日

孝悌忠信禮義廉恥

仙佛聖訓

IKTCD S

發一崇德 雲林道場

林內 武聖宮

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國六十八年歲次己未九月初六日 南極仙翁指示訓

仙翁駕鶴離天庭 一路仙風笑相迎
忽睹瑞氣九霄送 原來武聖聚賢英
爾等至誠吾感動 飄飄然然臨壇中
三天時間實寶貴 一剎之間過無踪

吾乃

南極老仙長

院教品

奉

申命

離天宮 來至武聖宮 進門先叩

皇申

躬再問聲老孩兒 各安平 哼哼

(一)

堂堂男子品端莊 志氣冲天柔又剛

處世浩然正氣盪 文質彬彬稱賢郎

(二)

認真打拼頭路做 賭博飲酒先不窗
酒會誤事又亂性 胡言亂語把人傷

IKTCD S

(三)

三字經是不離口
隔壁笑你是酒鬼

罵大罵小家茫茫
迷了本性遭災殃

(四)

兄弟和睦無花樣
父母年老是靠你

父母看了善心腸
那是不孝就叫天

(五)

有的為名逞強鬥
有的好辯道毀謗

有的固執理不彰
聰明自誤墜汪洋

(六)

仙翁臨壇衷言告
既得人身逢天道

但盼諸乾作模樣
做個頂天立地郎

(七)

明師一指萬事貫
回天朝申同歡聚

識時達務邁康莊
永居理天樂洋洋

調寄：「一剪梅」

IKTCD S

(一)

再說坤道諸英賢

三從四德記心田

做人媳婦聽吾勸

侍奉公婆看週全

(二)

公婆身體若不好

小心照顧無怨言

如此後代看你樣

子子孫孫孝心連

(三)

不孝媳婦私心念

私房錢是幾萬千

美衫好吃自己用

粗糲之食公婆餐

(四)

厝邊隔壁就理論

現代媳婦不一樣

老天有眼就明鑑

報應昭彰在眼前

(五)

嫁雞隨雞守本份

嫁狗隨狗節不更

昔時雪梅教子命

守節清白好名聲

IKTCD S

(六)

萬古留傳通通知 盼望坤道效法伊
追求真理速前去 來日享受樂怡怡
調寄：「孟姜女」

日落西山是不早 夕陽雖美黃昏到
佳期良辰一剎那 好好把握往前跑
仙翁來此把言告 淺淺幾句做參考
仙翁有事在身上 難能再把訓文描
欲別爾等心難過 依依不捨回頭看
大家再見 希望你們以後回天庭

IKTCD S

中華民國六十八年歲次己未九月初七日 仙佛指示訓

鈺智玉英雲梅蘭 秀霞香琴鳳挽端

素卿琴蘭真子甚 月裡富霞英等丹

麗宣珍雲錦霞鳳 金鶯菊緞選真緣

美鳳珠琴雲霞玉 來貴春梅花軟美

(其一)

吾乃

駕前蓮女隨

南海古佛

南天飄泊天地中

音聲困住戀塵紅

海內海外寄書信

天涯浪客莫盲從

古今英雄造時勢

志士幽人玲瓏通

佛心時懷二六刻

須臾不離訴初衷

(其二)

IKT CDS

吾乃

南海古佛

奉

申慈命

携蓮女

離天庭

來至塵中

進門早把

申駕

躬

再問聲賢士

各個皆安寧

寶珠雪卿月銀圓

翠萃紅首瓊彩蓮

柳桂枝春□社流

桑女燕蓮足守錢

碧娥吟梅盡怨職

秋梅美蓮雙鳳鸞

水綢瑜辰種淑英

八錢妹汝爾是賢

調寄：「孟姜女」

(一)

苦海滾滾催人斷英靈 自己尋找光明

拋棄塵幻夢景 依理解開萬情 心境如水如松

好與壞聽天由命 宜當保持一顆光亮潔白的真明燈

(二)

欲想了苦必須究理明 不在紅塵醉生夢死憧憬景

理智理智 拿穩不隨人心轉動 早定目標前行 識天
機培養心性 早回天庭 開花結果 萬八年 樂盈盈
調寄：「一剪梅」

觀看賢士誠心虔 莫要疑三惑四焉
加入班內莫輕看 根深緣固有機緣
沾到天恩與師德 前賢費心苦口宣
又蒙爾等之前人 冗□法會才今天
宜當把握加功進 莫錯佳光淚漣漣
更不可以着形象 仙佛是真或假焉
仙佛本是人修煉 爾等有志可成仙
認理真修定果位 天上果位人修來
敢問賢士想成仙做佛？（眾答：有）
如想成仙做佛 如何做？
你若為凡事是凡夫 你若為眾人努力將

IKTCD S

申駕

來果位大

咳

烏云密布四處遮

好高驚遠心忐忑

世道崎嶇多險惡

幾時人心順天意

紅塵一切煩惱事

賢士有道德做

咳

古佛今日臨法壇

預祝賢士心歡喜

淺言淺語細參究

仰觀爾師已來到

就此携堤蓮女返

理天返

孽海滔滔起浪波

愧對上天事蹟多

炎涼世態人情薄

心安理得多積德

暫且拋開清心頭

古佛助爾回天國

乾坤兩道排兩邊

古佛亦為爾喜歡

不負古佛末一番

讓你師尊把訓宣

叩辭

叩辭

IKT CDS

皇 申
申 命
拜

爾

吾 乃

濟 公 奉

離 天 庭 志 來 至 紅 塵

隱 身 早 把

聞 聲 徒 兒 各 安 寧

(一)

淚 水 河 真 清 俊

四 郎 東 發 川 定 郎

天 真 助 肚 仙 舟

世 楠 悖 芳 草 振 坤

啊 晨 旭 仁 煙

啟 三 藤

登 號 進 安 昌 麒

心 守 忠 武 古 賢 貞

此 時 老 師 到 壇 指 示

黃 品 祥 明 金 合 生

錦 來 新 雄 紹 性 炎 明

文 章 調 順 龍 春 漢

萬 媽 傳 信 仁 義 □ 增

烈 智 王 源 利 東 市

榮 結 子 民 和 勝 坤 行

後 永 木 樹 水 彰 元

盛 成 高 吉 瑞 慶 德 清

調 寄 : 「 一 剪 梅 」

(二)

演隆進復聰敏

老師慈悲渡眾生

血鶯蓉崑絨敏

福榮德旺正石信

啊 南芳踪尋原因

水碧綠 波清瑩 一片煙漫散荒城

(三)

水螺聲 敦震天鳴 蕭蕭瑟瑟傳佳音

月落殘 崇堪回春 彩霞滿天照歸人

啊 孤舟翩翩景色近 看暮色 近黃昏

幾人與吾回南屏

調寄：「孤戀花」

I K T C D S