

西元一九九八年二月十四日歲次戊寅正月十八日 林內武聖宮

活佛師尊

教化菩薩

慈訓

「活佛師尊慈訓」

千里不遠會集武聖宮 是有緣才甲阮來相逢

既來者心安之專心來學道 滿載而歸喜樂洋洋

你是皇廳體貼的兒女 為眾生鋪路造橋道宣揚

你是濟公知音的徒兒 為著你不惜遙遠來尋訪

徒兒啊 徒兒啊 道萬般有順逆

甘蔗嘛無雙頭甜 是順序 是苦逆

斟酌這滋味 有苦才有好香味

(其一)

世間五花十色萬萬戶 敢擱也記來時那條路

恁那是摸著根就會成佛祖 怎堪再迷糊亂腳步

道是天地不變的真理 指引你走向光明的大道

IKTCD S

道是苦海救世的法船 為著你渡過狂風甲暴雨
賢徒啊！ 賢徒啊！ 信心要提起
千不通自暴自棄 立方向 有始終
成功等待你 踏出腳步向前去

(其二)

調寄：春天的花蕊

「教化菩薩慈訓」

惦在凡情世界茫茫茫 是師指引送我上法航
乎我關懷溫暖 做一個修道的人無反無悔無怨嘆
雖然三曹重任這呢重 雖然考驗考甲這呢繁
我也猶原甬驚 甬驚人情冷暖
阮的雙手有師牽 惦在師的身邊
任天邊海角 心感謝老師陪伴阮
雖然阮只是一個 一個平凡的人

IKTCD S

師卻將阮當作 啊！可愛的人 尚寶貴的人

啊！情 啊！恩 啊！恩恩恩恩

永永遠遠 我願意跟師來修辦

調寄：含淚跳恰恰

吾乃

南屏山的傻濟顛

教化菩薩

今日奉了

申命

來到武聖宮

隱身早已參

申駕

問聲眾賢徒

好不好啊

問聲賢弟賢妹

好不好

「活佛老師慈訓」

徒是師全部的期待 師以為徒兒你早就了解

小小失敗 乎你信心難再

叫師怎樣袂替徒感覺悲哀

IKTCD S

忍不住心酸 忍不住目屎

點點滴滴都是師的愛

講袂出對徒的情懷

是期待 是憂愁 也是愛

昔日徒兒對師承諾的話

甘講早就已經化成塵埃

徒兒這迷昧 師心嘆無奈

只好任風侵蝕阮心內

春花哪凋落 暗示時間已無多 春雨也為你哭歸暝

夏日靴呢 日曬沒怨嗟 受風受雨嘛沒關係

秋月哪是圓 等沒徒兒你來找 甘是對徒講無詳細

冬天的霜雪也袂凍改變 師對徒期待的心血

調寄：哭砂

「教化菩薩慈訓」

人生親像是夢一暝 夢醒時分一切煞變空虛

問你何時才會清醒 能明白人生真諦意義

人生親像是走馬燈 萬般代誌半點不由自己

用智慧分別那黑白是非 借假修真認理來修持

一分心一分真 上天絕袂來辜負你

齷酸苦澀甜蜜 吃過才知滋味

一分酸一分甜 修道路上坎坎坷坷

希望你就保持 保持今生今心

袂來因為考驗 自暴又自棄

人生親像是走馬燈 萬般代誌半點不由自己

用智慧分別那黑白是非 借假修真認理來修持

一分心一分真 上天絕無來虧待你

齷酸苦澀甜蜜 吃過才知滋味

IKTCD S

一分酸一分甜 修道路上坎坎坷坷

希望你就保持 保持今生今心

袂來因為考驗 自暴又自棄

三分心七分添 用你真心感動上天

目標方向確定 上天一定助你

只要你的心堅定 管伊命運要怎凌治

抱著初衷不移 爭取最後勝利

效法松柏 遇寒越堅定的志氣

調寄：因為我愛你

語寄：爭取最後的勝利

「活佛老師慈訓」

人生海海就要知 萬般就要照步來

有志就要向前邁 唱歌嘛愛唱開懷

奉勸賢徒莫疑猜 佛前立愿來表白

錯過機會是真害 應時修行才應該

IKTCD S



調寄：桃花過渡

IKTCDS

《註釋》

本文：

借假修真：以人道而言，藉後天父母生下來的軀體，修先天 老中賦賜之靈性。借此身體之假，煅煉真身，五行之真耳。

白話：

五倫：君臣有義、父子有親、夫婦有別、朋友有信、兄弟有序。

八德：古八德：孝悌忠信、禮義廉恥。

一條金線：上至 老中老祖師、師尊、師母至老前人、前人、點傳師、引保師之一條金線。

朝秦暮楚：謂反覆無常、主張不定、心志不堅、一會兒這樣，一會兒那樣。

活佛師尊慈訓：

◎現在你在用的身體是暫時借用的，有一天會跟你說再見。想成為仙佛是不簡單，必須發大愿，做大事情，普通人也能成仙作佛，俗云：「天仙本是凡人作，只怕凡人心不堅」。肉體借我們使用有好也有壞，如果你用得不好，做壞人將受人唾棄，如果你用得好會受人懷念。

◎修道要有信心，修道要找對路，你若為了尋求回天之路，雖然繞了一大圈，最後也會到達，所以只要你立定方向，知道該往那邊走，雖然慢慢的走，還是會到達。人生的方向很重要，你們要立志，沒有立志就沒有目標。每個人的目標、志向都不一樣，如果有心立志完成，再怎麼艱難也一樣能完成。

◎今天你能坐在這裡是不簡單，坐的是仙椅，又有人陪你作伴，這是個機緣。明天還要再來，做事要有始有終，有開始沒有結束，永遠都在開始，這樣子不好。

◎來佛堂要遵守佛規禮節，不要大聲嚷嚷、不抽菸，這兩天要吃素。來這裡很好，不用洗碗筷，服務人員都幫我們，畢班後，也要替別人服務，服務為快樂之本。

◎有奉獻、有服務，內心就會感到歡喜，時常躲在家裡，不活動就會愈感覺孤單、痛苦，老年人有空常回來佛堂受佛光普照。年輕人也要如此，仙佛會加智慧。

◎徒兒啊！你想在這學到很多東西，那就得低心下氣專心來聽道理。人生的路途說遠不遠，說短很短，在一瞬之間，由得你也由不得你，所以要好好把握著一時一刻，好好去發揮。你們如果有心，自己好好去學習，善歌裡面的意思要去了解，為師就可安心回去了。

◎徒兒啊！希望你們學道要認真、要專心，千萬不可三心兩意，你有多少時間可以浪費呢！如果做錯事就要早點改，不要讓為師牽腸掛肚啊！

◎徒兒啊！你們現在不修持以後要怎麼辦？為師期望你們、寄望你們，全部都寄託在你們身上，希望你們也能體貼為師的心意。

教化菩薩慈訓：

◎今天點傳師、講師所講的道理，是勸人存好心，做好事。什麼是承上啟下承上就是尊師、啟下就是重道。承上啟下要做好，否則尊師重道就沒辦法做好，點傳師、引保師、後學一條金線，做任何事都要承上報備。

◎每個人都代表道，自己修得好，別人會肯定道。如果修不好會影響道的聲譽，所以自己要做好

，要求自己，舉止行動都代表道，因此先要求自己做好，然後再去要求別人。要做一個好徒兒，要聽老師的話，不要讓老師傷心，老師責任很重，要替老師分憂，修道人要修身養性，不要恨天怨地。

◎人間百善孝為先，每個人都要孝順父母親，如果不孝順，比禽獸還不如，有些動物尚知反哺之恩。父母親在時要知道珍惜，不要有一樹欲靜而風不止，子欲養而親不在「之感慨，若錯過機會要彌補就來不及。人一生只有一次機會，不能好好把握，過了就沒有。想要做 老龐的好孩兒，老師的好徒兒，五倫八德就要好好遵守。賢弟、賢妹們！你們是老師最寶貴的人，要做好，老師才會疼你。

◎想要摸著根，腳步就不可亂掉，只要你有三分的誠心，上天一定助你七分，用你的誠心去感動天。修道目標要立定，不可朝秦暮楚。腳步立定、目標抓準、尊師重道，一步一步走，一步一腳印，上天都在看，不會虧待辜負你，有一分的真心，一分的誠意，上天都看在眼裡，因此修道要認真修，辦道要認真辦。

◎你們自己要好好去拼，認真修辦，你們明天還要來，認真聽課，不要打瞌睡。要好好聽老師的話，我們有機會再來相見。

活佛師尊臨壇側記：

正月十八日晚上六點四十分左右，老師慈悲臨壇，當時班員正好在用晚餐。可感受到師對徒愛護之心，總怕徒兒餓著了、累著了，才在大家吃飽飯有精神時才臨壇慈悲。

老師問大家有仙佛嗎？做仙佛好不好？做仙佛雖然好，可是沒有肉體，必須借用他人。做人要做好，讓人懷念，不要讓人埋怨，這才是人生的價值。

老師又勉勵徒兒要發大愿、做大事，立定人生的目標，即使慢慢走也會達到，但走錯路就不能回去了，要確知人生方向的重要性，今天能坐在一起開法會也是機緣要珍惜。以後要常回佛堂服務大家，就能生出歡喜心，年紀大的才不會待在家裡孤單痛苦，年輕人多回佛堂行功了愿，仙佛就會加智慧。老師帶著依依不捨的神情，要徒兒莫再迷昧，時間已不多要好好修辦。唱著所批的善歌，句句流露愛徒之心，無奈與傷感，大家珍惜師徒相聚時刻。

老師時時掛念著我們，如果有心，畢班後好好學習，希望學道認真誠心，沒有多少時間可浪費了，不要讓老師牽腸掛肚，願徒能好好體貼師意，老師在殷殷叮嚀的話後於晚上九點退竅。

教化菩薩臨壇側記：

老師臨壇問大家希不希望另一位仙佛臨壇慈悲，要大家唱唱歡迎歌，鼓掌歡迎仙佛的到壇，於六點五十五分教化師姊臨壇。師姊知道大家坐一天累了，請講師帶大家活動，並鼓勵大家多做運動才會健康。又問大家何謂承上啟下？承上啟下的工作做不好，尊師重道就做不好。尊師是承上，重道乃啟下，由上天垂下的一條金線，要好好把握，每個人皆代表道，做得好壞會影響別人對道的肯定，所以要先要求自己才能要求別人。

師姊知道老師肩上的重擔何其重，要我們做徒兒的，要多聽老師的話，多替師分擔，功時莫忘了老師，失敗時。也不要對師有所埋怨。多多修身養性，不可怨天尤人。又強調孝道的重要，

人間百善孝為先，如果不懂孝道，就比禽獸還不如，父母在要珍惜，錯過永難彌補，人一生只有一次機會，錯過即無，要做老驕的好孩兒，老師的好徒兒。

師姊要大家從所批的聖訓中，去了解老師的心聲，大家是老師最寶貴之人，不可自暴自棄，遇到困難自己爬起來，好好做讓老師疼愛入心。摸到根，腳步才不會踏錯，用你的誠心感動上天，不要朝秦暮楚，一步一腳印，上天都看在眼裡，只要發三分的誠心，上天會助七分力，讓大家圓滿十分。最後又再次強調要好好聽老師的話，於八點四十五分退齋。



IKTCD S