## 中華民國七十六年歲次丁卯 國曆十一月六日 農曆 九 月十五日 台南育正壇

三太子爺 慈訓

看世人 真趣味 搖搖擺擺到廟寺

三欉清香就拿起 佛祖保庇事事順我意

得爾飄 得爾飄 得爾飄飄 一得飄飄飄 飄

調寄: 鳳陽花鼓

吾乃

南屏濟公奉

命

早把

參畢 問聲傻徒兒 大家好不好 身體健康嗎

老人囝仔性 目花看袂清 看破世間情 認真好修行

不可為子孫 日夜在操心 在操心 渡人行功回天庭

調寄:農村曲

吾乃

哪化太子爺 奉

中命 隨老師到佛庭 參罷

中噐

徒兒的歌聲實在是好聽 吸引濟公到佛廳

會見我徒手拿丹露 吃了精神不疲勞

為師的愛徒兒要了解 記在心內才應該

仙糖一粒又一粒 送到每位徒兒的手內

你應該應該開創好將來 行功立德回天台 (其一)

人生嘛可比親像在演戲 何必斤斤計較伊

榮華富貴名利是虛 死後誰人帶身邊

明白這種其中的道理 對道切莫再猜疑

修道修心要會記 對你的兄弟要和氣

你不該不該隨便發脾氣 這種為師無甲意

調寄: 「歌聲戀情」

人生在世像眠夢 為名為利走西東

結尾亦是手空空 悲傷怨嘆無採工

(其一)

(其一)

奉勸世人早修行 不要迷戀這人生

海水會乾石會爛 榮華富貴成泡影

三期普渡才一回 親戚朋友要相找

渡他上船故鄉回。免得六道再輪迴

(其三一)

生死是人之過程 病老搖頭無路用

咱人就要會曉想。得道卡緊奔前程

(其四)

奉勸世間老大人 心情就要放輕鬆

認真修道才重要 清口茹素頭一項

(其五)

調寄: 「一剪梅」

黃昏鳥隻飛向東 無限夕陽照紗窗

批信寄出好幾封 石沉大海無波浪

甘講徒你不會想 昔日天堂的風光

永遠陪伴師身旁 這是徒你親口講 (其一)

窗外罩著霧茫茫 夜鶯叫聲心焦暈

徒兒一去不回返 也無批信來相通

坐在屏山搧東風 千言萬語真心話 徒兒不回我徬徨 祈禱徒兒早回鄉

調寄・・

「煙雲夢」

(其二)

IKTCDS