

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重
師尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫八德
闡發五教聖人之奧旨恪遵四維綱常之古禮
洗心滌慮借假修真恢復本性之自然啟發良
知良能之至善己立立人己達達人挽世界為
清平化人心為良善冀世界為大同

歲次戊辰中秋白水老人書



西元二〇〇三年歲次癸未

農曆五月初一、初二日
陽曆五月卅一、六月一日

發一崇德新加坡道場永居區二天社會界華語率性進修班

仙佛聖訓

居鑾 成德壇

西元二〇〇三年五月卅一日歲次癸未五月初一（第廿五屆）居鑾 成德壇

道理慢慢的懂 人生漸漸走出朦朧
回憶以往的過程 有坎坷有感動
點滴銘記心中 往事省思前程衝
生遇大道宏 一點生死通
把握未來得見彩虹 迎春風 萬象更新展欣榮
向前進莫放鬆 短暫的光輝能化至永恆
改變自人生達超凡得入聖 你我的路共同來完成
大同並非夢 生命宛如陣風 貪嗔痴中編織美夢
歲月總是匆匆 萬般皆是一場空
何以爭強好勝 何以名利糾纏放縱
人生無覆重 珍惜機緣逢 放下一切方見晴空

語寄：大同並非夢
調寄：陪你到永久

吾乃

南屏道濟 奉了

申命 來到成德 隱身早參

皇中駕 再問聲在座這些傻裡傻氣的小濟公們

你們在這裡坐不坐得舒服啊 精神好不好啊

君子務本立行之。悌同孝並重履踐
滋培器宏量寬謂內德。族望祖彰顯
天性達孝兄弟和諧之。敦親睦族傳
篤學自修之。自律自省謂慎行謹言
見精識廣博謂於勤。育德正身心坦
樂善此為天性。母所素具而展自然
君仁臣敬子孝而父慈。及人交信含
盡己之任也。素守位于職勿立異顛
盡心執事則職盡。自無愧怍於己顏
平心處事則政平。自無偏私於人前
綱紀為準繩。忠言為諫。循序漸進研
禮義道德導鄉里。引眾向善任非凡
仁忠謂誠黨鄰助。樂天知命淡泊安
淳風化友義氣之伸。忍善一舉心寬
凌雲志信實。謂懷慈不吝名揚人間
戮力之心朋知志同。物競天擇明玄
扶傾濟弱睦親和鄰。作標竿立豪賢

訓 慈 尊 師 佛 活

31-05-03 居鑾 成德壇

註解

【本訓】

- ▽君子務本：君子專心致力於根本的工作。
- ▽悌（音替）：敬重兄弟。
- ▽彰（音張）：宣揚。
- ▽敦親睦族：厚待親屬，與族人和諧相處。
- ▽篤（音堵）學：好學。
- ▽素：平日。
- ▽諫（音建）：直言糾正別人的過失。
- ▽淡泊（音伯）：寧靜寡慾。
- ▽淳（音純）風：淳厚的風俗。
- ▽凌雲：超出塵世的意思。
- ▽戮（音祿）力：合力。

IKTCD S

▼ 物競天擇：優勝劣敗之理。宇宙萬物自相競爭，只有能夠適應環境的，才得生存。

▼ 政平：說明行事求公平，就沒有怨聲或有人不服，大家就會聽從。



活佛師尊慈悲囑語

◎ 吃齋是不是很困難？吃齋只是吃青菜，沒有甚麼營養，吃了會沒有力氣，那是不是吃了肉就會很有力？吃了肉只是讓你的肉長多一點，是不是比較有力？那可能是心胖，會讓你的心臟更有壓力，那不是叫有力喔！所以世間的人都是看形象但是不注重實際，實際上吃甚麼最有營養不重要，第一要好吃，第二要香，最糟的是大家都這麼說我就這麼認為。

◎ 如果你的朋友面對著面跟你講話，你兩隻眼睛一直這樣瞪著他，是不是很奇怪？這是最基本的人與人之間的禮貌、人與人之間的對待，不管今天是誰跟我們說話，是仙佛跟我們說話也好、是講師也好、是普通的辦事人員跟我們說話也好；也要謙虛的回答，不管你的身份多高，不管人家的身份在你之上或者是在你之下，你都要以平常心，謙虛有理的跟人家交談，這樣才是對人應該有的。如果你出去外面人家跟你說話，問十句你只答一句，那你的朋友喜歡跟你說話嗎？自然而然你的朋友就越來越少，這樣好不好？況且我們今天作為一個修道人，跟沒有修道人沒有甚麼不一樣，但是你今天步入修道的路程，你就更應該知道你們人應該做甚麼、不應該做甚麼。就算你今天不是一個修道人，你也應該要知道。現在既然不是修道人人都應該知道的道理，那我們成為一個修道人，是不是要比他們更瞭解？我們做人最基本的做人道理，也就是我們修道人應有的行為品德。就算今天你沒有來聽課，我們人活在世上也應該有想過，我們人來到世上甚麼是應該做的甚麼是不應該做的，有沒有想過？應該想過我來到世間我要做個怎樣的人。

◎ 今天的課上完了，本來可以回家了，哎呀！就差那麼一點點，走出去就不用再回來了，就差那麼一點還沒踏出去所以就得多留一陣子，多留是好還是不好？（好）有甚麼好？（可以看到老師）老師不是每次都坐在那裡嗎？你只要來佛堂就可以看到了。你看，多年輕多瀟灑，你現在看到了嗎？為師我是長甚麼樣子？為師就是這個樣子嗎？既然我不是這個樣子，那你們看到為師是長得甚麼樣子的？知不知道？

◎ 現代的修道人跟當初不一樣，當初為師為甚麼穿得那麼破爛啊？現代為甚麼要穿得那麼整齊？時代不同！如果你現在穿得破破爛爛出去，人家會說你「瘋」當然當初為師也是「瘋」，可是為甚麼當時的社會能夠接受為師，現在的社會又不可以接受？懂不懂？要不要不回答，那一輩子都不懂，不懂要說不懂，那人家來跟你說了之後，你以後就懂。

◎ 雖然為師外表裝得瘋瘋癲癲，但是我心不癲，我還是一樣可以接近大家，人家反而會可憐我。為甚麼當初老師要以這種形像破衣、破帽、破鞋，現在的修道人，為甚麼不能夠這樣穿？現代的人修道不只不可以穿得破破，而且還要穿得整齊，來佛堂要穿得整齊，如果穿得不整齊就會對仙佛沒有禮貌。當初為師住在廟裡，是不是也對仙佛沒有禮貌？（不是）人要衣裝佛要金裝，那以前的人不用衣裝嗎？也要嘛對不對？以前的人也是愛漂亮，也是喜歡穿得整齊，就可以表示我是員外有錢人。平時我們看了一樣東西，看過之後從來都沒有好好的去想一下，為甚麼會是這樣？為甚麼不是那樣？而是順其自然，他出現是怎麼樣就是怎麼樣，沒有好好的去深思一下為甚麼？這世間的所有道理都是有來源的，而不是本來是這樣就是這樣。

註 以前的人心比較善良，要走入人心，老師用那種落魄形像走入人群，時代的不同用形象都不一樣，老師剛才才提到，難道穿破衣破鞋然後在神廟裡面，就對仙佛不敬嗎？老師要告訴我們修道要破形象，形象是外在的東西，現在要心中有佛，我們老師常說酒肉穿腸過，佛在心中坐，可是我們酒肉不會穿腸過，佛祖不一定在心中坐，老師形

象有很多用意，修道要破形象，不是說我們穿漂亮的衣服就叫做修道，心中要有佛才叫著修道。

◎ 吃一餐飯不容易，就算你在家裡吃一餐飯也不容易，要靠自己的勞力去做工賺錢才能夠買米、才能夠煮，所以不容易。如果沒有農夫種稻，你今天也沒有米吃，如果上天沒有降下一塊好土地，能夠種的出米嗎？所以這一切都要感謝，當然如果沒有廚師煮的話，那我們坐在這裡一天，能有兩餐飯可以吃嗎？我們在這裡雖然還是很熱，但是廚房更熱，要好好感謝她們！

◎ 人家稱讚你的收住收住，然後表現出來的還是要謙虛的一面，懂不懂裡面的意思（指善歌）很淺白對不對？今天來到這裡就是第一步，道理慢慢的就會懂。剛開始，當然是甚麼都不懂。只要多研究就會越來越明白、越來越清楚，所以你的人生的路就會漸漸走出朦朧、漸漸走出迷迷糊糊的那一面，現在的人生跟以前不一樣，雖然腦子裡面告訴自己，我的人生要怎樣，但是做的時候還是一片茫然，不知道從何著手，徘徊在那交叉路口中間，是不是有點難以取捨？不知道甚麼該放下，不知道甚麼該提起，心中總是猶豫不決。現在你回憶過去你所走過的路，你回憶過去你所想過的事情、你所猶豫的事：到了一個年紀，回想以前，會不會說我以前實在苦啊！總是喜歡跟年青人說我以前走過那一段路不容易，現在的你們太幸福了！都叫他們多珍惜，是不是啊？

◎ 雖然有坎坷、有崎嶇、有不平、有困難；但是也有很多感動的事情。你身邊的朋友，有很多帶給你感動，對不對？當你遇到困難的時候有很多人幫你是不是啊？現在回想起那些恩人，在哪裡啊？曾經幫過我們的恩人，我們有沒有去報恩？還是受過人家的恩然後就忘了？人家的恩情要記得，有機會要回報。這就是人生有坎坷、有感動啊！所以這一點一滴要記在心中，要警惕自己，自己之前走過的路，不好的以後要改一改。要感恩的，將來要去報答，要記在心中，不要忘記啊！所以為師要你們凡事要省思，要不斷的去提醒自己要省思，不要走以前的路。明明知道很苦、明明知道很坎坷；然後不要再走了！

◎ 「超生了死」一點就「生死」通了。通到哪裡去？這一點通到理天、通入我們的自性啊！這一點，點在哪裡，點在我們自性佛的地方，你要瞭解你的自性所在，然後生死才會通，既然通了就要把握未來，才能夠見到彩虹。彩虹在甚麼時候出現？（雨後）就是人間一切的痛苦之後就可以看到彩虹，那多光明，又有希望了！所以有希望了，就迎春風。一年之季在於春，春天是一年好的開始，「春」就是比喻好的開始。好的開始就是所有東西新氣象。

◎ 我們今天求道了，我們開完法會了，我們的人生要整理出一個目標，然後就有嶄新的一面出現。既然知道了就要向前進，莫放鬆。你已經知道前面的路，要勇敢的向前走，不要在那裡「我休息一下」，走兩步休息；你們去上班，可不可以做一天休息兩天？（會被炒魷魚）所以修道的路也要一樣，要不斷的前進。如果你放鬆，你遲疑腳步一停頓，心就懈怠，就沒有那份精進的心，就沒有衝勁。所以要一股作氣，有始有終要從頭到尾，初心不變，從頭到尾的那顆心都要一樣的。雖然人生是短暫的光輝，但是只要我們去付出、去做，這短暫的光輝，會變成永恒。為甚麼會永恒？因為你的名字會一代一代，代代傳下去，就會名留千秋，千秋不一樣啊！一年一個秋，千秋多久啊？（千年）你會流百秋就不錯了！千秋不容易，所以要做的，從此你的人生就改變了。改變你的人生，然後達超凡得入聖；所以你們只要有目標朝向聖人的腳步，你我這條路上不孤單，有那麼多人跟我們一起走，所以我們未來的路，共同來完成。大家心要一致，走的路要一樣，然後一起達到目標。既然大家在一起了，大家的心都一致了，那就是大同，所以大同是不是夢想？那簡不簡單？你看大同那幾個字就出來啦！只要幾行為

師講解幾句，你們就說大同不難了，多容易啊！所以只是要看我們心有沒有一致、有沒有一起走、有沒有願意放棄一些、捨去一些，要有捨才有得。

◎為師要向你們強調生命宛如陣風，它吹走了就一直吹走了，就像風一樣，一去就不回頭。你今年十八歲，你不會再有十八歲？再下去就是廿八歲、三十八歲了！然後四十八、五十八、六十八；然後只能夠回想，以前十八歲怎樣：所以它就像風一樣，一去不回頭，然後貪、嗔、癡，都編織美夢！在這段短暫的人生當中是不是都沉醉在貪、嗔、癡裡面？我們在這人世間，是不是會困在貪嗔癡裡面？你沉醉在貪、嗔、癡中，一直追求自己的夢想，有缺實際，然後歲月在你編織美夢當中，在你不知不覺中，歲月匆匆走了；你們每次會說，為甚麼時間過得那麼快？怎麼又一年了，不是剛剛過年嗎？在你不知不覺追求當中，回頭來想一想，你追求的都是空，將來你所追求的能夠帶得走嗎？人將來能夠帶走的是功和過！所以多行功，然後多立德，少造過。當然要不造過，非常困難，在人世間有太多凡俗雜事，太多的七情六慾纏繞，要不造過太難了！但是少造過，多立功，就可以補一補，說不定還可以補得過。在人世這麼短暫的人生當中，是不是大家都在爭強好勝？我要贏過你，可惜只有第一，第一前面就沒有了，要不然每個要爭第一，第一還要第一，爭得你死我活，爭到有時候還會傷及人命，為了爭一點點帶不走只是虛幻的東西，這樣有意義嗎？要是行功了愿的，我們大家爭著去做那無所謂；但是如果爭一些人間繁華當中的就沒有甚麼意義了所以何以爭強好勝？何以名利糾纏放縱？有些人為了爭名奪利，他會做出（傷天害理的事）自己一家人為了爭一點點的財產，就可以兄弟姐妹互相殘殺，有沒有？爭來的錢有意義嗎？我們花得安心嗎？你現在爭著把別人的東西爭來，將來要還啊！我們只要拿屬於自己，別人的東西我們不要爭啊！懂不懂？

◎人生沒有重覆、人生不能再來一次，一次就是一次。你走前一步就是前一步，而不可以再後退一步，沒有機會讓你後退一步。當我們在走每一步的時候要想清楚，想清楚我做的這件事、我走的這一步對不對？對了！我們再踏前一步。要用你的智慧來想，要用理來分辨。不要因為人家走左一步，你就走左一步；人家走右一步，你也跟著右一步，沒有好好想過到底對還是錯；將來走錯了你能夠怨誰？是你自己要跟別人走的，別人沒有拿著槍要你跟著他走，所以要三思而後行，好好地珍惜我們現在那麼好的機緣。

◎現在甚麼機緣？（大道普傳的機緣）多久才遇到？（六萬年）從甚麼時候開始？（開天闢地以來）為甚麼要珍惜？不是還有很長的時間嗎？（因為天是屬於大周天，人是屬於小周天。大周天是按小周天運行，小周天的氣不好大周天的氣就不好。所以災劫降臨的時候，你說一萬年零八百年，因為小的周天做不好，這一萬零八百年，可能就變成十年、二十年這樣子的改變。所以，天時非常緊急）

◎現在是不是有很多天災？但是人禍更多！有很多是人自己造出來的。所謂病從口入，禍從口出。病怎樣從口入？當然是吃東西，因為每次眾生隨意吃東西，只要覺得味道好、好吃，不管它到底衛不衛生？不管它到底有沒有營養？對我們人體是不是有害？就隨便吃，所以病從口入。如果要生病就要（戒口）戒甚麼口（該吃的才吃，不該吃不要亂亂吃）甚麼叫該吃，甚麼是不該吃？（剛才老師慈悲說有營養的我們可以多吃，那些沒有營養，吃了可能會危害我們健康的，那就不要吃）

◎自己的身體只有自己可以照顧，也只有自己才知道你的身體狀況怎麼樣，預防勝於治療，不要等到病來了才來緊張找醫生，要不然就是法會來找仙佛。你自己既然不照顧，你要仙佛來幫你照顧，那有可能嗎？你自己都不愛惜，要仙佛來幫你愛惜，那是對的

嗎？所以仙佛是愛惜那些非常愛惜自己的人，仙佛就會助他一臂之力。既然你都不愛惜自己，那仙佛為甚麼要幫你愛惜？所以要自己先愛惜自己的身體，那比較重要。好好想一想，放下一切，放下就好像該吃的才吃，不該吃不要吃，該做的才做，不該做不要做，該說的話才說，不該說的我們就不要說，這樣子才不會造過，所以放下一切就會撥雲見日，就不會烏雲密佈。

◎雖然一篇訓文很簡單，看起來沒有任何一個字我不認識，但是，道理我們不一定做得好。看得懂一篇文章，看得懂仙佛每一句話，但是要做出來，才是你的。沒有做出來，那句話就等於廢話，就等於仙佛白費力氣，因為你們只是看看，明知道卻不去做，知行不合一，知而不行等於不知嘛！雖然人家跟你講的每一句話你都說這句話我知道，這句話我明白、這句話我也常常聽到；但是這句話有沒有在你身上表現出來，那才是重點。如果這句話沒有在你身上表現出來，就是等於不知道，所以人家跟你說每一句話的時候，你「知道」這兩個字含意很深。人生這條路，學問深不深？可是我們這一路走來有沒有感覺它的深在哪裡？我這一路走來哪有老師說的那麼深？人生不就那麼簡單嗎？老一輩的人常常會跟小一輩的人說，我吃的鹽比你吃的米多，雖然你吃的鹽很多，但是你的人是不是走出了意義？你的人是不是走出一些很深的道理來，還是你的人生只是每天早上起床、上班、下班，然後時間到晚上睡覺？每個月時間一到，領薪水那一天，就是我的人生最美好的一天，是不是？只要是領薪水大家都很开心，要領薪水的前一星期，大家就錢快用完了，所以人生就是這樣，每一天就只為了賺錢、花錢而已呀！今天法會讓你們上課就是要你們知道，人生正確的一條路、人生還有更深的一層含義、人生還有更有意義的事需要大家一起來做。

◎來上兩天的法會，有沒有甚麼收穫？對你未來的人生有沒有一點幫助？只要我們人生有了目標，要做有意義的事，那我們的人生就沒有白活了。來到這裡活了十幾年對我們的社會、對我們的世界、對我們周遭的人有沒有留下任何一點貢獻？貢獻不一定要經過國家的表揚，你對身邊的人有一點點幫助那也叫貢獻。雖然有些人他說我已經對這些人有貢獻了，但是這個貢獻有沒有停止的啊？在你有生之年要一直不斷的貢獻、要一直不斷的付出；上天是很公平的，你有付出上天自然會把你付出的再加倍還，你不要去埋怨為甚麼上天從來沒幫過我！上天幫你，你會知道嗎？也許你們的人生如果因為你沒有做善事或者比現在還慘呢，也說不定是不是？所以我們要不斷的去付出，上天該給我們的，自然會給，我們不需要去埋怨。而且人如果沒有經過磨煉，如果沒有經過風雨，他會不會？他是不是能夠對人生體悟得比較深？所以你要感謝在你生命中造成風雨的那些人、你要感謝在你生命中帶給你困難的那些人，就因為他們你們才會更激發自己向前衝的力量，才會激勵你不斷要勇敢的走下去。他們是造就了我們，所以應該感謝他們，如果沒有他們的風雨，你永遠都不知道，得到彩虹有多可貴啊！如果他們沒有讓你碰到困難，你不知道你的人生在平順當中是否會幸福啊！所以不斷的感激才是最重要的。

◎時間不早了！來了一段時間，仙佛可不能像你們一樣。你們可以來多久啊？不一定對不對？不一定能夠來人間多久，但是能夠在這裡一分鐘就要把握一分鐘，所以今天要好好把握，不要等到要回去了，在人間時間到了，才來感嘆我很多事還沒做，感嘆你的愿還沒了完，所以不要讓以後有遺憾的時候，現在就要好好把握。人要走了要唱歌，仙佛要走了也要唱歌，為師的人要走不是你們那種（叮咚）而是你去到一些場合你要歡送人家的時候就要唱歌。為師雖然離開但是還是留在徒兒們的心中。所以有困難的時候，為師有在，有快樂的時候，為師也有在，前面的路有誰陪著你們？（老師）你們不要忘記好好的去走，知不知道？

仙佛臨壇側記

歲值季夏，接近端午。凌晨下過大雨後，讓炙熱的天氣降溫不少。在璀璨的陽光照耀下，彌勒家園敞開了溫暖的雙臂，迎接四方原佛子回到莊嚴的佛殿。在天恩的慈憫中，約六十位的有緣佛子齊聚一堂，接受法雨滋潤及佛光普照。由於受到非典型肺炎風波的影響，每個人在進門前都必須接受額溫測量。

和煦的清風伴隨著向晚的金光，輝映著落日，呼應「持齋意義」的尾聲，大家正準備收拾聽課的心情離開莊嚴的佛殿。約六點時分，瀟灑的活佛師尊翩然臨壇，讓大家又驚喜。活佛恩師說：「你們本來差一步就可以回家，可是祂老臨壇了，大伙卻又走不了了。」老師說：「天色還未暗，不用趕著回家。」能親睹老師的風采，親聞老師的慈訓，班員們莫不欣喜若狂，早已把回家的事拋於腦後。師徒相見，讓整個場面充滿歡喜與溫馨。大家也以手語帶動「浪花一朵朵」來歡迎老師的到來。

活佛老師慈悲，以一首語寄「大同並非夢」（調寄：陪你到永久）及本訓，點出道之尊貴及為人處世之理。慈愛的師尊一一為我們這些徒兒說明其中的道理，讓徒兒們明瞭人生沒有重覆，不能再來一次。凡事都要用智慧想清楚再去，不要盲目隨波逐流。同時，提醒徒兒生命短暫有如一陣風，應好好善用短暫的光輝化至永恆。而且，在有生之年要彼此不斷的貢獻與付出。老師隨後又叮嚀著徒兒，不要去埋怨考驗我們的人，而要時時心懷感恩。要感謝那些在我們生命中帶給我們風雨的人，因為他們，才能成就今日的我們、才會激發出我們向前衝的力量。除了考驗我們的人之外，在我們人生路上，也有很多人幫助過我們，使我們在人生的這條路上並不孤獨。

聆聽著師尊的叮嚀囑咐，也深深體會到師尊的苦口婆心，並感受到師徒如父子般情深。雖然人生的路坎坷難行，但是修道的路卻是非常好走，只因一路上有師相伴。無論是喜悅亦或是困境，師永遠都在我們的左右，不曾遠離。當我們都實實在在的收到了老師愛徒惜徒的那一份真心，在以心印心的當下，身為徒兒的我們，對於這條修道的路又有甚麼好猶豫疑惑？願我們皆能替師分憂解勞做個小濟公，幫助老師分擔肩上重擔，在此世風日下，人心不古的社會，真正落實聖人的性理心法，綱常倫理，創造真正的大同世界。只要大家團結一致，心手相連，要想實踐大同世界並不難，我們一起努力吧！

時間飛逝，轉眼間，兩個多小時的天人交會稍縱即逝，在依依不捨中，活佛恩師留下無限的叮嚀慈語，依然深深地迴盪在每位徒兒的心靈中。今日能恭逢此白陽盛會，得遇明師指點，是何其榮幸。佛殿中，每位佛子沐浴在天恩師德裡，向佛求善的心也更加堅定，希望大家能心手相連，真心付出，圓滿地完成這場白陽大戲，實現世界大同的理想，方能不負天恩師德。

活佛師尊的三大使命

第一在先天要渡化原佛子達本還原

第二在後天要移風易俗創造大同世界

第三要繼往聖開來學復興中華文化