19820723999999

4

就

月 指 示

敬 自

逆

吾

天

再 至

間 各

i 且

 $\equiv$ 怎 良諮 天不 大 把 計

既 弟 地 前 群 茂

則三亦爲聚何

然 啥

一休何東

遍 憩 故 瀛

安生

規入爲

各時休萬按抱諱有速象到小幾當自來清主 表間怪勿部道病志奔簡頭孩處知尊此靜敬 法輟就奉 忌 竟 前 金 還 已傷未自學自存 醫成途魚覺成痕來 班 行 評 行 恒 成登英清空翁鴻踪程聽

下行如洗進弟攻見獨人細顏一雖活學心凡

壇簟有心入妹乎賢清生數妃年云潑海湖情

一至意滌班銷異思獨短多已容事玲無無瑣

旁此馬慮內記端齊醒暫少蛻易往瓏涯波事

分爲不良勿爲害自誠如星三秋不通否又當

段令納看語重進貫漚日骨轉諫變曉影

言輕兄己勉一浮辰生多可權明

八 立 李 行 錚 吾 佛勅乃渡識清足 奉 原 光 人明 居 正茅

至

宜 把

只 再 旨 拐 之 間 要 大 一來 久 家 歡賢 我 笑 安

加口

性 成 怠 由 改 呀 父 毛 之 言 强 耳

任 驕

雲

西 是 安 遙 、閒

航

走 渡

盼

莠

晴 萬 淡 修

幻 己 山

呀

芒

朝 品 參 蓮

鳳

惟

向

自

迎

德 天 鏡 堪 蕭 春

理花嘆癖去

水 世 風

月 人

不 看 目 葉

屋疏透走落黄

爲 道

兩 利 不 淒

俗楚路忙講凉光

其

不 古 一

片

夏

穿

梭

逝

明

谓世化民仁風扶 芳名留萬古〇其一

調寄:「天道有幸福」

梅花一枝芬 四時迭轉去無痕

然歲過愁未盡 總覺年更愁更深

仙路迢迢崎嶇徑 疏疏落落無人音

《月之分隹人豊山言言音惟志云

陰是鏡 勸 巴 屋 刃 莫 自 吳 攺 也,

享 自 設 設 他 人

調寄:「葬花詞

別賢士解叩

活

怒濤漸息微風起 泛劃鷁首翩翻

煙村集霜樹 靜思聚散苦

飛

酒記 空憶黯黯離愁幾如

調寄:「處美人」

*7*5

再問賢徒安舒不安舒

至

雪白問打電煙晚沉西陽夕旁山過緩緩飛用輕光月賞 翁漁橋 獨 照、午重 流水 淚 兒 田 複 屏 聲垂。陽。 嘆 心 陣 週 悟。望。悲。頌。淚 付 流。質。塵。轉。機。侵。美。透。情。期。人不 蘭見諸水蠲沙急火 雙東秋。中中 淚 同 垂。海 意 憶 故 故 栽 空。盡 生!盼 淚

冠

何 近

叉 不

盼 盼 只 連 定 血 水 思 寬

望 付 流 水 流 期 秋 淚 兒 吹 淚 兒 垂

風 陣 故 人 何

調 寄 : 囘 憶

能 玉 愁 在 風 了 恰 只 故 往 水

月

中

向

東

流

問 雕 小 春