

西元一九九九年四月十日歲次己卯二月廿四日 斗六濟化宮

活佛師尊慈訓（國語）

禮多人不怪 話多人不耐

疑多人不快 恨多人不愛

惡多人懼怕 善多人愛戴

苦多人同情 情多人牽累

喜多人歡迎 怨多人受罪

愛多人讚美 笑多人開懷

吾乃

南屏濟顛

今奉

申命 進門參叩

皇申顏 問聲可愛的小徒兒們 安不安好

IKTCD S

一貫真法道脈承襲相傳
先天之性後天之命氣然
存之無之變幻之萬象演
則地法天極理常而不遷
智者必先鑑之而后通權
浩然氣而生參探天之玄
柔順之地贊天之化育延
氣宇間秉五行心存理原
風雲瞬變常有人生地淵
天下定數起而頓落天選

IKTCD S

克己復禮七情六慾裁刪
省內歛去己私慾後然全
蓋人有氣此之浩然養安
明德行正除慾心性修圓
千秋大業唯人道證世間
費隱源於窮理之矣本焉
精湛研機理盡性識道淵
俟命於天物格其也知前
呈天成地誠於物致其源
故洋洋乎萬之道微以顯
挽化人心宣理持善大千

IKTCD S

【存理去慾】訓中訓：

先天之性

無極之理 常而不變

後天之命

氣象之數 變而有常

人生天地間

秉五行之氣而生

參贊天地之化育

存天理之正氣

去人慾之私情

有此心性修養

然後裁成乎

天地萬物之道

於格其物

研機於窮理盡性之微

以致其知 道本也矣

IKTCD S

明月照西樓 旭日暮雲落 千般美景瞬時過
藍天日依舊 花開又凋落 流水無情逝匆匆
芸芸眾生 居在紅塵中 如浮萍隨波浪而飄泊
師真誠用一雙溫柔手 指引眾生各個回天國
我有心一個 真誠表蒼穹 活潑玲瓏處圓融
任那考驗測 自在逍遙走 練就非凡的自我
我有願一個 長在心中 立愿了愿任擔走
朝朝與暮暮 片刻不停留 乘風破浪顯英勇
芸芸眾生 居在紅塵中 如浮萍隨波浪而飄泊
望你伸出一雙溫柔手 牽引眾生各個上法舟
芸芸眾生 居在紅塵中 如浮萍隨波浪而飄泊
但望你及時夢醒南柯 夢中夢過一切終是空
花謝知歲過 夢醒知虛空 箇中滋味在心中
花開良時握 夢中悟根由 人生如花 花似夢

調寄：女人花

IKTCD S

《註釋》

*則地法天：效法天之高明，地之博厚。

*五行：金、木、水、火、土五行也。

*克己復禮：論語顏淵篇：「子曰：『克己復禮為仁。』疏「克，約也；己，身也；復，反也。言能約身反禮，則為仁矣。」

*費隱：語出中庸：「君子之道，費而隱。費：顯也，彌六合；隱：退藏於密。」

*俟命：謂待天命也。中庸：「故君子居易以俟命，小人行險以徼幸。」

活佛師尊慈訓：

◎修道、辨道、講道，必須要弄清道理，參透清楚。自己若有言語上的疏忽，很有可能導致他人走向岐路。不管在凡、在聖，或者是在道場、社會上，凡事一定要弄得清清楚楚，不可以訛傳訛。

◎要想學彌勒祖師，常開懷大笑，就是要學得放下，學得「放下」之後，心自然就會平靜。心要想平靜，就要先從心著手，不要有妄想，妄想會變成一種貪求，貪求會形成慾望。

◎常言道，修道修心，修自己的本性，我們的本性從理天而來，是老中給予的，以後要回去理天，所以要緊握這條金線，從我們求道開始，開法會，進進修班，一步一步、一層一層的進修，從自己的內德去修，才能兼善天下。

◎存理是存天理良心、存正理、存真理；去慾是去我們的七情六慾。凡事不違背良心即是合理。要怎樣才能去慾呢？不要給自己增加煩惱，清心自然就寡慾，寡慾自然就快樂，就會知足，知足就常樂。

◎修道是修自己，要知道自修自得。這個道好，六萬年來才這麼一次三曹普渡，能遇上這個時機很不簡單，可見自己的根基緣份有多麼的深厚。今天能坐在這邊聽點傳師、講師講道理，想必也是有所收穫，為師希望徒兒們能定下心來專心的聽，道的好能記在心裡面。知道了之後還要去力行，不只要知道，知道還要去，付諸實行。

◎每個人根基緣份不一樣，今天來參加這一場進修班，你們的緣份殊勝，要珍惜。人跟人在一起就只有一個緣份，要珍惜。

◎你們要用一顆真誠的心去感動上天，去感動你週遭的朋友、親戚、你認識的人，給予人家最溫暖的關注，用你們那一雙溫暖的手去引眾生。四海之內皆兄弟，其實每一個人都是老中所賦予的靈性而生的，兄弟姐妹應該要團結、合作。在苦海之中駕這一艘寶船很不容易，如果能夠同心協力，離彼岸就很近，希望徒兒能跟為師一樣展開你的雙手，去迎接眾生，去拯救世人。

◎跟為師結這個緣，以後要再續這個好良緣，要經常回來佛堂，讓佛光普照。明天畢班後，在下次法會，能看到你們再來做無畏的服務，付出你們的愛心，為師會很高興很高興。

◎人要學得做無畏的付出，深深的付出是不會接受任何代價的。今天講師點傳師在此講道理給你們聽，把他們的精華，全部挖出來給你們分享，他們是無畏的精神，要效法。修道就是學習別人的長處，如果有不好的就要自己反省自己。

仙佛臨壇側記：

晚餐過後，七點八分左右，兩位仙佛同時臨壇，此次因國語及台語兩班同開，故仙佛妙法分身。一來即考大家的智慧。要大家猜猜是那位仙佛？一位尊稱對方濟公，另一位又叫另一方和尚，先後又脫下鞋襪，已經告訴徒兒們是活佛師尊慈悲臨壇。隨後樓上樓下分別慈悲訓示。

老師慈悲，看大家精神不太好，教大家玩傳言遊戲，傳到最後面，問後面所傳的答案是什麼？結果答案完全失去原意。老師慈悲訓示，身為修道人，道理須究明瞭，方能渡人，凡事認清，萬事參透，言語稍一差池，可能導致不良後果，誤人走入歧途，須戒慎。然後老師慈悲將傳言批成鎮壇詩十二句，為「養性十二則」做為徒兒們修身養性之準則。

人之有煩惱，皆因妄想慾求不足而衍生，唯有知足，常學彌勒祖師笑口常開，笑開天下古今愁，放下心才能以平常心看待萬事萬物。修道修心，本性源出一處，老中是根源，緊握一條金線莫斷續。珍惜得之不易的緣份，重視今天所擁有。隨著人生每階段的過程，寫下每個人成長的光陰故事，為人生留下註腳，勿留白。

老師千里迢迢為徒兒們送來一份珍禮，批了一首善歌，與台語班同調寄「女人花」，語寄徒兒們以真誠之心，溫暖的關注，與老師同伸出溫暖的雙手共搭天橋指引芸芸眾生同登法航，一同航向光明的彼岸。師尊臨走前尚殷殷善導徒兒們，時時學習、刻刻反省，存理去慾，常保無私之心。於八點五十八分退駕。

西元一九九九年四月十日歲次己卯二月廿四日 斗六濟化宮

活佛師尊慈訓（台語）

手提寶揆扇 身穿破袈裟 搖搖 擺擺

雲遊四海遍 人笑空顛心不顛

遊戲人間啟痴迷 南轅北轍

任重道遠 大道來續延

行功了愿志如仙 天人合一龍華年

調寄：天上人間

吾乃

南屏濟公

今日奉了

申命 來到佛堂 隱身早已參

申駕 問聲徒兒啊 快不快樂

IKTCD S

師有一段話 真情的表露 望徒謹記在心中
人生的路上 難免有起落 意志堅定息風波
順境中你更加要參悟 逆境中莫忘記你初衷
手牽手搭一座天橋 拯救苦海沉迷的迷童
今日春又喜 他日又冬至 是非成敗無時常
處世如行雲 無慾智慧明 低心下氣有大量(其一)
師有一段話 疼徒露真衷 望徒謹記在心中
待人心寬和 隨緣眾生渡 瀟灑自在光明步
黑暗中為眾生來照路 苦海中使眾生有依靠
心連心駕法航有緣渡 飲水思源 達本成功
黑暗中為眾生來照路 苦海中使眾生有依靠
心連心駕法航有緣渡 飲水思源 達本成功
天時無待人 時勢看乎清 潛心修真有大用
緣份要珍惜 行功了愿做 知命立命是賢童(其二)

調寄：女人花

IKTCD S

《註釋》

* 南轅北轍：走了相反的路。比喻彼此의思想和行動背道而行。

* 潛心：專心。

活佛師尊慈訓：

◎ 不管你要如何選擇你的將來都要好好的修，不管什麼時候，只要能讓你這份心安定即是修，修就是要改脾氣、去毛病。

◎ 為師希望徒兒一天修道有一天的成果，不論你在任何時候，皆要保持自己那點赤子之心。雖然修道的路上，難免有起落，有時歡喜，有時悲傷，這種事情，誰能左右。人說天意難測，所以要保持赤子之心，凡事皆能化和祥，保持感恩的心，凡事皆能圓滿。

◎ 修道是要去毛病，今天踏入佛堂就要重新開始，要改掉過去種種毛病、脾氣，使心境更加提昇，更加寬闊。

◎ 人所以會痛苦，會不平安，就是那點心不能看遠。

◎ 世間之事看起來雖然簡單，其實很困難；反之，看起來困難，其實很簡單，任何事要親自去做，如蘋果是否會甜，沒人知道，要親自品嚐，才能了解（如人飲水，冷暖自知）。

◎ 為師希望你們做個好徒兒，駕法船，救渡眾生。要以天心為己心，好好的修，好好的辦，絕對沒錯。

活佛師尊臨壇側記：

暮色低垂，班員用過晚餐聆聽：「持齋的意義」之際，時約七點二十分左右，二位仙佛同時由樓上國語班走下來，莊嚴的法相中流露著瀟灑，大家精神為之一振，想必是師徒同心，心有靈犀吧！隨後一位仙佛上樓為國語班班員慈悲，留下一位仙佛為台語班班員慈悲，等報完佛號後，得知均是活佛老師慈悲臨壇，讓每位班員感到妙法無邊。

師尊慈悲：「有緣千里能相逢，無緣對面不相識」，要班員記住左右班員之名字，記住的均賜小壽桃一個，藉以啟示：要付出才有收穫，要有耕耘，才能結果，天下沒有白吃的午餐。並賜班員及辦事人員糖果一粒，啟示嘴巴要甜，要存好心、說好話。再賜蘋果每人一小片，希望大家吃的平平安安。平安、祥和即是「彌勒家園」。並藉此啟發凡事要親自品嚐，才能了解其中滋味，如人飲水冷暖自知。

全體班員浸沐在老師慈悲法語滋潤之中，老師仍不忘慈悲徒兒修道要改毛病、去脾氣，修道要飲水思源，要以天心為己心，去救渡眾生。願大家能體師心，時時刻刻與老師契合。於八點五十七分退齋。