

# 精誠團結

發一崇德  
花壇  
雲林道場  
北玄宮

中華民國九十一年歲次壬午  
農曆八月十八日  
國曆九月十四日  
台中學界國語二天率性進修班

## 道之宗旨

敬天地、禮神明、愛國忠事、敦品崇禮、  
孝父母、重師尊、信朋友、和鄉鄰、改惡  
向善、講明五倫八德、闡發五教聖人之奧  
旨、恪遵四維綱常之古禮、洗心滌慮、借  
假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能  
之至善、己立立人、己達達人、挽世界為  
清平、化人心為良善、冀世界為大同。

中華民國九十一年歲次壬午八月初八日

花壇

北玄宮

南極仙翁  
大笑佛童  
小笑佛童  
活佛師尊  
慈訓

泰山之高 非一石 非一石  
比目之魚 不得齊 不能行  
六馬不和 不能遠 不能遠  
萬夫一力 乃無敵 乃無敵

調寄：團結力量大

← 訓 慈 翁 →

啊你我心中誠呀誠呀誠呀  
以真誠渡愚迷  
用心平氣和修呀修呀修呀  
以真修行孝悌  
真快樂無比道呀道呀道呀  
以真道定功蹟  
來謙呀謙呀謙虛  
明呀明呀明理  
心呀心呀心法喜

調寄：問候歌

← 訓 慈 童 佛 笑 大 →

IKTCD S

我知道 你想要做的好  
挫折失敗總是避免不了  
我知道 你努力做的好  
很多時候受委屈眼淚不敢掉  
你苦惱 為何做不好  
仔細想想是否方向錯了  
你很好 或許你不知道  
得失之間腳步自己協調  
希望你能知道 世事總難預料  
跌倒了 爬起來笑一笑  
希望你能知道 做事方法尋找  
不再自尋煩惱 順其自然就好

調寄：你很好

← 訓 慈 童 佛 笑 小 →

俺乃

南極仙翁 攜二位小仙童 一同來到人間

大笑佛童

同奉

小笑佛童

申慈命

蒞臨北玄宮 隱身早叩

皇申座

再問在座的可愛小寶寶們 快樂不快樂c·Are you happyc·  
向各位大哥哥大姐姐 大家都好嗎?快樂嗎?

活佛師尊慈訓：

風雨中佇立 面對著自己

漫漫逆旅走出孤寂 全是歲月的痕跡

刻畫人生所為何事 猶如驛站依稀 不在意終是謎

大江已東去 過去重拾起

回首前程再次發現 人生學問的奇蹟

本來悲歡各種際遇 生旦淨丑換替

IKTCDs

為圓滿成就自己 放下人情中起伏不定情緒

找回了真理 踏實二字珍惜

你就在這裡 就是生命的奇蹟

擔起白陽戲 人才齊聚一起

告訴你自己 培德如水不息

真理在那裡 就在生活中傳遞

你我當下即是 殊緣齊聚一起

期盼賢徒認理 才會穩定走下去

穿越時空距離 相助賢契功德積

莫忘記 心中有佛不離 永不分離

調寄：至少還有你

吾乃一群可愛有智慧的徒兒的

老師 今奉

申旨至紅塵 隱身早將

皇申叩 問候我一群可愛有智慧的徒兒們好不好?

一脈宗承振儒風道化家庭推崇真知貴在力行學思並更圓通  
色空至理持中正法自然無為功智仁勇知止定動靜如量少空  
增心路圖重藍成城集謀大事共性海育是內涵方成下名盈充  
結一支諧美淨志齊起滿誠秉胸道尊貴共相擁藝其出正命同  
普渡事奏下是奉眾公損私理從無你我是砥柱傲的大道德弘  
配正命的譜大愛上麗的隊伍豐真眾志士安命術流利遠親躬  
去蕪存菁踏實腳步至誠靈妙逢萬善其首人人庸明分終歸誠  
初發心愿交織多了不離方寸中行內外事一點真性邦定崢嶸  
老中青少懷誠笑看歲月似流風培德圓方正器發內渡世英雄  
團隊互讓達至讓為了率真整同用品捨得輔不自出己求盡忠  
四知堂上安才臣符和處世笑夢體守當初行才卸碌為再夢濃  
自誠明來老話良納平心音息爭觀大海最明懂波瀾於心浪洶  
世如瀾波驗真心廣德用真道凝修士著青衿忠恕抱守行中庸  
全受全歸因果明功與過天定評人生只求盡心不愧不忤從容

↑ 活佛老師慈悲

↑ 大笑佛童、小笑佛童慈悲 ↓

愿取願

達取一

### 『精誠』訓中訓

老安少懷願廣納良臣  
至誠交互讓一讓為了  
率真整笑世音符和平  
心用笑多了的奏諧圖  
譜下重腳步愛是淨藍  
中一支美麗的隊伍上  
眾志成城集謀大事共  
秉公起損滿體用德品  
青最初拾圓外行輔正  
才不器碌為再出發內  
渡己世事人人庸明分  
邦安是共是術傲的利  
眾志士砥柱藝出下名  
少量如海涵方成其大

世取一

傲取放

← 訓慈翁仙極南 →

### 『團結』訓中訓

一支美麗的隊伍  
上下用真誠交互  
讓一讓為了重整腳步  
笑一笑多了愛的音符  
和諧是藍圖  
平安是砥柱  
共事是藝術  
人人放下名利的庸碌  
拾起最初  
為圓滿再出發  
內外體用德輔

K T C D S



南極仙翁慈悲：

◎ 心靜得下來嗎？（可以），「虛其心」方能容天下之萬物。「靜」方能容天下之萬物。一心能兩用嗎？所以俗話有說得好，一心一意，方能夠投入。動得高興，靜下來的時候要能馬上靜下來，那我看我的小寶貝們都有進步，真的能夠動，動中要能靜，那才是不簡單。

◎ 是不是泰山之高非一石啊？是不是需要一石一沙慢慢地堆積，力量才會大，才會高？

◎ 所以你們別小看你們的力量，一人出一力，是不是力量就大了。你們認不認識比目魚？比目魚是一種團結的魚，牠的同伴住在一起，牠是不會單獨游行的，這就是牠團結的精神，瞭不瞭解呀？有沒有看過六馬一車？（有）他們說看過是騙我，現在是六輪一車，是四輪一車，是不是呀？時代不一樣啦，是不是呀？有沒有三輪一車？（有）如果輪胎它不走，三輪只走一輪，可不可以？怎麼不可以呢？因為傾斜了，力量就不大啦！就像你們有兩隻腳，一腳要走東，一腳要走西，那麼走得了嗎？（不行）是不是要有共識？所以辦事情也是一樣，是不是呀？辦一件事情要辦得成功，是不是要有共識呀？要有共識外還要團結是不是？團結力量大，那麼辦起事來是不是有利得多？力量大必須要累積每一個人一點點的力量，瞭不瞭解呀？所以莫小看你們自己出了那麼一點點力量，要無為的付出，無悔的付出，知不知道？付出了不想回報？

◎ 聲音那麼小當然是想啦，是不是？此乃人之常情，人都希望有付出當然要有收穫。在付出當中要抱一顆無為的心，要懷著一顆感恩的心，那麼你付出來是不是很歡喜？歡喜地承擔，無怨地付出，那麼你這顆心將會感覺踏實。這不是光嘴巴講講就算了，要去實踐。所以要常常反省自己，做人有沒有踏實，瞭不瞭解啊？有針沒有線，能不能完成一件衣服？是不是不能？所以你們小寶貝們別小看你們自己的一點點力量，團結力量大，老仙翁今天跟你們就此結束，好不好？接下來就留給你們師徒相聚時間，希望小寶貝們與仙翁後會有期，好不好？

大笑佛童慈悲：

小笑佛童慈悲：

◎ 你們唱得好不好？（好）你們會不會覺得自己已經很好了，沒有人自認十全十美的，你們認為自己是十全十美，那你們就是標準太低，對自己的要求太低了，再也沒有進步的空間喔！如果我覺得我做的很好，替自己找藉口的人，他永遠不會進步的。

◎ 當你們情緒不好的時候，可不可以發洩？（可以）。是可以發洩，不要壓抑。但是發洩情緒的時候不可以隨便對人家發飆。隨便亂掃射，會害人家受傷。當你情緒不好的時候，要自己想辦法抒解。要常常記得要修道，雖然十組很忙，但不要忘了內心要多充實，送你們一句話，唯有勇敢縮小自己

的人，他的成就就是最高的，要懂得尊賢容眾啊！不要把自己看的太高，要把自己看得輕一點，要多提攜後學（人才），提拔後學（人才），要把好的機會給他們，要把這些話告訴同修，讓大家了解。蘋果給你，可以跟大家分享、平分，但果位要自己建立，功果不能平分，你的功是你的功，你的罪亦是你的罪，很重要，要小心！念頭要小心，不能有太多的怨，太多的不平，上天對我們的一點一滴都看得很清楚，說了什麼話，上天都知道。那為什麼會不平？心境調適不過來對不對？有時候會想，為什麼他可以？為什麼我不可以？為什麼我修的比較久，但他都可以站在前面，而我不能站在前面？不可以這樣想，你們要知道一切上天自有最好的安排，現在沒有你的機會，但是以後就會有你的機會。所以，現在要多充實自己，才會學富五車，所謂「養兵千日，用在一時」，目前先韜光養晦。

◎ 你們看我肚子大不大？（大）希望以後你們跟我一樣能大肚能容。

◎ 渡人帶人要有像「發糖果」這種熱忱！

活佛師尊慈悲：

◎ 你們要看清楚你們是不是凡人？凡人有沒有對待心？有沒有比較心？你們有沒有愛心？

◎ 在未來的路途上，每一分、每一秒起心動念之間，要注意你們所存的心。因為你們不是為自己而活，你們要為眾生而活，因為你們要為眾生付出一切，不是嗎？（是）心在那裡？（這裡）有沒有把心帶來，聽過一句話「我思故我在」，心是啟發思考的源頭。請問你們現在聽到多少聲音？（很多）那表示此時此刻你們心很亂，你們知道「心」有多重要！

◎ 平常要多利用肺活量講話，啟發你們五臟六腑沒有穢氣？平常有沒有穢氣。穢氣會不會煞到人，不是男生被女生煞到的那個煞，而是「情緒污染」所以要學著講話該大聲時要大聲，該小聲的時候要小聲，這叫「中庸」。

◎ 同心才會同德，同德才能同修、才能同辦，才能在同一艘法船上，才能夠共上岸。

◎ 請問人生你有那幾件事做對的？你現在只須聽你自己心裡面的聲音，為師我要聽你發自內心的聲音，這才是你們自己，要不要做你們自己？（要）

◎ 老仙翁那麼慈悲送給你們什麼？（團結）這麼多字就只有兩個字啊？還送了你們什麼？團結力量大，問問自己，自己有沒有團結你的心？

◎ 請問你們懂事了嗎？（懂事）人生事難懂啊！你要懂你的心事啊！為師來為的是要來告訴你們要懂自己，要明白自己，要接受自己還有要造就自己，造就的時候會不會痛（會）是被人造就好，還是自己造就自己最好（自己造就自己）。

◎ 對自己肯不肯定？（肯定）有肯定，人生才有希望。為什麼剛才那位仙佛來，一窩蜂叫熱鬧，但是內行的看什麼（門道）什麼叫門道你們知道嗎？入門之道，請問入門之道在那裡，就在你的心，你們看的是門道還是熱鬧？（門道）

◎ 記住！你們花的錢是人間的錢，父母辛辛苦苦賺的錢，你當學生學到什麼？（知識）你覺得你學到「知識障」的舉手，你知道什麼叫知識障嗎？越有知識的越會這樣（雙手抱胸）有沒有覺得？

（有）這叫知識障。反正我文憑很高，可是當你卸下來，今天來的每一位一律平等，因為「佛性」在佛的眼中一律平等，沒有你讀研究所、沒有博士、沒有碩士之分，你的佛性就是這麼圓滿、這麼光明、這麼平等。相對的是啟發你們回到屬於你們的崗位的時候，希望你們也以佛心佛性去看，那還有對待嗎？心裡面還會產生對待不平等嗎？（不會）這個時候、隨時都要告訴自己要主動。主動什麼？主動自己達到讀書所學何事？（聖賢事）現在告訴你們一件非常貼切的事叫「佛事」。

◎ 仙佛要來要不要借著竅手的身體？（要）仙佛借竅有時限，這時間是短暫的，你們再不珍惜，在那邊枯坐無味，浪費的是你的生命啊！請問你們人生學問的奇蹟有沒有體會到？（沒有）因為你還不了解自己！現在不用看別人，因為那是別人的事，你要看清楚自己、要越修越明。怎麼清明法？要發覺自己的好，要讓你們完完全全了解自己。

◎ 你有你的因緣，他有他的因緣，聚在一起，這叫殊勝的因緣，你們說要不要珍惜這二天？（要）心隨時帶在身上，還做收心操嗎？你覺得你是好人的舉手（有人舉手），你覺得你對自己很有信心的舉手（有人仍沒舉手），還有人猶豫！有信心的放下，沒有信心的舉手（有二位舉手，老師請他們出來），很沒有信心，是嗎？會不會擔心（會），你們的擔心，就是對未來沒有信心，你們會擔心自己，父母親會擔心你。回首十幾年來你學到什麼？吃、喝、玩、樂，還不一定學的精通，吃的時候又不好好吃，喝東西又不能好好喝，吃這個會胖、吃那個會胖，擔心就不能盡情去玩，為自己找的樂子都是短暫的樂子，人生就是因此而不像這麼光明，從現在開始先瞭解自己。「韜光養晦」四個字送你（對一班員說），以後你就會瞭解自己十分了，人到了十分，你做什麼事情都是從門道出，從門道入；從心出，從心入。這時候還沒有心嗎？（有）有的是善心，有的是信心、耐心、愛心，什麼心都來了，還要不要做收心操？不要認為你們是四世代的人，什

麼都講求速度、效率，告訴你們，知識愈高、內心愈空虛，你們現在要找回清楚的自己，把他填滿，不是把那些垃圾填滿在心，要找回你那顆無所不在的心。所以禮不可免，佛規禮節有沒有教，成佛的規矩要不要學，很重要喔！

◎ 這個時候，你打開你的佛心、你的善心，你所有好的心，要跟人交會啦！在紅塵裡想要成佛要離開人群，想要成佛要自動啊！要自動什麼？要心甘情願的自動，心甘情願的被切磋，琢磨啊！很痛啊！可是才會成材成器啊！（想）

◎ 你們今天來這個班，這個班叫什麼班？（率性進修班）。是隨隨便便能進來的嗎？不是我喜歡做什麼動作就可以做。率什麼性？率你良知良能的本性。

◎ 錢給你好不好？現在你們不是都拿伸手牌嗎？這個時候就很高興了，而且，還要低聲下氣，這個時候最有道啦！可是道就在生活當中，要了解道是隨時隨地，不是為了學費。為了要零用錢而低心下氣，隨時都是低心下氣。

◎ 不想了解主動被動的差別？（想）主動跟自動有沒有不一樣？…，一樣！自動叫自覺，被動的時候你就會產生怨，怨累積在心裡，你就會不高興，一不高興，你就會不快樂，不快樂就會影響你的人生。

◎ 你們知道嗎？這一群啊！（老師指帶班人員）放眼這個外圍的這一群，都是美麗的隊伍！什麼叫美麗的隊伍！一聲令下得全力以赴。道，道就在這身上啊！得應用得當，決定不能產生二話。什麼二話？道務忙啊！唉呀，好累啊！為什麼渡人那麼難啊！唉，為什麼？為什麼：到最後怎麼樣？CLOSE！今天公休，跳跳跳，跳不見了。你們知道嗎？你們這支美麗的隊伍要團結啊！今天為師沒有來當面這樣說你們，你們都不懂得珍惜，你們知道嗎？你們得天獨厚啊！你們上有前人愛你們這些人才？你們是優秀的才，還是劣等的才？（優良的才）。現在為師給你們一個功課好不好？優良的人才就要自動、自覺、自改、自精進，好不好？（好）

◎ 還有最重要的，要自喜悅，自己要喜悅，喜悅才會在你身邊啊！不想重新出發？（想）從哪一個心？從心的每一秒開始出發，每一個人都一樣啊！你們知道嗎？來聽一班法會是多麼殊勝的因緣，好好珍惜啊！不是來湊熱鬧，湊熱鬧你們就不用來啦！一次一次洗心滌慮，更了解自己，更清楚自己才是啊！

◎ 修道不要修到最後一事無成，滿身穢氣，剛剛仙童來有沒有教你把穢氣吐出來啊？所以，現在你們是乾淨之身啦！既然是乾淨之身，以乾淨的眼神回饋給所有需要你們的角落。

◎ 腳也瘦啦！他們就是這樣站（指辦事人員），可以體會別人的辛苦嗎？（可以），再推而廣之，你們有得坐，有時還可以去休息，你們知道嗎？煮三餐給你們吃的，辛不辛苦？（辛苦）還有為你們指揮交通的那些交通的總務組辛不辛苦？（辛苦）這麼想就好了，人生要擅於推理，不是去看那些推理小說，是擅於去推常理啊！用在每一個人身上都通的，就叫常理。在你身上不通，你就要趕快改正念頭，這叫正念啦！隨時調理念頭，隨時正念，你就朝向光明了。

◎ 今天仙佛來所講的一切，很有啟發性啊！什麼啟發？想不想道務鴻展？（想）道務的前題要怎樣？（團結）三多四好，是不是啊？這個三多前題是什麼？四好。請問心要不要先好？（要）心不好就像一盤散沙。為了是什麼？為了「率真」啊！真人要出來呀，讓大家一起一視同仁，齊步走、同步行，要「率真整同」。老天對你們多麼的有信心啊！你們不要讓老天失望啊！所以，能夠整同之下，要重新下一點功夫！每一個人都下功夫，心好了，世界還會亂嗎？（不會）不要對世界無望啊！你自己要先求自己心好。「四知堂上安才臣」，你們是良才還是劣才？（良才）當臣，用德性輔助別人，別人會不會高興？（會）別人最高興，還是自己最高興？（自己）你自己在家又乖巧、又懂事，懂道理又體貼別人，你們說一家會不會和樂？（會）

◎ 學道學什麼，學道大家都喜悅，你自己沒有辦法發自內心的喜悅，你說別人會喜悅嗎？（不會）你們把簡單的事想得太複雜，複雜的事想得太簡單，修辦道這件事不是件簡單的事，但你們想得太簡單了！人世間的事是很簡單，但你們把它想得太複雜了！

◎ 沒有歸隊的人，要把他（她）找回來。

◎

內外體用德輔，無德就沒有辦法成就一切事！

要精誠，很難！人生要發出至誠更難！是不是啊？美麗的隊伍，你們漂不漂亮啊？這支隊伍很美麗，是老天的期許，用什麼來交付？（真誠），不離這二字“真誠”。所以，你讓我一讓，為了要怎麼樣？和諧是你應該有的藍圖啊！和諧不是表面的和諧，大同世界每個人都和諧，家也是一樣，不是表面功夫啊！

◎

每個人是不是都在共事？（是）你在做事他也在做事，每個人大大小小都在做事，人人有事做，事事有人做。做什麼事？（佛事）。共事，大家一起来的事是藝術啊！人人放下名利的庸碌，你一追逐名利，你就會庸庸碌碌平凡的過一生啊！為圓滿，你我為了圓滿再出發吧！好不好？（好）你們要一手承擔，還是要兩手承擔？（兩手），兩手承擔，要不要出力？（要）要出很大的力啊！願不願意付出這一份心力？（願意）要不要為自己的家人付出心力？（要），要不要為自己付出心力？（要）要不要眼睛看到所有的人付出心力？（要）這就是佛的心啊！所以當佛、成佛容不容易？（不容易）成佛在一念之間啊！你本來伸手幫助他，一轉念又算了，我跟他有過節，這個叫做人心凡心啊！我的徒兒未來的路要越走越快樂越修越喜悅，越来越好進步越成長？化被動為主動。

◎

你們知道我是誰嗎？（老師）老師叫什麼名字？（濟公活佛）是嗎？不是，老師叫道濟；不是，靈妙天尊；不是，紫衣真人。每個人都有自己的名字，可是他的本靈就只有一個，這叫真心啊！還叫佛性！你們喜歡哪個佛號？多則惑，我們乾脆不要是不是？太多名稱幹什麼？知名度太高做什麼呢？這些以後都是ZERO（零），來也空空，去也空空，就像我現在這樣——退竅。

## 側記：

微涼初秋夜裡，晚餐用畢後，大家滿懷法喜紛紛地前往佛堂護持，期待仙佛法語慈音，約莫七點時，馬點傳師帶動大家用嘹亮悅耳的歌聲唱善歌；此時，大笑佛童與小笑佛童一起臨壇，點燃全班活潑熱絡的心，於「樣樣紅」歌聲後，緊接著南極老仙翁臨壇，引來陣陣驚喜，鼓舞起大家的道心，天上人間景象就在「歡迎歌」伴隨掌聲中揭開序幕。活佛老師也隨即於七點五十三分臨壇，掀起四位仙佛共聚一堂的熱鬧氣氛。

大笑佛童與小笑佛童用赤子之心帶來歡樂的笑聲，同時批訓調寄「問候歌」、「你很好」兩首曲子，分別請班員帶唱；在唱得好的回應中，大笑佛童借機勉勵大家：「替自己找藉口的人，永遠不會進步，惟有不斷地提昇自己才有進步空間。」爾後，又提醒：「當情緒不好之時，是可以抒解壓力，尋找適當管道發洩，但卻不可以影響別人情緒，帶給別人穢氣。」約八點左右，大笑佛童、小笑佛童用仙女散花的方式發送仙糖，也散發快樂，並道珍重而先後退竅。

老仙翁慈悲地問班員一天四堂課聽到了什麼？並點選乾坤各兩位班員發表心得，以驗證班員收穫的程度。南極仙翁慈悲送給本班「團結」訓中訓，並圈出「老中青少」四個字，指明這是一支美麗的團隊，期盼大家要團結一致才能力量大。要同心、同德、同辦，共創三多四好的道務。於九點左右仙翁慈悲先行退竅，體貼地把時間留給我們師徒再相聚。

濟公老師每次臨壇時總是先開啟每一位徒兒的心花，一掃塵間陰霾。在歡愉高興氛圍裡，老師提醒徒兒們勿樂極生悲、得意忘形。在學期開始前夕，老師為每位徒兒做收心操，班員與跟班人員主靜存誠佇立於佛前，聆聽老師法語滋潤，老師的神情裡透露出殷殷期盼的愛心，句句言語熱切喚醒徒兒的心，希望徒兒能以「自動、自發、自覺、自改、自精進、自喜悅」的心來創造自己，同時用仙翁所批的「團結」訓中訓本文，再批出「精誠」訓中訓，期許道場中每一位良才都能精誠團結，幫辦渡化眾生，踏實地走出每一步，徒兒們都能「成其佛」。於尾聲中，老師仍不忘發壽桃給辛苦地點傳師、講師們，並囑咐將供果給予默默付出的廚師和交通組。溫馨、感人的夜晚，就在「與師有約」歌聲中和老師揮手道別。