

中華民國九十年歲次辛巳農曆十月初十日

濟公活佛慈訓

田園秀麗景色鮮 一望無垠眼難穿
孕育翠綠生機顯 令人心曠神怡然
羽客信步理明貫 妙法諦聞如是觀
放下我執去我見 瀟灑自若學神仙

吾乃

南屏濟顛

奉

申命

進佛軒

隱身早叩

皇申駕

問聲各位徒兒否平安

離開天堂六萬年 因因果果來牽纏
貪戀富貴名利 失去了理智
誰人提倡仁義 道德放一邊
科學進步文化失 這款實可悲
世事無常煩惱追 偏偏看不開
六道輪迴不了時 啊 何時故鄉歸
啊 何時故鄉歸 〈其一〉

有緣佛子大道訪 千古奇緣實難逢
學道學佛精神 慈悲救眾生
慈悲喜捨心有量 腳踏實地行
自我要求品德昇 聖業緊打算

追隨前賢立志向 提出你至誠
師徒同心來打拼 啊 為道來犧牲啊
啊 生命顯光明 〈其二〉

濟公今日下塵埃 千方百計為徒孩
付出點滴關懷 問徒你甘知
多少著急無奈 加添心悲哀
目屎暗吞腹內 無限的感慨
聲聲叮嚀交代 望你記心內
願意為徒包袱揹 啊 祇求徒安泰
啊 莫負師期待 〈其三〉

調寄：故鄉之歌

【活佛師尊白話訓】

◎若不是你前面的前賢，為你們付出這二天的時間，請問你有這個機會來這聽這個道理，有這個機會嗎？（沒有）是不是沒有這個機會聽這麼好的課，是不是要感謝你的前賢，來為你設這個班呢？（是）。更要感謝的是你自己，是不是（更）若不是你雙腳願意走出來，你有這個機會來這聽課（沒有）。所以也要感謝自己，知不知道。

◎來這上課就是要學道理，學要怎樣做人，是不是啊？（走）。請問這個道理是不是要自己從日常當中去體會，你才有辦法產生一些做人的大道理？如果平常你都不注意你身旁的事物、你周圍的事情，你的智慧也無法一直開，人的智慧，就像是一口井一樣，這個水如果越提，這個活水才有辦法一直出來，如果這個水你都沒有去動，時間一久了，這個水會變成什麼？是不是變成死的水？這個水就變成無法流動，是一個死湖。一個小小的湖若沒有流動，水不流動的時候，是不是很容易滋生蚊蟲？若是這個水很像溪水一樣一直流動，蚊蟲是不是較不容易在那裡生出來？是不是啊？（是）

◎你的智慧是不是越開越知「道」，你的智慧開，你就須要用你的腦筋，你的腦筋若不常用，是不是很容易生鏽？人說為什麼老人會變痴呆？有聽說老人痴呆症嗎？因為他的頭腦都沒有去給他活用，他整天不知在做什麼哦！他只想說他已經老了，沒有什麼可以煩惱的，也沒有需要我去做的事情，所以這個頭腦都不去給他活動，這時問一久，因為妳的頭腦都不去用就會退化，不但會退化到像囡仔按呢？你會比囡仔越壞，知道嗎？（知道）這囡仔是會進步，你的年紀大，頭腦退化就無法讓你恢復像囡仔一樣的腦筋，他的腦筋會隨著你年紀增長，他會一直的進步，所以說活到老要學到老，不管你幾歲，攏是給妳最好學習機會，就像今日開這個班的班員，從十七歲到九十一歲攏總有是不是？（是）我請最多歲的人起來，來給我們說一句話，雖然說他們的年紀有較大，但是他有這一點心，只怕站，不怕慢，因為他們有這個學習的精神，所以咱說我們開這個法會，是老人、少年囡仔真好的班啊！也可說是老少皆咸宜，有這一點精神真可貴啊！以後要好好追隨你的前賢好不好（好）。

◎不管你現在是幾歲的年紀，只要你有這一點心，你從現在開始，都不會嫌太慢，最怕你站旁邊，看你要不要將你的雙腳踏出來，你永遠沒辦法得到這個機會，知道嗎？（知道）。人活著就是要學習要活在這個世界上，讓你自己本身有法度替這個世間的人做更多有意義的代誌，不是為了你自己本身而已，你要想著讓身邊的人過著幸福的日子，這才是有價值的人生，知道嗎？（知道）。如果你在人世間就這樣勞勞碌碌，這走一回，又走回去，都留下

來，請問誰會跟你懷念呢？有，但是只有家裡的人跟你懷念而已，你說這樣過了幾代以後，玄孫知道你是什麼人？（不知道）。

◎請問你知道你阿公阿媽的名嗎？（不知道）。連自己阿公阿媽的名擺無法度知，更何況是你阿祖叫什麼名，根本摸不知道，是不是啊？（是）因為人只要過身了，這個名就從戶口名簿上面除掉，你也不知道你的祖先跟更上面的祖先叫什麼名，是不是？（是）。你自己就無法度知道你祖先的名，你那有法度，希望別人來紀念你的祖先，根本不可能的，是不是？（是）。

◎你們感覺這個社會經濟是不是很不景氣？（是）請問這是誰造成的？（是自己造成的）是不是大家都有責任？（是）大家都有這個責任帶動這個社會的經濟能夠一天比一天好是不是啊？（是）但是要如何去改善呢？最重要你心要先改變是不是啊？（是）要是你的心沒有改變，經濟就算好，你也會覺得現在經濟很差，我都沒賺到錢？請問經濟不好的時候有沒有人賺錢？（有）也是有人在賺錢喔！這要看你的心如何去改變。

◎你的心意，你的念頭要是沒轉過來，你的心一定都會往壞的方面想，你的環境會愈變愈差，如果你的心意要是往好的方面想，你所遇到的環境走不是會愈變愈好（是）人家說，這個面相是由你的心在轉換，為師告訴你們一句話這個環境也是由你們的心在改變，知不知道（知道）要改變自己簡單，還是要改變別人簡單，（改變自己）是不是要先改變自己，你自己要先改變好，才有那個心去改變別人知不知道？（知道）如果妳沒有先改變自己，你自己沒有先變好，你想你旁邊的人要受你的影響要變好是不是不可能（是）。

◎我們修道就是要修你這一點心，要改你的毛病脾氣把這些不好的都把它改變掉，讓你們自己能愈變愈好，讓你自己品德與各方面都能提昇，這樣你才能影響你自己旁邊的人，你要是說道好人家才要相信是不是（走）如果自己本身不能改變你跟人家說這個道真好要來求道，人家要聽你的話嗎？人家會想說：你說「修道人」「修道人」但是一點都不像修道人，人家要相信你嗎？（不會）人家絕對不會相信你喔！所以你要做一個真正正的修道人，就是你本身要先改變，要改變成一個修道人的模範出來，人家才有可能受你的影響，請問我們要怎麼修？（改毛病去脾氣）這是最基本的喔！但是因為我們不知道要如何做一個修道人，所以我們今天才有這個機緣來開這個法會。

◎唱歌要有技巧，高音低音要順，就像做人有時要高，有時要落軟！按呢才會圓滿，咱那綻綻要佔高，按呢就麥圓滿會惹來禍端，有時要放乎卡軟，你就要放乎卡軟好不好？

◎人要做一項事情，要越做越有進步，才會有成就，你若越做越退步，就無心來做事情，咱要自己進步，要自己願意去進步，才會進步，要怎樣做呢？就是要腳踏實地，你要爬高是不是要從平地踏起？（是）要一步登天是難上加難，要蓋這大間的佛堂，是不是要由地基打起，地基要是打好，蓋起來，就不怕颱風和地震，為什麼有的房子颱風來，地震來就倒了，這就是地基打不穩又因為有建商偷工減料，所以修道也不可偷工減料。

◎人在做，天在看，你所做的一點一滴，記得清清楚楚，若是用投機取巧（偷吃步），上天有看到嗎？（有），絕對看的一清一楚，只有你一步一步按部就班，才有成就。知否？你要了解人生要怎樣走，才有意義，要拚什麼勒咧？金錢走不是？錢愈多愈好嗎？不是哦！你雙手空空來也，也是隻手空空回去，你留那麼多錢，要給誰用呢？（子孫用）給你子孫沒錯，但是遇上不孝子一夜就敗完了，要相信否？留幾百萬，幾千萬，都沒有用。

◎為師跟你說這個錢是那五種所共有，知否？知嗎？盜、官、水、火、孽子。錢要用時就要用，儉時要儉，不要（省吃儉用）最後給子孫花花去了。

◎水火無情。趁著年輕好好來走一條正確修道的大路好不好？這是有根據，不是為師說的哦！

◎這錢雖然真好用，但是用在不好的所在，是不是變成不好用的錢，錢就像水一樣，會載船也會翻船知否？可以去幫助需要幫助的人，也可以去害人，像你們這一個身體一樣，做好，人就說你是好人，作壞就說你是壞人。你喜歡做好人，還是做壞人（班員答好人），都知道做好人，就要看你的心意怎樣主宰，你要是往好的方面去，你就會成為這個人人尊敬的好人，你若作壞，人人就會討厭你，這樣做人就不價值，做人最重要的一點，就要做一自己認為最有價值，別人認為你活的有義意，是不是這樣才有意思。才不會白來人間走一回，又回去什麼都沒留下，只留下一個臭名，這樣好嗎？這樣是不是不好？

◎秦檜跟岳飛分別是不是差很多啊！都知道秦檜跟岳飛的名因為一個是大好人，一個是大壞人，你那是成為一個大好人，以後很多人會跟你紀念哦！對否？若是做一個大壞人，別人也會知你的名，但是所留下的一個臭名，要留好名臭名要看自己，要怎麼做還是要自己去，不是聽為師說，你就有辦法做好人，你願意去做願意去承擔，才有辦法是不是呢？

◎一些年輕人晚上跑去飆車，跑去飆車對身體沒有幫助，睡眠不足不但身體有害，也讓父母煩惱，適不是因为父母的關心，讓他覺得不夠，這孩子才會變壞是不是？）是（作父母的請問要如何教好你的孩子？）是不是要多關心他們？你要是對孩子關心不足，他們會說：「爸爸媽媽根本就不注意我，不關心我，我愛怎樣就怎樣」。那就是溝通做的不夠是不是（是）。父母親跟孩子最重要的是溝通要做的好，要怎樣溝通？不能只有單方面的溝通，要能雙向溝通，這是做父母最重要的一節課，這也要了解，不是孩子生下來，把他養大讓他餓不著就好了！是不是這樣（不是）絕對不是哦？你要怎樣把孩子教好，讓他社會中重要的人物，父母的教育也是很重要的。

◎為師在世時，就已是濟公活佛，因為在人世時就做了很多利益眾生的事，所以是活佛，不是死了才成佛，是活佛哦！人家說你有菩薩的心，你有這點菩薩的心，離佛境界，就不差太遠了，只怕徒兒在人事間這條路，沒有好好的去安排，你不知道你的路，以後要怎樣走，所以就無法達到佛境界，你既然有這個新想要了解什麼是人生真諦，從現在開始，我們要另做新民好不好（好），你的人生就向一張白色的圖畫紙，你要怎樣畫你所想要的圖，圖畫出來以後才有辦法讓它結束。是不是這樣的，如果你沒先好好把它畫過就把顏色彩上去，畫出來是不是就不漂亮了，一定要未上顏色前好好計畫，你的人生也是這樣，如果沒有計畫，你一天過一天，人家說：「小孩子嚮性過年老人煩惱過年哦」，因為你過一年就表示你在人世間的日子少了一年了，是不是這樣呢？你想日子在過世不是很快啊（是），你現是孩童時，十年以後就是小學的學生，二十年後就可以成家立業，然後再過四十年你六十歲時，就要當人家的阿公阿媽是不是啊！（是）你的人生如果不計畫一天一天的過，可是很快哦！是不是（日子一天一天的過什麼都沒有留下來你也不知你的人生該怎樣走，這樣是不是很可惜啊！（是）空有這個身體但是什麼也都沒有做到，這樣的人生可有價值？是不是沒有價值）是（所以要好好利用這個時間，在你有生之年，要好好的立一個目標，做對自己、對眾生有所利益的事好不好（好），待會兒，是不是還有一節課）是（那為師就不擔誤班員寶貴的時間，到這結束好不好（不要），為師一直暫用這肉體，那以後要借用就很困難了，人家說：「有借有還，再借不難」是不是啊！人家說這個人人生，這個社會，是一個很好歷練的場所，希望徒兒大家把握這個歷練的機會，讓自己更加的成長，好不好（好）。

◎再來從第一段唱到第三段的故鄉之歌，在唱這首歌的時候要想為師我哦！如果有困難時，只要有認真在道場走動，你遇到困難時向為師叫一下為師也會幫助你，但是要記住至誠的心，在道場真正奉獻出你的真心，來追隨你的前賢，這樣叫你老師才會靈驗哦！不是我要做壞事情老師你保佑我。你要做壞事情為師是不會保佑你，要是做好事為師絕對不會推辭好不好啊！為師要向徒兒講的話第二段已經寫的很清楚，但是有幾個徒兒真正可以體會師的心聲呢？為師每次臨壇時，每次要離開時候為師心裡都很難過！為師為什麼很難過，因為怕徒兒向為師答應願意來修道辦道，過一段時間就把向為師講過的話忘記了，所以為師很煩惱，煩惱徒兒在這末劫年不知要好好來修持，不知道以後是不是可以回天堂，所以為師會擔心就像當人的父母，你的子女出去工作一段時間後都沒有給你消息，沒有和你聯絡你會擔心嗎？你是不是會擔心這個孩子是不是丟掉了，如果你的子女都沒有消息你會煩惱嗎？你內心也是會煩惱啊！為師會煩惱你們嗎？為師也會煩惱你們啊！因為你們都是為師的徒兒啊！不管手心手背都是肉啊！為師不希望任何一個徒兒被遺落，五根手指頭生來都不一樣長，五根手指頭都是重要的部位缺一不可，不管擔任的是什麼角色，是新道親也好，辦事人員也好，還是很久很久的道親為師希望你們的那一點心都不要改變，修道要修到最後一口氣要蓋棺論定，才可顯出人的價值。如果你所有追求的是有形世間的一切，這些名利地位這些帶得走嗎？這些對你們本身都沒有幫助，為師希望徒兒所求的是讓你的心靈真正得到安頓，讓你的心境得到提昇好不好？）好（希望徒兒不要辜負為師的期望好嗎？）好（大家都要越來越成長，只要為師再臨壇，看見徒兒時大家都有進步，不是像現在剛學走路好不好）好（？現在剛學走路為師希望再過一段時間後路可以走的比現在更好一些。

秋風吹拂，祥雲繾綣，陽光和煦，緩緩移灑巍巍佛殿，在這一美好的日子裡，彰化道場假景色秀麗，一片綠意盎然的誠化佛院，舉行為期二天的台語率性進修班。一大早老菩薩們起個大早，八點未到，相繼已有大半班員完成掛號編組，在熱熱鬧鬧的氣氛中，有二八年華的年輕人，乃至九十高齡的老菩薩，正法喜充滿地等待進行印證真理的課程。

本班班原有七十幾位，來自彰化道場各區，儘管平均年齡都在五十歲以上，但對探討大道真義的真誠，值得我們學習。下午正當大伙靜心聆聽『道場盛況』的同時，約四點三十分，也許是我們的誠心所感，敬愛的活佛老師翩然臨壇。老師當下慈悲勉勵：『把握機會，成功是給堅持到最後一分鐘的人。』期盼徒兒在『知足常樂』中不斷求進步，師徒同心來打拼。

在活佛老師意簡言駭，深入淺出隨機言談中，班員似乎大多能體會其中之深蘊妙義，幾位班員真誠的心聲告白，打動了在场所有人的心，此時師徒心心相印達到最高點。老師教誨徒兒們，在未劫年要懂得珍惜時光，速速修道、辦道，要看透一般人所追求的名利及錢財乃是短暫，要知曉錢財乃是『盜、官、水、火、孽子』所共有的道理，快訂下人生計畫及目標，有生之年為自己、為眾生做些弘法利生的聖事。

『把握當下，就是你的』在師徒同唱『故鄉之歌』的歌聲中，老師臨別之前，不忘提醒徒兒們要心靈安頓，心境提昇，要記得曾對老師許下的諾言，只要這一點心不變，徒兒有任何困難，老師的心隨時與徒兒同在，師徒如父子；師尊的關懷與用心已深深烙印在在场每一個人的心中，感念天恩師德讓我們互勉，莫辜負老師殷殷期盼，好好心田地基打穩，長養慈悲心，超凡入聖，共同來為師尊慈心悲願之傳承而努力，盡己之力以有限人生，替師分擔三曹普渡之聖業。

