

中華民國九十二年歲次壬午  
國曆一月四日  
農曆十二月初二日  
台北道場 花蓮區 社會界國語班 兩天率性班



20030104031202

IKTCDS

花蓮 掬德佛堂

九慎安三四敬守研誠心以不引誨能教挽全以如推本一人修家天效尊內道萬一不盡二福修道萬格健道今不革知初誠揚親慈為科口孟椿培和綱實明敬  
六終和綱海上忠經化正身分迷人允化救心道保及立人若身欲下乎德而彌教貫朽心舒滿性尊為誠人學明外物立以中身止嚴父母明養遷茂重之乃理知  
宗遠業父內下義典足后則我覺倦克道弟入寶子化榮致咎者平然承己合信傳生性修圓明貴首正格其辨求慾命誠行孝於父母思崇不為夫孝顯本由所  
興德風慈皆悌信登身模相正不修性彼想實至至不之盈本一家起意下之遍見顯之達合器陰後德本道來家庭初其誠性為心費內無日長復虛得氣女子人昧拋要  
旺厚遍孝兄齊朋理殿見範斷見厭身煉岸懷踐善遠亂治滿源仁一仁恕矩凡而能乎至承天量皆耀祖周德樂活萬德根性誠萬之通心增之優問倚綿分慎聖倒一思  
代先上五攜其執大善樂齊物存繫念命德舟志創新親風達必達多是孝德禮入渡自收也承天量皆耀祖周德樂活萬德根性誠萬之通心增之優問倚綿分慎聖倒一思  
代意下倫興辦修貫道一融治知涵生天乘身濟雲舉德疏振人故論父母明聖眾在放者繼大廣代本道來家庭初其誠性為心費內無日長復虛得氣女子人昧拋要  
相承和睦八事道一融治知涵生天乘身濟雲舉德疏振人故論父母明聖眾在放者繼大廣代本道來家庭初其誠性為心費內無日長復虛得氣女子人昧拋要  
傳志堯德彰恭家愿家光平意百心私闡雨手俗功聖成自有詐氣老義標佛下心倚然火明善孝祖周德樂活萬德根性誠萬之通心增之優問倚綿分慎聖倒一思  
脈立舜顯謙歡擔園沾年度川綿偏宣霑連凡端賢全安緣蠲添前涵杆仙兼田偏篇綿言淵賢玄全宣園泉千添源天謙緣間權安添顏先暖偏綿焉度賢顛邊源

蘇東坡大仙慈訓 活佛師尊慈訓 活佛師尊慈訓 活佛師尊慈訓

崇德佛院 崇仁 台中

懷德壇 台北

掬德壇 蓮花

悌取弟

克取兄  
導取道

盈取乃

蠲口口

「孝子齊家全家樂」訓中訓：  
夫孝乃為德之本  
教之所由生也  
是以為人子女者  
必孝於父母  
而欲孝於父母者  
必修道涵德  
首格其外物 致其良知  
正守本心 誠其初意  
葆其真性 圓明安舒  
修其善身 器量廣大  
繼之能達至家齊  
齊家乃治國平天下之本  
一家仁一國興仁  
是故諭父母明道  
兄弟入理  
以道修身 以德潤身  
秉天心 存善念  
懷大志 創聖業  
父慈子孝 兄友弟恭  
齊其家修辦和樂哉





孝子寧家全集



IKTCD S



中華民國九十二年歲次壬午 十二月初二日 花蓮 掬德壇

活佛師尊 慈訓

有多少美麗的梦想 隨著環境模糊隱藏

現實中消磨了志向 挫折裡難過有沮喪

人生啊 璀璨樸實總難勉強 偉大平凡因緣不一樣

心境昇華少了牽絆 隨遇而安處處皆天堂 (其一)

這不是偶然的巧遇 殊勝緣份 值得珍惜

願心靈注入些甘霖 讓理想不再遙不可及

生命啊 該是閃亮充滿生機 與眾不同價值更清晰

卸下面具放下俗慮 一切如新 找到你自己 (其二)

調寄：小薇

我是

濟公活佛 奉了

申<sup>+</sup> 命來到佛樓 隱身早把

皇申 再問一群徒兒可安否

該相信上天恩澤 浩蕩無與倫比 人海中因緣際

緊緊的牽繫 隱微處 心有靈犀 不管何時何地

迎向未來樂觀積極又進取 有時候因困惑失意

難免千頭萬緒 一顆心徬徨不安難止息 只要能智慧升起

每個過程學習 得失成敗又何必太在意 多少歲月已去

物換人事遷移 別忘記心燈始終的延續

就算狂風暴雨 就算流言蜚語 堅持的目標 永遠不放棄

相知相守相惜 開創一番格局扮演好角色 更肯定自己

為了佛前愿立 為了使命擔起 修道路上永遠不孤寂

語寄：修道路上永遠不孤寂

調寄：愛的路上只有我和你

中華民國九十二年歲次壬午十二月初二日 台北 懷德壇

活佛師尊 慈訓

學如天之包容 學如地之承載 學如君之善同

學如親之不怨 學如師之不悔 學如仁之無私

學如義之不苟(合宜) 學如禮之不做(謙遜)

學如智之不迷(無量) 學如信之不欺(實在)

吾乃 來自南屏山的

傻濟顛 今奉

申旨 來至懷德壇 隱身參叩

皇申顏 問一聲 眾位看起來有點傻

實際上很聰明的徒兒們 你們好嗎

+

看雁過寒潭 難再尋踪 猶似過客困塵夢

如今俯拾曾經的更懵懂 回首逝去太匆匆

看歲月如梭徒留崢嶸 人生如夢留枯榮

得失之間猶如那一孤鴻 逆境之中見真容

給徒留點時間 打開執著塵封 面對自己更從容

給徒留點時間 不再困惑其中 走入人我的心中

看看有情世界面容 不再迷朦 來來去去總成空

調寄：天外天

IKTCD S

+



中華民國九十二年歲次壬午十二月初二日台中崇仁 崇德佛院

哪裡來的小女孩 模樣怪

蘇軾東坡  
南屏道濟

慈訓

大搖大擺走進來 好大牌 原來

慈申施慈愛 特遣仙佛臨塵埃

調寄…山歌對唱

吾倆

蘇軾東坡

是也

南屏道濟

申旨 來至佛地 入門早已參叩

皇申畢 先問聲壇中好賢士 各否身安怡

+

卸下那沉重的包袱 喚醒沉睡的心靈

真主背起那天賦

使命責擔負 投入修辦道神聖的隊伍

不管多少困苦任毀任謗

有師為徒最大支柱

目標明確行篤不變初衷如故

攜手大道廣佈 讓徒的發心推動著道務

慈悲喜捨全力以赴 一心許給天 不走回頭路

志堅定踏上歸鄉之途

調寄：放我的真心在你的手心

IKTCD S

+

## 活佛師尊慈悲囑語：

◎（有年輕班員站三七步。）噲，噲，莫非你在學我，還學的很像，你知不知道，坐有坐相、站要站像，才會身體健康，年紀這麼大（指點傳師），都站得這麼直，你在他面前，居然站得歪歪的（點傳師：老師這麼苦口婆心的教導我們。）這樣看起來是很平常，很普通，但人家這樣看到你，這小孩，是哪個人家的小孩，對不對，你要要求自己平常就要要求自己，好不好。

◎ 人跟人見面，叫結人緣，人跟佛，我們先結佛緣，希望你好好行功立德以後結佛果好不好？現在呢。不管你們相信我也好，不相信我也好，都無所謂了，因為呢？你相信，我也很自在，你不相信，我還是很瀟灑。人家不在乎你會不會很難過？所以學道，開始讓你內在，不足的地方越圓滿，外面不圓滿，裡面很圓滿，還會不會擔心、害怕。

◎（老師丟橘子，丟到班員的頭上。）如果這一打會醒過來也不錯，大家好好地發心，好好地心靜下來，學道噲，我跟你講，如果這是一個人，我告訴你，打兩下，他就跑回家了，他還會這樣低下來的拿給你，沒有人要蘋果？

◎ 你們全部都是我的徒弟，我都很疼，我沒有說給了他不給你們噲，我都一直問，還有沒有拿到的？

◎ 你一片心，再接再厲，我不跟人家比，但是我們有道氣，我們要讓心更凝聚，開創一翻新氣象，好不好？你們想看看，當我丟給你的時候，如果你沒接到，你就說老師好壞，竟然把我丟得很痛，但是你接得很好的時候，大家都一起鼓掌，為什麼。是我丟得好，還是你接得好，丟得好，有時候丟到才會醒一下，對不對？後面開始會有人緊張啦，對不對？後面開始會很緊張，為什麼會很緊張，後面別無選擇，所以你修道也是一樣，你只有一個選擇，你就要好好改變自己。

◎ 你看你們在左右我的決定，對不對？有時候說，最了解老師的就是徒弟，對不對。但是最讓我為難的，也是我的徒弟，對不對？有沒有讓我為難？你要加智慧，你眼睛要更清楚一點，我不要再給自己惹一些事情，要愛惜自己，我從來沒有放棄過對方，我也從來沒有對一個地方失望，我也從來沒有對我任何一個徒弟放棄，還有覺得不可能，不可能。其實你知道嗎，我們先從自己開始好不好，多擔待一點，人家更了解了以後，就會不一樣了好不好，要學習和我一樣，不管走到哪裡，我們要多一點擔待，我們要承擔多一點，好不好？智慧多一點，要解決事情就方便多一點。

◎ 希望把你們心裏面平常所累積的苦悶能夠解開，希望你更敞開你自己，過更不平凡的日子，更快樂的人生，如果你卸下你的面具，放下俗慮，你看一切如新，就怎麼樣找到你自己，只要回到原點，回到最從前的你，沒有分別，沒有計較，沒有這麼多的厭惡，沒有那麼多的猜疑，你想看看那個就是最真的你。

◎ 講道是不是每個人都會講，但是有沒有去實踐呢？『講』每個人都會講，但是真正去行篤的沒幾個，所以為師今天給大家，希望大家從心性下功夫，能夠精進，能夠達到標準的修道人，達到三多四好，所以行篤，為師已經給你了。

◎ 你們這些年輕人，下次要好好帶他們唱，不一定要有歌星的架子，但是你要自我肯定，你也可以像是一顆閃亮的明星，不管他有多亮，反正記得他一定會亮對不對？（對），你只要越靠近，什麼越亮？星星越靠近什麼就越亮？

（月亮），月亮越靠近什麼就越亮？（太陽），你越靠近什麼他就越亮？（老師），所以你們要記得縱然沒有像歌星這樣子打扮的光鮮亮麗，但是你也會成為一顆閃亮的星星，是因為你靠近了老師好不好？（好）。那現在歌也送給你們了，我要走了沒有？（最好不要走），留在這裡做什麼？我只要留到明天你們就會討厭我，不相信，如果你是一個巨星，他住在你家隔壁，你以後都天天，看到他，衣冠不整，走進走出，那還會有大明星的架勢嗎？因為從最不平凡，掉到最平凡，到最後你連看都不想看了，仙佛為什麼會讓人想看，是因為在人家很期待的時候他來了，當把你們的煩惱，把我的使命，該要給你們的給了，責任了了，就該走了，你說這樣好不好，（好）。

◎ 你們也是一樣，你們來到人間，都有你們該盡的責任，比如說，對你的家人好，孝順你的父母親，對你自己的工作，你的學業，好好的把他給完成，對你的理想，對你未來的目標你們絕對不可以茫然，一定要一步步踏實的去做，這就是你的人生，你要對你自己負責的地方對不對？（對），不可以糊糊塗塗的，這樣一直過了，讀不是讀死書，而是要用在日常生活裡面，學問濟事，濟世很偉大噲。你連家都不能濟，你要濟誰阿？不是寄託的寄，寄行李的寄，是要濟人幫助人家，給別人快樂那個才是濟，濟世為本喔！

◎ 工作不是為了賺錢，賺錢賺了就好，你賺了一千萬，或一百萬，你身心俱疲，對你也沒有很好！

◎ 讀書要樂在其中，你的書裡面，當你和作者，當你和書相交會映，那個叫快樂，當你討厭書，又非得讀書的時候，這個書，有沒有讓你得到快樂，但是當你的本分須要讀書，一定要要求自己愛著個書，你沒有愛著個書，會考第一名那是騙人的，對不對？（對）你沒有愛這個地方，逼著自己來這裡，你坐著也不安心對不對？（對）就像我一定是非常愛你們，所以我來這裡，看到每一個，我都會覺得哎呀！這些日子你們都過的好嗎？有沒有更提昇了，有沒有給自己鼓勵打氣，有沒有更進步了呢？不管在任何地方，不管你將要到哪裡？你有沒有把我這個濟公的 MARK，很高興帶著出去，還是出去的時候，把這 MARK 蓋著！我不認識他，等到有事求我的時候，MARK 又現出來了，會不會呢？

◎ 我希望你們是最爭氣的，希望你們是最稱職的，扮演你們的角色，不管你是講師，點傳師，辦事人員，壇主每一個位置都是重要的。重要都不能缺少，看中你自己，眾生需要你，只要你常常這麼想，一點點委屈，都可以熬過去，一定可以撐過去。自己的一些心理面的問題，一定可以化掉，這樣我就可以省很多很多的擔心、掛礙，還有放不下的好不好？（好）。很難得我們這樣聚在一起噲，又可以說貼心話，可以說真心話，還可以真的多關心你們



一點，希望你越來越好喔，真是要在內在裡面，有脾氣毛病要多多提昇，不是修得越久，毛病越多，修的越久，就三多四好，不行這樣子喔！修道的毛病越多，掛礙越多，放不下的越多，抓的越多，抓什麼？有一些修道的越久，就抓的越多，你的我的，我的比較多對不對，我不要這個三多四好，我希望你們在這裡要三多四好，我期待，我也等待你們，三多四好，一定要同心協力，大家一定不要小看自己，你會講道、你會掃地，大家一起共襄盛舉。上天不會說，這個人好看，哎呀你大概沒希望了。不會說你當了點傳師一定成大果位，不是這樣。不要以外在，以現況來論定一個人，所有的所有的外在形象的東西，可能會變化，不管你現在到什麼職位，要真修實練，從真心下功夫老天都不會虧於你們這點心，好不好？不要負面的三多，要好的四好，不好的都不要有，好不好，下次要越修越快樂，你們要好的越好，就是三多四好，不好的越少，不要越修不好的越多，不要越修好的越少，這樣就不合標準。

◎你們要好好聽課，你們要好好把這兩天記在心理面，然後回去以後快快樂樂，然後讓你的人生更有意義，更有價值，明天除非你真的很忙，要不然的話，也要坐在這裡，雖然椅子硬了一點，但是要忍耐多一點，懂不懂？（懂）忍一下功夫得更多，你看不到裡面有仔，仔就是充滿了生機，你們就保重自己，好好的照顧自己，再接再厲，要好好的幫大家，要越磨越光，越亮喔，不是兩光的光，要智慧，越來越光，處理事情要越來越懂得角度，懂不懂？◎要知道用人，要帶大家，給大家有機會，這樣才會進步，不該停留在過去，你總是人來旦一朝，人去樓一樣空，這樣就很可惜，好好的學，好好的作，大家步調一致，互相體諒、提攜，這樣才是我的好徒弟，上乘大法就是講心境的提昇，我們不要支流末節，我們也不要一些什麼什麼，不要去差那麼多，好好的把這裡大家同心協力，一步一步的更好的氣象，你們要人數我不管，你們只要道氣好，大家凝聚足夠，我跟你講很容易看得山來的，騙不了人的，不懂的問別人，低聲下氣的問別人，跟別人多請教學習，學道要越學越低聲下氣，不是讓自己又有負面的三多四好。

法會側記：

一元復始，萬象更新，在元月寒冬中，一大早大家不畏寒冷，帶著一顆沸騰的學道之心，來到佛堂報到，揭開莊嚴殊勝的法會序幕，下午四點四十五分，在眾徒兒的引領期盼下，活佛老師翩翩臨壇，迎接這一群可愛的徒兒。眾徒兒們以一首團圓歡迎熟悉的活佛恩師到壇，此時天人共聚，彷彿天堂重現。

師徒結緣萬萬年，只怕風吹斷了線，老師有感於人間的瞬息萬變，環境變、外在變、心也跟著變，唯有以一真誠守住這顆心，學先佛的心如如不動，方可以隨處而安，試著改變自己，才可以幫助他人，體恤家人。

此次老師慈悲跟同時另外的兩場法會合批訓中訓「孝子、齊家、全家樂」，期勉徒兒們孝順是從日常生活中開始，更應當落實在家庭當中，最重要的就是「孝」字，期許個個徒兒在家都做個孝子，以孝道齊家，在外結人緣，福慧雙修，才能結佛果，使每個家庭沐浴在天恩浩瀚的彌勒家園中。

是殊勝的際會，此次是掬德壇擴建後的首次法會，老師期勉道親不分你我，同心同德，公心一片，共同護持道場，創三多四好。更是宿世的因緣，大家才有機會歡聚一堂，共同聆聽老師勉勵，師對每個徒兒都是細心呵護，在徒的人生路上，相知相守相惜。最後恩師以一首語寄：「修道路上永遠不孤寂」與徒兒共勉，雖然修道的路上難免有困惑與失意，只要好好地扮演好自己的角色，肯定自己，修道路上不孤寂。