

西元一九九一年十月二十六日歲次辛未九月十九日 台東至善宮

恭求仙佛慈悲指示訓

三年五載創業不是瞬間
賀道成就滋味勝過龍泉
繼天立殛聳立巍峨聖殿
欣喜坤乾九六齊入佛園
主要棟樑昂首傲然鼎立
週遭沙石團結匯合瀾堅
任考不倦龍驤虎視英俊
年年如此螽斯慶衍後賢
吾乃

三天主考 奉

申諭 降凡間 先叩

申顏 再問弟妹各安然

特來賀喜一週年

哈哈

IKTCD S

弟妹忙中過一生
大好光陰瞬時過
縱是花好也凋謝
故以混濁氣
又以光陰白浪費
天以不忍救善信
如法雨普遍降下
如雷霆萬鈞動
降下指標引明路
不知道者徒虛渡
策動馬鞭奔迷途
人恐終日迷迷
所以明白一研究
既入佛門理重
自以看人敬重
貴以人格自莊
自然獲益而匪淺
各人素位而行進
為兄身擔大任務
若有喧嘩亂殿內
望自小心翼翼進

難得幾許心靜清
匆勿一世難再尋
朝露難以保清瑩
淹沒本來真性靈
一生到老無所成
降以寶筏拯生靈
似甘泉滋味難云
引人深省發新硯
緣者瞻仰認清明
既知天道莫看輕
不疑不惑聖理聆
又怕虛度過一生
珍惜看重蹄不停
遵守佛規不紊行
自以看人看輕
好向聖道理分明
裝滿心德得滿盈
團結力量感神明
鑑爾規矩行不輕
恐招過錯實非輕
為兄亦不多哈
哈哈止

IKTCD S

西元一九九一年十月二十六日歲次辛未九月十九日 台東至善宮

南屏小歡喜仙童慈訓

聽道理煩惱放一邊 歡歡喜喜坐二日
拿出你至誠感動天 仙佛每刻在身邊

我就是

南屏小歡喜 領了

中命 隨老師到塵地 隱身早把

皇中畢

學仙佛聖賢的腳步 認理實修立大德
隨處有緣來求道 兄弟同齊來修道
做一個快樂修道人 不通憂愁心沉重
互相關懷呷幫忙 自然快樂真輕鬆
甘露降去除萬年黑 重新做人標竿做
大大方方心磊落 出班在社會人呵佬

IKTCD S

西元一九九一年十月二十七日歲次辛未九月二十日 台東至善宮

濟公活佛慈訓

手提破掃把 身莊破袈裟

走遍了塵沙 踏遍了浪花

走到海角 遊遍天涯

我要尋找古錐的徒娃

吾乃

濟公無濟私的活佛 奉

申命 降至塵埃 隱身早把

皇申拜 問聲徒兒好不好

IKTCD S

紅塵擱看見久別的原佛子 同款流浪受到同款稀微
想起一當時為着治理凡市 忍着傷悲離開瑤池

當初離開的時 有滿腹的志氣意志堅強 希望成功團圓

但是等到今日 尤原留戀街市 當初的心到底叨位去

今日再提起 原本的心 祿通迷昧 不通擱在迷離

想起彼當時 天堂的日子 此刻心情親像海浪的水（其一）

紅塵一場夢 已經過六萬年 夢中滋味 也會無情消失

清醒也是那是往事想起 加添心內酸苦滋味

不用茫茫渺渺 一日過一日 遊走街市 逍遙快樂一時

卻使那有理智 找到目標修持 以後才祿空後悔莫及

過去是過去 重新擱再做 有作有為成功全靠自己

打拚為將來 千萬不通延遲 現在才是修道最好的時機

調寄：下港的風

為師親像一陣風 來無影去無踪 給徒笑容 給徒希望
給徒光明的方向 雖然匆匆匆 又歷盡了滄桑 也是追追追
袂停止找徒郎是濟公的心中 一片關愛呷倔強 徒是聰明
不通心茫茫 不通沉迷在夢中 (其一)

人生寄住在世上 紅塵事千萬種 有時平順也有變動
也有歷盡著滄桑 為了不不平平凡心內亂烘烘 也是偏偏偏
為環境心放蕩 自己傻 自己空 自己痴情不堅強

提出智慧振作擱用功 人生希望是無窮 (其二)

人生希望是無窮 要珍惜 要看重 克苦耐勞 自尊自強
認識真理向前衝 咱著心心心懷志向在四方 更加效效效

法聖賢的理想 盡仁義 盡孝忠 做著一個小濟公

徒那腳踏實地建奇功 顯揚門楣好風光 (其三)

現在應運在白陽 駕法渡迷童 呼喚羔羊 回到故鄉

喚醒原人復初容 咱著愛愛愛修道成功 不要半半半

途而廢添悲傷 任風浪 任海浪 顯出超凡的志向

徒那永遠保持著初衷 成功之日回轉天堂 (其四)

調寄：一陣風

南屏小仙童慈訓

◎ 每個人都有仙桃和蓮花，但有的長出來了，有的還沒長出來。如果有修者，仙桃好大哦，必須要三個小童童！來搬哦你們想知道你們桃桃和蓮花有多大嗎？要桃桃多大，就要多行功立德、多行好事、多說好話這樣的桃桃就會很大了哦！

◎ 人的本性都很好，但是年紀越大，受社會污染忘了本來光明的自性，失去了赤子之心，修道就是要恢復本來具有赤子之心。首先修自己的脾氣毛病，自己修好才能成人，你是好人別人才會跟你走（人代表道）修身、齊家、治國平天下。

◎ 大家是否歡迎小仙童、如有：有個小小請求，要大家的心，但如何給心呢？例如一個杯子已裝滿水是否再容納下東西，如果把杯子的水倒掉，是否空空（空心）就如我們的心如果空空就能再裝進道理。

◎ 聽道理煩惱放一邊，煩惱也沒用（既來之則安之）如有耐心坐二日，就會有福氣，有誠心有耐心就會感動老師來哦！其實老師都在旁邊看著我們是否有調皮，（因為肉眼看不到，所以不知道老師就在旁邊）。其實小仙童和老師在旁邊已經很久了。看看大家是否有耐心。有耐心就能看到仙佛，沒耐心就看不到哦！就沒福氣，如果歡歡喜喜就有賞（糖果）花生糖、苦茶糖吃了糖果就要有誠心，仙佛就在身邊。

◎ 用一生有限的時間來做無限的功德，要把垃圾放進去，然後要再消化掉。就成為最好的，（第一好的）仙童年紀最小，但懂得可比你們多，要努力修，智慧就會打開。大家心地好，也希望大家和我們一樣，就這樣世界就沒有戰爭。老中娘就不會哭了哦！不然到時不止老中娘會哭、我們也會哭、也會後悔、為什麼當初這麼糊塗。

◎ 仙佛本來就沒有怨恨的心，小仙童就是小歡喜，叫他小歡喜他會更歡喜。每一個人都要找一個仙佛來效法。仙佛是慈悲的，我們就是要效法就是那顆心，那顆心就是佛心。

◎ 上班以後如果大家好好孝順父母，友愛兄弟，這樣就不枉費來此坐二日，孝順父母是本份，道在日常生活中，也要自己去體會，好好聽道理，好好努力去做，就會有很多人誇你。道理三歲小孩都知道

道，但是八十老翁行不得（不懂得去做）。

◎ 出班在社會，人誇你為什麼？人要求道，就是要找回你自己，知道（道）是什麼嗎？道我們本身就具足了本來的靈性是沒有污染，很白很清、它也不會生氣、也不會貪心，也能包容任何事情，但是人活得越老，污染越多就慢慢看不到本來光明的自性。

◎ 如果你辦佛事，那你就是活佛，如同老師在世濟世救人，在世人就稱他活佛（濟公活佛）在世裝瘋賣傻，是為了要救渡眾生，老師做得任何事，都是為大家好，人才稱他為活佛。

◎ 出班之後，先從好人做起，先孝順父母，年紀大的要有愛心，照著本份做好，任何事不要太強求，要有愛心，如果能對待自己兒女的愛，去愛別人，那就是慈悲心，那就是大菩薩，那沒多久人家就會叫你是好人。

◎ 年紀大要處處談好話，天天講好話，那你就是好人，年青人要常常做好事。

◎ 有些仙桃已生蟲蟲，小仙童就帶老師去看，為什麼桃桃會生蟲，老師看到也不講話很傷心又走回去。

◎ 小仙童吃一口蘋果然後將蘋果拿給廖點傳師，說他很辛苦，也拿兩個蘋果給楊點傳師、蔡點傳師。

活佛師尊慈訓

◎ 我們已在凡間輪迴六萬年，紅塵如一場夢，清醒時有的是喜，有的是驚惶，但都是一場夢而已。人在凡間，你看的好像是真的，但是你要想想看，你們所擁有的到以後都是一場空都無法帶走，你們摸得到也無法帶走，所以就像你在夢中夢得很好，夢得很悲傷，在人生也一樣，做的很悲傷、很歡喜。這都是過去，你夢醒以後都是一場空，人呢這一生像一場戲，也像一場夢啊。啊：：這個夢過去，才是原本的你，你原本的自性要哪裡去，沒得到明師一指，不知從哪一條路去。茫茫天涯何處是歸家，知不知道？所以你得到明師一指，瞭解人的自性從這條路出去，可以回到我們的故鄉，得到三寶，可以在三關九口那裡有一個印證，可以回到我們故鄉。

◎ 分離很難，但為師每次珍惜與徒兒相聚的時光，總是希望多給徒兒一點道理、一點關愛、給徒兒幫助，徒兒目標（指南針）。

◎老師擔心徒兒沒有一個目標，牽掛與關懷的心，徒兒此刻高高興興坐在此，初發心也很強，但為師深怕徒出班之後又不一樣，不再有此刻的心，踏到岸上又跳入海岸，所以為師不放心。

◎眾生就像演員一樣，高興就笑嘻嘻，不高興就愁眉苦臉，心都被外在環境繞的團團轉，要用樂觀的心，上進的心，認理修真，踏著你正確的步伐那就成功了。

◎人生一生當中盡仁義、行孝悌、不怕你成不了佛，怕的是你為環境而打拼，而忘了你原來的我，忘了自己的使命，忘了自己的愿立。怕的是你受不了考驗，這個心環境左右。

◎心不要困惑你年紀大，修道辦道是每一個人的權益，不分貴賤和老少，人為上天做多少事就做多少我們不強求，如果為了生活環境，還是你老了不方便，而不修，那你就沒有上天的果位。徒兒啊！不要看輕你自己，我們一生當中，應該刻畫得美，過得真，過得善。

◎仙佛隨時都在發考試卷，現在享受、舒服，而忘記修道，這樣這張考試卷，就不及格。任何事要靠自己真智慧，去分辨是非，往往自己沒有主張，而失去你原來的一條健康路，人家叫你不念佛堂，那你就去不去，這樣行嗎？要定自己的思想，徒兒老師在宋朝為何不剃髮，在家出家，這應運現在。