

# 同舟共濟

地點：花蓮區·毅德宮

中華民國八十九年歲次庚辰國曆五月廿七日  
農曆四月廿四日

台北道場 花蓮區 社會界 國語班 兩天法會



## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



中華民國八十九年歲次庚辰 四月二十四日 活佛老師慈訓 於花蓮毅德壇

夫白陽修士 必也宗旨一貫

研真諦 究理義 篤行其志

內外德善養 圓通同擔使命 共駕法舟

堅心凝聚相扶攜 互勉勵渡化眾生

復其靈明自性 達本還源 以期使命全

吾乃

南屏濟公 今奉

申命 來至塵紅 進門隱身 早參

皇申容 問聲徒兒 坐一天好不好 心中有何收穫？

眾志成城事可謀、共同使命挑、  
有緣共舟凝志識、不分你我顯、  
勇擔命法心不二、一心一德前、  
同行使駕堅毅力、志向無變遷、  
自性圓通同地天、道以德弘焉、  
勤培道苗方寸田、全源自性現、  
專其志、外養恭謙、命還明真玄、  
省觀其內、過改刪、眾攜靈圓滿、  
認理行德善緣、勤渡勉扶匡牽、  
任重道遠、一同鼓勵、互相勸勉、  
溯真諦究理正端、化聚其根源、  
守精一義篤實踐、使本復性天、  
持一貫、研真道脈、期達生真詮、  
允執厥中無雜念、見性明本顏、  
志節士必也弘毅、二六時精專、  
實煉修宗旨、透澈、不因外力偏、  
是以夫白陽修士、天恩報湧泉、  
同舟共濟創聖業、聖命永綿延。



濟公我蹣跚地奔東西 五湖和四海渡愚迷 不怕那山高路崎嶇  
還是那滔滔的江水煙漫瀾 濟公的心意呀誰知悉 寄望我徒弟解師語  
乖乖地實修循真理 乖乖地實修循真理  
不怕那風吹雨打驗根基 有志氣使命永挑起 自我的期許更加積極  
讓那福音傳遍到各地 有緣的佛子恩澤被 立志愿矢志永不渝  
履聖跡處處真心體 作一個上天標準好賢奇

調寄：春風吻上我的臉

師的心 有誰能夠看得出 徒無助 師總默默地禱祝  
祝我徒 能夠平安順利 脫離了困途 那志愿是否屹立如新初  
師的心 無悔怨 心甘情願不斷的付出 師不怕累不怕苦  
只怕是徒兒執迷還不悟 隨著那紅塵波浪追逐  
情欲糾纏起伏 忘卻來時路 迷昧的假景多貪圖  
任無常的擺佈 師心難安舒 願徒兒 修辦勵志行篤  
恢復本性自如 真假看清楚 千言萬語 師心總為徒

調寄：天意

中華民國八十九年歲次庚辰

四月二十四日

活佛老師慈訓 於花蓮毅德壇

白話訓：

\*人生的過程中最重要的是能遇到大道應運，對不對？（對）那人的因緣呢？累世所造下的因、所播下的種子，遇到了因緣成熟的時候呢，自然會怎麼樣？（點傳師：會開花結果。就好像種子、遇到陽光、雨水的時候就會發芽、成長、開花、結果）所以說，善有善報，惡有惡報，不是不報，時機未到。不管善果、惡果都是一樣的，菩薩畏因，凡夫畏果。聖賢仙佛菩薩有真知灼見，所以動心起念之處都能小心謹慎，恐一失足成千古恨。凡人常常隨心所欲、放縱心猿意馬，只憑著表面上的快樂與否，任意妄為。得了善因的累積必然會改變遭遇。若你累積惡因，不是你忘記就可以，你今天打了人、搶了錢、殺了人、放了火，會不會痛苦？會不會快樂？眾生所招致的怨恨，天理審判絲毫不偏。

\*何為聖人與凡夫之區別，怎麼區別？（點傳師：我們一般人隨心所欲，不知自我反省，聖人是隨時的戰戰兢兢，如臨深淵如履薄冰，所以時時刻刻能夠保持原有的心，所謂如保初發心，成佛有餘。初發心是最原始的心，是古道熱腸的心，也就是仁義理智。）聖賢與凡夫全在一念之間，在於起心動念之間，凡夫俗子常常明知不可為而為之，常被外力而左右，或許是為了名利、為了七情六慾。

\*在這個紅塵俗世啊！忙忙碌碌，試問徒兒忙了一生，雙手得到了什麼？除了輸掉了你的青春、輸掉了你的生命，人生的獲得價值，有隨著徒兒們的皺紋而成正比嗎？聖人之所以為聖人，是在於平常之間勤下工夫，起心動念處，不忘常常迴光返照，明白了自家的主人翁，縱有外力的牽纏，自個心中的真主人要做得了主宰，自然就俯仰無愧於天地。所以，要行得正，必得先研究道理，是真理就不怕任何的考驗，不管是歲月、不管是毀言謗語，知道嗎？人生是一段一段的，今天

徒兒們的心能夠永遠保持常態嗎？今天的發心或許覺得法喜充滿，但是兩天畢班以後，徒兒們啊！你們的心能夠永保如初衷、始終如一嗎？徒兒們，最怕的是怎樣？紅塵俗世中波波塵浪的追逐，或許你一個念頭不謹慎啊！越走越遠，再回頭，已是百年身。研究了真理以後，就要勤於實踐，或許今天所研究到的真理，覺得真是奧妙，但今天只是聽聞而已，若把它實踐於日常生活當中，這樣的體會才能夠久遠。一棵樹，有的雖然不香，但是卻擁有比較長的生命。有的雖然很漂亮、很香，但是一下子就凋謝，好像是曇花一現。所以說，悟了道，要勤於實踐，把道理在你的日常生活中去實踐，自然你的智慧就能夠源源不斷，你的信念，你的初衷才能保持恆久。所謂流水不腐，滾動的石頭不生苔，是不是？

\*直接了當告訴各位徒兒們，人人都可以成佛，但是這個佛性卻不夠亮，這個智慧也不夠開，為什麼？六萬年來不斷輪迴，恩怨的牽纏，因緣的造化，許多事情總得自個兒去努力，是不是？要剝掉心中一層又一層的迷障？解開一團又一團的心結，修道不分老和少，是不是？

\*孔老夫子的弟子有哪個是女的？自古以來坤道應運，就屬白陽普渡時期，諸天仙真都要轉做坤道。所以說，坤道的徒兒們，今日有了肉體，得要更加地珍惜，知道嗎？

\*（老師慈悲怕班員坐久疲倦，教大家小仙童的舞步，活動筋骨，大家齊唱白浪滔滔的捕漁歌。）老師教著小仙童的舞步，你們高興嗎？小仙童花樣百出，偶而為師也陪他們樂一樂，徒兒們啊！人生的路，是一站又一站呀！緣起緣滅陪你們走人生的路。今天你們自己是主角？是主角不是豬腳。因為今天這個班是為你們而開設的，若沒有你們的參與開這個班，今天大家不會同聚一堂。我們當主角的時候，要盡自己的本份，扮演好我們角色，不要等到時機錯過以後，再多的爭

取，只是枉然而已，知道嗎？（知道）

\*人生百態，有時當主角、有時當配角。我們當配角又要有當配角的雅量，知道嗎？不可以不求好，是忌妒的好呢？還是隨喜的好？（隨喜的好）是要幫助的好呢？還是扯後腳的好？（幫助的好）就像一場大戲誰當觀眾？你們是觀眾、也是主角、也是個配角。一場戲不管你是身居何種的立場，如果能夠盡心的把自己扮演好，你這個主角就成功了，你的人生價值就值得留戀喔！如果你當個配角，老是起了忌妒心，起了比較心，老是愛鬥嘴，自己活在自己所綑綁的生活中，鑽牛角尖，這樣會快樂嗎？自個又失去了什麼呢？失去了你內心的平靜啊！

\*歲月不斷的流失啊！生命是時間堆積起來的，當你的生命截止的時候，時間就不再是屬於你的。所以說希望徒兒們，當人生一場大戲中的主角，要對自己扮演的角色盡心，要往好的方面為真理來追索，才不會白白浪費青春，你的青春歲月是最無價的，對不對？不要渾渾噩噩，把人生當中最好的輸給了無常，那多可惜啊！今天，如果我們是正正確確、明明白白的知道人生的真諦，依循著真理去實現，那麼不管青春歲月的流逝，不管頭髮是白是黑，皺紋有沒有出來？這一生就值得的了。

\*你們老前人活了幾歲啊？（95歲）有沒有皺紋？是不是一樣會年華老去？但是這樣的老，是德高望重的老。所以說老並不可怕，可怕的是人生的虛度。求了道要辦道，修道要趁早。不管你是年紀輕、年紀老，都要真修實煉。這個理天的果位，就都有得保。上天的果位要自己努力得來。

\*徒兒們說，不是明師一指點嗎？不是說每個人都有佛祖嗎？請為師你帶我們去天堂看看好嗎？無常來的時候，萬般得放下，放不下也得放下。（閻王要人三更死，絕不留人到五更。）配合的真好，若心中有所掛念，就算帶你到天堂走一走

呀！你還不是會向老師說：我凡塵許多事情還沒辦，我兒女還沒長大，我父母年老，還有一大堆的事情還沒了呀！就算讓你去渡個幾天假呀，只怕徒兒的心還是放不下，所以說修道修心呀！除了不好的要修掉，還要懂得當下就得放下。在放得下的時候，能好好修持便好好修，徒兒們不好的念頭當下要放的下，否則，不斷的累積啊！就好像水溝被堵起來，過不去，就會發臭。個人內心要是像臭水溝，塞住了，便會生病。所以說相由心生。

\*徒兒們，日常生活當中要用功夫，走旁門左道，尋尋覓覓，怪力亂神，皆非道也。今天大家有緣在一起，是不是同在一條船上？奇怪明明是坐在一張椅子，怎麼說是船兒呢？是什麼船呢？（是法船）一條船如果坐了一百個人，只有一個人划船，划的動嗎？（不能）兩個人划的動嗎？（不能）十個人划的動嗎？（不能）一百個人划的動嗎？（能）應該是划的又快又穩是不是！

\*出班後要不要常常回佛堂走動？（要）走動不是走走動動而是付出行動。上了一整天的課，有沒有什麼感想，有沒有什麼收穫？大家好像一顆幼苗慢慢的成長，祝福你們平平安安順順利利的成長。送個禮給徒兒好不好？（好）要蘋果、芒果、糖果、還是餅乾（都可以）為師給徒兒們兩種選擇，一種是只能選擇其一，第二種就是可以複選，你們要選哪一種，是要單選還是複選？（表決之後，班員決定單選的人數較多）徒兒們啊！縱使佛法無邊，總得要應眾生的需要。所以，剛剛是徒兒們自個兒挑的，收了蘋果、芒果、糖果、西瓜……，這是認君挑選修道就是如此，各取所須。將來要成就什麼樣的果位大小，及什麼樣的成就，就得靠自己啊！

\*每種水果都有它象徵的涵意，就如蘋果，是希望大家能平平安安，將來能夠功果圓滿。

\*餅乾即是摒除我們一些惡行，讓我們心理沒有雜念，沒有妄念。

\*西瓜是希望徒兒們能有犧牲奉獻的精神，心中就能無悔無怨，不要有所計較，要以犧牲奉獻的精神，來開拓自己的心量，認得理路，好好的走下去。等徒兒將來瓜熟落地，就能功果圓滿。西瓜就是要學習犧牲奉獻的精神。

\*而鳳梨呢？就是要成龍成鳳。但要想成龍成鳳，要人前顯貴，必得人後受罪。

而且受的罪是要把你的脾氣毛病修改，要想成龍成鳳般的志節，必得先把脾氣毛病，貪嗔痴、七情六慾慢慢剔除。

\*辦事人員忙一天也辛苦了，老師送你們哈密瓜，為什麼叫哈密瓜，福建話說『哈』就是指，好茶要慢慢品嚐，慢慢的哈。如果沒有耐心，怎麼哈的出品味，試得出真品呢？哈出品味後，才會有甜蜜的價值，而甜蜜才能夠在心中常住，即是充滿法喜，智慧如湧泉般滔滔不絕，指引著修道的路途，一步一腳印地走下去，自然有一天，你的稻苗成長了，果實也結了，功果圓滿，瓜熟落地，回天覆命也。

把哈密瓜切成一塊一塊，而不是一人一箇。因為好的東西要和別人一起分享，把你的喜悅與眾生共同分享。自己也能夠離苦得樂。所以修道要能將心比心。甜蜜是要大家同舟共濟，一同努力得來的結果。

\*芒果呢？佛說眾生皆具佛性，你的真主人能夠做得了主，不要隨著外面的七情六慾而起浮，當吃下芒果時，徒兒們不要貪圖假景，茫茫茫啊！茫下去，造了惡果，還得自個兒嚐啊！希望徒兒吃了芒果後，能夠忙於真理、忙於大道。

\*每一種水果都具有其意義，都代表老師對徒兒們的心意，吃東西，不是只有品嚐，『好吃』、『甜不甜』而已，人生也是如此，不是只有表面，還要繼續的探討，才能知道最後的真諦為何？

\*今日師徒相聚一堂，是累世的緣份，彼此從那麼遙遠的地方能夠在這裡，共結



善緣，這不是偶然。師徒如父子情深，希望徒兒們能好好把握自己的根基緣份，道真、理真、天命真，不是為師我狂妄、誑語，有肉體也得有靈性才能好好修持。為師來了兩個小時，借人肉體說話，是分秒必計的。徒兒們呢？誰跟你們計算『是自己算的』是由不得你自己來的。今天能活幾歲，是你自己能夠計算的嗎？因為看不到未來的佛，所以要當下活一分算一分，活一秒算一秒，時時刻刻都要珍惜，年紀老的身體要保重，年紀輕的要趕緊去發揮，徒兒們今日我們師徒一場，好好珍重，我們師徒有緣再會，跟為師說再見吧。

法會側記：

國曆五月下旬，節氣已過小滿，接近芒種，暑氣逼人。感謝天恩師德，當班員用完晚餐，活佛老師由理天，借竅而來，會見眾賢徒。老師一來，勉勵班員要播下道苗種子，因緣際會時就會發芽、成長、開花、結果，並要永保初發心。說明聖人與凡夫的區別，是在於平常下的功夫不同，凡夫俗子常被外力（名利、七情、六慾）左右，又說人生忙忙碌碌，雙手沒得到什麼，只是輸掉了青春，所以最重要的是，明白自己的主人翁，才能做自己的主宰。

老師慈悲開示，老前人95歲也是老，（皺紋很多），但是卻是德高望重的老，所以老不可怕，可怕是人生的虛渡浪費。

老師慈悲因為竅手不夠，所以親自教班員跳小仙童的舞步及唱「捕魚歌」，全場不論是班員及辦事人員都充滿歡喜。老師慈悲送給徒兒各項水果，並將每樣水果所象徵的函意闡述一番，只要一步一腳印的走下去一定果實豐碩，功德圓滿，並希望收到水果也能切成一塊一塊和別人共同分享喜悅。老師慈悲，法船有一百個人，一個、兩個、十個人是划不動的，只有一百個人一起來，才能划的輕鬆划的快。最後老師特別交待，點出訓中訓的圖形，要有十個人駕著法船，代表十全十美、圓滿，能夠將九六原佛子渡盡回天，化世界為娑婆蓮花淨土，並能齊心戮力，一起將救渡眾生的大法船划動，使眾生都能同回理天，師徒能團圓。最後在老師聽完徒兒合唱「春風吻上我的臉」及「天意」後，眾徒依依不捨下，回了理天屏山。