

20041211140501

中華民國九十三年歲次甲申

國曆十二月十一日
農曆十月三十日

孝父孝母孝祖先

發一崇德雅加達道場

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十三年歲次甲申十月三十日麻里巴板 尊義壇

李鐵拐大仙慈訓

一葉扁舟渡群黎 峯迴路坎坷不齊
水漲高津頭也低 一波接續一波起
蒼茫間渡口迷離 有志兒拿定主意
霧障雲峯中 萬籟傳靜寂 寒山鐘鼓梵音響
起金剛波羅蜜 聲聲敲心裏
披星戴月原人歸兮 一曲歸鄉傳千里
克苦勞自強不息 渡眾生步上天梯
調寄：歸

吾乃

八仙鐵拐李 奉

申命 來至佛殿 隱身已參

皇申駕 再問賢士好不好

師在天 徒在人間 卻有萬縷思念 如雲片

片「傻濟顛 三界踏遍 為徒賢 千斤挑雙肩 師徒情
難斷線 永遠緊緊相連 天荒地老 滄海與桑田
不會來改變 師等待那一天 徒會回到身邊
天上人間 品茗論妙玄 徜徉在地天」打開枷鎖
輕鬆飛上天 飛上天

調寄：美人風箏
語寄：徒在人間

來者正是
南屏山上傻道濟 奉
申命 來至佛地 隱身早將
皇申叩畢 再問我這群寶貝的好徒兒 好不好啊

人子行孝得天被孝行於世
人讚許積大善即行孝於
父母廣行善德舉若世人
失故大孝只圖短淺己身
益卻忘佛云莫慾縱妄高
官厚祿位可積行當之照
經而行爭無德而足矣
修道子照孝經而行皆無
怨家子弟和顏悅色孝妯
娌睦恭敬無怨家子弟
克乎孝其德必顯順上
行下效依行誼綱常遵守
暗室無虧也秉其志合一
能遣其慾心自靜澄其心
神自清倚恪遵孝道典冊
反求無餘過不偏倚
抱道奉行培德慧謙沖自
牧心由低克紹箕裘孝者
傳可達無邊祖德續
典故孝行誼彰孝乃人道
己做起黎口覓腸子無嗔
子愛利親孝道極
君不追名利逐修身立德
行孝悌忘辛蓼蟲本茗素
揚清激濁去汙泥
有德之人追去顛狂知孝
行之不豫修士不忘拯末
後不敬親眾難化啟
詩蓼莪篇世人啟言勸以
善立教義殫精竭慮哉無
怨屬世磨鈍眾啟迪
三綱五常日常貫坤
憲令德昭室宜
正己成人齊家進
憲見效之孝行
庇蔭那九玄七祖
目之所視昭煜
堅志恆毅孝經誦
人見效之孝行
孝行者古有張元
靜氣平心誦經與
山陬海隅孝經闡
孝揚蠻貊不
圖南鵬翼大志傳
續儒風四海披
就有道焉先師效
心志遠大鴻鵠立
供奉親身悅親心
恭敬溫和大朝
文帝侍親端湯藥
孝感成風世人
始於事親終立身
格物修身道德
愛敬之道出自然
菽水承歡盡心
居則致其敬無違
養樂病憂一心
酸甜兩籃桑拾感
動盜心返送米
喪親葬之孝順
容哀戚之情
顯無遺

IKTCD S

孝親躬身蔡順顏宗祖修德子孫庇
在家敬父遵母訓念孝而大道德
為葬其父鬻己身人云皆雅歌頌
稱頌那平仲孝子效其孝順根砥
追踵古人扶孝道弗忘根本湧泉
父不慈來子要孝貧而能孝方賢
樹立孝風己作則啟迪眾生凡提
積功累德拔祖先移孝化眾非比
同心德一道合作忠闡渡眾登天
真修煉證佛果一子成道雞犬升
真修真行依萬典章人能大孝神
必有德行使典章人瞻修身立品
父恩母愛慕終生德建功全報恩
慎終追遠銘心懷以道傳家孫賢
孝子得天助臂力不孝受苦墮地
孝經孝文勸孝化世間善男女
進而更加大孝修身行世濟眾
救眾脫淵牢籠行道在世啟頑迷
報答此孝驚動鬼神德昭群黎
免六道之苦勳業顯揚萬世
脫紅塵離死別以道揚四海
真功實善秉誠德彰先祖耀寰宇
人道盡極達天道九玄七祖沾光

IKTCD S

『孝父孝母孝祖先』訓中訓

孝經云：人之行莫大於孝 故知縱有高官厚祿

而無實孝者 其德必虧 其餘無可求也

惜哉世人蓼莪忘 追名逐利本末顛

不知孝行眾善勸 敬悅親心繼志傳

古有張元孝感格 藥師經誦祖母見

平仲鬻身葬其父 蔡順拾桑孝母顏

念祖修德大雅云 孝行始終萬人瞻

修身立德建功果 一子成道拔祖先

移孝作忠闡大道 渡化眾生離苦淵

如此孝子動鬼神 顯揚祖德在世間

IKTCD S

李鐵拐大仙慈悲囑語

◎來這裡聽了一整天的課，有沒有聽懂啊？別人替你回答有，是不是啊！因為似懂非懂啊！如果你們說懂，小仙我倒會存疑。

◎學道、修道，有心跟沒心就差很多，有心修就能夠廣結善緣，沒有這個心要改脾氣去毛病，可能你的脾氣毛病永遠也去不掉。

◎今天你們能夠坐在這裡聽這個法會，你們知道你們老師替你們撥去多少的業力，你們才能夠坐在這裡。有些人想進來就是進不來，所以你們坐在這裡可不要想要出去啊！（點傳師：我們很珍惜）

◎小仙我跟賢士也是有一段緣，能跟賢士談玄論妙，不知賢士心中的體悟是如何？各位賢士有沒有見過八仙？你們比較喜歡八仙裡的那一位啊？（全部都喜歡）為什麼全部都喜歡？（八仙為我們帶來吉祥，救渡我們脫離生死苦海，我們要追隨大仙的腳步，渡化眾生。）

◎有見過烏龜游泳嗎？（有）見過的舉手，（班員舉手）好你起來說，烏龜是怎樣游泳啊？是這樣子嗎？用說的倒不如用做的來得清楚，對不對啊？有時候你說了一大篇道理，眾生不一定聽得懂，可是如果你把道理做出來，可能眾生就會感悟，明不明白？所以做比說更重要，做人也一樣嘛！為什麼說「做人」，而不說「說人」啊？其中的道理懂不懂？人是要用做的，做出來，對不對？

◎「人」這個字：兩撇人，一撇是你自己，一撇是別人。如果這世間上沒有這撇人，活得有沒有意思？再加上別人，才好好的做人，那這個「人」，來，寫上去。一撇是你自己，一撇是別人，如果別人的立足點是在這裏「人」，跟在這裏「人」，或是這樣「人」，所產生的人的形狀有沒有一樣啊？不一樣對不對啊？你自己跟別人所接觸到的點是不一樣的，也許你給別人一點點而已，也許你給別人的空間很多，也許你給別人的空間太多，通通都不行對不對？而是要兩個人的立足點都剛剛好，不管是你自己還是別人，都能夠站得很穩，才不會顛顛倒倒。

◎所以，來到這裡學道修道，是不是就是在學如何跟別人的立足點得到一個平衡，什麼

時候我應該退一步，什麼時候應該要往前，什麼時候我應該替別人想一想，什麼時候又可以不必顧慮到別人，而這種不顧慮到別人的情況之下，要怎麼做又不會去傷害到別人，這是很重要的，有時你往前一步，反而是造成別人受傷，有時候你退一步，反而是讓別人更高興，但是賢士啊，你們知不知道什麼時候該往前，什麼時候又該退步，曉不曉得啊！

◎剛剛小仙我說懂不懂啊？（問某位班員）太深了，對不對？有沒有冰塊啊？去拿一個冰塊，跟一桶水來，你們猜這冰塊跟水，是做什麼用的？是不是他不太懂，所以這桶澆下去啊？你會不會怕呀？是怕衣服溼，還是怕身體溼，還是怕心溼呢？（心溼）為什麼怕心會溼了啊？你的心我又沒有用水澆到。因為心緊張，因為怕在眾人面前丟臉，因為怕這麼多人看到你的醜樣子，所以不會怕衣服溼，不會怕身體溼，而是怕這一顆心會溼，對不對？為什麼這樣啊？是不是因為把自己看得太重要了，把自己想得太重要了，把自己保護得太好了，所以才會怕在眾人面前丟臉。今天如果不要把自己看得太重要，不要把自己保護得太好了，你就不會在乎別人對你不好的眼光，別人對你說不好的話，是不是啊？

◎賢士啊！等一下這桶水來了，潑下去會不會生氣，會不會明天就不來啦！（不會）為什麼？（這是一個教訓）所以人在教訓當中才會醒悟，現在他的心，跟你們坐著的人心是完全不一樣的，因為他處在緊張的狀態，你們處在安穩的狀態。所以，他更能夠體會到小仙我的話，你們在安穩中體悟的只有這麼一點點，是不是啊？所以小仙我決定不潑他了啦！

◎再找一個人起來潑水，好，你站起來，站出來（大仙再找一位班員出來）。不潑你了你高不高興啊？（高興）當然高興對不對？那如果潑你（對另一位班員），你會不會生氣啊？（沒有）真的沒有生氣嗎？好，水拿來，誰代替我潑他，肯的就有賞，就你（指第一位出來的班員）好不好啊！（不太好）為什麼不太好？因為無冤無仇是不是啊！無冤無仇就不會這麼做，那簡單呀，你（第二位班員）打他一下，好不好？（無冤無仇）兩個人在無冤無仇的情況之下，就不會互相傷害對不對？但是只要有那麼一點點仇，水就會潑下去了。同樣的，你跟別人是不是也是這樣相處？你們前輩是不是跟別人和平相處，那就不曉得了。所以你前輩子欠別人的，是不是別人也會跟你討回來？

◎賢士們看看這桶水跟這桶冰，水跟冰一不一樣啊？一樣是水，為什麼冰不叫水，要叫冰啊？稱呼上不同，那一樣是水為什麼不叫水要叫冰？（冰是凝固的水）為什麼它會凝固？（因為零度以下）這是一個常理對吧？如果把這桶水放進前面的花瓶，可不可以？（可以）如果把這桶冰放進前面的花瓶，可以嗎？（不可以）那為什麼水就可以？因為水放在圓形的瓶子就變成圓形，放在方形的瓶子就變成方形，但是冰為什麼不行？因為它太執著了，它太執著自己的形狀了，因為它放不下自己的形狀，如果它今天可以放下自己的形狀，就可以變成水了，如果他不要把自己執著住，是不是它也可以很自由很自在？那要如何讓他溶化掉，你心中的執著要如何把它放下？

◎「執著」兩字明不明白？這是兩萬盾給你，拿著，我這裡有一顆梨，用你的兩萬來買這顆梨，好不好？（不好），你剛剛就是執著了，對不對啊！你認為這顆梨兩萬太貴了因為你心裡覺得太貴了，所以你就執著於太貴了，我不要買。

◎（老師不斷地塞朵子給一位班員，一共給七八個，直到班員說不能再拿了。）這是不是他心裡的執著啊？他對一件事情，看不透也想不開，但是又放不下，當他這些東西放不下，如果還要給他新的東西，他就不能夠接受。所以人如果放不下，就沒辦法接受新的東西。

◎所以，要能夠接受其他的東西，是不是要先把原有的東西放下來，放開，放開了以後，才能夠再接受新的東西。就好像今天有人跟你說，我們往東邊去，可是你偏偏要往西邊去，但是他說東邊很好很好，你偏偏要往西邊，是不是你放不下心裡的執著？所以，剛剛的兩萬買一顆梨，心裏覺得太貴了，所以不要買，就是放不下心裡的執著。如果你被人家騙了，用兩萬去買了一顆梨，你回去心裏一直在想這件事情，一直很懊惱被騙了，請問已經造成的事實，可不可以挽救，不行對不對，所以與其懊惱，倒不如放下心裡的執著，把它換個角度想，就當做是救濟他，就當做是把錢送給他，那麼你心裡是不是比較舒服啊？

◎他（一位班員）的肚子為什麼這麼大，他一定有很多不好的習慣，就執著於這些習慣，不把這些習慣丟掉，所以肚子才會這麼大。如果他能放下，就能夠很自在。放下就好比冰塊溶化，要如何讓這個冰塊溶化？你把冰塊拿起來，把它抱著，它會不會溶化？（會）衣服溼了，

身體溼了，現在心有沒有溼？（沒有）還沒有溼透心對不對？但是已經比較放下了，心比較開了，對不對？所以眾生的迷昧，是不是需要道理來啟迪？賢士啊！把自己看得太重了，肚子才會這麼大嘛！

◎老師：今天來開法會是吧！來開法會是自己明白做人處事的道理，有感受嗎？（有）是別人說什麼，你就跟著答什麼呢，還是真正打從內心有感受啊？進來這麼久了，有沒有介紹啊！操持就要介紹。這麼忙，有沒有想過讓自己靜一靜，要如何靜啊！你們現在的心靜不靜，有沒有靜啊？（有）

◎李大仙：就如同一盆水在安靜當中，才能夠照見某些東西；如果你的心起浮不定，那麼你就無法聽見某些聲音。這道理要如何去感受，是不是首先就要放下自己的執著？當你手裡捧著那麼多東西的時候，人家再給你東西就放不下了。

◎剛才小仙我，請你去方便，起來走動走動，你們不接受現在是不是後悔了啊！好想去的舉手，數一二三開始行動，不要去的等一下可別後悔啊！就只有這一次機會，要不要去啊，來，數一二三再行動，決定了自己可要堅持到底，愛自己所選擇的，決定了嗎？你們捨掉一些，就會得到一些。如果你一直捧著拿著不放下，是不是就沒辦法得到？（是）

◎動口的人叫動手的人做，兩個人就要配合得很好，就如同一個是你的真人，一個是假人，真人假人懂不懂？明白啦！好，明白了就不用說，因為心悟到了嘛！心悟到了，那個心不是就是你的真人？這個肉體是你的假人對不對？當你的心悟到了以後，心想要吃這粒橙，你的肉體就會去拿了，這樣瞭解了沒有，你的真人，想要從他的口袋拿東西出來，當你念頭一想的時候，就會去做這個動做，是不是啊！所以拿的動作重不重要啊？因為它關係到你有沒有拿到這粒橙。如果你的念頭是不好的念頭，你會不會去做？沒有修道的，就一定會，這個做了的後果，是不是很重要，你想你念頭動了以後，做了以後，後果是不是很重要？打個比方你要打人，你想去搶劫，你沒有修道的話，你就會去做，做了以後會怎樣，對你是不是很重要？

◎李大仙：你把這一粒橙吃一吃，拿一粒蘋果來。你們有沒有流口水呀！是蘋果好吃，還是橙好吃呀！你看他吃得多瀟灑，這個吃相還真好看啊！要不要交換吃吃看，那就換換看

哦！吃了沒？怎麼才吃了一口，好了，再交換回來，可是你有你的口水，是不是啊！拿來就吃，再吃啊！為什麼把它咂掉啊！別人的東西不是自己的東西，所以就拒絕於外對不對呀！別人的缺點看在眼裡不是自己的缺點；別人做得不好的事，不是我做的，所以沒關係。

◎老師：所以人是不是要接納別人的缺點，別人的缺點你看到了，能不能在背後批評，不可以，對不對啊！別人做得不好，我們要用我們的一顆好心去勸他，把別人做得不好的事，當成是自己做得不好一樣；把別人遇到不好的事，當成是自己遇到一樣的去幫助他，這就是修一顆好的心。

◎吃橙就會講出橙的味道，吃蘋果就講出蘋果的味道。這就好像心裡有一句不好的話，就會把它講出來；心裡如果有一句好的話你也會講出來。所以，人要時時修一顆好的心，講好的話，對不對呀！

◎這個蘋果是你的還是他的？為什麼是他的？你也有吃呀！其實，你跟他有什麼差別？沒有什麼差別就要互相幫助，是不是？

◎老師：大仙難得來，你們一點精神都沒有，就請大仙教你們唱一首歌，把誠心敬意拿出來。李大仙：這是你們老師作的歌。老師：大仙呀！我在忙，就讓我這群徒兒跟你學學。請人家教你們一點功夫，你們就要認真學習，你們都不怎麼珍惜，怎麼會學到東西？等一下為師看誰沒有認真唱，給為師丟臉。李大仙：那小仙先請問賢士們，小仙我要教幾遍，你們才會啊？要真的學會這兩首歌，可不要又成為歷史啊！修道就是修自己的心，廣結善緣，是不是？來到這裏就要真修實煉，真正修你那一顆心。

活佛師尊慈悲囑語

◎徒兒們，來開法會有沒有學到東西，（有）學到你想要的，學到你真心想要的，學到的東西你回去把他用出來那才是真正屬於你的東西。

◎活到這麼大把年紀，還不知道什麼叫做道理，原來是要我們做好事，要我們走正路，那就是對我們有幫助的，是不是？李大仙千里迢迢，來這裏慈悲講了這麼多的道理給你們聽，有沒有聽進去。聽明白了嗎？（明白）那麼道是什麼？有誰自動的出來講（班長出來講）。你覺得道是什麼？（道是人生的真路）你講很用心，你們聽得懂嗎？年輕人，接著講。（老師對不起，因為我講的華語不太好）你用心講就好了，你繼續講你的（老師對大家說）他很有體悟，他也能夠在這法會當中感受很多，對不對？

◎這箱子裡面有一些東西，你用手摸摸看，感覺看看這是什麼東西？你的眼睛不能看，每個人的感覺不一樣，每個人體悟當然也不同，但是當你有體悟時候，相信你一定會把這種感覺講給別人聽。你不要看裡面的東西，它如果咬人你要小心哦！它也會生哦！它也會死哦！你們猜是什麼東西？想知道嗎？

◎現在你就開始試試看，裏面是什麼東西，我有個建議，你不要一下子碰到底哦！（好像是尾巴）再給他一個機會，（好像是一種草）。你已經探到寶物了。你說說看是什麼東西，確定是什麼植物嗎？他有生命還是沒有生命？（不能確定）那麼你現在可不可以說出來，這箱子裡面裝的是什麼東西？（一種草）我們讓他講出標準答案，（一根草）你想知道什麼東西？（老師揭露谜底）你看這是草還是花？（是花）

◎盲人摸象，聽過這個故事沒有？當你不曉得的時候，你會發揮你豐富的想像力去想，是不是？但想的畢竟跟事實差距很遠。所以你如果不完全瞭解道的殊勝，道的寶貴，就不能夠用盲人摸象的心態去想。天下的萬事萬物，都有讓你們學習的道理，像剛才那個箱子，蓋著布的時候誰都不知道裡面裝的是什麼東西，人起初因為好奇心去摸摸看箱子裡面到底是什麼東西，第一次、第二次，他就會開始去想像，到底是什麼東西。所以修道的過程，跟摸這個箱子裏的東西，道理是一樣的。

◎這個法會是為誰而開？為大家而開，一場法會驚動三界，你們為什麼不用心？為什麼不珍惜呢？真理是永遠存在的，不因為你相信與否，來決定祂有沒有存在，不管你相信不相信，祂始終存在。所以人的心千變萬化，讓你想不到也摸不著，是嗎？有沒有覺得你的心有時候，想得到又摸不到？想不到卻摸得到。

◎道理是殊勝的，每個徒兒要用心來感受，而不是只是坐著聽而已。今天已經撥個空來到這裡，就是想要有收穫回去，你是不是想要一個人手空空的回去呢？還沒來開法會之前，引保師跟你講，你去開法會，可以看到仙佛，修道要認真理去行，不能夠永遠只是依靠著形相。你說形相是什麼呢？（不知道）講不知道，也是一種形相，只要是你心想得到的，就都是形相。是形相能長久，還是無形比較長久？是無形的。有問必答，這是個規矩，既然你們都不珍惜，以後為師再也不來了，好不好？（不好）道是那麼殊勝，是那麼寶貴，能夠救你脫離六道輪迴，為師講了那麼多道理，你們以後回去要做。一條路，如果你從來沒有走過，為師會細心的帶著你一步一步的往前走，小心的帶著你到達目的地，但你們不能永遠都是依賴著為師，帶你們走。

◎你相信道的存在，你相信有天有地，你相信大道可以让你脫離苦海，你都知道路在哪裡。從這頭要走到那一頭目的地，這條路是那麼的漫長，你們要用智慧走下去，要把你們的糧食帶齊全，什麼是糧食呢？你修道要具備的功夫，就是你的糧食。你不改脾氣，不去掉執著，今世的習性你都捨不得放下來，你要從這一頭走到那一頭終點站，你有十足的把握，可以到達終點站嗎？好好的想想為師這幾句話。

◎仙佛跟眾生有什麼不一樣，仙佛是為眾生，眾生是為自己。徒兒你是為眾生還是為自己？為眾生該怎麼做？（要眾生能夠上法船）既然知道道這麼寶貴，就要渡他們上岸，救渡眾生脫離輪迴，時刻為眾生著想，就好比吃飯你會先盛自己的飯，還是盛別人的飯？一般人都是先盛飯給自己，那就叫做眾生，因為你的心裡頭只有自己，有好吃的東西你會送給誰，是給父母嗎？大半的人都給先生、太太、孩子，對不對？那你的心是為誰而活？

◎所以今天你說要修道，就要真正把你的心，好好的拿出來，洗一洗，人活在世界上要做什么？賺錢嗎？吃好吃的山珍海味，去好玩的地方，JALAN JALAN（走走）不是啊，如果你的心那麼的小，那麼的狹隘，這就叫做眾生。如果你的心，拿到好吃的東西，趕快第一個拿去孝敬父母親，那你就在這群眾生當中，脫穎而出。如果你拿到好吃的東西，是分給所有人，那就離佛很近了。所以徒兒們，你的心是為一個人，還是為著千千萬萬的人，完全在於你自己的抉擇。

◎孝順人人都會講，比較富裕，請了好幾個傭人，洗衣服的，做飯的，打掃的，開車的，父母親的衣服傭人洗，父母親要吃飯傭人做，所有的事情我都不用做，我只要陪爸媽

去逛街就好了。徒兒啊！這不叫行「人道」，反正爸媽生病請個看護就好了，你的心想好好的想一想，父母親生這個肉體給你，養你這麼大，他還很好很健康的時候，你們得到父母親的關愛，他生病了，很抱歉，我有七個兒子要照顧，哪有閒暇照顧父母親的病呢！多好人都是這樣。所以徒兒啊！盡人道，就是你修道的第一步，你說要修道，你要你的本份先做好，你的本份做得很好，能夠把所有不足的，做得圓滿，能夠把父母親好好照顧好，那才能稱為修道人。孝順父母親，不是給機個錢就算了，反正所有不足的，做得圓滿，能夠把父母親好好的照顧好，那才能稱為修道人。孝順父母親，不是給幾個錢就算了，反正我給他幾個錢，我得到自由，不是這樣子。今天為師跟徒兒們講，是希望你們的心，再重新找回來，孝順這兩個字並不陌生，但是為什麼你卻做不到？

◎道能感化眾生，是希望眾生能夠回頭是岸。人生在世，你們想求什麼啊！賺錢，賺得越多越好，所以為了賺錢，使盡各種技倆，想等到有一天你有錢了，可以買好東西吃，好的車子開，穿著名牌，這樣你快樂嗎？外表的華麗，是真正的美麗嗎？穿著名牌，拿著名牌的袋子，穿著高跟鞋，漂亮嗎？人要到最后才會發現，原來這一生所追求的，想得到的，就在自己的身邊。

◎為師跟徒兒們講一個小故事，有一隻金色的公雞，聽說清晨，當牠叫人家起床的時候，他除了叫聲非常的美妙之外，還會吐金幣。又傳說中，有一隻銀色的公雞，牠叫的聲音也非常美妙，可是吐出來的卻是銀幣。有一個有愛心的善人，因為很有愛心，所以有一天他找到一隻銀雞，他很高興的把那隻銀雞帶回去。第二天早上，牠真的開始唱

歌，叫醒了這個主人，而且又吐了銀幣出來，可是銀幣當中，有金色的字。善人的鄰居告訴他，這隻銀色的公雞，不是最好的，傳說有隻金雞，他的叫聲更優美，而且吐出來的是金幣。這個善人一聽完之後，隔天決定拋棄了這隻銀雞，他開始去尋找這隻金雞，找了好久好久，他遇到了一個神仙，神仙跟他講，你在找什麼呀？善人說找一隻金雞，神仙跟他說，我看你這麼好心，告訴你實話，金雞就在你家院子裡。這個善人一聽，怎麼會呢？我院子那隻是銀雞，怎麼會是金雞呢？於是他趕快回家去看看，可是回到了家，雞不見了，只在地上留下了一個金幣，他把這個金幣拿起來一看，原來這個金幣的光芒，是銀幣當中金色的字所散發出來的。徒兒們請問金雞在那裡？是他原來已經得到的銀雞，因為他沒有用真心去愛惜這隻雞，所以他把他看成是銀雞，由於他的貪心不足，他又失去這隻金雞。

◎所以徒兒啊！為什麼為師講這麼淺的小故事送你們？人一生當中，一直在追求，在追求世界上最好的，最美的事物，其實世界上最好的就在你身邊，世界上最美的也在你身邊，那麼你又一直在對外追求什麼呢？用智慧就聽得懂為師這番話。所以徒兒們，任何事情，希望徒兒都能夠用你的一片真心，去感受你身旁的事事物物，要相信自己的眼睛，要相信自己的心，相信上天給的，是給你屬於你的，適合你的。所以天下的美沒有一個標準，如果你的內心裡頭，認為他很美，那麼任何事情就是美。你認為這人間有愛，你又為什麼要放棄燃起你的這盞心燈？

◎徒兒們，人生是苦還是喜？（苦）為師不見得有這種想法，因為你的心苦，一切皆是苦，你的悲觀造成一切的苦。如果你的心很喜悅，你會覺得人生就像一杯香檳，就像

很甜美的一個果實，你會用這份喜悅傳播給每一個人，因為你的喜悅、你的快樂，感染了每一個人，所以每一個人也跟著你一樣快樂起來。

◎你如果覺得人生非常的苦，你的人生沒有希望可言，那麼無形中就會把這種悲觀的心，傳播給你身旁的每一個人。所以今天要做個修道人，要做一個真正的修道人，你要讓你自己的內心，重新改善，感染你的家人，使每個人都快樂起來，一起修道。你的人生是快樂還是悲傷？因為你了解每一個道理，因為你今天已經入了佛門，可以修道辦道，當然快樂，是不是？如果你的內心裡頭，時時能夠把這份喜悅用心去體悟，好好的修持自己，是不是也可以感動周圍的人呢？

◎一場法會是那樣的殊勝，今天可以看到為師我，是花錢買的吗？真的都看到了嗎？跟著這群台灣人就可以看得到嗎？今天晚上，都不要睡覺，顧著我，明天看會不會繼續看到？把我的手抓著，腳抓著，就可以留住為師了嗎？（不是）你們腦筋都很清楚啊！修道是要認理而修，不是看形象啊！看看他（枋點傳師），他帥嗎？他帥還是為師我帥啊！誰帥？為師比較帥，你怎麼知道？因為是你的心帥，你的心美，所以看任何事情都很美。再問一次，他帥還是為師我帥？（老師帥）這個就叫分別心，因為老師是仙佛嘛！所以老師比較帥！他是人嘛，所以就不帥，是這樣看嗎？看人要能看到那一份心，徒兒在這裏聽道理，你內心實質上感受到為師的諄諄教導，一句一字慢慢講給你們聽，那是你們內心的感受，是為師我給你們的感受。

◎為什麼仙佛跟人會不一樣？仙佛那一片慈悲心，那一份天心觀照每一個眾生，聞聲救苦，人最喜歡接一句「有求必應」。你們喜不喜歡有求必應啊？我內心所求的，看能

最高點；生病了，老師趕快給我健康啊。不能明天黃金從天上掉下來；看能不能去簽幾個號碼，會中大獎；看能不能股票飆到

◎你們都想有求必應，求什麼呢？（班員說：求道）道就在你自身，為師給了你們玄關竅，你們就得道了。你就認著這條路好修去辦，成佛有餘啊。那你們還想求什麼？很多很多講不完是不是？好，現在第一排的人跟第二排的人講，你想得到什麼，第四排的人告訴第三排的人，你想得到什麼。你跟他講，他跟你講，聽得懂嗎？站著的人旁邊的告訴旁邊的，給你們十秒鐘，開始，你告訴他，他告訴你。誰沒有講的，都不能美夢成真喔！都講完了嗎？後面的怎麼還沒有講？老師怎麼知道我還沒講，當然知道了，每個人講的為師都聽得很清楚。都求完了沒有？有求就要必應是不是啊？（是）有的人求聖事，有人求凡事，有人求別人，你講完你所求的，美夢會成真嗎？徒兒們求別人、求天求地、求仙佛，不如求自己。那什麼是有求必應呢？應就是「感應」，是求你的感應啊！是你真心誠意去修，真心誠意去做，所以你才能夠得到這種感應。

◎如果每個眾生對你開口，你都能夠有求必應，這樣好嗎？我沒有錢呀！借我五十萬盾，有求必應啊！徒兒們，人很容易做，也很不容易做，太過和不及都不好。幫助人家，是要有意義的幫忙那才是道，但是不幫忙就說我沒慈悲心，你借給我一條或十條借我，你不借我就是不夠慈悲，徒兒們，修道的過程有很多的學問，有很多必經的課程要去學習。什麼才叫智慧，什麼才合乎中道，這一切你就要用心的來學，你才能夠真正的體悟到，修道是修什麼？

◎希望每個徒兒，在修道的過程中時，時時刻刻的反省，好好的想，自己太過跟不及的

地方，太任性還是太依賴，修道要有精進不退的心，好好的修道，這幾個字很容易說對不對！但是，裡面有很多的功課要去做，如果你今天有有用的聽，你就有所體悟，道理人人會講，但是，會講不會做的大有人在，要能夠說，又做得到，那才是真修道人，所以恭禧你在修道的過程中，能夠遇到考驗，遇到風雨，那才叫做真修道。

◎好好珍惜你身旁的每一個人，好好珍惜你的家庭，家是自己用雙手去促成的，是每個人伸出手來打造的，每個成員都不可以少，少了一個你會傷心，少了兩個人你更傷心。好好珍惜修道的過程，從這當中去體悟出，我還有什麼不足的地方。

◎人跟人相處是相對的，我對你好，你會不會對我好？說句公道話，為師我對你們那麼好，你們對為師怎麼樣？（好）為師講那麼多的話，那麼多的道理，你的心還一個個的飛出去，還真的飛上天呢！好好的把心守牢，為師對你們好，你們會對為師好嗎？連茶都沒端來，好在裡呀？

◎你的家人對你好不好，你這個做人家爸爸的，孩子對你好不好？那有好，我餓了都要自己煮飯吃。你這個做人家媽媽的，孩子對你好不好？那有好，零用錢都不多給一點。不管你是什麼角色，希望徒兒們不要忘記，這個家是你一手打造出來的，要珍惜，還是要破壞？把根穩住，你在家庭也好，在公司也好，以至於在大道場也好，你的心時時刻刻想著這個大家庭，這個大家庭不能沒有你這個成員，每個人都在進步，只有你退步是不可以的，所以好好的用心，好好的行道。為師的話，希望每個徒兒真心誠意的聽進去，要牢牢的記住，師徒相聚，這個時光要好好的珍惜。徒兒們，修道的路就是要有考驗，才能夠看出我們真正的功夫在那裡，修道的過程，沒有狂風暴雨，怎麼

驗出你的智慧，所以跌倒了爬起來再往前走，好好記得為師的話，回去之後，好好的把這些道理落實在你的身上。

◎為師發給的平安果，有的人就擺在櫃子裡面，有的人趕快拿出來請大家吃，有的人嫌放在行李中太重了，這幾個字聽起來讓為師很傷心，一遇到有事情，就說老師求您賜給我一個平安果就好了，人可真現實。為師今天來發仙糖，要準準的接好，為師喜歡你們穩穩的接好，用心接好。

◎來，站在中間（請枋點傳師）先示範給他們看。（老師丟糖果給枋點傳師）在眼前就掉了，只差一點點，就表示他距離目標只有一點點。如果漏接，就表示要回頭關心別人，如果不是漏接，他怎麼會回頭看看別人？如果接到了，接到了就要用心，要穩穩的抓住這一顆心，不可以改變。如果丟過頭了，怎麼辦？就要記得觀前顧後。

◎你拿著仙糖，放著長螞蟻，那不合乎道，不拿又缺少實質上的祝福，好好的把握啊，為師送給徒兒的祝福，是永遠永遠不會嫌多，是永遠永遠只問付出，不求結果。徒兒們！你為眾生付出了什麼，要付出你的心，相信點燃自己的心燈，照亮無數眾生的心。為師跟徒兒，是永遠永遠不分開的，師徒如父子，咱們修道這條路，要繼續走下去，不管徒兒在天涯何處，不管徒兒的年歲有多大，不管徒兒是逆境還是順境，答應為師一定要修道，一定繼續地走下去。世界如此亂，我們怎能袖手旁觀，眾生如此苦，怎能見死不救呢？不管是到印尼的那裏，還是在寶島，一定要繼續修道，這是無始無終的愿啊！救渡眾生，是咱們師徒的責任。不要忘記啊！好好記住為師說的話，好好繼續的做，只問付出，不求結果，你愈付出，會覺得愈快樂。

◎這班法會是難得的好因緣，來自四面各地這麼傑出的好人才齊聚一堂。為師看重每個

徒兒，希望你自己也看重自己。好好修道，好好辦道，讓自己能夠救渡更多有緣的眾生，想要多盡心了愿，多行功立德，就要好好培養功夫，讓自己有更多的才能，可幫助更多有緣的人。記得為師的這句話，好好放在心上，肯定這個大道，肯定道真理，真天命真。末後的萬教齊發，越是都市的地方，考驗當然是越大，只要徒兒堅定這份修道的心，只要徒兒用你的真智慧，用你的真主人，任何考驗都可以走過，好好記住為師的話，懂了嗎？

◎不著形象認理實修，記得為師一定會在徒兒身邊。徒兒啊！師徒如父子，好好修道，為師就是這麼這麼的牽腸掛肚，就是這麼這麼的思念。徒兒啊！好好的修，好好的辦，跟著你的引保師，跟著你的前賢，把失去的心找回來，這是徒兒們口口聲聲答應的。記著不管你受到任何的困難，為師一定陪在徒兒身邊。

IKT