

20130119070001

中華民國一〇二年一月十九、二十日  
歲次壬辰十二月初八、初九日  
發一崇德  
濟德佛院率性進修班  
台南道場



新市  
濟德佛院

中華民國一〇二年一月十九日 發一崇德  
歲次壬辰十二月初八日 台南道場

濟德佛院率性進修班

恭求仙佛慈悲指示訓

夫國之本於民 民康樂群勤耕而作  
物豐而博 富而好禮 始為一國定邦之根  
宏道之本於人 人須教化始知修德  
修必恆修 恆志以道 方能定己立德  
聖王明君扶世建業 必有才德兼備之  
聖德賢哲教化正心 必能渡黎民登九重  
貧而乃貧其心身無志焉  
中庸趨進 必可行民康物阜  
聖德揚道 必可證九品蓮臺矣

吾乃

南屏道濟 奉

降至佛地 隱身早參

中旨  
皇中畢

再問眾徒可安怡  
主敬存誠待訓批

哈哈

將此訓文連結今日高雄崇德佛院之鎮壇訓「民康物阜」  
一篇 將今日之鎮壇訓「夫…」接於高雄鎮壇四句之後 再來  
接「貧」這句於「道高德重」那句之後 再來接「中庸趨進」  
這段 為之末後 懂嗎(懂) 標題為之「民康物阜」 文書好  
自字句莫漏

哈哈

徒等今日有緣聚 佛前個個真法喜  
用之真心對天許 檢視自身莫偏倚  
真道抱此真修義 善與人同修道趨  
世事莫論高低意 有心有德德功居  
志養真德寒處勝 不懼風霜或雨欺  
明之善用本之悟 性光明明徹光熙  
抱此真心善進退 持道修之方向提

懂嗎

IKTCDS

眾徒今日福氣有  
修道修德莫逐流  
去掉假名真實義  
抱之恆心方德修  
方寸寶地至善秉  
與人同理真修琢  
達觀人生真境界  
養心之者無為求  
不求之時真實樂  
真樂修道煩惱脫  
明之用之兩端中  
持之不欺老天祐  
達之好以真樂境  
內聖外王樂中悠  
學佛慈悲遍灑大愛  
佛前誓言乘愿再來  
眾生無明執著障礙  
生死輪迴難脫塵海  
為眾點燃光明自在  
引領人生修道心懷  
毀譽謗譏不動蓮臺  
真常真靜無有疑猜  
放下名利洞破情愛  
生老病死不困塵來  
菩提心法一指點開  
無影山前我最自在  
我最自在  
語寄：最自在

徒兒們 好以真心對上天 懂嗎（懂） 為師問一問徒兒們  
如今大道宏展嗎（宏展） 如今大道宏展了 而你們也都修得圓  
滿嗎（沒有）

常言說「福慧雙修」 徒兒可懂 這什是福 什是慧 說一  
說（平常佈施……） 福由人積 此雖是外而來 但由己心而立  
慧從內而論起 真修人才有智慧 無智者即是還沒洞破五行之  
中之牽纏 因此「修道要真修」這幾個字看似平凡 但有功夫  
非是一朝半夕可達之 懂嗎（懂）  
盼徒兒好自體悟 大道人宣 而人頂天立地 拿什麼可以  
頂著天 又拿什麼可以立於地 唯有「真誠 真修 實德」才可  
以真正對得起上天 仰俯不愧 懂嗎（懂）  
好 眾徒好好真修養德 才可「民康物阜 道務宏展」懂嗎  
（懂）師贈眾徒人人一塊平安餅 好好真修 因時限之不多述 師  
止乩管隱於佛地 哈哈止

## 民康物阜

國興盛而民學禮 道宏展而真修趨

內外齊而論實義 講信睦而品德居

夫國之本在於民 民康樂群勤耕而作

物豐而博 富而好禮 始為一國定邦之根

宏道之本於人 人須教化始知修德

修必恆修 恆志以道 方能定己立德

聖王明君扶世建業 必有才德兼備之

聖德賢哲教化正心 必能渡黎民登九重 道高德重而眾服欽

貧而乃貧其心身無志焉 不患無位而患所以立

真修真為規矩矩矩 真下功夫實心不昧

國富而民好義禮 學聖賢之德行 培仁心之善舉

消災弭兵 晷刻不離

中庸趨進 必可行民康物阜

聖德揚道 必可證九品蓮臺矣

（註：紅色字體乃白水聖帝同日於高雄崇德佛院所慈示）

注釋：

1. 民康樂群：樂，一、么，喜愛。全句意謂人民安康，喜愛合群。

2. 富而好禮：擁有財富而且喜好以禮待人。語出論語學而：「子貢曰：『貧而無諂，富而無驕，何如？』」子曰：『可也，未若貧而樂，富而好禮者也。』」

3. 必能渡黎民登九重：黎民，指百姓；重，彳、乂、厶，層也；九重，原指天之極高處，此指理天。全句意謂必能渡化百姓達本還原，登上無極理天。

4. 民康物阜：人民生活安康，物產豐富。清鄭觀應盛世危言卷三吏治下：「當時君明臣良，民康物阜，致治之隆，非無故也。」亦作「民安物阜」。

5. 九品蓮臺：九品，原指上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下等九種官職等級，此指理天各種等級之果位。

6. 檢視自身不偏倚：檢查省視自身行為，不落入偏頗不正之缺失。

7. 善與人同：與，讚許。全詞意謂讚許別人行善，並且進而與他一起行善。語出孟子公孫丑上：「孟子曰：『子路人告之以有過則喜，禹聞善言則拜，大舜有大焉，善與人同，舍己從人，樂取於人以為善。』」

8. 志養真德寒處勝：勝，尸、厶，盡也。全句意謂立志修養真德性之人，經得起逆境之考驗。

9. 性光明明徹光熙：自性回復光明，徹底彰顯光耀明亮。



10. 修道修德莫逐流：逐流，隨波逐流。全句意謂修道之人要勤修內德，不要盲目追求時尚，與人同流合汙。

11. 方寸寶地至善秉：方寸，指自性所在，因此處極為細微，故以方寸喻之。全句意謂隨時回歸純善的自性寶地，秉持至善之心來應對一切。

12. 養心之者無為求：存養心性之人，面對一切能無所為而為，而無所求。

13. 明之用之兩端中：兩端中，指對於事物之正反兩面能取其中道，不至於過度或不及，語出中庸：「子曰：『舜其大知也與，舜好問而好察邇言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯以為舜乎！』」全句意謂明白自性本體，充份運用自性常德，時時於兩端取其中道。

14. 內聖外王：對內自我修養聖人的德性，對外實行王者的仁政。莊子天下篇：「是故內聖外王之道，闇而不明，鬱而不發。」

15. 眾生無明執著障礙：無明，自性靈臺被習性業力障蔽，無法現其光明。全句意謂眾生迷失本性，執著於七情六慾，障礙自己，無法現出心性之光明。

16. 毀譽謗譏不動蓮臺：對於各種外來的稱讚、毀謗、譏笑，都能不動於心，保持自性蓮臺之清明。

17. 真常真靜無有疑猜：時時不離常理，用真實清靜之自性，應對一切，無有疑惑猜忌。



18. 菩提心法一指點開：菩提，比喻清靜無染之自性。全句意謂受明師一指點開啟玄關妙竅，可以明悟本心，回復自性清明。

19. 無影山前我最自在：無影山，比喻自性含藏一切天地妙理，如同山嶽含藏一切寶藏。

全句意謂得受明師一指點，了悟自性靈山所在，找回真我，最喜樂自在。語出彌勒救苦真經：「老中降下通天竅，無影山前對合同。」

20. 仰俯不愧：仰，抬頭；俯，亡，低頭。俯仰，比喻時時刻刻。語出孟子盡心上：

「孟子曰：『君子有三樂，而王天下不與存焉。父母俱存，兄弟無故，一樂也；仰不愧於天，俯不忤於人，二樂也；得天下英才而教育之，三樂也。君子有三樂，而王天下不與存焉。』」

21. 不患無位而患所以立：不擔心自己沒有職位，而擔心自己沒有足夠的才德來立身處世。語出論語里仁：「子曰：『不患無位，患所以立；不患莫己知，求為可知也。』」

22. 實心不昧：昧，亡，日光不明。全詞意謂真實修道之心不受習性物慾蒙蔽，能常保真心不變。

23. 消災弭兵：弭，亡，平息。全詞意謂消除災難，平息戰爭。

24. 晷刻不離中庸趨進：晷，久，原指日影，後來亦指用以測量日影之器材。晷刻，時刻也。趨，小步快走也。全句意謂時刻不離自性，凡事皆能實行中庸之道。

活佛師尊慈悲囑語：錄自歷年率性進修班仙佛慈悲囑語

◎一切理、一切法、一切相都是在了解自己的心，你要了解自己的心，才能進而了解別人的心。不然連自己都摸不著，要如何了解別人、成全別人？所以要從自己根本入手。

◎為善最樂，為師希望每個徒兒都能夠體悟到人生真正的意義在哪裏。人生意義不在於你去追求高深的學問，去賺取多少金錢。記得！有形有象，終究會毀滅，唯有真正把你的內心靜下來，迴光返照，找到自己的良能，讓佛心照進自己的觀自在，當下才會更開悟，而開啟你的智慧明路。

◎來到紅塵這麼久，就算你急著回去，也得把使命責任給了完，才能夠回去。天人合一，是白陽普渡收圓的殊勝，其實法會就是由神、由仙佛直接來對人講，神道設教，釋迦牟尼佛在世傳法的時候也是這樣的。

◎徒兒啊！修道修心，辦道盡心，不要再讓自己沈迷苦海，回頭是岸。為師希望每一個徒兒，都能夠成長茁壯，不要停留腳步，為師希望每一個徒兒更勇敢更堅強，遇到困難不怕困難，遇到危險不怕危險，為的就是要把眾生救起來，不為別的，沒有別的想法，只是一顆向道的心罷了，只是為了眾生而已。自己身體照顧好，凡情瑣事不要去煩惱，煩惱了只會自我困擾，修好自己，堅定信心，勇敢的跨出去，勇敢走出去，不要怕。

◎好好安頓自己的心，記得與師有約，約在理天相見，希望徒兒們謹記咱們師徒這份緣，時間沒有辦法沖淡師徒的緣份，不管經過幾萬年，咱們的約定依然存在，永遠不會改變，縱使歷經海枯石爛，滄海桑田，師徒的緣份、情份依然存在，不會因為天地的變更而斷了我們師徒的情緣。

## 濟公活佛略傳

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

### 一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

### 二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他不忘自己的根基因緣，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

### 三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

#### 四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

#### 五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞻堂長老就叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不懂，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

#### 六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於



不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老申乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

#### 八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光璧。民國四年求得大道後，即一心向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，天道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙老申勅封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。

# 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。孝父母。重  
師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡向善。講明五倫八德。  
闡發五教聖人之奧旨。恪遵四維綱常之古禮。  
洗心滌慮。借假修真。恢復本性之自然。啟發良  
知良能之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。