

中華民國九十年歲次辛巳

國曆七月廿八日 濟德宮
農曆六月初八日 國語班

鍾離權大仙 慈訓
南屏道濟

有緣份登堂入室 瞭解生命真詮
敞開心田 誠心的聖道來參研
多少年茫然過 而今頓悟破塵緣
再多的名利 過眼雲煙 難以久遠
渡九六 了誓愿 不枉來人間走一圈
濟世任 挑在肩 狂風暴雨都不改變
你和我 心相連 用愛圍一個大圈圈
仁義行 道義宣 彌勒家園就在眼前

吾乃

八仙 鍾離權 奉

命 來至佛軒 隱身早叩

皇 顏 問聲賢士們安平否安平

調寄：團圓
語寄：仁義行道義宣

IKTCD S

漂泊一生 如萍無根

闖蕩一生 滿身傷痕

紅塵的人 不再沈昏 悟覺性根真假分

成敗不分 只要認真

名利富貴只不過是一粒沙塵

誠心對人 嚴謹自身

是非恩怨只不過是互相矛盾

天大地大 處處是我家

大江南北 一點都不差

天大地大 天地任遊俠

我自在瀟灑 行道天涯

調寄：天大地大

吾乃

南屏傻道濟 至佛幃 隱身早將

叩畢 問聲我這群可愛的徒兒 聰明的徒兒好不好

IKTCD S

鍾離權大仙慈語：

談孝不如親身端湯藥
講道不如躬行方為要

南屏道濟慈語：

修道要修「無為」
學道要學「空」

◎ 修道人要了了分明

◎ 人生在學做自己

◎ 修行修道在一念間

◎ 不愛酒肉只愛茶
不愛寺廟愛天涯

IKTCD S

中華民國九十年歲次辛巳

國曆七月廿八日
農曆六月初八日

濟德宮
台語班

活佛師尊 慈訓

人講人生親像花 花開花落一瞬短
為名利性命賠 白費心機犀牛望月
那像斷線的風吹 茫茫渺渺一直飛
沒方向隨風吹 何時停止路途來回
徒兒緊清醒性命來體會 奮鬥打拚腳踏著實地
效法賢良輩互相來勉勵 行功立德辛苦無怨嗟
啊 師心話藏心底 修心養性超凡天地配

調寄：金枝玉葉
語寄：效聖法賢

來者正是 南屏山上

傻道濟 奉

命 離先天 步至佛地 隱身已將
參叩 問徒兒呀 你們好嗎

IKTCD S

萬里路途不中輟力學近乎仁以仁德相輔相成堅信踐履盡極智勇功名利祿不貪求遣其意心常清靜洞見癥結速馳騁仁者播惠其通行無阻修身立德聖道揚了卻一切樂其中一生秉德仁不昧己靈性明理達然智通廣不憂不懼目標一貫立真知力行弘善天下方賢英邁力而為振綱常以報天慈降大道哉理極自古百代行真理不變宗水有泉源木有根修者無為虔敬效天地善行善言 代天宣大道從生命有限行不朽塵寰道推動由仁里推及德美化獼無惡陋易俗風和光同塵不同流導之以德齊之以禮與人為善躬其猖頓失無影蹤然人心日變萬千若不真理植即不存德失之正持志歷程險且危形邪不勝正古有銘誠正修身何不亦孔成不行忠吾持揚千里無人頌故人君以德發身孝悌為本跬步不離集道鄉里不令而從感化萬眾正知正見仁義朝承先賢先天下之憂而憂視天下亂為己溺反身誠虛懷濟扶老攜幼殷勤導涵容器度現忠恕達滿圓執其兩端中正屹乘風破浪行不倦仁者無敵成人成己六度行犧牲奉獻無怨無分彼知者不惑仁者不憂勇者不懼君子取人以義以道自任無私偏無利孔孟聖王道大德恩澤佈典誥範留振後世彰其德法聖賢天頂立地十賢哲之效如日就月將經緯天地念在茲心剛有執心正忠憲章紀仁義推展化戾氣真假虛名逐名利洗滌心止慾克己不移憲憲德立是非曲直止智者忍辱負重而道遠千錘百鍊不中庸其盛威德法喜承志聖道傳承延固窮守本自誠明禮義以干櫓修身達顧性至威奇慈悲喜捨無量心佛性無別物與民胞而化眾平等君子彬彬風度儀勤耕方寸道苗圃培育茁壯淡泊世塵物推向世界期王道圓滿光熙如來清淨藏萬法三品一理化清流滌塵與雨順大同道治天下一系德高望重景行仰止導後進言行垂世範清而故清者滌天行健積極六王從禮尊六德至善純真不假七賢真古聖調下仁永無旁門怪習泰來天真辦佈山陬海隅擇善理若水正選毓豐道功世濟道理惟一聿修厥德勇猛進持志執中貫一智善賢良邦人教引習詩書禮樂易務本求源道自生崇德尚義學做大人力躬舉英秀賢良見而思效齊智者慧命雙修福不漏九玄七祖同沾慎思親恩終追遠孜孜勤不息克紹箕裘聖業傳齊家宜室德馨香昌盛善業自亨通一點心秉至誠三身圓滿端禮行千里降龍伏虎心性自清明融會真意窮理致智通懷瑾抱瑜蘊珠璣進德修業仁心徹天地永言配命清洪享全德道凝

【仁】訓中訓：

不即亦不離 孔子集成德 憂道不行之 忠正吾持
持志揚歷千里 效天地道哉 理一貫立極
善行德美躬 其猖獼無 代代行弘善德仁

【智】訓中訓：

一理 大智善若水 七善思親躬 舉正選賢良
邦人英秀毓 聖賢垂世範 清流滌世塵
民胞而物與 推道功世濟 風調而雨順
世界大同期 王道治天下 仁者永無敵

鍾離權大仙慈訓

南屏道濟慈訓

「存」取其

「滌」取同音字「敵」

「豐」取同音字「風」

註釋：

力學近乎仁：中庸第四章：子曰：「好學近乎知，力行近乎仁，知恥近乎勇。」成德必由力行開始，無論何德皆然，仁也，知也。勇也，必求其方，非一蹴而成，必求其漸進。

遣其意，心常清靜：清靜經：「常能遣其欲而心自靜，澄其心而神自清。」是說人如能遣除心猿意馬，內心自能常清靜。

善言善行：語出道德經襲明章第二十七：「善行，無輟，善言，無瑕謫。」「善行」順自然而行。「善言」能言之及時，言之有理，言之中肯。

塵寰：指塵世。

化獼：轉化狂妄放肆的行為。

和光同塵：「和」為涵養、含蓄，「光」為圓融之德性。「同」即與之相同，「塵」即低下之塵埃。全句為不斷地涵養聖哲的光輝，達到眾善圓融的境地，自居於卑下的地位，內心仍能出污泥而不染，在塵不染塵。道德經不盈章第四：「挫其銳，解其紛，和其光，同其塵。」

導之以德，齊之以禮：論語為政篇第三章：子曰：「道之以政，齊之以刑，民免而無恥；道之以德，齊之以禮，有恥且格。」以道德來感化人民，以禮教來整頓人民，人民不但有羞恥心，而且能隨在位者領導他們，到達善的境地。

跬步不離：跬步：半步。全句意為「半步不離」，比喻戰戰兢兢，時刻持守。

典故：指古代聖賢留下的典籍。

十賢哲：指孔門四科十位賢哲，德行：顏淵、閔子騫、冉伯牛、仲弓。言語：宰我、子貢。政事：冉有、季路。文學：子游、子夏。語出論語先進篇。

日就月將：每天有成就，每月有進步。語出詩經周頌：「日就月將，學有緝熙于光明。」

憲憲德立：培養光明的德行。語出中庸：「嘉樂君子，憲憲令德。」

固窮：君子遇到窮固的時候，能固守本分。語出論語衛靈公篇。

自誠明：由至誠而自然明白善道。語出中庸。

禮義以干櫓：干：小楯。櫓：大楯。以禮義做為護身的擋箭牌。禮記儒行篇：「禮義以為干櫓。」

三品一理：道家言三品即上、中、下三品。佛家言三乘，即上、中、下三乘。三品、三乘皆以一

理貫之。

景行仰止：人們所仰望的崇高德行。詩經小雅篇：「高山仰止，景行行止。」

六王：指周文王、武王、成王、厲王、宣王、幽王。

六德：謂人心所守之六德，知、仁、聖、義、忠、和。

泰來天真辦：黃河決堤天機碑文：「泰來天真辦收圓」易經為泰卦，亦代表三陽的白陽，天真，乃指天然師尊、素真師母。意為白陽期是師尊、師母辦理收圓。

山陬海隅：陬，又部落，隅，角。指山海偏遠的地方。

聿修厥德：聿，語助詞。厥，其。意為好好修自己的德行。

克紹箕裘：能夠繼承先人的祖業。禮記：「良工之子，必學為箕，良治之子，必學為裘。」

三身：清淨法身、圓滿報身、千百億化身。法身又名自性身，常住不滅，人人本具的真性。報身由佛智慧功德所成，應身又名應化身，應眾生機緣而變現之佛身。

降龍伏虎：道家以龍虎喻心火腎水，伏制嗔怒情欲，使心火下降，腎水上潤，謂之降龍伏虎。

懷瑾抱瑜：瑾、瑜，美玉也。是說懷持美玉之德。

永言配命：永遠依天理天命而行。詩經大雅文王：「永言配命，自求多福。」

全德道凝：將德實行完全道方能成。中庸：「苟不至德，至道不凝焉。」

七善：指居善地、心善淵、與善仁、言善信、政善治、事善能、動善時。語出道德經第八章：「上善若水，水善利萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道，居善地、心善淵、與善仁、言善信、政善治、事善能、動善時，夫惟不爭，故無尤。」

犀牛望月：比喻空思妄想。

鍾離權大仙 南屏道濟

慈悲囑語：（國語班）

◎（大仙問大家是否懷疑仙佛借竅？班員答『不會』，大仙說不會才怪，要『有疑必問』。人跟人之間，如果彼此猜疑，那就會起猜忌的心。人跟人相處就是這樣，你不問清楚，人家為什麼講你那句話，就自己悶在肚子裡頭生悶氣又懷疑人家，結果痛苦的還是自己，那自己是個愚者？還是智者？

◎為人之道重在「誠」，你們有沒有帶一顆誠心來這裡？還是帶一顆飄飄渺渺的心？還是人坐在裡頭，心卻想外面的事情？既然來到這裡就把心定下來，這樣你才能吸收，學習到很多道理。

◎做人要立大志，但是千萬別常常立志。

◎你的希望、目標立定了之後，就要親身去實行，如果光喊來喊去，走來走去是沒有幫助的，但是仍然要時刻把你的志向牢記在心裡頭，然後親身去實踐它，這樣才能實現！否則你講再多都只是空談。今天講我希望賺大錢，明天講我希望買一部好車子，後天想我希望考試第一名，如果你都不付出心血，那你還是不會達成你的理想願望。理想願望每個人都有所不同，但是是一個人，即使給你賺再多財富，甚至讓你賺走了全世界，卻賠上了你一條生命的時候，你值不值得？（不值得）所以說，錢賺那麼多，你能夠上天堂嗎？有些人錢賺了很多，或如果你生在一个富裕的家庭，那就更要珍惜了，因為那是你前世因緣累積得好，這世才能食衣不用愁，所以更要珍惜，更要把這一個機會去行道，去做對人生有意義的事情。

◎現代人做事講求效率，講話也要講求效率，也就是要講得讓人一聽就懂。所以凡事得尋求中庸之道。儒家應運就是「中庸之道」，不是要你剃髮出家當僧、尼，而是在家修，而在家修行用的就是這個「中庸之道」的入世法門。

◎（大仙問吸塵器是做什么用的？班員回答：吸灰塵）地面上的灰塵如果不吸，就會污垢灰塵滿地，心如果不吸的話，也會累積許多怨、恨、惱、怒、煩，所以心必須保持清淨。心要清淨首先必須要定，心定才能慾不生，才能不被外物所牽引，也才不會產生雜思妄想。

◎有時候你們會遇到一些應該去學，但你們不願意去學的事情，或是應該去學卻逃避去學的事情。譬如洗衣、燒飯是不是應該去學？（是）這些應該學而不願意或逃避去學的事情你們更要去學，因為學了你們才會，會了才會明瞭、成長。光嘴巴講孝順父母，卻衣服給媽媽洗，飯給媽媽煮，錢向媽媽拿來用，這樣是孝順嗎？「談孝不如親身端湯藥，講道不如躬行方為要。」

◎如果心靈超載就會崩潰，所以要調適自己。

◎（大仙請班員示範配合歌曲節奏騎乘機車，兩組人員不僅速度與節奏不一，而且還一直跑在同一走道上）要跑多遠，馬力就應該有多大。做任何事都要有效率，要跟著節拍跑，動作慢，沒效率一定會出問題，心沒有齊一，就跑不了，橫衝亂撞，不出車禍才怪。修道看結果，假如老天給你的總評是瞎修、亂修，那就「做白工」，人生不要白修，修道得依理去修。

◎當你跟人家發生爭執，是要爭到底？還是心平氣和？很多人生氣時都火冒三丈，這樣處理問題好嗎？對朋友、親屬或同學，你以責罵的方式，能帶來什麼效果，是反目成仇，還是關懷和樂？

（反目成仇）

◎一部琴的弦如果太鬆了就會音不準，也就彈不出美妙動耳的音樂。這就好比人的心，如果太過於外放，太過於鬆散，那這個人就容易起慾望、雜念，心也就不容易靜。相反的，這個弦太緊又容易斷，就好比你們的心太剛毅、太執著，就容易跟人家起衝突是一樣的道理。

◎任何職務都會退休，你的人生總有一天也要退休，那現在週休你都去休息還是修行？你這個禮拜來這邊修行可來對了。既然來修行就要有所得回去，如果無所得，那豈不就白修了？你這條人生路也是一樣，一定得修行。修行就是修養自身，那怎麼修呢？先修脾氣毛病，修者改也，把你不好的脾氣毛病先改掉，然後自己才能夠持守戒律，修心養性，進而能夠渡化別人。

◎修道講求持續性，不能自認為「我就是只有這樣而已！」否則你就永遠不會進步了啊！學如逆水行舟，不進則退，如果你總是告訴自己，反正我的實力就只有五十分而已，那麼你就永遠只有五

十分。所以能夠突破自己，才能夠提昇，能夠戰勝自己，克服自己心理的障礙，你才會成長。

◎如果一個人所作所為被隱藏，是不是就看不見？（是但是當你表現出來的時候，人家是不是感受得到你這個人修得好還是不好？所謂「誠於中，形於外」，如果你的「誠於中」是不好的，所表現出來的自然也是不好的。

◎當一個聽話的小孩，好不好？（好）那為什麼很多人都不聽話，而讓父母擔心？回去要好好自個兒想想。

◎錯了就重頭來過，不要怕犯錯，要知錯能改。希望賢士能好好把握機會，回到理天，有緣再相會。

◎「禪宗密宗誰悟本宗」，「本宗」就是「自性佛」，你自己不悟出自己的自性佛，卻紛紛往外去尋佛，那裡尋啊？所以，「真人靜坐」，你靜坐才不離那個真人，明不明白？但是「你不是真人，靜坐為何」啊？明白了嗎？好像聽懂又不是很懂，那要仔細聽啊！世間人常常說要學會放下，請問徒兒們，何謂放下？我走到哪兒就能睡到哪兒，我還真能夠放下呢！是這個放下嗎？當然不是，徒兒再說說看何謂放下？「修行人常常說要了了」，卻不知了了，有人說放下就是躲起來，自己隱居起來。什麼叫隱居（離開眾人，自己獨居）徒兒們，你們的心不可以這樣子呀！應該走向眾生，這樣你才能夠廣結善緣。你給人家的是善緣還是惡緣？因為你自己的脾氣毛病，使得原來好好的善緣變成惡緣，昨天你跟朋友吵架，跟同學處得不合，那是因為你的內心所致，講這個跟剛才講的那個「放下」的道理是一樣的，怎麼說是一樣的道理呢？隱居起來修行，那是心想放下，其實還沒放下呢！因為你還被「放下」兩字罣礙住，所以修道修「無為」，何謂「無為」？無為不是無所為，而是「任何事情都去為」，「無為」是你不求人家的回報。如果你待人家好，就一直指望人家對你的感覺、給你回報。那當你感覺人家對你不好，你就會跟人家說：「那個人對我不好，那個人對我有成見。」世人都是如此，因為你疑心生暗鬼，那個暗鬼是自尋的，自找的，所以記得修道修自己的脾氣毛病，修對人家的不滿、對人家的鄙視、對人家的比較心，這一切的一切就是在修行。

◎來佛堂要有學習的心，從古至今，從來沒有一位聖人仙佛說他講的最好，「我說的最好」，有聽過嗎？絕對沒聽過，講出這些話的人，現在往往會在地獄聽地藏古佛講課呢！為什麼？因為墮入

「自滿自傲」的形象裡頭嘛！所以徒兒記得，學道是學得「空知」，空空如也，為什麼要講這麼多話呢？因為每個人進班的程度不一，修行的程度不同，因緣也不一樣，每個人的根器更不同，所以必須由你們的前賢給你們開宗明義。遇到末法時期，徒兒們真是好福氣，能夠得聞佛法，能夠輕鬆看到仙佛臨壇慈悲顯化，真是因緣殊勝！如果你只是抱著來看一看、聽一聽的心態，甚至有人還存著比較的心呢！你知道什麼是比較心嗎？我看那個人比較會講課，那個人講得比較好，用比較的心是不可以的啊！徒兒們，應該讓自己學會走到自己真正的出發點，你今天為了想再次啟發自己，想多學習而來到這裡，但你是抱著怎樣的心來呢？今天重點就是告訴你們，記得找到自己，記得學做自己，而不是學做別人。人生沒有方法跟技巧，學自己就對了，把「自己」做出來就好了，那「自己」是什麼？就是那個「真人菩薩」哪！所以把你自己的本心本性現出來就對了。這就是讓自己當下修道，也就是讓自己能夠廣結善緣。因此想學聖賢、想學做仙佛，就該把仙佛的心做出來嘛！如果你沒有做出來，那就離道遠了！徒兒記得「修行修道一念間」，所以要好好下功夫去學、去做。「治國之難，不是難在不知賢」，而是難在自以為賢，你以為自己已經很賢能，很了不起，這就是人家所講「傲慢的心」，用這種理念怎麼學道啊？

◎ 修道不要注重形象，你不執著，就不會落入分別相，你一執著，就沒有辦法真正的去學道、修道。

◎ 所謂劣質，就是不好的質地，而修道即是修心、修性，改變你的質地，不要讓自己變成一個劣質，劣質產品是沒有人要的。徒兒們記得，修道就是提昇自己的品質，品質就在於你的儀表、內涵、談吐及素養。好好對自己下功夫，好好地學，好好地辦。和尚我「不愛酒肉只愛茶，不愛寺廟愛天涯」和尚在廟裡吃齋誦經，可成仙作佛嗎？（不可以）最多只能成就羅漢，明白嗎？（明白）所以你們要行道天涯，走近眾生，濟世化人。

◎ 為師是濟公，徒兒們是小濟公，好好把你的心找回來，好好的修。遇到困難、考驗，是自然平常的事情。問題就出在你遇到考驗，遇到困難時用什麼樣的心態去面對。徒兒們不要做迷失的羔羊，求了道就是找回了那條路，依循著這條路去走、去修，懂嗎？（懂）是非恩怨只不過是互相矛盾而已，你認為對，別人認為不對，就是一個矛盾，每個人的立場不一樣，觀念就不同，所以修道就是修「將心比心」，把你的心想了之後，好好地想別人的心，知不知道？（知道）用心

聽，自然就能夠瞭解，互相體貼，才能夠圓融。

◎ 一個人的觀念，可以去引導很多人，所以你的觀念很重要。（活佛老師請五位班員以一條繩子作示範）各位記得，修道不要自己綁自己，劃地自限只會讓自己原地踏步。修道不能夠用自己的觀念把它封閉起來，否則不只封閉自己，還會封閉很多人。用心去體悟，用心去感受，用心去包容，你的心才是菩薩的心。

◎ 師徒如父子，這份情為師不知要用什麼心來詮釋，只知道用這份心盡心來渡徒兒，來引導徒兒。或許這路途你走得不順，過程中你也不時跌倒，但為師從不嫌棄你走得太慢或爬不起來，老師只怪自己無德去扶你一把，沒辦法輔助你。徒兒，世間路本來就崎嶇坎坷，滿身傷痕不算苦，肝腸寸斷才是真苦。你的愚昧無知才是為師真正的苦。好好修，不要放棄自己，好好的走，不要嫌棄路太遙遠。為師永遠在你身旁陪你，不管再怎麼難走，為師都不會放手。只要徒兒把心找回來，好好做，好好修。

南屏道濟慈悲囑語：（台語班）

◎ 道理很好，但是說歸說，做可要有一套，光會說而不做，道理還是道理，就好像桌上的水果，你沒拿來吃，就不知道水果是甜還是鹹，吃了以後才知道它的味道嘛！道理不但要聽，也要親身去做，不要只看人做，否則永遠感受不到它的深意，親身去做，自然就感受得到這個道的寶貴、道的好處！

◎ 人一生中，不管生命的長短，最重要的是你自己要去身體力行，至於好壞，全靠你自己，命雖由天註定，但是行功立德也可以改變命運。

◎ 人要有長遠的計畫，當你七十多歲時，再回頭來想二十幾歲時的情形，你覺得這五十年過得有價值嗎？想過這個問題嗎？（沒有）人生就是這樣，從來不會想到以後，我們只是一天過一天，白天工作，晚上回家，還要忙孩子的事，為了子女忽視了自己的

生命，也不曾詳細去體會自己的生命。那麼自己以後的日子要好好去安排，雖然已經七十歲，也是可以安排自己以後的路，要怎樣安排，要怎樣走，是要靠我們自己，修身養性第一步，好好修自己的脾氣，自然會有好前途。

◎（老師用杯子裝入不同的東西就會有不同的味道做比喻）每個人的性都不一樣，因為累世累劫因果不同，你脾氣毛病那麼多，來佛堂聽道理，用道理幫你清洗乾淨，就沒有脾氣毛病，如果沒清洗乾淨，那脾氣毛病依然在，是不是還要靠自己或別人去洗？可是別人是不是能幫你洗乾淨，還得看那個人的「存心」，那如果自己洗呢？自己的東西自己會注意嘛！有沒有人不去注重自己的東西反而去注意別人的東西？（沒有）人都是自己愛惜自己的東西，至於別人的東西就隨便讓它去，所以自己的杯子自己洗，洗乾淨，就不會有味，沒洗乾淨自然味道就很重，想去除自己的脾氣毛病也是一樣的道理。

◎（老師請兩位班員出來搶糖果）這道理就像凡事爭來爭去，你一句我一句他一句，要爭輸贏就像用秤去量啊！那道理可秤嗎？（不行）

◎學了道理就要講，做人也是學了就要做。至於怎麼學怎麼做，要細心去體會。有的人比較細心，有的人比較粗心，細心的人知道大道理，粗心的人遇事就茫茫然地過去。日子一樣的過，問徒兒你要怎麼過呢？是很有體悟的過？還是沒有體悟的過日子？『人之初，性本善』，性本是善的，如果你的存心不善，如何與性相合呢？心性合一，性是善的，心也要是善的才能合一，如果存心惡，自性發出來的自然也會是惡，所以心地善良，我們的所做所為才會是善。人的作為，與心念有關，心念好作為就好，所以要修我們這一顆心，時時刻刻修你的心，往好的地方修，往善良的地方去做，這樣瞭解嗎？

◎做人的道理，要如何做？就好像花瓶內的十元、龍眼、一元，你會想摸到什麼比較好？做人也一樣，一個人如果肚量大，裝的東西就多。做人若有深度，別人說『你有深度，修持好。』自然就比較圓滿。如果比喻成道理，道理如果像這麼深，是不是就不適用啊？太深的道理我們沒辦法體會，要怎麼做呢？所以開口就要講道理，講道理要用心，要講得讓人一聽就感受到。如何感受得到呢？就是德行啊！用德行去做事，讓別人能感受到，這才是真正的道理，這樣才會像花瓶一樣。

寬一樣好用。所以我們開口，就要講道理，不要開口就罵人，就講是非，這樣就不像修道人，修道人要開口講道理，勸人做好事，勸人為善，瞭解嗎？我們的心，如果真的有所體會，才是最重要的。像你要吃飯，還是要聽道理？是不是兩者都要啊？因為吃飯顧肚子，聽道理顧真主人啊！這樣瞭解嗎？

◎人老不可認老，人老要追求新時代腳步，不可人老就認老，這樣就趕不上時代囉！修道也一樣道理在聽，守的是根本，也要懂得去辦，怎樣去辦呢？人的心很難抓，一會兒想這，一會兒想那，想來想去，轉來轉去，白費心機，也將生命浪費，到頭來還是一場空。生活當中，求來求去，轉來轉去，你得到什麼？都沒有對不對？到最後咱們可以帶走的又是什麼？不用計較太多，不用去和人家爭什麼，你要爭自己的生命，要計較咱自己，道理聽多少，懂多少，做人做得好還是壞，對人好還是壞，人的一生也一樣，如果要等這等那，就像花望春風，望來望去，還是會被風吹落，要知道反省，要知道體悟，人生短短，不要只知追求，而不知反省。人知道反省，又要知道自己的錯誤，了解嗎？為師問你，看見那花嗎？看到才知道那是花，如果將這花拿掉，還看得見花嗎？（看不見）只不過在你內心有花而已，這就是說，一件事若映入你的心裡，你的心裡就有這件事，等到這件事過去了，你的心裡還是有這件事存在，這就是我們要學、要修的地方。要怎麼修？花不在的時候，你是不是可以自由自在，相同的事情若過了，你的心也可以自由自在，無掛無慮，事情放在心裡放了太多就難消化，就像你吃太多東西胃就難消化了是不是啊？所以要知道消化、放下。

◎什麼事情來到時就做什么事，該放下身段就該放下身段，執著什麼嘛！該你表演你就盡情的表演，眾生有很多種，就要施千萬種法門啊！如果執著於一就難得一！對不對啊？〈對〉

◎道理就是這樣，該你做你就要去做，該別人做就讓給別人做，如果你一直執著自己要去做，而不讓給別人，這樣就不是道理了！

◎道理要了解，不要一天仙佛在心中，兩天仙佛在眼前，三天仙佛就在天邊，要好好去做，好好去學。

◎道理重要的是要自己做出來，不做出來，道理只是道理而已。學做人，學修道，學吃

素，學普渡眾生，普渡眾生也要學喔！是你本來的本分，但是不是每個人都會的一步一步慢慢的學，一步一步好好的去學，用心去領會眾生要什麼，需要什麼，才知道要給他們什麼。仙佛菩薩不是在天上，是在人間，在你們每一個人的心中，你們每一個神拜神，也不要太迷信，他們說你帶兩支刀，三支刀，會剋什麼？你們要不要相信，不一定嘛！命運也是我們去做，去改的，這樣瞭解嗎？（瞭解）

◎為師說說，也擔心你不會去做，（班員說要學）人家說讀書要從小學開始學，學做人也要一步一步慢慢來。

◎胃若不好就用平胃散，那人心壞要用什麼去治？用道理去治！所以要來佛堂學會講道理，這樣才能挽人心。

◎（班員說：活到七十幾歲，不知道還有多久可活？）不要想這麼多，想多現在就無法把握，只要一心一意去做，仙佛自然會幫助。

◎你們是不是很多煩惱啊！（是）煩惱晚輩，煩惱家庭，煩惱丈夫，煩惱妻子，又煩惱事業，人老就會煩惱身體病痛。煩惱這麼多，你有沒有想過為師剛剛講的，要如何治心啊？（放下）要吃清心丸，讀了很多書之後，也是要回到用道理治人的病，治人的心，所以人家可以修道是多麼珍貴。什麼書什麼藥什麼丸，總歸一句，也是自己的心來放下，用道理，用我們的自性佛，來治我們自己的煩惱，用我們的真主人，來治我們的煩惱。煩惱的時候，就跟自己說：「不用煩惱，不用煩惱，煩惱總是會過，煩惱總是可以解決」；煩惱兒子，就跟自己說：「說不定讓他自己發揮更好。」事業也不用煩惱，求事業不如求道理，道理做得好，事業也會隨我們來。人如果做壞事卻去求事業，事業會在嗎？（不會）用我們的真主人去做人做事，不會錯了。昨天的煩惱，不要留到今天，今天的煩惱，不要留到明天，明天的煩惱，不要留到後天，要今日事，今日畢，知道嗎？（知道）

◎（老師發糖果給班員）希望你們好好修道，好好改脾氣、毛病，好好吃素。你要做好人還是壞人？（好人）為什麼要做好事？壞人比較壞又讓人討厭，看來又無前途，好

人讓人喜歡，所以由自己決定往哪走。希望徒弟要瞭解，道理正好。人不聽道理，不
做合理的事，就是自找麻煩。一人在做，一天在看，咱師傅幾分就得幾分。總有一天，咱
徒弟能圓。希望徒弟記得為師說的話，總有一天，咱徒弟能圓。希望徒弟能圓。希望徒弟能圓。
緣，回來就是常常來看為師？（有）不要為了一點點的小事，你們不退道。道理知道就辦
兒，不知徒弟有沒有想為師？（好）說再多道理也要為了一點點的小事，你們不退道。道理知道就辦
去修，但是你不做，受苦的好？（好）說再多道理也要為了一點點的小事，你們不退道。道理知道就辦
法。但是你不做，受苦的好？（好）說再多道理也要為了一點點的小事，你們不退道。道理知道就辦
捨不得你們，為師希望每一個徒弟都可以靠上岸，為師捨不得徒弟在紅塵中受苦嗎？（好）
都可以回去見老娘，為師希望每一個徒弟都可以靠上岸，為師捨不得徒弟在紅塵中受苦嗎？（好）
只要你去，去修，為師就高興。要記得你們向佛說過的話，好好做人，好好做事，你們自己修，為師
吃素，就吃素，要修就趕快修，高興。要記得你們向佛說過的話，好好做人，好好做事，你們自己修，為師
點心，要記得你們向佛說過的話，好好做人，好好做事，你們自己修，為師
實你們心裡也想成仙作佛，你們的話，好好做人，好好做事，你們自己修，為師
幫助你們，但是無法代替你們。為師看你們痛苦，要卻無法替代，只有你們自己修，為師
記得再回來佛堂。自己去了，知道嗎？（知道）把握時機趕快去做好嗎？（好）要

法會側記：

感謝天恩師德加被，濟德宮在炎夏期間的二天法會終能順利的舉行。原本氣象局已發佈颱風會過境的消息，使得大家憂心不已。直到法會開辦後，第二天卻只是偶爾出現微風細雨，讓大家更感受到天恩師德的浩大。

法會第一天的上午，濟德宮玄關一帶洋溢著大家殷切期盼道親蒞臨的歡喜、熱鬧氣氛。隨著各地道親扶老攜幼魚貫進入佛殿後，法會的各項課程就陸續展開了。

台語班的班員年歲較長，但都充份表現出老而彌堅的好學精神，因而感動了活佛恩師在第一天下午五點十五分即慈悲臨壇。恩師大顯他老藉著遊戲而與眾生打成一片的妙法，先由班員演戲——好公公與惡媳婦。在坤道扮演公公、乾道扮演惡媳婦的精彩反串演出過程中，班員個個捧腹大笑，恩師乃藉機開示公婆與媳婦相處之道。恩師在為班員開示一段真理後，又交待點傳師配合大家「得意的笑」的歌聲而載歌載舞，啟示大家辦道要活潑玲瓏。最後，恩師又讓班員一面對老師來許愿，而由恩師親賜糖果，期勉大家都能立愿了愿，順利成道。在將近兩個半小時的師徒相聚中，班員們不但開懷暢笑，也解開了不少心結，又深深感受到恩師如慈父般的苦心，因而在恩師不得不退竅時，大家都含淚揮手與恩師道別，決心在出班後一定要跟隨恩師的腳步來修道。

在台語班班員用餐之際，仙佛馬不停蹄又於七點四十分左右親臨國語班，先由漢鍾離大仙為大家慈悲開示要明白人生真詮後，恩師隨即慈悲臨壇。恩師在台語班已先批一段正訓，在漢鍾離大仙臨壇後，恩師乃請大仙大顯妙法，與恩師先後合批一篇「仁智」的巨幅妙訓。在批正訓的過程中，大仙與恩師先後藉著幾項遊戲來啟發大家，如讓班員踢正步來許愿、以吸塵器之長管象徵機車而讓班員在佛殿中馳騁、請鄭點傳師大笑一分鐘等，使全體道親在滿堂歡笑的氣氛中，逐漸地體悟仙佛所開示的哲理。當恩師親手勾繪出巨幅的「仁智」妙訓後，班員更是大開眼界，對仙佛的大智妙法無不嘆服。當大家都融在神人共聚的殊勝因緣中，無情的時間卻也不停地消逝，大仙乃先退竅，恩師更是在不得不離開愛徒的難以割捨的情懷下，殷殷勉勵大家務必要走完修道之路，使大家日後都能與老師長相聚。

在恩師與大仙對大家長達三個多小時的慈勉中，不但喚醒了大家的覺性，更增長了師徒之情，讓大家更肯定大道的寶貴、仙佛的慈悲與永遠不讓恩師仙佛擔憂的決心。

