

中華民國九十一年歲次辛巳國曆元月十二、十三日

台南 濟德宮

觀音菩薩、濟公活佛 慈訓

一脈薪火傳九洲 金線兒指引眾賢儔

菩薩慈心懷悲愿啊 一個個倒裝蒼生救

一脈心火傳九洲 人生的真諦細探究

明師指開那個無縫鎖啊 超生了死由此修

一脈薪火傳九洲 神聖使命展籌謀

志非凡堅篤奮勇奪錦標啊 眾志成城向前走

一脈薪火傳九洲 和平的光芒照宇宙

永恆舵手儒風揚宏啊 不朽的聖業萬世光灼

調寄：月兒彎彎照九洲

語寄：一脈薪火傳九洲

吾乃

IKTCD S

觀音菩薩 奉

中命 降臨凡間 隱身早參

皇中顏 問聲賢士們否安然

天下無難事 在其為與不為耳

苟為之 則力足以舉百鈞

挾泰山以超北海也

吾非千里馬 然志持之終可成騏驥

雖非公輸子 然勤補之亦可技萬能

持冥冥之志 顯昭昭之明

無昏昏之事 無赫赫之功

修士思之聞之修之於片刻

若半途而廢 故步自封

縱有諸葛之志 孫濱之善用兵 也難掌三軍

IKTCD S

是以志恆誠為 則成功在莒

為與不為差之甚矣

來者

濟公活佛 奉

中命 離先天 步至佛殿 隱身已將

中參叩 再問徒兒們 好不好

跨過一條海峽 跨過無數的牽掛

在茫茫人海中 找未來的家

跨過海角天涯 跨過歲月的塵沙

在兵荒馬亂中 築安定的家

顛沛流離的過往 堅忍中等待希望

心相信奇蹟會指引前方

撥開層層陰霾 勇敢地責任肩扛

IKTCD S

無怨無悔闡儒風渡化四方

天涯咫尺在前方 天涯咫尺在前方

四海為家 四方建天堂

滄海桑田結果都一樣

四海為家 四方建天堂

我們的家彌勒天堂

調寄：現在以往

觀音菩薩慈語：

一、心胸要寬大 涵養心量 眼光要宏大 立聖賢志

二、修道動力來源：精進的心→ 伸手搭救眾生→

三、修道三不離：

不離道場→

不離經典→

不離前賢→

IKTCD S

現今修者當守古道已修性觀時局以國展
三綱五常懷而力行能致之資俾革新本顏
存養心之明清審察缺漏以挹注應與真詮
集秉聖賢精遠人過勿遷注考驗不應變遷
誠至先以神鑑獨度契時度情勢通權達變
至誠聖宗業綿其光輝人超凡入聖光明顯
興吾古教德企圖周詳有方針依圭臬典範
平息力仿嘉言行力功德用無為心有為前
靜知動佳合一畏行大德誠敬效齊誼鑽研
諸儒士之任大無退縮奮勇精進代天化宣
摒除七情志持守君子隨方就圓玲瓏遷善
慈心感發大悲愿福音真理娑婆中散播延
基礎定健穩踏禮門義路真詮明心天恩感
根深地紮聖往集萬賢志貫徹同德同心懸
天然受實德承繼收圓末盤乎師德浩浩焉
利生宏法德崇唯一普世救劫下命天合玄
遠宏瞻界世推旨宗脈一系團眾集應收圓
瞻前未來三界被光同慧業薪志一心承傳
能於來開太平敦化德大真傳在合人順天
奔前本立道生眾當慧起運順治當機立斷
悟人爵焉有天爵貴日月禮行浩然蕞弘貫
當今教育領湖進普及文行忠信浩無際邊
篤行則下導成照公施推六合彌何夷疆難
誠表天發願德固下為教文共戮力策繩鞭
舉旌旗揮五常綱義勸化道傳務邁毅果敢
謙冲牧大踐三達道德智勇齊備假相破全
秉初衷原動實界揚萊蕪濟登標際國行健
勵精圖治全力一闡蓬勃握準金線不退轉
天使大無畏道普援化眾道化家庭彌勒園
今全世無屈弗遠真理根紮萬國九州傳遍

【慧日普照 光被世界】訓中訓

修者常懷清明之心 秉至誠無息之動力

仿古聖先賢精神 以宗教家之情發大悲愿

持大無謂行大功德 有超人氣度過人遠見

獨具企業家眼光 審時度勢通權達變

應興應革俾資挹注 穩健紮實宏瞻未來

於前人教育領導下 發揮五大原動力

實踐三界一元化 闡揚道義德化文教推行

禮運大同宗旨推崇 承繼往聖一脈慧業薪傳

在順合人心應合天命下 眾志團結同心合力

邁向國際標準化 紮根蓬萊道傳全世界

使大道普行天下為公光被世界德化眾生

慧日普照九六齊登 浩浩無疆師德天恩

一貫真理普收萬門

IKTCD S

南海古佛慈悲囑語：

◎付出勞力賺來的錢不會跑，付出真誠修道的人不會倒。

◎賢士們來此一天當中，回想看看您付出了什麼？皇天絕不負苦心人，一分耕耘一分收穫，唯怕凡人心不堅。◎人不可以有差別心，對待心，一旦有了差別心、對待心就落於執著心，心就難以平啊！

◎人要學會瀟灑活潑，在瀟灑活潑當中，你才能夠內心自在。

◎說歸說，做歸做，凡事說得再多，倒不如付諸行動。

◎「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃」賢士可懂？本來無一物，何來有困哉！只因眾生迷，難以返天台，今天來此求道、修道，就是要你們頓悟這個大道、頓悟這個真理，明白生從何處來，死從何處去，那你就不會被這個塵世困住了，明白否？

◎外在一切假象，皆是有緣法，賢士們要能夠破解，不要因為外在而迷惑了你的雙眼，或阻擋了你清明的自性。

◎一條水溝若是積了很多髒東西，就會阻塞，造成衛生環境問題，那麼一個人的內心，如果也阻塞了許多的疑問，心裡也有許多的問題，那麼日子久了，也會出問題，所以修道要三不離，所謂

「修道三不離」就是當你們內心產生了問題，就從「不離道場、不離經典、不離前賢。」這三個管道去用心，自然問題就能迎刃而解，所以為何要賢士參研經典，因為經典裡面就有你們要的答案，也就能夠解開你們心中的疑惑。道場是一個修心的地方，經由這個環境，你才能夠學道、修道、積功德。積功德就在道場、佛堂之中盡心參辦。

◎坐要真人靜坐，空坐是頑空啊！

◎（仙佛請兩位前賢靜坐在前面，兩位坐姿不同）賢士們仔細瞧瞧這兩位，誰可以究竟成佛？（兩位都有人舉手）修道要內外兼修，平常要真人靜坐，真人靜坐指的非是單單空坐在那裡，指的是你做任何事情的時候，時時秉著你的天性、良心去處理事情，沒有偏私狹見，能夠常省己心、觀照內心，這就是真人靜坐。自古聖賢能成聖賢皆是行道而成，非是空說、空坐而成的。一步一腳印，濟化世人，拯救蒼生得離苦海，這就是聖賢所做的事情。寄的古佛言，「坐非空坐，言非空言，行非空行」。

◎又是新的一年，賢士們的心中可否立志向啊？還是年復一年，皆如往年，年復一年，皆沒長進，世界上最可憐的人莫過於自甘墮落，不求上進，那即使菩薩想要救你，但你不伸出雙手，這樣菩薩也不能將你救到彼岸！如同你的引保師告訴你這個到很好，但是你不來佛堂學、修、講、

辦，這樣你可以回天堂嗎？（不可以）

◎心胸要寬大，涵養心量；眼光要宏大，立聖賢志。

◎心胸要寬大，就得涵養，得培養你的心量，將小愛化成大愛，那便成聖賢的胸襟。

◎修道的動力在自己不斷精進的心，修道得靠自己，不能靠別人，別人的鼓勵有限，萬一有一天，你的前賢沒時間鼓勵，安慰你的時候，你又如何？每個人伸出你的雙手去搭救一個眾生，那麼世間就少一個迷昧的眾生，但若是你們不伸出雙手去搭救，反而只是等人家來援救，那麼迷昧的眾生就多啦！

所謂「仙佛」就是要救渡蒼生，要眾生能夠超生了死，不要在這苦海當中受折磨。這人生不好過呀！生老病死，喜怒哀樂，無常變化是不是呀？既然了悟了這一點，就要學聖賢的志向，修道辦道超脫凡塵，懂不懂？（懂）每一個人要發心，發了心你才有前進的動力，但要發什麼心願，就要仔細考量，你發凡人志，就成就凡人業，發聖賢志，就成就聖賢業，是不是天壤之別？

（是）新的一年，希望賢士們心中都能夠有方向，有目標，要把握時機，佳光莫蹉跎，轉眼人凋殘，歲月不再有，空談又何奈？要超凡入聖在此機，希望賢士們個個都能把握這個時機，好好在新中立定志向，效法聖賢仙佛，才不往來此人間走一回。

活佛師尊慈悲囑語：

◎聽了那麼久，收穫只能悟無法言語是不是啊？（是）悟到了就是你自己的；所以想要有所得，先要「覺」，覺了之後，悟了之後，才懂得如何去做，如果沒有去「覺」，沒有去「悟」，那永遠也不會知道如何去做。

◎何謂「覺」？當你還沒找到的時候，你永遠只是沉迷於物質；沉迷於人間的種種，但是當你求得這一指點，就如同找到了一條路，這條路不管是直是彎，最主要是指引你回去的一條真明路，時時去參悟這一點，你就會時時有所覺，你不去參悟這一點，你就永遠覺不到、悟不到，也就不懂得如何去行了。

所謂見性！見性！也不是只見到自己的本性，應該要自己覺悟到了，見到自己的本性以後，再去行出來，去見整個大宇宙的性，去見眾生的性。

如何見眾生的性呢？如果你不付出關心，不付出愛心，如何能夠見到啊？所以嘛！把關心、愛心，付給眾生、付給需要的人，那你就是見到眾生的心了，，也就是「知己知彼」，因為一旦你懂得關心他，你就時時去照顧他、觀察他，久了你就會懂得用方法去關愛他，這就是圓滿眾生了。

◎直直的一條路走過去，所能感悟到的也只是這一條路當中的眾生而已，但如果我們走圓圈，能夠感召的就是大範圍眾生啊！所以有時候不能固執，不能夠一成不變，而是要求方法，要用活潑玲瓏的態度來圓滿眾生，這樣所結的緣會更廣，感悟到你的德性的眾生會更多。所以，時時站在別人的角度，替別人多想，你就會發現自己觀點不一定對，時時能夠用別人的角度，站在別人的立場想，你就知道我應該對他說什麼話？做什麼事？什麼話不應該說，才不會傷害到他，如果你不先站在別人的角度想，那你永遠沒辦法做到這一個層面，也就是說要你先替別人設想，站在他的角度想了以後，你才會曉得原來講話也是這麼有技巧，也能這麼有藝術；有技巧、有技術、有藝術，所求的不是要你天花亂墜，而是講的方法是他人心裡所想要的，講的剛好能夠切中他人心裡所欠缺的，這樣才能夠深入人家的心。時時刻刻為別人想，別人也會時時刻刻想起你呢。

◎（老師用古佛手中的淨瓶做比喻說理）從我們的行為表現出來，就會引起別人的反感，或是別人的在意與誤會，而別人的誤會，別人的不高興，又會反應到我們的心裡，所以我們的一舉一動，就牽制到別人，別人的一個言語，一個臉色也會影響到我的心，因此假設你是瓶，他是水，

如果你這個水起伏動盪不安，那他這個瓶就會受影響，反過來，如果這個瓶開始動搖了，裡面的水也會動盪不安，這就好比一個人的一言一行，如果處置不當、用之不當的時候，別人也會感受到不當的影響，那如果瓶定，水當然靜，同樣的道理，水如果靜，那瓶也就會定了。這樣了不了解啊？（了解）所以時時觀照自心，時時不讓自己的心起伏，就是這個道理了。

修道就是要時時把自己的心安定好，這樣子才能夠去安定別人的心，如果自己的心都不安定，那要如何去安定別人的心？

◎（仙佛慈悲請班長發糖果給十位班員，再請拿到糖果的班員出列，報數後，由第一位班員開始自我介紹，再由第二位自我介紹後，說出第一位的缺點，依此類推，但大家幾乎都講對方的優點。）有時光講人家的優點，人家可能改變不了自己，但是真誠的講人家的缺點，也許人家會反省，明天可能會稍微改變一下自己。對不對啊？（對）那一種對別人受益多啊？是不是缺點？

（是）所以忠言逆耳，與其稱讚別人，倒不如誠心誠意的去批評別人，那要怎麼誠心誠意去批評別人呢？就是以心對心，這樣對別人幫助才大嘛！

◎能出於真心就能夠行出真事，心假事自假，也許瞞的了人卻瞞不了天。但是，最重要的是要對

得起自己的良心。

◎了解自己，也要學會去了解別人，而在了解別人當中，更要把握住自己，好好修煉自己。

◎（老師慈悲教拿紙給班員包水果，並請他們包好後將洞口朝自己眼睛，往前觀看）你能看的出什麼嗎？（不能）而且水果越大障礙越大，是不是啊！（是）這就是說人如果執著越多，就越難往前看，越難往前走，同樣的，如果能夠把鳳梨放下，把紙捲起來，這樣就可以往前看，而且可以看得到對方。所以有時候選鳳梨並不代表就會【旺來】（台語），要【旺來】就要靠自己去做。

◎希望為師今天講的你們都能夠聽清楚，也能夠銘記在心，為你們的將來打算，好好修自己，好好的做。今天說「好」，明天也要說「好」，以後的日子更要說「好」，好不好？（好），不要讓這個「好」只是一剎那，要把它發揮成永恆，要讓它常駐在你心頭，更讓它能夠指引你未來的路，讓你能夠好好的走。

◎（老師慈悲教唱善歌，大家唱得不齊）沒有唱齊嘛！不齊就表示心不齊，心要其才能行動一致。

◎人總有離合聚散，在離合聚善當中，你才會懂得珍惜彼此的緣，也就是因為有起起伏伏，你才能夠嚐到，也才會懂得這起伏伏當中，當我們「起」的時候，我們要用什麼樣的心，當我們

「伏」的時候，我們又該用怎麼樣的心，去面對自己的心，是不是？（是）所以，人跟人之間，最重要的就是用真誠的心坦白，把缺點講出來，那才能夠持久啊！如果彼此有意見，彼此有看法，但是卻沒有辦法彼此互相溝通，那意見、看法，就永遠存在，也永遠沒辦法解決問題，這樣你能算智者嗎？當然不是啦！那就更遑論修到了，所以真正的修道人，是當自己對他人有意見時，就要真誠的把意見表達出來，如果對方不肯接受，不肯領會的時候，咱們再用另一種方法讓他能夠接受，也許「低心下去」，也許「講和」，也許種種的「也許」，但最重要的是我們的目的，就是要達成一致的目標。彼此的目標一致了，才會用心投入，而再用心投入當中，彼此難免會有磨擦，在磨擦當中，我們又該如何去解決它？能夠解決的才是智者，才是層次修唯有提昇。如果解決不了，那麼縱使你是點傳師、講師，那也枉為一位修道人啊！所以，在大家一致的目標下，彼此就要更能夠同心，更能夠為我們的目標邁進，懂不懂啊！（懂）放下彼此的執著，放下彼此的身段，才能夠站的更久，也才能夠讓後面的人有學習得對象，如果執著自己的觀點，執著於彼此的執著，那麼後面的人，還是會執著於你的執著，那以後你到這個時候、這個階段的時候，是不是也碰到同樣的事情啊！（是）那麼為何不放下彼此的執著，讓後面的人也能放下對你的執著呢？明白為師講的嗎？（明白）為師今天講的，徒兒們懂不懂啊！（懂）開發你的心就要趁這個時

候，懂嗎？（懂）

◎（老師要大家唱歌送他，點傳師代替班員請老師多慈悲）人就是要懂得承上啟下，向他說的，替為師講這番話，比為師自己講動聽得多了，是不是啊！（是）這就是我們要學習的地方，替別人搭一座橋，也就等於替自己搭一座橋，徒兒們永遠記住這一句話：「不要吝嗇於自己的付出，自己付出的越多，你得到的回饋會越多。」大家更同心更同德好不好？（好）把意見拿出來講，好好的溝通，溝通不了再溝通，如果大家彼此能夠同心，道場會更進步，會更有前途。前面的人努力也就等於替後面的人佈德，後面的人如果不懂得珍惜，那後面的人也就很難提升起來了。前面的人努力是為後面的人，後面的人努力也是為更後面的人，好好做，好好修，好好同心，好好團結，好不好啊？（好）徒兒啊！好好修，以後前途才会有光明，不要再執著了。

◎徒兒啊！好好修你自己，人生的路不好走也得走，不管未來的路有多坎坷也要闖啊！不要困於人事，跳出來你才會更提昇，在其中打轉你只會更迷失自己，每一個程度都要有所提昇，不能夠永遠停在那邊。沒有別人的幫助，就自己幫助自己，懂得自己幫助自己，為師一定幫助你，一個人可以牽引上千人，一個人可以指引更多眾生上法船，千萬不要放棄自己。該放下的就放下，不要攀緣的就不要去攀緣，希望你們能夠好好的修，好好做，好好明心見性，懂得自己把握自

己，好好再出發好不好啊？（好）

◎徒兒啊！時時想念為師，為師也想念你們啊！好好做，把道行出來，好不好啊？（好）



IKTCD S