

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重師
尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫八德闡發
五教聖人之奧旨恪遵四維綱常之古禮洗心滌
慮借假修真恢復本性之自然啟發良知良能之
至善己立立人已達達人挽世界為清平化人心
為良善冀世界為大同

中華民國八十六年歲次丁丑

國曆二月廿九、三十日
農曆二月廿一、廿二日

心手相連共建家園

小平平仙童
ㄅㄟㄟㄟ

台南濟德宮

中華民國八十六年歲次丁丑二月廿一日

慈訓

（台南濟德宮）

來來來 來猜拳 剪刀石頭和布
像童年 多歡樂 一加一等於二（其一）

吾倆 南屏山的

小平平 小乖乖仙童 奉

申命 離開南屏山 來到濟德宮 隱身早將
皇中 參叩了 問聲哥哥姊姊們啊 你們好不好
快不快樂 幸福嗎？

我的家 好溫暖 冬天暖來夏天涼
姊弟妹 好和氣 扶老攜幼相提攜（其二）
手牽手 心連心 心手永遠不分開
你來建 我來造 幸福美滿彌勒園（其三）

調寄：三輪車

中華民國八十六年歲次丁丑二月廿一日

活佛師尊慈訓

談玄論妙洗滌心 除去過去塵與土
笑看人生如夢幻 戲如人生莫認真
是非真假不重要 首在本身莫分途
由此因緣莫輕看 攜手共邀真理尋

調寄：山歌對唱

A19970329G03

吾乃 南屏山上

濟公活佛是也 奉

申 敕諭 早降塵埃 步至佛殿 隱身早將
皇 參 再問徒兒快不快樂 開不開心 乖不乖？

青：叔司音經

積極進取相提攜互抱真理在心衷誠如是中
共同將希望真實地付與有心更當復起古風
澄己心雙手張相同連起這片心如守念建功
其中該是將其細理微白雲悠悠飄山頂是登
本把仁義細端詳風俗易化歸赤子哲其始終
設立家園心中清性中靈中和貫如本自是本
和樂融洽由輕聲中言語出憂愁讓我何其空
擁其樂真的是心住在此地在這裏成長本營
是非不再吹散心這裡該當是我溫暖可歌城
用明心來又將真理揚敏無礙的嘉我圓園庭
共並進冉冉見祥和無私無我天堂人間建成
家鄉飲冉冉炊煙齊喝歡唱延綿無際事事明
牽手步至眼光同升起邊讓我忘掉那昨日夢
和敬禮篤焉效聖法賢綠意盎然合同知曉明
咱們共相建立家庭園綠樹蔭涼和融歡笑聲
幸福共伴一生走彌勒園行好知智者佈心應
美醜不待其芬芳如蘭綻兩側無我本只居中

礙：取同音愛

【心手相連共建家園】訓中訓

白雲悠悠飄山頂 微風輕輕的吹
又見炊煙冉冉升起 兩行綠樹邊

讓我忘掉那昨憂愁
讓我在這裏成長
是我溫暖可愛的家
我住在這裏

調寄：我家在那裏

老師慈悲白話訓：

◎人要先對自己有信心，別人才會對你有信心。

◎人應該以真誠的心待人，這樣人家也會用一片真誠的心對你。

◎人最怕好奇，因為好奇就會想很多事情，如果能把好奇心收起來，只用一顆平常心對待大家，對待萬事萬物，你就能知道原來這世界好得不得了。

◎雖說防人之心不可無，但要防備之前，也應該先想清楚，應先接受他，再去探討是不是該防備？如果你還沒接受，就有一個先入為主的觀念，而去做防備，那就對自己不公平，對別人也一樣不公平。

◎世間上的人，常常會被眼睛所看到的形形相相所矇蔽。但是眼睛所看到有形有相的東西，終有一天會毀壞。當一口氣接不上來的時候，還有什麼好計較、好爭的呢？在紅塵俗世、花花世界裡，一定要用我們的智慧去判斷，什麼可以做，什麼不可以做，不可以盲目追求。

◎一個人在人生當中，常常都在取捨之間。你今天捨掉到外面遊玩，而到這裡來，是不是面臨取捨的問題？你今天穿衣服，是不是也在取捨？但是你在取捨之間，不要忘記用你的智慧去判斷，什麼時候該走？什麼時候該停下你的腳步？遇到不如意的時候，應該暫緩你的腳步，走在十字街頭的時候，你應該停下你的腳步，左看看、右瞧瞧、前思思、後想想，等到你想清楚，看清楚的時候，才真的明白你前面的路，應該怎麼走。

◎萬物因為有了名稱就好辨別而不會被混淆，我們也是怕被別人混淆，所以每個人才有名有姓。要肯定我們的姓名、肯定自己，更應該肯定我們將來的路，更要有勇氣面對人生中的挫折、人生中的任何一個轉捩點，用心的去面對每一個人生。

◎人號稱為萬物之靈，應該好好想一想，我們做了多少萬物之靈應該做的事？在人生短短的歲月裏，應過得有意義，不僅內心健康康，外在所行的每件事也都要健康康，不僅本身得到健康也提昇大家能夠內外健康，一個人能真正健康才合乎道，能合乎道理，才有辦法去闡發大道的精髓。

◎想要得到真實的收穫，不是用想的就可以，必須付諸行動才行，修道想道成天上，名留人間，回去理天捧著仙桃，不是在人間用想像的就可以吃得到的。天下沒有白吃的午餐，想要有所收穫，必須先付出行動。

◎ 希望每個人不要忘記自己的家，不是你現在的家，而是理天的那個家，所以為師希望徒兒們把外表的面具拋開，真正的返回你自己，真正回到原點。唯有回到原點才能真正的認清自己。

◎ 人最怕對事情還不了解的時候就先有所猜忌、對待，當你猜忌、懷疑的時候，就會產生許多莫名業障，所以必須時時刻刻、分分秒秒，都去守住那一點。

◎ 你想維持這個家的和諧，就要先把個人主義拋開，今天來這裡要真真實實、實實在在、謙謙虛虛的，才能把東西（道理）帶走。當你真的能把你的心壓低時，才能容納世界萬事萬物的精髓，反過來如果你懷著高傲心的話，就沒有辦法使團體和諧。所以回去後把你的脾氣毛病改一改，把那些是是非非也都拋開，只有時時刻刻戰戰兢兢才有辦法拿捏自己的方向。

◎ （老師發糖果給大家）每個人都有一顆糖果，希望回家之後，吃了它，能真的甜在心裡，然後把道理拿出來說、拿出來做。凡是腳所到的地方要行中道，心所到的地方也行中道，手所到的地方更行中道，也就是隨時隨地、所言所行都要合道。

◎ 修道要無為，什麼叫「無為」呢？想了就不做，做了就不想，這句話有禪味在裡面，要好，好體悟。因為你去想了，去動了那個念頭，就不叫無為了。

◎ 雖然不是用文字，就能把道理闡述得淋漓盡致，但是必須借用文字，讓眾生明白道理的可貴性，也藉由文字去教導你們的下一輩，以及你們的兄弟姊妹、親朋好友，同時必須以誠待人、以禮相敬。

◎ 要懂得做一個人生最好的捕手，把最好的東西、最美的歲月捉住，也就是現在的你們，要把黃金歲月狠狠的抓牢，實實在在掌握在你們的手裏，掌握你的內心，那就是掌握你積極的前程。

◎ 六萬年來，你都在紅塵裏頭，讓世俗的污泥把你染住了，所以其實是你自己虐待自己，也放棄人生很多美好的機會，今天你找到原來的自己，也找到回家的路，要趕快戰戰兢兢往前走。

◎ 家和萬事興，唯有你們內心能夠真正的和諧，家庭才能夠圓滿。雖然每個人步調速度不一樣，每個人對人生的看法也不同，當你跟不上腳步的時候，要趕快調整，在平常歲月裡頭，不要起那顆無名火。

◎ 記得為師的話，遇到任何考驗不要害怕，也帶著你的勇氣一步步走過去。

◎ 徒兒們該醒了，別再沈迷、迷惘了，這樣為師講的話，你們才能聽得進去，對於自己以後的路，也才不會迷糊，不會走錯。

◎ 希望徒兒們用你們那顆真心，好好的走你們未來的路，勇敢堅強的走下去，對道要認理實修，把自己的脾氣毛病改掉，回歸自性的清明。

交友十則：

淨、謹、靜、敬、信
誠、恆、實、敏、觀

慈悲白話訓：

- ◎ 你們坐在裏面上課，可知道外面跪著聽的是你們的親人嗎？能坐在裏面很不容易，應該要珍惜這兩天，如果打瞌睡時要互相提醒。
- ◎ 你們看我手中的糖果是圓的，但有些是有稜角的，人是不是也要修得圓滿，才不會因有稜角而傷害到別人。糖果裏面的東西（酸梅）就像自性一樣，要讓自性發出光輝。
- ◎ 每個人都需要一個真主人，因為肉體是假主人，人要聽從真主人做事，知道嗎？所謂的真主人就是靈性。
- ◎ 你們看這娃娃可不可愛？今天他沒有靈性就像死人一樣，人因為有靈性才能把肉體撐起來。人是由肉體和上天賦予他的靈性結合，他們才能動，如果沒有靈性就像死人一樣。人從先天而來，本來就有佛性，只是落到後天迷失了，所以才需要明師指點靈性在那裡。今天你們來求道就是告訴你們自性就在這個地方。
- ◎ 想像往往和事實差很遠，凡事應該自己去做了才了解，例如吃糖，自己吃了才知酸甜苦辣，所以凡事都要自己去經歷。修道也是一樣，要靠自己去修，公修公得，婆修婆得，自修自得，別人無法替你修。
- ◎ 做什麼事都要專心一致，這樣才能深入，能深入才有收穫。所以做什麼就要像什麼，你是一位學生，就要把學生的本份做好，你是一位父親，就要做好一位父親的樣子。人生雖然短暫，但是也可以把短暫的人生變長，如何變長？那就要看你怎麼去運用，怎麼去用心！
- ◎ 一個家庭中，有父母兄弟姊妹是多麼和樂，萬一人發生不如意的事，全家人都會傷心和擔心，所以要懂得孝順父母，父母所說的話不可違背。父母親生我們、養我們，都沒有抱怨過一句話，我們不可以不孝順哦！
- ◎ 人最重要的是要有改過自新的信心，所謂「知過能改，善莫大焉！」、「浪子回頭金不換」，不怕過錯，有錯必改。一個君子犯錯，他會勇敢面對，而後去改正，而小人犯錯，會推諉給別人。所以我們要努力當一位君子，改掉壞脾氣、壞習性。
- ◎ 烏鴉尚知反哺，人貴為萬物之靈，更要孝順父母。孝順要真的去力行，不要仙佛問：「孝順好不好啊？」你就口是心非地回應「好！」而已。
- ◎ 一個君子犯了過錯，就像日月一樣大家都看得到，不會掩蓋且勇敢地去面對，只有小人才會遮遮掩掩，用話搪塞，認為是別人害的。所以不要害怕犯過錯，有過錯勇敢面對，自己把它改掉就好了。
- ◎ 有人將輸贏看得很重，成功就得意洋洋，失敗就逃避，怕沒有面子，人家說「失敗為成功之母」，國父革命十一次才成功，不要在道場遇上困難，就失意了。
- ◎ 年輕人晚上不睡覺去跳舞、打保齡球，或玩賭博性電玩，亂了生活作息，可曾想過父母親生養我們，要愛惜我們的身體，不要浪費時間、生命去做那些沒益處的事情，這樣對得起自己的良心嗎？
- ◎ 回去之後好好重新立定你的方向，今天你們決定修道，學做聖人，一定要誠敬的走完修道這條路。
- ◎ 這裏像不像一個家？你們是不是彼此稱兄道弟？在理天也有一個家，那邊好漂亮喔！你們想不想去看看呢？既然是兄弟姊妹，彼此就要互相關懷照顧，手牽手、心連心，對不對？
- ◎ 放在口袋裏和放在外面的糖果是否一樣？相同的是糖果，不同的是一個在裡面，一個在外面。這個好比說人人的佛性都是平等的，人人同樣有一顆善心，只是落入紅

塵，被七情六慾迷住了，所以他那顆善心，因為環境、時間地點之不同，而沒辦法展現出來，既然我們已找回那顆原心，就要好好的把它保持住。

◎老師非常慈悲，時時刻刻都存著一顆公心，存著一顆要救回他可愛又傻的徒兒，既然我們都瞭解老師的心，大家就應該更積極努力奮鬥，抓住一個目標往前衝。人要像『不倒翁』一樣永遠不倒，縱使遇到一顆石頭，也要自立自強的，永遠不要怕失敗，人就是要在失敗當中歷練自己，沒有失敗，那來的經驗，因為有了一次一次累積的經驗，才能從失敗當中去提昇自己，了解自己，知道下次要成功需要什麼因素、方法，如此才能在這條修辦的路途當中，永遠的向成功邁進。

◎這個道場就像是大家庭，希望你們時時刻刻惦念著它，關心著它，在外面感受不到的溫暖，在這裏時時刻刻都有，大家可用心去感受。

◎你們有時也要懂得給自己慈悲，怎樣給自己慈悲呢？『善待自己』，但是也要『嚴以律己』，缺一不可；善待自己，給自己適當的放鬆，不要老是繃得緊緊的，老是心情鬱卒，這樣不可以的，適時的讓自己心情放鬆，但也不是馬馬虎虎，懶懶散散，也要適當給自己一個目標、方向，慢慢地去達成，這樣的生活才過得有意義，你自己的心境才能有提昇，不是有句話說：『學如逆水行舟，不進則退』，就是這個意思。人要活到老，學到老，有的人看不懂字，沒有關係，一樣可以行功立德，一樣可以幫忙很多事情，你只要用那顆誠心去做事，那麼上天也感應得到的。你看就像後面那一群（指聾生），他們耳朵聽不到，但是他們都有那顆心。

◎人生無常，人很難把握下一刻你在那裏？所以更應該去做有意義的事情，不要再迷糊了。既然已經找到回家的路，就要趕快回家，不要再跑去旁邊繞迷宮，繞不出來，並不是每個人求了道就一定回天堂，你們知道嗎？求了道，一定要誠心，真心修自己，也幫助他人，這顆心始終不變，最後一定回天堂。

◎各位大哥哥、大姐姐們，希望用這顆真心去應合天心，好不好？家就在不遠的前方，只要你們肯，只要你們願意，肯勇敢的跨出第一步，相信你們一定回得了家。

◎學道、修道、辦道要有始有終，不可『落跑』喔，你們修道要發出真心，不可『落跑』，落跑就是對自己不負責任的表現，因為你們已經答應人家要來，答應人家的，事一定要做到，所以說，人要『言而有信』，言行一致，好不好？回去之後，好好修、好好做，我們在天堂等你們，你們要記得回家，不可失約喲！

◎天堂就在各位的周圍，只要心中時時存著善念，存著慈悲的心，天堂就在周圍而不必向外去求。

◎時時刻刻反省自己的過失，就可以朝著聖賢的路反省反省自己那個地方做錯了，那個地方對不起別人，那個地方對不起良心，能夠用正確的方法，認這個理去做，自然而然就受到別人的尊敬，廣結更多的緣份。

◎人在這個世上，只求一個心安理得，凡事能對得起自己的良心，對得起自己的父母，對得起天地，是不是就能問心無愧？一口氣嚥下的時候就好像雲煙一樣，你要怎麼去追啊！

◎別人誇讚時，要謙虛不能驕傲。不管別人說我們什麼？天生我材必有用，不管外表長得如何，有內涵就好。

◎好朋友碰到困難要互相幫忙，住在同一屋簷下，要互相關心、幫助，不要不理不睬。

◎人嚥下一口氣之後，不曉得下一口氣是不是還能接著上來？不要等到年老才要修道，人老了都分不清方向，走也走不動。所以修道要趁早，不是等到萬事萬物都具備完全後，才來修道。

◎（仙童要班員手牽手）肢體語言有時是最好的表現，牽他的手把你的心傳給他，他就可以感應到了，像你們父母，不管對你們好不好，都沒有關係，一樣要適當的表現肢體語言。

◎修道人要手牽手心連心，在家庭中也一樣，這樣才能夠創造幸福美滿的家園，把天堂真正搬到人間來。

富有貴在知足

圓融貴在求退

率性進修班側記·

天恩浩大，師德無邊，莊嚴神聖的率性進修班，第一天下午四點多，小平平偕小乖乖仙童借竅臨壇，應機說法。祂倆活潑玲瓏的說法、天真無邪的動作，啟發眾生都可以回復靈妙慈悲的本性。除了諄諄教誨在場的班員要及時把握機緣學道修道辦道外，也藉班員的出列表演剪刀石頭布，說明如何改毛病去脾氣，人與人之間要互相鼓勵互相包容，給人留下深刻的印象。臨走還暗示大家活佛師尊隔天會臨壇慈悲，囑咐班員一定要有始有終。

第二天上午十一點左右，在眾徒兒的深切盼望下，活佛師尊奉 中命借竅臨壇，所有人員均感到雀躍不已。

活佛師尊一如往常以活潑玲瓏的方式，慈悲勉勵大家。尤其以壓出肉汁後的檸檬殼對身體仍有用處，不可隨便丟棄，啟示人的身體是很重用的，應該要好好重視並且善用它。

祂老也叫了一些要吃香蕉的徒兒自動出來，結果只能拔到畫在黑板上的香蕉，老師一方面叫徒兒剝皮吃香蕉，一方面自己在吃真的香蕉，老師說想吃香蕉，光說想，香蕉不會跑到你的手裏，做任何事要有實際的行動才會有結果，想要成仙作佛，先要肯定自己，堅定不移地走下去才會成功。

老師又說要深入一件事的精髓才能了解這件事真正的內涵，並且說以平常心來看待一切事，一切事都會很美好。

最令人感動的是在很短的時間，即批完了一篇文情並茂、寓意深遠的慈訓，訓中訓老師送我們一個溫馨可愛的家，旁有綠樹，朵朵白雲悠悠在天際，炊煙裊裊，充滿一派溫馨和諧的氣氛，家中的人雙手緊握，象徵著大家要攜手同心共建家園，老師說：「這個家不僅是人間的家，而且也是靈性的家，我們的靈性就住在裡面（玄關，十字街頭），我們在此安身立命，那就是眾生的避風港。」

訓中訓的涵意和調寄的歌名：「我家在那裏」完全相吻合，證明了仙佛的妙法無邊、慈心無量！老師說：「每個人都要回到原點，從那一點下功夫，好好地修，把偽裝的外表卸下來，把最真實的一面顯露出來，做人生最好的捕手，要無為而為，積極地做自己認為最有意義、最有價值的事，而且要把握機會，不要失機而悔。」

時間無情地溜走，又到告別的時候了，在歌聲中，師徒的心深相契合，縱然難捨也得分離。老師臨走之前，還叮嚀大家不可存有高傲的心，心要低下才能見道，才依依不捨地揮手告別這一群讓祂放心不下的徒兒。在老師及仙童慈悲的法語滋潤下，開啟了大家對道的信心及修道辦道的志向，願我們都能攜手同心共建溫馨美好的彌勒家園。