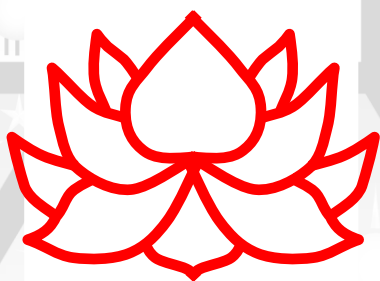


20010728030702

中華民國九十年歲次辛巳

國曆七月廿八日  
農曆六月初八日

發一崇德台北道場桃園區社會界國語兩天率性進修班  
中壢區  
新竹區



「蓮花圖」

鶯歌 妙善宮

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十年歲次辛巳六月初八日

鶯歌 妙善宮  
活佛師尊 慈訓

蓮出污泥終弗染

和而不流美言談

仁義禮智信善操守

持一瓣心香至誠含

篤志深耕崇正道

有為還須契入無為禪

（鎮壇詩為蓮花圖之訓中訓）

吾乃南屏山的

傻濟公來至佛宮

隱身早參

皇申容 問聲我的傻徒兒 心否安寧

嘿

一一告誡我徒孩

三災八難遍四海

九九劫關頻頻降

快快真修上蓮臺

調寄：山歌對唱

是什麼讓陽光綻放  
是什麼讓花朵芳香  
是什麼讓你我聚一堂  
天的愛洋溢那四方  
人的愛溫暖那心房  
你的愛使慈悲發光  
感謝一切有你用心良苦奔忙  
願意分享也願意有擔當  
這一路多難闖 受盡委屈和心傷  
捨不得我的徒 輕問徒 心否願往  
這一路多難闖 受盡委屈和心傷  
齊心力 師與徒 上山下海永流長

調寄：用心良苦

IKTCD S

九品蓮臺慈悲築。肩挑聖業扶。  
化迷皈覺蒼生渡。福音傳五湖。  
心蓮清心處處香。至德銘肺腑。  
狂瀾挽救仁禮智。篤志道氣足。  
摒棄潮流美義。忠信馳正路途。  
莫使心俗染。和而善教崇聖儒。  
赤子心弗泯滅。不深耕禪則枯。  
修士養蓮克始終。還需為恆鋪。  
堅毅力以出污泥。心願契合入。  
抱樸道言談守。此瓣真入心湖。  
君子行節操持一。有為無為輔。  
聞聲救苦施熱誠。含容巽順處。  
綻現光芒達天際。一貫舟普渡。  
芸芸眾生正信悟。歸根回故都。

「蓮花圖」訓中訓：

蓮出污泥終弗染  
和而不流美言談  
仁義禮智信善操守  
持一瓣心香至誠含  
篤志深耕崇正道  
有為還須契入無為禪

活佛老師慈悲囑語：

◎ 老師來就慈悲，老師不來就不慈悲？（不是，老師不來很慈悲，來了更慈悲）新道親就這麼進步，嘴巴這麼甜，做人就是這樣子，你嘴巴甜，就給人家溫馨，所以人和人在一起，就要互相寒暄問候。一句「請」，一句好聽的，你就會全身舒服。「謝謝老師慈悲」，如果臉臭臭的，那就不一樣了。一樣一句話，就要好好的表達，這樣才不會有對待的心，我們一律都平等，大家都好。

◎ 能來這邊真的是有福氣，怎麼說有福氣呢？求道是一件大事，生死大事！以前為師要求道沒那麼簡單，現在「道」送到你們面前，會不會想是不是邪教？是不是要騙我的？是不是要拐我的錢啊？（不是）剛開始當然會有所懷疑，你們有懷疑的心，你們才會出去求答案、才會去探討，就像他們（指辦事人員）說的，我就是濟公，這還是個大問號？我也沒說我是濟公，這全都是他們說的。所以我們有疑問，就會去找答案，求學也是一樣，剛進去你們就知道課本怎麼讀了嗎？也是要有人的指點，要藉由老師、教授跟你們啟發，讓你們的智慧打開，你才知道書中的意思，才瞭解真知、才瞭解知識，也要藉著老師、藉著教授來指點你，還要藉著同學、藉著朋友、藉著親戚朋友得到知識。你憑一個人能得到知識嗎？很有限啊！你要成為一個成功的人，也是要碰很多壁，也要失敗很多，也要受盡折騰，你才能成功。所以你們來到這裡，也不輕易就相信我是濟公。

◎ 麥克風很好，能讓為師的聲音擴大，但是有時候也會有雜音，干擾的時候，就很刺耳。就像你們一樣，你們的心有時會有外來的干擾，有時候是你自己心的干擾，「聽了一天的課，我來對了嗎？他們講對了嗎？他們有什麼企圖嗎？」沒關係，既然來了，就要好好地看個究竟，去瞭解它，這樣才不會白白浪費一天。

◎ 你看一天都過了，都近黃昏了，人家說：「夕陽無限好，只是近黃昏。」「只是」兩個字，整個味道就不一樣了，所以我們不要「只是」，我們要「無限好」。就算是近黃昏，我們還是生命光輝，不管等一下黑夜了，我們的心還是光明、光亮。這個才是你自己，我們不要隨著外面的環境塵紛干擾，心既然來了，就好好聆聽，看到底在做什麼，他們（指辦事人員）到底要你們做

什麼？你們的一生是為什麼而來？你的生命要如何創造永恆？你的生命有什麼好？有什麼作用？對不對呀？（對）所以不要呆呆的坐著而已。

◎要提起精神，振作精神這樣才是男子漢！男子漢要有男子漢的風範，淑女就要有淑女的氣質，為師則是不男不女，有人就會跟我說你不是濟公？濟公不是乾道嗎？怎麼會是坤道？真奇怪？（肉體才有乾坤之分，而靈性是沒有男女之別。所以老師才說自己不男不女）。

◎他（指點傳師）介紹我，就是要讓你們更瞭解我，我總不能自我介紹，其實這也是可以，你們現在都說「阿莎力」，所以人跟人在一起，就要互相介紹，才知道他是誰，我今天為什麼借這個肉體？因為不得已啊！我不是要來做秀，也不是要來無理取鬧，也不是他們（辦事人員）拿錢請我來，一場秀不曉得要多少錢，給這個「竅手」多少錢，你們大家分好不好？所以人沒有那麼傻，他們要這樣做，這樣他們有什麼好處？（沒有）不是說辦一場法會人數多少，我的獲利就多少啊？（不是）他們只是盡心，他們知道「道」的寶貴，「道」是啟發你的心靈，救你的生命、你的靈性，所以他們才用心良苦，來舉辦這個法會，每個人都有機會來參與，聆聽一下人生的目標、人生的方向、你生命的泉源在那裏，所以藉著法會，來讓你們得到知識，也讓你們能瞭解你們自己是誰。

◎為師雲遊的時候，曾經路過你們其中一個人，他就對著自己說：「到底我是誰」？你們都會問到底自己是誰，你肉體有沒有父母啊？（有）父母只是生你的肉體，你的心可不是你的父母生的，因為你的心不可能讓人束縛，你的心是活的，為什麼你的心有「我思」、「我想」？我們就是來探討這個心而已，探討你生命中的點滴。在社會上每天忙忙碌碌，有的每天面對著功課、有的每天面對著家庭，雜事雜務太多了，蒙蔽了你們的自性，忘了你們是誰了，所以要藉著法會來探討一下自己。也只這麼兩天而已，為師不是打廣告，也不是賣藥，為師只是告訴你們，要聽要做還是在你們自己，在於徒兒的心啊！坐了一天硬板凳，腰酸背痛不自由，但是生命中，也就這麼兩天而已，委曲也要求全，委曲求全你就能得到收穫，天下沒有白吃的午餐，也沒有不勞而獲的，現在景氣不好，來聽聽也不錯。

◎「行行出狀元」、「歹竹出好筍」，不管會不會帶人，也不能看輕自己、瞧不起自己，自己要對自

已有信心、有肯定，你有信心、有肯定，你才有方向、才有目標，你的方針才不會亂掉，亂了方針你的生命就會有起伏，生命中的起伏是很危險的，尤其你們心起伏更危險，所以要小心。

◎ 人有需求時就常說：「老師趕快幫我加持」，你們總認為老師的法力很厲害，其實老師也沒半撇，為師是最笨的一個、最傻的一個，你們跟著為師會不會覺得可憐？（不會）但願你們的心都不會，希望你們都心甘情願沒有怨言。

◎ 雖然你們坐在這裡很累、很疲勞，不管做什麼事，你心甘情願就會很舒服，你的心就會很坦蕩，你的心就不會茫然，你的生命才不會迷失，所以不管家裡的事，還是你的事業，還是你周遭的人，心甘情願地幫助人，你得到的是更多的喜悅，不是說我心甘情願地幫助你，你要回饋我，那就不是心甘情願了，只要我們盡心幫助人，上天自然就會回饋給你。

◎ 上天都是公平的，不像你們世間的人說「天公伯不公平」，天是最公平、最無私的，最不公平的是人類，人類的慾望太多了。為師的慾望也很多，為師希望我的徒兒更多，但這個是好的，慾望有好、也有不好，不好的我們就不要，我們渡人救人性命算不算慾望？（是）但是你慾望不好的話，你的一生就這樣去了，這樣很可憐，所以我們要把善念永遠藏在心中，你行出來的就是善行。

◎ 老人家都會體恤別人，你們沒當過老人家，就不懂老人家的心理，老人苦不苦啊？（苦）沒有當過是不會體會的啊！年青人沒有走到那個程度，是不會體恤老人的，所以人要趁著年輕的時候把握當下，即使老了也不能說：「我已經老了」。其實老了，心更堅定，因為已經經歷了風霜雪月、千辛萬苦。

◎ 為師太久沒有看到你們，一來就說個不停，因為你們迷失太久了，好不容易把你們聚在一起，你們覺得為師這句話很奇怪，為什麼你們會迷失。

◎ 為師借的竅手口語是台灣國語，所以說出來的話，就是台灣國語，但是聽起來很親切。借竅可讓為師走來走去，又可以說話，這樣為師就很滿足了，你們說不定還不借為師，要借也不是很容易就可以借，這個跟靈性是有關係。



◎「靈性」說沒有又好像有，好像有又在哪裡？摸不著邊是不是？你們都有智慧，「智慧」就是你們的心靈，用你們的心靈去感受，所以人不是要很厲害，只要他跟我們有親和力，這個人（指自己的肉體）再怎樣難看還是你的，你們的機器是很好用，為師都很羨慕。

◎你們有肉體，可以自由自在來聆聽，雖然有肉體自由自在，但是你的心不動，你肉體就會動不了，因為你們有道親病得很厲害，為師剛才從醫院到這兒來，為師也是有去看你們啊！為師有去跟他摸摸頭，只是你們各人有各人的因果果報。你看醫院的人苦不苦啊？他有這個肉體，可是他的心沒辦法主宰，所以你們現在有好的身體、有健康的心靈就要好好的保護，借著它好好的修、好好的做，好好珍惜你們現在所擁有的，只要你知足就常樂，既然來了就安下心來好不好？（好）為師七點就走好不好？（不好）為師本來要晚一點來，因為那邊（辦事人員班）有人請為師，所以為師就先去那邊，因為你們法會的班都有時間性，為師也要顧慮到這些老的徒弟，新的徒弟為師也要顧，所以為師就兩邊跑，就耽誤你們寶貴的時間，你們就把時間暫時空白留給為師可以嗎？（可以）可以就好好安心看為師批訓。

◎起來叩個頭，也是讓你們動動筋骨，來佛堂也不用怕禮節太多，用你的心、轉你的念，你就想說是來動動我的筋骨，這樣就不會覺得叩頭太多，禮節太多了，所以凡事多用心點，就沒事啦！就不會有障礙。心最怕障礙，一有障礙，荊棘就來了，這個荊棘就是刺，刺在你身邊，如果這裡也刺、那裡也刺，就讓你們不順利、不如意就煩惱了，煩惱了，人的病就出來了。鬱卒嘛！鬱卒久了會成心病，心病沒病，心病難醫。

◎為師一直說把握時間，結果一直說話，你們都很慈悲，對老師也很慈悲，很有包容的心，有包容的心，就是慈悲了，這不容易。像你們回去家人罵你，你們有沒有說他慈悲（沒有）所以轉個念就沒事了，你的心也就豁達了，豁達是心清，心清了你們就會更年輕、更有活力、更美麗，乾道就越來越帥了。

◎人很容易健忘，你們今天看到為師，你們心中就有為師，你今天有濟公，明天就不一定有，再過幾天，就更模糊了，再過一陣子忘了這個濟公是誰？會不會忘記啊？（不會）（老師將奇異果送給班員）為師借花獻果，雖然這個外表有點毛毛的，摸起來會不舒服，但是我們要用心把它

削掉，裡面就能吃到甜果，就像你的人生路一樣，有坎坷、有刺，但是我們要慢慢的修，把這個不好的削掉，最後我們就能吃到裡面的果實，所以修道也是一樣，你想要得到某個境界，一定要用心，就像你們修學分一樣，要趕快努力，怎麼去拿取學位，好好的修，為師一定幫助你。

◎我們唱這首歌（調寄：山歌對唱）是有意義的，讓你們瞭解這天時，現在天時不比以前，人心也不古了，為什麼「道」會這麼容易讓你們得到，因為劫難就在你們四周圍，所以藉著道讓我們上法船、讓你們到彼岸，不然在大海中風浪很大。你們喜歡看浪花，衝起來是不是很漂亮？（是）但是你在海中的時候，這一衝你們就危險了，就像在海上漂泊的人兒，現在你們都有方針、有燈塔了，你們就要朝著這個方向，才不會有風險，我們不要冒風險，也不要尋找刺激，雖然刺激非常的快樂，但是這個快樂會換來痛苦，所以要腳踏實地，我們不要尋找太刺激的，能平平安安的過日子、平平安安的做人、腳踏實地的帶人，這樣不是很好嗎？（是）

◎修道就是從你的心開始，日常生活就是道了，道沒有奇特，不是像為師這樣子瘋瘋顛顛，但是為師瘋顛也瘋顛得瀟灑，你們偶爾瘋顛一下，但是瘋顛中要有公道、要有自己的主宰，找到自己的真主人，你才知道怎麼去行，怎麼去走生命的這條路，所以修道好不好？（好）好就要把握。

◎（老師作出調寄：用心良苦的歌）為師是在寫你們的心，每個人的路都不一樣，環境也都不一樣，每個人的心更不一樣，但是我們要中和、要去圓融，不管你有多少難關要闖，一定要有堅強的意志力，咬緊牙關含著眼淚也要衝、要闖，闖過去就是你們的。

◎你們看為師這麼忙，身雖沒空，心真快樂，你身心雖忙，但是做的非常快樂，心中喜悅就不斷的增加出來，那個喜悅的心是要由自己發掘出來，由自己去轉念，這樣你的命運才能轉，你沒有去發掘你的心，要改變命運有辦法嗎？（沒有）用嘴是做不了事，要心口合一，這個身也要動，知行才能力行，力行才能結果、圓滿。

◎修道就是要乾脆，拖拖拉拉的生命都浪費掉了，修道又不會傷害我們，你一天不修還是過了，你們常講個人吃飯個人飽，你肚子餓了要吃飯，你心靈空虛怎麼忘了要給它加點智慧水，所以你們來佛堂聆聽道理，來參加法會，這個就是你們的智慧水，這個智慧水難買。

◎ 為師的心還是很平靜，不像你們坐在那裡好像很靜，可是你們的心都往外。

◎ 偶而讓自己的肚子空一下，也不錯啦！有時候你太滿，就裝不了更多東西，你肚子越餓，吃的才會越有味。你肚子不餓，吃了有味道嗎？（沒有）就等於多餘，所以難得為師就給你們餓一下，讓你們吃得更有味道。

◎ 徒兒們累不累呀？（不累）為師看你們個個都像蓮花，你們心像蓮花，口吐蓮花，讓人家覺得很舒服。為師送你們蓮花，讓你們在這混雜的社會中，出污泥而不染，要出污泥而不染不容易啊！你們都跟著潮流走，品性、脾氣、習性多少都會感染，我們好像蓮花一樣，其實本來的心就像蓮花，本來就是良善的，因為環境、個人的關係，所以讓你們就有一點污染了，但是污染沒有關係，及時回頭，你就是蓮花，只要你放下，上天都有好生之德，上天不絕悔過之人，只要你有心，過去的種種都已經過去了，你昨天過了，還找得回來嗎？（找不回來了）

◎ 你們要把握今天，昨天的是與非，就讓它隨風而去，不要再一回頭去留戀，留戀只是心思徒增憂傷煩惱。不好的環境越會讓你學道、修道、辨道，越困難、越艱辛，你才越有智慧去評斷是非，有智慧去創造你的人生，如果環境太順利了，你會認真嗎？（不會）你不去努力，命運是操縱在自己的手中，所以要好好把握，年青人不要說我還年輕，歲月是不饒人的，一眨眼就過去了。

◎ （老師送水梨給班員）讓你清心更有精神，你們就像團長，剛才不是說我們在海中，現在為師點了燈，你就要好好的掌舵，這個舵很重要，不能有一點閃失，好好駕駛它。

◎ 你愿大力大，助力就大，就像你立志要做什麼，就會有衝力，就會達到目標，你沒有愿立，一天過一天就算了，那你永遠就一天過一天，拖到你頭髮白了還是一樣，這樣也是過了一生，但是你有堅強的毅力、目標，你肯定了人生方向，你就有衝勁，讓你提神、讓你有理想，要達到理想難不難？（不會難）修道要有刻苦的心、堅定不搖的心，只要你有心，終會讓你達到目的。只怕徒兒的心，心有餘力不足，沒辦法同心，所以為師送你們蓮花，讓你們賞心悅目，讓人歡心、讓人清涼，讓人黑暗中覺得很舒服，所以為師就送你們每人一朵蓮花。

◎為師的心永遠繫在你們身上，老師的心永遠在你身邊，只要徒兒不要嫌棄為師，好好的圓滿你的人生，好好的圓融你的四週，自然就沒事，好好的修道，有始有終，修成就是你的了，做了也是你的，別人是搶不走的，你看他們（辦事人員）年紀輕輕，就要辦、想要做，再怎樣辛苦、再怎樣累，不睡不吃也甘願，但是身體也要顧，也不能不吃不喝，道也在吃喝拉撒，你吃喝拉撒正常也是道，你家裡清洗乾淨這也是道，像你們心中的垃圾沒有倒掉，這是道嗎？（不是）會污染自己，因為徒兒每個人心中都有一大堆的垃圾，垃圾囤積就會發霉，發霉就會有污氣，污氣就會使人頭昏腦脹，就會讓你迷迷糊糊，然後病就來了，所以我們得了這個道，就要把以往的垃圾清除，這樣你的心靈才會乾淨，在你心中有一片淨土，到哪邊都是一片淨土，不是說換環境才是淨土。最混亂、最惡劣的環境，蓮花越漂亮，你們都喜歡蓮花，但是行出來也要像蓮花。

◎為師送的你們要好好珍惜它，不只是珍惜它，要珍惜你週遭的人，像剛才為師有說人跟人在一起有善緣、有惡緣，我們都要珍惜這個緣，把惡緣轉為善緣，把不好的因果轉為好的果，不好的業力，轉成正業，這樣你的心，就坦蕩多、開朗多，心胸就更開闊了，所以人要有量，量大福大，所以你們這一班要記得，有朵「蓮花」，有個「量大、福大」。為師送你們這兩樣東西，就讓你們受益匪淺，以後你們的成就就是為師的光榮。

◎雖然兩天累了，但是你得到了一朵蓮花，這是心中的蓮花，也是心靈的蓮花，用金錢是買不到的。

## 法會側記：

炎炎夏日火傘高張，午後的一場大雨，讓綠樹圍繞的妙善宮更添清爽，班員們上起課來更是精神振奮，而活佛老師在傍晚五時就已借竅現身，在六樓佛堂辦事人員班上課中臨壇，親切的跟徒兒們加油打氣，讓在場的辦事人員們都倍感溫馨。五時四十分在班員的引頸期盼中，進入大佛殿，活佛老師的親臨慈悲囑語，就像是即時雨般潤澤眾生乾涸的心田。

老師慈悲親切的巡視班員，關懷勉勵中不時幫大家搨搨風、擦擦臉，為徒兒們搨去累世的牽纏，擦去久年累積內心的塵垢，老師疼愛徒兒的真心讓人感動，活佛老師更藉著供果勉勵大家，要像水梨、西瓜般清涼多水、香味四溢，散發修道氣質，而奇異果雖然外表毛毛刺刺、不甚起眼，但是裏面則是甜甜蜜蜜、有豐富的內涵，象徵我們要在平凡的芸芸眾生中，成為不平凡的奇人異士。

老師慈悲勉勵大家要相互圓融、包容，即使外在環境是五濁惡世，只要我們能效法蓮花出污泥而不染的精神，一定可以超凡入聖有所成就，猶如老師送給大家「蓮花」圖案的訓中訓，每一個人心中都有一朵盛開的蓮花，只要我們能好好行功立德、學修講辦，將來功果圓滿，端坐蓮台絕對是真實不假。最後老師道別離開時，非常瀟灑的將掛在身上的寶物統統給徒兒們，也要徒兒善加珍惜利用自身的寶物，後會有期的約定中，師徒相互的揮揮手，依依不捨的離開。

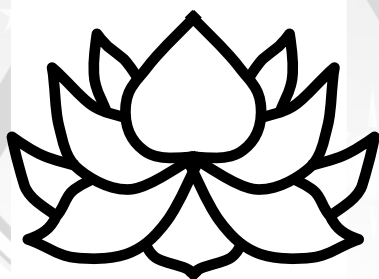
I K T S

20010728030702

中華民國九十年歲次辛巳

國曆七月廿八日  
農曆六月初八日

發一崇德台北道場桃園區社會界國語兩天率性進修班  
中壢區  
新竹區



「蓮花圖」

鶯歌 妙善宮

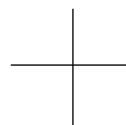



IKTCDS

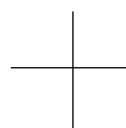
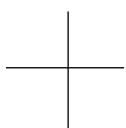
## 道之宗旨

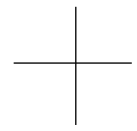
敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。





IKTCDS



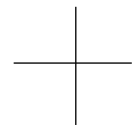


IKTCDS

九品蓮臺慈悲築。肩挑聖業扶。  
化迷皈覺蒼生渡。福音傳五湖。  
心蓮清心處處香。至德銘肺腑。  
狂瀾挽救仁禮智。篤志道氣足。  
摒棄潮流美義忠。信馳正路途。  
莫使心俗染和。而善教崇聖儒。  
赤子心弗泯滅不。深耕禪則枯。  
修士養蓮克始終。還需為恆鋪。  
堅毅力以出污泥。心願契合入。  
抱樸道言談守。此瓣真入心湖。  
君子行節操持一。有為無為輔。  
聞聲救苦施熱誠。含容巽順處。  
綻現光芒達天際。一貫舟普渡。  
芸芸眾生正信悟。歸根回故都。

「蓮花圖」訓中訓：

蓮出污泥終弗染  
和而不流美言談  
仁義禮智信善操守  
持一瓣心香至誠含  
篤志深耕崇正道  
有為還須契入無為禪



IKTCDS



IKTCDS