中 華 民 國 九十年歲次辛巳

農 國 曆曆 六八 月月 廿十 九八 日

班

日

崇德 台 北 道場 新莊區社會界國 語 二天率性進修

樹 林

瑩德壇

道之宗旨

明。爱國史 世界為 界人般發大挽良 敦 滌 品崇 聖 鄰 九世界 於 一人之 與 一人之 與 一人之 與 同 界為 禮

中 華 民 國 九 十 年 歲 次 辛 巴 六 月 廿 九 日

樹

航 遍 五 湖三江

活

佛

師

尊

慈

訓

林

瑩

德

壇

煉 天 心 恩浩蕩蕩 涵 養 庇 佑 原 胎皇 截 一艘大法 短 又 取

聖佛 為 性 榜 樣 人 生 不

始 終 不 偏

旁

長

智慧

做

主

張

能

渺

茫

養 晦 韜

光

定

菜

根

香

性

躬身慰 親娘

萬世永流芳

忠孝安家邦

義

氣烈成行

躋登

聖賢莊

立

德

志

匯合聚柔

剛

心

如

製品

水長

真

理

研

明詳

調寄:唐山子民

吾乃

屏山 南 屏道 濟

來 至 佛 樓 奉了

皇中聖座 再 問 一群 隱身參叩 乖徒兒可安否

自聞人源宣上崇古慎大學心夫歛妄大感少 始道生脈仁善學聖獨海者誠四浮念刀恩華 至者真追道德培先誠之 闊 敬所 終俯諦溯 踞 處大 智 日 以 風 成 旭巨。 思在 胸心 尚 殊 六 泊 不於勵 道 方莫 明之 出 百精 因 秉光。 寸再 恆仁絕 位川敬 匯 達助。非正在 氣棄。 敵 化 慈使深有股 長浩然無價膽回 立命鍛德清 靈顯 者流應那 凌 智遍带條實。乾外 安 慧 靜領 有 自 典 道得樂 者 抉 真 解功 利 聖擇優 輟 貞 手美功穢渡任度業 奠 業捷雅法佛取返快拳挽 足名不盡頑扛廣可根傳徑展聖前方本加進狂 攜儀遺滌迷起被期基襲前現賢愿圓源鞭言瀾

壇德亞壢中

取

壇德瑩林樹

「剛柔互濟」訓中訓:

有容者 戦兢. 言忠: 為 和 鑑 三 標 敬 德 日 大局 三 静淨 來 美 立 綱 日 兢 新 信 命 往 名 省 領 行篤 崇禮 責 除 至菁存 擇 存 通 鍥 德 入 虚妄 其善 乃大 神 擔 公 不 條 承 13 明 義 捨 目 敬 貫始終 君子 無 拳 啟 合 力 長 黜 通 端 華 實 浩 氣 蘊 天 驕 服 世 者 燥 息 麗 情 靈 N'S 膺 踐 然 窮 建 素 溯 務 立 玉 明 不 澈 正 聖 實際 品 標 冰 其 九 古 表 至 輟 功 清 位 思 行 杆 德 行 裏 理 身 求 剛柔 效 誠 培 觀 保 做 能 安身 專精 賢英 安寧 作 有 模 器 古 量 範 恆 今 則 濟

IKTCDS

尋尋覓覓 ジ 對 月 明 朝 朝 暮 暮 愁思 又 幾 重

浮 時 雲 時 遊子 刻 刻 隨 鄉 音 孤 蓬 頻 萬 催 里 送 征 去 飄 去 留 飄 何 留 所 似 魂 紫成舊夢 鴻 雁 任 西

東

誰 陣 縱 然是 知 陣 清 凝 風 眸 月 依 兒 閭 當 企 空 盼 望穿 叩可 那 黄葉 秋 水 不 梧 見容 桐 落 啊 江 中

道 點 點 滴 滴 傷 痛 又奈何歲華總是匆 匆

調 情字

出 ら い 連 的 何 甜 悠 己 那 刻 在 復 悠 ジ 迷迷 骨 變 沈 塵 何 白 成 重 土 雲 如 的 師 糊 淚 飄 浮 禮義廉耶 徒 昔 揮落 糊 模 腳 相 糊 步 日誓言今在 多少 伴 歲 人 世 不 月 徒 記 虚 的 得 的 孤 的 淚 遷非 獨 度 Ü 那 當初 珠 何 反 多 處 為 反 拯 堅持 覆覆 救 何 漫 起 受命運 千 長 那 伏 疾 山 的 的 抱 苦 萬 似 旅 歷 擺 有 負 經 里 途 路 若 佈 天 徬 涯 徨 路 無 助

風

雲

無

困

阻

咱

們

的

目

標

更清

楚

調

寄

昨

日

再

見

銘

流

徒

為

跨

酸

水

活佛師尊慈悲囑語

- 顧著眼前,意氣用事,就很糊塗的,很草率的,很情緒化的去做一個決定,但是最根本的方法是釜底抽薪以絕後患讓它冷卻,請問你當你遇到問題的時候,你會選那一個,有時候是當局者迷,你不一定會懂得要釜底抽薪,有人只),那宋朝跟民國的人,會不會格格不入啊?(不會),不會,我們那個時候都是燒柴煮水,來!黑板上劃一個壺所以凡間的人缺乏默契,關鍵就在於注重成敗講究結果。我是什麼時候的人(宋朝),你們是什麼時候的人(民間 這個壺漂不漂亮,有沒有很重要(沒有),沒有很重要,但是你們都很在乎,一件事情的結果,在於你如何去看待 有時候你在家裡,感覺別人心情不好,人家不說話, 0 種是揚湯止沸,還有一種是釜底抽薪,你會用那一種(釜底抽薪),你呢?(揚湯止沸),揚湯止沸是把滾的水攪動 它。請問你在水開的時候怎麼辦(關掉),火關掉,我們那時候還沒有那麼現代化,水開的時候怎麼辦?(拿起來 ,是拿起來還是把水壺提走? (水壺提走),把水壺提走,那柴就讓它盡量燒?浪費啊!有一 那什麼叫做抱薪救火,抱著木柴去救火,有沒有用處啊!(沒有)。 也許是心裡在思量國家大計 ,你還錯怪他 (1),你們是什麼時候的人(民國 種是抱薪救火,有一 ,對不對 (不對),
- \bigcirc 不錯,但是情緒越來越累積,累積久了,就爆發了,就崩潰了,那你說是崩潰不好,還是因為前面不好?(前面)是累積的,因緣的聚合,有一天具足了,就燒起來了!比如說有一些人,今天還好,沒有碰到很大的事情,心情就 當你遇到困難的時候,關起門來問題就解決了?當你心裡面受創傷的時候,找個人哭一哭,說一 成為音樂家,但只有因,如果沒有因緣的湊合,因緣不具足,那到最後鋼琴還是鋼琴,人還是人,所以手指跟鋼琴 你怎麼辦?(拿水救火),你有沒想到,剛開始你看到火燒的時候,只看到火,對不對!還有「因」啊!「因」 不是),那要什麼樣的方法,才是最好的方法呢?追根究底就是找出問題的源頭。譬如今天你看到那邊火燒房子 碰觸的那一 例如,剛開始的時, 剎那是什麼? (因緣),那我今天來是因緣,你今天來也是因緣,那明天是不是要來 買了一台 PIANO(鋼琴)在那邊,是因為鋼琴放在這裡,所以每天每天的練,將來有一天就 說問題就解決了?
- ◎好好的想想你自己,每一次遇到問題,你怎麼解決?每一次心裡不舒服的時候,你怎麼樣去看待這個問題?你是看 眾生畏果」,「冰凍三尺非一 不去突破,不去解決,將來就是大問題 ,還是你忘記 了當初的因,比如說今天下雨,下下下你沒有去注意,改天就淹水了,所以你們說 日之寒」,所以從現在開始,要告訴自己,所有的問題,在乎你的一 個心念而已 菩薩畏因 ,你現在

- \bigcirc ??(聽得進),那你現在洗耳恭聽,不管我說得怎樣,我用最誠敬的心去告訴你們,希望你們能夠記在心裡面。 ´, 那 佛要幫助你容不容易 我要怎麼樣?你們都以為仙佛要聞聲救苦,但是你們有沒有想到,你自己的苦,你都不願去拔掉的時候 痛 是什麼?((不容易),所以當你面對人生很實際的問題,很嚴肅問題的時候,我說的話你聽得進去 果),其來必有因,「小洞不補 ,大洞叫苦」,有一句話 叫苦連 你們叫苦
- \bigcirc 佛堂照著規則 的人,特別早來,晚的人特別晚來,那怎麼辦?所以就有一套規則,告訴你幾點到,幾點做什麼,這個叫規則,來 《傳師:講到愿》還沒講到,我就來啦!真是煞風景,(仙佛來的正是時候)是怕你們太累了,(是大家誠心所感,以堂照著規則,這個叫做佛規,剛剛講佛規,那講佛規聽到什麼?(十條大愿)十條大愿聽到什麼?還沒講到啊!(你也想想看,你要去 不太容易,有時候很難配合,有時候怎麼說也不是,因為人心難測,所以難量,所以當你要求別人配合你的時候 合人家比較容易,還是跟人家配合比較容易,我告訴你,都不容易,不管你是做那一個行業,其實有人的地方 批 訓 調 寄 唐山 字民」 等人家,你要配合人家,跟人家配合,這中間是很難去拿捏, 要大家合唱)合唱時,你要配合人家容易,還是等著人家配合你比較容易?(配合人家) 譬如大家來這個地方 , -9-6-
- 邊很莊嚴),那裏好?(大家都很心平氣和)這裏很莊嚴,我來了不太莊嚴,是嗎?(老師來了更瀟灑 ,但是從今以後應該要認識,因為你們說有緣才能千里來相會,其實四海之內(皆兄弟),感覺怎麼樣?(很好,這吃不吃糖果(吃),如果你還是懷疑我,那你就不要吃好了(老師請兩位班員站起來),你們認不認識他(不認識) 你知不知道天堂在那裏, 《家的期盼。)是嗎?(是)摸著良心說(是,百分之百)! 你學道 ·外貌這樣子,但內心要自在瀟灑,你說來到這裏最大的感觸是什麼,(我覺得心 裏有佛像感覺莊嚴 愛別人,這就是捨本逐末,所以就從你的家裏開始,把家裏變成天堂,就不用到處去找,譬如說 太不合情理, 你身邊 點,所以來給你輕鬆一下,這樣子有沒有過份,(沒有),會不會不合情理,(不會),所以你們以後不可以學 朝有佛, |情理,也不合時宜,因為每個人都有家裏的責任,每個人都有義務、權利,但是你沒有好好的||、修道不用放棄什麼,但是卻可以擁有很多,學道的人要不要放棄家,(不要) 如果真的要你放 就在你 暮暮有佛,佛在你的 心裏 ,心裏比較法喜,那很簡單,就把佛像搬到家裏,容不容易 (容易),但是你也可以 (不知道),天堂應該可以在你的家裏,應該可以在你的心裏,在你的生活周遭環境裏, 你會不會害怕 心裏, (不會),做壞事的人就會害怕,因為有一天被揭穿 那佛有沒有在天邊,(沒有),佛有沒有在天堂 情非常平靜,一直想向老師學習 (沒有) 是考量你們 來到佛堂 心裏時時 知不知道 棄 家裏

 \bigcirc

- 0 年輕只有一 次 , 好好去發揮才是最當 務之急。今天我 們吃 好吃的 , 喝 好 噶 的 好 聽 的 改天你 就 要說 , 做 好
- \bigcirc 本初衷, 慈悲賜給 所以老師常說:「永保初衷,成:悲賜給班長糖果)這個給你啊! 啊! 成 道 有 餘 這個 叫 s」,然後第1 叫「一如初n 衰」, 顆糖果請我們班長再接再厲,(我們 希望你 再接 再厲 啊 ! 點 傳 師 : 老 再次為我 師 恭 祝 下問 們 他 -問」所班長來 夠
- \bigcirc 能很契入狀況,不管你跟唱歌是不是一個學問啊! 以人應該是越學越低心下氣,「事非經過不知難」,沒有上山焉知下山難。喝采一下)。所以嘛當局者迷,旁觀者清,當你遇到問題的時候,不要忘記去問善知識,要學古人,「不恥 跟誰合唱,你都能夠跟!(是)要唱的好聽, 跟那個歌詞互相的 要唱的盡興 , 也 要你心開 , 當你 心開的時候 , 怎麼樣的 首歌 , 你都

交融

 \bigcirc

夠把這 作、去 麼去拿捏,你怎麼去!無情,然後就很痛苦 他 ?什麼時 什 有 爱 英雄(但 動 學的 世 麼情的時候會覺得痛 刀很多種 近你怎麼追己現在的人!]會傷人 面 你就要學道, 很多種,有友情、親情、道情、還有什麼情(愛情),還有4(難過美人關),是嗎?你們說的哦!英雄真的難過美人關啊 很肯定 耕 道 啊 個 \耘,那你說這樣子會不會有好的收成(不會),不管你是任何之、學的禮儀放在那裏?(追求名利、富貴)。農呢?如果一個87候要不倚?這個是大學問哪,士、農、工、商,士是什麽?(\$要學道,你要好好的學聖賢,聖賢是不是說,不偏不倚謂之史 角 /。所以 哎啊 色 有友情 是以 穿出 |麼去關照、愛護對方,卻又不可讓它覺得是負擔,完痛苦,是嗎,所以人世間到處都離不開一個情字, 你都落伍,而你也以萬變來應萬變. 、,眼睛 後 會 你 (愛情 回 É 三到原點,是三的格調 不能夠太銳利,說話不可以太犀利,剛則易折,柔能克剛,所以古人都說以不變應萬變 你也 , 你每次都傷人,你 ,應該不會處處碰 為什麼會覺得很痛(自作多情),人因為自作多情就放不開 追 那是下下之策,譬如說 你看 , 其實並沒 歷史都 疲力盡,但是我以不變應萬變,對我來說,我並有沒有退下之策,譬如說:現在的時代潮流流行什麼,然後現在的 有落伍 樣 小一句話會傷人,; 啞壁。商是什麼(開始 不偏不倚謂之中, 所以我們),還有什麼情(溫 興盛 麼(做生意的)(商人), Ī 要學到以不變應萬 你一個不小心一 是一種壓力,所以如果你要懂怎麼才可以古聖人說中庸之道,人跟人之間這個情份 麼情 (溫情),所以:還是自古英雄(多寂 但是人民不知道 個學農務農的人, 讀書人), 個階層,不管你是任何一 你知),所以說要溫情 /道什麼叫不偏不倚,什麼時候要不偏//,所以如果你要懂怎麼才可以拿捏的 5人,他不懂得依照四時、節讀書人如果不懂得不偏不倚 |變。我告訴 揮出去會傷人,你眼睛這麼樣 福 第, 商人 到最 自古(多情空餘 , 是那 要懂怎麼才可以拿捏的人之間這個情份,你怎,然後就因為人家反臉 你們 後 滿 就 個角色, 個 流 人就跟著他跑 商],請問: 行 個時代 傷心的傷 只要你能 節氣去耕 恨 (要你的 [,請問 か在談),情

[來唱這首歌,凡間的歌,總是太多愁善感,太多愛恨情仇,所以有的時候要適度抽離。[以當你越煩越亂,心事越多的時候,更要靜下來,所以有句話叫『靜觀皆自得』,我就?,往上爬),只要耐得住心就能解決問題了。有些人遇到問題就爆跳如雷,結果問題並沒 奮發向 Ė , 卷 卷 輪迴) , 所 以 說 , 你現 皆自得』,我就接一句『靜中能』,結果問題並沒有解決,反而! 在如果不好, 你 就 能生 個 問題更大, 智』, 、及時努

- \bigcirc 該做的,現在就去做,可能沒有你們想像的這麼好喝,如果想要喝聽完了好歌,來喝這個(水果茶)好不好,今天很難得,咱們聚在 好 敞的 不好 (好)。 ?好喝的,以後到我那裏一起,你們要珍惜的話 以後到我那裏喝 ,就該要表達出 (回 理天 、喝瓊 來 玉 所以
- 0 ,說話就比較不客氣,是不是也應該要改變,因為要學道、要學聖賢,不斷的更好又更好。更該要對他好一點,另外你對人生的功課,是不是從今以後要開始調整,好好的下功夫,有時候心裡很亂、氣是不是僅這樣過了一生,還是你要好好的把自己未來的目標訂好,譬如說,過去你忽略了對他好一點的家人,這個淡中有真味,真味本是淡,淡中方久長,但是久長情更長,今天開始,你們要妈妈的批自己的才多級想法 ,淡中方久長,但是久長情更長,今天開始,你們要好好的把自己 己的未來給想清 以後 楚
- \bigcirc ,時時刻刻調整自己,不要因為人家的外貌,人家各方面不如你,你就看不起別人,這樣不可以哦!好看的人、也有難看的人,但天堂是沒有分別心的,如果你的心分別了,你一定在天堂裡面待不下去,所以個國家那是個人的因緣,如果你的心還會起分別,那你永遠沒有辦法到達天堂,天堂裡面有窮的人、有富的多天你我師徒相聚機緣很難得,時間也很有限,但是我們的心意、情意無限,學道的人不可以有分別心,降 心,降生在那4 所以要記! 八、有
- 0 你們 果你們嫌我不好 也要練到這種功 , 夫哦 那從頭到 1 尾你都覺得坐的很辛苦, 對不對 7,但 是很奇怪 , 人家再怎麼嫌我 , 我都 很自 在 所 以
- 0 好 障 的 都有了沒有?沒有的舉手(師尊親手送水果茶,給點傳師及辦事人員)你想看看 -礙 好 你們只是沒有感受到 水 的 果可以治病,酸的 聲聲說要替師! 喝下去,從今以後怎麼樣? (你好像覺得我在 酸的也變甜的,但是你想看看,我這樣一眼望過去,有沒有看到你們?我只是因為有這分憂解勞。我拿的比較好是不是?來來來,認為我拿的比較好的過來。你們有時候覺得 , 這裏,對不對?唉唷!從那邊堂前佛像我 其實這樣子拿,覺得親手拿就很不錯 百病 不侵)啊 , 百 病不侵啊! , 對不對, 瞄過去,直線式,拋物線 (眾笑)(增長智慧)(福慧雙修 那我現在說 ,要當你們的老師多麼不容 全部都是我親 , 什麼線我都能 ?候覺得仙! 彩手拿的 然後呢? 個形象的 佛摸過 看過去 •

沒有分 比 別,滿 八是借<u>繁</u> ,有時真的很難走到你那上較少,會不會? (不會): 手拿給他 ,我拿給你 一邊,力 位服 邊,有時候很難關心到你,你們就體室都一樣,我的心對你們的心意是一 務 講師 看你, 拿秤子來秤 ||就體諒我吧。| ||是一樣的,沒有+ 秤 等一下你們 大小 , 沒 有多少 , 別

- \bigcirc 那些事情有沒有?該要改 你喜歡做 以得很好 可以去為他做很多的 , 件事情 一麼?像! , (改一改啦!多些時間來佛堂,好不好!對不對?)的事情,就像一個父母愛小孩一樣,會不會要回報?你們看電視也一樣,看到三點也不會怎樣,比如說,你去疼一個人,你去愛一個人,你可以為他做什麼,你就不會怨勞,也不會怨什麼,對不對?(對)所以來這裡也是一樣,只要你的` 你們在凡 間 看電視的時 候 看著你們最喜歡的 電視 , 會不會不舒服? (不 會) 一更半夜 可以 心裡覺得 因 F夜,做 包容他 是覺得說 為你
- \bigcirc 好?(好)點點滴滴都是他們的 的 較涼 麼多人, 情看 哦 ,用體力的 對不對(對)有一天你可以這樣做得到嗎?廚房的有流汗的、流淚的辦這麼一場都為了你們,對不對?你看看他們忙得這個樣子,(指板 大家都是為了這一場,為了你們,來開個班啊!所以用心的煮菜,用心的然是裡面,對不對?(對)但是他們想進到裡面會影響你們上課,所以這 ,這麼一大堆人,為了你們,為什麼?「道的尊貴」,你想看看,坐在那裡,外面比較涼 心血 ,他們的一 顆心,縱然不是很圓滿很好,但是他們也 所以用心的煮菜,用心的策劃,記得要感謝 書人員)來笑 有流淚?(沒有)流汗書人員)來笑一笑吧!但 .一點要不要感 是 一樣一樣的 感謝他們 努力 B他們好不 他們,你看 是他們去 的 , 還是裡 付出 花 心
- \bigcirc 意思),住在這裡的也要給他們鼓勵打氣, 有 到你辛苦, 昨天說再見。(師尊批了一首調寄 誰?謝謝引 我們要謝謝廚師 公給他們 保師, ?一人一個果,好嗎?(好)叫『傾盡一生』,(老師分給每位點傳師這個才是辛苦,對不對?(對)看得到的辛苦,看不到的更辛苦, 謝謝父母 謝謝天恩師德 , 謝謝自己,還有誰?還有謝謝 『昨日再見』的歌) 、謝謝老師 有動力再繼續往前 、謝謝老前人、 他們有沒有很辛苦? (有) 前人,謝謝點傳師 一人一個釋迦果,釋迦就是清淨的 你看看樓下的辛不 板) 你們都看到了 謝謝各位講師 諸佛菩薩。要往前 辦 事人員 走 候人家看 , 就要
- 0 要好好的下定決心,今生今世不修更待何 嵵 ,人一轉眼 就髮白 了 , 走遍千 Ш 萬里路要不忘初 衷 ,要好好的 為大眾
- 0 期許未來更好 凡間 都是這樣 自己能夠跨出腳步 去到那裏都要乾杯 你們知 發揮的更淋漓盡緻。今天我也希望你們乾杯 不知道乾杯的意思?有的時候乾杯是很盡性 期許未來 很快樂, 雖然外面i 有期許的 天黑黑

樂先去掉,明天開始要好好的展笑顏,然後心裡面更充實,對道更認識,好好的用你的一張口去渡人許咱們以後的路途更平坦,走的更遠、更廣,好不好(好),現在我們要乾杯了,你們要把過去的包袱,但是你的心要光明。雖然世局有一點變,但是你的心要永遠不變,期許你自己的未來,期許眾生,! 你的手去拉人家去鼓勵人家,我們期許將來更好,好不好(好)乾杯 期許眾生,期許道運 張口去渡人, , 說好話;B , 用快期

 \bigcirc 更加的肯定道的尊貴,你想看看如果不是道的尊貴,我怎麼去向人家借這時代在變,辦道的方法也在變,但是修道原則不變,內要渡己外要渡人,心 學道修道 ,你一定有很多很多的 好)。 好好的在心境上]感恩,因: 9如果不是道的尊貴,我怎麼去向人家借這個身體,如果讓 但是修道原則不變,內要渡己外要渡人,所以要內外雙修 上天都隨時隨地的借著人事物, 給你 些鼓勵 ,今天我來這裡希 給你 此 一幫助 望你們 那 我們

- 6 -

法會側記

分,正當「 六月二十九日瑩德壇法會,儘管室外豔陽高照,班員們仍是個個精神抖擻 演禮、十條大愿」 開始不久,師 尊聖駕臨 壇,將整個氣氛帶到最高潮 聆聽 師們的 雨甘 , 五時十二

膺』的兩字時,師尊告訴辦事人員到其他佛堂找,原來是在中壢亞德壇的『互濟』中,形成瑩德與亞德『剛柔互濟』力量,盡忠盡孝,以期成聖成賢。此次法會訓文的訓中訓,圖形為行草『剛柔』二字,當大家正遍尋不著最末尾『服因為往往適得其反。接著師尊批了一首善歌,調寄『唐山子民』,勉勵皇胎原子們要以仙佛為榜樣,韜光養晦,匯合 的 而這殊勝異常的表現更令人 感念,要大家在有限的歲月裏善加把握 師尊首先為班 一說明斷 『服膺』。當本訓批完後師尊又批了一首調寄『情字』的善歌, 除煩惱的根本在 『釜底抽薪 而不是『揚湯止沸』更不是『抱薪救火』, 對這群浮雲遊子抱以無窮 常人卻不明究理

外在形象就不用去計較了。當師尊分給大家水果茶時說到祂老人家為徒兒『傾盡一生』,切事物,師尊要大家靜一靜心去觀看,除了『靜觀皆自得』外,師尊更送了大家一句『靜 全體人員共同『乾杯』體人員辛勞,賜給人人 ;跨出,畢竟師徒相伴不孤獨,咱們的目標師尊於臨退壇前,又批了一首『昨日再見 一生,這一生的期許 ,這『乾杯』 不但在今生,也在累世中, :』有著關愛、互祝和期許,令人感念不已,更親自端茶給點傳師及辦事人員,這絕 咱們的目標很清楚。師尊臨壇垂訓中,除了講道說理,賞給大家糖果外 除了『靜觀皆自得』外,師尊更送了大家一句『靜中能生智』, 』,提及要往前走,就要跟昨日說再見 相信 師 徒的因緣永遠難割捨 這絕無僅有的舉動讓大家感動不已 。對於茶水的多少 ,要徒兒們勿忘初衷, 永遠分不開 也希望徒兒能為道 、大小區別 ,有智慧,一切 區別,相對於一 也體諒全 老師也和



發 崇德 台 北 道 場 新 莊 品 社會界 國 農 語 曆

國 曆 二天率 六八 月 月 廿十 性 九八 進 日 日 修

班

樹

林 瑩德壇



IKTCD

道之宗旨

清平。化人心為良善。冀世四行人母。構與四維綱常之古禮。時時五倫八德。闡發五日外母。講明五倫八德。闡發五四人。古禮。時四維綱常之古禮。時以天地。禮神明。愛國忠事。 清之假旨向孝敬 直建達人。 五 和 發心教 鄉敦 大挽良 滌 聖 品品 鄰 知良能 崇 同 世 0 改禮。 界為

自聞人源宣上崇古慎大學心夫歛妄大感少 始道生脈仁善學聖獨海者誠四浮念刀恩華蟠 至者真追道德培先誠之言敬端氣息闊圖 終俯諦溯古無器賢敬所忠剛以德正斧報務踞 天服膺師風量研智日以信柔革日品處大實風 日群仔者明成行濟新彰行世發際。雲 心胸銘希 細習旭巨篤崇禮義通應揮。身會 省辨心胸心思在恭尚情勇權黜華作殊 六泊至菁存寬誠不於勵道窮軍專聰胄則勝 方莫雜蕪義宥篤出百精德至求一明之標因 寸再慮戰恆仁絕位川敬能理天明秉光。美緣 兢兢除虚妄無驕燥匯靜淨通神是公存名此 翼利去靡息敵氣棄聚一化達助。非正在肝一 素、其、素清。能感使深有股心張浩然無價膽回 近位志淨和立命鍥德清靈顯氣澈私值相修 芝效安身眾喜丕入者流應那凌表裏保照身 事蘭賢性心啟捨蘊不智遍帶條霄。乾外安化齊 芳英冰靈愿靈樹斷慧靜領規相綱三 集玉地立。標析做蓄觀古今勸鑑界顯千 和容人心始終建鴻模有自典朝實元合門忠可 樂者天月貫不聖鵠範道得樂來踐亨其楣良濟 融德合湛承懈功志為者抉往力不利真善將宜 融盈大然擔責局大速聖擇優行輟貞衷自拳力 手美功穢渡任度業奠業捷雅法佛取返快拳挽 足名不盡頑扛廣可根傳徑展聖前方本加進狂 攜儀遺滌迷起被期基襲前現賢愿圓源鞭言瀾

壇德亞壢中 壇德瑩林樹 群仔丕 郁 冀 張 相 旭 取 取取取取 取取 取 君子不 長 有 三 九 目 規 勸 盈 宥 取 取 取 取 八力 乃 有



IKTCDS



IKTCDS