

西元二〇一二年二月廿五日歲次壬辰二月初四日

花壇北玄宮

恭求仙佛慈悲指示訓

「梅蘭竹菊」

君子有志 立如巖山五嶽

節操守不移不更 山崩石裂志節不搖

能處於進退中道 保志如中

高處不懼風寒冰霜 不畏寒冬立志挺拔

高風亮節 低處不怕谷坑 能處於不屈滌纓滌心也

慮思省察律己嚴深 時刻處以君子之風也

修辦者 無論經處於順逆之境 皆可以方寸游刃

時時牢守古聖賢之志 正己渡人 胸懷德襟磋磨處事

無有巧忤 正直不曲 斯修士依此學修 學講 學辦

方不負天恩浩瀚祖師鴻慈之愿力也

吾乃

濟公活佛

奉

申旨

降至佛地 隱身早叩

皇申畢

復問眾徒可安否

主敬存誠待訓批

哈哈

梅蘭竹菊來效法

修士真切確志修

保守真心不褪色

誠心謹守永志有

大道降世眾生渡

有緣之人逢道求

引保之恩救上岸

賴己日後功圓果

下定功夫學修辦

真修真得挽末流

明辨真偽去執固

三心不住四相丟

保有赤子之心境

心田耕耘牢牢守

日用平常學處事

真實功夫目標有

懂嗎

IKTCD S

眾徒今日開法會 修辦今日啟程飛
佛門一進學修道 舉手投足來發揮
道在平日人道盡 做好本份不妄匪
明白今時已末後 不快上岸豈可也
大道渡眾返故里 有修有得證果位
而今若是不看重 生死事大誰救危
大開普渡燃眉燒 不快登船空空也
徒眾好自立志進 秉持目標大道追
法會得逢聆聖音 祖上有德入佛門
徒童日後好精進 持道不阿學古人
聰明才智再盡力 發揮在此渡眾人

懂嗎

IKTCD S

學習菩薩之悲愿 廣渡眾生大志伸
修養火候精又勤 涵養功夫下得深
處事待人圓融肚 人道圓滿天道奔
一絲不苟認真進 今世定要證佛門
而若順逆之逢遇 皆以無私智慧呈
有修有得上天助 日後定能助成功
今日師徒來相逢 淺言示訓於徒童 懂嗎
修行在於各人進 盼徒始終志不更
學習梅蘭竹菊守 好自下定其志恆
徒有心來師助力 人才濟濟道展宏
師藉沙盤來訓示 徒賢好自牢守成

IKTCD S

法會兩天真心用 來者安之把心定
誠心感得佛仙助 定有感悟在胸中
因時有限不再述 徒眾好自開辦程
師贈眾徒平安果 智慧餅來助成功
上下一心相扶助 隱惡揚善德培豐
點傳講師一條心 壇主個個盡心誠
廣渡有緣來化眾 真經力行節操秉
好好謹記師言訓 日後道務更展宏
師隱佛地助道辦 法會圓滿齊歡騰
哈哈止

IKTCD S

注釋：

◎ 梅蘭竹菊：俗稱四君子，不畏風寒，像堂堂君子一樣，所以稱之為四君子。梅花雪中來，箭蘭幽

谷藏，竹林風吹過，紫菊飄淡香。

◎ 五嶽：中國五大名山的總稱，指東嶽泰山、西嶽華山、中嶽嵩山、北嶽恆山、南嶽衡山。

◎ 高風亮節：「高風」，高尚的品格。語出《後漢書·卷二八下·馮衍傳》。「亮節」，堅貞的氣節。

語出晉·陸雲〈晉故豫章內史夏府君誄〉。「高風亮節」形容人的品格高尚，氣節堅貞。

◎ 作：慚愧的意思，音同「作」。

◎ 三心：所謂三心者，過去心、現在心、未來心。過去之事不可追，雖妄想亦不返，反損精神；現

在之事不可存，有事則應無事則靜；未來之事不可求，事來則應，妄想亦不得，如此三心滅矣。

◎ 四相：無我相、無人相、無眾生相、無壽者相。儒聖所謂非禮勿視、非禮無聽，非禮勿言、非禮

勿動。

◎ 不阿：阿：阿諛，諂媚。指為人品行正直，不逢迎諂媚。

法會側記：

春雷響，驚蟄將至，細雨霏霏。雖有幾分寒意，仍抵擋不了大家向道的心。絡繹不絕的道親歡欣鼓舞地帶著班員回到北玄宮參與盛會。法會一開，驚動三曹，天人共忙，各司其職，忙得不亦樂乎，為的也是了愿、了業。

引頸企盼的神人共聚時光終於到來，恩師於十點五十分臨壇。一樣的叮嚀，一樣的囑咐，為的是徒兒能明理、能修辦、能真心實煉、能躲劫避難。尤其今時已是末後，災殃劫數頻頻，唯有修辦才是正路。活佛老師說：「大道渡眾返故里，有修有得證果位，而今若是不看重，生死事大誰救危？大開普渡燃眉燒，不快登船空空也。」咱們皆是有福之人，有緣有份得大道，更須珍惜此因緣。一分耕耘一分收穫，讓人生精采有意義。

活佛老師也勉勵我們效法「梅蘭竹菊」四君子高風亮節的精神，即使身處困境也要堅毅不拔，時時自律自省。大道降世乃千載難逢的殊勝因緣，有緣佛子應感激引保渡化之恩，並下定修辦的真功夫，耕耘自己心田，除去三心四相的執著，在日常中落實修行的腳步，牢守聖賢之志，正己渡人，方不負天恩師德。

活佛老師又指示：「修養火候精又勤，涵養工夫下得深，處事待人圓融肚，人道圓滿天道奔，一絲不苟認真進，今世定要證佛門。」修道的功課——品格、功德、火候、禮節。樣樣要用心，不可等閒視之，功夫下得深，鐵杵可磨針。人道圓滿天道成，行善行孝要及時，莫待樹欲靜而風不止，子欲養而親不在，就太遲了。但願大家都能及時行孝，立身行道行大孝，方不負此生。

濟公活佛簡介：

宋朝濟公活佛是個活潑自在的降龍羅漢，在五濁惡世中遊化人間，五十年的聖跡，使後代人們極盡瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣於是辭官退職回家隱居，夫妻倆日夜求神拜佛，望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，感動羅漢慈悲，一天晚上王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲，到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人就生了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男孩降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、滿月高僧來賀

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他恆修自己本命元辰，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，而現出了微笑。性空長老點明了這小孩的因緣，也對父母做了交代。後來性空長老圓寂時特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

濟公活佛在八歲時，父母請家庭教師教導，到了十二歲的那年就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼濟公活佛已經十八歲，父母正為他的終身大事托人尋找好姑娘、奈何上天不作美，使王夫人染病，這一病卻不能起床了，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也與世長別，人生無常，使濟公活佛感悟時光易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家！長老一看老師的因緣，知道這是一大事因緣，因此要濟公活佛先去禪堂學習打坐，奈何濟公活佛不慣打坐方式，一夜之間跌了好幾回，頭上疙瘩四、五粒，心想既然進了佛門，怎好意思

悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬分，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當濟公活佛到了方丈室，遠瞻堂長老叫濟公活佛走近些，就往面門打了一巴掌，打的他大跌一大轉，並且大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把濟公活佛給打開悟了，祂老人家當下大徹大悟，於是在祂的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

活佛老師當時隱藏本相，和光同塵，一心救世救人，他的一舉一動，都是帶著幾分癡癡醉醉的姿態。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟公活佛的神跡，數十年間勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛可說是家喻戶曉，傳為千古美談。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有緣、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世中曾為濟公活佛的親朋、眷屬及弟子，在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，因為累世當中曾經親近過濟公活佛，這一世與濟公活佛的緣分，就更覺殊勝了。

八、一大事因緣三曹普渡十八代祖

上天大開隆恩，指點迷途羔羊返回理天，濟公活佛於此白陽時期應運降世，為弓長祖師，與師母月慧菩薩子系祖，在民國十九年八卦爐中，天賜這一大事殊勝因緣，同領天命，開始普渡三曹。如今師尊師母，繼西竺千秋聖業，開南屏一脈其宗，我們沾恩躬逢正盛，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。