

20170520030900

中華民國一〇六年歲次丁酉

社會界國語二天率性進修班

國曆五月廿十日  
農曆四月廿五日

孝悌忠信禮義廉恥

# 仙佛聖訓

發一崇德台北道場  
新竹區崇慧佛院

中華民國一〇六年歲次丁酉四月廿五日

新竹區

崇慧佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

心靈園地綻芬芳

百花齊放蜂蝶忙

花開花謝自然長

繁華事散逐塵鄉

姹紫嫣紅共欣賞

志道據德仁義昌

勤耕易耨一番創

錦繡前程天梯往

吾乃

紫衣真人

奉志道  
崇德

申命

降佛堂

來至崇慧謁

申娘

壇前賢徒否安康

主敬存誠待批章

哈哈

IKTCD S

一日之計在於朝 壇前賢徒早上好

徒之人生否美好 囑徒道氣當提高

赤子之心時懷抱 而弗失之愿守牢

日月輝映星閃耀 滋養心靈種花草

哈哈

心靈盛開光明花 撥雲見日明性芽

心靈盛開智慧花 虛靈燭照識真假

心靈盛開清靜花 無明草除枯木伐

心靈盛開自信花 正心正念無偏差

心靈盛開勇氣花 破繭成蝶除玷瑕

心靈盛開感恩花 福至心靈不匱乏

IKTCD S

心 靈盛開謙卑花 韜光養晦行優雅

心 靈盛開從容花 誠中形外道闡發

心 靈盛開孝順花 入孝出悌德傳家

心 靈盛開真摯花 待人接物應對佳

心 靈盛開慈悲花 民胞物與甘露灑

心 靈盛開善良花 拔苦施樂渡迷娃

心 靈盛開至誠花 抱道奉行不染雜

心 靈盛開知足花 知足不辱去浮華

心 靈盛開幸福花 修辦人生煩惱寡

心 靈盛開堅韌花 傲霜鬥雪難題答

心 靈盛開喜悅花 笑容可掬露臉頰

I K T C D S

心靈盛開自在花 明德新民至善達

今將賢徒園丁喻 贈徒花朵共十八

盼吾愛徒勤耕種 心花朵朵透光華

陽春有腳助長大 心靈成長誠意加

盼吾賢徒耕園地 一朵鮮花透光霞

哈哈

創造不朽之人生 締造生命之永恆

效聖法賢德培養 百世之師德高崇

仁義禮智信為貴 信統四端萬善容

希聖希賢識根本 孔德之容唯道從

須臾不可離道也 認理真修返正宗

IKTCD S

為仁由己行善道  
篤信好學勿迷矇

活到老亦學到老  
精神振作樂無窮

素位而行志願立  
明心見性可達成

壇前賢徒佛門入  
一心不二許蒼穹

道真理真天命貴  
不違仁道二六中

湧泉以報天恩重  
不負師心情深濃

日盼夜盼盼賢契  
返樸歸真行從容

建功立德爭分秒  
道成果就品蓮封

修道越修越上進  
行道越行樂融融

好嗎

法會一開驚地天

四大法律護一邊

I K T C D S

佛盤註冊顯殊勝 徒入率性進修班  
了悟人生之真諦 光前裕後於今顯  
得逢天道三生幸 自覺覺他啟坤乾  
一人影響千千萬 達本還源握時間  
信愿行證不可忘 天道酬勤記心田  
出班以後誠懷抱 力爭上游康莊沿  
永不言敗四個字 今送徒兒達終點  
師今見徒實歡喜 開心糖果送英賢  
祝徒兒們皆康泰 善加耕耘己心蓮  
止乩不述佛軒隱 祝福徒等皆平安

哈哈止

I K T C D S

## 本訓注釋：

◎「勤耕易耨」一番創：深耕細做，勤於除草。比喻精心耕種。

◎「而弗失之」愿守牢：《中庸》：「回之為人也，擇乎中庸，得一善則拳拳服膺，而弗失之矣。」形容牢牢地把它放在心上，再也不讓它失去。

◎「虛靈燭照」識真假：心境沖謙不執著，就能通達一切事物。

◎「破繭成蝶除玷瑕」：形容毛毛蟲通過痛苦的掙扎和不懈努力，化為蝴蝶的過程。用來引申除去過失、缺點，而走出困境，重獲新生。

◎「韜光養晦」行優雅：隱藏才能，不使外露。

◎「傲霜鬥雪」難題答：傲視寒霜，抗擊白雪。形容不畏嚴寒。比喻人身處逆境而不屈服。

◎「陽春有腳」助長大：用以稱譽賢明的人。形容賢明的人像長了腳的春天，走到哪裡就把光明和溫暖帶到哪裡。

◎「百世之師」德高崇：《孟子，盡心》：「聖人，百世之師也；比喻品德、學問可以做為百代的表率。」



◎「民胞物與」甘露灑：語出宋·張載西銘：「民吾同胞，物吾與也。」視人民如同胞，視動物如同類。比喻博愛。

◎「信統四端」萬善容：「信」結合「仁、義、禮、智」成為五常德。

◎「孔德之容」唯道從：出自《老子》孔德之容，惟道是從，道之為物，惟恍惟惚。  
「孔德之容」意謂：大德的一切表現。

◎「素位而行」志愿立：君子按照自己所處的地位行事，不會踰越本分行事。

◎「返樸歸真」行從容：去掉外飾，還其本質。比喻回復原來的自然狀態。

◎「光前裕後」於今顯：光興前業，恩澤流傳及子孫。

◎「四大法律」護一邊：指關聖帝君、張飛、呂洞賓、岳飛等四位法律主。

◎「自覺覺他」啟坤乾：自覺一切諸法，幻化無常；覺悟他人常住佛性。

◎「達本還源」握時間：復回原來不昧的靈性，達到至善的境地。

◎「信愿行證」不可忘：修行成佛的四個指標。

◎「天道酬勤」記心田：上天偏愛於勤奮的人們，付出的努力一定會有所回報。

## 濟公活佛（紫衣真人）略傳

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

### 一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

### 二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是教他不忘自己的根基因緣，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

### 三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已

經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

#### 四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞎堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

#### 五、開悟

在方丈室的遠瞎堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞎堂長老就叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

#### 六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，

都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

## 七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老中乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

## 八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光璧。民國四年求得大道後，即一心向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，天道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙老中敕封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。

活佛師尊慈悲囑語：（節錄歷年法會白話訓）

◎ 各人有各人的因緣，即使你們不去承受、不去接受，來日同樣還是要還。希望徒兒們，不管遇到什麼，都能欣然接受，因為這是最適合你的，沒有這個，你就不能再深入，不能再精進。

◎ 仙佛看任何人都能夠接受，而不會挑他的毛病。今天你不能接受別人是因為你一直執著他的毛病，把心放輕鬆一些，心就會比較開朗，所以仙佛在每一班，對每位眾生都要隨緣。

◎ 想對一個人下定論，不論好與壞，都是自己的心念。有沒有偏袒自己的心？自己做錯了，就替自己找藉口，常在比較當中，你的心已經不是很正確了，為什麼不跟自己比而要跟別人比？比得那麼痛苦，有很多事是比不來的，比較當中就是對待當中。

◎ 在揣測人家的當下，其實是在傷害自己的心靈，因為你是用不好的心去揣摩人家的是與非，遇到事情除非自己親眼看到，但是有時連親眼所見都不一定是真的，所以不要被這些有形有象的迷住了。

◎ 每個人的生命都有過程，有的人坎坎坷坷，有一些人是好的，其實好、壞都是在心念之間。有智慧的人會想說，上天慈悲一直在磨鍊我、讓我成長，所以這是智慧的考驗。修道要改變面相，要變得非常莊嚴，但是並不是不可親的樣子，莊嚴和藹要有一種慈祥的感覺，這樣才有修道的意義。

## 法會側記：

連著兩日下過小雨，一掃初夏連日來的高溫，不但滋潤了大地，還讓法會氣溫涼爽宜人。一早通往新竹崇慧佛院的路上，映入眼簾的是路旁一抹抹生機盎然的青翠農田，洗滌著平日生活步調緊湊的現代人的心，進入了佛院，迎接班員的是一場天人共辦殊勝的法會。

早上在莊嚴隆重的獻供請壇禮中，清煙裊裊，班員們漸漸放下俗世的紛擾，而感受到遠離塵囂的清淨自在。第一堂課張點傳師慈悲講述「班規」，及播放前人老的「法會因由」影片，班員們初入佛門，感受到佛法的莊嚴與尊貴，初聞佛法的喜悅映在每位班員的臉上，大家都深深的珍惜著這份殊勝的因緣。

接下來是「開壇」，點傳師獻香恭請仙佛臨壇批訓，莊嚴肅穆中，藉著三才透過木筆沙盤，恩師濟公活佛慈悲臨壇批訓。班員們第一次看到莊嚴的開沙過程，都非常專心感受佛法的奧妙殊勝。是累世的佛緣讓我們與老師相約在這天人共聚的一刻。

就在這百花盛開蜂蝶忙碌的初夏時節，老師送給徒兒十八朵心靈之花，並將徒兒比喻成園丁，在這百花齊放姹紫嫣紅的季節，也要記得開墾心靈這塊園地，讓它開滿光明

花、智慧花、清靜花……。『今將賢徒園丁喻贈徒花朵共十八盼吾愛徒勤耕種心花朵朵透光華』，老師慈悲贈給徒兒這篇訓文，我們感受到老師將一朵朵美麗芳香的花植入我們的心靈，也將天地自然間的那份無言無私之道編織入我們的內心而與修行互相呼應。「陽春有腳助長大心靈成長誠意加盼吾賢徒耕園地一朵鮮花透光霞」只要徒兒願意好好耕耘這塊地，我們的心靈也將漸漸成長，並且開出鮮豔光華的花朵。

修道就是在「創造不朽之人生締造生命之永恆」，老師希望我們效聖法賢培養德行。並且在訓文最後「永不言敗四個字今送徒兒達終點」，勉勵我們修道路上要堅持到最後，只要我們堅定心志永不放棄，老師也必定陪著徒到最後。修道這一路上，有著恩師慈悲指導，我們更要珍惜這份師徒之緣，牽著師的手，走向圓滿的聖賢之路。

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。