

中華民國一〇五年歲次丙申

國曆十月一、二日
農曆九月初一、初二日
社會界國語兩天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德 苗栗道場

頭份 觀音宮

中華民國一〇五年歲次丙申九月初一日 頭份 觀音宮

恭求仙佛慈悲指示訓

濟河焚舟志堅彌 啟信眾生登天梯

公心德化脫俗氣 義理合宜仁愛提

活出生命之熱力 點亮心燈照塵熙

佛道堪成誓愿立 六度萬行做舟楫

吾乃

濟公活佛 奉

申旨 降佛地入門躬參

皇申畢 復問傻徒可安怡

眾徒且平己心氣

凝神諦聽師訓批

哈哈

師徒重逢觀音宮

一份真情比酒濃

借筆問問好徒弟

是否事事皆順平

人生起伏若潮汐

有順有逆怎安寧

悲歡離合難預料

無常苦空皆歷經

豈能萬般如己意

繁華落盡終成空

榮枯盛衰輪流轉

花開本無百日紅

生來死去蜉蝣寄

浮生原為在夢中

山河大地微塵屬
今朝覺醒紅塵處
開啟靈隱之妙竅
無字真經常持念
將此三寶心中刻
賢徒皆是明智者
首能肯定道殊勝
復能展現至誠念
由淺而深孜孜進
聖賢仙佛得成就

眾等應是早識清
拜師子系與長弓
無影山前對合全
二六時中面無生
止於至善不盲從
明理修真掃愚矇
一條金線握手中
法天則地闡真宗
美大聖神漸次登
在於信念持堅恆

眾徒非為泛泛輩
人生短短數十載
忙忙碌碌一生過
師今良言大眾勸
人間唯有修道好
明白人生之真諦
萬事隨緣知足樂
君子擇善而從也
認真做好你自己
命裡有時終須有

斷疑生信創道程
無須為了名利爭
到時萬有亦成空
速修速辦早修行
自若肯行終能明
放寬心懷更從容
菩提煩惱一念中
見有不善莫前衝
追求身心之安寧
何須強求生悲情

IKTCD S

安步當車又何妨
寵辱於心不驚也
開放心靈納萬物
徒將師語細細悟
盡情揮灑己色彩
光陰匆匆似水流
壇前徒兒修辦久
一顆真心上天許

坦然光明立蒼穹
雖有榮觀心從容
自然處處皆圓融
如若能行有不同
快樂簡單走塵紅
百代光景難回頭
學修講辦心力投
一片至誠無保留

知否

IKTCD S

體天行德揚真理
不信眾生喚不回
徒兒效法菩薩愿
度德量力勤修辦
只要有心向道往
本固枝榮當知曉
各有因緣大千濟
看重自己不輕棄
天下本來無難事
師盼徒兒能知曉

苦海之中駕慈舟
地獄不空不成佛
大志無倦化九州
任勞任怨無怨尤
上天助力必然多
紮好基礎方賢儔
各有使命擔重責
不遺餘力道宣說
有志竟成明白否
內聖外王脾氣丟

IKTCD S

外能渡人展道務
內當修己常自省
不忘培養己內德
允文允武真修者
師訓於此不多述
事在人為精益精
止了玉管佛堂隱

渡化迷子明根由
掃三飛四念彌陀
充實道學做楷模
方稱真正好賢儔
徒兒努力道勤修
創造人生之不朽
兩天時間伴賢儔
哈哈止

IKTCD S

註解：

◎濟河焚舟：與「破釜沉舟」同義。有幸進入聖門修行，要有破釜沉舟的決心，如此便沒有修不成的道。濟：渡河的意思。語出《左傳》：「秦伯伐晉，濟河焚舟。」

◎塵熙：凡塵間，人來人往喧囂雜還，所以稱為「塵熙」。熙：人來人往喧囂紛雜的樣子。

◎六度萬行做舟楫：若想從從生死苦海到安樂彼岸，便要將「六度」法門當作渡海的法舟，為修道必經之過程。六度波羅蜜是指布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。「萬行」是形容修道人行菩薩道時，種種過程與作為。舟楫：船和槳。

◎蜉蝣寄：感歎生命的短暫，以及人在天地之間的渺小。語出蘇軾《前赤壁賦》：「寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟。」蜉蝣是一種昆蟲，壽命極其短暫，只有幾小時。

◎無生：即老申。因老申無形無象本無生滅，又稱為無生老申。

◎美大聖神：語出《孟子》：「可欲之謂善，有諸己之謂信，充實之謂美，充實而有光輝之謂大，大而化之之謂聖，聖而不可知之謂神。」孟子將人格分為「善、信、美、大、聖、神」六個層次。善，是別人對他的行為有好感。信，是他的行為發自內心，毫無虛偽。美，是善和信徹底發揮，絕對沒有缺點。大，是開拓美的境界，使他的光

輝照亮別人。聖，是把大的光輝演化到無窮無盡。神，是別人無法知道他所以至大至聖的道理，深奧難測。

◎安步當車：即使辛苦走路，也能如坐車一樣自在。比喻修道人生活安貧節儉，也能坦然樂觀。車，音ㄘㄩ，語出《戰國策》：「晚食以當肉，安步以當車，無罪以當貴，清靜貞正以自虞。」

◎本固枝榮：比喻道根的基礎穩固了，其他部分才能繼續發展。語出清·薑振名《永慶升平前傳》第一回：「也有書寫「陶朱事業」及「本固枝榮」等字，下款俱是士、農、工、商有名之人。」

◎內聖外王：除了往內修持自身的德行涵養，又能向外渡化有緣的眾生。語出：《莊子·天下》：「是故內聖外王之道暗而不明，鬱而不發，天下之人各為其所欲焉，以自為方。」

◎掃三飛四：語出《金剛經》。「三心」是指過去心、現在心、未來心。「四相」為我相、人相、眾生相、壽者相。此三心四相為眾生之執念，執者易迷失本心，故修道可教人去執念，恢復本性之自然，而達本還原。

法會側記

時至秋高氣爽的好日子，為身心靈帶來了恬靜與喜樂，也為兩天的率性進修班譜出「道」的樂章。天人萬物莫不把握良機，滋養茁壯，修士們更為此天人共辦的聖業道出生命之熱力。

在主班點傳師慈悲法會因由後，緊接著便是叩求仙佛臨壇慈悲勉勵，點傳師叮囑眾人平心靜氣、主敬存誠，上天慈悲自會派遣與此班有緣之仙佛到壇應緣應機鼓勵。語畢，點傳師帶著眾班員們主敬存誠、誠心敬意獻香叩首，恭求仙佛慈悲指示。少頃，三才乩筆轉動橫書，傳來一句句熟悉而又懇切的慈語，希望眾生心燈點亮，能立大誓願、能行菩薩六度萬行以成就佛道，寥寥數語包含愛心無限，正是恩師濟公活佛臨壇慈悲。

老師始以「師徒重逢觀音宮，一份真情比酒濃」問訊，可見本班與恩師師徒情緣深厚，愛徒心切之下，要大家早識清這人世的真相，起伏、順逆和無常，又豈能盡如人意，而有幸得到真道，開啟靈隱之妙竅，則應把握有限之人生，肯定道之殊勝，把握一條金線，以至誠之心孜孜學修則必能登聖域，而聖賢仙佛之成就，在於己身信念能夠堅毅恆久，老師肯定大家絕非泛泛之輩，只要擇善而從、踏實行之，必能「快樂簡單走塵紅。」

末了，濟公老師慈悲：「速修速辦早修行、人間唯有修道好」，希望大家把握光陰，將真心許天，只要有心向道，上天必然助人，充實自己的內德，根基紮穩，掃三心飛四相做起，做好自身的榜樣，不負此生。

短短時光和老師之相聚，老師諄諄慈勉如沐春風，希望徒兒們「事在人為精益精」，創造人生的不朽。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。