

西元一九九七年十月廿五日歲次丁丑九月廿四日

斗六濟化宮

蘇東坡大仙慈訓

葉落繽紛入暮冬
瓊樓依舊人跡沒
倦鳥知歸還故宗
峰迴路轉幾度秋

北風蕭瑟拂面容
倚門倚閣盼重逢
遊子飄渺何去從
音信遙寄託雁鴻

吾乃 清宮府文書長

東坡是也

今日領了

中旨
中畢

來至佛堂 隱身早已叩
再問諸賢士 不安好

紅塵滾滾埋英客 狂沙萬里揚

故人至今在何方 瀟瀟空斷腸

莫嘆人生多虛幻 生命本無常

舉杯邀月高歌亢 瀟灑走四方

一寸丹心如赤日 浩然正氣磅

自古多情空遺恨 情長路更長

莫道是非恩愛長 超然物外性清朗

不沾凡塵半點驚 覺路返鄉

調寄：夢駝鈴

西元一九九七年十月廿五日歲次丁丑九月廿四日

斗六濟化宮
濟公活佛慈訓

你用愛來舞盡煩惱愁
你用愛來接受道所有
你用愛來聆聽眾生說
你用愛來生活不虛過
你用愛來分享那快樂
你用愛來表達氣祥和
你用愛來信任無疑惑
你用愛來進化生命佛

濟公活佛

今奉

中命
皇中參

降至佛屋隱身早已

問聲徒兒們你們乖不乖你們聰明不聰明

秋月涼意穿過寒心頭
江山更帶幾分憂愁

人生的苦澀無常暗鎖
世事怎能皆如我

師把衷言告誠我徒儔
望徒兒不要嫌囉嗦

住世的功課就是莫執著
學得放下心快活

用美推動用愛生活
萬物細微含理深厚

莊嚴神聖展自我
陰陽動靜皆調和

帶著生命的美去創作
全然心感受懷想中恩德

更為生命來負全責
心間淨土建天國

調寄：希望

IKT CDS

天地至正公無私
 德明配天博不淄
 志高寬廣心厚實
 塞充天地人配倚
 正氣浩然地契機
 天人同心圓聚集
 動之合理致其知
 愿宏行氣使植
 代天宣化徹終始

蘇東坡大仙慈訓

「天人」訓中訓
 天寬地廣 人心合 理致圓

「同心」訓中訓
 高明配天 博厚配地
 然浩氣充 人聚其氣
 行能宏之

蘇大仙云：「天人同心 浩然正氣存」

烏兔走歲如梭紅塵世滄海波
 內方外圓守遵自是能效吾佛
 似春夢初覺後年華當莫蹉跎
 機在巧遇把握慈念可化娑婆
 修圓滿擇善做悲心者進佛國
 人生無非情緣與徒儔即深熟
 天命傳德者受智仁勇行楷模
 爾像古哲探索慧質潛修性陀
 莫回首名利過一貫合中不左
 生命的歌詞曲配巧合因緣鎖
 大愛含盡所有寬免著你和我

「一」訓中訓
 生命像首歌
 修行即進化
 圓夢在圓緣
 詞曲配巧合
 當下自遵守
 慈悲與智慧

← 訓 慈 佛 活 公 濟 →

是取
下

IKTCD S

蘇東坡大仙慈訓

◎何謂率性？率性就是人與人之間真誠的相待，是自性中一種天性的流露。

◎在這社會中我們要把心圓融。所謂環境可以塑造一個人，但是一個人亦可創造時勢，所以由此往往可以看一個人的心志是否堅定。

◎心真一切真，心假一切假，全在個人的心念轉變。當你的心，轉念之時把它觀之為真，則一切皆為真，若心轉念之時，把它觀之為假，則一切皆假。

◎希望各位在逆境的時候，多多歷練自己。所謂真正的幸福是在苦練中磨出來的，才能夠永久。所以說一個人在高興的時候，最容易得意忘形，得意忘形往往會失去本性，反而讓人家覺得這個人很少約束自己，所以修道是要自我反省。

◎人處在憤怒時是很容易犯錯，也不能夠管束自己。就好像受到別人的誤會一樣，一氣之下，道也不修、不辦了，就這樣失去了自己的初衷、操守，所以不要輕視自己所得到的與自己所擁有的。更不用羨慕別人的所有，能懂得去珍惜自己所擁有的，這樣子你的心才能夠放得下。唯有這樣子，才能家和萬事興，家庭才能真正和諧、快樂、通達。

◎道場是個大家庭，需要每一份子去護持，互相勉勵、團結合作，才有光明的前程。「天下溺援之以道」。身為修道者更應該要有一番大作為，多利用時間充實自己，成就一番偉大的德業，希望你們好自為之。

活佛老師慈訓

◎今日有幸請蘇大仙來慈悲慈悲，你們是不是該多努力聽，多好好的聽，這樣才能聽更多的聲音，多一點的學問、學識、道學。聽別人說了有沒有體悟，對大仙的意思了解嗎？是一知半解，還是沒體會，還是只能意會不能言傳。

◎時間少，不可以浪費，需要你們自己去體會，兩天在這裡，要讓心清靜，是不是這兩天也可以在外面渡過，不必兩天在這裡聽枯燥乏味的道理。看來你們不簡單，有些從北部來、有從中部來、有從南部來匯聚在這邊，北、中、南因緣聚會的開始，感謝誰呢？（天恩師德）懂得感恩了，不錯。

◎蘋果圓圓好看好吃，有了缺口就失去了價值，人如果犯了錯，就會像缺口的蘋果也失去價值，但誰能無過，只要有心向善，有心悔過，就怎樣？（知過能改善莫大焉）。

◎二目守玄觀自心，有想過在這個家庭為家盡多少心，為這個家做了多少事，為了社會做了多少事，盡了多少心，再擴大對國家有什麼貢獻，盡多少心。辦事人員也一樣好好想一想，為何家如此亂，不像一個家，為何社會亂，人心不古，殺人放火到處都是，為什麼？你為社會盡多少心，國為何這麼亂，天災人禍齊至，為什麼？自己想一想，如果你現在發出一個念頭，這個念頭，是正、是赤誠心、真正心，就把他發揮出來，為了這個家、為了這個社會，為了這個國家把赤誠的心發出來。

◎香代表心願，重新發出，靜下心，回復無憂無慮、無愁的你。你過往的事情都放下，以真正的你，為社會、國家、為道場，真正盡點心，為佛堂帶入新的生命，發出赤誠，希望社會更加祥和。

◎衣服鮮麗的人，你想接近，等你接近以後覺得沒有內涵，見了一次面就不想再見面了，因為與你個性不合，回過頭來反而不順眼的，你看他一副呆呆的，其實，人不可貌相，大智若愚，跟他接近可發掘更多東西，多接近以後食髓知味，就會讓人想常接近他。

◎人要大智若愚，用你的心與人家交朋友，不要只是說話、應酬，到時候應酬話說多了，說的是真話、假話都很難知道了。惟有現在，將思緒理一理，重新（心）出發，走的會更開闊、更豁達，交到知心的好朋友，惟有以你的心去印他人的心，對他人無愧，對自己也無愧。

◎社會天災人禍太多，並非上天不慈悲，而是人心作祟。下班後做任何事，心理要有準備，好好從新啟航，好好站起來，煉丹是清除心靈一些污垢，並非喝了會消災平安，而是讓心靈更淨，社會更祥和。

◎時時刻刻警惕自己，不再犯錯，多來佛堂盡盡心，接受佛光普照和道場的薰陶。

◎以前大魚大肉，現在換清淡無味吃得下嗎？（吃得下）其實淡中有真味。

◎緣是有善有惡，這世來圓這個緣，前世帶來的，要丟也丟不掉，要去圓這個緣，圓緣需要用你的慈悲心與智慧。

◎將來有時間多來佛堂，把你們的心敞開，接受佛光普照、道場上的薰陶，過去的都已過去了，把握現在，惟有把握當下才是你真正要做的。

◎天時緊急，時間已不多了，難得今日大家有機會共聚一堂，你能保證有下次機會嗎？（不能）或許：天機不能洩漏，祝徒兒身體健康順利，老師永遠幫助你們，你們若孤苦無依寂寞的時候，想到為師，為師便會在旁邊，默默陪著你傷心，你難過為師都一清二楚，想到為師我，你就把心放下，好好的轉念，相信沒有什麼事情可以難倒你。

◎徒兒們好好珍惜這一次的緣，不要再傷心了，只要想到為師我時時刻刻在你們身邊，那你們也不孤單了，好不好，那為師走了。

仙佛臨壇側記

下午四時廿六分仙佛臨壇，仙佛要大家猜猜祂是誰？大家猜了幾位仙佛，有人猜是蘇大仙，仙佛報了佛號，果然是蘇大仙慈悲臨壇。大仙將訓文批完後，要兩位班員到黑板畫出兩個相連的心，又叫另兩位班員畫出訓中訓「天人」，願大家天人同心，浩然正氣存，於五時五十二分退竅。

蘇大仙批了一首善歌「聞笛」，要大家誠心誠意的唱，才能感動另一位仙佛臨壇，在四時五十五分時，老師接著臨壇，問大家現在流行一首歌叫做「口是心非」，要大家莫要口是心非，要真心實意。

老師慈悲要辦事人員分給班員每人一張紙及一枝香，並將燈關掉要大家二目守玄，靜坐觀自己的心，對國家、社會、家庭做了什麼？盡了多少心？最後要大家將以前的罪過錯寫在紙上，並將它拿到前面燒掉，將以往的過錯燒了，重新出發，活出全新的自己，讓自己重生。

再把大家的香集合起來，燃燒大家的心香，助我們了愿，讓我們能心想事成，身體健康，希望大家為國家、社會、道場盡心。老師慈悲，很少在法會煉丹，今天大家有這個福氣，在這班煉了丹要讓大家洗淨心靈，能夠更清、更誠，也要大家磨磨自己的心丹。在大家唱著老師所批調寄：「希望」的歌聲中，於七時二十四分退竅。