

中華民國九十九年六月十二日歲次庚寅五月初一日
發一崇德
濟德佛院 率性進修班
台南道場

恭求仙佛慈悲指示訓

濟河焚舟志向堅

揚舟遠行過重山

公心一片聖道展

道德為輔立標杆

活水常流智慧湧

化挽世間女共男

佛門精要誓願學

世界大同愿宏觀

吾乃

濟公活佛

奉

申旨

降東園

進門早叩

皇中駕

復問眾徒可安然

哈哈

IKTCDs

天人歡聚在佛熙
木筆沙盤良言示
道降火宅乃應運
亘古大道單傳授
觀古修道仙真輩
拋家捨業深山入
德功圓滿俱足際
細觀古之修道輩
乃其識透人生世
榮華富貴享短暫
人生生死之事大
只知福田來積造
只知名利來圖想
昧於聲色紅塵醉
忘卻自己歸鄉處
幾人覺悟了無生

實教為師樂怡怡
只為眾生來啟迪
得逢之者握佳期
非有修為難逢及
歷經種種困難矣
煉心煉性為求一
方得明師點開迷
何以堅心修道及
皆為幻景不值提
到頭終落閻掌裡
奈何世人終日靡
不曉追求至高理
茫然渡日可悲矣
本來自性來失遺
甘自墮落陷塵泥
於諸榮辱無憂喜

IKTCD S

看淡世間之一切
道在聖傳修在己
徒今既能率性入
體悟大道之真理
千里之行始足下
只要有心真學習
明道而行聖賢慕
只要有心於修辦
借著二天之時間
出班之後不一樣
恢復赤子之本面
賢契皆有好福氣
上智之者當下握
學修講辦行到底
前進後退自思索

尋求真理莫執疑
命由天也德自積
煉性修身聖賢希
行功立德仙橋躋
萬丈高樓平地起
步步向前無止息
惕勵自己攀天梯
上天定然助力齊
研理體道作賢奇
重作新民改惡習
合乎道矩中庸依
莫輕自己之根基
莫再躊躇莫懷疑
終能豐收圓滿期
舉步向前朝無極
好嗎

IKTCD S

淺言示吾好徒童
徒兒皆有大志向
修道辦道一路上
問徒真心可抱否
以人為鏡端正己
大道本是順自然
堅定自己修辦念
既有雄心與壯志
知行當要來合一
性命大事不能等
只要徒有真心辦
團結合作法舟搖
精益求精不懈怠

因時制宜師言此

靜聽為師訓復評
是否初心永持恆
難免挫折遇不平
當無怨言在心中
調整心態更從容
徒當法之莫亂行
解民倒懸作先鋒
萬國九洲化眾生
考慮太多非賢童
快馬加鞭奔前程
上天定會助成功
普化十方啟蘊靈
扛起大任勇前衝

好嗎

止乩不述隱佛庭

哈哈止

IKTCD S

注釋：

1. 濟河焚舟：過了河，就把所乘坐的船燒掉。比喻不留後路，抱著必死的決心，勇往直前。左傳文公三年：「秦伯伐晉，濟河焚舟，取王官及郊。」

2. 東園：東土，引申為凡塵之眾生所居住之所。

3. 佛熙：佛堂。

4. 道降火宅：火宅，原喻煩惱無盡之世俗之地，法華經譬喻品：「三界無安，猶如火宅」，後亦以指庶民百姓之家。道降火宅，意謂大道普傳至庶民百姓之家。

5. 煉心煉性為求一：修煉心性為的就是要求得唯一無二的開悟佛性之法門。

6. 人生生死之事大：人生在世間，生從何來、死從何去是最重大的事。

7. 奈何世人終日靡：靡，萎靡也、華靡也。全句意謂無奈世間之人整天都是在追求耳目感官之享受而日益虛榮奢靡。

8. 只知福田來積造：福田，能得福報之心田。六祖壇經行由品：「祖（五祖弘忍）一日喚諸門人總來：『吾向汝說：「世人生死事大，汝等終日只求福田，不求出離生死苦海，自性若迷，福何可救？」』」全句意謂只知廣植福田來累積營造世間有漏之福報。

9. 幾人覺悟了無生：無生，無有生滅之永生佛性。全句意謂有多少人能覺悟自身之不生不滅佛性。

10. 徒今既能率性入：率性，即「率性進修班」，亦即法會，中庸首章：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。」

11. 仙橋躋：躋，以，升也、登也。全詞意謂功圓果滿而升列仙班。

12. 千里之行始足下：行走至千里遠之目標要從眼前腳下第一步走起，喻做事須循序漸進。道德經：「千里之行，始於足下。」

13. 重作新民：重新作個彰明自身光明天性而面目一新之人。大學：「康誥曰：『作新民。』」

14. 賢契：賢明的徒兒。

15. 躊躇：彳又彳，猶豫不決、徘徊不進。

16. 舉步向前朝無極：無極，超越生死輪迴之理天。全句意謂積極修道行道以邁向無極理天。

17. 解民倒懸：比喻把受苦受難的人民解救出來。語出孟子公孫丑上：「當今之時，萬乘之國行仁政，民之悅之，猶解倒懸也。」

18. 十方：東、南、西、北、東南、西南、東北、西北、上下合稱十方。

19. 啟蘊靈：蘊靈，蘊含靈性之芸芸眾生。全句意謂啟發渡化芸芸眾生。

仙佛慈悲囑語：錄自歷年率性進修班

◎「見、悟、行」要一貫才能有所得，就如同你看到外面的花草很美，但是你還必須悟到它之所以美，是因為它吸收天地之氣，才能成其美的道理，然而即使你悟到它的理，但卻沒照它的理去走、去做，那你還是無法悟道的。所以悟道還是要行道，那才真正是出自本心。如果不是出自本心來學，那就是學法無益了。所以用原本那顆認真的心，去做任何一件事，去體悟任何一件事，在你的生活，為人處事當中，仔細去觀察、瞭解，自然就會知道行道、修道、辨道要如何去做。

◎你們都說人生是苦，但是在苦海當中你們如何製造快樂，就看你如何去生活了，所以修行就在生活中，從你的生活當中去修，時時保持和顏悅色。修行就在生活當中，那就是行中常之道囉！修道不論怪力亂神，用最平常、最認真、最真誠之心去修、去走那就沒錯了。中常之道就在你的家庭、學校、社會、環境當中。只要賢士們仔細去體會、觀察，自然能夠發覺出這其中的奧妙。所以「五倫八德、四維綱常」都要知道、要行出來，可能在座的賢士活了一輩子還未必能夠了解這幾句話的意義，也未必做得到，反省反省自己好不好啊？

◎人生四封信，第一封是頭髮已漸漸白了，第二封信是眼睛霧霧看不清楚。第三封信是牙齒動搖，吃不了甘蔗。第四封信是指走不動了。通常接到這四封信，會有不同的反應，一種是先知先覺，一種是後知後覺，第三種是不知不覺。徒兒們做第一種人好不好？（好）修道就應該用心下功夫，好好的修，從你的內心好好下功夫。計較自己才是重要的，計較別人是枉費功夫錯用功！計較自己，今天比昨天進步，今年比去年更精進。所以要先往內反省，迴光返照。

◎修道除了衝勁，也要有一股傻勁，傻傻的修，總會成就仙佛菩薩。凡事往內求啊！

有形有象，終究會破滅。真正的是我們無形的真主人，功夫下得越深，路就不會越走越坎坷。

◎ 渡要渡到自己的心，渡到一個不變的境界，不會起起伏伏，不會快快樂樂又悲悲傷傷，那個地方就是你的心要住的地方。今天渡你們來，就是要渡到那個地方去，不是說身體跑到西方去才叫做渡，才叫做往生西方。只要你的心在那個不變的地方，人都不用跑就到了西方。你的心要是都很乾淨、很莊嚴這就是佛堂了。所以，你家就有一個大佛堂，你的心就有一個大佛堂。

◎ 一寸光陰一寸金，有些人時間一過還會留下來，為什麼？因為留下良知良能在人間，就能讓人刻骨銘心。所以活著就要做一些讓別人記得清楚的事，這樣才有故事寫下來，否則人生一過就沒有故事，就這樣溜過去。

◎ 對家人要好一點，因為家人對我們恩最大，關係最密切，如在家中跟家人處不好，到外面一定跟別人處不好，所以每一個家都能做好，就會有一個好的國家。

◎ 你修養很好的時候，你的心也就很大很寬，你的眼界就很高，你可以從這裡看到全天下，心要是不大的時候，你就是在全世界那裡看也覺得很苦悶。所以心可大也可小，我今天可以變得很大也可以變得很小，當你要給別人時，你可以把它變得很大，給別人不同的好東西。你要反省自己的時候，要把自己看得很扁很小，為什麼？因為要謙卑。反省時要把自己看得很小，很不好，怎麼做事情沒有做得很圓滿，怎麼沒為別人著想，下次再做就會做得比較好，如果一個人覺得每天很了不起、很好了，就糟糕了，因為人家就不敢給你了。

◎ 從今以後，眼睛不要只看別人，要看自己，你看自己看的越多，進步越快，看別人越多，罪惡就越多，凡事都有因果，不要看得太重要，給人家多方便一點就好。

◎ 人不要一定要求別人很完美，要互相體諒，包容，尤其最親近之人要奉為上賓，跟

你最親近表示緣份最好，最深。

◎父母在你小的時候，你吵他，鬧他，他也沒有對你不好。他現在只是年紀大了，記憶不好，手腳不靈活，他和你講兩句話你就不高興，就開始吼，所以你們要有所改進。

◎對父母要和對自己的孩子一樣，你想想，他們是如何拉拔你的？妳們當人家媳婦的，嫁到人家那裡，人家的父母也是妳的父母，妳要把他當成是自己的父母才好，不要有分別心。你先對婆婆好，她一定會當一個好婆婆。

◎你們得了大道就如同得了性命至寶，要好好把握。三寶的好處，妙用太多了，但要運用於日常生活中，用於自身，如心不靜時，唸唸五字真言，有問題時，靜不下來唸唸五字真言，就有妙智慧。迷惘時要參拜，參拜就是問問自己，反省自己，為什麼會有這樣的問題？先找出根本，再來解決，這樣就是妙智慧了。

◎徒兒呀！名利會蒙蔽了你的心，好高騖遠的心，會使你一直去追求，那是凡人的手段哪！徒兒！不是讓你們把你們的志氣抹煞掉，而是要你們立真正的志氣，真正的放下私我完成大我，這樣才真正了不起。我講道理不稀奇，你能一指見性成佛那才稀罕！追求都是本末倒置的事情，請問追求你就能成道、就能成功，就能夠十方圓融嗎？難哪！徒兒，一個人真心要進步的是自己內心那個自性佛。

◎回去之後好好地反省自己，好好的問自己。身在紅塵裡，要釐清自己的方向！好不好？未來這一條路還很遠、很長，希望每個徒兒，記住為師這一段話，好好去修、好好去做，不管前方是坎坷還是平坦，總之我們對自己負責、對父母盡孝，我們一定要用我們的心、趁我們自己那一股精神、那一口氣還在，趕快救渡眾生，好嗎？記得為師的話，回去好好地反省自己，問問自己做了多少？要好好地對自己的心負責任，對上天負責任。自己的誓言別忘記了，好不好？（好）

濟公活佛略傳

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他不自己的根基因緣，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他

就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞎堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞎堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞎堂長老就叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間

綱常於不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老中乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，^諱光璧。民國四年求得大道後，即一心向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，天道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙老中勅封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。孝父母。重
師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡向善。講明五倫八德。
闡發五教聖人之奧旨。恪遵四維綱常之古禮。
洗心滌慮。借假修真。恢復本性之自然。啟發良
知良能之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

20100612070001

中華民國九十九年六月十二、十三日
歲次庚寅五月初一、初二日
發一崇德
濟德佛院
率性進修班
台南道場

仙佛聖訓

IKTCDS

台南
濟德佛院



IKTCD S