

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十八年歲次己丑

國曆三月廿八、廿九日
農曆三月初二、初三日
發一崇德高雄道場
學界國語二天率性進修班

仙佛慈訓

高雄崇德佛院

中華民國九十八年歲次己丑三月初三日

高雄崇德佛院學界法會

恭求仙佛慈悲指示訓

江河滾滾向東流 青春轉眼成白首

爭什麼 求什麼 終究留不住許多

昨日之非不可留 今日之是當潛修

菩提心 常清靜 何來煩事擾心頭

日昇 日落 物換星移且悟透

浮生若夢 Make hay while the sun shines

我們點亮那燈火 效法菩薩悲愿做

用生命 光和熱 照亮黑暗的角落

我們苦海掌穩舵 接引眾生上法舟

互勉勵 難關過 苦盡甘來淚水換成果

IKT CDS

啦啦啦啦……

梵音陣陣天機說 催促原人莫等候

世局亂 智慧用 萬般考驗須突破

一切隨緣莫執囿 不變初衷道心守

感恩心 無怨尤 珍惜身邊所擁有

調寄：櫻花草

語寄：菩提心

吾乃

孝悌忠信禮義廉恥

崇德學院

敦品 崇禮 志道 立德

南屏道濟 奉

申諭 降至佛地 隱身早參

皇中畢 復問眾徒可安怡

主敬存誠待訓批

哈哈

IKTCD S

洩盡天機來傳送 道盡旨宗挽原童
有緣幸逢白陽運 方針握掌不迷矇
人生數十幾度秋 珍惜佳景向前衝
抱道如初奉道守 修身養性聖賢從
法天效地無私用 一秉真誠行大公
博愛精神慈音送 渡化有緣天梯登
修好原本性王地 韜光養晦如來真
好自明悟天道理 人道盡孝秉於誠
晨昏定省孝子做 克盡禮典率身行
本身無踰矩不越 真行大孝宣化行

IKTCD S

而今由此之緣份 更當珍惜莫志更
奇心妄想不再論 踏實務實修道人
自然無有難與錯 自可清靜無煩憎
眾徒自是智慧用 人才其中皆賢英
今日為師暗點化 希望賢徒能悟明
法會因緣之殊勝 萬仙菩薩護法壇
當要嚴謹行舉正 無偏無頗方明然
日後好自加鞭進 目標方握行道遠

懂嗎

IKTCD S

徒兒徒兒好自悟 各有使命不同昔

盼望眾徒積極進 廣宣仁義古道攜

因時限之師不述 徒兒真理探明悉

師贈平安祝福送 未來修成蓮品兮

師隱一旁止乩筆 法會圓滿眾歡喜

哈哈止



IKTCD S

注釋：

◎菩提心：此喻自心本性。

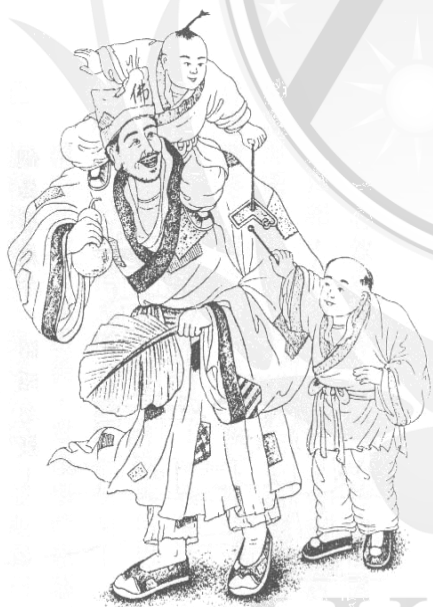
◎物換星移：事物變改，星辰移動。比喻時序景物的變遷，世事的無常更替。唐王勃滕王閣詩：「閒雲潭影日悠悠，物換星移幾度秋。」亦作「星移物換」。

◎make hay while the sun shines：本意是趁有太陽時，把草拿出來曬。意謂：勸人把握時機。

◎韜光養晦：韜光：將才華光芒隱藏不顯露。孔融詩：「美玉韜光。」晦：昏暗穢氣。養晦：喻培養

內德，去除脾氣毛病。

◎昏定晨省：晚間服侍父母就寢，早晨向父母請安。語本禮記曲禮上：「凡為人子之禮，冬溫而夏清，昏定而晨省。」指子女侍奉父母的日常禮節，亦作「晨昏定省」。



中華民國九十年歲次辛巳十一月初八日 慈德宮 『原心』

活佛師尊慈訓：

◎ 天道要由人道修，以人道為主，要由人道圓天道。

◎ 辦道能坐著不動嗎？坐著不動，道辦得開嗎？辦不開喔！坐著不動，嘴巴起碼要動，眼睛也要動，展露出慈悲的眼神，那也是功德一件。

◎ 應該知道現在來的是我本尊，請問你們來的是自己的本尊嗎？（是）本尊的話應該會比分身感應強烈，本尊應該比分身聽得更融入。今天來這裡就是要來參加率性進修班。坐在這裡，代表你有這個因緣。你有這個因緣來到這裡，而別人為什麼不來？為什麼你坐這個位置，而別人不坐這個位置？有句話說，既來之，則安之。安什麼呢？（安心）光是安你的身還不夠，還得要安你的心，心定了以後呢？大學不是說知止了以後才能夠怎麼樣？（知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得）。

◎ 優秀是從掌聲中來的，做得好應該給自己好好鼓勵鼓勵、獎賞獎賞。做得好，獎賞就容易；做得不好，想改就需要魄力了！你做得好代表你有能力，其實每一個人都有能力，只要肯做就有能力，因為你活著，還在呼吸，所以你能夠動，這就是有能力；但是有能力的人不一定有魄力，像我告訴我自己，徒兒自己會長大，不用操勞那麼多，可是我就是沒有魄力，還是班班都來，不過我雖然沒魄力，可是我自信我有魅力。

法會側記：

春日煦煦，孕育著綠意生機，春風柔柔，拂來清新舒暢，真是人間好時節。暮春三月春暖花開的南台灣雖春暖花開，隱然中卻透露著悠悠的情意，有著期待、有著思愁、有著感恩、有著祝福……，縷縷思親情懷，在清明節前夕的此刻已是份外濃郁，觸動著你我的心絃，繚繞在祥和的佛殿之中，只因『一日為師，終身為父』，如果徒兒們是活佛老師最惦念，最放心不下的牽掛，老師必然有著萬種情愫，萬般心語，想要與徒兒訴說；如果徒兒們感念天恩師德，一定也能體會師心師意，不負老師殷殷之冀望。莊嚴神聖的佛樓裡，有著徒兒真心的期盼，期盼老師慈悲臨壇，與徒相會續緣，給予徒兒們叮嚀勉勵。

師徒心靈總相契，老師愛徒情切，徒兒真心之期盼，老師豈能不為所動？借天地人三才扶乩，沙盤玉筆靈動旋轉，南屏道濟的慈悲心語聲聲入耳，老師肯定每一位徒兒，贈送一首『菩提心』，勉勵徒兒在日昇日落，物換星移如夢的生命流程裡，去非明是，清靜無爭求；更期盼徒兒把握時間『Make hay while the sun shines』，發揮菩提心，用生命的光和熱，共擔師愿，正己而成人廣渡眾生脫苦海，登法舟登聖域；更當以智慧突破考驗，隨緣初衷，感恩珍惜，實現大同世界的理想。

乩筆一轉，老師再次肯定徒兒殊勝緣份，生逢白陽時期，能求得大道，當修身養性韜光養晦現真如來，抱道奉行，效法天地與聖賢真誠無私，傳播慈悲博愛。然盡人道方可達天道，百善孝為先，秉真誠行大孝，晨昏定省是本份，而克盡禮典身行不踰矩亦不容忽視。

人世間總是變化無常，徒兒的心也常起伏不定，然而老師愛徒的心，恆久常駐徒兒的心靈深處，於冥冥之中常點化指引徒兒，無非就是希望徒兒好好修辦道，智慧顯現莫再有困難過錯，目標確定將使命承擔，修辦道路能長久久。活佛老師的慈悲是無量無邊的，祝福與關懷也是無所不在的，而徒兒自性的光輝更可以是永恆光明的，只要大家將感動化為力量，真愛化作使命行動，肯定自己積極向進，未來一定能修成蓮品，化娑婆世界為蓮邦。