

19980822030405

中華民國八十七年歲次戊寅

國曆八月廿二、廿三日  
農曆七月初一、初二日

發一崇德大台北道場板橋區社會界國語班二天法會

破相

地點：板橋祝德壇

IKTCD S

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國八十七年歲次戊寅

七月初一日

祝德佛堂

恭求仙佛指示訓

普渡三曹人鬼仙暮鼓晨鐘震南閻

邀得天心發善愿還鄉覺路明性天

存誠主敬無怠懈服膺拳拳志不偏

時代考驗俊傑客有為若是成聖賢

吾乃

三天主考奉

申命至佛軒

申駕再問壇前弟妹否安

凝神貫一待吾訓文來批言

吡吡

滾滾紅塵浪濤翻是非真假誰明詮

龍虎風雲一堂聚拔得頭籌復性顏

而今白陽普渡際三災八難遍世間

天意人心雨週轉上天慈憫啓迷原

千方百計苦心費叮嚀囑咐無倦顏

IKTCD S

壇前弟妹根基好  
人生如夢空不空  
身正言正品格正  
登堂入室經典究  
何謂四難當知曉  
形象佛堂講道理  
清心寡慾無雜念  
學道並非落伍事  
躲劫避難虔誠表  
世人皆道不迷信  
身心安頓去百病  
茅塞頓開解疑惑  
祝爾皆得一帆順  
既來佛堂俗務放  
為兄鑑班觀仔細  
但願爾等有始終  
今後成為棟樑材

懷瑾握瑜忙加鞭  
學得仙佛多清閒  
裡外合一不招愆  
觸類旁通明根源  
知恩報恩永不遷  
自性眾生求平安  
日常生活亦是禪  
多少聖賢皆一般  
至誠感格實不難  
豈知徬徨四處鑽  
逍遙自在樂無邊  
另作新民志精專  
事半功倍轉坤乾  
心誠則靈乃必然  
功過皆然不迷瞞  
正本清源樂欣歡  
度人度己脫苦淵

IKTCD S

報答天恩師德浩  
若有時間佛到壇  
一大因緣難得遇  
觀此時間亦有有限  
爾等佛規來遵守  
暫止乩筆不下敍

不負根基好因緣  
弟妹可得表誠虔  
上天苦心多成全  
不能訓文多囑言  
天人合一應世間  
隱身一旁把班鑑  
吡吡止

IKTCD S

中華民國八十七年歲次戊寅

七月初一日

祝德佛堂

濟公活佛慈悲

天南和地北四處遊四處遊

兩袖清風最灑脫最灑脫

平生愛助人眾皆樂眾皆樂

讚不絕口讚不絕口是濟佛

啊！無怨無尤無所求無所求（其一）

參玄論妙聚佛樓聚佛樓

人生的真諦可明否可明否

深深感受深深感受悟根由

啊！誠心一顆便足夠便足夠（其二）

看世間名利水上漚水上漚

宦海浮沉變化多變化多

古今的過客誰能留誰能留

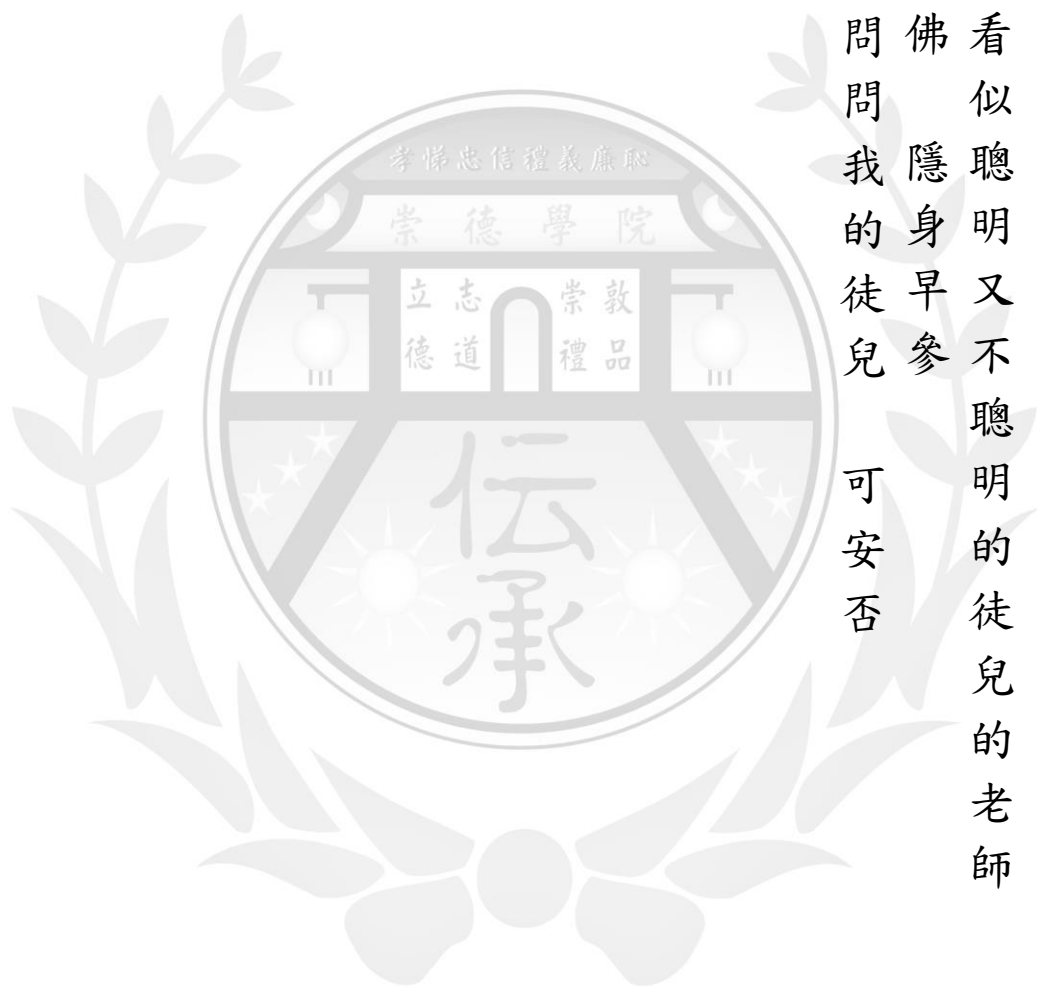
難以左右難以左右當明透

啊！聖業今創立不朽立不朽（其三）

調寄：十八姑娘一朵花

IKTCD S

皇 濟 一 吾  
中 公 群 乃  
叩 活 看  
問 佛 似  
問 隱 聰  
我 身 明  
的 早 又  
徒 參 不  
兒 明  
可 的  
安 徒  
否 兒  
的  
老  
師



IKTCD S

所有相皆虛妄海市蜃樓變化有無濛濛  
一貫通眾識透悟然自得智慧即如泉湧  
紅塵處夢下頓明開悟推動六度萬行功  
慎獨處擔當宗本同協力聖業崇行道隆  
無我相滌淨私慾見真容轉識成智圓融  
去八邪莫背覺而合塵培十善暮鼓晨鐘  
淵源流方便門道修持去蕪存菁德符充  
至真理行方法之徑空來本無一物體融  
悟性天開啓濛鴻初陰陽生復性赤子同  
五蘊空則不迷情識雨忘無阻障覺海通  
明理前轟轟烈烈衝佛光朗朗照耀蒼穹

眾取四

IKTCD S



訓中訓：破相  
天理流行啓迷濛  
方便法門處處通  
四相滌淨覺塵夢  
當下識透明本宗  
頓悟無生來去空  
本無一物復性容  
轉識成智力推動  
六度萬行聖業崇  
調寄：聞笛



IKTCDS

## 活佛師尊慈訓：

◎來到這裡要現你們的佛心、做佛事、行佛事、存佛心，佛的事是什麼事？（班員：普渡眾生、救苦救難）你們要不要去幫助人家？今天你得了道一指超脫，是不是還有很多人沒有得道，你們要不要讓他們也得道，讓他們靈性能脫離苦海，悟透就脫離了，就沒有苦了，真的脫離「心解脫，就是脫離心，放下就是脫離苦海，心執著過去種種痛苦、過去種種不好，那你永遠活在苦海裡面，天堂和地獄是一念之間。」

◎道一樣是道、道一樣是在，但是你們的心裡有沒有道？心有沒有來？心有沒有在？將這個道放在心上？

◎人付出要無怨無尤付出，要無所求，對人好、對人幫助是有所求的話，徒增煩惱、徒增痛苦，你愈有所求，就愈執著，人做事要無為而為，包括你做事的時候，有為的投入，所要求的回饋要無為的心，愈無為，獲得愈大，愈執著恐怕失敗時就愈痛苦，人的煩惱都是這樣。

◎大家能夠聚在一起也是因緣成熟，如果機緣還沒成熟，怎麼相

聚在一起？

◎

你的靈性從那裡來（班員：老申），水有源頭，木有根，總是有個起源的地方，今天既然知道，那麼你了解靈性從那裡來，將來從那裡回去，要怎麼回去，坐計程車嗎？搭飛機？怎麼回去，「修道」，還有呢？還是開你家的BMW回去，徒兒們，你們想怎麼回去，班員：「BMW」，老師：「那你能提供幾部？」講師：「無形的」老師：「無形的怎麼製造？」無形的誰又有好的品德、功德、火候，才耐得住，還須要有一無形的功德水，「為你們的BMW加油，要是沒有點功德水，它怎麼跑得動。那麼你將來總有一天總是要說：「GOOD B Y E！」有沒有人不要講GOOD B Y E的？沒有，總有一天都是要面臨這個問題。是不是要走得爽快、乾淨、漂亮。結果走得又是很痛苦，當然是要留得美名，又好聽，又有好的名聲，那麼看你從現在起怎麼付出？

◎

看看人世間的名利，十年前你擁有一百萬元，十年後就不見得那一百萬元就留得住。十年前你當縣長，十年後你還是縣長嗎？不一定喔！現在你是這樣的年紀，十年後你是這樣的年

紀？加十歲，是不是？十年後你是不是跟現在一樣跑得這麼快？講師：「不一定」。老師：「二十年後有沒有跑得這麼快？」講師：「沒有。」是不是要趁現在就把勁加油。趁現在眼睛能看、腳能走，又有智慧判斷是對錯的時候。那就要趁現在聖業凡業都是業。既然都是業，用的很累、很操勞，你凡業上事業成功賺了錢，家庭圓滿，這都是很好，但是不要忘了還要作佛事，還有修身養性，每個人都是有根性，每個人都是很酷，很有脾氣個性，但是呢有了個性忘了要修身養性，日常生活就是道。

◎ 不要看這濟佛，瘋瘋顛顛，你看我，瘋顛雖瘋顛，我眼睛看得「挺正」，現在人的眼睛總是斜著看，難怪，亂視、斜視、近視、老花眼一大堆，看看當年我貧僧有沒有近視、亂視、散光，看看觀音菩薩當年有沒有老花眼？人家那麼年輕就成道了，現在的「進士」你們懂了多少？是讀了好多本書，但是現在的人讀了書，卻沒有照那樣去行。書是讀了不少，疊起來是不少，不輸以前的我們吧！不輸給古代人，因為現代人多了小說，從小朋友的時候就有漫畫，從漫畫開始疊，疊小說，但是真正的經典，修身養性的經書看得不夠，現在的人看報紙疊一疊要用

整間房子裝，那你看過報紙，每年訂的不只看一種，到別人家裡又有不同報紙又要看，看了世界的亂象，世界的動盪，人心也動盪，你們的心是不是也在起伏動盪？

晚上一兩點不敢走出去，出去「危險」，你一兩點敢揹著三萬在馬路上走嗎？如果揹著走有人會說你「秀逗」。但是在以前大同世界，堯天舜日這樣是正常的，為什麼來到這個時候，會變成「秀逗」呢？我們是不是要想一想。人心哪，起伏世間、起伏社會、起伏人心。你們可不可以跟著起伏，千萬不可以，就是借著道的力量，借著真理，借著宗教的力量，來拉住你們的心，不然人的心是會跑的。成語：「心猿意馬」，你看心猿意馬跑得快不快？所以說要借著來佛堂進修，將你的心拉著。不然大家的引保師常鼓勵你來佛堂上上課，上上研究班，這就是原因，這是個加油站，不可輕易來放棄。上天要來栽培你，你不要放棄自己的權利、義務。每個人都受了好幾年好的教育，那麼你為了你的心性，計畫上幾年課程，這是不是也很好，每天忙、每週忙、每月忙，又每年忙，忙來忙去，為了你的心靈添加了少油。一個月為了一「它」上了幾次課、聽了幾個小時的課、看了幾個小時的經書。從今以後要為自己立下

目標。

◎ 我們常常聰明一世，糊塗一時，但是，不是一時而已，是多時，太多的時間都常常糊塗去了，真正的聰明是智慧。

◎ 平安就好，平安就是福，萬貫的家財，買不到這平安，所以心要平安，身要平安，家家都平安，更要藉修道來改變你們的一切。

◎ 看仙佛借竅是看戲？今天不是看戲，是我來看你們演戲的，你們來到這人間演了一齣戲又一齣，上輩子的時候演戲結束了，這輩子又演這一齣戲，每個人都在演戲，這個時候演爸爸，但過幾年演爺爺，這個時候演男生，上輩子的時候又演女生。你看重複再重複，還是這樣子輪迴，這樣子轉，有沒有轉出去？

◎ 你們看到今天的我，還是跟以前幾百幾千年前所聽所聞都是一樣，但是我看看你們的肉體卻換了又換，總是不一樣，你看看你們自己的肉體是不是不一樣，不用說前幾世，就看這一世，十年前，十年後，三十歲、四十歲、五十歲、六十歲是不是都不

一樣？不一樣的地方可多，牙齒不一樣、頭髮不一樣、皺紋也  
不一樣，問一問你們留得住青春嗎？留的住歲月嗎？那能不能  
留得住你們所做的善事跟功德？「留得住」，這是唯一能夠留  
得住，留給以後以後的人。

◎ 修道修心，重不重要？辦道重不重要？這個不是相，也不是執  
著。為什麼你看到很多人那麼積極，讓你怕到嚇到了，那是他  
很進步、很積極、很發心，你不要因為別人的誠心而嚇到了，你  
不敢修道，每個人能盡幾份心就盡幾份心，能盡多少力就盡多  
少力，別人好，別人看得開，你應該讚賞對方，更加鼓勵他、  
肯定他，而不是更害怕他來看你，不是更害怕他來找你，人家  
有這樣的犧牲奉獻，不簡單，你看你所看到的人，譬如說找  
你來佛堂的人，或者你所看到講道理的人，他們有這樣犧牲奉  
獻，是不簡單，至少他們已經付出，已經做出來，我們想想看  
我們自己是不是已經做出來？

◎ 你要真正了解，真正的濟公活佛是為什麼要這樣子裝瘋賣傻，  
還不是為了要跟大家融入，是應時、應機，當時的時候需要如  
此，但是這個時候，你們所學的就不一樣，你們要學其精神而

◎

不是學其方法。有些方法，在這個時候、這個地方適合，但是呢？別的地方並不見得適合，那麼你們就要用智慧去判斷，要去圓融一切。如果這個時候，你去渡人，去找人來佛堂，你還是這樣子裝瘋賣傻的去，拿著酒瓶去，誰理你？人總是要看這個形相，你們所看形相是要穿西裝、打領帶，還是穿的整整齊齊就好，你如果一定要看著西裝領帶這樣子也執著了，並不見得穿西裝，打領帶全都是好人，懂不懂？如果穿西裝打領帶是好人，那麼我可以買很多西裝、領帶給所有的人穿，那麼你們看他們穿了之後是不是可以上天堂？他們穿了之後是不是就可以不用吐檳榔？真正的功夫還是在自己下工夫。自己從內心去下功夫，今天你來這裡修道，不能夠只看外表，看外在，要往內在下功夫，也不能夠執著，執著形相，今天仙佛來借這個竅，借竅顯化，第一次開法會，借這麼一次講講道理、真理讓你們知道，施個妙法，讓你們瞭解，讓你們對道更有信心，這是啟信，啟發信心，但是你們不可以執著這個形相，永遠賴著這個。

耶穌基督有看聖經？孔老夫子有拿論語起來背嗎？都沒有。不是？那這些東西那裏來？那裡面有很多很有意義、很好的東



西、很好的真理蘊藏在裡面，如果我們去看這部經典，不管是那一部經典也好，只讓你藉著這個經典、文字來讓你的自己更有信心、更了解，它是一個輔助的工具懂不懂？

◎並不是看了經典就能成道，行道才會成，要去行，「經」就是徑，路徑的徑，徑就是道，就是要去走，要去行，你沒有走，是走不出成果來的，光坐在家裏，你想去超級市場或去個麵攤吃個飯，光坐在家裏就會飽嗎？沒有煮給你吃你會飽嗎？今天也是一樣！藉著這個文字、這個經典、佛堂讓你更瞭解、充充電、向前走，找到你真正的歸宿、真正回家的路。

◎要你們不執著形相，這不僅是給你們，也是給大家。因為有時候他們（指辦事人員）修道修了，有時候會依賴老師，你們沒有發現，他們是喜愛又依賴又足夠賴的賴啊！就是有修道有夠皮的皮啊！我不要再你們又賴又皮，老師要你們獨立、要自立自強。賴著老師什麼事都求仙佛，皮的時候別人跟他請一請時好像不太能非常樂意高興接受。雖然也是有接受但是內心有時時候沒有很坦然的，皮的時候，你們自己知道一點點，不多，但老師我也是滿意的啦，還要你們稍微修正修正。人還都會有點小

缺點，有的人多、有的人少，今天老師我藉著他們（指班員）面前講，也是要提醒你們（指辦事人員），你們修道不能修人情道，不能看人修而修，看人而行，因為人難免會有點小缺點，就要認理實修，老師今天做這個「破相」這兩字是要你們不執著，我執我相以我為中心，什麼都是執著形相，做事情做功德也一定要形相寫出來，有時候寫出來不一定代表好，你默默付出才真正好。

◎

有好多方便法門，能用心去體會悟到裡面真正的含意，所以會有四難——中華難生、明師難遇、真道難逢還有人身難得，要你更了解對道更有信心，有信心就要去走、去行、去辦，不可以退道、退心、退志，道就在你身上，他是要陪你走一輩子。到老、到死你一定不可離開他，你願意離開他嗎？你離開這個道，離開這個路，將來你的路會更不好走，因為路就在這裡，道就在這裡，你離開了他，你將來如何回天，你的路就更難走了，今天開了這個方便法門，這麼的方便可以讓上班照顧家庭、可以讓你們賺錢、可以讓你們來佛堂，是不是很方便？不用你出家去還可以讓你們照顧家裡的長者、老人，還可以照顧幼小，是不是很方便？去那裡找？要不是老申慈悲降下這個

「道」，大開普渡你們要去那裡找？那裡遇？那麼今天就要珍惜、多充實、多了解、多肯定自己。

◎這是老師我臨走前，給你們的禮物，跟你們交換的，你們對道肯定，對自己肯定，我們就以「這」做為見面禮，一個糖果，也但願這個禮你們將來是有成果，老師我給了你們糖果也要你們將來有個好的成果。不管是聖事、凡事、聖業、凡業，都有好的成果，在家庭事業、修道、辦道各方面都要有，好不好？同步去行，絕對不會有衝突。

◎你們希不希望也成為最有人緣、最受歡迎的人？只要你開心、很快樂，每天很快樂的去修道辦道、幫助人、渡人、接引佛，所謂的接引，接引來佛堂，不只接引他們到佛堂，還要接引他們直到天堂為止。這個事情是快樂的，你幫別人，別人就快樂，一定就會歡迎你，喜歡你！

## 法會側記：

本班法會非常榮幸沾到天恩師德，老前人、前人慈悲，先是第一天下午恭求三天院長開沙批訓，晚上用完餐後又感動活佛老師借竅臨壇。

老師的話，應時應運，切中班員的需求，並叮嚀辦事人員不要執著形相，在老師的慈悲囑語中，先是批了一首調寄：「十八姑娘一朵花」，勉勵我們要有年輕的心、年輕的活力，才能做大事，接著又囑咐我們不要看人修道、不要害怕、不要怯步、不要執著外表、不要執著形相，更不要執著經典文字，要認理實修。

老師慈悲以訓中訓：「破相」兩字，期勉全體班員、辦事人員，因為大家太依賴老師、太依賴仙佛借竅，其實仙佛借竅，乃是為了啟信，修道要往內修，最重要的就是「行道」，珍惜三期普渡的良機，好好的修道、辨道。（共歷時一小時四十分鐘）