

20110523030803

中華民國一百年歲次辛卯

國曆五月二十三日
農曆四月二十一日

發一崇德

台北道場中壢區社會界國語二天率性進修班

仁

「保」

中壢 亞德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國一〇〇年歲次辛卯四月二十一日 中壢 亞德壇

恭求仙佛慈悲指示訓

欲將此世無缺憾。動心忍性辦一番。
唯將今時道得展。修心煉性勿遲緩。
學問知識達務進。退得宜不落迷頑。
誠作善事體飢溺。人已傷痛如同般。
因緣大事今承辦。捨我其誰使命感。
今曉緣故真理探。究竟向道破萬難。
天考人驗智慧明。本知末始立標杆。
潛移默化為者勸。以身作則表誠虔。
近悅遠來里仁美。彌勒家風罩宇寰。

吾乃

濟公活佛 奉

申旨

降 東樓 入門先將

皇申叩

問問愛徒各安否

定下心氣機把握
再待師來訓批說

故智者明本知末 事事識時達務
進退得宜
不溺己心

哈哈止

哈哈

此段為前面鎮壇詞之訓中訓
以行草找出「保」之訓文

訓文成之 送至福山榮園

知道嗎

三期應運列白陽 白陽佛子旗幟張
張開爾們良知啟 啟動先天慈心腸
為人皆是智慧者 非以草木腐朽傷
定然別於禽獸者 惟仁與道義為昌
人生本是如過客 浮雲遊子判無常
無常誰能來躲過 唯有業隨堪憫傷
可幸徒等非凡響 得求大道福慧長
若非緣份根基厚 若非祖德怎得藏
三寶心法現於世 原來不離在日常

聖賢有道因人辦 菩薩生慈悲原郎

人人皆是天使者 乘愿而來道助幫

得之指點人我忘 不再人世苦計量

跳脫人情諸束縛 海涵春育量為彰

人生真假甚短暫 善用肉體如拋光

磚石年久失光亮 故今來此將拋光

拋光之石晶又亮 如同徒之心燈揚

心中火炬時刻起 棒棒相傳志昂揚

得點知悟學修辦 盡心知性正堂堂

知道嗎

中午了 徒兒們 午餐用得好不好

IKTCD S

習慣嗎 好吃嗎 別於葷食 清淡入口

亦是今來清淡如心之目的

道大理微 非是一言可言傳

亦非一書可得彰 道不遠行 道在爾身

爾身應用展其道 正人行邪道 邪道亦正

邪人行正道 正道亦邪

問問徒等 為何如此呢

皆是道乃因人之行持不一

故而展現不同 是嗎

問問徒兒來到佛堂 感覺如何呢

人人親切是嗎 大家之用心

開立此班率性進修乃為了徒兒們的慧命啟動
道理的聽講更為徒兒們的生命增光彩

道雖無形無相 但由人代宣化

亦人二六展現 當知修道修自己

是嗎

見不善者內自省 是嗎

求之先天一貫道 中庸而行執其兩端

用其中 這乃是修行的功夫

非只是學問的研討 知道嗎

難得二日好時光 大家同是一家人

唱唱歌給為師聽聽 「我們都是一家人」

給自己鼓鼓掌 加加油

記得手牽著手 用力地高歌一曲

唱得很好 很有精神

為師我已叫小仙童們學唱

將來徒兒們回天證果之時

小仙童們亦會列隊唱此歌

歡迎著徒兒們凱旋返鄉

那就一言為定囉

為師我會時刻在徒兒們的身邊加油打氣

好嗎

K T C D S

好嗎

徒兒啊要好好來做人啊

將人道盡全即可達天道

懂嗎

如今火宅入世可修辦

這是天大的好機會

機會來時各自把握

需知過了這村沒了這店

了解嗎

徒兒們大家繼續道理聽講解開人生之枷鎖

跳躍樊籠一飛沖天

祝福你們修辦有成

為師今日淺俚語

不再多判止玉筆

陪伴徒兒佛堂裡

你我大家好珍惜

哈哈止

難字註解：

◎潛移默化：人的思想、性格或習慣，受到環境或別人的影響，於不知

不覺中起了變化。清史稿·卷：人們潛移默化，斷不可操切從事，以致打草驚蛇，反為不美。亦作『潛移默化』。

◎近悅遠來：德澤廣被，使境內的人心悅誠服，遠方境外的人也都紛紛前來歸附。形容政治清明，德澤風行。論語·子路：「葉公問政，子曰：『近者說，遠者來。』」後亦用「近悅遠來」形容在商場上遠近馳名而顧客眾多。

◎海涵春育：說人度量人或請人寬諒的話。南朝梁·王僧孺，為臨川王讓太尉表：「陛下海涵春育，日鏡雲伸。」清·孔尚任·桃花扇·第二十四齣：「望乞海涵，另日竭誠吧！」

◎樊籠：鳥籠，比喻束縛不得自由，晉·陶淵明·歸園田居詩五首之一：「久在樊籠裡，復得返自然。」

濟公活佛行誼：

浙江省天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩色的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。

到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠瞻堂長老叫活佛老師走近些，就往面門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。

歷年法會白話訓：

濟公活佛慈語

◎你們如果遇到事情就會怨天怨地，然而別人有對不起你嗎？還是因為心不平的關係，怨天怨地就是心在做怪，徒兒們是很聰明有智慧的，知道要踏入佛堂修道、學習，所以說「不怕慢，只怕站」，「心」是很重要的，你們如果沒有那顆心，可以活在這世間嗎？心如果沒有行，就如人行屍走肉你看失戀的人就是這樣。

◎轉念是很重要的，可以轉到好命，要好命還是歹命，就要看你自己去創造了，好壞只是一念之間而已，不要動不動就鬧脾氣，每個人皆有毛病、脾氣，要來改喔！

◎既然有心學道，就該慢慢學習踏入佛堂，遇人就笑眯眯，別人感覺就很高興，如此禮尚往來，就會形成一個大同世界，既然要創造一個如此美麗的世界，每個人就要扮演好自己的角色，「一枝草，一點露」不要自己看輕自己了。

◎比如這口井水本來是活的，每天可以汲水，久沒汲水，還可以流得出來嗎？（不能）因為水沒有讓它流動，就算有個出口，但沒有讓它流出來，水還是一直在那裡，水會滿出來嗎？（不會）如你一直汲水，水會減少嗎？（不會）以前的人，有古井可用，現在的人沒有用古井了，但從古井汲水，可以悟到很多人生道理，人的智慧，像古井的水一樣，越用越活了，希望徒兒腦筋越用才可以越靈活。

◎人要一直不斷求進步，一直向前，不是向後，但是向後，也不一定是不好，人可以向

前，但是也可以向後，向後就是留個空間可以思考，向後時要思考該怎麼做？才能做得更好。

◎有很多的家庭並不是很幸福，但是他們求道、開法會、研究道理以後，整個家庭都改變了，最重要的改變是他們的想法、心念和他們的所做所為，因此這個家庭會不會愈來愈幸福？（會）如果你聽這個道理以後，你自己不想改變，還是照原來那樣，那這個家庭會改變嗎？（不會）如果這個家庭有五個人，有二、三人在改變，剩餘的兩人，他們會改變嗎？（會）因為他們受到你們的感化，他們也會慢慢地改變，但是你們需要很有愛心、很有耐心去影響他們，是不是？（是）人要有愛心，簡單嗎？（很簡單）大家都有「惻隱之心」，是不是？（是）你看到一個小孩跌倒，你會想到要趕快把他扶起嗎？（會）這就是你的惻隱之心已經顯露出來了，大家都有這點惻隱之心喔！

◎壞人也是有惻隱之心，但是壞人做壞事時已經失去理智，就會做出最大的錯誤，這是一時，迷失了心，不是永遠迷失，否則人生就沒有意義了，你在迷失時碰到那麼好的「道」，會指點你迷津，你照前賢所講的話和行為去做，你也會受到大家尊敬，這樣瞭解嗎？（瞭解）為什麼彌勒祖師的佛像你要拜呢？有想過這問題嗎？因為跟觀世音菩薩一樣，他們都是做對眾生有利益的事情，所以人們才會拜，彌勒祖師本身是三曹普渡的掌盤的人，掌盤祖師掌什麼盤啊？（天盤）天地人是什麼？（是三才）大家都是人才，天不言，地不語，人代天宣化。

◎人生的路途有很多很多的困難，希望徒兒都能夠把你的腳步跨過，不論你在什麼地方，只要恁隨時想到為師我，為師就在你的身邊。不要今天來佛堂，佛就在你的心中，再過一段時間，佛就在半空中，再過一段時間，佛就全不見了，這是為師所不願見到的。因為很多徒兒在法會時，會對為師許下承諾，這承諾到實現的時候，也是有徒兒會實現，但是也有徒兒忘記他自己所許下的承諾，這樣為師會感到心裡很難過，這個三曹普渡的重任不是為師自己一個人的責任，徒兒大家都有這個責任，希望徒兒能夠幫助為師來完成這個重擔。

◎為師祝所有的徒兒身體健康，有很好的身體，就能禁得起風吹雨打，耐得起考驗，這個臭皮囊要禁得起一切的風雨，不要風雨一來就爛了。

◎你們覺得這個命不好，這個運不好，去求神問卜，有效嗎？那是短暫的心安；如果你們沒有勇氣改變你自己的心，你覺得有效嗎？今天你要慢慢改，不只你的心要改變，包括你的行為舉止動作也要改，這叫舉手投足間都要改變。

◎天氣涼了，要學會照顧自己，照顧自己的身體之外，還要照顧自己的『心』，好不好？

◎當你的心覺得仙佛在你的心裡面，覺得人生應該好好訂個目標，好好學道的時候，自然你跟佛就有越來越多的感應，這叫「心誠則靈」，人不可以想說，我現在很平安身體很好啊！修道晚一點再說，其實「人生無常」，要珍惜這段殊勝的佛緣。來佛堂，是真幸福，真福氣。

法會側記

雖然不是假日，但是在全體道親聯絡及成全下，陸續湧入有緣的原胎佛子，來到亞德佛堂，參與這天人共辦的殊勝法會。

在午餐過後，濟公老師借著木筆沙盤，臨壇慈悲啟迪眾生的佛心。一字一字慈悲的批訓。老師慈悲：『欲將此世無缺憾，動心忍性辦一番，唯將今時道得展，修心煉性勿遲緩』，「因緣大事今承辦，捨我其誰使命感；今曉緣故真理探，究竟向道破萬難；天考人驗智慧明，本知末始立標杆」一詩道出白陽修士，當勇於承擔使命。老師道出鎮壇詩有訓中訓：「故智者明本知末 事事識時達務 進退得宜 不溺己心」以行草體寫出『保』字，並慈示「人生本是如過客 浮雲遊子判無常 無常誰能來躲過 唯有業隨堪憫傷」，「磚石年久失光亮 故今來此將拋光 拋光之石晶又亮 如同徒之心燈揚」用盡譬喻為使眾生悟本心。又慈悲勉勵：「爾身應用展其道 正人行邪道 邪道亦正 邪人行正道 正道亦邪 問問徒等 為何如此呢 皆是道乃因人之行持不一 故而展現不同」。

老師要大家唱，我們都是一家人，並又批示「為師我已叫小仙童們學唱 將來徒兒們回天證果之時 小仙童們亦會列隊唱此歌 歡迎著徒兒們凱旋返鄉」。

老師語後，又如慈父般勉勵大家把握機會，『機會來時各自把握 需知過了這村沒了這店』，好好為師分憂代勞，發揚古道德，恢復倫理，實現彌勒家園理想。

20110523030803

中華民國一〇〇年歲次辛卯

國曆五月廿三日
農曆四月廿一日

發一崇德 台北道場中壢區社會界國語二天率性進修班

保

中壢 亞德壇



IKTCDS

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。