

西元二〇〇一年歲次辛巳

農曆十月十七日、十八日  
陽曆十二月一日、二日

發一崇德吉隆坡道場吉隆坡區文冬第二屆兩天華語率性進修班

仁

IKTCD

文冬恩德壇

西元二〇〇一年歲次辛巳十月十七日

李大仙慈訓

慈悲喜捨四海走  
快把有緣渡上舟  
誠心誠意來宣化  
來把世界變樂洲

吾乃

八仙李鐵拐

奉

中命 下凡塵 入門早已參拜  
皇中駕 再問賢士們心安不安

李鐵拐大仙 恩德壇  
活佛老師 慈訓

IKTCD

活佛老師慈訓

明真諦 悟透本來覺根柢 茅塞開 身心暢舒無阻制

憂與愁 早已乘清風而去 一身輕 笑看風雲樂安怡

「下功夫 見賢思齊美德育 磊落志 大鵬展翅翔千里

珠磯語 啟發愚迷匡扶綱紀 慈悲心 付出真誠無悔意

啊 白陽天使揮旗幟 啊 誓將娑婆化聖地

心連心 手牽手 肩並肩 積極趨——◎重複唱

調寄：像霧又像花

吾乃

濟公活佛 奉了

申命 來至佛宮 早把

申駕叩 再問各位傻徒兒們可安躬

IKT CDS

養廉培高潔。蓄銳以壯志。浩然昭昭人貴顯示。  
吾人頂天立地。崇禮尚義而立品。渾厚懿行齊。  
思無邪行無偏。食貧不移。稟誠壹。倫理道德舉。  
精進恭謹。直始終之。常存仁心而立。其志渠渠。  
湛湛賢哲。敬靜仁義間。參道明晰。以仁德化夷。  
純儒聖者。皆畏違言。舉止中合理儀。契天心矣。  
正身學修。豁達聖範。彬彬怡心志。合時任命依。  
圓生命細思忖。愛人愛物。載福天恩。涵煦群黎。  
通透事理。不以計謀之。應以學而時習為致知。  
明經知意。潛修美德。曰仁其心。不忤道義倡提。  
達觀之者。於理不惑。道大理微。細琢磨切思維。  
篤實踐履。紮根基。不拘於名利。超越五行凡地。  
行不越矩。君子素位。其德方正。善道嚴謹。堅持。  
大公為唯明克允。其態兢兢端肅。令人信服矣。  
道不費拳拳服膺。清明如天地。悠然自得無私。  
一視同仁。諄諄其心。親邇之心推之。唯仁唯義。  
貫徹志立心位焉。致中和。待人以禮。親親處之。  
致知格物誠意證。明心見性遺慾。培德正身趨。  
專一代天宣。眾志達誠。申信復人心。為良善兮。  
心地廣闊。憲憲令德。宜民宜人。萬眾更新禎祺。

證取言

位取立

活佛老師慈訓

李大仙慈訓



IKTCDS

【存仁】訓中訓

學聖賢恭謹敬畏 聖人之大德曰仁 其心不違仁  
終食之間存仁心而立其德 契合天心合明誠  
立志立心立言達明心見性 遣慾心清 其人心地端正

【存仁】冠頂訓

養吾思精湛純正圓通明達 篤行大道一貫致專心

活佛老師慈訓

何處是何處是故鄉 徒否思量 經過了多少次流浪  
迷失了心中的方向 眷戀在五色霓虹塵鄉  
師再次叮嚀我徒郎 快快認清了方向 奔向回家的路上  
為師的交待莫遺忘 師等徒回家鄉團聚一堂

調寄：昨夜星辰

註釋：

善歌——「像霧又像花」

● 根柢：草木的根，比喻事物的基礎。

● 阻：困厄。

● 磊落：形容人志向高遠，灑脫不拘的樣子。

「存仁」本訓：

● 養廉：培養官吏廉潔的操守。

● 蓄銳：蓄養銳氣。

● 昭昭：彰明，顯著。

● 渾厚：淳樸。指人品。

● 懿行：善美的德行。

● 渠渠：高大深廣的樣子，一說殷勤厚待的樣子。

● 湛湛：厚重、清澄。

● 豁達：開通的樣子、度量寬大。

● 思忖：計慮、思考。

● 涵煦：滋潤覆照，比喻所施德澤的深厚。

● 致知：盡量推求知識，盡力實踐良知，知止。

● 達觀：指人對於人生有通達的看法，能不受環境際遇，喜怒哀樂所轉移。

● 其心不忒：誠懇的樣子。

● 憲憲：歡樂的樣子。

● 禎祺：吉祥。

IKTCD S

## 李大仙慈悲白話訓

時間到了，時機、機會到了，你們有沒有把握？什麼是機會？什麼是時間？怎樣才是把握？（珍惜每個機會）怎麼珍惜呀？把握機會去成全再去渡眾生。

把握機會就要做事情，使得事事有人做，人人有事做，那才能夠實現你所謂的把握機會，有沒有道理？（有）

珍惜珍惜，何謂「珍惜」？要做事情，你不做事情，後面的人怎麼來做，這就是把握。機會在什麼時候？機緣又在什麼時候？就是現在。所以問你們呀！現在仙佛就坐在這裡呀！你們有沒有把握機會？

有事情可以問呀！怕就怕你們不問，大家既然不問，那就各走各的，有沒有共識？他的心聲你知道嗎？

大家看著前面，是不是？動呀！後起之秀在哪裡？誰是後起之秀？站著的全部都是，大家有心辦事，上天知道，那怎樣呢？事是誰要去辦？大家去辦，對不對？笑一笑不要讓自己那麼痛苦，不要讓自己那麼難過，辦上天的事不會痛苦，不會難過，知道嗎？

有什麼難處就去解決。怎麼去解決，也不是說拍桌子「這個是誰？這個是誰？」不是那麼樣的，那你怎麼去做？道場所學習的，不只是要勇敢的做出來的或是勇敢的去策劃而已。道場提倡的就是仁義道德、禮義廉恥、孝悌忠信，在辦事當中行出來。什麼是承上啟下？什麼叫做帶動？帶動要以什麼方式呢？不是說想一個好辦法，想一個好的計劃就行了，有計劃有辦法，外面也有呀！都有為什麼都不一樣，道場與外面總是不一樣，為什麼？這殊勝的地方是在哪裡？提倡仁義道德，提倡禮義廉恥，要怎樣去提倡？我告訴你，仁義道德就像孝順父母一樣，要以身作則，知道嗎？要怎麼樣去體諒道場所推行的讀經，小孩子讀、小孩子背，你們大人有沒有背？背了之後你還要懂得裡面的



意思，大人去行出來，加入在做事情的運作當中行出來，這才有用呀！做出來總是不一樣，小孩子自小就看著大人，在大人身邊，沒有學多都有學少，是不是？這才是有用啊！那這輩子這樣子做，才沒有白來。那有沒有付出呀？那有沒有犧牲奉獻呀？對不對得住自己的心呀？對不對得住天，對得住地嗎？那就好了！修道快樂就是在這裡。

眼淚流得容易，它一流很難忍，是不是？不想流但它要流也是很難忍，對不對？想它流但它不流，為什麼？心中有難處呀！其實還不難，你們前人所說的路雖不平、很坎坷，但也是要走呀！問題是你有沒有、知不知道目標方針在哪裡？要看得遠，不管這身體有多壯、有多累，這條路要走呀！還是說按著耳朵，非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動，那就轉彎過去。在這條路上，要越走越成長，越走就越有理想。所以帶動的是誰呀？自己。要知道什麼是承上，什麼是啟下，為什麼要這些？前面即使不對，那是他們不懂，大家都是互相學習、互相鼓勵、互相提攜。而不是我比你小，我跟你說你會聽嗎？為什麼要提倡倫理道德，想一想，有什麼作用？想到作用在哪裡，這條路就好走了。

平等就是不分貴賤，都可以修道；平等就是不分男女，都可以求道

來佛堂不要拘束，但是要有佛規。什麼是佛規？家規，你懂不懂？那佛堂就有佛規，有佛規就有禮節，所以大家都要遵守。那佛規禮節都遵守了，都彬彬有禮，都很有禮貌，那來佛堂好不好呀？（好）你看很好，學到的好東西，是不是？（是）所以說在普通學校學到的，在外面也未必學到。

為什麼現在道降人間？現在就是人心不古了，道德淪亡了，所以上天要降大道於世間讓有緣佛子求道。所以，在這個時候，大家要珍惜緣份，要惜緣。

聽道理要聽進去、要做出來、行出來、要明白人生。在佛堂聽道理是不容易，打瞌睡的時候又不能睡覺。所以學習要有耐心、耐性，所謂耐性，要怎麼磨煉呢？要以你的心，誠心誠意。什麼是誠心誠意？就是你要想學習的那一點心。你想要來學習，自然的你就不用煩惱家裡的，煩惱其他的。

放下了凡事就來學道理、聽道理，那就是一點的誠心。雖然今天下了一場大雨，又想去工作、又想在家裡，那沒有辦法。所以學道有機會就要去學，不然機會一失去了，就沒有了。雖然說活了一大把年紀，還是要「活到老，學到老。」

人生的路好不好走？（不好走）不好走卻走了這麼多年，怎麼樣？辛苦，是不是？為麼你不懂得快樂？因為要慈悲喜捨。為什麼還會辛苦？（煩惱多）是哦！他煩惱最多，你為什麼不去勸勸他？你要帶他離開這個苦海（我以後就多勸他一點）不是以後，你現在就要勸他。

你不想救人呀？（想，可是我沒有這個力量）今天你就有啦！相不相信？（相信）對自己要有信心。

（李大仙叫一位辦事人員給其他班員倒水）現在，大家有緣。他能夠幫你們解除痛苦，相不相信？（相信）要對他有信心，對自己也有信心。什麼是煩惱、痛苦？自己要知道。知道了為什麼還要煩呢？放不下吧？都是那一顆心。

修道是自在的，不懂得自在，你現在頭髮雖然是黑的，過幾年啊就白了！有機會，個人站好個人崗位，看了去學、學去改，前面的各有各的負責，如果不懂的話，天天拿著做好的訓文送給別人，也是別人的。

（班員請李大仙喝水）所以學習快不快樂啊？（快樂）也是對你們好，你要把笑容展現出來，口說聲「謝謝！」大家都好，你好，他好，大家都好，世界不是很容易就化成蓮花邦啊！只要你肯像他這樣子做，肯定把誠心誠意奉獻給眾生，奉獻給人群，那就沒什麼困難了！修道就是那麼簡單，到佛堂學習，學習，學習。學了就要習。溫習，溫習，學了就會渡人，道理會不會講啊？一些些，是不是？所以要聽多一點，今天聽多一點，明天就講給人家聽；今天多瞭解一點，明天就告訴人家。所以學道理就是這樣子。雖然說坐兩天在這裡，今天是第一天，明天還有一天，很辛苦，打瞌睡，但是想一想廚房後面的人，非常辛苦啊！無論如何我都要坐下去，既然坐了下來，我就要聽，聽道

理，聽我一生都沒有聽過的道理，把道理聽進去了，下來要分析有沒有道理？有的話去渡人。看他好像很痛苦，做一些無畏施，大家都高興了，他也暫時沒有煩惱了，只要你樂意，仙佛與人有什麼不一樣啊？所以仙佛與凡人不一樣的地方就是仙佛看到眾生痛苦，就煩惱啦！想渡化他，要讓他解脫煩惱，為什麼小仙會來啊？就是要讓你們知道明理，要有信心，聖賢仙佛就是那兒走過來的，你們人也是。仙佛是不是人修成的？還是生出來就是仙佛。不是，對不對？所以是從人修起，從年輕修起，從老修起，活到老學到老啊！

如果朋友去你的家，只顧著朋友，連父母親也忘了，有沒有道理？（沒有）應該要帶客人去跟父母說我帶朋友來玩玩走走，小仙來了，但是忘了你們的老師在那，所以說客人是不是主人啊？客人是貴賓，但客人是不是主人？（不是）所以禮節不要疏忽，大家要學習，有話就說，不管怎麼樣要說，說了以後就懂了。

禮節外面也有啊！為何道場要提倡微理細節，要去探討、去研究，他有煩惱了想要找你，你有注意到嗎？他咳了怎麼辦？（喝忘憂水）人間是不是有那麼多的忘憂水，忘情水，忘苦水？，杯子寫著忘情、忘憂，那就是忘憂水嗎？不要騙自己，剛才喝的那杯水，真的不一樣，不是裡面有了東西，而是他的一舉一動（一位辦事人員倒水給全體班員喝）這杯水不是有什麼秘方、仙丹，而是他恭敬端給大家。

來佛堂不只是看看，要探討，要拿些什麼，是要忘記煩惱、增加多一點見識。

訓文要整理，整理了讓人家看得懂，所以整理的時候，仙佛講的話重復又重復，你是否都把每一句話都寫下去？（不是、寫重點）還是把仙佛的心聲語錄錄起來？仙佛所講的每一句話寫出來有用嗎？一句話到底在做什麼？你要拿重點，要不然訓文這麼厚，意思在哪裡，你們平常聽訓文、寫訓文、抄訓文、你們懂，但他們（指班員）不懂，你能抓到重點，才能做好訓文。

單單一句（指訓文）是很難去形容去明白，除非你要做出來。

年輕人要學講道理，講到要做到，才能成全人，自己又能有收穫，也不白來呀！聽懂嗎？

字要查一查才說，講訓文不是講過就算了，道學要充實，你們總是點點頭，後面後起之秀要你們去帶，寧願在這裡討論、也不去行動。

為什麼要查字典，你要代天宣化，要把大地、天下、地下的道理講清楚，不要講過帶過就算了，一篇訓文要留下來不簡單，天時地利人和，缺少一個也不行，仙佛很嘮叨，不停的問呀！問到懂為止。

什麼是愛？我們的心這麼小，宇宙那麼大，是把天地的愛傳達給眾生。愛人愛物，不只是愛護他、照顧他，要把天地的那種厚德施於眾生。

修道要通透事理。現在修道都是聰明，而沒有智慧。要有智慧，修道才有成果。怎麼樣才會是學而時習之？孝順父母要盡孝，孝順要有感情，做出來的事情要有感情。

（李大仙對辦事人員慈悲）今天抄訓文是不是很特別？你們只懂得抄訓，不懂得它的意思。講訓文要講訓文的意思，不是一個字一個字的講。要抄整句。要多磨煉你自己，不能靠旁邊的人。抄訓文就是抄你自己的。多充實道學。要去行、要去做，才會進步，不要變老油條了，下一回小仙來一定要看到你們有進步。前面的要立定目標，後起之秀就靠你們了。

天時已晚了，時間緊急了，修道辦道、聽道理，研究道理，你聽明白，聽得清楚，你才能夠自己解決煩惱。光是靠那杯水，也難啊！

每一位要自己去修，用心下功夫。有空就多聽道理，聽到是自己的，或辦事情，多行功了愿，多做善事，做到的都是自己的。你做的，會不會他拿了功德？（不會）他做的你會得到嗎？自己吃飯自己飽，如人飲水，冷暖自知。

小仙祝福大家身體健康，聖業綿綿。以後要回去在一起再見，但是大家不要忘記了要自己修自

己，還要成全大家，還有很多眾生要你們去渡化，那記住啦！再見！



IKTCD S

## 活佛老師慈悲白話訓

法會的訓文有沒有拿回去看，（有一些會漏掉）自己當場抄的感受如何啊？（仙佛批訓的奧妙）批訓的奧妙，批訓的苦心，可是都沒有人看。你回去了很深的話也沒有研究，為準備下一次的法會要求自己，體會仙佛的本意。

講訓文講得怎麼樣啊？有沒有真正下功夫啊？回去有沒有研究，當場回去就研究，把那種感覺留住，下回你講那篇訓文就有感情。你只是來抄，「沒關係，旁邊很多人幫著我，抄完就算了」，那就是沒有體悟。有誰有把每篇訓文拿回家真正去研究，看的。

當問的時候，都會說訓文很奧妙，很深奧，可是沒有深入的去體會。如果沒有深入去體會，當然就不懂得裡面真正的含意，不能借相破相而沉溺於文字遊戲裡面，又是一個陷阱。不要走到進去就迷在裡面，那又是另外一個陷阱。還是一樣不是真正深入的研究，你研究卻體悟不出來，所以才陷入於文字。所以要看相破相。

你的心能靜，就跟天地相和，相和了之後，你就能體悟得出，你的智慧就源源不斷湧出，就能把凡塵的一切看開、看透，就沒有煩惱了，沒煩惱就沒有皺紋了。所以要常常懷抱這樣的心去渡過你的每一天，每一年，你的歲月。

來這裡能把心靜下來研究人生大道理，讓你的身心舒暢，得到法雨的滋潤，那才是超然。

抄訓文沒有累積經驗，沒有繼續的看訓文，抄板書的要配合著仙佛，如果把時間都用來等你慢慢想啊！那你說你抄訓文有進步嗎？有啟悟嗎？有根基嗎？如果真的下功夫，講一句話就已經可以寫完了。要把握時間，不要讓人家等你，你也不要等人家，要把自己提昇，加快自己的腳步，追上別人的腳步，知道嗎？

你們來這裡聽了道理，悟了自己的根本，為師也指了一條路，可是呀！還是要自己下功夫，把自己的脾氣毛病去除、培養自己的德性，在道場幾年，就能培養出幾年的功夫，是嗎？（是）不是啊！你沒有真正的下功夫，你在道場十年，你功夫也是沒有啊！知道嗎？所以修道不是看表面，不是看人情，最主要的是「真修實煉」，還要真正的提昇，不是來辦事情就算了，若是辦事情就算了，那修道簡不簡單啊？什麼都不需要了，只要一直做一直做就行了嗎？這個（脾氣毛病）沒有去掉，行不行啊？所以修道貴在於真修實煉，今天來聽道理，聽的可是真理，還要學習，還要懂得改變自己，不要只是聽而已。

要把壞脾氣去掉，從新換成一個全新的你，一個好人，好不好？把以前所有不好的去掉，這樣子才是真正修道，知道嗎？

白陽天使是誰？（我們大家都是白陽天使）現在是白陽時期，做一個天使要做什么？名符其實，不要只是掛名，要有真材實料。我們修道要怎麼樣？（實心修煉）

自己的成就是自己去創造的，那自己成就就是自己去讚揚的嗎？（不是）是要人家給你肯定，因為你未必是最公正的。別人的眼睛是雪亮的，如果你的行為得到別人的讚賞，別人的讚揚，那才表示你真的成功了。如果你還是悠然自得，自以為是的話，那就誤了你自己。喜歡聽好話，可是沒有檢討自己，到底可不可以擔當得了這句話，但你就自以為然的承擔了這句話，可是自己沒有改變，那行不行？（不行）

墮入了另外一個形象裡邊，我們修道就是要破除形象，曉不曉得？（曉得）

什麼事情都要虛心的去學習，學習的就是你自己的，如果你不去學，人家也沒有損失，損失最大的是你自己，人家還會得意的呢。

天上沒有驕傲佛，如果你這顆心還是放不下，你還是回不了天去，為什麼？你這顆心太重了，

飛不上去。所以要盡量學小鳥，小鳥就一飛飛上天空。為什麼可以飛得上天空？（有翅膀，身體很輕）每次一飛就有一粒炸彈炸下來。小鳥是不是到處大便？（是）因為這樣子的話才能保持它的身體輕度，一吃下去就拉出來了。所以你們要飛得上天去，不要把它（指身體）越吃越胖，越吃垃圾堆積的越多。

人活得久，理念越看不開，什麼東西都收在裡面，那你就越來越重了，重了就往下垂，垂到下面去了（指地獄）人要活得久，裡面的東西就要放出來，把你的身體放輕鬆，把這顆心放輕，那你才能飛到天上去。不要越老越看不開，兩眉深鎖，就是把東西鎖住了。反而年輕的還比你們看得開，為什麼這樣子，你們活得越久，越看不開，反而倒反。因為不斷的把一切的重責都往自己身上堆，這個我也要，你生氣，那個氣也要，你快樂，你那個樂我也要；你有的東西我也要，不管好的壞的你都要，要到最後什麼都不能要。兩腳一直，下去了，所以呀好的你要，壞的你千萬不要，人家罵你，這是壞的我不收，那你的心就少了一件垃圾。人家罵你，你又收，氣死自己，累積堆堆成了一座垃圾山，所以呀要學會放開，壞的不要，好的來，好不好？你罵我，我不接受，不承認，不放開，你讚我，我高興，我收，我要做得更好。你快樂，我也快樂。做人要越做越輕鬆，越做越逍遙，越做越年輕，不要再把垃圾往上堆，這不是美德，如果照著這樣做，為師擔保你年輕一百倍，不用什麼潔膚霜，不用什麼ICU就很年輕，這樣子你如此的輕鬆快樂，像不像活在天堂裡面？（像）那就要每天開開心心的活，天堂的景象就是如此，每天仙佛怎麼都這麼開心，快樂逍遙自在，為什麼想上天堂？（沒煩惱）為什麼這麼多人喜歡天堂？（因為天堂有金銀瑪瑙）是因為有很多金銀瑪瑙嗎？（不是）因為你們都認為天堂好、聽人家這麼講天堂好，好在哪裡？為什麼都想去？去那邊干什麼？（逍遙自在）在天堂逍遙自在，每一個仙佛都可以飛，就是為了要坐那塊雲飛來飛去而已，是嗎？（不是）天堂可以逍遙是因為他常常都快樂，沒有像凡間那麼多煩惱，所以就想去天堂舒服舒服。可是，你放不下你的煩惱去到天堂每一個都很享受，很舒服，很逍遙，很自在，但你就享受不了，為什麼？因為你的憂愁，等你放下了一下子，你又



再想到，那你能不能永遠保持快樂？雖然你身在天堂，你並沒有真正享受天堂的逍遙，所以你心不放，讓你在天堂也沒有用，只要你的心放下，就算不在天堂，卻有如在天堂，所以要借相破相。

做人要活潑玲瓏，給人家方便，不要讓人家受苦，這才叫慈悲心。要培養慈悲心。

修道要存仁，要存仁心，要存慈悲心，要存慈愛心，這叫做修道人。見人不善，要怎樣，要牽他上來；看到人家不好，要去勸人家，看見人家有困難，要去幫助人家，這樣才是修道人。所以要懷著有這顆仁慈的心，你才能做到這點。如果你沒懷著一顆仁慈的心，你能見到人家有困難就給予幫助嗎？（不能）所以修道人都要發出內心，知道嗎？修道發出於內心才能表現出你的真意，上天取的是你們的這顆心。

所以天堂就是你們的故鄉，天堂就是你們的家鄉。你們今天走的這條路就是要回到你的故鄉去，不要再一次的迷失了你的方向，因為你們已經迷失了好多次了，這一次要把握機會，一直往前走，一定要走到家裡去，要記得回家的路。

做人要成功，修道也要成功，要有成就。這樣子才能回到家鄉光耀門楣。要懂得提昇自己，懂得修煉自己，不要再迷失，虛渡春秋。時間遲了就不等你，趁現在還有時間趕快走，沒有時間了，誰也等不了你，就要自己保重了。

今天時間遲了，所以下一次徒兒就不要把時間耽誤了，也不要再遲了！腳步要快一點，自己的時間要把握，不要蹉跎人家的歲月，不要蹉跎自己的歲月，好好把握！

## 法會側記：

忙碌的一天又開始，迎著朝陽伴著虫鳴聲，文冬、恩德壇，在眾人殷盼之下，一場天人共辦的法會終於掀開了序幕。一大清早，法會辦事人員充滿著法喜，聚集在佛軒。八時許，班員在一片祥和的氣氛中，陸陸續續的報到，大家懷著一顆感恩的心，悉心準備迎接天人共襄盛舉的法會。

下午時分，天氣轉陰，天降甘露，下了一陣綿綿的細雨，令人倍感清涼。在大家的誠心感動下，李大仙慈悲臨壇，李大仙和藹的對辦事人員指示，勉勵大家要懂得珍惜這份修道的因緣，要能把握時機，目標方針皆要明確，把道場所學的，要踐行於日常生活當中，且要懂得承上啟下，彼此間互相鼓勵、提攜，這樣才會快樂，修道本來就是一件快樂的事情。

大仙慈悲指示一位辦事人員學習為大家服務，為大家倒水解渴，借此去除他人的煩惱，亦能從為大家服務的當中獲取快樂。修道人要不斷學習，從學習中不斷的成長，要活到老學到老，對人對己均要有信心，即知煩惱所在，就要學習把它放下。

正當李大仙給大家慈悲當兒，咱們的恩師也於此同時臨壇與徒相見。恩師慈悲指示徒兒要自我提昇，加快腳步，修道貴在真修實煉，懂得學習、改變，做個全新的自己。

恩師慈悲為咱批了兩首善歌調寄「像霧又像花」及「昨夜星辰」，希望咱們別再迷失心中的方向，莫再眷戀沉迷紅塵中，須認清方向，奔向回家的路途，師徒他日團聚一堂。

除了善歌，老師和李大仙也合批了一篇「存仁」的訓文送給大家。仙佛諄諄善誘，無非是希望我們能明理。修道要心存仁，心存愛，以慈心渡化眾生。

師徒相聚總是那麼的短暫，恩師頻頻問徒兒是什麼時候了，心疼徒兒們挨餓，終於在大家依依不捨的眼神當中揮別徒兒駕返理天，時晚上八時零五分。