

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重
師尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫八德
闡發五教聖人之奧旨恪遵四維綱常之古禮
洗心滌慮借假修真恢復本性之自然啟發良
知良能之至善己立立人己達達人挽世界為
清平化人心為良善冀世界為大同

歲次戊辰中秋白水老人書



西元二零零一年歲次辛巳

農曆九月十一、十二日

陽曆十月廿七、廿八日

發一崇德新加坡道場新山區二天社會界華語率性進修班

正心篇

西元二零零一年十月廿七日歲次辛巳農曆九月十一日（第廿六屆）新山崇慧佛院

靈妙天尊 慈訓

論品格誰最好 當然看誰涵養高

平日不嘮叨 （其一）

多付出勤耕耘 不問收穫有多少

精誠表蒼穹 （其二）

調寄：長相思

吾乃

靈妙天尊 奉

諭 來至佛地 早參

駕 問聲賢徒否安怡

【正心篇】

人以品為重 品以行為主 今之修士

理當從心性上 做功夫 故發之容貌

則為聖德之符 力行菩薩願

顏子四勿 要收入來修心煉性 制外以養中也

孟子四端 要擴充去格物致知 推近以暨遠也

見事貴乎理明 處事貴乎心公 公則天下平矣

其身正不令而行 可以服人心

公生明 誠生明 從容生明 寡慾故靜 有主則虛

人之心胸 多慾則窄 寡慾則寬

人之心境 多慾則忙 寡慾則閒

人之心術 多慾則險 寡慾則平

人之心事 多慾則憂 寡慾則樂

人之心氣 多慾則餒 寡慾則剛

宜靜默 宜從容 宜謹言 宜儉約

君子之心不勝其小 而氣量涵蓋一世

常操常存 得一訣恆 切記切記

紅晚霞照蒼松 荷花隨風香氣送
巍巍佛堂群仙聚宮 法雨滋潤萬物榮
眾多佛子喜相逢 天恩師德浩無窮
古聖賢美德風 顏回簞瓢樂道中
真修實煉玄祖沾榮 行仁盡義真理從
鶴立雞群是英雄 才德兼備得器重
知惜福種福德 菩提無物夢影空
清靜真靈歸正宗 己立立人整仁風
修身齊家化大同

調寄..情深深雨濛濛

《註釋》

【正心篇】

▽四勿..

非禮勿視——看空色相，研讀真理，涵養內德；眼觀經訓明理修
非禮勿聽——莫聞邪聲，恭納聖音，德進身修；耳聽聖音智靈通
非禮勿言——不出非言，言必中肯，宣揚道義；口宣聖道挽狂瀾
非禮勿動——處事慎重，合理精進，兼善天下；勤行渡眾赴龍華
惻隱之心仁之端也——同情、不忍的心，是本性中「仁」的表現
羞惡之心義之端也——知道羞恥、厭惡的心，是本性中「義」的
表現辭讓之心禮之端也——禮讓、謙恭的心，是本性中「禮」的
表現是非之心智之端也——辨別是非的心，是本性中「智」的表
現。

▽四端..

▽巍巍（wei wei）..形容高大

▽顏回簞瓢（Yan Hui Dan Piao）..子曰：「賢哉回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂，賢哉回也！」（出自論語·君子篇）喻知足常樂，安貧樂道。

靈妙天尊慈悲囑語..

◎ 修道修心首要誠心，誠者則靈。你有「誠」萬事都能夠靈。你們犧牲了時間、犧牲了工作來到這裡；如果不是「誠」，那是甚麼？

◎ 站在這兩旁的辦事人員，你們是不是懷著一顆誠心來到這裡？單靠你們辦事人員的誠心是不夠的！你們用誠心來辦道，但沒有班員怎麼可以？

◎ 你們坐在這裡而心卻不在這裡，老想著外面天黑了、在打雷了；心開始飛回家了，孩子沒人理、公司也不曉得有沒有有人理，那算誠心嗎？其實也算「誠」因為你們已經來到這裡，所以要放下，才夠「誠」。大家要「誠」，不是單方面的誠心而已。大家誠不誠心？（誠心）誠不誠心？（誠心）對！這才叫立志的誠。

◎ 既然有誠心就要專心的聽，你才會瞭解道的奧妙、你才會發心修道辦道。如果不瞭解，你怎麼發心來修道辦道？總不能夠瞎子摸象啊！

◎ 總要認理，看清楚才走，是不是？所以在這當中專心的聽、用心的聽，才不枉費這兩天坐在這裡。請問有沒有人明天打算不再來的？（沒有）那你們可算「誠上之誠」只要心在這裡才聽得進，心不在這裡怎麼聽得進去？只要把你的心放在這裡，不要放在家裡。

◎ 誰說世上只有濟公最瀟灑？難道你不是我濟公的徒弟嗎？既然我濟公瀟灑，你們小濟公也應該瀟灑啊！只要你放下，晚上不要再想著錢，那你就瀟灑起來了！對「道」有沒有信心？這道真、理真、天命真；你求了道就可以一指超生，就能坐上這個寶座，只是寶座大、小或較亮而已！所以你要修要擦，每天都擦亮你的心，那你的寶座就能夠亮起來。你一直行功立德，那你的寶座會越來越大。既然求了道，就要對「道」有信心、對這個天命要有信心，才能夠相信得了道可以回天堂。

◎ 點傳師把道傳給你，回去以後有沒有多一隻眼睛或少一隻耳朵？（沒有）只要用你的心去感應而已。這個「道」奧妙在哪裡？人家說求道可以回天堂你相信嗎？當然相信！因為道真、理真、天命真。你怎麼來相信這句話？當然要用「心」去感應！平時當中多回來佛堂參悟道理，如此你就慢慢地瞭解這句話，確實千真萬確。

◎ 修道的好處太多了！講也講不完，唯有你們自己真正的行這條路，自己的心，才是真正感受得出來；這時候自然就有你們自己的心路歷程。

◎ 每一個人在一生當中，不論你是士、農、工、商，任何一行一業，在一生當中，每一個人都有自己的故事。在這一段你的旅程，是不是平坦、是不是坎坷？這一切都不要去怨天尤人，平坦或坎坷之路，總是要走，是不是？

◎ 路是可以改變的。人生有太多太多的路，每一個人走的路都不一樣。然而你們坐在這裡，當然要想著，往後要走「修道」的路。

◎ 為師好不容易才來到人間，那你們也好不容易等著為師來。每一個人都求仙佛撥轉，但是自己不修不辦，只求仙佛；縱然仙佛替你撥轉了，你還會想到仙佛嗎？諾言也忘了、人也不見了！個人的愿各人了，為師在這些糖果上施了法寶送給你們，既然你們都向為師求靈丹、求妙藥；既然為師來到這裡了，不送出去心不安，畢竟你們還是為師的徒兒！

◎為師有你們的心，徒兒有沒有為師的心？但是為師從來不要求徒兒回饋給為師任何一樣東西，只要徒兒答應為師一件事…「修道修到底」不要修到半路不見人影。記得，不管你的環境縱然不好、縱然有所改變；你所要面對的事情跟以前不一樣，突然改變了一切，你還是要堅持修道「修到底」。只要你答應為師這一件事！雖然回應的聲音再大也只是一種外在，重要的還是你的心，問一問你的心，夠不夠堅強？為師所盼望的，還是徒兒能夠修道「修到底」，到最後咱們師徒是在理天見，不是在人間見，在這裡見面總是不太好，在理天見面那是為師要的。這裡是你的家嗎？哪裡是你的家？（理天）所以要回該回去的家！師徒在理天見面好不好？

◎為師今天送的是糖果不送蘋果，這個糖果也是平安果！大家都希望平安，更希望健康是不是？但是，不要希望賺大錢哦！

◎兩旁的辦事人員都是為師的精英，在座的班員也是為師未來的精英！大家都是上天的天使，都要把福音傳送出去。每一個人要看重自己的使命、看重自己的天職；這法船、這福音就會一直傳承下去！為師希望這個「道」，永永遠遠的傳到四海！

◎每一個眾生都是我濟公活佛的徒弟！把每一個眾生，都看成是自己一家人其中的一份子，好不好？不是今天你求了道，才是濟公活佛的徒弟而已哦，你不求道就不是我們一家人？任何一個眾生都是為師的徒弟！所以要發就發「慈悲心」，不是發「私心」

◎不管你自己有沒有小同、或者整體有沒有大同，為師都不會嫌棄你們的，為師還是一樣疼愛著你們！

◎天黑了！你們的肚子也打鼓了；為師奉命該回了。接聖旨，來幾辰幾時回，都要回去稟報！所以，你以為為師要來就來，要走就走啊！你們在人間自不自由？（自由）但是在辦事的過程，我們是要有承上啟下，就像為師要來就要接聖旨，要回就要把聖旨交回去啊！總不能把聖旨丟下就回屏山，那是辦事的原則嗎？辦事有辦事的原則、做事有做事的原理，總不能說我要怎麼做就怎麼做，更何況咱們辦的是三曹大事，天、地、人在辦！現在法會一開，驚天動地，仙佛來、法律主護法、你們來這裡護道，祖先在外面聽法，驚動三曹；沒有命怎麼可以開呢？你以為仙佛想來就來嗎？這麼多的仙佛在場也不能來（借竅）啊！只有為師領著命，才能夠現身臨壇，所以為師交代你們要看重自己的天職。尤其是點傳師領著天命，更要看重、慎重這個天命。領了天職當了講師、辦事人員，更要看重天職！所以修道、辦道戰戰兢兢，懂得承上啟下一條金線。

◎縱然徒兒捨不得為師走，為師還是要走！再加上這個肉體也不是為師的，總要還給人家。沒有這個肉體，為師也不能來看你們，要看你們也只能在旁邊偷偷的看而已！所以時間到了，為師來到這裡，該送給你們的東西也都送了，為師就該回去了，因為任務已經完成了。好比你們在人世間當中，每個人都有使命，你的使命任務完成了，總要回去交旨。為師只是洩漏了一點天機給你們而已！希望你們瞭解這一點之後，看重自己的使命，好好的利用你們的使命，去辦你們自己的一片天。賢徒！記得師徒的約定，賢徒！再見了！

仙佛臨壇側記..

十月廿七日清晨，崇慧佛院彌漫著道親們的寒暄。七十餘位班員在眾道親的苦心成全之下，步入莊嚴的佛殿，開始了兩天神聖的心靈之旅。

午時五時許，班員們的殷殷期盼與誠心，感動了敬愛的活佛師尊翩然慈悲臨壇。祂老慈悲勉勵大家要以「誠」來待人處世，人生際遇各不同，唯有用心體悟箇中滋味。

恩師慈悲送給大家一首善歌，調寄〈長相思〉，以此鼓勵徒兒們培養品格與涵養。爾後，恩師慈悲批了一章【正心篇】，勉勵徒兒們秉持顏回之四勿及孟子之四端，從「心」下功夫。祂老也贈予徒兒們另一首調寄〈情深深雨濛濛〉的善歌，盼望徒兒們能夠認理實修、才德兼備、己立立人以達世界大同。祂老字字珠璣，令徒兒們深深地感動！

這一次臨壇，恩師慈悲將糖果拋空送給班員。祂老不要求徒兒們的任何回報，只盼望徒兒們修道有始有終。祂老從不放棄任何一位眾生，只怕迷昧的眾生自我淘汰。恩師更企盼我們這一群白陽天使，把上天的福音傳到各個角落，讓眾生皆能早日登上法航。祂老一再叮嚀徒兒們要看重自個兒的天職，各了各愿。

時間總是催人，師徒臨別依依。心中縱有道不盡的千般慈語、心中縱有萬般的不捨與掛牽，恩師依然在徒兒們〈記得與師有約〉歌曲贈別下回返理天。活佛老師借三才之身臨壇乃是不得已，盼望眾同修齊心戮力、乘風破浪，勇敢的擔起使命，朝向光明大道，同赴與恩師的約定，道成天上，名留人間！