

20141004040601

中華民國一〇三年歲次甲午

國曆十月四、五日
農曆九月十一、十二日

雅潭
大甲區國語兩天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德 台中道場
大甲區 教化佛院

中華民國一〇三年歲次甲午九月十一日 大甲 教化佛院

恭請仙佛慈悲指示訓

光陰似箭千金值 勸君惜取修辦時

花開堪折直須折 莫待無花空折枝

黑髮不知勤學早 白首方悔讀書遲

積跬步以至千里 人十能之己千之

吾乃

月慧菩薩

申命 降教化 入了佛家參

申駕 問吾愛徒否安佳

定靜安慮待批益

哈哈

雲霧散漫蔽青山
烟塵斗亂繞屋檐
蒿目時艱浩劫演
坐立難安心悲酸
玉石俱焚中不忍
故垂金線挽狂瀾
諸佛菩薩倒裝降
打幫助道化坤乾
匪石之心災殃止
殫精竭慮助末盤
披星戴月不辭苦
為渡殘靈登慈船
堪嘆世間崎嶇演
人心乖舛情冷暖
不悟天時之急迫
一意孤行困牢圈
塵環幻境終泯滅
何苦汲汲名利間
情枷愛鎖結恩怨
一齣悲劇人生演
來往四生與六道
醉生夢死堪可憐
無奈迷子不醒悟
空有為母憂心田

金 秋 時 節 西 風 卷
夜 闌 日 初 東 昇 現
仙 佛 冉 冉 甘 霖 降
悟 者 自 得 得 悟 道
感 而 遂 通 豁 然 悟
天 命 謂 性 中 庸 述
修 行 道 路 秉 仁 義
道 大 理 微 難 盡 訴
從 來 好 事 天 生 儉
不 經 一 番 寒 刺 骨
兩 岸 猿 聲 啼 不 住
吃 苦 耐 勞 已 獲 益
橙 黃 桔 綠 盛 滿 園
微 波 粼 粼 透 光 鮮
普 照 十 方 耀 大 千
明 師 一 點 通 地 天
盡 心 知 性 達 本 源
率 性 而 修 理 不 偏
忠 告 善 道 鎖 心 猿
惟 憑 各 人 悟 心 間
自 古 瓜 兒 苦 後 甜
豈 能 梅 香 芳 氣 添
輕 舟 已 過 萬 重 山
學 修 講 辦 樂 趣 添

為母今日告此段
脫離苦海當靠己

盼徒自省悟瞭然
悟時自渡彼岸還

哈哈

有朋自遠歡喜迎
人生究竟為何事
道之尊貴心中悟
持齋意義否洞徹
與道有緣方得入
有心之者天加助
願與親友同分享
為何而來此法會

兩天法會齊聚凝
當知自身天命明
秉持道念至永恒
戒殺放生懷慈悲
率性進修不非輕
認理實修邁鵬程
法喜充滿樂融融
當要明詮辨識清
知否

一朝一運各得逢
乘著慈船寄宇中
吾徒修辦否辛苦
疲勞二字掛臉中
為母瞧了心不忍
徒兒是否皆安平
千叩萬叩盼爾等
一步一印難關衝
千叩萬叩盼爾等
不再墜入六道中
為母心意徒明曉
自強不息擇善從
替爾擦汗拭淚水
但望徒兒訴苦衷
懷抱理想前程邁
為母永在待點終
好自為之抱道守
善自珍攝二六中
止乩略示此一段
依依不捨隱壇中
咳
咳
止

難字註解

◎跬步：跬，音ㄎㄨㄟˋ，出自《荀子·勸學篇》。跬，半步，古時稱人行走，舉足一次為跬，舉足兩次為步，故半步叫「跬」。

「不積跬步，無以至千里；不積小流，無以成江海。」全句的意思是：不積累一步半步，就沒有辦法到達千里的地方；不積累小河流，就沒有辦法彙成江海。比喻積累的作用，可以充實、豐富、完善自己。可用來論說學習貴在不斷積累。

◎匪石之心：出自《詩經·邶風·柏舟》：我心匪石，不可轉也。

比喻堅貞不渝，意志堅定，永不變心。

◎蒿目時艱：蒿，音ㄏㄠˊ，出自《莊子·駢拇》：今世之仁人，蒿目而憂世之患。

蒿目：極目遠望；時艱：艱難的局勢。指對時事憂慮不安。

◎殫精竭慮：出自唐·白居易《策林一·策頭》：殫思極慮，以盡微臣獻言之道乎！

「殫」ㄉㄢˋ，是竭盡之意。「殫精竭慮」是指竭盡精力和思慮。

◎乖舛：舛，音ㄘㄨㄢˋ，比喻命途不順遂。

法會側記

時序正值秋冬交會之際，微微涼意中，伴隨著工作人員精神高昂的問早聲，為這兩天率性進修班掀開序幕。佛院上下道氣充滿，各司其職，帶著陽光般燦爛的笑容，迎接班員的到來，齊為一大事因緣而努力。

直至傍晚時分，我們敬愛的師母老大人，藉著木筆沙盤跟我們眾徒兒慈悲法語。以一首「金縷衣」為鎮壇詩，勸勉我們要珍惜修辦時機，並以一步一腳印，聚沙成塔，積少成多，以勤學達成目標。觀現今時事，各國災劫不斷，上天不忍善男女共同遭受劫難，降下寶貴大道拯救，仙佛們也打幫助道，希望我們能以意志永不變心來修辦，勿被紅塵名利所迷昧，縱有困難考驗，若能秉持仁義之心來歡喜學修講辦，定能脫離苦海，自渡彼岸還。

師母鼓勵遠來的道親來此參加法會，應當明白人生真諦，體悟道之尊貴，慈悲戒殺放生，好好認理實修邁鵬程，且將這兩天率性進修班的法喜和親友分享。

最後，師母以殷殷盼望的心，盼望眾徒兒歸故鄉，時時刻刻抱道奉行，自此脫離四生六道之輪迴，師母永遠在修辦的終點等待著我們。

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母
重師尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫
八德闡發五教聖人之奧旨恪遵四維綱常
之古禮洗心滌慮借假脩真恢復本性之自
然啟發良知良能之至善己立立人已達達
人挽世界為清平化人心為良善冀世界為
大同