

20141108031001

中華民國一〇三年歲次甲午

國曆十一月八日
農曆閏九月十六日

社會界國語二天率性進修班

仙佛聖訓

孝悌忠信禮義廉恥

崇德學院

立志崇教
道德體品

發一崇德
台北道場
基隆區
行德壇

IKTCD S

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

IKIDS

中華民國一〇三年歲次甲午閏九月十六日 基隆區 行德壇

恭求仙佛慈悲指示訓

因為堅持所以義無反顧
因為相信所以昂首闊步
因為使命所以道程排鋪
因為無私所以聖業鴻圖
因為眾生所以永不認輸
因為知足所以平安幸福
吾乃南屏道濟奉
中旨
慈皇中
降至佛屋入門參叩
復問眾徒可安舒
且平心氣守二目
為師再來訓批囑
哈哈

IKTCD S

十二因緣復循環
人寄紅塵乃過客
張家男來李家女
夢裡不知身為客
不知覺悟向明路
中觀於此心不忍
木鐸金鐘警迷子
仙佛神聖倒裝降
徒兒幸生白陽期
此為宿世善緣累
登上白陽大慈船
樂行大道明義理
世間萬化皆為假
鏡花水月人間世
名利富貴如何求
因因果果總牽纏
流轉還滅在其間
幾人超脫輪迴圈
造下無數之罪愆
沉於黃樑實堪憐
故垂寶筏於人間
速速覺醒於邯鄲
傳揚真理引有緣
逢此普渡大收圓
祖上有德方逢沾
超生了死樂無邊
轉識成智攀賢關
何有一物長握拳
猶如曇花開瞬間
金錢財寶求不完

IKT CDS

潮起潮落無常也
今朝徒兒佛門入
借此明理尊道貴
洗心滌慮本來現
依道而行聖賢慕
人生匆匆數十載
願眾於今皆回悟
人爵無有天爵貴
凡事處之因緣順
知命立命奇蹟創
有所悟者奉道往
成佛成聖在一念
真實真切真心用
光明無欺行率性
見利之者能思義

早些看透做英賢
開此率性兩天班
借假修真修性顏
恢復天真合自然
尋找真徑光明前
石火光陰若指彈
向道勤修建功端
追求永恒莫迷瞞
何須怨懟在心田
整頓身心再向前
自此人生不平凡
自加選擇勿有偏
坦然立於天地間
做個真正善良男
高風亮節人敬瞻
知否

IKTCD S

時光悠悠逝如風
回首往事知多少
數十年來學修辦
是否明白己使命
是否明了己責任
修道之事在自己
辦道尚須靠團隊
創造和諧之環境
栽培化育後賢也
心量多廣路多廣
推位讓賢格局大
取之中道而行之
徒兒用己真智慧
始終抱持真誠念
沆瀣一氣共努力

幼童轉眼半彫風
徒兒修辦歲月經
可有精進而上層
勇於承擔大步行
立定目標向前衝
韜光養晦德養充
彼此合作無有爭
以身作則引賢童
不爭名來不居功
徒兒自己思悟清
道務何愁不能弘
過與不及非賢稱
明辨一切樂怡融
上天助力在其中
了達使命德業崇
好嗎

IKTCD S

因時限之師言此不多往下訓言評
早晚氣候多變化徒兒記得衣加增
賜徒一顆平安果但願徒兒甜於心
快樂單純日子過放下能得天君寧
隱於佛堂止玉管伴吾徒兒課聆聽
哈哈止

本訓注釋：

●【十二因緣】：佛陀、辟支佛、阿羅漢，都依「四聖諦」三轉十二行，覺悟十二因緣而了知生死輪迴真相，達到究竟解脫。無明、行、識、名色、六處、觸、受、愛、取、有、生、老死這十二個緣生法都是無常的。它們之間是「依此有故彼有、此生故彼生」的緣起關聯。

●【木鐸金鐘】：《論語·八佾第三》說：「天下之無道也久矣，天將以夫子為木鐸」。據文獻記載，「鐸」大約起源於夏商，是一種以金屬為框的響器。以木為舌者稱為木鐸，以金為舌者則稱金鐸；木鐸為文，用以宣政布政；金鐸為武，用以指揮軍隊。孔子以木鐸自侃，說自己是上天派來教化民眾的，此後「木鐸」就成了教師的別名。

● 【借假修真】：假者指吾人之身軀，死去即灰飛煙滅。真者指吾人的真心本性，永不磨滅。故今生有幸得道，當憑藉此身，好好修煉真心，更要先培養德性。

● 【石火光陰】：表示光陰之迅速，一眨眼就要過去。

● 【人爵無有天爵貴】：人爵，謂人所給予的爵位，如古代帝王之封官賜爵。天爵，指上天所給予的爵位，如善性良知乃天所賦予，且是人人具足。《孟子·告子上》：「有天爵者，有人爵者。仁義忠信、樂善不倦，此天爵也；公卿大夫，此人爵也。」人所給予的爵位，人也會將之奪去，既不可靠，也不長久；而天所賦予的善性良知，人人具足，是不會被人奪去的。只要我們明理盡性，明德新民，將來還能得受上天之果位，是人爵所不能相比的。

● 【高風亮節】：高風：高尚的品格；亮節：堅貞的節操。形容道德和行為都很高尚。宋·胡仔《苕溪漁隱從話後集》卷一：「余謂淵明高風峻節，固已無愧於四皓，然猶仰慕之，尤見其好賢尚友之情也。」

● 【韜光養晦】：指隱藏才能，不使外露。《舊唐書·宣宗記》：「曆太和會昌朝，愈事韜晦，群居遊處，未嘗有言。」韜光養晦還包括謙卑的意思，就是甘願讓對方處在重要的位置，讓自己處在次要的位置。

● 【沆瀣一氣】：「沆瀣」音厂尤、丁一廿、夜間的水氣。唐時崔沆為主考官，錄取了崔瀼，人們因此笑稱：「座主門生，沆瀣一氣。」見宋·錢易·南部新書戊。比喻氣味相投，志同道合的人。

仙佛慈悲囑語（歷年法會仙佛白話訓摘錄）

◎每個人的業力都是從隱私當中的一些想法顯露出來的，不好的想法觀念放在心裡，久了就會變成臭水溝的水一樣臭。你做這件事情，不是功，就是過，所以你的念頭，同樣不是功就是過，把你們的隱私，把你們的私心收起來並化掉，就會有光明面。

◎你們要種下好的種子在心裡，如果你種下的種子是不好的，生出來的東西會是好的嗎？不要在沒有人的地方做虧心事，心一動了善念或惡念，上天均知道，因為善惡報應如影隨形。切勿因惡小而做之，勿因善小而不做，尤其在二六時中，時時刻刻要小心善護一念。

◎菩薩畏因，凡夫畏果，這就看你要行聖賢之道還是邪惡之途，這和種瓜得瓜的道理是一樣的。隨便修是修不了道的，一個人要有人格，要能做的正。修這是無止境的，端看自己立的志向，並從因地上去戒慎防範。

◎目前所處境遇，與各人的因果有很大的關連。所以，眼光要放長遠，珍惜黃金歲月，做有意義的事，效法聖賢的志向，代天行道，普渡眾生，才能化逆境為順境。

◎饒人是福，欺人是禍啊！你種了什麼因就得了什麼果，天網恢恢疏而不漏。人的一生有一部份是前世因緣所造成，一部份則是靠你這世是否再好好地創造。一個人的外貌是靠你前世修來的啊！你今世多禮拜，來世必也長得莊嚴；你今世不禮佛、不獻花，你別求你來世要長的好看，若希望有來世福，就要重視該種下什麼因啊？

◎今天如果有人看人不稀奇，人看仙佛就稀奇，就因為你們不承認自己是佛嘛！佛的出發點是不是慈悲呢？而你們慈悲嗎？偶爾也慈悲是不是？你們雖不是壞人，偶而也做壞事啊！那你們像壞人又像好人，又像仙佛又像惡魔，那到底是什麼呢？一念善則升天堂是仙佛，一念惡則是地獄是惡魔啊！

◎道在何處？道在自身。道是理，這是自性，做人處事皆離不了道。道是無形無象，行出來即為德！何時才行道？在平常就要行。所以道在日常生活當中，對父母存有孝心嗎？對朋友盡信嗎？吃飯是不是吃過飽了？道理很平常，就在日常當中。人離了道，如同違反了法律，雖法律之外有人情，終究是犯了法。

◎既然是潮流，就會褪色。我們學的就是那一點真常，真常之性才能夠常清靜。你們一時的歌唱，一時的高興就會永恆永遠嗎？那些都是短暫的，你們現在唱歌唱得很高興，待會兒沒有唱歌，心是不是冷落下來了？所以你們應該找出其真的快樂。

◎很多時候是自己想不開、想不通，本來沒有這麼複雜，都是自己想不通。你要去了解它的來龍去脈，因為任何一件事情都有可能隨味在轉變，而你的心卻一宜停留在過去。事情都已經過去了，你還在停留在以前的回憶裡，這是非常傻的。真實的修道、平實的修道，才是真的。平實的人就會腳踏實地，一步一步地走。

◎有時候中庸之道不好行，若很容易讓自己的心高高低低，平常就要反省自己的心，不要讓太多外面的事情，來干擾自己的心，這你要慢慢地去體會。為師問你們：我的乖徒兒是什麼樣子呢？是不是很自然的以赤子之心去待人？如果是這樣，那就是自然之道。

◎文以載道，今天所講的文字，言語是不是「道」？你若透過文字，了解了它的涵義，那才是真的，而不是執著於文字、外表、形象。所以為師說三言兩語還是道不盡真道，就算為師今天說的再多，或是默默不云，依舊無法訴盡，惟有徒兒們一心體會實踐，才能夠得到道的精髓。你得到明師一指的那一點就是真的。

◎誠於中、形於外，按個人的氣質風範，內心蘊藏多少表現就有多少。每個人內心所涵養的不一樣，所表現出來的是一種氣質，而又是理直氣和。要率性而行，勿任性而為，但率性而為不是為所欲為，必須要合情合理。所謂合情合理就是凡事將心比心，站在他人立場著想。

◎率性就是我們的七情六慾都能發乎中節，些微的念頭能不失中道那就是率性。你能時時刻刻依照你的天理良心來做事，不踰矩那就是率性。如果憑著自己的喜怒哀樂來做事，那不叫率性。總而言之，依照你的良知、良能去處事，那就叫做率性。

◎對人不要有太多的苛求，當你苛求別人的時候，反過來看看你對你自己有這麼嚴厲嗎？哪一次不是又放又縱，而對別人卻是要求再要求！你要別人盡如你的意，但是你有沒有想過，每一個人都來自不一樣的環境，每一個人都來自不一樣的環境，在那環境的鑄造之下，你有你各式各樣的性格。

◎先關懷別人，自然別人會感激你；先幫助別人、關懷別人、尊敬別人，自然你的人緣就令很好。如果你說：「怎麼我的人緣都不好，別人能夠跟人家相處得那麼愉快，但是我好像跟每一個人都格格不入？」那你就要想一想，你是不是應該先尊敬別人，先幫助別人，先關懷別人？

◎人要有親和力，雖然他做的不好，我們還是要先讓他能夠接納我們，才能夠改變他。當人有一點不明的時候，就要馬上給他點化，不能讓他錯太多才講，可是要委婉。知道嗎？自己要對自己負責，對自己要有信用，出口即是愿。不了解啊！

◎愈是放不開，愈是設防，就會愈難使人心交融。要學著去容忍別人，常保愛心、專心。人非聖賢孰能無過？若發現對方有錯，就該去勸戒他，不可因此而離他遠去。如此離他是不道德的，因為有道德的人是恒誠不二的。

◎我們常會頂撞師長，其實並非師長講得沒理，而是我們不了解。人都會遇到瓶頸，等我們長大些，懂得人情世故，才能體會。但懂得人情世故後，不可因而忘了本心，要從中跳出，不是假心假意，而使自己的心變得現實、漂盪，在滾滾紅塵中隨波逐流。修心是要。真心——純真不二的心。

◎感情在交集時要珍惜，不能交集時要隨緣。人們常放不下，割捨不了這裡的汗水功勞啊！其實不過是習慣了鞏固好的緣。有時候這一段緣在此結束，卻又於另一地重生。只要你抓得住它的「活

性」，就能把握得住自己的「佛性」，這道理是相通的。

◎修道首先要做的就是盡咱的本份，自己本份做好了，才有能力去幫助別人，時時存好心、說好話、做好事。徒兒的好，沒行出來，藏在裡面有用嗎？行出來就是德。所以，平常要養成講好話的習慣，才不會一時改不過來。這是修道的點滴功夫。

◎生活就是道，道就是生活，只要將道應用在生活上，就是修道了。修道不是奇奇怪怪，也不是困難的事，只要你懂就可時時應用，這就是「道」。本來人是不用修道的，只因貪嗔痴慾望太多才要修。修就是整理，把心整理乾淨，這就是修。

◎道在日常生活之中，一呼一吸動靜之間皆要合乎道理。凡夫與佛的自性並無差別，只在迷與悟之間。迷者眾生，悟者成佛。修天道依你的愿，盡你的心，依照天理做事，與人情世故無關。同時，修道人要見道成道，敬老尊賢、重義氣、知禮儀，把道實行在日常生活當中。

◎每個人都有智慧，每個人都應該好好的仔細去想，有錯則改。做錯了沒關係，大家以誠相待，不要傷和氣，有意見要融合不要固執己意，往往鋼刀容易折斷，而柔才能克剛。

◎要修這就得拿出智慧，你認為對別人是對的，那你就該去做。如果說你認為是對，別人認為是不對，那就是後天脾氣毛病，後天私心人慾來做主，這就是有偏。咱修道存天心存良心做事情，這就是修道。

◎在修道、辦道旅程中，不管做什麼事情都要以全力以赴的精神去做。縱然一時沒有辦法達到盡善盡美，可是只要你要求自己、責問自己，是不是全力以赴了，如果是的話，那就問心無愧死而無憾。

◎修自己成就自己；把貪心去掉，把私心變成公心，把嗔心變成歡喜心，把痴心變成智慧心。眾生都是因為貪、嘔、痴，故無法看破。當你要恨別人的時候就趕快提出你的智慧轉變成歡喜心，然

後把貪心減到最低程度，慢慢修到最完美的境界。

◎徒兒們要好好認真，好好修；盡人道、修天道，只要徒兒好，為師就好。了解人生的價值所在，才不枉此生。雖然有時不能好好發揮，但各有因緣也是急不得啊！一定要有大志向，但也不要好高騖遠，多多研究經典，了解真理認理資修，要徹悟肉體是假，生病也是假，凡事都看得開，好好地認真修道，不要忘了為師的一番苦心。

◎有緣要幫助老師多渡人，要趕上機會，機會溜走了就沒有。做任何事，也要把握機會。你在意很多事情，就會積極想去做，你在意我，那也就被執著了。希望仙佛幫你而要順隨緣份，自然比較可以自在些。

◎人要能夠容忍啊！「有容乃大」懂嗎？要能夠互相提攜、互相規勸、互相接納對方意見，而不是各執己見。各執己見，要如何辦事呢？要拿出智慧來，沒智慧，事情要怎麼辦呢？

◎末後了，要懂得調伏心性，否則很危險！發出每個人自有的本心、本願；現在不僅是「自性自渡」，更要昇華到「共渡共了」了！

◎所以肉體生命有限，但是自性的慧命是長存的，所以很多人在人間受了苦，就鬧自殺、跳樓，結果只是肉體沒了，但是靈性還是一樣存在，人人都以為這樣就可以一了百了，可是不知道卻還要承受另外一種痛苦。所以我們理念要很正確，觀念要很正確。尤其是大家已經修道了，聽那麼多的道理更應該知道人生的真諦。

◎當你修道到中途的時候，你會懈怠，這是一種過程——你還是要不斷的鞭策自己，要始終如一修道辦道。

◎當你處在逆境考驗的時候，你要告訴自己要以樂觀、感恩的心態，勇敢來面對這種種的處境與困難。

◎修道、辦道不能功虧一簣，遇到什麼考驗，遇到什麼困難，一定要堅持最後一分鐘。

◎每一個人有每一個人的因緣，好好的運用及珍惜這一些因緣。讓你的人生更加圓滿、幸福。

◎不要怕承擔，做每一件事都會有壓力，那是責任。把它承擔起來，把它好好做完，將來成就也是你的。去參悟瞭解，最重要是要行出來。

◎人跟人相處就是一門大的學問，你要怎麼去圓融，怎麼去跟人相處，才會相處的好、相處的美、相處的快樂。而減少摩擦，就是要從心性上去涵養、下功夫

◎一個人如果能承擔的時候，上天就能撥給你，你無怨無尤，上天才能給你更多，所以要懂得感恩，才能接受上天的福氣。

◎很多東西是因緣聚會，你愈去避它，它就愈會來，當困難襲擊你，你去面對它、承擔它，就能夠突破，所以要打開心門，去迎接一切。

◎人來到世上都有一定的使命，有些事情為什麼會降臨你的身上，就表示那是你這一生所要學習的，要去承擔的。這使命並不是每天吃睡而已，而是來救渡眾生的。

◎你們身繫著多大的使命、多大的責任，怎麼還有時間在這裡互相批評、互相攻擊。要批評的心倒不如去寬恕他，要欺壓的心倒不如去扶持他。每一個人的成就是來自眾人的扶持，來自眾人的慈悲，而不是自己多大的能幹、多大的才華。

◎時時珍惜一切因緣，而又不攀執一切因緣，則一切因緣不會造成你們修道路上的障礙。

◎老老實實的人才，本本份份的修道，那才是上天最鍾愛的。

濟公活佛簡介：

浙江省天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩色的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。

到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠瞻堂長老叫活佛老師走近些，就往面門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。

法會側記

時令已行至立冬，基隆應是東北季風漸強，氣溫漸冷的時候。然，今天卻是冬陽高掛，溫暖和煦，令人精神清爽振奮的日子；或，有一群好道的原胎佛子為探求真理，齊聚於行德佛堂，天人合一故也！午後三時正，眾徒兒最敬愛的活佛老師不遠千里，借三才之身由木筆沙盤之妙，娓娓道出對班員及所有辦事人員的期許與慈悲勉勵。一開始活佛老師即闡釋「因」與「果」，「因為：所以：」，讓眾徒明瞭「十二因緣復循環」之理，而「因果果總牽纏」，師尊要我們「速速覺悟」，「覺悟向明路」。

在此人心不古之末法時期，天災人禍不斷且慘重，但原佛子仍多「沉於黃梁」，而「中觀於此心不忍」，「先佛神聖倒裝降，傳揚真理引有緣」，師尊期勉我們「徒兒幸生白陽期，逢此普渡大收圓，此為宿世善緣累，祖上有德方逢沾」，應該要「樂行大道」、「轉識成智」、不要再迷戀人世間的「鏡花水月」、「名利富貴」，「早些悟透」方能「做英賢」。

參加二日的率性進修班是為了「明理尊道貴」，是要「借假修真」、「洗心滌慮」、「恢復天真」。而成佛成聖在一念間，需要「真實真切真心用」，更要見利思義、高風亮節，「坦然立於天地間」。

慈悲的活佛老師話鋒一轉，期勉辦事人員，修道要精進，明白自己的使命、責任，進而立定目標，勇於承擔。辦道則需要團結合作、和諧環境、不爭名、不居功、心量廣、格局大，若能「沆瀣一氣共同努力」，必能「了達使命德業崇」。

活佛老師對眾徒的關懷是全方位的，因此在聖事的勉勵之後也不忘提醒「早晚氣候多變化」要大家「衣加增」。最後還送給眾徒最珍貴的禮物——「平安果」，讓所有人都「甜於心」，師對徒的慈愛展露無疑，感恩濟公活佛老師慈悲。