中 民 或 歲 次

農國 曆 閏 四六

日

日

崇 率道八日 進 九

班

高 雄 88 漣 宫

挽啓古遮師天 世發禮闡尊地 界良洗發信禮 為知心五朋神道 良滌教友明之

平能慮聖和愛 化之借人鄉國 人至假之鄰忠 心善修奧改事 為己真旨惡敦 良立帙恪向品 善立渡遵善崇

冀人本四講禮

世己性維明孝

界達之綱五父

為達自常倫母

大人然之八重敬

民 國 九 + 丰 歲 次 至 C 熼 四 月 九 , <u>\$\$</u> 漣 宮 図

活 佛 育 尊 <u>\$\$</u> 訓

T 里 迢 迢 路 遙 遙

為 尋 矢口 音 不 쁨 勞

今 \Box 緣 深 惜 相 照

載 而 歸 樂 陶 陷

吾 73

道 濟 和 尚 今 奉

中 命 周 來 至 淀 佛 兒 堂 啊 安 隱 不 身 安 早 好 P



認 拾 片不坦莫 常 揮 人當 總 存 31 蕩 300 是 14 片 作 生 清心 舊 太如 所 命 有 刻 愁 體 生 底 過 明 刻 我 運 夢 幾 命 緒 理都 在 次 淺 10% 是 意 重 想 價 百 瘡 重凡美 値 振 經 般來 啓 風知 麗 任 間 只 迪 磨 一 淡 起意 是 要 你礪次去懵 性 調 的 是坦 整 曾 的 難 放 自 非 湯 用 調 迷 幸 但心 然 免 己非如心 驀 縦 福 盼 中 亦 會 然 自 淂 我 自 更 時 卻 舉 顯 2 . 競 早 心認 失 淂 首 悲 之 棋 已 真 惜 捨 看 不 百 付 的 間取此 那B 定 感 透 出 去 的 滰 1分 交 的 澈 努 事 眷 的 倒 集 心底 カ 意 退 相 聚 移

故君子立身汗道 故君子立身汗道

識莫

滌於

其寡

慮欲

善

當

養

養心訓中訓

守真和遵品法舉故觀惟夫憑澹竭正忠尊 默才氣古性更止邀古積世志乎誠身信道 不者迎云春心有念昔至道而比志以樂以 移不人者真善道室賢誠衰自漣願黜易貴 時矜寬於寡變範欲跡。用。溦警以邁惡流流德 處能東張學者心今始裨能暢。自性仁篤謙 敬。少其其識滌廣博知君立德勵酒愛實謙 從納正己慮其體學學子身業其養心也君 容忠氣馬汗辱胖順有力守汗道當散修子 應言乖不惑矣故思不挽節進德守播己法 萬達沴迷不難恬明及狂者可闡四人克乎 難、觀、貶、瞞、偏、染、然、典、焉、瀾、鮮、觀、宣、端、間、禮、天、

慾

公包

活佛師尊慈悲囑語。

- 天 10 俗 熊 F 語 論 之 說 天 下 大 之 因 其 事 你 9 潛 有 舦 其 這 容 10 天下 オ 份 熊 謙 之 夠 虚 觀 的 0 天 10 下 10 之 所 要 理 以 謙 , 天 虚 定 下 其 任 大 10 何 才 有 舦 利 夠 於 夠 應 你 容 天 的 納 下 事 天 之 下 變 0 你 477 11/2 オ 的 定 熊 下 夠 來 去 0 接 虚 旣 受 其 來 0 之 10 所 則 則 謂 航 安 平 夠 之 其
- \bigcirc 那 說 為 廖 衙 就 咱 也 岡山 是 會 オ 互 就 和 相 來 你 的 談 別 談 談 群 0 到 10 體 坐 10 的 在 不 旁 要 10 互 是 邊 太 相 的 主 過 提 宰 高 約 攜 興 束 互 切 , 相 他 萬 輕 勉 看 物 鬆 勵 3 點 , 也 高 先 高 興 把 興 就 11/2 高 交 興 坐 給 在 , 我 泵 旁 邊 高 為 台 興 衙 就 女中 泿 果 乑 高 乑 高 興 甘 興 來 願 , 這 高 , 邊 興 他 和 也 也 你 乑 影 甘 共 願 别 襄 , 人 盛 所 不 以
- 要 埶 理 在 想 來 靠 3 著 都 過 到 更 自 來 尔 ? 這 ? 沒 上 這 2 來 有 在 邊 這 邊 想 你 就 的 0 過 是 10 道 聽 理 道 要 樓 去 10 裡 道 體 就 理 道 聽 平 是 理 的 理 會 道 要 常 就 就 有 出 理 是 去 讓 要 錢 就 1+ 9 是 要 聽 廖 點 道 涵 尔 洗 出 道 理 道 養 1門 , 這 滌 明 ? 台 9 ___ 平 我 怎 理 個 道 孝 道 是 常 基 道 廖 樣 明 本 理 1+ 就 以 要怎 這 逻 要 前 去 廖 的 ? 體 乑 涵 個 有 人 好 養 是 生 1+ 樣 是 會 道 什 麼 ? 去 乑 的 , 道 是 麽 學 在 脾 人 理 家 ? ? 캠 理 11/1 毛 性 說 所 乑 ? 是 上 修 去 處 怎 理 道 研 讓 樣 又 的 9 都 涵 你 人 究 去 是 把 有 養 乑 是 的 1月9 道 1+ 不 好 又 迷 會 麼 是 是 信 オ 台 做 ? ? 册出 要 1+ 熊 人 有 理 算 涛 廖 迷 處 沒 除 是 ? 信 事 掉 11/2 有 是 的 寡 只 道 道 3 慾 要 是 好 道 解 0 0 平 ? 怎 讓 理 的 ? 道 保 常 要 麼 自 遻 理 , 存 淡 5 涉 是 樣 是 性對 更 泊 自 漎 농 人 1+ , 更 名 學 著 接 튽 麼 要 利 캠 迷 10 物 大 有 進 ? 的 , , 至出 沒 不 就 忘 道 有

展 慾 有 現. 至月 望 所 的 就 暢 是 思 10 卻 貪 就 オ 不 9 熊 泿 安 貪 夠 定 小 念 省 0 就 察 慾 是 乑 不 望 踏 オ 泿 實 矢口 道 容 , 夠 易 珍 就 去 惜 譲 容 體 自 易 人 會 迷 迷 2 人 現 失 失 生 在 , 自 的 寡 所 5 道 慾 擁 0 理 オ 有 0 熊 的 養 認 , 10 渍 又 莫 想 自 過 5 要 於 追 , 寡 淀 求 慾 容 自 , 處 5 怎 達 事 樣 乑 , オ 慾 到 女中 的 寡 猛 慾 , 失 虎 ? 去 . 慾 , 慾 的 望 望 又 好 泿 不 女中 果 多 好

- \bigcirc 慾 是 衙 道 希 飲 食 望 9 乑 你 歽 以 熊 吃 修 淂 道 道 修 熊 太 道 飽 豿 窮 9 9 也 理 自 不 盡 然 熊 就 性 太 是 , 達 道 餓 天 總 入 自 不 神 5 熊 9 好 為 好 致 3 廣 體 減 大 會 肥 ` 自 不 極 2 吃 淂 高 明 , 渲 , 平 會 影 常 響 更 要 阜 體 謹 , 營 幀 養 疔 攝 取 約 要 2 足 ` 夠 涛 10 這 寡
- 逆 修 折 時 境 道 要 多 間 用 畢 豕 開 分 竟 闊 的 有 有 挫 法 逆 折 境 順 有 オ 境 泿 要 熊 有 多 增 用 事 收 情 番 生 要 斂 的 法 也 靠 是 自 識 這 5 如 是 好 此 多 涵 好 , 養 乑 去 番 管 體 台 逆 修 會 横 境 道 逆 逻 勿 自 9 是 5 餒 7 人 可 ` 熊 順 生 要 多 境 好 , 每 好 2 番 驕 把 的 個 握 , 氣 要 人 度 都 台 自 有 道 逆 5 理 境 要 有 靠 泿 智 定 多 慧 泿 會 去 多 遇 開 到 創 挫 但



注釋

- 謙 君 子 遜 的 人 0 : 謙 君 子 卑 以 自
- \bigcirc 黑出 惡 音 去 0 左傳 襄 + 子 馬四 與 尉 止 有 爭 將 諸 矦 之 龢 而 其
- \bigcirc 79 孟子 之 隱 有 之 是 10 惻 79 之端 也 羞惡 也; 其有四 ` 羞惡 讓、是非 之心 之 義之 10 , 端 為 也 1= ; 辭 義 禮 讓 智之端 之 11/2 , 禮 人皆生而 端 也 ; 有之。 是 非 之 孟子 10 **公** 智 孫丑 之端 也 ° — 人 惻
- ◎ 澹:音矣,清淡平靜也。揮塵餘話:「疏星澹月。」
- \bigcirc 滺 志 : 指 14 有所 警 戒 紌 知 止 乑 放 肆 0 詩 雅 沔 7K ___ 民 之 訛 寧 莫 之 濨
- 裨:音 か,助益之意。
- 忿 室欲 止 心中 忿怒 體斤 絕 欲 台 追 求 0 易 損 一君 子 以 懲 念 室 欲
- 10 廣 體 10 胸 寬暢 無 所 憂 慮 , 故 神 態 安 福 禮 大 學 : 富 潤 屋 , 漣 潤 阜 11/2 廣 體 0
- ◎ 恬然:安然。書 梓材:「引養引恬。」
- 乖 沴 : ज़िं 之沴 指觀念汗 為 不 合 常 理 沴 ___ 音 カ 意 指 内 10 常 懷 怨 帜 暴 戾 Z 氣 0 五 志 :
- ◎ 矜:誇大自己之意。禮 表記:「不矜而莊。」
- ◎ 啓迪:猶言開導。書 太甲:「啓迪沒人。」
- 然 言忽 然也 0 滸 第 二 十 宋 江 喫 3 驀 然 想 起 道 時 常 他 的 湯 藥 不 曾 要 我 遷 錢 0

(四)

侧記:

們 亦 刻 10 員 益 養 當 的 的 體 1月9 求 體 内 會 10 11/2 孟 精 日 夏 性 뚐 其 11/2 來 畤 有 中 9 0 0 希 不 同 所 台 的 令 望 讓 畤 奥 貪 上 藉 煩 課 ,<u>\$\$</u> 求 義 9 由 巡 也 漣 的 0 感 訓 _ 牽 可 宮洋 受 畤 文 漎 纏 六 9 候 中 自己 中 溢 畤 師 字 學 中 陡 著 10 裡 9 習 情 性 뱝 法 沆 繼 便 開 有 深 語 周所 亦 闊 乑 道 不 欣 洗 涛 自 言 喜 9 蘊 10 若 5 寧 而 0 含 滌 的 紌 9 喻 的 慮 就 11/2 善 后 0 道 胸 用 隨 五 會 理 養 浮 漨 黑占 内 , 其 動 在 女中 時 啓 10 老 不 大海 的 ゟ 迪 以 踏 師 10 · 走 兒 定 實 乑 性 홿 活 其 悲 捨 佛 , 的 性 最 勉 百 細 老 10 漨 Ш 勵 細染 衙 性 再 00 淀 翩 , 智 沓 將 喀 兒 慧, , 會 للما : 人 臨 養 迷 乑 聆 生 改 10 失 卻 , 聽 モ 在 方 那 完 沙 缹 於 向 土 廖 寡 ` 的 \Box 堂 去 慾 是 性對 器 的 脾 故 量 老 課 人 慾 氣 老 生 程 望 __ 師 般 將 殷 砥 貝P 鹧 會 是 大 殷 礦 悲 涵 有 家 詢 自 貪 更深 養 應 周 批 求 示 用 我 ;

我 内 11/2 正 的 所 謂 出 鋑 點 10 , 主 涛 10 切 寡 萬 慾 物 9 0 進 亦 人 體 的 噾 起 處 11/2 處 動 뱜 念 有 是 的 泿 人 重 生 要 道 的 理 修 道 修 10 應 時 時 注 内 在 14 性 修 養 找 到 自

在 跿 兒 們 最 漨 歌 唱 老 聲 衕 中 慈 悲 活 批 佛 出 老 調 師 寄 依 依不 舉 棋 捨 不定」 地 與 跿 的 兒們 歌 曲 離 别 叮 嚀 大 家 立 定 志 冾 看 涛 標 乑 再 躊 猶 豫 0

養心恰性