道之宗旨

之假旨向孝敬 至修 、善父天 真恪、母地 心立復維五師神 立本綱倫尊明 良人性常八 、之之德信愛 己自古、朋國 冀達然禮闡友忠 世達、、發、事 界人啟洗五和、 、發心教鄉敦 大挽良滌聖鄰品 同世知慮人、崇 界良、之改禮 為能借奧惡、

年

歲

次壬午

農曆三月初國曆四月二

初廿

九一

日日

台南道場嘉義學界國語率性進修

談

嘉義賀德壇

活哪 佛師 尊三太子 慈訓

白陽旗飄蕩 有緣的人兒上法航

人生路有方向呀

昂首向聖賢莊 無為奉獻在道場呀

勝過那財富 千金與萬兩

咚咚鏘 個隆咚鏘

平凡的人生呀嘛 從此耀輝煌

調寄: 讀書郎

語寄:昂首向聖賢莊

哪吒三太子

我就是

來至佛堂 隱身早參

皇中駕 問聲哥哥姊姊們好不好?

明者 盡夫天理之極 而 無一毫人慾之私

遵以大道發之綱常

誠者 盡夫天理之至 而無半點不盡之念

效與天地齊之聖賢

吾乃

濟公活佛 奉了

隱身早參

皇中駕 再問聲徒兒好不好?

車若 處事無為自 念兹在兹 臣素位 世 盡 夜繼日闡揚道德化 悟道體 疆息居之中 大同內蘊柔虚 德岩分 涵道聿修厨 行習 迷 務」取物

然立 涵道德廣純真葆祠之

宛若輗軏不離

眾恆流行聖心居之中和

民胞物與德配 效賢全

剛素性水善圓滿

周行不殆其實

物萬集成天地

不器其心正 位居

不離 綱 紀 體而

虚外化蘊柔

放開手中的孤獨 曙光就在不遠處

翌日將出 驅散那迷濛朝霧

自性光輝的熱度 照亮前方的路途

那是一條通往理天的路

道是我們 是我們指引的地圖

行出你心中的體悟 用信愿將懷疑驅除

那是一條通往理天的路 用德範鋪成寬宏道路

讓生命從現在特殊

渡盡眾生踏上那歸途 不做名利的凡夫

00

語寄· 調寄 通往温柔的路

通往理天的路

道 業心 須與時培植 須與日俱增

吒 三 太 子 慈 悲 囑 語

德

活 佛 師 尊慈悲囑

治 道 勤

治 治 之 道 道 克 明 誠

治

道

【六】

K (1) (2.1)

【五】

【哪吒三太子慈悲囑語】

- ◎己不正 , 如何正人呢?你自己都做不正, 如何去要求別人?所以修道要從自己做 起
- 不要只看 己的智慧去處理 但有時候別人會投變化球給你。在這變化球當中,你就要懂得應變、懂得接得好 。並不是每一樣事情 後面 也要看前面, 做事要瞻前顧後,人生就是如此。有時候你的生活一成不變, 的變化 不能埋 用 自
- \bigcirc 去 不知 人如果不動腦筋 道從 那 裡來 ,死了 不用腦的話,會疲乏老化 以後要回那 裡去。 所 以求道才了 0 現在有很 多人 解 以前是從那 都得了老 人失憶症 裡來 以 後要 0 因 為 回 那 他 裡 【七】
- \bigcirc 感恩 快馬 加 不夠 鞭 ... 懂不懂? 慈悲 不夠 ` 喜捨 不夠 • 回 饋 不 夠 ` 付 出 不夠 所 表 現 的 動 作也 太 慢 了 0 應 該 要
- 生過得有意義 不要把自己侷限住。 不要老是把自己套住了 沒有意義 0 我們 。你這一生就是在这任了。這張紙就好你 來 人 這張 間 不只 是為 (像四面 了求 名求利 家庭當中樣, 而 在 , 為了你 把人套在 把 於 要找 的裡 出 事業奔忙 面 0 光 要走 明 的 出 , 那你 你 人 生 的 讓 你的人生就 的
- \bigcirc 增 的 不要造下 心好比一粒種子 - 惡果 、一棵道 苗 ,要讓我 們 的道 心 每 天都有 成長 0 我 們 的 道 心 要與 日 俱
- 老 時 向 修道, 師常常 間不早了 為 你們就是常常這麼說:「不會啦 起任何挫折考驗,真心永不退。們擔心哪!希望你們能夠好好修道,不要讓老師 ,不會啦 每個 在南屏 人都不 ·要回 山 傷 理 N'S 喔! 天的 家 要立大志 0 濟公
- 道 該拘 去做 就在 的 日常 0 如 道 果你的 理 生活中 0 心外放 冷了 ,當然你就覺得被拘束了。就要加衣服,熱了就要穿短 短 。佛規就是這個道短衣服,道就是這座 麼自然 , 告訴 我 0 佛 們 本 規並 來就 沒 應 有
- \bigcirc 竹子有什麼德行?竹子有其節操, 0 這個字是什麼? 還本才能見到真正的自己。希望你能返回本來的你 「本」,木有根,水有源,所以做人要飲水思源。求道修道是叫我們子有其節操,中立不倚、內虛有容,所以修道人要學竹,竹有節及 ,像竹子一樣有節有容。 有 還
- 怎麼說。 别 不要因為別 不要因為別人講了 人說 道要老老 如果我 們如何時, 人在你 實實 們犯了這個毛病,我們就要把它改正過來。人都要抱著一顆積極向上的心。 一句話就垂頭喪氣, 身上貼一個標籤,別人對你的成見, 我們應該反觀自心,是不是真正那樣子?如果不是, 實實在在才是最好 就不來道場, 那就不好了。花言巧語也不要聽得太 就看輕了自己, 從此怨恨 就不必在乎別人 別人 0

活佛師尊慈悲囑語

- 神 不 振 作 如 何 修? 心 不 能 夠平 如 何
- \bigcirc 有所 前 所以 收誠 要先 穫心敬 穫 意 誠 如 果心 NO 不你 誠那 オ ,顆 意不敬 就做 算任 并做得再多, 止何事情,誠如果話說出 說出來, 誠 也不會有收穫 N) 不 意不敬 而, 然 那就 就 有所用 體 說
- 時 在 道 都 這 了 ら 裡聽 有所 看 就是要用 用 以 你的 。何 能 夠用 何 修 用心自然無時無刻就能得到智慧,你的心愈用愈光明智慧、你的念頭就會時時在轉。念頭轉就能夠轉念,用心。心如果不用就是白坐了。如果能用心聽人家講 謂 「嘛! ! ·你要修自然 你 就是白坐了。如果能用心聽?愈用心於修,心自然就會 就 能體 悟 道」。 如果能用心聽人家講道理,,心自然就會愈有所用!今。你不修,永遠在外邊繞。 次,愈用泉源就⁴你念頭沒轉, , 今。 你的 天愈用 那顆 這心 愈來愈 就是停 自 【九】
- 用 用 得 ,
- 階層 自己 人有接 的 觸 智慧愈來愈圓滿 以後當 辨 , 愈圓滿,要自己去下功夫。如果不努力下功夫,那麼永遠停頓在原才會發生問題,發生問題以後要如何去解決,要靠你自己的智慧。用得合理。如果用得不恰當,用得不合理,就違背了天理良心。 法再往上走, 也沒辦法走得更遠。 在原來 如 那何
- 要時 有 了 健 時 康 刻 刻用心 的 用心下 身體 , 當然要為眾生做更多的事功夫,就要常接近佛堂, 事 常接 0 近前 賢 0 常 用自己 的 1 , 就 會自 己悟道 0
- \bigcirc 平心平 到心 不好修,而是你的心不好控制住。 N. 才能夠 念平 念, 不要讓 體 悟 0 己 的 Ü 起起伏伏 ,旗自 己 自 己的 能心 夠無 時何 地中都 能夠太 ジ 氣 平,所 才能夠

要的 何 每通 往 。一首 主 首歌詞,心理理天的路,心理要是讓你們 也要們 瞭 解 要會能夠體悟到每一首歌詞中們又應該要如何去做。會唱善解歌詞中的意思,不在乎你們 首歌詞中的京本在乎你們會一 n意思,同樣的₋ 弘不等於會唸每 不會唱 那 一首 把 一歌 首 它 0 做歌 出 們 詞 瞭解 嗎? 來 那 才是最重 那我 口們 會

立

德

- 穿衣 上也服 同 就 人樣能看出你,如同修自己, 的的 為 N. 人 樣 0 , 扣 子 不扣 緊 就 如 同 N. 沒 有 扣 囉 從 _ 個 人 的 外 表 服 裝
- 人 要挑一 要盡 其用 些考倒自己 人要 如如 的何 事情來 做啊 ? 呢 不要給 自 己找 難 題 0 明 明 自 己沒有 那 個 能 力 為 什
- 乎然 個 人 要 夠 合 如 子道存 心養性? ·如果時時刻 得刻 理夠 。用 因正 為道 你正 存理 的來 心砥 是礪 理自 ,已 所 以幣傷 用自 出 己 來 , 的那 麼 所 就做 **【十】**

 \bigcirc

 \bigcirc

- 要盡 用 ? 人 不用 ·盡其用 加,物不 就等於盡其用 廢, 人擺 在 那 裡 就 等 於 物 同 樣 你 的 N) 們 的 人 是 不 是
- 别 功 的東 西 不 適 合 那 倒 不 如 不要給 0 給 别 人 的 東西 適得 其 用 恰 恰 好 , 那 你 人 就

- 要如 問 題 到 何 自 0 給得 己 小 的 言行舉 恰恰好 問 題 當 去磨鍊 就要靠自己下功夫修煉 看有沒有真正 自己 讓 的用 自己更成長 ジ 在修 自己 0 0 如果用 從日常生活當中自己的修持 じ 修 , 就 能 夠時 時 刻 刻 ,有沒有注 注意到 小
- \bigcirc 到 也要看自 , 有時候是 己 的 打 才能 倒了自己。 到那裏 , 然後做什麼事 情 0 如 果去 挑 自 己 明 明 做 不 到 的 要 硬 把
- 修道方法 分開 你自 然 很 而然 多 就能事事做得合乎理。 但是唯 一的一 點 就是在明師 人家說情理情理, 一指點 。只要你能時時明白你的真主人在那 有時候情理要分開 ,有時候就不
- \bigcirc 顆 的事情可 N'S 欲 了 為 就 如果你 能合乎理而不合乎情 不 合乎道了 願意發 0 那 任 顆 慈悲 何事情 , 那 1 去對 我們就 如 果 待 我 太過於 們 嚴 生 格要求 以理直氣壯而 於要求合乎理 幫助眾 生 , 得罪 那 你 而 沒 就 人 有發慈 會 0 用 以 情 就 用 理 取心 決 那 [+-]
- \bigcirc 失了 磨你 因為 徒兒 耐不 夠愈來 你自己 住磨?為什 過得太好 考考你 !為 師 流失了一 希 麼這麼一點小 望 讓你能夠從中 會 你 迷失你自己, 們每 愈來愈不 個徒兒, 00 一個 事就 簡單 人 磨出智慧 為師 都做 讓 經不起考驗? 得很 又何嘗不心痛啊 為師希望你能夠愈修愈好 你自己心 磨出你自己來 好 , 但是卻 智喪失。 為 師 不能 的用 ! 為 所 0 可是有 師常 心 你 為 助 想 師 明不 時候 能夠 為 每 明白? 什麼你 卻 把 不用 你 往往 點 因為 事用 只是 都 點小事就 放 希望你們 這樣而流 點 从得愈來 難 太 來磨 0

沒 慈悲心救救自己 子還不把自己修好 有害處 失了 良 。希望你 會苦, 肯定 ,不要讓自己再沈迷。 但是當人也是你自己決定的 自己好 回去理天? 們捨得出時間好好修、 好地走下去 發出你 的慈悲 希望你 好 心 , , 那 辨 們 麼這輩子還不修好?不要再當人 往 一後要常 記得跟 渡眾生, 為師 來佛堂 讓眾 的 約定 生脫 ,多聽道理 離苦海 咱 理 天 對 也發出你的 見 自己有益 , 這輩 不要

立

德

禮

【注釋】本訓

- ◎抱樸:喻守其本真也。老子:『見素抱樸,少私寡欲
- \bigcirc 張載· 西銘 與:所有人類都是自己的同胞, 「故天地之塞, 吾其體;天地 切萬物 之帥 , 都是自己的同胞。指泛愛一 吾其性 民,吾同胞;物 切 吾與也 人類和 萬物 [+二]
- 論 允 執 • 中 堯曰:「堯日 謂誠守中 『谷!園 咨! 爾舜 舜,天之曆數在爾躬,允執其中。』」尚書·大禹謨「人心惟危,道心惟微。 精惟 允執厥中
- 聿修厥 德: 修治先人 的 德性 大雅:「無念爾祖 聿修厥德
- 殫精 益 竭慮: 合大 (群, 拯大禍。終未完逮。 用盡精力思慮。(深啟超· 復劉古愚山長書)「今殫精竭慮, 載有餘 思復

之葆 「葆」祠:珍貴。 徐廣曰:『 0 史記珍寶字皆作葆 通寶。 「作葆。」」呂氏春秋、盡數:「凡食之道史記·留侯世家:「果見穀城山下黄石, 呂氏春秋 無飢無飽取而葆祠 之。 是之謂五藏之。」集解:

訓中訓

朝朝・ 說文:「輗 論語 為攻:『子曰:「 大車轅端持衡者; 人而無信, 軏 不知其可也;大車無 · 轅 端持衡者。 小車無軏 其何 以行之哉!

法會側記

業」須與時 悲」、「喜捨」、「感恩」與「回饋」, 即 鈍,三太子 做了 法會第一天下午五時二十分左右,哪 一首調寄 說 培植 是因為大家「付出」 「讀書郎」的善歌 ,還教大家如何唱。又請五 的心還不夠。三太子又鼓勵大家「道心」須與日俱增,「德 請他們五位玩 吒三太子以充滿活力側身翻筋斗方式來至佛堂 「蘿蔔蹲」的遊戲。因為他們動 位班員出來, 取名 「付出」、「慈 作有點遲 隨

老師 又 活佛老師在三太子借竅後約 慈悲勉勵大家治身之道唯 十分 勤勞」,治人之道唯 鐘 也降臨 佛壇 0 兩 「明誠」,治物 位 仙 · 佛 合做了 之道在「盡用 _ 篇 明誠 , 的 治 妙

之道在 切 修道的路上不可 克慾」。 老師 鼓勵大家下功夫修道 停頓不走, 要趕快找到那條回家的路 , 要常接近佛堂 通往 常接近前 理 天的 賢 路 用真 誠 的 心應對

立

徳

詞契合 逆境中得到 回理天去, 但又不想大家日 老師也 也就等於瞭解了仙佛的心聲。最後老師 發出 智慧 勉勵 「慈悲 子過得太好。因為「太好」怕大家會迷失自己 大家心要常常平靜 當人會苦,這也是當初大家自己決定的 じ 救渡眾生, 不要連自己也沈迷在紅塵中 ,不要讓 自己 的 語重心長的慈悲 1 起起伏伏 0 知 0 道 。要多學唱善歌 , 徒兒們受苦 苦 希望徒兒們 就該 想到 希望能 日子 趕快 心 過 若 **紀從苦的** 得 能 行 好 與

難 以 割 捨 的 善 歌 聲 中 活佛 老 師 送了 班員每人一粒蘋果 又 慈祥 地 摸 摸 大家 的 頭 握

握大家的手,才依依不捨的回返天庭