

發良知

敦

中 華 民 國 九十二年歲次癸 未 セ 月 初 五 日 台 北

恭 求 仙 佛 慈 悲 指 儒 示 德 訓壇

關 山 千 里 吾 仍 行 那 懼 載

月

與

披

星

法 法 無 法 法 非 法

真

真 假 假 自

認

清

律 己 當 周 更 品以 重 待

人 以 約 而 行

輕

六 時 中 合 中

庸

進 門早參

中

旨

降

佛

庭

關

法

律

主

奉

立 志

吾

本

主

敬

存

誠奉

道

進

皇中娘

復

問

賢士各安平參

靜 靜 S 氣 勿 妄 動

再 待 俺 來 訓 言 評

硴硴

- 1 -

謂 眾 士 時 天 退 班 勸 玉 為 月 人 會 有 時 奉 自 眾 早 穿 更 之 雖 滿 人 逢 命 己 等 加 限 光 間 為 堂 間 日 梭 道 開 合 年 驚 誠 不 台 短 容 鑑 向 佳 留 來 乃 多 意 易此 語 紀道 暫不 看 矩 光 不 三 大進享 表 告 度 班 易 過 班 住 透 逝 天 不律年修 一青 靜 隱 静乃 人 回 自 天 待 是 違 高 道 春 黄 生 於 らい 法 旦 知 人 來 與 禮依 修 前 無 萬 轉 爾 — 歲 珍 共 眾 節舊 旁 究 行 常 月 師 行 般 綠 惜 此 來 道 有 當 持 為 萬 年 與 訓 方 假 逩 辨 中 深 森 好 要 景 批 鑑 明 有 紅 復 而 緣全嚴 焉 言 端 捐 年 班 玄 顏 全 前

莫

吾

金

此

吾

進

賢

硴硴

止

因

兩

最

勸

為

日

法

中駕參 濟 公 活 降

吾 乃 佛

志

奉

佛

性

平

等慈無量

活

用

智

慧

知

通

權

儒 德

問眾 徒各 進 門 皆安 已 把

待 為 師 批 訓 言

再

先

靜

心氣

去

雜

念

復

哈 哈 公 濟世寶筏 S. 為 尚 傳 慥 世 慥 爾 間

渡

化

有

緣 眾

坤

乾

宣 弘 法 音 不 辭 艱

引 按 迷 圖 索 入悟返 驥 非 仙 良 園 賢

師 徒夢 雖 放 兒 勿 徒 小 人 孫 ら 不 矛烯 兒中生 再 盼 兒 緣 謹 見 N) 自 執 與 說 原 今 徒 有 師夢是 慎 師 來有 著 兒 日 份 止 己 身 靜 兒 勿真 緣實 聚 X 玉 念示 聽孫 再 惺 註愚苦率佛 頭 講 福迷悟定昧海性軒 現 先 當莫心急三覺悲 勿 關 來 為 存 為量 隱 起生 醒 歡 懷 有 研 師 直石 當 猜 喜心放 離 同 大 欣 旁 寬追上 疑 樂 煩 下 道 喜 樣 合 伴 在 不 繞 可 身 效 說 方 誰 之 樂 英 徒 减 自 聖 完 1 ジ 明 料 本 ジ 安賢全 賢 賢 間 馬田全 全 源 田

IKTCDS

哈

哈

止

關 山千 里: 比 喻路途遙遠

二六時中:一天十二時辰,即無時無刻 不間 斷

回黄轉綠:草木由秋冬的枯黄,轉變為春夏時的青翠。比喻時序的變遷 。 晉 無名氏。

休洗紅詩

慥 慥:音卫幺 二首之二:「回黃轉綠無定期,世事返復君所知。」 P.幺。忠厚誠實的樣子。禮記·中庸:「庸德之行, 庸言之謹,有所不足,不敢

不勉 有餘 不敢盡,言顧行,行顧言,君子胡不慥慥爾?」

圖索驥: 驥:音山一。按照圖象尋求好馬。語本漢書 • 卷六十七 梅福傳:一今不循伯者之道

按

後 乃欲以三代選舉之法取當時之士,猶察伯樂之圖,求騏驥於市,而不可得,亦已明矣。」

比喻做事拘泥成法,呆板不知變通。元·袁桷·示從子瑛詩:「隔竹引龜心有想,

按圖 「索驥 術 難 靈 0

三生石 :相傳唐代李源與僧圓觀友好,圓觀臨死時與李約定,十二年後在杭州天竺寺相見。李源

依 期 赴 約 在天竺寺前 遇一牧童唱竹枝 詞道:「三生石上舊精魂,賞月吟風不要論

觀。後比喻因緣前定。唐•貫休•酬張相公見寄詩:「感通未合三生石,騷雅歡擎九轉 愧情人遠相 訪, 此身雖異性長存。」乃知牧童即圓觀。見唐·袁郊·甘澤謠·卷五·圓

惺:音丁一人。惺悟, 是醒悟的意思。

金

活佛師尊慈悲囑語:(節錄歷年法會白話訓)

- 要時常來佛堂 恩受到 嗎?你們 ,來這裏心會改變 如果吃飽睡, 睡飽 , 你看· 吃), 這 大家都很慈悲 樣人生有意 浅義嗎? , 笑容 滿 面 , 滿 面 風 , 你
- 在這 們如 , 所以說 世間 怨天怨地就是心在做怪 果遇到 嗎?心如果沒有行, 不怕慢,只怕站」,「心」是很重要的 就會怨天 怨地 ,徒兒們是很聰明有智慧的 就如人行屍走 , 然而 別人有對 肉肉 你 看 失戀的 起你 , 你們 嗎? 人 知道要踏 如果沒有 ·還是因 就是這 那 樣 類心 佛堂 心 修 平 , 道 的 口 馤 `
- \bigcirc \bigcirc 禮尚往· 扮演 旣 是你曾害他 會 莂 們 然有心學道 . (好自! 如果以歡喜 人 來 , 世 己的角色, , 蕳 就會形成一 跌 就是這樣有這麼多誤會, , 下水溝但你並不知道 1心來做 就該慢慢學習踏入佛堂 個大同 枝草, 33 不管是什]世界,既然要創造 一點露」不要自己看輕自己了 麼 • 我們沒看 人皆 不認清事 ,遇人就笑瞇瞇 口 感 到的 受 實的 到 個 時 , 今天 如此 真相 候是很多,因 別 美麗: , 如果我跌 就會胡 的 感覺就 # 界, 此 我 很 高 會 每 個 別 常常會 興 , , 如此 口
- 知足 倒 進 麼辦?遇到 些金光閃 嗎? 修道 ,求太多福報會承受不住 那 這 你 閃 困 的 條路就要認真來打拼, 的 難 定 佛嗎?你們 時就 力 夠 要想 嗎?不過 拜 想 衪 !佛本是凡 , 祂能如: É 然就會 如不動 人做 沒有一個人是完美的 看起 金閃閃 , 也不會倒 來有時簡單 」。要做佛嗎?要像佛桌 , 但當 別人 但 有時 我們 (拜你! 困 難 就 , 的

- ◎你們求過道之後 要如何到羅馬?天堂在哪裡?天堂在你心中,你心中是天堂你就在天堂中,你心中 是地獄 到回家的路),人 ,你就活在地獄裡,所以要注意自己的念頭是不是很正確 ,能夠找到什麼?(找到自己、找到自性佛、找到良知良能 7.生的路有很多條,雖然條條大道通羅馬,但你不知道羅馬在哪裡? 要找
- ◎智慧是從何而來呢?(經驗)你的經驗是從何而來呢?(挫折)對了,就是如此嘛 所以為何還怕 可以突破層層的難關,那你還怕它嗎? !挫折呢?不需要怕,只要你心中相信你是最優秀的, 只要你相信你自
- ◎人生不會再重來喔!只有這一次,所以這一次你一定要好好把握,你這一次不把握 錯過了還 你遇上了,你就要好好的珍惜 2有什麼時候?沒有了,天時、地利、 ,好好的發揮你生命的光芒。 八和都讓你遇上 丁, 三曹的普渡都讓
- ◎外在 們這顆心去主宰著我們嗎?我們當然不希望我們的心來主宰著我們 會更多。有時 要存著公心、 的真靈主宰著我們,真靈要當家,將我們的貪心、妄想心,種種不好的心把它去除 該有總會有,命中若無終須無,然而我們的心卻是無法滿足的, 切的物質, 慈悲心、善良心,這樣可以做到嗎? 候你不想要的,反而讓你得到了, 我們愈想得到 ,那它就飛得愈遠 難道命運在捉弄人嗎?而是你的命 ,你想得到的更多,那失去的也 難道我們要讓我 我們要讓我們
- ◎為師祝所有的徒兒身體健康,有很好的身體 這個臭皮囊要禁得起一切的風雨 不要風雨 , 就能禁得起風吹雨打,耐得起考驗 來就爛

法會側記·

平均多較年長 陽光普照 ,但儘管行動稍稍慢一些,修道的心一樣是不落人後的,佛堂中彼此的 夏日炎炎,原佛子們不畏暑氣 ,滿心歡喜地來到佛堂 ,難得的台語法會 關 懷 , 班員: 問候 介的年齡 `

此起彼落,處處道氣洋洋,和樂融融 ,這份和諧氣氛正是一 道同風 彌勒家園的 特 色

細細 研讀, 字字珠璣, 字裡行間都是仙佛與師尊的無限關懷與期許

本班

班

員很有福氣

,

關法律主及活佛師尊慈悲,透過天

地

、人三才開沙扶乩

傳達仙

佛慈語

從此刻開始 念眾生,為咱們勉勵打氣 足見修道是不分年紀的 首先,關法律主慈悲批訓,勉勵班員早日看透人生假象,「莫謂自己年紀大,年高修行方好焉。」 誠心敬意 , 班員年紀雖較高 認真修行,成果依然可以輝煌 , 咱們自然不應讓仙佛失望 , 但歲月的痕跡 ,不是嗎? ,千萬莫待無常萬事休啊 也正顯現生活的歷煉與生命的智慧,只要能 ! 仙 佛慈悲, 總是念

叮 卻 師 ·嚀 , 雖未現身在徒面前 知把握修道的機 接著,濟公活佛老師慈悲批訓,句句都是老師對徒兒們的關愛與期勉。師徒之緣本是三生註定 苦苦的 期盼 所謂 會 ,滿心掛念著的都是對徒的關懷,而老師最大的痛、最擔心的也是徒兒們得了道 不知覺悟,常沉苦海 師徒連心」,我們怎能不知怎能不曉 !「勿再執著勿再迷 ` 覺醒當下方英賢」, 師不斷的

的好因緣,更不辜負老師的殷殷 但 願我所有白陽弟子們都能體會老師的苦心,真心醒悟,認真行, 期盼 向前走,才不枉此生適逢真道



中 華 民國 台北道場台北區社會界台語二天率性進修九十二年歲次癸未 國曆八月二 日



IKTCBS

道之 完 旨

為。發心教鄉敦

知慮之之惡。

大挽良滌聖鄰

知慮

同

世

界為

