道之宗旨

孝父母、重師尊、信朋友、和鄉鄰 清平、 旨、恪遵四維綱常之古禮、洗心滌慮、借 假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能 向善、講明五倫八德、闡發五教聖人之奧 敬天地、禮神明、愛國忠事、敦品崇禮 之至善、己立立人、己達達人、挽世界為 化人心為良善、冀世界為大同 、改惡

或 六十九年 歲 次 庚申 農曆七月初三,國曆八月十三, 四四 日日

禮品

社會界國語二天率性進修班

仙佛聖訓

致一崇德苗栗道場

綢妹 秀妹 未叫名字莫心酸 今日來此非尋常 只因天時 虚懷若谷德包涵 彩寅孟有與七妹 吾乃 之寶貴 好自為之前程追不容爾等再迷醉圓融本性脫苦海 玉香阿梅牽梅桂 日英秀英二春英 蘭玉光土待寬煙 力爭上游返家園 「雙雁吟 [其五] [其二] [其一] 其四 其三

濟公活佛爾師尊 笑口常開 離佛台到塵埃 再問賢徒可安哉 樂得大家笑哈哈 進門先把 讓師徒盡情開

懷

中娘笑顏多麼溫祥高舉慧劍 斬斷情效 受盡風霜 前途需要自努力 受盡暴雨 莫讓歲月 滋潤 空嘆息 迷郎 風走回去[其一]

受到謗語 受盡知前途需要自開創 望子成龍 修道當效 受盡毀言 段言 心能放開朗 裟婆世界化天堂 瀑泉湧發可不成 功圓果滿返家鄉[其二]

方合道 摩頂放踵 別讓歲月空流去 何日見本容 速了己愿担重任

[其三]

老師叫大家起來做罵萬里長城今猶在 始千里稍書為道牆 嬉 這首歌 誰見當年秦始皇(老師說一段故事)讓他三尺有何妨啟示我們是龍子龍女 而望子成龍是中娘心意

來向來左來向來老 來前來腳來前來師 來動來踢來動來叫 譲我 前後左 提精神 右動一 頭兒動

讓

來來來來 徒向徒向徒右徒向徒 兒右兒後兒腳兒後兒 們動們動們踢們動們 譲左譲左 我右我腳 一右肩 動 動

譲我們

勸 勸 老 老 老 老 老 左 少 少 少 年 年 年 年 年 人 人 人 , 理當好莫日智體不又路謹知徘日急力自腰清慎音徊哀呆衰在動 穿起衣 定素 不計苦讓批不又 平勤心來排愛擺 帶動 勇敢直前衝子女要計斤 得恩須報恩自然返佛台 涕流淚滿腮說話說不來子孫否明白 等著人來抬

到這 班老年人趕快再加功進德 裡 怕傷到他 們的心 想想又說一 個故事不然來日不多於世 「長相思」 個故事

安慰他

惟望徒等自鞭策但嘆時光忽忽過超遠路途自當悟 百鳥枝上愁主死 流水潺潺夜盡流 吃龍眼 老師說· 程幽默的再回提 首詩 知 汪洋海水實無情 從前有兩父子 道兒子的意思 「年已二十五,衣破無 回提一首「彭祖」 再提一首「人· 一首「彭祖年高八百二,五十還算小孩兒」。師徒共提一首「人生七十古來稀,那有五十才娶妻」他父親互,衣破無人補」當父親的到廁所看到了那首詩 便兒子想娶妻又不好意思對父母表白 只得到廁所提一 青山綠水幾春秋 難避閻君之禁囚 難避閻君之禁囚 就來潮去不回頭 只嘆世人 調寄:「葬花」 即情悠悠 詞

老師 叫大家把訓文要念念→唱→悟→行 然後唱 百花齊放好風景然後唱,再領悟,你

,能實行

花爭艷 山青青 機鳴不已 水盪盪 超群拔萃顯其忠

忠貞不二 調寄:「巨浪」河清海晏世大同沈著堅定智若愚

風雨無晦

梅花幾點

吾乃

極仙 奉了

來至佛庭 進門已把

不分晨昏 待俺老人家慢慢把話

業積於勤 荒於嬉戲 怠惰 萬物逆旅 百般過客 人生 仙佛救人救世 不分晨昏 放開心胸 莫再傷情 待中叩 再問小寶貝們各安寧 吐詞為經 已成幻影 四海之內 怠 馬 王 克 內 克 貴 元 章 皆稱 兄弟 医共 差留

德 道

不必 小 敗 志 玉 不 凡 極 苦 為 有 丸 敖 挽 其 其 其 為 之 羅 果 損 長 之 迷

口仙 入中間 便是一個東字 陳講師在黑板上寫一個十字 有人說是「 不多說了

然後畫二撇木

IKTCDS