

西元二〇〇一年二月二十四日歲次辛巳二月初二日 慈善堂

活佛師尊 慈訓
藍大仙

春風送暖萬物復甦
時聞鳥鳴花滿城都
梵音迴盪禪院深處
偷得悠閒尋訪故知

(其一)

羽客信步登堂入室
碩學通儒知足惜福
大好佳期轉眼即逝
聖哲志士莫要含糊

(其二)

調寄：碎心花
語寄：修行至上

小仙乃

八仙藍采和

俺

濟公活佛

同奉

IKTCD S

申命 來至佛屋 隱身早參

皇中座 問聲賢士

問聲徒兒可安好

佇立人生的舞台 觀盡世間的百態

冥頑蒼生讓人悲滿懷

歷經多少失敗 飽嘗謗語疑猜

我仍勇敢站起來

冥冥之中天安排 鍛煉蛻變成棟材

其中過程苦楚實難挨

身心疲憊無奈 亦曾迷惘傷懷

深感天恩與吾同在

但聞眾喝采 一切陰霾開

讓紅塵遍灑大愛

青春莫留白 使命肩擔待

經營生命綻放光彩

調寄：掌聲響起

IKTCD S

正法眼藏妙難言。體悟明本知根源。
己飢己溺眾生行。遍四海瀛洲攀。
成名塵紅傳千史。一勞永逸棟樑賢。
仁者淡塵真理念。寂靜返觀整心田。
英賢理傳於塵善。廣結良緣滿載返。
以禮為尊重。整道德倡仁風。佈宇寰。
身職扛至竭力創。快馬加鞭行不倦。
做事以道為首要。心懷抱正義伸展。
則須法天而則地。虛心受教學如淵。
行前穩重再頭望。孔稱其賢君子範。

棟取東

遵取尊

學取子

IKTCD S

奉行力篤慎為握。修養功夫由己先。
行百里者半九十。自甘墮落天難返。
佛心施行憫懷救世。挽化迷理悟參。
規箴守義培德樹慈。悲喜捨返本顏。
法雨塵征幼苗潤心。胸寬廣生愛焉。
精進渡化迷昧漢。胸懷抱負眾成全。
神佛救渡苦心費。授傳真理化癡男。
有志慈悲廣結善。盡己之力啟有緣。
始終以慈佈塵地。風霜從不畏退難。
終於念正慧智展。雨過天晴南無顯。

授取受

征取正

IKTCDS

冠頂訓：

正己成仁英 以身做則行
奉行佛規法 精神有始終

「正己」訓中訓：

天道至尊傳塵紅 重整道德倡仁風
善念懷抱正君子 義行佈滿整東瀛
慈悲渡化正義行 憫懷救世慈心胸
受盡風霜從不畏 啟化眾生返理天

辭句註解：

羽客：俗稱道士為羽客、羽士。此喻為修道士。

正法眼藏：又叫清淨眼，禪宗用來稱其「得心傳操祖印者」。由清淨心徹見諸佛正法，叫作「正法眼」；深廣而萬德含藏，叫作「藏」；「正法眼藏」，猶言「佛知見海」。

朝乾夕惕：乾音く一弓ノ，朝夕勤奮戒懼，不敢懈怠。

孜孜矻矻：孜音尸孜孜：勤勉不停。矻音弓义义。矻矻：勤苦工作的樣子。

跬步千里：跬音义义义。跨半步路叫跬步，跬步千里比喻做事只要努力不懈，可以到極大成功。

殫精竭慮：殫音勿弓义。竭盡精力和思慮。

異苔同岑：岑音弓义义。小而高之山也。異苔同岑比喻同志之友也。

IKTCD S

人生似若浮萍 轉瞬即成空
若能朝乾夕惕 孜孜矻矻行
仁義禮智守 三從四德行
跬步千里 頑石點頭
共創造世大同

(其一)

師徒相聚有緣 殫精竭慮前
時時承上啟下 飲水當思源
居安則思危 異苔同岑牽
眾擎易舉 洗心革面
濟世人上法船

(其二)

調寄：又見炊煙

IKTCD S

活佛老師慈悲：

今天到現在聽了七節課了，對於我們的人生已有深入的感觸，不會再懵懵懂懂、胡撞瞎撞了，不會像蒼蠅只會鑽蠅頭小利，我們現在已經有了遠大的目標，我們的人生已有了希望，我們活在當下應該是非常快樂、非常知福惜福的。

「一笑可以解千愁」，所以笑可以讓你無憂無慮，在人生當中很多事情不如我的意，如何在不如意當中通過這不如意的事，就好像在旅途中有一塊石頭，如果你不去搬誰要去搬呢？還是自己要去搬對不對啊？所以說靠人不如靠自己。當要靠自己時，是需要一點光明、一點目標，才不會盲從、才不會忘記原來我們所包含、所擁有的東西。

世上都會有不如人意的，那什麼最讓人不如意？心存妄想最易讓人不如意。金錢方面的運用，要以智慧行佈施行善果，不懂得佈施行善，金錢是生不帶來、死不帶去的，有什麼用？

人活在世上做事要法天則地。人常稱自己為萬物之靈，「天、地、人」並列三才，那我們既然並列三才，是不是我們要有天地良心？這天地良心是與生俱足的，在人生當中我們如果都秉著天地良心去做事，那世上還會有壞人嗎？

六祖惠能大師偈曰：「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃」；神秀大師偈曰：「身是菩提樹，心如明鏡台，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。」兩者差別在一個見性、一個未見性；一個是上乘大法、一個是修持法門；一個是無、一個是有。

自性即是佛，佛性是與生俱來的，並不是後天具有的。人為什麼會有善惡之別，差在哪裡？「心！」這就是人落於後天。生生死死輪迴，因果造業，起貪、嗔、癡，那我們的佛性就不能安寧。所以上天傳下這個大道，要你們好好的修行。修回我們的本性、良心、悲天憫人的心！

這肉體是父母給你們的，父母生你、養你，而你只是幫忙保管這個肉體而已，有何權利毀壞它。別以為有求道就可跑去自殺，雖然有求道絕對上得去，但是你待得住嗎？這是重點。好好的保重，不要破壞這個身體，有這個身體才能好好辦道、修道、行道、了愿、超生了死。

「正己」是什麼？只有自己正，才能化他人，對不對？所以不要小看你們前面的前賢。人在做，天在看，可是修道不能因人而修，是要自己真修實煉，只是在學道的初期，多多少少會執著一點點假相。因此，前面的模範很重要，你們（指點傳師）做，他們學（指辦事人員），他們做，他們學（指

班員）這是循環之理。只要你肯真心付出、辦道、修道，回天一定有果位。回天的人，你要讓他的心放下的話，為人子女的就不要讓先人擔心。人活在這世界上，活多少歲數都有一定因果定論，但看你們如何看待這件事，心中不要有煩惱，回去理天的人，只要你是真修實煉，都會得到果位。

人生短短數十年，要如何去看待這短短人生呢？那就得看你們的智慧。今天我們活在這世間上，一定會有對待，別人怎樣指責你、罵你，人也不融入你的小圓圈裡面。他把自己劃地自限，把自己圍起來，不讓你們去關心、包涵，那是他本身的問題。但是我們身為修道人，我們就要劃個大圓圈，把他包到裏面來，我們用寬恕及慈悲去包容他、去讚賞他，這樣，我們的人生就過得有意義，也讓自己生活得無憂無慮。

人生就像浮萍一樣，浮萍活多久呢？僅在一夕之間而已，非常短暫。在這短暫中，如何把握自己開創未來？如何去精進？一天二十四小時中扣掉睡覺時間，只剩十六小時，十六小時之中，有的人做很多事情，有的人只能浪費時光，你們常講一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰，就是告訴我們人要做惜光陰，但是愛惜光陰也要有個目標，有個理想，我們有理想、有抱負。像點傳師們的宗旨是什麼？渡世化人。別人的罪狀、別人的苦都往自己的身上攬，所以他們常常生病，是為了什麼？點傳師們常常為了眾生擔罪擔過，這都看得到、聽得到。隨便找個人問就可以了解點傳師們的苦處。為師我沒有肉體，你們都聽不到、看不到，或許存有懷疑，但是沒有關係，你們現階段就把你的目標鎖在各位點傳師的身上，看看他們怎麼為眾生犧牲奉獻，他們廿四小時中只有一個理念「渡世化人、要成全眾人，我不能浪費時間，再怎麼生病都要爬起來」，為的是什麼？

醫生只是救肉體而已，人的大限何時來都是由天註定的。天按什麼定？按因果來定的，因此不能違背天意去行。否則為師也幫不上忙，了解嗎？

咱們有緣為師徒，咱們有緣相聚在這裡。時間短暫，我們能坐在這裡，是三世因緣、是三生累劫所修來的福氣，能讓旁邊這麼多人來服務你們，這是你們的德啊！在這短短的兩天之中，為師我希望你們能盡心盡力的聽完這兩天的課，好不好？（好）。為師送你們兩個字「正己」，希望你們能刻骨銘心的放在心裡面，可不可以？（可以）。

藍大仙慈悲：

萬事起頭難，修道也是一樣，一步一腳印，跟著金線跟著前人走。

凡事要對自己有信心，如果對自己沒信用，那能對人有信用嗎？

我們進來佛堂的目的，重要的就是要從改變我們自己本身做起，如果自己本身都做不好，那就無法去感化週遭的人。如果能讓自己從頭到尾徹底地改變，那麼妳要週遭的人和妳一樣徹頭徹尾地改變，會不會很容易達到呢？我們心性本來清靜無染，來到凡塵後，被酒、色、財、氣、貪、嗔、癡所限，我們本身的自性被污染了，只要我們有信心、有毅力、有決心，就不會為環境所染。修道要從我們的心改變起，因為心乃萬念之根源，如果妳的心念都是往壞的方向，那妳所做所為顯現出來的行為就是不好的。如果妳這顆心時時存天心，那你表現出來的行為就不會往壞的方向了。所以我們要時時把心保持在好的，讓妳的頭腦能夠更清醒地去辨別是非好壞，這才是修行人所應有的風範。

雖然時光如梭，生命也很短暫，我們更應該體會人生的意義。我們應該對自己有一番的省思，未來的人生要如何去走，人生才會有意義。所以我們更應該好好地修道、學道，將來好好行功了愿。不要認為我還有一天、還有許許多多的明天，但是總會有盡頭的一天。人生短暫，好好把握當下，過去的事都成過往，再去想它有什麼用呢？根本於事無補！如果把希望放在今天放在未來，對妳們來說會有助益的。

雖然是雙胞胎，也有不同的地方，形貌相似但思想觀念會不會不一樣呢？（會），這就是上帝造物者獨到之處。

每人都有自己的獨到之處，也有可能成為聖賢仙佛的候選人，各位賢士若有意願成為候選人，就有機會成為聖賢仙佛的接班人。

來佛堂是要學「理、禮」，學道理、學禮貌，最重要的是要把你們的真心誠意表現給諸天仙佛，給前賢及周圍服務人員。你們如果有真心誠意，會覺得充滿法喜，若表現出來不夠真誠，會覺得缺少一點點什麼？

人都是互相對待的，你若真心對待他人，他人也會真心對待你，如果今天你們表現出的是一張笑咪咪的臉，我回應給你們的也是一張笑臉；相反的，若是一張臭臉，得到的也是臭臉，所以人不要把「喜、怒、哀、樂」表現在臉上。

我手上提的是真花或假花？若是真的為何還會凋謝呢？如果是真的應該永恆不凋啊！到底是真的還是假的，是不是有點迷糊了。你們的身體總有一天會歸於塵土，那你們說這身體是真的還是假的？若是假的就不用太在意了。如何讓這些花保持新鮮美麗呢？每天要澆水。這肉體會壞掉，我們什麼也帶不走，只帶走兩樣東西（功與過）。

人都需要別人的掌聲，若一個演講的內容是非常的精彩有趣，但你們所給予的不是掌聲而是噓聲，那他還講得下去嗎？一定要有一片的掌聲，才可以讓他的演講繼續下去。

在人生的旅途上，除了需要別人給予掌聲，也要給予別人掌聲。偶而給自己一點掌聲獎勵，獎勵自己一下也不為過啊！

（對某班員慈悲）有這身體並不容易，要好好把握，你必須有耐心地成全先生，夫婦同修才是最實在的，你很有誠心，好好保持這顆誠心，自己要先付出，上天才會幫助你。

各位賢士，你們可知道你們老師為你們多麼傷心難過嗎？可有體會師心。祂為了蒼生，日日夜夜都被煩惱憂愁所籠罩，祂的心思有幾人能體會。

各位賢士，你們的生命要如同歌詞（掌聲響起）所說的，讓生命光彩綻放出來。如果生命像草木一樣同朽，沒有值得讓人紀念的地方，就白白地來世間這一遭。生命如果能發揮到極點，創造永恆的聖業，才不枉費上天所賦予你們這色身和頭腦。善用生命中每一刻，各位賢士好好跟著你們老師所叮嚀的話來實踐你們的諾言。活佛老師：「唉！修道只要修心，只要盡心，為師我已心滿意足了」。

仙佛臨壇側記：

春天萬物復甦，微風徐徐向晚時刻，正要上「內外功的修持」課之時，於七點零二分仙佛臨壇，從右側門進來，帶著葫蘆拿著扇子慈悲說：「講師講得太精彩，班員聽得太入神，仙佛無用武之地，並且說等另一位仙佛臨壇。」於七點廿二分又一位仙佛臨壇，同樣帶著葫蘆，拿著扇子，兩位都裝成老師的模樣，要大家猜那位才是真正的老師。意謂大道普傳，假老師充斥，提醒我們修道要認理實修。

真假老師揭曉前，老師問班員：「人生最不如意之事是什麼？」有位班員回答：「景氣不好，缺錢。」老師慈悲說：人生不如意都是貪、嗔、痴等妄想所造成。盼望我們「直心」做事，「法天則地」。老師再引用六祖壇經「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃。」證明自性本來俱足，但落入後天受塵世污染，才需要「時時勤拂拭，勿使惹塵埃」方能恢復本來面目。並且說：「身體髮膚受之父母，不敢毀傷，孝之始也。」我們沒有權利毀傷身體，唯有學、修、講、辦，替分憂、替師代勞，立身行道，揚名於後世，以顯父母，才是盡大孝。

藍大仙趁老師作聖訓時慈悲：班員二天法會不簡單，要把所聽所學放在心上，出班後信守諾言，改變心念，心存善念，真心誠意表現給仙佛及週遭的人看，把握當下，創造永恆。同時一邊慈悲一邊送花與班員結緣，最後作一首歌詞「掌聲響起」，慈悲大家多給別人掌聲，也是給自己掌聲。期盼每位像他手中的真花，永遠新鮮，把生命光輝發揮到極點。於八點四十六分退竅。

老師慈悲批完一篇聖訓，要大家勾出「正己」訓中訓，並獎賞蘋果。老師慈悲唯有正己去接納別人、去包容別人才能力渡世化人。終於在大家合作之下，勾出訓中訓。老師臨行前唱著「晚安曲」師徒合唱著，老師內心懷著一顆無奈及悲傷的心，做為徒兒的我們都跟著感傷與落淚，何嘗不是師徒情同父子呢！於九點十三分退竅。