恭

求

仙佛慈悲指示訓

困 艱 修 道 精 進 的 ら 越 不 退

愈

愈 發 考 驗 磨 鍊 的 事 越 體 悟

愈安逸 愈勤 辨 真 誠 付 出 的 Signal Control 越 感 動

修道 誠 志 秉志 士成 為 念 棟 越高山 樑 而 越 越遠 低

謙

越

坎

坷

越

堅

毅

故

時時存於 恩於精 進 ジ 修 間 辨 誠 之 念感恩 道 程 無有 感 恩於背後默 更 改

默付出之人

以 片 真 誠 之真 懷

報

修 實 煉 才是落實感恩於時 方 才是落實感 恩

勤

修

辨

方

刻

切 付 予眾生之心 公心一片博愛包涵

(1)

皇中畢 復問眾徒可安中諭 降至佛地 隱身早 再月道濟 奉

叩

有緣得沾天之恩 就心敬意報天恩 破釜沉舟竭不更 就人接物把心誠 無有偏頗對待心 無有偏類對為 表

哈哈

批怡

IKTCDS

為眾撥徒佛眾 徒來等規徒 己 始人有禮 法 日 今 地 後終才志節日 理 多 古 -/ 賢 參

志

同

道

合

方

行

功

立

德

蓮

專

精

行修 於由 口 _ 貫 出 外內 道 之真 己 善渡之 誠化 語人路 助濟森入 參非渡蓮若若 致道世嚴班 天模上花難逢念展眾記來 地樣岸綻化考

宏師上法 緣 真知 天反 者 心道與 會 志行 道 下 心觀 興眾按因 悟 恆合 引 己 渡行 眾否驗 迷 栽來排排來懷否登成行矇

IKTCDS

有 ジ 同 建 彌 勒 園

徒 日 修與 道來辨徒 之得會 著水考快壇 前

祝今

對 突

愈

愈

勇

志

挫由

自

生

無

天不怨喜

師

分

滿

滿

歡

面

脫 有 修 汪 洋 執 可 去久驗樂

不

負

人

得

染

塵

不

嗎安安沾憐遷言顏

了唯

蓮 花 無

清

靜

萬

緣

放 唯 修污 道泥

> 放揮五天 蘊 下去 不

塵 一塵切勞 自自 在 懂可

持悟 哈此誠師 付 班 之 出囑 睹

師

祝

眾

平

順

隱

於

旁

止

上

徒心之

安修不

因

限

下時

真師

辨述

法望

徒

體

會

護

修 全己德善

IKTCD

註釋:

◎破釜沉 舟 : 比喻抱著必 死的決心, 勇往 直 前

◎古道:上古之道 即 歷 代的聖哲修行典範 後世謂守一不阿者 ,皆稱古道。 禮 檀弓:「仲子亦猶

行古之道也。」

◎五蘊: 色: 色是里 一礙 。被所見的形形色色污染, **積聚在心中產生迷惑。** 若見境逢物不著不染毫無

罣礙 則 蘊自 空

受是領 納 因身體髮膚的接觸, 所產生的愛欲誘惑。若遇一切聲色境界心不領納

受蘊自空

想是妄想思慮。

因空思

妄想

產生的迷戀思想

若能過去心不思、

未來心不想、

現 在 (5)

則

心不存, 則想蘊自空。

行:

不被境留 , 一念不離當處 ,則行蘊自空

行是心念不停。因心中煩惱牽引,而表現不正當行為。若二六時中心不外遊、

不被物

識 : 識是 辨 别 親 疏 Signal Control 著萬物,積存心中未除的 念 頭 若 見 切 境物, 無 分別 辨 認 恆

持平等心 ,見如不見、識 如不識 . 無親 無疏 來 ·則應 之 去則不 思 則 識 蘊 自 空