中 華 民 國一〇五年歲 次 丙 申 農國曆

乙區社

會界 國 語 五六 兩 月月 天 廿廿 性 進 廿廿 修 二六 班

- 五

日日

發 乙崇區德

正治中 佛道 院場

中華民國一〇五年歲次 丙申 五 月 廿 一日 仙乙 品 正 指鴻 示 佛

求 佛慈悲

訓院

公吾佛活公濟 静心復降活乃光潑正世 待澄問佛佛 萬應無為

丈事私懷 恩能育慈 澤禮天舟 下敬下划

有任德尊 緣重建賢

捷道名容 登遠立眾 根智細力 基勇微奮

紮 嘉 察 發

參

皇中

中慈

為神愛樓

批掃平隱

師淨徒

哈訓疑安身

哈說惑否早

座諭濟

-1-

養有賜 依捨登明正立覺一 血病徒 奉治一 獻病味 愛灶藥 氣 無 滋 色病補 如強身 紅身心 棗操 調

理本堂道氣志惺顆 而逐入致浩立生真 進末室用然品命誠 大失啟於時聖之對 道志玄世培賢方穹 貴向奥上養訪向蒼 尊非內人取覺莫動 其為觀能用性要中 本本法弘自修迷明 份意喜道身持昧真 任怎樂細萬於終勿 好担興無思寶日日徬 嗎扛昌疆量囊常忙徨

禮質 門 真 義素 路樸 康悟 莊本 進顏 有閑 志靜 不 同躁 互智 勵慧 勉宣

好朝遙早了消妙保草

全詩君體處一內隨智仁但家 書子天世貫心感者風問風 以義如應當薪涵隨不和己傳 赴理蘭人要傳養招惑風心揚 為勤馨而慎任浩慎不來無仁 何講香前言責然獨迷傳愧為 事勸遠辦舉重氣處戀唱作任 入返起念以莫權北人 氣 夜質室本心茲正要位風事格 省提芝修動在抵墜利歪 察昇 蘭邇念茲邪落害風事 不互聖不皆使明苦患不辨修 倚勉志倒和命理深禍可明善 偏旃宣顛歡担傳淵全延研全

徒徒徒師師展師希保知中 兒兒兒隱祝開祝聖持過道 們保真壇徒笑賢希一 必而 重誠中兒顏徒賢顆改 立 師志佛時身無心知初知爾 訓無光助強虛愿前發覺前 語限祐徒健假滿辦愿悟往 日四天難誠婆突不心浮前 無恩關心心破枉志雲言 參量 師闖一苦心此如朝往 悟心德過顆口牆生同 露行 哈智渡時見合代永好仙勿當 哈慧良念晴地天樂因佛迷諫 止添賢懸天天宣歡緣般瞞言

【註釋】

- **◎尊賢容眾:**尊敬賢人,並且能包容眾人。語出《論語·子張》:子張曰:「異乎吾所聞: 『君子尊賢而容眾,嘉善而矜不能。』我之大賢與,於人何所不容?我之
- ○
 活 潑應事 出於十五條佛規中第十四條。真正的佛規就是道,它是活的,不是死的。 不賢與,人將拒我,如之何其拒人也?」 來就是隨著外在的因緣變化,生衍不息的。所以修道人也要有活潑玲瓏
- **〇**任 ⑥ 延 氣浩然: 重道遠 ··任,責任;道,路途。擔子很重,路很遠;比喻責任重大,要經歷長期的 浩然, 也,至大至剛,以直養而無害,則塞於天地之間。其為氣也,配義與道;語出《孟子·公孫丑上》「敢問何謂浩然之氣?」曰:「難言也。其為氣浩然,盛大、剛直的樣子;氣,氣概、精神。正氣浩然:正大剛直的精神。 重而道遠。仁以為己任,不亦重乎?死而後已,不亦遠乎?」 的 ,直到人生最後一口氣。語出《論語·泰伯》:「士不可以不弘毅 心隨緣渡化,不要墨守成規、一成不變。 , 任
- ◎禮門義路: ◎登堂入室:堂,前廳;室,後屋。登上廳堂,進入內室。比喻學問或技能從淺到深,循 君子遵行的禮義之道。語出《孟子·萬章下》:「夫義,路也;禮,門也。 序漸 進,達到核心。語出論語《先進》:「由也,升堂矣,未入於室也。」

無是,餒也。」

◎智者不惑: 明智的人沒有困惑。語出《論語·子罕》:子曰:「知者不惑,仁者不憂

惟

子能由是路,出入是門也。」

- ◎慎 獨:在獨處之時最要謹慎小心。語 非道也。是故君子戒慎乎其所不睹,恐懼乎其所不聞,莫見乎隱,莫顯乎 出 《中庸》:「道也者,不 可須臾離也,可 離
- ◎念茲在茲:念念不忘某件事情。語出《書經‧大禹謨》:「帝念哉!念茲在茲, 茲。 微,故君子慎其獨也。」 釋茲在
- ◎君子如蘭: 君子要有像蘭花般的高尚人格 蘭吐幽香,梅具傲骨,竹秉堅韌,菊意淡泊。 與節操。蘭、梅、竹、菊並 稱為「花中四君子」。
- ◎中道而立: 子曰: 指君子能秉持中庸之道待人處世,讓人效法。語出《孟子· 如也)。中道而立,能者從之。」
 「大匠不為拙工改廢繩墨,羿不為拙射變其彀率。君子引而不發, 盡心章句上》孟
- ◎希聖希賢:仰慕、 ◎浮雲朝露 ·比喻人生的短促。語出《周書·蕭大園傳》:「嗟乎!人生若浮雲朝露 效法聖人與賢人。語出《近思錄》濂溪先生曰:「聖希天,賢希聖,
- 四 無量心: 即「慈悲喜捨」之心。漢鍾離大仙慈語:「只有奉獻沒有條件之 員 生;只有義務沒有權利之為喜,喜心滿意時才能恆順眾生;只有付出沒有 士希賢。」 一滿 有之為捨,捨心無執時才能健美善真。」 時才能常轉法輪;只有犧牲沒有自己之謂悲,悲心自在時才能利益眾 調慈 ,慈

0

法 會 側 記

樑 在 的 班 規 不 丙 易 申 之 後 年 0 謝 榴 , 緊 老 月 點 接 傳 著 在 正 師 由 鴻 的 謝 老 佛 席 點 院 話 傳 所 師 開 , 使 慈 的 悲 率 在 場 講 性 的 解 進 修 班 仙 員 班 佛 們 慈 , 是 對 悲 仙 臨 台 中 佛 擅 臨 道 的 場 擅 奥 及 妙 六 開 品 , 法 及 各 自 會 三 才 開 的 殊 捨 辨 勝 身 的 第 有 為 了 人 天 班 初 步 橋 0

的

認

識

,

也

讓

班

員

們

知

道

自

己

來

開

法

會

可

以

使

玄

祖

沾

光

活 所 有 佛 恩 徒 謝 兒 師 老 學習 慈 點 悲 傳 降 師 濟 臨 慈 悲 公 東 活 土 後 佛 0 , 活 俄 佛 佛 而 號 恩、 的 師 沙 真 慈 盤 諦 悲 中 0 批 玉 了 衡 轉 $\overline{}$ 濟 動 仙 公」、「 佛 臨 壇 活 了 `` , 那 是 佛 我 的 們 最 冠 親 頂 愛 訓 的 , 勉 濟 勵

奥 莫 要 當 終 活 要 佛 H 恩 依 忙 理 忙 師 而 碌 慈 進 碌 語 , 勉 9 扛 勵 起 效 班 聖 員 法 賢 聖 及 濟 眾 賢 世 仙 道 救 佛 親 人 們 的 培 責 養 要 任 浩 用 然 -正 顆 氣 真 誠 0 求 的 道 Silver Silver 後 面 對 , 人 上 人 天 皆 在 可 進 這 紅 塵 聖 賢 俗 的 世 堂

,

,

道 若 寡 有 欲 病 活 天 佛 可 ら い 恩 以 慢 治 師 活 慈 這 病 此 的 悲 藥 根 再 動 源 賜 方 中 直 徒 取 若 兒 點 無 靜 們 人 病 ·公 則 需 味 安 可 要依 藥 神 以 方 強 理 , 健 讓 而 不念舊惡 身 大 進 家 じ , 滋 依 0 這 照 補 藥 Ξ 調 教 方 養 竉 是 身 經 辱 典 S 看 奉 所 0 獻 恩 淡 指 愛 □、「名 師 示 慈 的 悲 沉 利 指 直 穩 養道 權 示 二、治培 勢少」、「 服 家 此 的 藥 德 方 樂 少

中

思 仁 寡 風 欲 與 直 修 閑 佛 靜 家 不 躁 的 四 無 直 量 Signal Contract of the Contrac 儒 「慈悲喜 家 的 禮 捨 門 , 義 就 路 **** 可 以 中 強 健 道 身 而 立 ら 涵 養 浩 然 正 氣

希 啊可 兒 香 的 進 身強 ! 聖 輔 辨 希 人 道 助 活 要 賢 生 佛 健 , 在 日 提 恩 渡 , 0 世 日 難 活 升 師 化 參 , 眾 慈 關 佛 氣 生命 恩 悟 質 悲 闖 生 活 師 的 指 過 如 以 聖賢 佛 見 妙 示 浮 成 老 吾 晴 法 雲 為君子 等 師 天 之路 無 如) h 今已 邊 的 朝露 譲 訓 徒 0 語 兒 得 互 在 眾弟子 們真 , 道 相 世 稍 自 共 間 , 蹤 然 勉 誠 法 體 即 們能 能 中 自 會 過 有 夠 有 上 , , 添 佛 在 過 天 現 當 智 參 光 今 的 必 保 護 悟 慈 改 以 持 意 祐 訓 儒 文中 家 0 讓 , 顆 最 當 自 為 初 己 產 後 應 勇 發 生 的 運 敢 , Ü 活 妙 承 德 , , 擔 佛 智 性 可 ら い 老 慧 責 如 以 志 師 詩 任 同 , 如 唤 恩 書 蘭 , 同 聲 努 花 師 義 仙 力 處 祝 理 佛 處 邁 徒 福 為 兒 眾 修 向 顯 般 馨 道 精 徒

見 涼 在 了 班 晴 班 天 天 整 恩 法 個 會 活 師 佛 德 中 佛 殿 恩 浩 , 的眾 皆 師 大 對 啊 可 生 傳 眾 ! 遞 徒 活 甚至無遠弗屆 著 兒 佛 諸 恩 的 佛 爱 師 菩 動 在 薩 我 人 清 們 ら 涼 弦 的 的 啊 身 妙 邊 1 音 在 , 幫 這 , 而 五 助 我 濁 所 們最 惡 有 愛 世 敬 之 徒 愛 中 闖 的 過 , 活 難 在 佛 關 這 恩 酷 , 幫 師 暑 的 的 助 慈音 賢 五 月 徒 天 雨

清

過



同挽啟古德師天 世發禮闡尊地 界良洗發信禮 為知心五朋神 清良滌教友明 平能慮聖和愛 化之借人鄉國

大人然之八重敬 人至假之鄰 忠 心善脩奥改事 為己 真旨 惡敦 良立恢恪向品 善立復遵善崇 冀人本四講禮 世己性維明孝 界達之綱五父 為達自常倫母