

20130518030100

中華民國一〇二年歲次癸巳

國曆 五月十八日
農曆 四月初九日

學界高中部國語二天率性進修班

仙佛聖訓



發一崇德台北道場
台北區崇慧佛院

中華民國一〇二年歲次癸巳四月初九日 台北區崇慧佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

堅強勇敢活出生命的豪氣
愛心慈悲散發出生命的熱力
正向積極展現生命的格局
自信自覺創造生命的奇蹟
善解包容圓滿生命的意義
樂觀進取拓展生命的領域
祝福喜悅接受生命的順逆
感恩珍惜面對生命的難題
吾乃

濟公活佛 奉

申旨

降至崇慧進門早叩

皇申畢

復問眾徒可安綏

靜靜心氣摒雜妄

為師復將訓批垂 哈哈

IKTCDS

年輕時代多精采
有點天真有點帥
躍躍欲試人間事
一心向前無所懼
但須道理來明識
是道則進非道退
凡事三思而行也
勇於說不真勇敢
漫漫人生之道路
面對非是最難受
命運機會在己握
趁今年少學習往
汲取經驗增智慧
孝悌忠信仁義取
不忘為人之根本

盡情揮灑己色彩
有點任性不算壞
急於人生看明白
豪情萬千壯志懷
做好自我真主宰
勿逞血氣方賢才
轉身非是弱者孩
盲從之者人笑呆
難免挫折淚滿腮
不怕挑戰萬難排
開創美好之未來
勿將自我來淘汰
年輕畫布不留白
品格道德勤培栽
昂首無愧於心齋
知否

師觀壇前好徒男

各個皆是有佛緣

今日來此開法會

一生一次勿嫌煩

既是來之則安之

入了寶山不空返

遵守佛規不紊亂

端身而坐聆理宣

莫要做個低頭族

寶貴之理置一邊

用心專心不妄動

自有感受於心田

幸福一代眾徒兒

當無抱怨可明全

日日展現爾笑臉

切勿強說多惱煩

壇前真修好徒童

為師淺言將訓評

修道辦道目標立

短程中程達長程

懷抱自己初發愿

一心無二向前衝

不慕道名與道利

安頓身心樂融融

一切上天皆明視

豈有虛心對蒼穹

盡力而為天事辦

即是上天真英雄

率性而為推道廣
歲月匆匆稍縱逝
為師默默常護佑
做個真正小濟公

功成弗居享美名
急修急辦建德功
願徒不變修辦恆
推動道務全球宏

因時有限師言此

不多下述隱壇中
哈哈退
好嗎

本訓注釋：

安綏(ムメハシ)：安好

精采：精粹出色。語出：陳書·卷二十七·姚察傳：尤好研覈古今，赜正文字，精采流
瞻，雖老不衰。

聆：聽；傾耳細聽。



濟公活佛略傳

宋朝 濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山 國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他不忘自己的根基因緣，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺 遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞻堂長老就叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老中乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光璧。民國四年求得大道後，即一心向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，天道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙老中敕封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。

仙佛慈悲囑語（節錄歷年法會白話訓）

活佛師尊慈訓：

◎人要專一，專精一藝可成名啊！「多思多欲藝不精，專精一藝可成名」，記在心裡面，一輩子受用無窮。每個人都有自己的喜歡，有的人喜歡睡覺，有的人喜歡看電視，有的人喜歡玩 video game, Video game，有的人喜歡卡通（日語），看的時候很入神，所以你的喜歡不能太過，也不能不及，那才叫做中庸，要合乎中庸之道。

◎聽完了課回去以後，就開始告訴自己的親人，自己的朋友，道很好，這也要你自己能夠聽進去，能夠行出來，這個道才是你的，如果你聽了又打瞌睡，明天糊糊塗塗畢了班，請問佛在那裡？佛在心中呀！所以，打鐵要趁熱，不能讓心給冷掉了

◎在修道路程中要誠心修煉，就是要「以覺為師、以智為友」。唯有常提醒自己不要迷昧，不要被外物所誘惑，才能真正有成。

◎所謂的「其快樂無比」，是把煩惱丟出去，把猜疑、懷疑丟出去，把罣礙丟出去，這樣是不是無比快樂，這時候就像「完美人生」，平常你們總是看到「有」跟「沒有」？有，你就認為是真的，沒有就說是假的，你們不是有人拿 hand phone(手機)，手機沒有電，可不可以通？

「電」你是看不到的，對不對？一個人躺著睡覺在做夢，你看到他的夢境嗎？但是他真的在做夢。所以「有」跟「沒有」，怎麼看？用心去感受，如果仙佛在你的心裡面，就是真的，心誠則靈。

◎所以如果這是兩兄弟，兩兄弟總是覺得爸爸對他好，因為他嘴巴比較甜；覺得媽媽對他好，因為他比較會花言巧語，那你看者，兩個為爭寵就打架了，就不通了。所以說：痛則不通，通則不痛。人跟人相處，真的不通，你自己要通你自己，才能來通人，跟人通才能跟神通啊！所以你不用去練神通，只要能夠通人，你就了解眾生，了解眾生你就知道仙佛，仙佛就跟你通，對不對？把這個話記在心裡面，煩惱的時候，困惑的時候，告訴自己，為什麼會痛？是因為我道理沒有想通，因為你總是在你的癥結點，在你看到的芝麻綠豆小事上，把它膨脹了，所以就痛苦了。

◎有壓力才有助力。量力而為好不好？整天愁眉苦臉，這樣子心不太好，但是沒有盡心盡力，沒有盡心去做，怎麼知道不行呢？沒有去突破你的障礙，怎麼知道你的菩提心不能夠發揮出來。

◎如果說有一幅畫，是不是每個人看的角度不一樣，得到心裡的感受就不一樣，就像人生一樣，每個人因為角度不同，因為生長的歷程不同，因此他所詮釋的，他所做出來的，他的人格，他的思想就有一點不一樣。所以你不能要求每個人都跟自己一樣，那會很痛苦，當你在要求他人的時候，回過頭來想想自己，如果是我，我會怎麼樣？你不會給別人這麼多的負擔，當然你就更加的海闊天空，有人說人生就像苦海，其實當你轉個念頭就不是苦海了。

◎這個（指訓文）叫做文字般若，藉著文字來啟發你的心，你不一定能很深刻的感動在心裡，但是每一個字，每一句都是我和大仙想要送給你們的，希望你這一生沒有缺憾，希望你這一生每一段過程都能好好的、很充實的去行去走，當你們四十、五十歲回首來時路時，你不會說一句：「往事不堪回首」，你應該說：「過去都是美好的回憶。」因為你曾經努力過、付出過。

◎現在年輕人會說：「為什麼要修道？玩、及時行樂不是很好嗎？」跟朋友去看那個大大的電影，黑天暗地的，很好看對不對？但是要看有啟發性的，要去選擇、選擇好的，選擇它的精髓、選擇它裡面真正所要表達的意義。如果不好好挑選，也不好選擇它的精神在那裡，沒有好好去學習，可不可惜？（可惜）浪費了錢、父母辛苦賺的，也浪費了你的時間。

◎你們心結不開，總是一直跟我哭訴，我也沒辦法。所以有句話應該很切實，很貼切，人不改變，老申、大羅金仙下來都沒有用。為什麼？因為你根深蒂固的心結拔不掉，改不了，所以人要自覺，要覺醒自己內在的主人。

◎現在的充實，以後一定會用得到，因為人家說：「書到用時方恨少」。各位還沒用之前，一定要好好充實，為什麼人家說：「十年寒窗呢？」現在讀書很辛苦對不對？每到了考試的時候都希望 all pass，pass 過去，不是爬過去哦！但是呢？縱然你爬的很辛苦，但是再過幾年，你還可不可以享受這個階段？不可以了！因此這個時候你要好好地研讀！只要用心來讀書，一定能通，為什麼不通？（因為痛）所以我濟公，希望我的徒弟每一個都通，不一定要這麼快跟天通，但是跟你自己通，煩惱的時候，自己好好的幫自己解開，因為解鈴還須繫鈴人。

◎提升自己，任何事情對跟錯放一邊，問心無愧好好的把責任做好最重要。自己做好照顧別人，多照顧別人，幫仙佛代天宣化，就是要這樣子。

◎既然不是活在古代，我們就好好地做現代的事情，現代所謂的修道，內跟外好好的雙修。內在改變脾氣，作個端莊淑女，改變脾氣作個翩翩君子。

◎活在這個人世間，處處皆是學問，處處皆有道。隨時隨地多去觀察，不是來佛堂才有道，更不是來佛堂才能行道，在日常生活的各處各地都能行道。「道」是你本來就有的，就是天理良心。道很好修，如果都能依照天理良心去做，道就很好修。而這個天理良心就是佛心、慈悲心、天心、真心。

◎人間、地獄都不是你們的歸屬。我們都是有使命而來的，不要妄自菲薄。替老天擔當、代天宣化是我們的本份。為什麼？因為我們都是天生地養的嘛！要知道，天地恩和父母恩最大啊！修道就是要先改變自己，而且不要先入為主。要先觀察、先體悟，還要先參與，你才可以下定論。

◎成功的人要存什麼心？慈悲心、愛心、耐心、信心、誠心、真心、感恩的心、報恩的心、知足的心、歡喜的心。

◎學道要先從心做起，所謂相由心生。佛性顯現時，不會有好壞善惡，更不會被外境所影響。有一顆美的心，看萬物、萬人都是美、都是善。有純善的心，看任何人、事、物，都不會覺得有缺陷。不覺得有缺陷，心就更廣了。

法會側記

時值初夏梅雨時節，綿綿雨霏仍舊阻擋不住崇德學子們學道向道的心，為了參與這場殊勝的法會，一大早從各地而來的白陽天使，精神抖擻齊聚莊嚴佛殿，懷著喜悅的心情，渴望蒙受法雨，在莊嚴肅穆的獻供請壇禮後，所有與會前賢的誠心所感，仙佛翩然降臨，最懂我們也最愛我們的活佛老師，藉著三才妙竅，以木筆沙盤，吐露禪機妙意，訓勉在場每一佛子。

首先老師以鎮壇詩期勉大家，以堅強勇敢、愛心慈悲等正向態度，積極展現生命的各種面相，並要以感恩珍惜的心來面對生命的難題，接著活佛老師以體貼年輕學子的心情問候在場班員，精采的年輕時代，有點天真有點帥，有點任性不算壞，但須道理來明識，做好自我真主宰，勿逞血氣方剛，對於不合禮儀道德之事，要勇敢說不而不自從，並告誡大家莫要做低頭族。

老師更期勉徒兒們，立定修辦目標，懷抱自我最初所發心愿，一心不二，盡心所為即是上天真英雄，最後更告知大家，老師時常默默在暗中護佑眾徒兒，並要我們做個真正小濟公，將大道在全世界推展宏揚，當下所有與會人員都心生法喜，誠心叩謝老師慈悲勉勵。

老師的慈語迴盪耳際，深深契入每位徒兒的心中，兩天法會天人共辦，雖然處在繁榮熱鬧的紅塵裡，在這現代建築的崇慧佛院中，隔絕了俗世的煩惱，讓大家暫時忘了塵世的種種，沉浸在佛光加被與法語珠璣之中，而忘了時間的飛逝，兩天法會就在大家精神飽滿，法喜充滿之中，畫下完美句點，個個道親都以肯定的步伐，走向修辦的路途，願將崇德大愛推展至每一角落。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。