

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



中華民國九十一年歲次壬午

國曆三月三十、三十一日
農曆二月十七、十八日

發一崇德高雄道場

國台語二天率性進修班

知止

小港 慈德宮

中華民國九十一年歲次壬午二月十七日 慈德宮（台）

活佛師尊慈訓

今日你我有緣 咱就互相來鼓勵
認清人生真諦 有志一同原人找
為使命來打拼來努力
天生我材甬通自棄一切
無論是何困難 安怎甲阮來考驗
信心堅持不移 為道付出心不退
了愿回真享品蓮

調寄：乾一杯

吾乃

南屏濟顛 今日奉了

申命 來至佛堂 隱身早已參
申駕 問聲傻徒兒 快樂不快樂

青山綠水
春日好光景
微風吹來
掃除心中憂
相招逗陣
有緣佛堂入
認清真道
法喜滿心中

(其一)

美好人生
由心來做起
知足感恩
淡中識真味
甬通計較
誰人卡贏面
無為而為
快樂修道人

(其二)

調寄：滿山春色

IKTCD S

中華民國九十一年歲次壬午二月十七日 慈德宮（國）

藍采和大仙慈訓
活佛師尊慈訓

日修德作聖真刻煉性仙氣存
根本立品健全如意証佛愿伸
世局定乃才備尊賢立道修身
君立志向奇高聞善果是善門
吾乃

健取建

靈隱禪師 今奉

帝諭 來至壇地 入門早已參

申畢 問聲各位有為的賢士們 可否安悉

『知止』

良禽擇木而棲

騏驥擇主而羈

君子貴能知止

達乎至善寶地

知其所止

心有其主動有所向

行有所範

萬物皆有其定位也

心止於定則神安住

意止於靜則氣清閒

身止於安則體康和

行止於慮則性安舒

學止於得則識無量

誠止於至善則可奪眾人之志

成天下之事

圓事生命之緣

為人君止於仁

為人臣止於敬

為人子止於孝

為人父止於慈

與朋友交止於信

故聖人之所止

無不為至善也

IKTCD S

夜風吹 思徒的心還沒醉
強顏笑 讓眼角沒有淚
總在歡唱後離別 時頻催
愛徒的心 彷彿被擱淺
最怕醉 最怕醉醒夢幻滅
步艱危 徒否能夠勇敢面對
心已累 身疲憊 人生不過只是夢一回
徒的一切師心都關切 歡喜憂傷 旅途有師陪
付出的心血儘管隨風飛 愛徒的心從不曾冷卻
師徒父子身影隨 伴你千年也不悔
盼你望你有作為 行功了愿如期歸
莫怨蒼天莫怨誰 淡看花開又花謝
勇往直前責任背 無量前程自己追

調寄：情到濃時

吾乃

八仙藍采和

今奉

申命

來至佛堂

隱身早已參

申畢

問聲賢士們

今天快不快樂

天人共聚此聖地

共辦三曹末一期

有緣福德莫猶豫

後來居上加鞭齊

任阻隔任艱辛

山重重誓志永不渝

他日了愿功圓立

薩薩陀陀逍遙居

調寄：一串心

道

大理微惟心悟

體意達情識真主

襲聖效賢今掌舵

立志宏愿渡娑婆

(迴文)

『感恩心』

是皇天的護庇 讓我一帆風順

是道場的栽培 讓我成長茁壯

是眾生的覺醒 讓我法喜充滿

是前賢的鼓勵 讓我再接再厲

是仙佛的悲愿 讓我不辭勞苦

『責任心』

『忘道』

因世局混亂 我要點燃明燈

因生命有限 我要珍惜現在

因歲月無情 我要精進不懈

因人情冷暖 我要自立自強

因眾生受苦 我要廣設法航

莊員：
是真理的滋潤
讓我法喜充滿

領引悲慈尊師佛活及仙大和采藍
批合員班、員人事辦、師講、師傳點

『慈悲心』

我願以真心

關懷眾生

我願以愛心

包容眾生

我願以慈心

接引眾生

我願以道心

感化眾生

我願以佛心

普度眾生

『知止』訓中訓

立志定向乃奇才

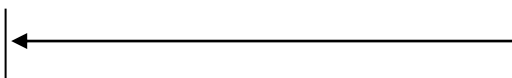
立品建德作聖賢

立道証果是佛仙

（有志能成器

有量福就大）

IKTCD S



注釋：

◎ 騏驥：音〔奇技〕。日行千里的駿馬。騏：青黑色的馬。莊子秋水：『騏驥騄，一日而馳千里。』

騄驥：音〔滑流〕。色如花之赤的馬。良馬也。

◎ 擇主而『羈』：音〔基〕。寄居作客也。左傳昭七年：『單獻公棄親用羈。』

活佛師尊慈悲囑語（台語）：

◎ 大家聽聽，為什麼大家都會來這裡？為什麼人家比你難過的都可以來這裡聽課？把這個心放在這裡，人生很多事都要自己去了、自己去還，只要你保持一點真誠的心、赤子之心，上天不會辜負你的。好好了愿喔！能夠走，都是可以自由自在、可以選擇，我們是不是要好好把握啊！別人都這麼堅持了，我們應該要堅強啦！不是去煩惱有的、沒有的。人生啊！求名求利到頭一場空、像在做夢一樣，夢過就沒有了。錢帶得回去嗎？（不行）什麼帶得回去？功德和罪過，要記得。所以先人說過，留財不如留德啊！好好行功、好好了愿，做應該要做的，做你良心覺得真正真正要付出的，才是有意義的人生。

◎ 大家的心有沒有比較開？心內都有事，要說是說不完啊！都是凡間事，凡間俗情牽纏，做父母的就煩惱兒女，做兒女的就煩惱父母，有沒有啊？（有）心情也是很重。所以說，凡間事這麼多，該怎麼辦？要用什麼心去面對啊？事情這麼多，要說也說不完，一個人要怎麼管那麼多事情？（放下）放下也要看放到哪裡去，放下還要能收得回來。

◎ 徒兒啊！精神提起來了嗎？人少也不能輸人喔！既來之則安之。今日你我緣，才能夠坐在一起，所以大家要互相鼓勵，要怎麼互相鼓勵？說好話、做好事是不是？你稱讚他一句，他就可以高興一天，但若嫌棄他一句，他就可能好幾天睡不著，所以說，人在一起就是要互相鼓勵，天生我材必有用。

◎雖然她的腳不方便，但是她好心把她的心事說給大家聽，讓大家知道她這麼勇敢，大家想一想自己是不是也該好好振作？想一想自己能付出什麼，來到這裡大家就是有緣份，要結什麼緣？大家都知道要結善緣，沒有人想結惡緣吧！要結善緣就要用歡喜心，心裏有事就要放下。

◎茶，這什麼茶？為師若說這是聖茶、智慧茶，你們要不要喝？（要）那就喝吧！喝了有什麼感覺？徒兒啊！茶喝了是不是沒有味道？（是）淡中才知真味！所以說，人不時心中要感恩、要知足，任何困難也不能打倒你，心中千萬不要有比較心，一比較，你的心就不能平衡、不穩。所以說吃過山珍海味，什麼最好？吃太油也不好，太鹹也不好，太甜、太辣都不好，吃了太辣、太甜、太鹹要怎麼辦？（配茶）茶也是很重要的。所以人平時要保持平淡的心，不論你有多少困難、多少考驗，你要有平常心去面對，別愈走愈退步了。

◎修道的方法是什麼？（認理實修）認理實修就要好好學習聖賢腳步，因為有聖賢的腳步讓我們跟隨，讓我們知道方向，否則若自己找，邊走邊跌倒是不是會很難過？（是）所以今天有這條路可以好好把握，互相鼓勵最重要。不管是什麼身份，年輕也好，年老也好，每一個人都有每一個人的才能，要應機去渡。不想做個快樂的修道人？（想）明天還要來嗎？（要）說得到要做得喔！人在做，天在看，好好地修、好好地走，上天不會辜負你。

◎心情開朗身體就會慢慢好，身體好了，要什麼？（好好修、渡化眾生）人生總是要立志，茫茫渺渺過一生，空空來又空空去，沒什麼所得，就很可惜。常來佛堂幫忙，來聽聽道理和吃飯，好不好？（好）（操持：這位班員九十四歲了）人生七十才開始，現在九十幾歲扣掉七十剩下多少？（廿四歲）那要愈來愈有少年的心，保持年輕的心，來面對人生，人生過了一大段，要計較也沒什麼好計較，要順其自然，道場常來，常來看為師。已經這年紀，自己要好好修，話不要亂說，要說好話，做好事，心情開朗。人生在世相互欠債，要說說不清，多做一些功德，對你和你家人都好。佛堂是快樂的地方，只要你常來，每個人都會幫助你，才不會孤孤單單。每個人都有機緣，時機一到就會回來，修道也要靠修心，需要互相修。

藍采和大仙慈悲囑語（國語）：

◎道就是自然的，所謂「藥無貴賤，對症則良；法無高下，應機則是。」，所以說每一個人的機緣都是已經注定好了，別把心事放在心裡，暫時放下，快快乐樂來開這兩天的法會，這個椅子不是那麼簡單讓你們坐的，坐一坐待會兒就有飯吃了，不用煮飯，也不用做家事。小仙希望各位賢士都能像一口活井，而不是死井，一口活井能夠利於萬物，散播愛給你附近的人，甚至於給眾生、萬物不要像一口死井，只獨善其身，只有自己，那會愈走愈退步。知道嗎？

◎大家覺得做仙佛好不好？（好）為什麼做仙佛比較好？（逍遙自在）為什麼會逍遙？（無事一身輕）祂是怎樣有這個功夫的？你可不可以？（目前還沒有辦法，還在學習中）做仙佛要有什麼樣的心？（菩薩心、慈悲心）你們有沒有？（有）還是以自己優先、自己就好了？己立立人、己達達人。那麼，今天遇到道這麼好，那就二天好好地聽下去，難得有這個緣份啊！

◎不聽哪知「道」好？不吃怎麼知道東西好吃？人生就是這樣，要去經歷，經歷再經歷，經歷到讓你認識自己，認清這個人生，然後明辨你們的智慧，讓你們更能看透這一切，更能夠把自己奉獻出來，這才是真正的快樂。人活在世上為的是什麼？快樂，為什麼終究還是快樂？因為能夠快樂，所以才想要求；如果不快樂，有人要去求嗎？一定是沒有的，所以，那繁華過後什麼才是真？什麼才是你們真正想要追求的？只有修道最真，還有什麼最真？心中無愧、孝心最真！當你們付出以後，還能夠無怨無悔，那才是最真的。如果付出想要得到一點回報，那你就會沉醉於迷昧執著之中，所以今天到這裡修道，修什麼、為什麼而修、為自己、為眾生、還是為了名利？這個道理都要清楚啊！雖然大家都是年紀輕輕的，雖然每一個人所經歷的人生歷程不一樣，但是道理都是一樣的，生老病死，都是人生必須經歷的，有人失去了父母、有人失去了子女、有人失去了兄弟姊妹，這種痛苦不是每一個人所願意去承受的，在這之中你才會更珍惜，珍惜跟大家一起的這個緣份。懂得珍惜以後，你才會懂得人生的真諦。

活佛師尊慈悲囑語（國語）：

◎ 要敬老尊賢，樓下的比你們年長還沒有吃，你們就先吃，可不可以呀？什麼是可以、什麼是不可以？要看時。如果說你的父母親還沒有修道，你們可不可以修道？（可以）所以要應這個時，要配合這個時。

◎ 吃飽很簡單、吃得健康不容易。會不會偏食？有沒有特別喜歡吃什麼？有沒有比較不喜歡吃什麼？（有）那就偏食啦！所以說身體的好壞、健不健康操之在己，自己吃不夠營養，自己懶得運動，這是誰的關係？自己本身就是原動力囉！一個懂得愛惜自己的人，他能夠照顧別人，今天入了佛門，你們知道這個道好、這條路不錯，自己會去走，這種人還不錯；但是還有一種人更好！就是他還能夠請朋友、家人一起來走這條路。你們得到好處，會不會跟人家講？（會）會才怪，你們會看情形，如果能夠獨吞，就盡量獨吞，所以說，人有私心、有你的喜好、喜怒哀樂，在這個過程之中，你怎樣去取決，讓自己能夠合乎中庸，這個就是道。吃飯、睡覺是不是道？（是）如果一天睡廿四小時，是不是道啊？（不是）如果都不睡，我就是體力好，我就是不想睡，或廿四小時只睡二小時，好不好？你就別羨慕他，他很快就跟你們說拜拜了！所以道要自己走，身體要自己顧，才能夠平安，才能夠順利。

◎ 勤渡法航，不走怎麼渡？為什麼你們要設佛堂？因為要駕法船嘛！什麼才能讓你不辭勞苦？是不是讓你感動？那麼誰讓你感動？菩薩的精神，讓你能够不辭勞苦、法其足跡？那要學什麼？（仙佛的悲愿）歲月無情無奈嗎？時間一滴一滴地過去，就像流水這樣逝去，當下的你最想要做什麼？只有把握是不夠的，因為時間是無情地一直過去，那你能夠把握住什麼？你要去追。當你遭受到人情冷暖，還能夠一直散播愛心是不錯，但是如果能夠自立自強就更好啦！不受這些冷暖的影響，你就能夠運作正常，不會停歇、不會受傷。以上所談的是感恩心、責任心，以及慈悲心。一個人所承擔的責任是什麼？是你要點燃明燈、要珍惜現在、要精進不懈、要自立自強、要廣設法船，這是一個使命、是一個責任，只要把感恩的心、責任的心以及慈悲的心化作一股力量，那你就成就自己，成就很多人。

◎時間總是匆匆的過，為師這個「知止」跟你們講一下。什麼是知止？「良禽擇木」，為什麼良禽會擇木？如果說你是一隻鳥，你會去選擇一棵快腐朽的樹木居住嗎？（不會）牠會找到一個適合牠安身、居住的地方，所以說良禽牠會擇木而棲。「騏驥」是什麼？騏驥就是良馬，為什麼不寫良馬擇主而羈？因為好的馬不是那麼輕易就讓人家馴服的，牠找的主人真的是好，所以說萬物都有牠的靈性，馬也會擇主，牠才願意被駕馭，誰願意被羈？這個馬就是因為牠有靈性。人呢？可惜啊！人不知道找到他最好的一個立足地。「止」你要止在哪裡？「君子貴能知止」不是站在這裡就是止，當你在學習的階段、成長的階段，你要止在哪裡？「達乎至善寶地」。什麼是至善寶地？（我們靈性所居，領受明師一指點的地方）有兩種說法，君子貴能知止，止於至善就是找到你的主人，你靈性所在之地，就是止於至善的寶地。「知其所止」，什麼是知其所止？當你知道你要止於哪裡的時候，你的心就有了主宰，你的行動就有個方向，不會很迷糊了。你知道你的主人在哪裡嗎？你知道除了這個軀殼之外，你還有那麼一點靈性，想想看，當你死後，軀殼還在，為什麼你不動了？因為靈性離開了，所以這靈性是非常重要的。「行有所範」，你知道你要做什麼？什麼是你可以做、什麼是你不能做？「心有其主」，你做自己的主宰，你要動，有你的方向，有你們的志向，這樣你在走的時候，你會懂得什麼是可以做、什麼是不可以做，所以萬物都有它的一個定位，日月星辰有沒有定位？（有）如果白天太陽出來，月亮也出來，你們看得到月亮嗎？看不到，就是說晚上太陽休息了，月亮出來，你們才看得到，這是一種交替啊！為什麼要有這些循環交替呢？告知你們現在是什麼時候，如果有一天，都沒有晚上，你們會慢慢不知不覺，到底什麼時候才是晚上？迷糊了，所以說這是一個序啊！萬物都有這個序，「君子貴能知止」，如何去達到最好的境界？當然你的心要止於定，大學有云：「知止而后有定，定而后能靜，靜而后能安，安而后能慮，慮而后能得。」你知止，心就能夠定，就不會再徬徨了，神就能夠安住，為什麼人家說死者回去了死相不好看，為什麼？如果說你們在一個大的房舍裡，發生地震、火災了，大門被鎖著，你們會怎麼辦？跳窗戶？會不會害怕？（會）如果有一個路標，跟你講說從這邊出去是安全的，門為你開啟了，那個門就是你的玄竅之門，等這個身體快壞掉的時候，你能夠知道從哪裡離開，那你的神會不會安住？「意止於靜」，人有三心也有二意，總是紛紛飛飛的，今天你們坐在這邊聽課，沒有幾個人完全把課都聽得一清二楚，有的想東想西的，當然不是故意的，你的意念自然就會隨風飄，當你的意念能夠靜止的時候，

你氣才能夠平和，所以說平心靜氣，如果心很靜，你看他都是悠哉悠哉的。「身止於安」，我們內在的講完講外在的，你會讓自己處在危險的地方嗎？當然啦你會找一個最好、對自己最安全的角落，讓自己處在那邊，體膚、身體都能更健康，如果你每天都處在烏煙瘴氣的地方，身體會不會健康？（不會）這些都是人為自己做的，所以道還是在自己悟、自己修。「行止於慮」，為什麼行要有慮？（三思而後行）所以說三思而後行才不會容易有過失，如果止於慮的話，你的性就很安舒，你的本性也是非常安、舒坦、舒暢。「學止於得」，今天學的東西不是每一樣都學，而是要學有所得，才能夠真正的有所學，什麼是學問？我念過的就是學問嗎？我讀過的這個懂嗎？懂了之後能夠去實現、能夠去做，那樣才叫做「得」，真正的得是你懂了而且還能夠去做，所以說你學，你求學就一定要得嘛！去求然後要有所得，那麼你的見識是無量的。「誠止於至善」，如果能夠真的都止於至善，為自己的心，為自己的身，為自己的行都找到一個最好的定位，那麼就可以奪眾人之志，何謂奪眾人之志？不是去搶奪，奪眾人之志是說別人辦不到的，你可以辦得到，能夠成天下之事，然後能夠圓生命之緣，每個人的生命都不一樣，長短不一樣，生命的價值也不一樣，就看你怎麼做。生命之緣，你生命之中有很多的緣，要去圓滿它，人生才能夠過得有意義。「為人君止於仁」，為人君，現在不稱君，今天當點傳師的、當長官的，對眾生、對百姓要有仁，為人臣就是能夠以一個恭敬的心去對待，這個世界就不會亂了。「為人子止於孝」，止於孝不是說不要孝順，而是能夠去盡孝，達到最高的大孝。「為人父要止於慈」，慈愛。「與朋友要止於信」。以前的聖人不管做什麼，一定會讓自己處於至善的地方。

◎今天沒有做訓中訓給你們，心裡都在想，今天這些你們能夠懂就不錯了。你們都是聰明的人、聰明的徒弟、聰明的賢士，希望你們已經進入佛門，讓自己選擇正確的路，讓自己處於一個最好的境界去修行，這是功夫啊！這個功夫是跟有智慧的人談的，如果說跟一個智慧不開的人談功夫，那人家是想不到、意會不到的，所以要看重自己。「知止」，剛才為什麼還要做這一篇給你們填？你能够選擇最好的一個位置去站立，然後在這個人生當中有很多點，因為很多的點，所以能夠變成線，能夠變成面，那很多的點是怎麼來的呀？一樣的一句話他有他的看法，杯子端過來，這是一個杯子，你們看這上面寫什麼字，你看到福，你們呢？（壽）那你呢？（疆）為師我看到「無」，為什麼不

一樣，每一個人站的點，站的位置不一樣，誰是對的呢？你們現在知道是對了，但是，當你們遇見一件事情的時候，就不這麼想了。在老天來看呢！誰都沒有錯，每一個人都執著一方，你如何去做一個圓滿，就是要自我提昇，提昇到你能夠全部都看得到，甚至看不到，你能夠想像得到，那才能夠圓滿。所以說每個人在道場也好，在社會也好，每個人都希望自己有個立場，什麼叫作立場？你站的方向嗎？站的角度嗎？為什麼有些人沒有立場，是不是懸空腳都不著地，叫作沒立場？有立場、沒立場在哪裡？在於你們的心，沒有辦法融入這個團體，你覺得我去到那裡，我會沒有立場，為什麼？因為你覺得你的心沒有辦法跟他們融合，所以你就沒有立場，今天你能夠來參與他們，你的心能夠融入，能夠去參與，那你就有一個立場，怎麼沒有立場？所以立場是自己去爭取的，自己去把它找來的，所以了愿的機會是自己要去找的，不是說坐在家裡面，前賢打電話來說佛堂要做什麼，你來好不好？還在那邊我要看電視，我還有什麼事還沒做，那你就失去機會了，你連機會都失去，還談什麼立場，所以說要有立場，要肯於付出，每一個人都是從打掃，慢慢慢慢一步一步走上來，每個人都開過法會，每個人都按部就班！有沒有十歲之後就跳到三十歲，有沒有？（沒有）都是這樣一直過，那你看人家三十年跟你的三十年差多少，差在哪裡？差在榮華富貴嗎？差在名利聲色嗎？錯！差在你心性的修養，心性的提昇。

◎
你如何過得快樂啊？要不斷地去圓融，不斷地去改變自己，去反省自己，把不好的改掉，好的吸收，那麼才能夠提昇自己，如果說執著自己，你不跟人家參與，你不跟人家融合，那你永遠不會知道自己的缺點在哪裡，更不會知道自己的優點在哪裡，今天跟人家在一起，能夠知道自己的缺點，也能夠知道自己的優點在哪裡，所以說：「一步一腳印。」世路就是這樣子，一步錯就步步錯了，看你怎麼去想。今天不小心踏錯腳步，回頭來得及嗎？（來不及）為師告訴你們，有命就來得及，沒有命就來不及，時光無情，時光短暫。時光的價值在哪裡？你如何去把握？時光就是因為你有這個命，你才有時間啊！你今天沒有了生命，時間哪裡來？你跟人家談不上時間，所以說這個命重不重要？（重要）進入佛門求這個道，今天讓你們坐在這裡是為什麼？讓你們能夠體悟這個道的寶貴，要讓你們瞭解人生的價值，生命的意義，而不是要讓你迷迷糊糊的坐在這裡，如果說迷迷糊糊坐在這裡，坐了十天，坐了三年都是一樣；你們永遠都坐在這裡聽道，也不會成道，這個法會，這個率性進修

班只是在提醒你們，告訴你們未來的路怎麼走會更好，而不是說我永遠都來這邊聽課，就可以成道。所以說了愿了愿，聽得好還要去，這是知行合一啊！聽得好，不去做，馬耳東風，一邊聽一邊過，永遠都不會有收穫，等到你雙手放下的時候，什麼都沒有！如果人死了，跟他陪葬的很多寶物，他拿得到嗎？到最後可能被人挖墳，寶物拿光，還不得安寧，所以說，來空空、去空空，身不帶來、死不帶去，你有沒有看過壽衣在做口袋的？壽衣是不做口袋的，生不帶來死不帶去啊！做口袋，你要帶走什麼？所以，今天想要往下走一步要有決心，要有決心就是要付出。你不把一個雞蛋打破，就沒有辦法做蛋捲，是不是？

◎ 為人不能忘本，你用什麼吃飯？用你的手對不對？要感謝這隻手幫你把食物送到口裏面，今天有飯吃要感謝誰？感謝上天風調雨順，讓萬物能夠生長；感謝栽種者那麼辛苦的栽種；感謝廚師、感謝父母親，讓你能够享受這個、吃到這個；再來還要感謝自己願意張開口把這個吃下去，就像好的道理送到你的耳邊要不要吸收這是你的智慧囉！所以人生不要白過，體悟再體悟，你選擇最好的一個點，讓自己做好的發揮。什麼要做最好的發揮呢？不是求名、不是求利，而是能夠幫助更多的人、幫助更多的眾生，所以時時存著感恩的心，你就不會有驕妄的心。時時存著感恩的心，你才會有謙卑的心；有謙卑的心，你的量才會大，你的見識才會大。謙卑的心、不計較的心，你的福才會多，所以有志就能夠成器，有量福就大。在這個世界上誰最大？（老 最大）老 在這個世界嗎？你們最大，為什麼你們看仙佛雕刻，刻得這麼好看，也是你們在看，是不是？這麼莊嚴的一個佛堂，是誰在用的？是你們在用，什麼事都是為了你們，為什麼要讓自己這麼幸福、這麼有福氣呢？就是要讓自己能夠肯定自己、成就自己。

◎ 師徒之間有這麼一段的緣，這個緣是深是淺，為師對你們的緣是深啊！但是你們對為師的緣深或淺是你們自己要珍惜、把握的。為師今天不是來這演戲給你們看，也沒有變什麼妙法，如果為師只是來變妙法，來跟你們治一治病，你們都可以不用來了，世界上見得到的、看得到的都是假相，為師要救的是你們的靈性，不是救你們的肉體，救你們的肉體有用嗎？你不能够走，讓你能够走有用嗎？你的靈性還是不能夠超脫！所以，這一點靈性是非常的重要，所以說你不能够不認識你們自己。你們叫什麼名字？你們的名字改來改去，是不是你自己？你什麼都可以換：你可以留長頭髮、可以

剪短頭髮、可以畫眉毛、可以塗口紅，可以穿不一樣的衣服、可以戴眼鏡、裝飾自己，但是，你絕對不能換的是你的本人，就是你的自性。肉體不可以換？肉體可以換，但不是你們能力所為。沒有說我很醜，我要換漂亮一點？你們的心要學鏡子，為什麼要學鏡子？一面鏡子，它照到他的時候，還是一樣浮現他的形相，沒有說怎麼這麼醜？我不要照它。一個漂亮的來了，照到他，它不會說這個很好，要把他留下來，好像相機把他照起，會不會這個樣子？也不會，所以這個心是無常心，它全部都接受，沒有分別；人一旦沒有分別心就更自在，自己外表的美醜重不重要？（不重要）內德涵養更重要，不要說外表不重要，如果像為師穿這樣子出去外面，人家會以為我是乞丐，修道人走路像為師這樣子，！這個是不是流氓？整條路的人都知道啊！所以說要學好的、走好的，為師這個形相，只是一個假相，當為師走的時候，這個肉體還給人家，什麼都沒有了，留下來的就只有今天這一些，你們看不到什麼，會不會想說看不到的就是假的？（不會）為師問你們一個問題，你們的父母親關不關心你呀？（關心）你們怎麼知道父母親關心你？他有把對你的關心拿出來給你看嗎？他是行動的表現，所以說這個關心是看不到的，這個愛心也是看不到的。

你每天在呼吸的空氣，你看到了嗎？（沒有）每天辛苦為你在那邊打轉的電風扇，看得到它為什麼會動嗎？看到了嗎？（看不到）你們要學水能夠融合，水用圓的杯子裝，它是不是圓啊？弄個方形的容器裝，它是方的，是不是圓融？把它加幾滴水，它會不會把它分出來？你是後面來的，我前面來的？（不會）它能夠把它融合，光會不會說這個光它射出來跟那個光不能融合，（不會）光它能夠融合，所以每一個人的靈性，都有自己的自性光，自性如果發光的話，就像你們每一個人手上一根蠟燭都點亮了。一個人拿蠟燭亮不亮？（不亮）若每人手上的蠟燭都亮了，那些光會不會融合？（會）那光就是融合，所以說這世上的道理有很多值得你們去追尋、去學習、去了解，為師今天就講到這邊，希望你們能夠有所體悟、有所實踐，當然了，能夠做到自己的心願是最好的。什麼是自己的心願啊？你們自己所填的詞。你們想吃什麼？糖果好不好？（好）這個糖果不要晚上吃，會蛀牙的，不要蛀牙跑來求老師慈悲說：「老師，我蛀牙了」給你們加加智慧，這個拜過老的，人人都有份，希望你們存著學習的心，把自己的心掏空，你才能夠學得更多，如果說杯水是滿的，你再加也加不進去了，如果你能夠把水倒掉，然後完全來學習，能夠學習得更多。希望你們來到這邊抱

著學習的心、感恩的心，感謝前面的人、感謝服務人員、感謝廚房的廚師。

◎好人才要努力，好好的加油，人生的苦難、艱難自己去磨練，這可以增加智慧。好的人才，道場栽培，好好的奮發向上，未來人生道路好好去開創，自己有多少能力，就做多少。這個道是真的、理是真的、天命是真的，好好的追隨，以後就有好的果位，要努力加油，再精進！有付出就有收穫，你們辛苦用心的付出，為師都知道，都捨不得每一位徒兒，希望你們更堅強努力，心裡不要老是存著疑惑，腳步不向前，路是自己走出來的，自己更堅強，未來的路就走得更順利，去磨練自己的智慧還有更高的成就。光陰總是無情的，人總是徬徨不定，希望你們能夠找到自己的立足點，好好的發揮，今天能夠登堂入室坐在這裡，是你們的機緣，祖上有德，是你們的根基、緣份，希望你們能夠好好的珍惜，今天為師跟你們相聚，相聚難，離別心更艱難，為師在想：幾個知心的徒兒能夠了解為師的心聲？能夠知道為師是真的愛護你們、是真的疼惜你們？每一個徒兒都是為師心裡的一個寶，為師不希望有任何一個徒兒迷失，為師不希望有任何一個人走丟了！為師更希望每一個徒兒都能夠早日了愿，不用在這紅塵中受苦受罪，希望你們能夠成長，希望能夠伴你們成長、也希望能夠陪你們渡過種種的難關，希望我每個徒兒都是健康活潑又可愛，希望每個徒兒以後再見面不是來求為師讓你們身體健康，希望徒兒每一個人只要發揮一個小小的心力，就能集合眾人的力量去辦大事、去成就更多。好好的學習，雖然你在角落為師還是看得到你，加把勁！好好保重！辛苦了！祝各位徒兒幸福，祝你們日日康健，咱們師徒後會有期！

側記：

時值暮春，慈德宮舉辦了兩天國台語法會。活佛老師在五點十分臨壇台語班，老師先關心班員的心理狀況，有人很歡喜來開法會，有人鬱卒地向老師訴苦；老師便慈示那些身體良好的徒兒，要好好檢討自己，別再有任何不滿，多多行功立德，要為子孫留德而不是留財。

接著老師慈悲今日大家有緣才會相聚，所以要互相鼓勵，多說對方的好事、好話，讓對方高興，這就達到相互鼓勵的效果。老師又請徒兒們喝茶，希望藉此能洗淨自己心中的塵垢，在淡中識真味，

不要有比較的心，才能保持歡喜自在。

最後老師勉勵修道要認理實修，追隨聖賢的腳步，才可以走得更好。臨走前又對每位徒兒一一慈悲，於六點三十分離壇。

恩師退窳，臨壇國語班。師尊首先提醒大家，儘管父母仍未修道，但還是要把握自身的因緣，應這個時機好好修道，而且有許多事情完全是因為自己的關係非關天，如身體不好得推因自己吃得不健康，或是平常不運動等。另外，每個人都想求平安、健康、順利，其實這端視過程中有否合乎中庸之道，如同道要自己走，身體也要自己顧才能一切如意。

就在天人共會的歡愉氣氛中，另一位仙佛亦臨壇，此時掀起眾人猜謎的熱烈響應，答案揭曉，原來是八仙之藍采和大仙來與大家結緣。大仙很慈悲，請猜中祂的人出列玩「好話接龍」的遊戲，再賜以仙果，之後慈勉大家：道是自然的，就如同藥無分貴賤，能對症而用者就是良藥；法門亦無分高下，能夠應機者即是。大仙更期許賢士能像一口活井般，散播愛心給眾生以利益萬物。大仙指出，人活在世上為的還是「快樂」二字，於是有許多人不斷地追名逐利，到頭來卻發現繁華總是空，其實真正值得去追求的只有三樣東西：心中無愧、孝心、付出後能無怨無悔。就這樣，大仙與恩師共同以慈悲法雨滋潤每個人的道苗，最後大仙提醒眾人好好體悟今日所得，便於晚間九時先行退窳。

活佛恩師以填充方式與徒兒合作一篇妙訓，當中前五句是感恩心，其次責任心，末五句則是慈悲心。師尊巧言妙喻，以杯子外緣的文字為例，說明隨著個人角度不同，自然會有不同之的見解，今日修辦道之人，應學習提昇自己的觀點，從不同方向思考，對事情才能真正透徹。恩師非常慈悲，再作了一篇「知止」的妙訓後，更親身解釋文中的涵意，期盼徒兒們能用心體悟下功夫。老師勉勵每個人一定要找到自己的立足點，唯有真心融入在一個團體中，自己的立場才能確立；而且要把握時機，儘管踏錯腳步，只要一氣還在就來得及，最重要的是需有一份決心，自己成就自己，讓心像鏡子一樣無分別心，不會去選擇映照的對象，而且內德更重於外表；恩師再勉勵徒兒們學水之德，隨方就圓，前水後水融為一體，不分你我。老師又請下仙糖給大家加智慧，企盼徒兒們珍惜這份佛緣。最後師尊一一與徒兒們握手鼓勵，在恩師調寄的「情到濃時」歌聲中，不捨地揮手離開，圓滿這場師徒之緣。

C 4/4

了愿回真享品蓮

活佛恩師慈訓
慈德宮 91.03.30
調寄:乾一杯

0 0 0 3̣ 2̣ 1̣ | 6̣. 1̣ 6 5 3 6 5 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 1 - -

0 5 3̣ 2̣ 1̣ 6 1̣ 6 5 | 0 1 2 3 5 1̣ 6 3̣ 2̣ 1̣ | 5 - 0 6 6 5
3 6 6

今 日 你 我 有 咱 就 互 相 來 鼓 勵 認 清
緣 志 道 堂 品 教 禮 品 德 道 禮 品

1̣. 1̣ 6 5 3 0 2̣ 2̣ 2̣ 6 | 5 3 5 3 2 1 | 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣
- 2̣

人 生 真 諦 有 志 一 原 人 找 為 使 命 來 打 拼 來 努 力
同 3 3

3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6 5 3 5 1̣ 6 | 1̣ 1̣ 2̣ 3 5 5 5 6 1̣ 1̣ 1̣ 6 5 3
5 6

天 生 我 材 甬 通 自 棄 一 無 論 是 任 何 困 難 安 怎 甲 阮 來
切 (\) 考 驗 信 心 堅 持 不 (\)

2̣ - 0 3̣ 2̣ | 6̣. 1̣ 6 5 3 6 5 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 1 - - -
1̣

移 為 道 付 出 心 不 退 了 愿 享 品 蓮
回 真

C 4/4 soul

愛 徒 的 心

活佛恩師慈訓
慈德宮 91.03.30
調寄:情到濃時

C Am Dm D7 C C
 1 . 2 3 . 2 1 | 23 21 6 . 6 | 6 2 2 3 2 | 1 - - - | 3 . 2 3 5 3 |

Am C Em Am Em
 2 1 2 6 1 | 0 3 2 3 3 2 1 2 3 | 5 - - 3 | 6 6 6 6 1 6 3 5 | 5 . 6 5 3 3 2 1 |

的心 還沒 醉 強顏笑讓眼角沒有 淚 歡唱 後離 別時頻 催 愛徒的

Dm G7 C Am C
 2 . 2 1 6 . 3 2 | 2 - - - | 3 . 2 3 5 3 | 2 1 2 6 1 | 0 3 2 3 3 2 3 2 1 2 3 |

心 彷彿 被 擱 淺 最 怕 醉 最 醉醒 夢幻 滅 步艱危徒否能夠勇敢面

Em Am Em Am Dm G C
 5 - - 3 5 | 6 . 1 6 3 6 | 5 . 6 5 3 3 2 | 1 2 2 1 3 2 1 | 1 - - - |

對 心 累 身 憊 人 不過只是夢一 回

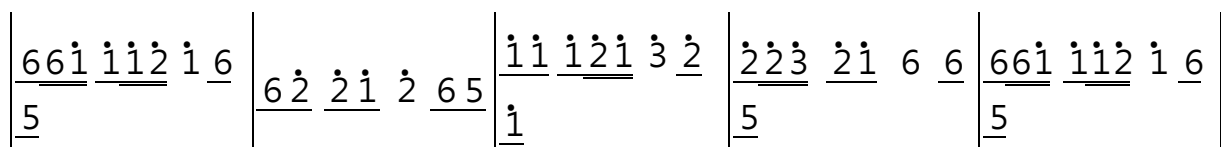
Am 3 Em Dm 3 C G7 Am 3
 0 1 1 1 1 . 6 7 1 | 7 . 6 5 - | 0 6 6 5 6 . 1 2 1 | 3 . 5 6 5 - | 0 1 1 1 1 . 6 7 1 |

徒 的一切師心 關 切 歡 喜 憂 傷 旅途 師 陪 付出 的心血 儘管

Em7 Dm G7 C Em Am
 2 . 2 3 7 6 5 5 | 0 6 5 6 5 6 5 6 . 1 | 2 - - 5 6 | 1 1 1 2 1 3 2 | 2 2 3 2 1 6 6 5 |

隨風 飛 愛徒的心從不曾 卻 師 父子身影 隨 伴你 千年 也不 悔 盼你

Dm G7 C Em Am Am7 Dm



望你 有作 為 了愿如期 歸 莫 蒼天 莫怨 誰 淡
行功 怨 看 花開 又花謝 勇往直前 責任 背無量

G7

C



前程 自 追 孝悌 忠信 禮義 廉恥
己 崇 德 學 院
立 志 崇 敦
德 道 禮 品

(21)

I K T C D S

(2)

C 4/4 soul

共 辦 三 曹

藍采和大仙慈訓
慈德宮 91.03.30
調寄:一串心

C Am F C

1 6 - - - 1 1 1 6 5 6 3 - - -

天 人 共 聚 此 聖 地 共 辦 三 曹 末 一 期

Am Dm Em Am

3 . 1 6 5 3 2 . 1 2 - 5 5 3 2 3 1 7 6 - - -

有 緣 福 德 莫 猶 豫 後 來 居 上 加 鞭 齊

Am C 3 Dm C

6 6 6 6 6 6 - 5 6 5 3 2 3 2 . 1 6 5 5 3 - - -

任 阻 隔 任 艱 辛 山 重 重 誓 志 永 不 渝

Dm Em 1 Am

2 2 3 5 5 3 2 2 1 2 - 5 6 5 3 2 3 1 6 - - -

他 日 了 愿 功 圓 立 薩 薩 陀 陀 逍 遙 居

Em 2 Am

3 3 3 5 1 7 6 - - -

薩 薩 陀 陀 逍 遙 居

I K T C D S