

中華民國九十九年歲次庚寅

國曆 四月 十日
農曆 二月 廿六日

發一崇德台北道場桃園區社會界國語兩天率性進修班

仙佛聖訓

桃園 匯德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十九年歲次庚寅二月二十六日

匯德壇

恭求仙佛慈悲指示訓

能輕能重 無常輕放 重提真常 迷真逐妄 罣礙惱煩
能高能卑 法天高大 則地謙卑 如山育載 如海廣納
能動能靜 事來發動 事去寂靜 學修講辦 內外兼全
能嚴能寬 嚴以律己 寬以待人 賞罰原則 思其堪受
能上能下 台上十分 台下十年 揭幕閉幕 燕處超然
吾乃

南屏濟顛

奉

命 來到匯德入內早已參
座 問聲賢徒快樂否

平心靜氣待師說

哈哈

徒兒們都好嗎？

活在世間是快樂好好活著，

還是終日愁眉苦臉哀聲嘆氣？徒兒們啊！

珍惜此人生用心活著、用心去體會，活著的真實意義。

人各有使命擔肩，來到紅塵非為兒戲，

空空走一回無所體會、無所感覺，實是枉費。

既有此機緣與佛有緣，來到此地用心參悟，

這一大事因緣，好好把握上天賜與之良機。

好不好？

人生有如馬拉松，每個人都是選手，否有準備好好向前？

奔走生命之過程，預先準備身心鍛鍊，皆要研究。

如能明白每一段路，如何去調適環境之變遷，

人能處於其中不憂不懼、處之泰然，那才是真功夫。

方才南海古佛於祝德佛堂批示「十項全能」，

為師也送給徒兒「十項全能」，每個人都能夠戰戰兢兢，
面對自己之人生，眼前的一切看清楚，
心中的志向要確立，不受外在之干擾，
循序漸進抱道宗旨，好好修辦。

知否？

會吾賢徒	更上層樓	煩惱菩提	一念超脫
世外桃源	心中來做	由心出發	建造佛國
世態炎涼	今非昔昨	向前奔進	拋開過錯
能效顏回	知不二過	重新做起	日新楷模
遵行佛規	腳踏實地	遵前提後	和諧合作
大道場中	人才集聚	智慧集聚	廣思策謀
開闡渡化	步步前走	濟人之急	解脫群魔
樂道不疲	精誠相佐	相輔相成	行道快活

知其根本 本立道生 誠懇對己 心呈活佛
師徒連心 法舟駕御 救渡原子 齊返天國
師言明曉 心心相映 默識心通 煩惱拋丟
好否

祝吾賢徒明理究 天上蓮品一朵朵
徒兒們珍重再見

哈哈止

IKTCD S

濟公活佛簡介：

浙江省天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩色的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。

到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞎堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠瞎堂長老已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠瞎堂長老叫活佛老師走近些，就往面門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人、已達達人，以報天恩師德，才不虛度此生。

法會側記

時序春發，庚寅年新春過後的一場國語法會，假匯德佛堂開演這一大事因緣。陽光璀璨一掃連日的陰霾，春陽好似蒸融我們累劫千生的無明，開拓出眾人日後學道、修道、講道、辦道、行道的道途。班員們一早到達佛堂，前賢早已列隊歡迎，歡迎故人在白陽期終於也能同入恩師聖門而回家，那份共沾法益之情在笑容可掬的臉龐上表露無遺。

「人生有如馬拉松，每個人都是選手，否有準備好好向前？奔走生命之過程須先準備，身心鍛鍊皆要研究。」猶記得恩師曾訓示過：「這是一場沒有陌生人的馬拉松」，所以我們當「遵行佛規，腳踏實地，遵前提後，和諧合作。」只因我們都是 師尊、師母的弟子，老前人白水聖帝、前人老不休息菩薩的後學，更都是上天的原胎佛子，因此週遭的前賢、同修哪有陌生人啊！

大樓式的法會會場沒有座落於山間、鄉野般地寬廣，所以在熙攘往來的人群間更顯得道氣充滿，用餐時更是得區分數批，所以負責廚房工作的前賢們，莫不揮汗如雨，其辛勞非親身實做者能體會，但是他們心中明白這一切都是為了「濟人之急，解脫群魔。」所以才能「樂道不疲，精誠相佐。」交通組、服務組：等各組前賢，人人亦是「相輔相成，行道快活。」襄辦這一場的殊勝因緣都是為了「師徒連心法舟駕御，救渡原子齊返天國。」此乃 恩師對徒企盼之哀腸，亦是諸佛菩薩對世間眾生共同的慈心悲愿——「齊返天國」。恩師更透露南海古佛於祝德佛堂批示出「十項全能」的訓語，因此祂老亦送給我們「十項全能」的訓詞（能輕能重、能高能卑、能動能靜、能嚴能寬、能上能下），這份殷殷之情溢於文字所能承載，我等是否可以體會箇中的深情？是否有所惕勵？

時光如一永不停歇的列車，二天的法會就在一分一秒間遷流，相信眾人皆能如 恩師訓語所言：「用心參悟這一大事因緣，好好把握上天賜予之良機。」千百年來時光不曾停滯、倒流過，我等當遵師訓：「每個人都能夠戰戰兢兢面對自己之人生。」為接引下一班的法會而努力向前，讓白陽旗幟飄揚於三界十方，以臻「明理究，天上蓮品一朵朵。」

仙佛開壇的意義

三期末劫，上天慈悲天開文運，借機啟信於徒眾，天人合一、神道設教、神人共辦，明者俟機借竅現身說法，暗中更於冥冥之中仙佛加持、加靈、加智慧，使徒眾了悟於心。從民國六十二年，蘇東坡大仙慈悲批排「白旗輝」妙訓以來，已有無數篇的訓中訓，在世間垂訓流傳，藉此成全啟信無數的白陽修士上岸，發心向道，更能代天宣化，造就上天人才。天時迭轉，機緣成熟，濟公活佛轉達上天慈意，白陽弟子不能僅停留在看仙佛借竅來明理，進而要提昇層次明理破除形相，從文字般若入手參悟，以沙盤開壇方式，垂訓啟信示眾。三才上壇演法，天才提靈、地才合靈、人才加靈，三者巧妙併用，閉目橫書，更突顯天地人三才之和合並用。聖人云：「神之格思，不可度思，矧可射思」，使道親視為不可思議之殊勝。濟公活佛、月慧菩薩同領天命，諸天神聖、萬仙助道之實證，只要誠心敬意來聆聽垂教化人的壇訓，定可神領意會，進入仙佛無量莊嚴的殿堂。



IKTCD S

中華民國九十九年歲次庚寅

國曆 四月 十日
農曆 二月廿六日

發一崇德台北道場桃園區社會界國語兩天率性進修班

仙佛聖訓

桃園 妙善宮



IKTCDS

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。