教化菩薩慈訓:

做人道理不難,只是知易行難,腳是長在你自己身上,你有雙手、雙眼、有自己的頭腦,你有你的思想,沒有人能夠左右你,縱然環境再惡劣,縱然有再多的人阻撓,人生最終的決定還是你自己。

一心做起事來才有力量,這個力量不是一個人可以做到的,一個人的力量沒有辦法做這麼多飯菜,這要大家互相合作、幫忙呀!姜生之道要學習,有這個肉體你才能行道,就像我(師姐)如果沒借這個肉身,就不能跟你們談話,如果我沒有現身跟你們講話,你們知道我是誰嗎?所以有這個肉體很好,可以辦很多事情,好好的用,可以利益眾生。一個字,一句話,在這麼短的時間,答應了那麼多「好」,那出班之後,你總共做了多少件呢?能夠保持多久呢?時間不待人,歲月不饒人,所以弟妹們要懂得把握,今天既然來這裡,既來之則安之,好好的聽,用心聽,聽進心裡去,出班後還要懂得去實行,實行當中才能體會。

把握機會展現你的才華,有才華要用出來,才是真才實學啊!有不能空有,就像你賺的錢,也要先花出去呀!你要會利用這錢財,才有用處,要不然放了一大堆,那是什麼呢?臭鋼錢。錢因為有用處,大家才喜歡。你想要教導別人、接引別人,你自己是不是要富有很多才學?除了文學知識,還要具備什麼呢?是不是留德?留美德(要多培德多接近眾生),才有美名。

什麼是真才實學?要真正地學習,才會有真正的才德,有才有德,才稱做君子。老師人稱濟公,為什麼?老師是濟公不濟私,所以為眾生所崇敬,所以眾生的苦難,老師都順意去幫助他,大家是不是願意學習老師這種精神,做個小濟公呢?那最基本的,就是把你們自己照顧好,照顧好自己,不要讓老師為我們擔憂。希望大家永遠記在心裡,也永遠不斷去做。

活佛老師慈訓:

你們都很傑出,每個人都有才華,所以有才華要充分發揮出來,這才顯得出你生命的活力。愈簡單的事,愈容易忘掉,所以你愈容易得到的,千萬不要又失去它,今天你們得道,能夠求道,看來很容易,其實很不簡單。你們有沒有志向?志向有沒有常常換啊?今天不管你才學有多少,一定要有目標,有志向、有方向,這樣才能達到你的目標,生命也才不會渺茫。人生真諦聽了嗎?人生真諦知道了,就要好好去盡自己的責任,素位而行,不管是老兒郎,也沒有關係,只要老而有為,只要徒兒們修道,愈老愈是寶,千萬不要愈老愈糊塗。然而雖然你擁有才華,可是要你同時做兩件事情,就會分心了,分了心做起來的事情,一定有一樣做不好,也可能兩樣都做不好,所以大家要分工合作,做東西,學東西,都要專心一致。

都拿到糖果了嗎?一人有幾顆(一顆),每個人都有一顆糖,每個人也都有一顆心,都有一顆真心,有了真心就無妄念,口無妄言、無雜語,目無錯視,耳無邪聞,這不容易喔!你所處的環境,是個花花世界,你想是環境造就你,還是你改變境遇?(我們改變境遇)好!有志氣,所以你們不能說懷才不遇。什麼是萬能的?心是萬能的,想回家就可以回家,如果帶你回理天的家,要不要回去呢?愿不能了,難把鄉還。徒兒,只要你活著一天,你所有的事蹟,就是活生生的例子。

做一個人,有時候要活潑一點,活潑能夠讓你的心快樂起來,快樂開朗之後,自然能夠 接受很多。希望別人歡迎你,你一定要懂得接納別人。海洋平不平靜?海洋不平靜,對不對? 海洋無時無刻都在波動,何時才會風平浪靜呢?只要你的心平靜,就風平浪靜了。

糖果打結在一起了,要解開容不容易?要吃糖果要不要把它解開?誰來解?(自己解)。 是你們結的結,當然也要你們解,有結得自己解,解鈴還需繫鈴人。

每個人都有犯錯的時候,犯錯時希不希望別人原諒?今天你修道、學道,要走入正途,當你看到別人有錯的時候,你責備他可不可以?你愈責備他,對他有幫助嗎?你要把他們引向正確的方向,不能讓他一錯再錯,你引導他才能讓他覺醒,要恰當的勸化他,循循喜誘,給他鼓勵,再慢慢的勸化他。人總是要勸才會醒悟,不勸就迷迷糊糊的了。大家生活在一起,

如果都是迷迷糊糊的,久而久之你也迷迷糊糊,是是非非都分不清楚了。所以大家要互相提醒、互相提攜、互相告訴對方,當你有不對的地方,別人告訴你,你要好好反省,如果不是你的錯,也不要生氣,一生氣,整天兇兇的,別人看到你都怕了,大家都遠離你。久而久之,你會變得孤僻,道路愈走愈窄,空間愈來愈小。你們的一點真心大不大?要看得遠,心也要放得寬,要不斷去接納,還要分辨是非對錯,每個人的心都是平等的,眾生本是平等,錯的要改正過來。

逆境坎坷中,只要你能用心的、實實在在的,不變遷你這顆心,腳踏實地,勇敢的向前進,你的智慧自然會愈來愈開,遇到事情都會有辦法解決,在這當中更要小心翼翼。順境之中,更要不迷失自己的本心。有時候你會覺得自己很有智慧,是不是真得很有智慧呀!太自以為是也不行,當你太自以為是,就沒辦法跟別人融洽在一起了,所以有時要守住自己原則,但當原則有錯誤時,也要活潑玲瓏,也要懂得隨機應變、因為一個人的思想總是那麼渺小,世界這麼大,周遭的人這麼多,種種的事情每天都在發生,並不是每個時候用同樣的角度,同樣的辦法就能解決,同樣的問題發生在不同人身上,解決的方法也不一樣,所以要懂得因材施教,要懂得很多圓融的方法,你才能跟大家一起成長,一起提昇,修道就是不斷地提昇自己,如何提昇呢?愈提昇,你會覺得自己愈來愈平淡,如果你覺得愈來愈了不起,那並不是在提昇,可能你已遇到另一種瓶頸,已遇到另一種層面。每一個境遇,每一個過程,都有不同的考驗,有時候會考驗得你不清不楚,有時候也把你們考驗得很痛苦。可是痛苦之中,也要懂得放下,懂得回過頭來想一想,總有能夠突破的時候。不要把事情看得太難、太困苦、太複雜,應以單純、簡單的心去看、去對待。

心裡不想壞事,嘴巴也不講壞話、壞事,更不做壞事,這才是個有條理、堂堂正正快樂的學道人。人心總是複雜,以複雜的心去看事情,當然事情愈來愈複雜,如果以單純、簡單的心去對待一切,那麼事情就容易多了。所以要保持這顆平衡心,明明白白的心,要做個光明磊落、坦坦蕩蕩的修道人,要你們謹言慎行,並不是約束你們,可是不說約束,也是約束,人要在約束當中,才能讓你這顆心不外放,要讓你的心收放自如,並不那麼容易,四周不同樣的人,一定都有不同的事,所以心也有起伏的時候,可是你要懂得去安撫你這顆心。

困難,絆不倒一個人,你的質量,你的天職,也不能夠限制你,能限制你的,就是你自己而已,看你肯不肯努力,只要你肯努力,別人做的到的,只要你多下功夫,多用心,一樣辦得到。有知識才有進步,你要懂得善用這個知識,知識用在對的地方,就能讓人愈來愈幸福。幸福之外還要健康,以前的人看起來生活平淡,可是個個都活得很健康,現在人看起來很文明、很幸福,可是並不見得都很健康,身與心的健康,都一樣重要。心理健康就能引導很多人,也能讓你自己茁壯成長,一個人要真正成長不容易,要成全一個人也不容易,所以這幾天,他們要帶你們也不容易,要帶人就要帶心,把這顆心帶好,事情就容易辦了,所以大家要萬眾一心,要有共識感,要以天心為心,大家的心都一樣,看起來你、我、他都一樣可愛,這樣大家就沒有分別心,就能高興得跟大家相處在一起。禮貌不是對某人有禮貌而已,真正有禮貌的人,對每個人都有禮貌,有禮貌人家看到你,就會認為你這個人很不錯、很有禮,走到那兒一樣受人歡迎,這樣才是真正的學道,把道的精神給留下來了。

人生只不過是一個旅程,這個旅程有沒有終點?你心中的旅程有沒有終點?學道修道要知道有本有末,什麼是本?什麼是末?有真才怎麼去用?你學醫要有仁心仁術,學商是不是處處要從別人口袋中掏出錢來?天生我才必有用,你學的是什麼就用什麼,上天之所以給你智慧,就是要你去教化愚昧的人,去幫助眾生,幫助別人,就是成就自己。

為師說的話,是不是每個徒兒都能了解?希望徒兒們好好把握自己的良緣,為師再次看到徒兒時,徒兒個個平平安安,要對徒兒說的話太多了,又怕你們不能明白,徒兒們遇到的事情總是那麼多,為師時時刻刻都願意陪伴在你們身邊,徒兒們,每個創傷並不都是毀壞,這是考驗我們的機會,要成為人才就要好好充實你自己,為師在前面拉你,在後面推你,希望徒兒不要自己退卻。浩浩天恩,只要徒兒有心,這條路肯定不會錯!

法會側記

晚餐過後,在盧講師的「十條大愿」傳題中,濟公老師於八點十分借竅臨壇。老師批了一首歌,調寄「黃土高坡」將法會帶入高潮。老師請辦事人員準備繩子、糖果。要在場所有道親,將糖果一一綁在繩子上面,濟公老師並慈悲勉勵,每一個人都有一顆糖,也代表一顆心,一顆真心。

老師從佛燈引燃一根蠟燭後傳給一位講師,並囑咐他別讓蠟燭熄掉了。而後老師問說有否期待其他仙佛的到來,並在「歡迎歌」與「當我們同在一起」的歌聲中,教化師姐於九點十分借竅臨壇,師姐莊嚴的法相,讓大家油然生起一股景仰之心。師姐慈悲勉勵大家心中的寶貝要實現才有用,做事不能老是碰運氣,要用功夫,做人的道理是「知易行難」,並且勉勵大家想立千秋萬世之名,就要多做利益眾生之事。教化師姐在勉勵大家才華要用出來,才是真才實學,而真才實學是實實在在地學,有才還要有德,才稱得上是君子。老師並且勉勵大家在實踐中,才會有體會,唯有腳踏實地去行,智慧自然展開,而人心複雜,必須用平常心與明明白白的心去面對。而最後老師要徒兒們成為人才,就要好好地充實自己,以報答浩浩的天恩,只要徒兒真心去走這條路,肯定不會錯。

而後老師請大家將串連好之糖果放在一起,老師並說,串好之糖果放在一起會打結,若 想將結打開,必須用平和之心才能解開,所謂「解鈴還須擊鈴人」,最後老師請大家將成串的 糖果解開。

本次仙佛慈悲批訓,老師先填偶數行,二、四、六行是以倒批方式來批訓,等教化師姐 臨壇後,才將其他奇數行批完。

IKTCDS