九一年 人 改 禮 。 為 能 借 奧 惡 為 能 借 奧 惡

中華民國九十七年歲次戊子

福品7

農曆四月二十國曆五月廿四 學界國語二天率性進修班 崇德高雄道場 日 日

高雄崇德佛 院

中華民國九十七年歲次戊子四月廿 日 高雄崇德佛院學界法會

恭求仙佛慈悲指示 訓

明體達 迷

引

活潑率真處世方

婆心苦口

悟歸

故

鄉

用

聖道

揚

渡原 輝煌 郎

立身行道 創

兒可安否 隱身參叩

中命

至崇義

活

佛濟公

奉

志

皇中座

問聲

徒

心靜氣待批說

哈哈

各知得大人知好中處一心徒開 者入道生行 庸之 自 片放兒心 深 此傳價一參行泰真 角 知 珍 來值貫悟止 惑 然心收 笑 班 惜 勿慌 白陽真 無安強心 好 用 知白 對 佛 此 無 堂 扮 珍 天 掩 心 良 此 貴 際意亂抱求底 體 表坐緣 演 飾 班 細引借重忠 順 體心研 立 自 法 兩 志 渡假立 恕 乎 會 無 經 然 天 細 階 修 為天 所妙 聆 九 目 妙 純 立 之 六真 標懷性道 段 品 聽 求 典 中 真 奮 歸 悟作醒 辨 道 明 道 順 法收 顯 樂 故本標 真不 聖 發 妙 N' 自 穫 妙 道 玄園顏杆田玄偏然賢甜玄

與擔 時 明 離 憶 能 莫 對 認 渡 ジ 當責 肯 清 時 人 安 苦 及 己 要 7 己 ら 真 渡與 共 覺 得 祖 刻 理 此 使 任 事 理 得 程 樂 先 刻 醒 人 力 身自 盡 真 同 好 責 休 使 明 兒 懷 人 求 妙 孫 誠 生 心命 步 迷 用 計 任 圓 力承 ||在 意 諦 昧 念 路進較 重 盼 滿 恍不超盼報道 不 各 見 看 衾 反 日 盡 機 恩 新 進 枉凡 爾 省 重 影 如 不 了 覺 則 其 來 λ 發 可 自 而 天 又 無 堂 退 能 作 此 聖心 愿 離 察 新 己 愧 豈 似坐 理 來 佛 \_ 守 修 己 信 1 明 樂 光 成 成 本 氣 兩 光 滿六 白神 天 ジ 無 宗 馬仙天歡全沾 嚴全 平 圓 添

勤道師 至莫 修 重 良 善 迷 道 事 言 勉 本 片 切 聖 ジ 言 真 嘉 與 無 相行 越 婆 從 對 輕 賦 勉 靈 勉 事 形 祉 路 修 心天 員 兒 予 凡 眾 同 過 借 徒知 己 越 不 天 勿 辨 重 見 萬 事 足 開 安 退 切 明 顛 成 則 天 任 樂 志鑑倒 明 事 長 善點記 困 改 萬 篇 掃 時 抱 耳 樂 辨 始 陟 明 日 天 篇 道 道 道 終 罰 時 用 提 除 確 行 尋 勤 面 不 障 越 如 叮 如臧 爾 兩 之 常 意 奮 嚀 命疲 礙 辨 心 端 否 辨 萬 大 為 大 态 當 路 大 立 坦 與路 天 更 賢 志 志定 事 道 更 順 道 ジ 天 從 分 英 恆精經胸通通成評容



## 註釋:

- ◎率真: 依 循天性 所感 而行,全無造作。形容人性情率真、率性
- ◎明 體 達 用 明 體 是能 明 白古聖先賢典範的 精 神 達用」就是在現實中實踐這些聖哲典範 的行

○性 理 心法 中庸: 皆 誼 以 in the 性 「天命之謂性 為 本 , 即指 人之天理 ,率性之謂道。」 良 ジ、 自 老子修心煉性, S 本 性 亦 中 庸 至理 孔子純心養性, , 萬 教 之 法 釋迦 則 明心 宋 儒 指 見 傳 性 N.

之 於 書 , 以 授孟子。」 心法:以心印 心,以達明心見性的 方 法

郎 原 原 郎 佛 子 將來也可道成天上, 即 未受 污 染 迷失的本來佛性。 名留凡 鄉。 皇中 訓子十誡: 「存濟世心腸 , 代 天 宣 化 普

 $\bigcirc$ 

原

養性

的

方法

宋

朱熹

中庸章句序:

此

篇

乃孔門傳授

N.

法

子

思恐其久

而

差也

故

筆

渡眾

○行 止: 行為舉 止 做 事 情的 行為態度 。 晉 陶 淵 明 祭程氏 妹 文: 能 正能和 惟友惟孝 行止

◎真玄: 真 閏 ち命と 玄 可 關 象 可 , 指 傚 本 來 的 面 目

盡 己 1 力 之 調忠 即 忠 誠 也, 推己及人 之謂 恕 即 寬恕待 人 論 語 里仁: 「夫子之道

忠恕而已矣。

 $\bigcirc$ 0 知 ら い 行 田 貫: ジ 中含藏善惡種 即 知 行合一 子 明 隨 朝 王守 緣 滋 長 仁 所倡 , 如 的 田 學說 地 樣 0 指 故 知 與 日 行是 う い 田 , 事 亦 而 云 非 ジ 兩 地 截

見父自

然

知

孝

見兄

自 然 知 悌 , 知 而 不 行 , 仍 是未 知 0 言行一 致 , 內外本末 一貫之意

 $\bigcirc$ )借 假 修真: 借 由 會 隨 時 空轉 移 而 老 壞 的 +假 體(肉 身), 去修 持 涵 養 那 點 靈 明 的 Ċ

0

- 0 本 顏 本 來 的 顏 面 本 來 的 面 目 , 即 是 自 己 的 良 知 佛 性
- 〇 白 陽 道 脈 傳 承 經 過青 陽 期 紅 陽 期 , 於午未 交替 之際已至 一第三 期 白 陽 期 目 前 為 白 陽 期
- <u></u>の 九 六 九 陽 數 之 極 為天、 為乾 0 六 陰數 之極 為地 ` 為 坤 , 九 六 即 指 所 有 眾 生
- ◎衾影 無 愧 衾 , 讀音 為: 親」, 大被。 衾影:宋史 蔡元 定傳 貽 書 訓 諸 子 日 獨 行 不 愧 影

獨 寢 不愧衾 ,勿以吾得罪故 遂 解。 0 暗中 不做虧 is 事, 比 喻行為 光 明 正 大

0 日 新 又 新 大 學 湯 之盤 銘 新 日 日 新 又 日 新 指每 天 不斷 的 追 求 進 步 進

步

- ◎二六: 即 二 乘 以 六為十二時辰, 一個時 辰為二個 小時 天為二十四 個 小 時 形容時 時 刻 刻 之意
- $\bigcirc$ 妙 諦 真 正 的 意義 指 精 微 深奥 的 道 理
- ○理 天 外 極 功 樂 圓 的 滿 聖 者 境 , 將 此 來 聖 境 必 遠 回 歸 離 於 顛 此 倒 夢 處 想 , 亦 即 清靜 無 染 垢 的 圓 滿 境界 凡所 有受明 師 指 而 內
- $\bigcirc$ 見 機 而 作 鍳 察 事 物 之 跡 象 而 行 也 0 後 漢 書 劉 馬 傳: 庶 乎 見 機 而 作 0

,

- ◎ 态: 即 態 也 亦 為 行 為 舉 止 之神 能
- 0 ) 陟罰 臧 否 意指 髒 賞善罰 善 惡 否 陟 讀音為:「此」, 讀音 為 至 毀壞 升 遷 惡。 進 臧 用 否 陟罰 善惡得失 獎 勵 與 0 懲罰 文選 諸 臧 葛 亮 讀 音 出 師

表: 「 宮中 府中 俱 為 體 陟罰 臧否, 不 宜 異同

耳 提 面 命 言 懇 切 教 誨 也。 詩 大雅 抑 匪 面 命 之, 言提 其 耳

 $\bigcirc$ 

0 櫛 風 沐 雨 櫛 讀 音: 櫛 , 梳 也。 莊子 天下: 「沐甚 雨 櫛 疾 風 0 櫛 風 沐 雨指辛苦操勞,

波勞碌。

# 法會側記:

藉著

這

場

天

人

共

辨

的

殊

勝

法

會

,

來

重

新

溫

習

`

體

會

與

老

師

,

與

彼

此

之

間

的

深

厚情

誼

和

共

同

約

定

的 初 夏週 溫 馨 末 的 假 五 月 期 , 莊嚴 來 自 高 的 屏 崇義殿堂更令人 兩 地 純 真 熱 情 倍覺溫 的 莘 莘 學 暖 子 更是安全 為 學 道 的 , 家 為 修 , 我 道 們 而 都是一 齊 聚 佛堂 家 入 , 接 在 受 佛 這 天 光 普 朗 氣 照 清

合中 的 日 新 活 又 庸 佛 活 新 老 佛 不 師 老 反 偏 省覺察 倚 師 慈 悲 對 忠 臨 我 恕常 壇 們 渡 這 人 懷 借 群 成 著 徒 う い 己 木 兒 田 總是 筆 六 沙 知 時 萬 行 盤 中 叮 分 貫 嚀 精 的 進 立 勉 疼 惜 標 提 勵 昇 與 杆 我 4 們 眷 , 參 報 顧 , 恩了 透 兩 人 每 天 生 法 每 愿 , 之 會 與 價 人 緣 我 間 值 份 們 即 與 深 在 當 莊 真 天 堂 義 要 嚴 珍 的 0 借 惜 大 假 佛 修 真 殿 真 裡 S 體 體 天 悟 得 人 道 真 相 之 會 道 玄 妙 行 敬 舉 爱

慈悲 字字 力 的 諾 本 法 言 嘉 宗 班 勉 雨 占 班 , 滋 為 守 以 法 潤 真 會 的 下 真 就 誠 , 無 是 仙 心 , 畏 要 對 佛 個 個 懼 將 的 天 徒 殷 S. 之 , 中 兒 天 殷 S 都 造 自 教 面 充 對 就 有 誨 滿 賢英 未 明 , 法 來 鑑 如 善 醍 才 , , 與感恩 醐 抱 , 定 更是 道 灌 可 而 頂 照 行 , 以 期 映 萬 徒 立 待 試 志 兒 在 下 如 眾 向 對 意 老 次 徒 天 師 始 , 1 中 更是 人 修 終 在 道 的 如 佛 感 路 陽 堂 光 恩 0 順 相 老 風 遇 所 師 對 責 的 所 以 的 徒 篇 有 任 刻 兒 使 班 篇 命要 員 們 的 要 叮 及 辨 記 嚀 承 事 擔 得 人 白 與 員 白 師 更 在 要 所 相 仙 盡 許 勉 佛 下 ら い