

中華民國九十六年二月二十日歲次丁亥正月初三日

發一崇德台南道場
濟德宮率性進修班

恭求仙佛慈悲指示訓

因與種子

萬般結果皆是因
世人富貴與貧賤
仙佛菩薩聞聲救苦
故而暮鼓晨鐘振響
為師企盼眾徒能尋覓回本源
重發天良報恩了愿
將自性菩提種子道蘊育道苗
始終不二必有終日
定能將此大道廣播四海
渡盡蒼生

吾乃

南屏道濟

奉

申旨

降至佛地

隱身早將

皇中叩畢

復問眾徒

新年快樂

平安吉祥

眾等主敬存誠焉

靜待為師訓文宣

哈哈

IKTCD S

新春如意添喜氣
跋山涉水會徒面
眾徒所幸白陽會
真功實善功德積
斯降木鐸原人啟
振興風俗人心化
志在聖賢之遠志
百川歸海之雅量
行道正己之思惟
三心四相五根本
按守本份奉道進
世人危心故堪慮
同胞手足攜手進
有道人生目標定
行舉尺度聖人襲

修心煉性真功夫
新春同聚法會立
問聲眾徒可安好

師徒歡喜在心底
風塵僕僕往前趨
今生有緣普渡遇
不畏辛苦挽頑迷
三綱五常重倡提
正道趨直佈聖跡
行道化俗圓方啟
寬闊人生當積極
不偏不倚中庸居
四禪八定除慮疑
廣行善舉福德積
昧性難悟道復起
行道修身合家齊
寸陰把握在朝夕
立身標竿鰲頭居

濟公會見好賢徒
熟悉面孔昔日如
有否認真大道鋪

懂嗎

IKTCDs

身立修者非容易
三關五將有闕卡
莫以試煉而退縮
自古萬仙皆得考
眾徒同心把道進
繁華假景早看透
行道不有怕苦字
莫忘己身之使命
真心誠意使命赴

考驗驗其真功夫
借人借事煉精出
莫攔人事來認輸
出了關卡聖賢步
以仁行義志特殊
名利放淡如朝露
吃苦了苦蓮臺築
廣化原人返故都
天爵終能功成時
師心會徒望特殊
贈徒平安與祝福
來年個個聖業圖
師助一臂原人渡
法會兩天安心篤
見道成道聖業鋪
師隱一旁陪伴徒
哈哈止

IKTCD S

注釋：

1. 風塵僕僕：僕僕是勞頓的意思，全詞形容旅途勞累。

2. 木鐸：古人以木舌之鈴宣揚政令，後人乃以木鐸比喻教化。

3. 三綱五常：三綱，指君為臣綱、父為子綱、夫為妻綱，乃是人倫的三大要綱。五常，指自性所具足的仁義禮智信等五常德。

4. 行道化俗圓方啓：推行大道教化世俗，以各種方便法隨方就圓啓迪眾生的智慧。

5. 不偏不倚：謂不偏向任何一方，公正之意也。朱熹中庸章句題下注：「中者，不偏不倚、無過不及之名。」

6. 三心：指過去心、現在心、未來心。過去心，對過去的妄想心；現在心，對現在的妄想心；未來心，對未來的妄想心。

7. 四相：四相者，我相、人相、眾生相、壽者相是也。相，形迹也。執著形迹，心不虛空，滯而不化，謂之相也。

所謂我相者，凡自其身，終日營營，爭名奪利，為一身計，又為子孫計，都是我相。

人相者，凡分別爾汝，見人勢利，攀援不已，見人萎弱，嗔厭不已，嫉人之有，各人之求，都是人相。

眾生相者，凡色受想行，計其和合，貪嗔痴愛，汨沒靈源，都是眾生相。壽者相者，凡焚香禱祝，為求現在福田，煉藥燒丹，希望長生不老，都是壽者相。

8. 五根本：信根、進根、念根、定根、慧根，因此五法是生聖道的根本，故名五根。
9. 四禪八定除慮疑：佛學語。四禪是色界的四種禪定，八定是色界的四禪與無色界的四無色定。全句意謂在心性上勤下功夫，使自己能精益求精，心性清明，不存疑慮。
10. 世人危心故堪慮：世人放縱危殆不安的人心慾望，因而頗堪令人憂心。
11. 昧性難悟復道起：眾生迷昧自性難以覺悟，上天因而將先天大道大開普渡，使眾生能回復自性之光明。
12. 鰲頭：鰲，音ㄠ。科舉時代考中第一名稱獨佔鰲頭，後來亦稱在競賽中獲得第一名為鰲頭。
13. 三關五將有關卡：三關，指情愛關，名利關、生死關，為世人難以順利通過的三大關。全句意謂三關有五將把守，有層層關卡的考驗。
14. 莫攔人事來認輸：不要因為人事的耽擱而來認輸。
15. 天爵終能功成時：天爵，謂天然之尊貴也。孟子告子：「仁義忠信，樂善不倦，此天爵也；公卿大夫，此人爵也。」全句意謂最後必能成就事功而得證天爵。

活佛師尊慈悲囑語：（節錄民國八十八年一月二日濟德宮國語法會）

世間的人最怕有「三迷」——暫迷、久迷、執迷，不怕暫迷，只怕久迷；不怕久迷，只怕執迷啊！每個人成長不容易，都必須學習。仙佛希望你們能夠明心見性，所以闡發你們的良知良能，也希望你們能夠找到一條回家之路，趕快回家。

真正有價值的人生，應該怎麼來論？凡人因為多念、多想，才會多煩惱。因為想得太多，就希望做得多，如果不能做得多的時候，你就會受氣得多，但是人的聰明只能夠謀事，而不能夠謀天。

修心養性就是能夠真正從自己心性上去下功夫，將聰明提昇為智慧。從辦道、處事待人的過程中，去淬礪個人的智慧。

人都喜歡美好的一面、漂亮的一面，也都喜歡人家來誇讚、喝采，更喜歡受人歡迎。但是有時候也要去學習聽聽人家對你的批評，想想為什麼人家會批評我們？會說我們的不是？是不是因為我們做得不對？還是做得不合乎道理？所以如果你為人處世都能夠循著修心、正身的觀念去做，雖說不能一朝一夕就成聖成賢，但是也可以把你不好的習氣降到最低。立德

人生在世就如同一根蠟燭一樣，過了今天就少了一天。我們應該要好好把握有限之年，來創造不朽的未來。可是又有多少人能夠依循這個道理去做？又有多少人能夠明白這個意義呢？

為善最樂，為師希望每個徒兒都能夠體悟到人生真正的意義在那裏。人生意義不在於你去追求高深的學問，去賺取了多少金錢。記得有形有象終究會毀滅，唯有真正把你的內心靜下來，迴光返照，找到自己的良知良能，讓佛心照進自己的觀自在，當下才會更開悟，而開啟你的智慧這條明路。

修道辦道不怕慢、只怕站，行一天是一天，做一日是一日功，一日不做一日空，

同樣要過三百六十五天，同樣要過今天這個日子，為什麼不想把日子變得更光彩、更有意義、更有價值呢？應該把你博愛的心、大愛的心拿出來。

心真一切真，心善一切善，心美一切美！拿真善美作為人生的目標。現今儒家應運，正是徒兒們加緊腳步、趕快行功立德、不落人後的好時機！好好去做，好好去行，學修講辦不落人後。如果你心甘情願做了一件事情後，又有不滿、抱怨，這樣也不好，所以記得做了以後咱們就不提，要提那麼就不要做，所謂：「甘願做，得情願受！」

在日常生活當中，我們的言行舉止就是道，我們待人處世，就要合乎這個道理。凡事過猶不及，君子之交淡如水，好好跟人學習相處，跟人相處是一個很大的學問，有時候也得要忍耐、也得要忍受。

當你遇到不開心、不如意時，要記得轉念，別人一席話，不管是好的，還是壞的，要記得把它消化，胃腸也得要消化，才會健康。人家對你的批評，你要懂得挑話聽，也要懂得去消化，如果我們真的做不對，而人家跟我們說了，我們就要去接受、去學習、去面對。不管是工作上的、家庭的或種種外來的人事因素的壓力，都要記得把它消化，找一個適當的條件與方式，慢慢學會把它放下，唯有真正放下，你才會真正的回到自己本來的面目。

徒兒們！把你們的生命點燃，讓你的生命發光，照亮四海之眾生，挽救九六原胎佛子返故鄉。這篇訓文回去之後要好好的體悟，裡面有很深很深的用意，希望徒兒們真正的逐字逐字去學，好不好？（好）

來到紅塵這麼久，就算你急著回去，也得把使命責任給了完，才能夠回去。天人合一，是白陽普渡收圓的殊勝，其實法會就是由神、由仙佛直接來對人講，神道設教，釋迦牟尼佛在世傳法的時候也是這樣的。

人在福中得知福，要知足常樂！當有健全的身心時，得要好好發揮，做有意義的

事，做有意義的人，做個英才、棟樑，珍惜今天，創造明天。

自己的煩惱要自己解決，不要盡把煩惱丟給別人。徒兒們的煩惱，不要每次都丟給為師，這叫做「凡人困難濟公找，全不問己是何因，老是麻煩自己找」。徒兒們！記得把煩惱放下，學會成長，學會放下，不要老是把你的不如意丟給別人。學會茁壯、學會做自己的主人，走自己的路、創不朽的未來。

（老師發棗子、蓮霧及糖果給班員）為師希望徒兒們能早早修，不再迷霧，並能甜在心裡也甜在嘴裡，多說好話！

好好修道，好好走你未來的路，不管過程是喜是悲，希望徒兒們都能振作精神好好認真的走，每個腳步都是你的成就，不要看輕自己！

咱們師徒一別這麼多年，或許徒兒們早就忘記為師是誰，為師或許就像天邊的一顆星，從你身旁閃過，徒兒們也不會察覺。或許徒兒對為師已經非常模糊，但是為師愛徒的心永遠永遠不更改！縱然是徒兒忘了我是誰，縱然是徒兒拋棄了這一切，但是為師內心裏頭永遠都有徒兒啊！這班法會因緣非常殊勝，每一個徒兒都是為師用心找回來的，這一切緣份希望徒兒們能夠明白。為了徒兒，為師不怕千里迢迢的來，為師愛徒的心勝過一切，雖然南屏山上獨自徘徊，雖然徒兒們還是依然的無知、懵懂，可是為師會用心，會細心的灌溉你，希望你心裏頭那株道苗能夠滋長起來。

徒兒啊！別再盲目，別再為了你的生活而去追求名利無止息，學學為師，學學博愛的精神，學習大愛，澤被蒼生。好好修，好好走，修道這一條路是永永遠遠的。夜深人靜，每一個人都希望回到家裏團圓，是不是？（是）。做人父母親的是不是都希望孩子回來呢？（是）。為師的心也是多麼希望徒兒們快快回來啊！徒兒啊！認理實修，好好去做，救渡眾生是咱們的責任啊！懂不懂？（懂）

濟公活佛略傳

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老來到李府，特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他不忘自己的根基因緣。長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微

笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘。奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家。長老入定後，了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣打坐方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知道道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞻堂長老就

叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就把道濟給打開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年的遊戲神通，救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛為了在人間繼續救苦救難，因而不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共有七十二回合，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，上天乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽天，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光壁。民國四年求得大道後，即一心向道，

勤修不倦。民國十九年與孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，道務因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙 皇天勅封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福增慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅深受諸天仙佛感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。



道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。孝父母。重
師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡向善。講明五倫八德。
闡發五教聖人之奧旨。恪遵四維綱常之古禮。
洗心滌慮。借假修真。恢復本性之自然。啟發良
知良能之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十六年二月二十、二十一日 歲次丁亥正月初三、初四日

發一崇德台南道場率性進修班

仙佛聖訓

IKTCDS



IKTCD S

新市
濟德宮



IKTCDS