

守志

中華民國八十九年歲次庚辰
農曆五月廿七、廿八日
農曆四月廿四、廿五日
社會界國台語二天率性進修班



道之宗旨
敬天地、禮神明、愛國忠事、敦品崇禮、
孝父母、重師尊、信朋友、和鄉鄰、改惡
向善、講明五倫八德、闡發五教聖人之奧
旨、恪遵四維綱常之古禮、洗心滌慮、借
假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能
之至善、己立立人、己達達人、挽世界為
清平、化人心為良善、冀世界為大同。

發一崇德 高雄道場

高雄 慈德宮

中華民國八十九年歲次庚辰四月廿四日

慈德宮（台）

鍾離大仙

活佛恩師 慈訓

浮生歲月像流水 了解生命的真意義
發揮自性的光輝 救渡四海眾生啊回鄉里
目標理想就要堅持 一切勝敗靠你自己
鹹酸苦澀啊的滋味 只要誠心修道啊天助你
抬頭看天啊月當圓 把握機會啊天命隨
烏雲罩霧啊是暫時 恁要打拚奮鬥啊衝過去
等待功成一日啊返瑤池

調寄：野鳥

來者是

八仙漢鍾離

奉

中命 來到凡塵 隱身早叩

皇中娘 再問一聲各位賢士 有快樂否

修道 修道 真心誠意來改過

去掉脾氣甲煩惱 一點一滴道來學

雖然人生多風波 堅心意志作到好

師徒作伙辦末會 功德圓滿回天曹

調寄：期待再相會

吾乃

南屏道濟 奉

中命 離先天入至佛地 隱身已將

中參叩 問聲徒兒甘好啊

IKTCD S

中華民國八十九年歲次庚辰四月廿四日

慈德宮（國）

鍾離大仙

活佛恩師 慈訓

守其志 勿暴其氣 君子懷仁納剛毅
守其心 勿亂其意 配義與道德為體
守其誼 勿謀其利 克己復禮儒風繼
守其本 勿亂其末 親親明德至善齊

吾乃

八仙鍾離權 奉

中命 降至佛庭 隱身早叩

皇中駕 再問聲賢士 安康否安康

學雖勤 當守志 志專格思神

學誠恒 當明理 理達則志成

學博識 當守約 已立益眾生

學問中 由其道 知行善導賢

吾乃

南屏道濟 奉

中命 來至佛地 隱身已將

中參叩 再問徒兒啊 立你好嗎

感謝天 感謝地 感謝老 降道挽愚迷

能夠修辦道 生命裡充滿光煜 行功立德

渡人成己 歲月裡不留下任何憾遺

感謝天 感謝地 感謝師德光芒四海被

立志聖賢習 找回全新的自己 報答前人

用心良苦 開創出一片燦爛蓮花地

海可枯 石可爛 天可崩 地可裂

我們肩並著肩 薪火傳繼

海可枯 石可爛 天可崩 地可裂

我們手牽著手 道心不渝

踏遍天涯 訪遍夕陽 承先導後啟

調寄：自從有了你

語寄：承先導後啟

IKTCD S

綿綿細雨打落地 似師心暗泣
那縈繞耳旁的思想起 似雨點點滴滴
客心歸程預何期 茫茫然如風絮
託風兒代傳達訊息 濟顛想念徒弟
徒兒啊莫再貪戀紅塵裡
明真理修道啟頑迷
人生的目標自己確立
做一位有智慧的好徒弟
調寄：往事
語寄：好徒弟

注釋：

● 左：音衽同衽字。論語憲問：「微管仲，吾其被髮左矣。」左：原指南夷北狄的衣衿向左，比喻野蠻未開化之意。

● 威武貧賤：語出孟子滕文公下：「貧賤不能移威武不能屈，此之謂大丈夫。」

● 燕雀微志：指人生的志向目標如同燕子，麻雀般的短暫，只追求近程，無法和大鵬鳥高瞻遠矚之志相比。

● 內聖外王：仁者君子聖賢的典範為依歸，內以修己，外以禮化教導世人，能移風易俗使近者悅，遠者來。

● 窮當益堅老當益壯：語出後漢書馬援傳：「嘗謂賓客曰：丈夫為志，窮當志，堅老當益壯。」指處困窮之境，志節更加彌堅，年老時志氣更加壯碩。

● 無明：佛家語，昧於真理而產生愚鈍之心。

● 錫：音錫。唐書李密傳：「敖庾之藏，有時而錫。」錫：完盡之意。

● 月朘削日：朘音朘，漢書董仲舒傳：「民日削月朘」「朘削」為減縮之意，本句為形容時間之流逝。

● 縈繞：旋繞、迴旋之意。

● 輟：音輟，停止、中斷之意。

古之豪傑君子不惟有蓋世之才更
備有堅忍不拔之志君子濟世群生
櫛沐雨效柏貫四時歷冬雪而欣榮
秉自強不鬆懈其改志不法善舉行
唯德輔不效操法否蘇武入匈奴恆
守節者為志堅隨遇而息唯誠終成
抱道修窮不易名利時不與不阿奉
不為那威武貧賤移錫以衽左襟胸
文風潮流變節不以外物遷除無明
當知世上榮枯無百千年轉瞬成空
勿因水火間了澈洞穿矣持終堅秉
棄燕雀微志慕鴻高翔世能久恆誠
以大展鴻圖方足道有萬功行之風
但須行萬為里不輟理播明善持衷
勵世磨鈍新民作道宣有過改圖精
若月朏削日加民中治世否滯不通
以德化民體省己萬民從邦不以令
集義所生內聖外王俊彥創業垂統
窮當益堅老當益壯畢生志守道奉

『守志』訓中訓

修者不為窮變節 不以賤易志

效松柏貫四時而不改其操

法蘇武入匈奴終不左

以不息為體 日新為圖

志行萬里不中道輟足

道宣世邦不否滯改圖

持之恆堅終能功名萬世矣

IKTCD S

鍾離大仙慈悲囑語（台語）：

◎ 全自動洗衣機較方便與修道很相像，修道也是要自動去修要全自動不可以人家去拜託才要來。衣服髒了要漂白水漂白，那人的心，如果不清，怎麼辦？心若黑黑的怎麼辦？（修道心就會轉淨）

◎ 所以人不可嫌自己老，嫌自己笨拙，好比吃飯有規定老人家較笨拙不可以吃飯嗎？（沒有）所以修道做善事也沒有這個規定。在家裡也是一樣，長輩叫兒子媳婦去拿東西，講半天沒有人去拿，若是這樣，是否有孝順？（沒有）養孩子要教，養孩子不教，到頭來煩惱痛苦還是自己，是不是啊？（是）

◎ 針刺到人會痛是不是啊？（是）話如果講出去跟針一樣是不是比針還刺啊？直接刺傷人家的心，穿透人家的心。所以我們當公公婆婆的對媳婦女婿都要一樣，都是自己的子女是不是啊？（是）所以不要分太多，都一樣當作是自己的兒女來疼惜。當然，做人家媳婦一樣要孝順是不是啊？（是）你現在怎樣對別人，以後別人也怎樣對你，這樣有明白嗎？（有）

◎ 有時候被人刺到也會心酸是不是啊？（是）心酸的苦要講給誰知？是不是一輩子為了兒女在打拼，到頭來結婚的也是結婚去了，還留下孫子給你照顧，是不是啊？（是）所以這一切都是緣，一個緣字啦！有緣才會今世做親戚，親戚不要太計較，太計較就沒有朋友了，所以人家說量大才有福是不是啊？（是）那你的心量大嗎？（有）沒有的從今天起慢慢培養好不好？（好）

◎ 吃水果要拜樹頭是不是？（是）那你們從那來的？知不知道？從山洞裡跑出還是石頭蹦出來（肉體由父母生，自性是無極老 賜給我們）接水果要抱緊，像大道一樣要抱緊，否則掉下去，就失去這個機會喔！這樣明白嗎？這輩子你若不修道，下輩子就去出生輪迴了，就回不了理天，自古聖賢都走修道路回去理天的，這樣明白嗎？（有）東西掉下去是沒有關係，撿起來就好了，是不是？（是）做任何事也是一樣，我們只要有信心、有決心，不論做什麼事情都可以成功，人不怕腳步踏錯，只怕你踏錯了，還不知要改，這樣明白嗎？

◎ 天氣熱時，這隻扇子是不是很有用呀？（是）拿來搨一搨，非常的涼爽，是不是？（是）心若涼、心若輕鬆，自然一切的煩惱就沒有了。別人要你做事，你是不是要先問清目標和方向，是不是？（是）如果沒有目標和方向，就不知要往那裡去，也摸不著路，那你人生的方向在那裡？我們人的自性也有一個真主人，今天求道了，自性的真主人在哪，知不知道？（知道）修道就像吃飯一樣，要慢慢來，才不會噎著。

◎ 人如果容量大才會福大，好東西要與好朋友分享，有愛心也要奉獻給大家，世間才沒有黑暗。做人不可貪小便宜，偷雞不著蝕把米，像賭博就是一種貪。所以有些事可以不學，就不要去學，因沒有必要，人如果會去賭博，可能到後來連房子都會輸光光。人生一切勝敗，皆靠自己，靠別人，別人也會倒，你去賭博靠別人幫你贏，他若有一天把你騙了跑掉了，你還是輸了。

◎ 吃素就是在培養慈悲之心，為什麼世界上有人出生是龍的頭，有的是人頭豬身，有沒有看過？那就是前世沒有做好，一命換一命，你欠人家，人家一定會來討，是不是？（是）所以為什麼有人得到一些怪病，那就是因果病，修道就是要培養慈悲之心，吃素就是要培養慈悲之心，不要再造這個業。像你們去買菜一樣，如果你付了錢，老闆卻沒有找剩的錢給你，你是不是會一直討？同樣的，人如果不小心被刀子切到手流血就會痛，那一隻好好的豬，若去殺牠，把牠吃到肚子裡，牠會不會恨你？而且說不定牠是你前世的親戚，你都還不知道，所以知道修道的好處，就要好好去修，如果失去了這個機會，到時後悔就來不及了。

◎ 人的一生七八十歲一眨眼就過去了，因此人生在世要好好做，好好修，每個人有每個人的家庭，每個人也有每個人的困境，當遇到了就要努力衝過去，衝過去了就是你自己的。有的時候想到人打拼了一生，也真不值得，到後來有的在家裡流眼淚，是不是啊？（是）子孫放假通通回來，那休假完又通通回去了，是不是想想真孤單啊？（是）會孤單嗎？（會）所以要為自己的將來為自己設想，

要來走修道的路，做一些對你人生有意義的事。你來佛堂做些佛事，你是在幫忙上天，就像你在銀行存錢，存款簿的錢是不是會生利息？我們現在做佛事，就好比是將功德存在上天的功德簿裡面，這樣聽得懂嗎？（有）上天那邊也有一本簿子，記錄我們做哪些功德？等到我們百年之後，就照我們做多少好事、佛事的功德來訂你做什麼佛，這樣明白嗎？（明白）那你們是否要存天上的功德簿？存到天上，以後再回到天上領好不好？（好），人生就是要快快乐樂過日子嘛！煩惱是一天，愁眉苦臉是一天，那快樂也是過一天，是不是啊？（是）。

◎我們孩兒養大就要放他們去飛，是不是？孫子若跑出去玩，有的阿公，阿嬤就拿棍子去打孫子，押回來。你們凡間的人就像那些小孩一樣，下來人間便迷路了，不知道走修道這條路回到天上。所以仙佛才要借這個三才肉體下來，當然仙佛不是長這樣，這是因為仙佛沒這個肉體，沒辦法與你們講話，待會我就要回去理天了，所以人世間的一切都是虛假的，今天你有幾千萬、幾億萬，等下明天一眨眼、腳一伸、眼睛一閉，一躺就要說再見了，那你千億、萬億帶得走嗎？所以我們要想人生該做什麼事情才有意義？

活佛尊師慈悲囑語（台語）

◎人是會老，但心若不老，那還是會走得動。人要是老，心也跟著老，那麼是走不動的。所以真的健康是心理的健康，心裡要是健康，人也會跟著健康，那要怎樣心理才能健康呢？是不是每天要保持快樂的（笑容）對不對呀？有快樂的笑容才有快樂的人生，所以要常笑，心才會快樂，心快樂，自然事事才能快樂，事事順利快樂，人生才會快樂。

◎有時人因為有這個肉體在，肉體難過咱心也難過，肉體在病痛，心也是在難過病痛，因為人是凡人嘛！咱們要怎麼讓肉體不難過，是不是就要修道？心若沒有七情六慾，就不會亂發脾氣，亂生氣。心煩，心難過時就會影響到五臟六腑。所以肉體難過最主要的也是因為心放不開，心煩，煩子女孫兒過得好不好？他們的婚事、他們的學業、他們的事業對嗎？（對）。煩惱這，煩惱那，煩惱東，煩惱西，煩惱一生就是這樣過了，那活到老時自然會多病痛。如果你去掉這些，不去想這麼多，放輕鬆，心放開，自然病痛就減輕。所以，修道就是在修這，尤其是咱老了，兒女子孫都長大了，自然就輕輕鬆鬆，不需要去煩惱這，煩惱那。該煩惱就是要煩惱咱生死大事，所以趁這個時候就要快來修道、快來辦道、學道，來佛堂是因為有前面的人有點傳師、講師在，他們會將他們所學的來教你們，你們來照這樣走。道也是在你們的生活當中去體悟、去發覺。雖然只是一枝草，不過一枝草它們也會呼吸，它們也會吐出氧氣來，吐出氧氣就有幫助咱的呼吸，所以一枝草都有它的作用，更何況是一個人！所以每個人都是有用的，人要發揮你的作用，才是有用的人，沒發揮作用的人在天地當中，是不是沒有作用？（是）所以咱就要發揮咱的才能，來奉獻給眾生，將咱最好做給眾生看，所以人生來來去去，去去來來，也是這樣過，你心裡並不高興，並不快樂。如果你能修道辦道參悟道理，咱們人生會好過，不是因為咱住大樓，開好車，穿得漂亮，是因為咱體悟這個道，發覺這個道，與人相處高興快樂，幫助人咱快樂，這就是道。真正的道就是要你去做、去走，才是真正的道，所以咱不需要住大樓，也不需要開好車，最重要的是咱有這顆歡歡喜喜幫助人的心，奉獻眾生的心，知否？（知）。來這學的好或壞，（好）聽得不錯，心就快樂。這就是借著道理來洗你這顆心這樣你會快樂，你能去掉在凡塵當中的是是非非，恢復咱真正原來那顆心，原來那顆心，就是沒污染的心。

◎其實道理、講歸講，要做出來才算數。為師今日講這麼多道理，徒兒今日體悟，明天忘掉，這樣是等於沒聽，做出來才是真正咱在建功德，知否（知）。蘋果拿回去吃的平平安安、快快樂樂來修

道，好嗎？（好）修掉脾氣毛病，修掉不應該放在心裏的，你家裡的傢俱是不是很多，你們買傢俱是不是買最好的（是）你們都是放最好的，但也有人壞的捨不得丟掉。那你們都把最好的搬進你們的家，你們的心有把最好的撿起來用嗎？還是你們的心放什麼？一間房屋放傢俱，你們的心放什麼，是不是要放好的東西，把壞的搬出來，對否？就像把壞的傢俱丟掉一樣，因為它已經沒有用了，壞的東西放在你的心沒有用，只有害你自己而已，擋路，咱就將它搬出來，把最好的放在心內，這就是叫做修道、學道。道理很簡單，就是你的生活當中你去注意到，你就知道會感覺到，最怕咱一個人渺渺茫茫過一生，不知道來這世間做什麼，這叫做白來的，既然這輩子已經來了，咱就好好做、好好修，好好辦、好好來過咱的人生，好好走這條路，才沒白來這一趟，那要怎樣做？就是幫助人救渡眾生上法船，用你慈悲的心來感化別人，這是在做功德。所以，現在錢存多一點回天堂，不要銀行、郵局存了一大堆有用嗎？有用，暫時有用，肉體在時有用，肉體不在就沒用。所以功德費就是你要自己去存，存你自己的功德費，拿回來天上交，功德費不要拿去銀行喔！拿去銀行人收不到，要拿去天的上銀行，知否（知）。咱師徒就是有緣，師徒如父子，就要好好體悟為師的苦心，為師希望徒兒每個都可以好好修道、辦道，好好過你的一生，了解咱的一生要怎麼過，才會快樂才會高興。

鍾離大仙慈悲囑語（國語）

◎ 你們有沒有吃飽哇？小仙肚子沒有吃，也是很飽！可是有的人吃得很飽，但肚子裏還是很空，那又是為什麼？這就是告訴你們說，外在的實不是真正的，你內在的實、真材實料、才是實，所以說精神的食糧，才能夠真正的充實你的內在。遇到任何事情，都要勇於嚐試，如果沒有勇敢的踏出你的第一步，怎麼知道會不會成功呢？但是有些事情，是不需要去嚐試如抽煙、賭博需要嚐試嗎？去嚐試的表示沒智識，明明知道會得到不好的效果不好的結果，你還去做那不是沒智識嗎？咱們說的「智識」不是「知識」，是智慧的「智」。

◎ 天上的一年、天上一天等於人間的多少年，人間的多少天（天上的一年等於人間三百六十五天）答案對不對？（大仙拿「X」問大家，這是錯還是乘還是叉路）所以說：人算不如天算，眾仙們在理天等你們好久，已經不是這個數字可以算的了，你們人間的人不做好又是輪迴轉世，不只是等一年而是等好幾個輪迴轉世。什麼時候該用加法？什麼時候該用乘法？什麼時候該用減法？什麼時候該用除法？在人生做人處事當中該怎麼去運用它呢？例如：有的人努力去做兩件善事，但一會兒又做毀了功德的三件事，結果還是變成負的。又比如有些人會想去，幫父母做一件好事，但常常是轉個頭便跟父母吵起架，或轉個頭，搬出家門後就不管了，那加起來是正還是負？「加」是做好事修行方面要能夠提昇自己，「減」是脾氣毛病慢慢減少改善，「乘」是渡人成己。「除」是困境掃除。困境要用除法，困境是指難關，遇到困難的時候找出問題所在，問題的頭緒，切中要領慢慢把它除去，問題逐個解開，懂不懂？（懂）

◎ 為什麼做一件事要人家替你講評？是講評還是獎品？所以這叫做要人家給你印可、給你印證，所以說道也是如此呀！當別人去做的時候，你或許只聽人家說「道」很好，但是你自己沒有親自去嚐試，你也不知「道」好在那裡？當你去做了，你自己有了收穫，那就是你自己最好的印證。但是有時候，人總會有盲點，有一點才德才學，就難免落於憤高我慢。所以很多人都看不到自己的缺點，只看到人家的缺點。因此當你看人家的缺點的時候，你也得要好好反省看自己，有沒有那個缺點？不要老是拿著放大鏡看人家，給自己找一個超大鏡照自己，好不好？（好）所謂「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」，當你遇到愈挫折時，一旦你突破了它，在你心裡的滋味，是更甜更甜，所以當你遇到挫折，不要害怕、不要逃避。

◎ 身材高人一等不足為恃，修身處世、辦道以成方是真、方為高、方為貴。所以你們在修道時候做得不太好，你們的前賢是不是會很緊張啊？（是）他的緊張就是體恤你們的心。當你做錯事的時

候，你父母也是一樣會緊張，那你有沒有想到父母那個緊張的心，那個整天提心吊膽的心。如果有所體會、有所悟道的話，回去不該做的事情，就不要再繼續去做了。

◎ 人的心模模糊糊看不清楚，就像你們的電視受到干擾時，是不是也會看不清楚、也會模模糊糊條理不清，那是不是要調整一下頻道。那你們的心有所歪時，是不是也要調整一下？方才要他們畫這圓的意思，就是以修身為圓心、渡人做半徑，畫一個人人生生命的圓。

◎ 瞧你們的老師多慈悲，捨不得徒兒走那麼遠（從台語班到樓上國語班）、走到樓上來，親自下去看他們、帶他們！那你們的心有沒有像你們老師的心一樣呀？還是抱持著一顆自私自利的心比較好？（我們不要自私自利，要學習老師）每個人都會說，「做」可很少人去做啊！你們有沒有真正的發出菩提心來呀？（有）。

◎ （老師到台語班後，麥克風未消音於國語班）一個地方有二個聲音喔！有時候聽聽第二個聲音也不錯嘛！當有第二個聲音人家悄悄地在講：某某人那裡好像做得不太好。我們如果聽到了，就自己已有過則改，但是不該聽的也不要裝二個耳朵去偷聽，要視之以禮，剛修道的你們也是由生疏到慢慢的去修才會熟悉，慢慢的才會了解更多的道理，那學的過程中是不是有點難？（是）但是只要你去做了就不難囉！

活佛師尊慈悲囑語（國語）

◎ 你們不是很多事情，都喜歡不整件做，很多部份都把它省略起來！太麻煩了把它省略起來，修道要有一顆不怕麻煩的心，要有一顆耐煩的心，你能夠耐煩你才能夠有收穫，事事不耐煩。心浮氣躁，定無所獲。

◎ 你們剛才說為師還沒有坐，你們就不能就坐。但是你們都坐下來之後，為師我還是沒有坐。為師我叫你們坐沒有關係，為師還是沒有坐，那到底應該是坐還是應該不坐才對？一個是理，一個是情！如果按照道理來講應該是要站著！因為怎麼樣啊？家裡父母還沒有坐、父母還沒有開飯，你們可不可以先用飯啊？（不行）對嘛！那在這裡為師我還沒有坐，你們可不可以坐？（不可以）那於理來講，你們不可以坐是不是？（是）那於情來講，為師我出於一片慈悲之心，讓你們坐下比較舒服，你們聽話的就坐啦！於情來講，是合乎情，以理來講，就不合乎理是不是？（是）那合乎情卻不合乎理，是聽情還是順理？為師所謂修道修這個理嘛！修道要順這理嗎？所謂「權變」就是說，如果你人不舒服，那是不是可以權變坐下來？那如果說你人好好的可以站，那於理來講，你是不是應該站著啊？（是）如果修道辦道用人情，那是不是就不好了？（是）修道辦道就是要聽這個理，人用理來做，才是理呀！那你們覺得是應該站還是坐啊？（還是該坐）為什麼該坐？講回來嘛！於理就不合理，如果一個外人，看了是不是覺得說奇怪了啦！怎麼長輩的人沒坐？這個做晚輩的就坐了呢？所以道理要怎麼去取捨？所謂道理，就是不變的真理，那不變的真理，就在於你那一顆良心，凡事都要合乎這個良心來做，才是真正的道，違背了良心傷天害理，那就不合乎這個道啊！人秉著這顆良心來做事情，自然就是合乎道、合乎理。

◎ 人生像演戲，戲如果結束，什麼都沒有留下來，只留下整個演戲的經過和主角表現的好跟壞。同樣的人生也是一樣，演好自己、做好自己，自然留下好的印象，甚至留下美名給世人知道，演的不好自然就？（惡名昭彰）

◎ 人只是注重自己外表，而不注重自己心靈精神方面，可能沒辦法走的長遠、永久，總有一天被人發現是虛有其表。就如同人跟人相處之間，剛開始彼此還很陌生，但是相處久之後，彼此跟彼此了解之後，才感受到對方是怎樣一個人，所以人要修這個內在。辦事情要有條有理不紊亂，對自己越要求嚴格，做出來的事情自然成功率越高。若只是馬馬虎虎、草草率率，可能辦不了大事，那對自己的人生又要如何負責任呢？成功者，一直能成功，就是因為他對自己負責、對自己嚴格、對自己不草率、不馬虎！每一件事情不管大事小事能夠持之以恆，專心做好，這才是真正的修道。

◎ 修在修自己，把自己的脾氣去掉，把自己不好的去掉，才能夠顯出自己原來的那一方面。今天不修道不辦道，你怎麼會知道自己脾氣毛病在哪裏？別人可能還不好意思講，但你可以從修道辦道當中去體會、去了解。從以前聖賢仙佛所留下來行誼典範，都能夠感受到，什麼是道？什麼是理？

什麼是我們該走的一條路？這個道、這個理從聖賢仙佛行誼當中，我們能夠看得到、感受得到，但卻未必能夠做得到。道理並不是從書當中去看，才能夠悟到、才能夠真正看出道理、而是要從行當中去做出這個道理來。如果沒有從行當中去做出道理，口中講的這個道理只是口頭上、空口無憑、口說白話而已。最重要的是從行當中去體會、去了解、去悟，才能真正做出道理來。

◎人要有一顆誠心、恆心，才能夠在人生這條路上勇往直前，不怕任何困難、不怕任何阻擋，才能夠走得遠、走得快。

◎什麼是「守志」？人有其才但也要培其德，除了培其德還要能持之以恆，德能持之以恆才叫「德」啊！若今日培德，明日忘德，第三日喪德，第四日就會做出傷天害理的事，那一日打魚，三日曬網，是不會成功的啊！所以培德還要守住，守住志向，把德字好好守住、好好栽培就自然能夠功圓果滿，懂嗎？就如同一個人有志向、有目標，但你的目標要用毅力、恆心、信心去灌溉，這樣才能夠達到目標，如果你半途而廢那就是失敗了啊！如果你信心不夠，就走不到終點。所以嘛！如果遇到任何困難阻礙，還要用你的智慧去分辨、去判斷、去分析，然後迎刃而解。每一個人都要有志向，都要守住自己的志向，好好去發揮、好好去發展、去做。就如同修道辦道，今日得「道」還要去守住這個「道」。今日坐在佛堂，知道為師所講的，明天還要去體會，第三天去做出來，持之以恆這就是「守志」。修道辦道不是只為了我們自己而已，還有為了我們的祖先，一子得道，九玄七祖都沾光。為了我們的祖先、為了自己、為了眾生，我們要去學、去學。我們要把自己有的奉獻給眾生，把自己最好的一面展現出來，做給眾生看，幫助眾生、接引眾生，來上這艘大法船。得道還要去修道，修道後要辦道，修是修自己，辦是辦外功，在辦當中才能夠了解自己的才能到哪？自己的不足到哪裡？不足的要添補，知道道不足才不會太驕傲。這個要從辦道中去體會、去修行。深刻去修行、去感懷，久而久之就能感受到體會到自己心境提昇了，自己比以前更進步了，那才是在修、在辦啊！

◎人都有要求，有的人是要求物質，有的人是在精神上用功夫，有的人迷於物質，有了車子要房子。人就是因為有了要求，所以才會有痛苦，在痛苦當中去要求，在要求中反生痛苦。因此若不知道滿足就無法達到知足，不知知足就永遠不知不足，不知不足往往無法立足，不知知足就無法知止，在知足當中，知足方能知不足，知不足才能知不知不足。

◎為師解釋這句話給你們聽，「知足方能知不足」，在物質上有所知足，你才能夠往精神方面去追求，物質上有個「止」，你才會想到精神方面的糧食，如果你永遠在物質上去追求，那永遠追求不停，你如何會想到你的精神層面上呢？所以物質上的要求停止，自然你就會往精神上去追求，那麼從精神上去追求，你就永遠追求不停，這是好還是不好？（好）在精神上知足為快樂之本，就是說你的物質有所止，你才會快樂，所以知足就要知足在物質享受方面。那「不知足」就是指在精神方面，精神上你知道不足，你就會去追求，去探討這個「道」，去了解這個真理，你就能夠知道自己真正的不足，那好比倒吃甘蔗一般，越吃越香甜！道也是如此，越去探討你會越探討出它的奧妙出來，那你就會不知足，在你不知足當中，你越去探討、越去發掘，就好像挖到金礦一樣挖、挖啊，越挖越多，那麼你就越不知足。不知足就達到不知道滿足，因為已經樂在其中了嘛！當你去做一件事情很專心的時候，是不是你都忘了吃飯、忘了時間、忘了睡覺，因你已沈溺當中的滋味了。道也是如此，當你不知道滿足的時候越去發掘它，你就會越發掘到滿足自己，越去發掘它，你的精神越充實、你心靈越感到滿足，就會越覺得快樂啊！那越快樂、越不知道滿足，你就能夠從中間去立足。越快樂、越沒辦法達到滿足，越發覺到它的好、它的奧妙、它的寶貴的時候，你就能夠從中找到一個立足點，這個立足點就是「生命的成就」。看你自己如何發揮、如何展現你自己？從中去立足。就如同你們的前人老，能夠從中去立足，把自己的一生奉獻出來，無怨無悔、任勞任怨，所以道就是如此，道的品嚐就要你們用這個方法去品嚐，你就能夠體會到、了解到原來「道」是這麼好的東西、是這麼寶貝的東西，所以這句話送給徒兒們，希望徒兒們能夠從中去修、去體悟、去了解，好好發揮你自己，好好利用你自己的一生。不管是長還是短，最重要的是要在短當中去存在著長，雖然是短，但是在短當中創造這個長，在長當中讓它更覺得充實而美滿。

◎你們看，這鳳梨大還是這西瓜大？（點傳師：一樣大）為何說一樣大？（都是一個，而且大小不能以外表來衡量）來！你說說看，是鳳梨大還是西瓜大？（班員：看起來表面上是西瓜比較大，

但是其實鳳梨也是蠻大的，它的外皮滿多的，比起來比西瓜還要大）所以學道、修道，這就是每一個人看的角度不同，心中所體悟到的就不一樣。所以他的體悟是這樣，未必你的體悟就是這樣子。當然了，在道場中真正在修、真是在用心學的，自然體悟就更上一層，如同他（點傳師）的講法，就更上一層了。所看的不是看它的外表，而是去分析、去探討它的本質、它的含量、它的內在，到底是鳳梨還是西瓜大？而不是以它外表的大小而論。每一個人都一樣，發揮你自己的才能，發揮你自己的不一樣，自然人跟人之間能夠求得一個共同點，但是還是要用「道」來當一個水平。

◎ 每一班的因緣都不一樣，時間配合得剛剛好就比較輕鬆了，那時間配合得不够好，我們也要逆來順受，這就是修道嘛！在火焰當中你不覺得熱，在冰雪當中你不覺得冷，在痛苦當中你不覺得痛苦，這才是修道，修煉你的性情、修你那顆心。日常行為當中要知守，要守中、要明理，依理來走，要守其中而行乎外，不要走歪，走歪那就不應該，不要在書本上把頭埋，要在行當中用理栽。這肉體（指鬍子）長出來，心靈也要長出來，把這個芽、道苗從心中發出來，心中有道苗發出來才能夠結成蓮果。人生就要像這樣子充滿活力朝氣，才会有希望快樂的明天。不要悲傷、不要沮喪，用真誠的心發揮你自己。

◎ 你們是不是為師的好徒弟啊？（是）是永永遠遠的嗎？（是）還是短暫啊？（永遠）是真的永遠，還是口頭上說的而已？講出來就要做到，好不好？師徒如父子，希望師的心，徒弟們能夠感受到，徒弟們能夠明瞭。雖然說夜已深啊！但是在為師我心中卻還沒有晚啊！我還是希望能夠多說幾句話，多看徒弟幾眼。看看徒弟能夠明白，能夠發心、了解，為師心才會安啊！看徒弟迷迷昧昧，為師心不安啊！紅塵難過啊！人生苦海啊！都知是苦海，為什麼還不知醒啊！明白為師的心，明白為師的用意，當要好好力行，人生有相聚、有別離、有快樂、有痛苦。相聚時，你是不是懂得把握；要分離時，你是不是能夠釋懷啊？能夠嗎？

◎ 愛徒的心依然不改，點點滴滴永遠存在為師我心中，希望徒弟能夠明白，希望徒弟能夠了解，希望徒弟能夠知道為師的心意啊！不是逢場作戲啊！只是希望徒弟們能夠知道、能夠發心。時間已經到末期！災劫頻頻收煞，沒有人能夠把握過得了今天還有明天啊！有這個肉體就應該好好把握、趕快修道，去掉自己的脾氣毛病！去濁揚清，才能夠回理天啊！見不到徒弟南屏山是空虛多了。雖然樹木花草一樣長，但是徒弟啊！沒有你們更感覺到淒涼啊！沒有你們為師是多麼孤單啊！知道嗎？為師想念每一個好徒弟，希望每一個好徒弟都能夠明白。手心手背割到了，都是會痛啊！如果你們是針，為師就甘願做那個針包啊！讓你們插、讓你們磨，為師我也心甘情願啊！只因你們是我的好徒弟啊！只因我們是師徒啊！這份情、這份緣永遠也割捨不掉，是不是啊？（是）

◎ 每次看徒弟跪在拜墊上求，跪在老 面前求，告訴為師我你們心中痛苦的時候，為師我是多麼地痛苦啊！看著你們受苦，我也苦啊！一百叩首、五百叩首、一千叩首，甚至於五千叩首，為師何嘗好過啊！痛苦的是徒弟們啊！為什麼求的都是一些名、一些利啊！為什麼還是攀緣不肯放啊！為什麼啊？不要再執迷了好不好？明瞭為師的話，好好去做、好好去修，認理做、認理修好不好啊？（好）每一個都是為師的好徒弟，每一個都是為師心中的棟樑，不管別人怎麼批評你，不管別人怎麼誤會你，你永遠是為師的棟樑，辛苦總是有代價，修道、辦道盡心而已嘛！

◎ 徒弟啊！徒弟啊！明不明白為師的用心啊？明不明白自己的使命啊？負起這個使命、責任，勇敢往前衝，為了眾生、為了你自己、為了你的九玄七祖，抱著大道，好好的修、好好的辦，把眾生救回來，替為師分擔解憂，講在口但要做出來！希望你們趕快修回你們原來的自己，回到南屏山跟為師我相聚，好不好啊？（好）照顧你自己的肉體，更要照顧你自己的心啊！不要讓自己太勞累啊！身體勞累，心可不要勞累，對於這個道要多去體認！發這個心就要持之以恆，畢班之後就要好好地渡人學道，明不明白啊？（明白）捨不得、捨不得，捨不得還要捨下，好好的走，勇敢的走，對於自己負責任，對於為師我負責任，對於這個天地負責任，記得為師的話，懂不懂啊？（懂）

台語側記：

晴朗的初夏夜晚，在大家的熱烈期盼中，鍾離大仙約於八時三十五分翩然走至台語班，跟老菩薩們結緣。大仙誇讚老菩薩們個個精神抖擻，不輸樓上的年輕人，鼓勵大家修道沒有年齡的限制，只要有心、行善做好事，任何時候開始都不嫌遲。大仙藉由班員拿牙籤互刺對方的手，說明牙籤刺到手會痛，就像說話也會刺傷人，對待自己的女婿和媳婦若能像自己的兒子女兒般疼愛，他們也會這麼回報你，正所謂量大才會福大。

鍾離大仙微笑慈悲：夏天很熱，如果有扇子搧風，人就涼爽起來，心也要常常保持涼爽，心涼爽人自然就輕鬆，煩惱自然也能消失無蹤。大仙親切的與班員話家常，告訴老菩薩們一生都為照顧子孫而忙碌，但一生時光有限，慢慢年紀大了，要多為自己著想，多接近道場，多做佛事，在上天的功德簿，多存下功德錢，將來按功定果，上天定不負人。

大仙問大家晚餐沒魚肉是否會沒滋味，藉此說明吃素的意義，以豬為例，今世會做豬是因前世做了錯事，才會墮入畜生道，牠也許就是我們前世的兄弟姊妹，因此要用不忍的心來對待眾生，所以吃素就是在培養我們的慈悲心。大仙請大家起來活動筋骨，要班員表演『飛』的動作，藉此勉勵大家以前都來自理天，但飛下凡塵後忘了本來的自己，大仙今天借三才的肉體，用完還是要還人，就像人的肉體也有歸還的一天，一失人身萬劫難再復，因此要把握這個肉身，把握這個上天大開普渡的時機。

大仙慈悲完後，最敬愛的活佛老師也在九點四十五分臨壇，老師勉勵老菩薩，人老心不能老，真正的健康是心裡的健康；要多笑，事事才會順利，就算遇到困難逆境，還是要以快樂的心情面對。『一枝草、一點露』一枝小草都能因放出氧氣，而助益天地，人更應好好發揮自己的才能。

老師最後期勉班員，每個家裡都擺最好的家具，那麼我們的心是否也要把最好的東西放進來，把不要的東西搬出去，才能回復到原本沒有污染的本心，老師並送給每一位班員一個蘋果，祝福大家平平安安，就在這樣溫馨的氣氛中結束了這場天人的聚會。

國語側記：

此次法會，在大家引頸盼望之下，鍾離大仙於七點左右臨壇。由於正值班員用餐之際，大仙就以「沒吃，卻很飽；吃飽，肚子卻還很空」為引言，提醒大家：外在的寶不是真正的寶，內在的寶才是寶。

大仙先與我們分享人生中的加減乘除——修行提升自己就是「加」，「減」是去自己脾氣毛病，「乘」則是渡人成己，困境掃除才是「除」。大仙還請班員畫兩個圓，從前賢替班員緊張的表現中，慈悲道出，原來前賢及父母為了我們，時時懸著緊張的心，就是體恤我們的心，希望大家有所體會，別再讓父母操心。要班員畫圓就是要以修身為圓心，渡人為半徑，畫一個人人生圓滿的圓！修辦當中，不但要修自己，也要在辦當中了解自己的不足，才不會因有才德反而憤高我慢；要拿超大鏡照自己的缺點，別用放大鏡要求別人，若聽到人家是非，自省是否犯相同錯誤。最後，大仙就在「自從有了你」的歌聲中退竅，留給了大家翩然的風采。

而恩師也在八點半左右瀟灑臨壇。一進門，就以「老師不上坐，請徒兒坐，那徒兒到底該不該坐？」考考大家，藉此說明何謂理與情，點出修道要順理而行，若依人情修辦就不好了，而此「理」就是不變的真理、良心。恩師由班員排糖果告誡大家：人如果只重外表，不重心靈，是無法走得長久的；而辦事要有條理不紊亂，對自己嚴格要求、負責任，成功的機會才會比較高。老師還慈悲：修就是修自己！道理，要從行中做，才叫道理！老師並針對「守志」提醒大家，人有其才，要培其德，還要持之以恆。有志向，要用毅力恆心去灌溉，才會達到目標；所以今日得道，還要去守道。老師還送了一段話：知足方知不足，知不足方能知知不足，知不足從中立足！鼓勵眾人好好去體會道之寶貴、奧妙。時雖已午夜子時，老師仍不捨徒兒，把握著與徒兒相聚的每一刻，只希望徒兒發心修道，改掉脾氣毛病，去濁揚清，才回得了理天，師對徒的深深期盼永遠不改，希望我們能真正懂老師的用心。就在「往事」的曲子和悲傷的氣氛中，老師萬分不捨的退了竅。