

中華民國九十九年歲次庚寅

國曆十月三十、卅一日
農曆九月廿三、廿四日
社會國台語兩天率性進修班



發一崇德
林園 廣濟宮
台中道場

中華民國九十九年歲次庚寅九月廿三日 林園 廣濟宮

恭求仙佛慈悲指示訓

祖訓家風德廣佈。世代相續教子銘。
婚姻古禮興文化。慎終追遠為傳承。
體親幼苦。夙昔乃見。伯舅友愛相疼。
節飲食。明日無乏。餓體膚。知惜物生。
締結兩姓合而為一體。親愛尊卑同。
牽以歸。交拜秩秩。合卺而佳偶歡容。
子承命以迎。醺飲牢筵設。新人堂登。
揖讓而升成親家。共築美滿大家庭。
婚禮者。禮之根本。存道義。謹慎敬恭。

吾乃

南屏濟公

奉

旨

降樓中

趨身恭參

皇

容

問聲賢徒各否輕鬆

平定心氣兩旁肅敬

再待為師將訓述評

哈哈

徒兒大家都很好 午餐用得好不好

有沒有吃飽 有沒有盡情的享用

有沒有公筷母匙 為何要用公筷母匙

班長說說看（班長：比較衛生）

有了衛生第一步 才能病不從口入

對不對

用餐前有沒有洗手啊 別笑別笑

這是防禦病毒第一步 對不對啊

IKTCD S

幼稚園裡老師一定會教 是不是呢
既知用餐要潔淨 才能保身安
那麼今日來到此地 開這法會
亦是心靈淨化第一步 是不是呢
一早來到佛堂 首先遇到是打毛巾

為何要打毛巾

請洪點傳師說說
對不對呢

（洪點傳師……）

問問徒等打毛巾之人有否笑容
腰桿是不是直的 還是彎的
你們覺得親切嗎 有禮嗎
其實道好不好 首先是看人的表現 是不是呢
借著打毛巾來學習 如稻穗般
越彎腰之稻穗越如何呢（班員：越謙卑）
是的 謙卑二字 徒等會寫嗎

徒等做得夠嗎 有否做到 做到位呢
今日來此 處處都是學習的好處所

人人皆是學習的好對象

既入寶山定要挖寶 是不是呢

兩日安排率性進修明德之課程

徒既來此 安下心地 鎖心猿拴意馬

讓自己的心與意 澄然潔淨 好不好呢

道非外找 更非玄秘 道在日常

見人問聲好 與人說好話

時時存好心 日日是好日 是不是呢

善體親心 孝悌之道在平常 非只於財物奉養

心意之誠現 更可讓雙親感受 是不是呢

徒兒有心更有愿 不辭辛勞為渡眾生

此等善良 可邀天心

長久以往 定成聖賢

定為菩薩 定如仙佛
修辦路途 亦如人生之路一般

入世修行 更展智慧

以智悲運 以慧行慈

誓將紅塵化作蓮花邦 好不好啊

亦要將煩惱除斷 轉換智慧

亦要將貪嗔戒慎 轉換心情

天堂在每一個人們的身上 是不是呀

哈哈

『親迎以歸 交拜秩秩

合卺而飲 共牢而食

明日夙興 乃見舅

咳咳

以上為鎮壇之訓中訓
找出行草之「於」字
訓文成之再結合

IKTCD S

知道嗎

哈哈

大道普傳應三期

此時得之好根基

根基緣份今逢遇

逢遇四難道相惜

相惜而擁真行道

行道永遠登天梯

天梯設下原人引

人引善道合菩提

菩提般若行仁義

仁義禮智聖賢躋

賢躋聖至眾生利

生利有道大德及

德及天人三期辦

期辦普渡收圓集

圓集妙智應萬變

萬變之中守心志

心志始終如一貫

一貫修行不復迷

哈哈

徒兒有心坐佛堂

聽道理有歡喜嚙

IKTCD S

甘有唱善歌 講師講道理聽有嘅

精神要振作 佛祖來疼憫 好不好

聽了會肚龜 沒要緊

哈喜哈哈咧 精神就會來啊

不通想到就爬起來 這樣會甲講師驚到哦

咱若愛睏腳腿（班員回答：捏下去）

那是你說的 甲伊捏下去

為師沒那麼殘忍 只是叫恁腳腿踉一踉

這樣嘛祿凍太大聲 輕輕甲伊裣掄一下

這樣就好 這樣辦事人員就會看到

會卡緊甲恁服務 看是要涼涼的

還是要哈一杯茶 講來講去就是要

徒兒有精神 認真聽道理
才會凍了解人生的真諦
知真理 行道笑咪咪 好不好
來到佛堂心清靜 雞仔鳥仔放袂記
恁有誠心 仙佛會甲恁加靈 乎恁智慧開
做一個快樂的修道人 好不好
要認真哦 為師甲恁拍拍手 甲恁加油打氣
我就會隱在佛堂 好好陪恁
看叨一個卡乖 好不好
來比賽哦 釣魚釣尚少咁蘋果一粒
好好加油哦

哈哈止

【注釋】

◎銘——原指刻烙文字圖案在金屬器物上，做為自我提醒。在此意謂銘記在心不敢忘。

◎牽以歸——新娘由女方父母手中接過來，交託新郎終身大事。

◎交拜秩秩——交拜，婚禮中新郎新娘互拜，俗稱『拜堂』。秩秩：肅然恭敬貌。意謂婚禮中夫婦對面恭敬地互拜。

◎合卺——卺(音ㄐㄧˇ)即是瓢也，是古代舀水工具，在結婚典禮上改稱為盃。用來盛酒以漱口，發展成現在之「喝交杯酒」。

◎醺——古代敬酒方式之一，乃長者將酒杯交給後輩，讓他喝不需要回敬，此種酌酒無酬酢之動作曰醺。

◎飲牢筵設——牢：指餐桌上之菜餚。飲用餐桌上的菜餚，並且設筵宴請賓客。

◎揖讓而升——原意為『大射禮』中，二人並進，彼此三揖禮讓而進，然後升堂射箭。

在此意指婚禮中新郎帶著禮物至女方家，向家長行作揖承讓之禮儀，升入堂中準備迎親。語出自論語八佾第三，子曰：「君子無所爭，必也射乎！揖讓而升，下而飲，其爭也君子。」

◎四難——四大難得：中華難生，人身難得，大道難逢，明師難遇。

【法會側記】

秋末時節，東北季風頻吹，氣溫隨著風力的強弱而變化，台中道場秉承 不休息菩薩的開道精神，再一次來到林園廣濟宮開法會，辦事人員於前一天晚上即已進駐，並由主班助理點傳師召集各組工作人員開會，希望大家以『戰戰兢兢』的心態來做好法會的相關事宜，除了讓法會的進行更圓滿以外，也為這兩天神聖的法會揭開序幕。

午休過後，點傳師先解說開壇的意義，接著恭求仙佛慈悲指示。木筆揮動，敬愛的活佛老師慈悲臨壇批訓，鎮壇詩中勉勵眾徒，婚姻乃古禮，也是禮的根本，須心存道義謹慎恭敬。

其次，老師續勉徒兒，用餐要注重潔淨，來到佛堂開法會也要淨化心靈，打毛巾時要親切有禮，道好與不好就看你的表現，借著打毛巾來培養謙卑的態度，來到這裡到處都是學習的處所，入寶山不要空手而回，既然來了就要把心安在這裡，行道在日常，孝悌之道也在日常，常保初發心，長久以往必能成就聖賢仙佛，共將娑婆世界化為蓮花邦。其次，老師再勉徒兒，今逢三期大開普渡，能得道是好根基，珍惜此根基，真心行道必能登天梯。話鋒一轉，老師以親切的台語發音，由於部份台語字意不易體會，老師慈悲批注音符號後，看懂的班員也一起報字，此情此景讓師徒之間的情誼更加和樂融融。老師並鼓勵班員要振作精神，如果想睡覺，把腳踩一踩，精神就來，有精神聽道理才會明白，有誠心，仙佛自然會加靈讓我們智慧大開，認真做個快樂的修道人，老師會隨時為我們加油、打氣，釣魚（打瞌睡）最少的，老師就送他一顆蘋果。

班員之中有十七、八歲的學生，也有八、九十歲的長者，老師臨壇將近四十五分鐘，以深入淺出的方式來勉勵耄耋老者和年輕學子，老師對徒兒的那份心，在字裡行間一覽無遺，俗話說：「師父引進門，修行在個人。」期盼大家出班之後，能遵從老師的慈訓，好好修、好好辦，在修道路上永不休息也永不退出，大家心手相連，共同締造一道同風的彌勒家園。

本篇佛訓，恩師慈悲以《小學韻語》『親迎以歸，交拜秩秩，合盃而飲，共牢而食。明日夙興，乃見舅姑，三月廟見，禮不可逾。』之部份內容，集為行草之『於』字訓中訓，其引處為禮記昏義第四十四篇，其義為有關婚姻禮俗之教化。恩師以恢復中國固有道德文化為祂老宏愿之一，如此用心良苦示現神通，令大家莫名感動。恩師並交代此妙訓將待來日再與其他訓，集結成白陽聖典以傳世。這般天人合一、神人共辦之不可思議，正印證道真、理真、天命真，天命流傳在人間的事實與殊勝因緣。