

西元二零零二年歲次壬午

陽曆六月廿二、廿三日  
農曆五月十二、十三日

發一崇德吉隆坡道場學界第十五屆兩天華語率性進修班



守本

IKTCD S

西元二零零二年歲次壬午年五月十二日

吧生祥德壇  
祥德壇

韓大仙慈訓

修道智慧開

積極腳步邁

真誠來對待

生命放光彩

不怕有阻礙

了愿來表白

真理要明白

使命擔起來

調寄：走在鐵路旁

吾乃

小仙韓湘子

奉

命  
來至佛樓  
隱身早已參

韓大仙  
活佛老師

慈訓

駕  
問問賢士們大家開不開心



IKTCD S

韓大仙慈訓

「寬和篇」

修身者以積德為道

立百福之家 在於一念慈祥

開萬善之門 在於寸心純明

養喜神則泰然而身安 集和氣則平順而家福

人能涵蓄謙遜留有餘不盡 自有無限受用

能容人乃為恕德 能容事乃為忍德

才不宜露 勢不宜恃 享不宜過

行道守中庸氣平和 志堅則力定 靜心則心定

躬行以自強不息 守道以至誠無息

器度寬宏 方立超世之量

襟懷豁達 方立永世聖業

心力勞苦 方為末世扶危救難之豪傑也

IKT CDS

活佛老師慈訓

雖然彼此初次相聚 卻沒陌生的距離

在這聚會裡 深厚感情 經已培育

冥冥的安排在這機緣相遇 彼此成為同修兄弟

這份情誼 互相珍惜 在這末期裡留下足跡 喔

肩負使命共創造奇蹟 為人群造福不留餘力

付出的真心帶來讚許 不驕也不傲繼續努力

肩負責任共創造奇蹟 共同將慧命傳承延續

秉持著原則不撓不屈 勇敢的開出一條康衢

精進不息 耶 立德品 立言功果立

提昇了自我無私意 成功自然屬於你

吾乃

南屏濟公 奉了

調寄：情非得已

命 來至佛宮 早將

駕叩 再問傻徒兒是否安躬

自古聖賢之君。以明理正心為要。仁義道德為萬世之綱。  
認理正中貫通。處事精中果斷。待人和中溫雅。胸懷寬廣。  
能自動自強。一片至誠之心。志同道合也。啟迪四海原郎。  
雙肩巨任。心存真。守護大道。培德慕賢。先後一致。邁康莊。  
才德全成。大器。如一。守本致志。立慧命。承引俊才。齊共襄。  
白陽使命。擔起不息。奉獻其盡心全。懷仁正己。成人宣。  
揚。和合共為善意。懷不卑不亢。涵學品。力勇法賢哲。氣高昂。  
修士文武雙全。吟道詠德。陶育處敦厚。以無為篤行。無疆。  
大公無私。服眾心。內外能協調。見仁見智。赴奔前程。開創。  
義理之學。務求明辨。道德之學。務求涵養。事功求踐履。往。  
心地光明。篤實。素位而行。修辦無窮。如天地不竭。如河江。

「守中」訓中訓

全心全意擔大任 自強不息 一片真

守護大道致其本 敦品立德心

全力以赴 智勇仁 承先啟後引賢俊

正己成人

活佛老師慈訓

失落有誰沒有經歷渡過

只要守著本心莫退縮

逆境中的起落 經過磨煉以後 早已看透

抖擻精神重新再出發過 風雨再大堅毅的承受

悲傷歡笑以後 塑造出一個重新的我

對天立承諾 忠心金線握 迷失的自我 重新再拾獲

根源探索 正知見不偏左 睿智化解 以往所有的錯

對天立承諾 法音來傳播

流浪的游子 找到了寄託 告別迷惑 身心靈得解脫  
風雲再起 亦能夠得從容 一笑而過  
尋回了自我 要懂得珍惜把握  
勤行功了愿 超越娑婆  
對天立承諾 忠心金線握 迷失的自我 重新再拾獲  
根源探索 正知見不偏左 睿智化解 以往所有的錯  
對天立承諾 法音來傳播  
流浪的游子 找到了寄託 告別迷惑 身心靈得解脫  
風雲再起 亦能夠得從容 一笑而過  
風雲再起亦可以一笑而過

調寄：一笑而過



## 韓大仙慈示白話訓

你們今天坐了一天，都不辛苦嗎？本來不願意聽，也被迫要聽了一天，辛苦嗎？（不辛苦）在場的有沒有是勉強而來的？（沒有）心甘情願來的人就舉手！那沒有舉手的人，是心不甘，情不願嗎？還是有人被賄賂而來？要心甘情願，你才能感應天地之間的奧妙；你心甘情願，才能體會道的感受；你心甘情願，才能與仙佛感應，是不是？當你有懷疑心的時候，你的電波已經接不到了。你的懷疑只有一巴仙而已，一巴仙的懷疑心，可是你的電波已經接不上去了。更何況你們有些有二十巴仙，有些有三十巴仙的，那更感應不到了。所以，有誠則靈。

（大仙詢問班員上課的收獲程度，五十巴仙以上的坐下，五十巴仙以下站，操持請大仙慈悲賜坐）

你要先問一問他們是不是願意坐。你看，也許有人就心裡不服，我坐也要求人家，辛不辛苦啊？很辛苦，對不對？而坐得又不舒服又要求人家。所以人就是這樣子，辛苦一點就覺得很委屈了，辛苦一點就覺得很痛苦，對不對？年青人就<sup>6</sup>是這樣，難道年青人沒有耐力嗎？（不是，年青人應該更有耐力）

咱們修道不勉強人，那願意站的人就站著。坐和站一樣嗎？（不一樣）為什麼不一樣呢？（顯得特出）人不是喜歡出頭嗎？（喜歡出風頭）如此看來，你們學習了一天，就學會謙虛，是不是？謙者受益（滿招損）這句話對嗎？太過於謙虛會變得怎樣？（虛偽）太過於自滿呢？（驕傲）所以嘛凡事是合乎中道，凡事合乎中庸啊，那才是恰恰好，對不對？修道人能柔能剛，聽得懂嗎？問一問這邊的乾道，你能柔嗎？（可以）那問一問這邊的坤道，你能剛嗎？（能）那表示坤道們柔中有剛，那問一問，請問你們的剛是所謂的兇嗎？你們的剛是兇狠嗎？難道你在責備別人，罵得比較兇的時候，你就比較剛嗎？難道坤道柔就是柔軟嗎？（不是）

你已經擁有了，那你應不應該要佈施呢？（應該）佈施你所擁有的好不好？（班員：本性具足，人人皆有，就不需要佈施）既然大家都擁有就不需要佈施，那是你的觀念，你知道嗎？你認為大家已經有了，但是你不要忘記，其實不是每個人都

擁有。你認為你已經足夠了，你認為大家已經足夠了，你也認為每個人足夠了，可是你是他嗎？（不是）你認為大家已經聽了一天課，你有到這個程度的了解，那大家會跟你有一樣的感受嗎？你聽了一句話，你認為你會有很大的感受，你感受你已經能肯定你自己，但是你肯定每一個人聽了跟你一樣嗎？你認為大家現在什麼也不缺少了，可是你了解他們需要多少嗎？所以剛者能柔，柔者說話就很婉轉，柔者是說話不會傷害人的一個人，柔者說話就會包容大家，柔者說話就不會中傷人家的心，這才是叫做柔。

當你們口渴的沒候，你們要把這杯水喝完了之後是什麼樣？把一杯水的水全部喝完，那杯子里面的水呢？（空）那你覺得不是很口渴的時候，你只能喝到一半的水，那這個杯子的空間還有多少？（一半）那你還覺得不是很渴的時候，你只喝了一口，那空間有多少？（一口）所以嘛，咱們又回歸這句話，謙受益滿招損，對不對？但是不只是在口頭上講而已，你要心底踏實的來行這六個字，那才是真正的謙受益呀，知不知道？

一個能剛的人，當他遇到事情的時候，他就會很冷靜的來處理，他會很堅強的想一想，他應該要怎麼樣的前進後退。<sup>7</sup>一個剛強的人，他也会三思而後行，而不是衝動，他會想一想他應該做什麼的抉擇才是最正確的。所以，不管你是柔還是剛，那就是要合乎這個字，那就是道，合乎道那就合乎真理，所以失禮失理。

當你給自己留後路走的時候，當你退後的時候，是不是比較好走？（是）當你講話講盡了，你就沒有再可以後退一步的時候，你的涵養，你的品格已經不好了，對不對？所以，當你講話的時候，你有留自己後路，你會覺得受益無窮。所以，才不宜露，勢不宜恃，享不宜過。當然，有能力的人，他是不是都鋒芒畢露？為什麼我們做人不能夠鋒芒畢露呢？為什麼不能以學問而傲人呢？一個大學生和一個小學生，相差就在一個「大」和一個「小」字。可是，難道一個大學生的涵養、修養一定會比小學生好嗎？（不一定）修道不是以學問而傲人，是不是？

修道不是以富貴，修道不是在於你的身份有多高，你的財富有多少；修道也不是在於你的學問有多高，修道也不是在於你的身價有多少。佛性本平等，眾生你我都一樣，都是平等。當你看大家和你一樣的時候，你是佛，大家也是佛了。當你看

到大家都是眾生，表示你也是眾生而已。當你看到別人不好的時候，為何你不看一看他好的一面呢，是不是？現在，大家勇敢地站起來，向左邊的人的肩膀拍一拍，向右邊的人拍一拍（大家拍得不規律，忽重忽輕）小仙之前已經向大家說了，要能柔能剛，可是當你們跟人拍的時候，你們卻不是這樣。當你拍他的時候，你是不是用這份關懷的心去拍拍他的肩膀？（是）好，再一次，左邊拍一拍，右邊拍一拍。所以當你用真心在做一樣事情，它的效果是不是一樣？（是）

當你伸出你的援手的時候，當你伸出你這一隻手的時候，你會覺得你已經幫助了人家了，對不對？雖然你小小的一隻手，可是你要知道，這隻手已經是助手，你知道嗎？因為你已經幫助他了，曉不曉得？所以不要小看你自己的一隻手，你的一隻手，你可以救人；你的一隻也可以害人，在於你的觀念是如何，在於你的心態是如何，也在於你的理念是如何，那你這隻手是要幫助人，還是要害人？如果你要幫助人，你就是在廣種福田，在積你的福氣，積你的福份。為什麼有些人很有福氣，為什麼有些人卻處處碰釘子呢？那就是因為他平時沒有積功累德，他哪來的福氣呢？他沒有到處幫助人，他哪來的貴人呢？所以嘛，小仙講的話，你們大家聽懂嗎？聽懂小仙就不要擔誤你們的時間。

希望這兩天你們有所收穫，這兩天你們感受都不錯。也希望修士們用你們這顆誠意的心，用你們的真心，來感受道的溫馨；用你這份心，來感受佛堂的這一份祥氣，道場的這份溫暖。用你們這顆真心，開啟你們的心，讓你們的心，接納更多的良言。也讓你們開啟你的心，發揮你們自己，在你們人生路途上，會走得更平穩，走得更順利，走得更安穩。

所以修道是在個人，你不修那也是你的問題，行功積德也是你的事情，別人也救不了你，對不對？當你欠人家時，你總是要還人家；當你幫助人家的時候，人家會感激不盡；當你在幫助人家的時候，其實處處你都有貴人在幫助你，懂嗎？所以，不要吝嗇你的這雙手，也不要吝嗇你的這個口。嘴巴說一句好話，你會救了他，你嘴巴說一句不好的話，你會害了他。所以人的口重不重要？你們講的話，重不重要？你講的一句話，你會讓他永遠地記住你，那是因為你救了他，你幫助了他，你讓他重新振作，讓他重新地走出他黑暗的一面。但是也因為你的一句話，讓他永遠地失去信心，也讓他永遠地失去勇氣，你們曉得嗎？

賢士凡事要三思而後行，不要忘記自己，曉不曉得？你的一舉一動，你的一言一行，其實都關係到大家，關係到每一個

人。小仙要看你們日後的成果，就要看你們每一個真誠的付出，每一個真心的付出，那這個收穫才是不簡單啊！曉不曉得？曉得的話，咱們就說再會，好不好？希望來日再與大家再會面，好嗎？你們有信心嗎？（有）咱們日後再會面，可不可以？（可以）你們肯定能再見到小仙嗎？（肯定）為什麼？（只要大家常常回到佛堂來修道辦道）身外無佛，佛在你心中，曉不曉得？不要去到處找佛，其實你心中本來一個自性佛。仙佛萬仙菩薩只不過讓你們學習的榜樣，讓你們效法仙佛精神，那是效法仙佛菩薩的品格，曉不曉得？只要你是跟隨著聖賢仙佛、聖哲的腳步去走，那你一定是成聖成賢。你如果是跟凡夫俗子在一起，那你也是普通人、平凡人而已。小仙祝福你們大家，日後人間佳樂、平安，日後也順順利利，好不好？小仙要看看賢士們的成績，在於每個賢士怎麼樣地用心來付出，小仙對你們大家都是很有信心，小仙相信你們能走出你們的一條路，小仙也相信你們，集合大家的力量，集合大家的團結力，能走出你們的康莊大道，那這康莊大道，須要你們大家一起來開創，須要你們一起來努力，須要你們一起來付出，所以少了一個也不可以，是不是？這個團結力，這個凝聚力，就要靠你們大家一起來同甘共苦，才能看到日後的一大的成就，一大的成績，好不好？（好）再見。

## 活佛老師慈示白話訓

是不是每一首歌都有停的時候？這首歌唱完、停了，你再怎樣繼續，還是另外一首歌的開始，是不是？一件事情也是不是有終止的時候？這件事情的終止，然後另外一件事情的開始，對不對？人，在這輪迴當中也是有終止的時候，然後又是一個全新的開始，對不對？所以世間的萬物沒有一個是永恆的，對不對？也沒有任何一件事情是絕對的。如果它不停，如果它要繼續，如果每一件事情都不停的繼續的話，會變成怎樣？就像剛才你們拍掌不停，就看你們拍到幾時？後來就越拍越快，越拍越亂，亂到最後，又是停了，對不對？一件事情到了頂峰就會下降，降了之後就是停了。所以，人生它也有起起落落，也沒有有一個絕對的頂峰。有高潮，有低潮，那才叫做人生，對不對？

你們今天來這裡高不高興？（高興）你們來這裡會不會陌生？（不會）你們都認不認識？（認識一點）縱然你們不認識，

可是你們也沒有陌生的感覺，對不對？縱然你們是初次見面，但是也沒有所謂的距離。雖然你們不認識，可是卻能聚集一堂，那表示你們本來就相識嘛，本來的相識，然後初次的見面。

玄機啊！什麼叫玄機？玄機就讓你慢慢的透，慢慢的悟，是不是？慢慢的想，那才叫玄機，是不是？如果一件事情弄得這麼玄來又玄去的，會不會很麻煩？簡單就好，對不對？本來相識，初次見面嘛！所以才沒有距離，才沒有陌生感。不要把事情複雜化，好不好？

通常話講得大聲的人都不會做，是不是？所以，平常為人處事就要謙虛，這樣才有涵養，才有品德，所以，謙受益，滿招損。

他不會唱你們就要怎麼樣？教他唱對不對？你們會唱，他不會，我們也要讓他學會，那大家才能彼此的努力，彼此的共同擔這個責任。不要他不會你就幫著他不會，我會的話就沾沾自喜，不能獨善其身，要怎麼樣？（兼善天下）曉不曉得？

你們在這裡幸不幸福啊？那你們在人世間幸不幸福啊？（幸福）幸福啊？何謂的幸福啊？怎麼樣才叫做幸福啊？你們認為你們的幸福是什麼？你們覺得你們做什麼才會幸福呢？（眾答）幸福得太幸福了，講不出話來，是不是？身邊周圍都充溢了幸福之氣，祥和之氣，所以講不出一個所以然。還是迷迷糊糊中的幸福，迷迷糊糊中的講不出？還是覺得幸福還不夠，所以講不出？還是覺得自己根本不幸福嘛，哪裡講得出？是哪一個答案？每個人心裡想的答案都不一樣，對不對？一個的答案並不能代表大家的答案。所以，每個人有每個人的想法，有些人覺得自己已經知足了；有些人覺得自己已經幸福了；有些人覺得自己還不夠；有些人覺得我根本沒有，對不對？那就看你們把幸福的定義定在哪裡？那就要看你們懂不懂得惜福；那就要看你們懂不懂得惜緣；那就要看你們懂不懂知足；那就要看你們懂不懂得體貼；那就要看你們懂不懂得體會。其實，只要你可以出生在這人世間，你就是幸福的人；只要你能得這個人身，你就是幸福的人，知道嗎？知道為什麼嗎？不知道。他們知道而已，對不對？知道就講知道，不知道就講不知道。

如果你是一個細心的人，如果你是一個體貼的人，你就會發覺到，你的身邊周圍有很多關心你的人，你的身邊周圍有很多為你付出的人，你的周圍有很多幫助你的人。當你跌倒的時候，你看一看周圍其實有關心你的朋友，有關心你的家人。可是，往往在失意落魄的時候，在怒氣沖天的時候，都會忽略了這一些。為什麼？因為一把火燒到頭頂上，頭腦空空什麼都看不見。因為你的心不清，不靜，不能守著這個本，那你就會看不清楚這世間的任何事情。因為你的智慧，你的本源，被東西遮蓋住了！眼睛遮住了，那你看到東西嗎？（看不到）看不到，一把火燒得熊熊烈烈的話，把你的整個眼睛遮住了，那你還看得到東西嗎？當你看不到東西的時候，就是最危險的時候，就是最會犯下錯誤的時候，是不是？所以，修道修什麼？修道只要你們把你們這個脾氣，把你們這把火修掉，那萬事都可平安。你們只要在這一點下功夫，那你們想要不上一級也很難啊。修道最怕的就是這一把火，修道最怕有東西遮蓋了自己的眼睛。眼睛是這雙眼嗎？包括很多，包括了你是可以主宰你自己的那一雙眼睛。

有人說：我什麼東西都有了，我不要了（眾笑）自己的東西記不清楚，別人的事情記得非常清楚。這個就是遮蓋住了自己，看不清楚自己，只看得清別人。為什麼會有這種心理，這叫幸災樂禍的心理。你什麼東西都有了，你告訴大家，你有了什麼東西才叫作什麼東西都有了？你有了什麼，你自認為你有了什麼？（自性）你有了自性，那你能悟透你的自性嗎？還在用功當中，對不對？（對）找到你的根源，那你就什麼東西都有了，是不是？當一個人，他會不會說自己什麼東西都有？（不會）也有人會，那個會的人就叫作自滿。自己已經滿了，可是那個自滿通常不是物慾上的自滿，是心理的膨脹。對物慾上的自滿是不可能的。有了屋子，我不要，我要大的，對不對？有了FLAT，我不要，我要CONDO；有了CONDO，我不要，我要排屋；有了排屋，我不要，我要兩層的；兩層的有了，我要半獨立；半獨立有了，我要獨立式；獨立式有了，我要豪華獨立。對不對？再來就要空中樓閣。有了腳踏車，不足夠，要摩哆車；摩哆車有了，有小車；小車有了，有中車；中車有了，有大車；大車有了，有MERCEDES·MERCEDES有了，要有跑車，跑車有了，有什麼？（飛機）飛機有了，要火箭。所以人的物慾，永遠填不滿。有了幸福，還覺得自己不夠幸福，還會自怨說自己根本還沒有得到，還不夠，那就叫貪得無厭。那就會陷入一個求不得苦，一種痛苦裡面。所以，就算你擁有了火箭又怎麼樣？就算你擁有了空中樓閣又怎麼樣？人到了一個頂峰就怎麼樣？（物極必反）當你一夜之間什麼都沒有了，那你不是空了？你的空真的空嗎？不是！外表空空如也，裡面很滿耶！對不對？滿什麼？怨恨；滿什麼？無奈、頹喪、怨天尤人，對不對？失意感、失落感，什麼裡面都滿了，

外表是空的，這叫真空嗎？（不是）你們喜不喜歡看海啊？（喜歡）常常看人家對著海：「啊！」是不是？為什麼這樣子啊？要發洩，所以很喜歡看海。海能容納你們的什麼？不滿之氣。能容納你們的什麼？怨氣，因為海是怎麼樣？廣闊無邊。它是什麼？空的。只有空，真空的東西才能怎麼樣？接納所有的東西而不留痕跡。所以，海讓你們覺得很舒服；海能接納你們所有所有所有全世界人的聲音，因為它是什麼？「真空」。所以，你不能說你什麼都有了，為師是什麼都沒有啊！什麼都有了，就不能達到空的境界，曉不曉得啊？（曉得）要什麼都沒有，沒有才能什麼都有，曉不曉得？要裡面空，不要外表空，要裡面有，不要外表有，好不好？講了一堆，都是什麼？（空）真的能悟到空嗎？還早得很啊，對不對？（對）講當然是可以啊，對不對？聽當然也可以啊，對不對？真正要做能不能？很難！對不對？（對）

常常嘴邊講剛柔並濟，講啊講啊，就變成兩性論，對不對？剛柔並濟是什麼？中庸之道。中庸之道又怎麼樣？抽象的東西看不到，摸不著，對不對？要你們自己去衡量。要你們的心裡有一個什麼？尺！來衡量你所做的東西，是不是合乎中庸之道啊，曉不曉得？要怎樣衡量啊？就是你的心裡要有一把尺。那這把尺以什麼為標準？以你們的本，一個中心點為標準，永遠不要脫離它。你才能怎麼樣？時時刻刻的守著它，才不會離你的中庸之道太遠啊，曉不曉得？

（大眾唱兒歌）返回童年，回憶童年，是不是？做人要返老還童，是不是？要找回自己的天真，要找回自己的童真，對不對？所以，修道要回復本來，回復赤子之心，要以這顆赤子之心來處世待人。所以，要把這顆赤子之心守好來，所以要守本。做什麼事情只要你以這個本來做就不用怕會做錯。

一笑而過。當你面對著風雨，當你面對著考驗，你能不能一笑而過？那就要看你的功夫有多深？能面對著風雨，能面對著考驗，能面對著阻礙，可以一笑而過的人多不多？不多。這個功夫也不是一日裡面就可以得到的，它需要慢慢地下功夫，慢慢地受磨煉，慢慢地累積，曉不曉得？你們還年輕，有的是機會。沒有人敢講有時間，也沒有人敢講有青春。有的是機會，讓它來琢磨你們。人家說，常跌倒的小孩才長得壯，才長得快，對不對？經過風雨摧殘的小草、小樹，才長得茁壯。不要怕被磨煉，不要怕遇挫折，不要怕遇考驗，考驗能讓你成長。所謂：「經一事，長一智」。這句話說來是有道理，說來是朗朗上口，可是常常會被忘記掉，朗朗上口的東西通常在緊要關頭都會不見掉。所以，好好記住這句話，好不好？

時間也不早，這個時間不早，那個時間也不早，所以要好好把握，希望你們能對萬事萬物都一笑而過。事來則應，事去則淨。聽得懂嗎？人事的歷煉會告訴你這句話的意義。每一句話都要慢慢的琢磨。每一句話都要經過歷煉之後才了解它的真意，曉得嗎？好了，晚了，回家好不好，記得回家好不好？再見！

