

20131102030100

中華民國一〇二年歲次癸巳

社會界國語二天率性進修班

國曆十一月二日  
農曆九月廿九日

仙佛聖訓

孝悌忠信禮義廉恥

崇德學院

崇教  
禮品

IKTCDS

發一崇德台北道場

台北區崇慧佛院

中華民國一〇二年歲次癸巳九月廿九日台北崇慧佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

修心煉性思無邪 茅塞頓開迷入覺

以身示道持規戒 出泥不染守貞節

蓄銳養精考驗越 信心守定彼岸捷

涵養德性了罪業 菩薩精神虛心學

吾乃

南屏濟顛 奉

申命 至佛院 趨步參謁

申慈顏 復問愛徒可平安

主敬存誠待批宣

哈哈

明德新民至善臻

誠意正心勤修身

去濁留清六慾掃

六根清靜心純真

韜光養晦培內外

克己復禮盡歸仁

修身乃為人功課

性靈圓融菩提存

自古聖人孰無過

改過遷善作賢真

小人之過必也文

君子之過省自身

過勿憚改不二過

時刻小心戰兢存

十目所視十手指

偶一不慎墜幽冥

三尺頭上神明鑑

勿有欺瞞修性真

五常人人本具備

可嘆不知何處存

落入凡塵物慾染

虛花假景昧靈魂

見此仙佛急心底 千方百計喚賢真  
迷昧之輩心速醒 空中樓閣洞心門  
此時有緣佛門入 品格修煉善徑循  
六度般若心戒律 四門功課心中存  
人若不修昧真性 為惡造愆墜淵深  
懲忿窒慾嚴律已 自身光明日革新  
素日不犯殺淫妄 否則主考記過因  
諄諄誠告當謹記 語重心長勸徒們  
十字架中真人悟 雙林樹下修性真  
回回之地藏玄牝 谷神不死明心存  
認理實修契機顯 真道奉行規矩遵

和而不流強哉矯 中立不倚握方針  
放瀾六合卷藏密 至大至剛心純真  
當下真我即顯現 修身養性為根本  
樹無根也難存久 有朝水涸魚喪身  
望徒修道勿忘本 飲水思源真意存  
能肯修身達齊家 正知正見體道真  
善養浩然之正氣 合動與靜方賢真

哈哈

春光明媚百花香

夏氣炎熱農夫忙

秋風吹拂水波漾

冬雪漫漫燕歸鄉

生老病死如輪轉

勸爾當下握佳光

明師一指即得了

往後修辦心不慌

兩天法會俗事忘

專心致志用心房

各有緣份聚此地

為師盼徒細聽詳

出班以後志於道

學修講辦邁康莊

渡盡親朋與好友

閑暇之餘理究詳

明心見性真意悟

超生了死樂無疆

與師共同辦末後

濟世救人有義方

各有使命與責任

白叟黃童慶白陽

三曹聖事休輕看 與師一同助末場  
隔岸觀火天不允 好自積極心堅強  
隨心所慾不逾矩 方是為師好徒郎  
尊師重道表誠懇 恪守佛規禮儀彰  
為師冀徒續精進 勤下功夫道闡揚  
顯祖蔭孫於此際 建功立德證品香  
徒兒可有懷壯志 祝爾道成名留芳  
壇前各個精神振 願徒能夠續成長  
今日批此止乩筆 兩天陪伴徒身旁

哈哈止

注釋：

◇【茅塞頓開迷入覺】：比喻世俗的私慾妄念阻塞本心，如今修心煉性，頓時得以開通，由迷昧而覺悟。《孟子·盡心下》：「山徑之蹊間，介然用之而成路，為間不用，則茅塞之矣！」

◇【明德新民至善臻，誠意正心勤修身】《大學》：「大學之道，在明明德，在新民，在止於至善。」明德乃修身立德，是自覺的功夫。新民是助人修身，是覺他的功夫。而不論明德、新民，都要達於至善之地。因此需依照八條目——格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下，去實踐力行。

◇【去濁留清六慾掃，六根清靜心純真】：六根指眼、耳、鼻、舌、身、意。六慾指對色、聲、香、味、觸、法之貪欲，比如眼根貪色、耳根貪聲、鼻根貪香、舌根貪味、身根貪細滑、意根貪樂境。故要去除私心慾望，清心寡慾，才能清靜清靜，達於純真。

◇【克己復禮盡歸仁】《論語》顏淵問仁，子曰：「克己復禮為仁。」克除自己的私心慾望、習氣毛病，使一切言行思想都合於禮。

◇【小人之過必也文】：文，讀作「問」，文飾掩藏也。



◇【十目所視十手指】：《大學》曾子曰：「十目所視，十手所指，其嚴乎！」人的待人接物，甚至獨處時，都要像有十隻眼睛在盯著自己，有十隻手在指著自己。所以君子一定要小心謹慎，真實不欺。

◇【空中樓閣洞心門】：洞，洞澈。世俗凡塵有如空中樓閣，虛幻而短暫，故自心要洞澈明白，不要被這虛花假景迷昧。

◇【六度般若心戒律，四門功課心中存】：六度般若即六度波羅蜜——佈施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。六者需時時存於心，實踐力行。四門功課指品格、功德、火候、禮節。仙佛曾慈示：「修道品格驗當先，再培功德立志前，火候煉足性光現，博文約禮法聖賢。」。四者果能確實執行，刻刻存心，必能負起代天宣化、普渡三曹的重責大任。

◇【懲忿窒慾嚴律己】：謂克制憤怒，杜塞情欲，嚴格地要求自己。

◇【十字架中真人悟，雙林樹下修性真】：十字架中、雙林樹下都是指我們的真人本性、明師一指點處，所以要在此處好好地修練體悟。

◇【回回之地藏玄牝 谷神不死明心存】：回回之地、谷神，也是指我們明師一指點處，道德經谷神章第六：「谷神不死，是謂玄牝。玄牝之門，是謂天地根。」

◇【和而不流強哉矯，中立不倚握方針】：語出中庸，言真正的強者應該是與人和諧相處卻不同流合汙，立于中庸正道而不偏不倚。

◇【放瀾六合卷藏密，至大至剛心純真】：六合，指東西南北上下六方，即指世界宇宙。密，指最小、最隱密之處。大道與吾人之天賦本性，皆是至大至剛，至誠純真的。

◇【白叟黃童慶白陽】：白叟，指老者。黃童，指小孩。謂老老少少都慶幸在此白陽時期能求道、修道、辦道，助師完成濟世渡人的聖事。

◇【隨心所欲不逾矩】：《論語》子曰：「吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不逾矩。」這是孔子一生的修練歷程，進入七十歲，自己隨便想做什麼，都不會逾越規矩。

## 濟公活佛簡介：

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間。他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

### 一、羅漢應世

浙江省的天台縣有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養。雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，主夫人夢見一位紫腳金色的仙人，拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡。從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，主夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰。當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

### 二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」。二子顧名思義是教他不忘自己的根基因緣。長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺，遠瞻堂長老為師。

### 三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已經熟讀四

書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

#### 四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲。父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，主夫人後來罹患重病而撒手西歸。不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

#### 五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞻堂長老就叫道濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不懂，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

#### 六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，因而世人就尊稱他為

濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

#### 七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老母乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

#### 八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光璧。民國四年求得大道後，即一心一向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，夫道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙老母勅封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。



活佛師尊慈悲囑語：（節錄歷年法會白話訓）

◎ 子女在修道，知道做人要孝順。子女在道場行道時，不要阻礙他們，他今天還有一點孝心，算不錯；有的人把父母當奴才，子女當父母是奴才，洗碗洗衣整理家務樣樣來。百善孝為先，做人根本由孝道做起，所以一個人知道孝順父母，好好做人，就要從小給他正確的觀念，好好栽培，知道人生應該怎麼做。

◎ 人生的因緣是互相牽連，你怎麼做，你怎麼去孝順父母，自然你們的子女看在心頭，他們也知道怎麼做，雖然現在放蕩不知如何想，想的不多，但浪子也有回頭的一天，如執迷不悟自甘一沉再沉，那就很痛苦。

◎ 父母都為了子女，羊有跪乳之恩，烏鴉有反哺之義，人不知孝順父母就輪禽獸，百善孝為先，道理由最淺做起，要知恩報恩，愛之深責之切，天下無不是的父母，樹欲止而風不靜，子欲養而親不在。

◎ 做人媳婦要知道道理，自己有父母，別人也有父母，住在一起才可享天倫之樂。自古以來，婆媳之間有一條溝，那條溝愈造愈大條，雖然婆婆說過媳婦不是的地方，做媳婦的人就要回頭想想。

◎ 如果每個人都能夠先要求自己，這世間就沒有這麼多煩惱；以愉快的心情來面對這個社會、這個世界、面對你的人生，這樣學道才有精神。修道是愈修愈自然，愈修愈跟日常生活合在一起，你就不會覺得約束。

◎ 今天為師送你們勸學篇，勸你們學佛，學一個自然沒有裝飾的人；此篇看來很簡單，可是行起來卻很複雜，希望你們有耐心做。

◎ 天天以積極的心、樂觀的心，善待自己也善待別人，學道不是一天兩天的事，要持續下去，要互相提攜。修道就是一個善、一個理（禮）而已。把好的善心拿出來，一些惡念就會慢慢地消失。

◎ 為師永遠在你們身邊，不管你們認不認我，為師都無妨，老師要你們知道的一點是：天道的流傳永不止息，不是誰才有，誰不在就沒有，只要有眾生就有求道人，就有靈性要救，所以你們要把這一棒薪火相傳下去。

◎ 跟家人有緣，有緣就要惜緣，父母俱在就是人間一大樂事，孝順要及時，不要等到沒有了，空嘆息，挽也挽不回。

◎ 你們覺得對父母的孝順有幾分？不可以只是用想的，如果你沒有付諸行動的話，依然是沒有用。當自己身擔這份責任的時候，才知道教養子女是何等不容易。小時候父母的話樣樣好、樣樣對，當長大了自己有主見，父母的話漸漸的變成馬耳東風，做人不要忘本。

## 法會側記：

值此深秋時分，早晚稍有些涼意，各組工作人員來到崇慧，歡歡喜喜就定位，一股溫馨氣氛洋溢著整個佛殿，處處是道氣，一場天人共辦的殊勝法會（率性進修班）即將展開序幕，喜悅的心呈現在大家臉上，熱忱的歡迎班員到來！

莊嚴肅穆的獻供及講述班規之後，主班助理點傳師介紹開沙的意義，恭求仙佛慈悲指示，只見木筆沙盤緩緩移動，天才閉目橫書，人才報字、地才抄字，三才一體將仙佛的慈語傳達出來，是咱們最敬愛的老師濟公活佛臨壇慈悲，所謂「師徒如父子」，老師的親切叮嚀，字字句句都是關懷與慈愛。

一開始，老師的鎮壇詩就囑咐我們要：「修心煉性、以身示道、蓄銳養精、涵養德性。」短短的四行鎮壇詩中第一、二、三、四字恰是「修身養性」四個字，正是告訴我們「修身養性」為修道的根本，修道之人應好好參研真理，認理實修，而修道有如上階梯，一步一步的往前邁進，以堅定的心及堅持的信念終可以到達彼岸。



接著師尊要我們明明德，另做新民，達於至善，修身的功夫要落實，掃六慾，內外培德，克己復禮，時時省察自己，戰戰兢兢，能做到不二過，我們既入佛門，就要守戒律，嚴以律己，讓自己的心日日革新，日日光明。

最後，師尊更語重心長的慈悲勉勵我們，人生的生老病死，有如春夏秋冬的不斷輪轉，今生佛緣深厚，能受明師一指，就要好好把握當下，訂定人生的目標，立志修道辦道，更要有濟世救人的胸懷，共同為三曹普渡的重責大任而努力。

師尊的慈悲法語猶言在耳，字字珠璣，句句打動每位徒兒的心，讓我們深深體會道之尊貴，了解求道之不易。因此，我們要手攜手，心連心，齊步走，同步行，真心修辦，替師分憂代勞，以師心為己心，以師志為己志，建功立德，恪遵佛規，勤下功夫，精進再精進，化人心為良善，挽世界為清平，化娑婆世界為蓮花邦，攜手共建彌勒淨土，共同完成末後這場白陽大戲。

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。