。之為德信愛

中華民國九十九年歲次庚寅

農國 學界國語二天率性進修班 崇德高雄道場 日日

(於)

高雄崇德佛 院

中華民國九十九年歲次庚寅正月廿八日

高 雄崇德佛院學界法

會

恭求仙佛慈悲指示

訓

聖 聖 王 以孝奠基工以德治世工 而而 天下

聖賢 以道修身 而 知 萬 地止民安

聖德 以無存養而 包

志

德

哈哈

神諦聽待訓評

中容

南

屏道濟

奉

門躬身參

吾乃

降

見眾賢徒問立

安平

+

道 利慈切相正學 順 心愛、 境 降 己 不知知 天 而 火眾母可 磨 渡 逆 相 正 不 眾 練 宅 親蛇 境 損 見 厭 應當然惡運 挽 恩 莫 誠 怨嗔 是 策 原 似 道 ら い 伴 次人艾蘭玉石 雨· 四絕善人芝草培姆 以海嚴父之恩高四 爭 顈 鞭 忠信 聞 其 修 身 道 名 後人 篤 行道 好 灼 立 不 灼情 捨 行 運 德 孝為 急 迎雨 皆 正 不 哈為奔坦分性過指哈先前然班甜山點 誼 清 倚 顯廉偏

+

IKTCDS



「於」字訓中訓 善人芝蘭 惡人蛇蠍 苦有爭友 令名日灼 此為「於」字行草 此為「於」字行草

IKTCDS

以 立 斯力金觀明 道 身時 孝 行 玉 白在 等 止 徒 緣 多養 為功 末 古 良 古 自 知 今 根 末 日本德 後 道 言 聖 身 基 徒 臨參刻時謙佛養不局字 有 性慈 行臨 不 實 會 緣本悲 離 非佛 地定緩變進啟面愿遠淺 當 伸四學把達仿 身 平 行 方 歡 要善 其菩 行 張 處 道 握 本 道 聞 喜 日 大 實 自 儒 災 行 時 大 見 薩六 道 握踐風難 道 光然 道 面 把己風修快 膺 誠 悟 金大 修 把 心聲心加線 道 念 性身 拳 身 前 端連田鞭連宣拳

IKTCDS

懂

佳 學 師 因 徒 空 竹六 法 法 門緊 眾 中 隱 光 林 佛 時 會 會 參 把 好 妙 之 課 因 限 中閉 旁 養 握之 自 有 題 緣 生智 真 此勤師 當 實 悟 性 誠 立志 其 静王 止修不 學 力 不 筆 訓慧 道述 坐煉道 行 同 來淺 來必為火靜弘有 祝 徒 日 言 去 現 者 候 法 ジ 緣 當 平 定 與 善 分 性 聆 利 之 安 為 有徒 明 光 下 聽 生 者 吉 蓮 自 碩 15. 無現 無 行 花 果中 然 為分亂 哈祥 知 道 佛 如如篤 生行明神 否 通

KTCDS

哈

注釋:

 \bigcirc 知止: 語出大學:「知止而后有定。」能適時止息惡念,將良知良能歸止於本心本性。知 止者

ジ 不妄動 內內 心常保清 靜 ,八 風 吹 而不 · 動 , 如 顏回 的安貧 樂 道

 \bigcirc 諦 聽 注 意的 聽 0 唐 白 居易 霓裳羽 衣舞歌 ŀ 當時戶見驚 S. 目 , 凝 視 諦 聽 殊未足

◎正知正見:正確的瞭解與見解。

〇 灼 灼: 讀音為「卓卓」,鮮明光亮。詩 周南 桃夭:「 灼灼其華。

◎蛇蠍:比喻惡毒的人。

◎芝草:即靈芝草,比喻善人如芝草甘甜,可涵養心性

◎原人:原子,皇胎佛子,即未受污染、迷失的本來佛性。

◎艾蘭:即蘭艾。芳草和雜草。比喻君子與小人。唐 張九齡 在郡秋懷詩二首之一:「蘭艾若不分,

安用馨香為。」

立

德

◎爭友:即爭友,可勸諫自己的朋友。

◎玉石:玉和石頭。比喻好與壞、賢與愚。

◎二六:即二乘以六為十二時辰,一個時辰為二個小時, 一天為 二十四個 小時,形容時 時 刻 刻 之意

◎膺拳拳:即拳拳服 膺,全心全意秉持 於 心中而不改變。中庸:「回之為 '仁也,擇乎中庸 得 一善

則拳拳服膺而弗失之矣。」

○觀 止:即止觀。止屬定,觀屬慧,是定慧雙修之義。若就方法來說,止息妄念名止,或觀諸法空

或觀諸法假,或空假雙即,皆名觀

◎古道:原指上古聖賢之道,後世用以指守正不阿,不趨附流俗。語出禮記 行古之道也。」 檀弓篇:「仲子亦猶

◎儒 風: 儒家風範、楷模 、典範也。孟浩然 書懷貽京邑故人詩:「惟先自鄒魯, 家世重儒 風

◎六門: ○ 聆聽: 即眼、耳、鼻 注意聽聞 聆 聽也。 舌、身、意。人身中六個門戶,凡人常藉由六門外放。 文選 張衡 思玄賦:「聆廣樂之九奏兮。」

◎火候:火候指 ◎性王:指 心田本性 心性 涵 養功夫 乃是修道四門功課之一。 修道 四門功課:「 、修道品格

、再培功德立志前 三 、 火候煉足性 光現 0 四、 博文約禮法聖賢 驗當先

立 志

德

法會側記:

述

也

聲 人 生 焉 共 , 其 辨 庚 末 上 妙 寅 天 處 仲 後 於眾 春 卻 場 昭 , , = 生 不 料 昏 可 峭 曹 昧 掩 春 震 意 0 動 顛 告 初 暖 别 倒 共 流 萬 0 助 轉 方多 徐 徐 這 的 難 東 繼 末 往 法 的 風 開 時 拂 九 來 來 期 八 年 的 , 薰 白 垂 , 陽 降 盈 人 氣 盛 盈 金線 會 春 定 神 意 0 , 依 其 大 安 開 舊帶 殊 萬 普 勝 因 渡 物 來 緣 新 生 實 息 機 , 吾等 天 復 人 天 甦 千 共 地 , 生難 宛若 讚 不 言 實 遇 天 非 之奇異 道 四 時 言 運 語 行 行 恩 文字 焉 , 典 默 , 能 百 然 0 天 物 無

後時 吾等 師 霖 字 更 的 局 當 殷 句 ら い 九 殷 已 於二 句 靈 九 饗 年 期 變 流 宴 高 勉 露 六 時 此 我 四 , 雄 更有 學界 處災 們 中 番 得 要 , 令 力 難 拳 的 入 行 拳 佛 人 第 頻 期 謙 傳 抱 門 盼 場 虚 道 之 , 因 的 法 之 為 0 會正 古 我 緣 天 效 人 不易, 道 白 法 共聚 月廿 陽 古 怨 要 修 聖 時 根 一賢 以 士 八 基 光。 (菩薩 孝 更 日 非淺, 於高 為 應 早上 本 把 之 握 慈 雄崇德 處處 時 時 躬 1 間 身 光快 悲 叮囑 實 愿 佛 活 院 践 ٠, 馬 佛 愛 把 齋莊戒 加 恩師 徒們 鞭 大 道 , 藉三才 當珍惜末後 宣揚 慎 修 道 地 行 展 0 玉管 當緊 道 開 刻 揮 ,明 不 握 法 寫 容 會第 金 理 又 線 緩 修 一篇 達 0 道 天除 此 本 上 外 還 恩 天 了 原 師 的 活 法 垂 佛 且 雨 末 恩 甘

化 佛 院 恩 師 高 施 妙 雄 崇德 法 佛 先 院 於 元 台 月 南 兰 濟 日 德 台中 佛 院 正 慈悲 鴻 佛 院 \neg 終 批 示 於 立 身 字 Ξ, , 又 合 於 訓 、三月· 為 + 終 三日 於 立 當 身 天 嘔 先 後 Ċ 瀝 在 彰 血 化 篇 伸 港 普

璣

法

雨

仙

佛

為

警

醒

愚

迷

真

可

謂

費

盡

苦

ジ

昇華 無 盡 淨 班 我 化 班 白 法 陽 則 會 修 不 士 枉 訴 當 今 不 生 完 繼 共 起 師 辨 濟 徒 末 情 公 後 之 深 大事 S. , 字 字 之 深 殊 入 血 勝 紅 淚 因 塵 , 緣 道 火 不 中 盡 栽蓮 恩 師 0 S 讓 語 更多小 天 人 聚 濟公登上普渡 會有 盡 而 慈 追 航 隨 師 心 師 生命 志 的 誓愿 ら い