

华悌忠信禮義廉取

蠟燭

人

生

KTCDS





中華 民 國八十八 年 歲 次己 卯

農曆十一月十五日國曆元月 初二日

發一崇德

彰化道場

訓宮

降今八 天識來戲你塵遠 邊透吧遊仿風遠 有人故著佛伴的 一生人人是你見 座的們間一任你 快無回的葉四在 樂常首歡疲方紅 天 向笑憊流塵 堂了陽和的浪它 卻 悲遠 方 等苦追傷航白 波遊 待苦逐 著汪夕生摇幻遊仙月 原洋陽世搖滄盪藍初 的百晃桑盪采三

輝態晃兩過和日 煌輾划茫海 轉向茫飄 逝那 流波 光濤 的

邊

旁

郎 高

調凱 寄歌 踏唱 著歸 陽

歸

去

藍倆

采

和

南

屏

濟

顛

皇申

中旨參 太我我 陽可可問再入奉仙吾 下愛愛我問佛 山人的可可堂 西生徒 的呀爱爱 為無 的的隱 師常在徒賢身 急呀 安安把 為怡好 明在什不不 體那麼 天裡沒 有怡好 不他

目要的

標忘消

立了息

的

約

期

不 與

移我

千千身勿雲成五應逆帝自淵 體待水人湖 聲來王古遠 錘 萬 桑滄成悠載順歷 百歲力 聖 流 榆滄物穹道受代賢 行 傳 晨服克感曙以抱奉承萬 終有 燒 生 膺 萬誠光念蒼犧犧 鐘 難念明現慈仁皇牲年 響 早心光淵鴻至堯堅道 還 幕 光付鼓栽去德渟鵠立天苦脈 調 流振蓮旁輝嶽展志舜卓相 水瞶花鶩 普峙翅矢日絕傳 煌知啟握参十方目標太意轉 煌本迷佳妙方良光杆平志坤 可 顯源顛緣玄圓賢遠前年堅乾 愛 的

IKTCDS

不請腳 要你步 忘珍穩 了惜踏 與我地 我濃 的濃同 約的心 期情和 意協 力 我 想我 請要 雲請 兒晚 告風 訴代 他句

話

他

往淚百年付 事眼轉華出燃克抱目仁訓永尊貪天處策 多婆迴水份燒服道標慈中垂師念事峻馬 如難思 雪捨過一 落亦 向錦 難鏤年繡 笑收塵光道散神承至德人業怨了 談吹為程發聖受誠輝生青己命能每共 古道愁瘦煌熱任歷感普 恍舊更 如情愁春 光扛桑蒼方 昨 還 花 依夢凋 世舊裡落 事 不 盡 知難 恰 身回 如 是頭

戲 劇

作

客

相流真生萬犧矢現訓不重假人險加 實命難牲志明: 杇道景神化鞭 盡險奉立光蠟聖勞聖務扛急 燭偉任未齊任燃 辨出眉 史盡散發熱與 與務滄穹十 名心德錦份秉 標力枯實真持 留傳道繡程輝 人真難綿前映 間詮全延趱連

KTCDS

雖我景夜雖我看我 然有色月然有那有 天訴依凄天訴花訴 人不舊寒人不落不 相盡良靜相盡花盡 隔的辰靜隔的會的 無悲不徘無悲再感 奈哀在徊奈哀開慨

但寄人徘但寄群無 願託兒徊願託雁情 寄有在你在有在雙流 知白幾小知白雙水寄 笑何天難 音雲時橋音雲歸過 流 裡明傳歸樓明傳巢六 相白交來台白交來萬年 代 代

覺前寒蹉萬 來塵潭跎般 洞難渡了滋 庭再鶴歲味 登續悠月在 岸隨悠何心 舟 風 時頭 過死能 照 生解欲 徹一皆脫說 山任寂 還 河繁寞放休 華下 歸空執千 清留著金 悠餘邀如 恨遊流 傲其地買 江多廣花 湖 闊 開 花 破

落

塵

愁

濟公老師藍大仙 慈悲白話訓

- ◎ 藍大仙:小仙 要怎麼做 我想請問各位賢士,來這是學道 修道 ` 辦道是嗎? (是) 請問你們拿的是什麼心?(誠心
- ◎講師:誠心敬意要怎麼表現出來?所謂:誠於中,形於外
- \bigcirc)藍大仙:聽了這近二天的課程有所體悟嗎?或者嘻嘻哈哈過這二天的時間 ?乾坤各派
- \bigcirc 轉為樂觀,進而積極的去做我們要完成的使命。其次了解到持齋的意義,從小吃素長大,來到佛堂才真正學乾道班員:這二天最主要學到的是人生之真諦,學到面對一件事不要執著一定要這樣(做偶爾要轉念把悲觀 表面上的意義,這次開法會了解到更深層的意義。孝道這節課了解到百善孝為先,一個人不管做多好, 到為什麼要吃素,在同學之間笑找說吃素沒營養,問爸爸他說:吃素是不要跟眾生結因果。我只了解這只是
- ◎藍大仙:那你要如何轉念,聽話要聽重點,是不是?

沒做好

,其他就不用講

- \bigcirc 麼做, 乾道班員:記取失敗的經驗才能更積極應付各種問題。有人說人生彩色的,也有人說人生是黑白的,看你怎 1、友情、愛情、處處有溫情,好像不錯,這樣的人生是彩色的 怎麼想。 現今社會殺人、飆車、向父母討不到錢就弒父母,這樣的人生很悲觀。換個角度,人生中有 0
- 0 藍大仙:轉念有三點:第一要有樂觀的心。第二事情要往好處想。第三人間處處有情 但 |要發乎情 , 止乎 0
- 0 副班長:很榮幸到道場來學習,感覺溫馨,人生真諦中人生到底是什麼?真的是看你怎麼去規劃, 望今後聽什麼話,自己做什麼事,歸納重點,理應自然去做,其中奧妙可細細品味

用什麼角

度去看你的人生。

- 0 道 '生有價值嗎?所以要懂得做人的道理,爸爸媽媽兄弟姊妹大家和和氣氣,才是做人道理,為什麼修道修心, 公老師:人總為自己的肉體打算、為社會、為國家,幾年以後,與草木同朽,人家會紀 !盡心,為什麼要修道、改毛病 、去脾氣、外功內修、存心養性,如何修呢? 念你嗎?你這樣的
- \bigcirc 長: 知,應該如何修道 為什麼要修道 因我不知道,不知那個道,所以來到這裡,那如果要修道,這句話我想了好久,若 道
- 0 公老師:在家出家,來到佛堂,藉點傳師 要孝順父母,這就是人道。心正 一、誠意 、格物 、講師講道理,知道如何修, 2、致知 修身 齊家 7、治國 在家庭,要跟父母兄弟姊妹和和氣 一、平天下,這就是道的宗旨

道 如 學佛 何 道 道 行佛 看 渞 信佛 如 何去修 敬佛 , 禮佛 陰 念佛 陽之謂道 拜佛 , 陰消陽 成佛 0 成道八 是調 部 和 曲 , 互動之意 : 學道 ` 。那如 行道 ` 何 信道 悟道呢?成佛八部 敬 道、 念道

- 0 得天花亂墜 公老師:外功是跟別人多結: ,人家也不服你,身後遭人毀謗 善緣,才有機會多行外功。不行外功 ,是好結果嗎 就 像講道理一 樣,沒有實行、沒有 實踐
- \bigcirc 沒有這 創 造它, , 仙 才能化短暫為永恒 人生也是彩色,如何把人生由黑白,漸而進入色彩,就好像得了寶, 種感覺了, :修天道由人道做 因為人有惰性 **海惰性,在福中不知福** 所以人要保持最初的 0 那人生能做人 起 修道虛無飄渺,人心千變萬化, ,其實都有苦,這八種苦,俗稱人生八苦,任何事情,信念都離不開 , 一顆心。人小時候跟現在有何差別,多了煩惱。想不想過簡 快樂是短暫的不能長久 吃飯會不會膩 (,想過永久快樂的生活,要有感恩、 很驚喜,當黑白變成色彩 , 在紅塵打滾會 單 的 知足的 嵵 人生是 生活 ,

0

微的妙有,這不是修道的名詞,你看那外面的花草,也有成住壞空,它也是有生老病死,藍大仙:你們處在人世間要觀察的是什麼?不是要你們觀察人的勾心鬥角是不是?(是)這八苦。人生有八苦:生、老、病、死、求不得苦、怨憎會苦、愛別離苦、五蘊盛苦。 媽 ? 反省什 它有它的 個 內心,如果一 健康的 **存的** 然, 身體去力行它,你永遠都不會飽,人生的經歷就是你內心的糧食,一個人讓你空空盪盪,空空白白的過 情就 當然不能要求外在的一切都要合你的意 你要嗎? 體 我們要觀察的不只是這俗事, 麼?(反省自 ?美,也有它的意義存在,那你有沒有去觀察過,它為什麼是這樣的一個情景?小仙我說的意思它不造作所以當它凋落的時候,它也是很美。你看到波濤洶湧的海浪,你會不會覺得很可怕 !是不是 方法 說 我沒辦法了 個人不將自己的內心醫好,只有外表醫好有用嗎?(沒有用)要知道人的外表是依附著內心 ,這健康不是說像肉體 (不要) 知道沒有用 學道不是很難,是學一 (是) 己的一言一行) .你覺得你快樂媽?(不快樂)一個人讓你忙忙碌碌,擾擾攘攘的過 所以說你內心健康了,你外表健不健康 ,我累了,這人是頂天立地的什麼? (萬物之首),人是頂天立地的萬物之首 ,因為不去做就沒有用,肚子餓了就要去吃飽, 相信這做人的道理你們都懂,可是小仙剛剛問 這俗事是讓你過三餐,當然我們要圓融,可是另一方面更要去圓融自己 一個中 樣,需要去看醫生去打針服藥,人的心要健康,要自己試著去反省 庸之道,你唯有中庸了, ,順你的意思去發展,但是你有能力去應付外在的一 (健康) 那要怎樣讓自己內心健康 內心中庸做得才能中庸 明明知道吃飯肚子就會飽 個情景?小仙我說的意思就是: [你們轉念要怎麼轉?是不 跟人 要觀察的是微乎其 一生,你快樂 你所經歷的 樣 切, , 。只是它 就要找 , 但是 可是

[要老實、要按步就班 那 份甘泉 不是靠: 情止乎禮。 膟 此 麼 良知良 做 你為人 ,是源源不斷的, 外 不 在去追求, 最重要 能 這 ,真正的我顯現出來)麼久了, 是必 就是第三話, 求是一種苦,記得小仙的一句話,要往內在去發覺,相信你自己內在的那一份寶, 要懂你自 剛剛不是有送你們三句話嗎?一、凡事要有樂觀的心態。二、往好處去想。三、 你會覺得人生有時候樂, 要細細去品味,人的情緒就是沒有發乎情止乎禮,所以情緒就起了。修 了之後,你的肉體看起來就不 是什 麼,你自己必須 有時候苦,那就是你取不到平 受懂 一樣,不是會出現光圈哦 得你! 内 在真正 衡點 的自 ,那要取到 , !正如孟子說· 去培 養你原 個平

- 0 鍾講 師 :是不是一 根蠟燭 燃燒自己, 照亮別 人
- \bigcirc 藍大仙 朔 這是小仙 和濟 :佛合送你們這一篇蠟燭人生,是希望燭,比喻人生就應像這樣犧牲奉獻 是希望你們要燃燒自己照亮別人,這樣子你們 的 人生才
- \bigcirc 濟 公老師 : 所以照亮別 犧牲自己完成大我
- \bigcirc 師: 到 了 ! 我們 燭 在燃燒的時候 把光和熱散發出去, 也 掉 眼 淚 每 也會痛苦 一個人都 , 所以當 我們付出的時候也是一 只是你肯不肯點燃 樣, 表 面上 一是犧牲了 其實是
- \bigcirc 今天闖了禍 公老師 大丈夫: : 能 , 那是你不對 屈 能 :總是在什麼時候容易得意忘形 神?(提得起、 ,還是你的後學不對 放得下 這人生的過程要自己去闖 (在順境的時候),你們這具備有蠟燭的原動力, 你們得意忘形的時候有沒有居安思危啊 , 譬如說你現在是一 位點傳師 如果你 !
- \bigcirc 對立 傳師 我觀 心 照 : 所謂的 不平衡 , 自我觀照之 真理是沒 才會起對 後 待的心 有對與錯, 自然你 0 的心就能夠平衡下來了, 真理應該是你我之間平等的心,互相來做 不會去說對方的不對 個協調,在修行方面 , 除非你已經執著在 應要先 兩端
- \bigcirc 濟 公老師 : ·志要高 ` ,們在人世間,身為意要大、心要平、 氣要和 , 身要低
- \bigcirc 點也 毛病 然的 師 胸氣 : 主要是讓我們 志向 要如何 類 何 最 這些 個環境 難去降 1修改?要如何的修身養性,那麼志要像海鷗邀遊四 順 服 或者是任何 逆都無關 而 且 在修行方面也是最 緊要,必須要有遠大的志向 身為一 一個角色 個修行者要有],我們! 難去找回 都要有深 什麼 遠的 志 ,才有辦法超越一 如果可 向 意境 , 加 以 3,才有 處 且 幻用寧靜 在修行 , 不因為. 辨 切 派法去超! 方 安祥的 無食而 面 所以任何的處境都 要如 越 展 無立足之地 心 何 去面 達 現 到 ·再者心蓝 平 對任 靜 何 必須要 可以造 在我們 要平 切 的

- \bigcirc 楊點傳師:累劫中之無明蘊存我們八識田中來干擾,如果我們沒有時刻來做一 著任何逆境處境的時候,就會讓自己起心動念發脾氣,所以我們應該時刻做調心煉氣的功夫這樣才能讓我們 ,為低不代表脆弱,低就是一個人的內涵及尊嚴,一個人在內德培養到極點,自然他身隨何處自然能低心下 緩和下來。身要低,站在越前面的人,要更低心下氣,所以道在低處求。成佛要義只要先學習向人低頭 個調心煉氣 ,自然而 然在接觸
- ◎藍大仙:這人生的歲月如那流水年華過了是不可能再回頭。所以要好好把握,小仙希望這番話能記在心裡頭 自己有用到的時候就拿出來用,沒有用到的時候要放在心裡頭,慢慢的去品味它,細酌它好嗎?(好)
- ◎ 濟公老師:年輕人是不是新新人類,但事情處理總是以情緒處理事情,不管對或錯自己也 EQ 管理?
- ◎講師:只要我喜歡有什麼不可以,是不是 EQ(不算)
- ◎ 濟公老師:人和人之間總是有摩擦,大家都是兄弟姊妹,何必為了芝麻小事來爭吵?這也是你的人生過程 是不是(是),當你跟你姐妹講話的時候,一句話不小心刺傷了他,這時候是以情緒呢?或平静的心跟他講話 這樣子做,你是不是依你現在的情緒來處理這件事啊!是不是(不是)。 大家都是兄弟姐妹,不管處理任何事都要以平靜的心來處理,不是我要如何,要怎樣,我要那樣子做,我要
- ◎ 濟公老師:所以現在的年輕人,遇到逆境的時候,總是以情緒處理問題,這一年來,總不停發生天災人禍 年輕人總以現在的情緒,我談戀愛失戀了就自殺,這樣好不好(不好),能溝通就以溝通的方式處理
- ◎ 濟公老師:在學校老師教你們什麼?孝悌忠信禮義廉恥,你失戀就自殺了,這樣算不算大孝?身體髮膚受之 父母,不敢毁傷孝之始也。時間已經不早了,你們這班都是人才,要加緊腳步,法船一開就不待人了,希望 要服務別人,懂嗎?
- ◎ 濟公老師:在人生的過程中,不管是修道辦道,要愛心、關懷、真心付出、誠心感恩,用你的愛心關懷別人, 用你的真心對別人付出,用你的誠心時時要感恩,天天燃燒自己照耀別人的蠟燭人生,是藍大仙和為師送給

(懂)

◎ 講師:在修道辦道中,難免會有挫折瓶頸,所以人與人之間的摩擦,你要如何去突破在於你的心,如何去渡 這就是你努力的關鍵,吃虧就是佔便宜



IKTCDS