

19990828020601
A880828B03

19990828020601

道之宗旨

敬天地 禮神明 愛國忠事 敦品崇禮 孝父母
重師尊 信朋友 和鄉鄰 改惡向善 講明五倫八德
闡發五教聖人之奧旨 恪遵四維綱常之古禮
洗心滌慮 惜假修真 恢復本性之自然
啓發良知良能之至善 己立立人 己達達人
挽世界為清平 化人心為良善 冀世界為大同

中華民國八十八年歲次己卯

國曆八月廿八、廿九
農曆七月十八、十九日

陳

(誠省)

忠

西港 忠義宮

中華民國八十八年歲次己卯八月廿九日 忠義宮兩天法會

恭求仙佛慈悲指示訓

紅塵多可笑 是非最無聊
目空一切也好 生死啼笑
愛恨一筆勾消 只想換得春秋逍遙
點滴看今朝 恩怨全忘掉
花開花謝如潮 來去難料
心碎已無所擾 人生如夢我只願開心到老
趁今了無煩惱 關山重重無阻撓任我飄遙
天越高心越小 不求名利有多少快樂尋找
風瀟瀟雨飄飄 山長水闊雙肩挑一生驕傲
自然道樂趣高 歲月漫漫路迢迢將光明創造
調寄：笑紅塵

吾乃

八仙李鐵拐

南屏濟顛 同奉

中旨 降入塵囂 隱身早把
皇中朝 再問賢士安好否？

問我徒兒好嗎？

掌舵那方針向前航 懷抱著一顆慈心腸
堅信與毅力遶康莊 手中握夢想和希望
燦爛的彩霞喜洋洋 溫暖我開闊的胸膛
只見那金雞在三唱 聲聲是渡化有緣郎
當寸陰是競好佳光 趕快加步腳展輝煌
讓世界角落放光芒 此時已不長
回到可愛家鄉

調寄：夕陽伴我歸

至誠無夢意從容精神一貫澈始終
格物致知俗玉煉克己致善達故宗
研理極盡參透入為法可捐秉至公
篤初誠美祈融廣內外如是展雄風
體用得悟空圓中純妙有性如明燈
照徹三千面面珠世然光明拯迷矇
有容乃大化八一渡劫誠愿感蒼穹
風行草偃潤殊途毅力堅懇效柏松
闡揚諸子達一理流行散萬金線通
薩陀悠悠愆念休動靜真道四表中
大巧若拙私除斷花落歸土樸丹成
爐火純青功夫禪柳眠覺來上九重
大愛有情忘塵住心澄神正脫塵紅
日行饒益拳拳奉生活釋正等推崇
三身四智般若行活活潑潑現靈明
參贊化育樂其道萬聖朝真貫精忠
深微之處知守命且認行由經秋冬
惠而不費博濟眾予懷明德不老翁

「誠省」訓中訓：

一理流行散萬殊 八面圓融透玉珠
渡世純然誠懇悟 空中妙有性如如
捐盡俗情忘塵住 守道行功私慾除
禪心活潑真經釋 正等正覺歸真道樸

李太仙批

活佛師尊批

歲月如風紛飛 四季一江春水
輕唱著人間的圓缺 人生百般滋味
行人流離顛沛 明明滅滅無歇
因因循循的徘徊 浪跡紅塵的輪迴
多少年徒異鄉沉醉 嚼破虛幻猶如夢寐
夢醒時當好好發揮 追求那理想的境界
譜出生命之最 寫下輝煌史頁
重回原始的光輝 讓過程無怨無悔
讓過程值得回味

調寄：古老的輪迴

總是在不斷昨日裡揮別 好多夢層層疊疊被風吹
花開轉眼易凋謝 歲月如梭雙鬢垂
年少時光有時難以喚得回 曾過你面對挫折傷心扉
曾過我跌跌撞撞無處退 忍著痛苦不喊累
情願流淚自己背 珍惜曾經擁有曾經伴相隨
珍惜青春好發揮 珍惜相聚的感覺
心心相惜這浮世有限歲月 就算月有圓和缺
就算人有喜和悲 也足夠頓悟夢醒這世界
珍惜為我流的淚 珍惜為你的無悔
誰能無動又無哀這段珍貴 明天還有雲要飛
留著天空陪我追 心甘情願也是人生一種美

調寄：珍惜

李鐵拐大仙 白話訓 活佛師尊

◎李大仙：昨天聽了什麼課？

◎班長：道之尊貴、人生真諦、持齋的意義、三寶複習、道與教之分析，今天早上是孝道。

◎李大仙：聽了怎麼樣？（班長：很感動）。感動要怎麼樣啊？（感謝仙佛慈悲）感動怎麼是感謝我啊？又不是我說的。（以後要期望自己身體力行）很好，說的到要做的到哦！昨天聽課有體悟嗎？（有）那體悟到些什麼？要學會君子不器。

◎李大仙：修道就要平常心，就是要用平常心看待一切才會平常啊！那萬事萬物和大自然也是這樣子。這自己要把自己回歸自然，我們才能自然。那如何自然呢？剛剛說要有平常心才能自然，但平常心不是隨隨便便，懂嗎？（懂）修道要不要注重外表（不要）要看什麼方面是不是啊！（是）修道儀容要端莊（是）但要不要執著這色身呢？（不要）要珍惜但不執著。這執著就落入對待，有對待能不能自然呢？（不能）我們見面也不容易，所以要珍惜，今天我們在這兒，這改天可不一定啦。那今天來這裡，就要把心放下，把雜亂的心放下，這雜亂的心放下，心空才能聽的進去，才能吸收的到。有沒有埋怨呢？這兩天守在這裡，既來之則安之，這俗話說：生命像什麼？有人譬喻生命像花朵，那為什麼生命像花朵？（花開花謝）既然生命像花朵，那花香不香啊？（香）那你就得把你自己的特質展現出來，才能有獨特的香味，那應該如何展現啊？（修道）除了修道還有沒有別的方法？這人生應該像花朵一樣，展現自己的美，自己獨特的香味，應該自己要去

發覺，發覺自己心靈深處的那一個最原點是什麼啊！這修道不是人云亦云啊！不是前賢叫你修你就修，叫你不修你不修，有沒有真人做主啊？要不要真人做主啊？（要）生命是很短暫的懂不懂？（懂），為什麼說生命不永恆？因為生命只是一朝風月，什麼叫一朝風月，這一朝風月是不是很短暫？（是）那你們就不要迷戀這風月裡的虛花假景，但是人生也不是虛空的哦！為何人生不是虛空的，因為它實在的存在，不要把人生看成空相，把它看成空相那你就偏了。你們要認清這一朝風月就是有苦有樂順逆無常。認清了你就好辦事了，這人最怕的是什麼？就是不知道，不知道自己是什麼，不知道自己從何而來，不知道就做不了事。天下無難事只怕有心人，不管做什麼事都要窮其理，知道道理知道方法，還缺欠了什麼，（力行）還缺欠身體力行。但是這過程要加一點什麼啊！要加一點點用心，有用心事情才能圓滿，這沒有用心，事情就糟糕了，所以人是活在每一個當下，當下懂了明白了就撥雲見日了。這當下迷迷糊糊的，我們稱這種為什麼？（醉生夢死），對人生是否有覺悟了？（一點點）只有一點點什麼啊！人生苦短，不是隨便說說，這要的是進到裡頭去，道理不是表面文字，道理不是口頭上說說，道理是要身體力行，道理是要去體會其中的涵意，有吃過飯就知道白米飯怎樣啊！（香）這沒吃過白米飯，人家說白米飯香你就跟著說香，那就是人云亦云，永遠就沒有自己的經歷。所謂覺醒就是從人生當中許多的塵勞，煩惱當中跳脫出來是不是？（是）有覺醒就有體悟，有體悟才會去力行，有力行才有成果，有成果才有進步。悟才有哲學才有科學，才有美感。這人生有悟才能圓滿，悟要用心，凡事用心去悟，體悟並不難。

◎李大仙：小仙我說這不是一種理念，也不是一種知識，它是要身體力行去做。這「知行合一」才能叫徹悟，如果只用心去悟只能叫體悟，人不能有怠惰之心，有怠惰之心就徹悟不了。

◎李大仙：那麼什麼叫做「空中妙有」啊！

◎講師：「空中妙有」就是我們的真心，原來是空無一物。可是要用時卻能產生妙有，一個人如果把心放空，才能把東西裝進去，如果雜念太多，那就不能產生妙智慧。唯有放下才能把一切東西都放到心中。

◎李大仙：一個人必須懂得把內心的障礙，無明和慾望等加以清除這叫「真空」，一個人如果能時時依據自己的本質去自在的生活，好好的發揮叫「妙有」。那「空」不是叫你把它看成虛無，「如如不動」不是叫你參禪打坐，這「空」就是自己要去淨化你自己，放下一切不好的念頭。這「如如不動」就是自己要去了解自己，然後不被物慾所染，不做色相的奴隸，人生要活的光明。你自己就得放下你手中所握的塵土，這塵土放下了你才能張開你的雙手去握緊你生命裡的明珠。這樣懂了嗎？（懂），不是叫你什麼都不去想，什麼都不要去做。

◎老師：「天上忙，地上忙」，人間在忙什麼？（為自己）要人忙，心不忙啊！要忙裡偷閒。上天把每一個人的角色都安排好，注定是逃不了，注定你扮演什麼角色，都已經安排好了。注定擔當什麼使命，你就要擔當起這樣的使命啊，做一個道場上的棟樑，社會上的標杆，然而要演好自己的角色，不管在修道路途中，還是人生的道路上，難免經過酸甜苦辣，遭受磨練，你要一一接受它。人生如

戲，戲如人生生旦淨末丑，你樣樣都要扮演。

◎老師：利益的對待我真正的付出，無為的付出，我不想討回我應該所得的回報，可是有的人對於真誠的相待，還是以利益的對待，你有什麼利對我有益，我就跟你成為好朋友，你沒有什麼利對我有益就不跟你成為朋友，真心與誠懇也是做人的道理，那你應該要怎樣，應該要平易近人，真心與誠懇不是以美貌來跟人家相處，是以你的內在美展現出來，你的佛光一樣燦爛。

◎老師：何謂寬恕？（班員）寬恕之道是以仁對人，以仁慈的心，以寬大的心胸去饒恕別人不與人計較。

◎講師：恕有一個如一個心，「如」，「心」的意思就是說把待自己的心去待別人，比如說自己犯錯，有缺點一直都原諒自己，相對的對別人的時候，也要用原諒自己的寬容心對待別人。就如同自己的心。

◎老師：你可能不知道怎樣去寬恕別人而只知道寬恕自己，甚至你根本不希望有寬恕，而應該知道是可以寬恕的，事實上寬恕別人和寬恕自己是必需的。有人陷害你，他心裡一定很內疚、悔恨決定不再報復，因為報復只會增加傷心與痛苦，我們何不以寬恕的心，和一顆慈悲的心去赦免他們呢？寬恕自己寬恕別人是給別人機會也給自己機會，人生最大的美德是什麼？（班員：寬恕）。

◎講師：寬以待人恕以律己，這就是耶穌基督聖人的精神，一種博愛寬恕。

◎老師：現在的人只會懂的關心自己，不懂的去關心別人，光是自己對自己好也是不夠

的，也要關心別人，你們有沒有關心別人。關心你周遭的人，打開愛心去關懷每一個人，不論是貧困、富有，男女老少都希望你的臂膀讓他們依靠，伸出你們溫暖的手，來接受他們，讓世界、社會、家庭得到溫馨，別讓黑暗籠罩大地，光明就在眼前，懂不懂意思啊！

◎老師：何謂使命？

◎講師：我們來到人間有什麼使命，就是普渡衆生，天生我材必有用，要怎麼去用去發揮，把我們的良知良能，光明的佛性展現出來，還要行功了愿。

◎點傳師：所謂「使命」使者就是上天賦給我們的一種職責，一種任務。命者就是我們必須要去承擔，去面對去完成，個人的使命不一樣，點傳師的使命要代替上天傳達福音，代替師尊師母傳道，代替老前人、前人提攜照顧後進。講師的使命就必須要來講道理，來成全讓大家明理修道。壇主的使命，就必須好好在一方來渡化、來成全，讓衆生有因緣求道步入佛門，那各位的使命就是發心願，兩天法會完之後發大心願去渡化衆生，一方面修，一方面辦，那大家共同淨化娑婆世界，讓人間更祥和，讓社會更安祥。

◎李大仙：小仙和濟佛送你們這兩個字，希望你們不但要誠省還要誠行，誠者明也，拿出明明白白的心，真正的一顆心去誠省去誠行。這生活即修行，修行即生活，所以你要用最真的心，才有辦法去圓融生命裏的喜悦及妙用。

◎李大仙：還要不要在紅塵裡面輪迴呀！你自己要覺醒、要覺悟，好不好？當人苦不苦啊？

（苦）哪裡苦呀？人生八苦！那苦的話要解脫啊對不對？（對）要怎麼解脫呢？要靠自己去解脫，要從心解脫，從你的心去解脫，懂不懂啊？（懂）出班之後做個棟樑，知不知道（知道）

◎老師：為師問問你們，你們的方針在那裡？

◎講師：老師問我們的方針在那裡呀，來這開法會，到今天已經過一天半了，那對人生的方向是否已找到了？

◎班員：人生方針在我個人的領悟裡，那就是：行功、立德、了愿

◎老師：方針一定要有目標啊，不是莽莽撞撞的是不是（是）你要到一個目的地，一定要腳踏實地的走是不是？（是）剛才為師不是批了一首歌嗎？航向遠方，懷抱著一顆慈悲的心，手中握夢想和希望，你的希望是回到理天是不是？（是）那要渡盡蒼生，那應該要自己立言、立品、立德、要行、要站穩，如果搖搖晃晃，那就是你的心不定了是不是（是）目標要遠闊，要有鴻鵠的大志。人生短短數十年，有種種不如意，但這一定有它的過程，你應該要突破它，人生總會遇到瓶頸的時候，當你悟到的時候，你更要放下一切，何必要去執著它。

◎師尊：上天給我們機會，我們應該好好的珍惜把握。珍惜你擁有現在的一切，善緣、惡緣種種因緣，你當要勇敢去面對接受它，因為這是你冥冥中種下的因果，年輕時不懂得去珍惜把握，揮霍著無數的青春。「少年不識愁滋味」，徒兒們應該要好好把握，珍惜你現在所擁有的，不要等失去了才懂得珍惜，那就後悔莫及。

自性之旅

大事紀

浮浮沉沉的紅塵，多少個牽纏；苦空無常幻滅多少個美夢；沉醉的人生，換來月夜愁到深更，難道是要如此墮落，才能得來些許快活？

聞聽法雨滋潤，漸漸覺知“道”是如此的妙用，如同甘露灑淨你我的心靈，這南柯一夢，竟然已有六萬餘年的生死輪迴，如今何期有幸得遇明師的開啟——歸依自性三寶，讓我有個迴光反照的機會，靜觀自家主人翁的風采依舊，那樣的灑脫自如，蘊藏無限的智慧寶藏，足夠去面對波濤洶湧的未來，度過涅槃到達那寂靜的彼岸。

仰望星辰，獻上會心的一笑，原來佛是無所不在，遍佈整個虛空，從此的我不再是孤獨，有著老中的呵護，有著同伴細心照顧，只是未曾回頭，才使煩惱塵埃久久覆蓋於我。

幸運李大仙鐵拐、濟公老師，還有諸位點傳師、講師、前賢的啟迪，警醒無上甚深微妙法，百千萬劫是那麼難遭遇，更加使我們珍惜契悟。佛光普照著佛閣，就像寒冬初陽，融入溫暖你我心房，頓時覺得莫名感動，難道這是心的甦醒？亦或是菩提自性的顯現？這時悟覺無上正等正覺的菩提自性，本來就沒有一物，沾惹不上絲毫塵埃，永遠不會生和滅，目空一切，生死自在，五蘊的色、受、想、行、識本來就是如此的虛幻不實；人生如戲啊！演戲和看戲的我們，是否已經迷失了自己？

實望珍惜這相聚的時光，讓我們青春盡情的發揮，使命的擔當，永遠不怕挫折跌撞，禪心活潑伴隨修辦，拯迷蒙共化九洲，才不會辜負諸佛菩薩苦心一場。