

道之宗旨

敬天地、禮神明、愛國忠事、敦品崇禮、
孝父母、重師尊、信朋友、和鄉鄰、改惡
向善、講明五倫八德、闡發五教聖人之奧
旨、恪遵四維綱常之古禮、洗心滌慮、借
假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能
之至善、己立立人、己達達人、挽世界為
清平、化人心為良善、冀世界為大同。

中華民國七十二年歲次癸亥

國曆六月廿六、廿七日
農曆五月十六、十七日

社會界國語二天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德苗栗道場

苗栗紫明宮

中華民國七十二年歲次癸亥年五月十六日 活佛師尊借竅訓

瘋又瘋 顛又顛 瘋瘋顛顛到凡間

來到凡間會徒賢 大家皆有緣 (其一)

心歡喜 心歡喜 心中歡喜無憂愁

希望賢徒來體悟 到處渡有緣 (其二)

調寄：歡喜吟

吾乃

濟公活佛 是奉

申命 來至凡間 進門先把

皇中參 再問賢徒各安然

三曹普渡渡原郎 有緣有份上法航

勤修勤煉勤體悟 切莫怠惰莫徬徨 (其一)

人生在世有幾何 榮華富貴幾安樂

鏡花水月早看淡 潛心悟修達安樂 (其二)

十字街頭勿迷真 尋訪明師當有心

凡塵物慾難迷我 直指人心復天真 (其三)

修道之士志當堅 千魔萬考勇向前

識時達務俊傑作 渡人了愿證品蓮 (其四)

春夏之花轉瞬間 怎比嚴冬松柏寒

賢徒有志志當展 龍驤虎視作一番 (其五)

人生百年過匆匆 轉眼黃土幕孤塚

徒等細思往後看 此時不修淚滿容 (其六)

調寄：歌仔戲

想唱山歌師來做 做條平板徒兒唱

唱的山歌嘹嘹亮 衝上雲霄無極宮

師願徒兒手牽手 大家同心把船渡

兄弟皆能上了岸 回返家園見中娘

調寄：平板山歌