

19910803030201

中華民國八十年歲次辛未

國曆八月三、四日
農曆六月廿三、廿四日

社會界國語二天法會

君 子

發一崇德

台北道場 士林區
淡水 凱德聖道院

中華民國八十年歲次辛未六月廿三日淡水凱德聖道院
活佛師尊慈訓

奇緣巧遇古未有 火宅真人修
褪盡綵衣赤誠留 樂道理宣說
降龍伏虎耐折磨 淨心得解脫
不願盛名此身累 真味皆淡薄（其一）
調寄：廟會

吾乃

傻徒兒們的顛師父 奉了

申命 來到佛樓 已將

皇申參叩 問問徒兒們各安否

命裡有時終須有 形象莫強求

靜觀奧妙理參透 包袱一概丟

慈悲喜捨不怨尤 啟發眾迷儔

人事無常多逆流 知足者快活（其二）

欲窮書信啟賢真。揣測四起。總令銷魂。
達樂境。本應閒適。重任擔負。三界勞奔。
天豈為己心。不顧暗塵。萬象富。不惜真。
道降心。無節制。妄於形容。其心弗入門。
須體天地有情。強弱蘊涵。絕無貧賤分。
人培以虛而誠。信孤高。志士除淫亂心。
道明何室不曠。欺慈幼。其業定驕慢深。
善悟者。非權高鶴年。知窮神善繼天音。
盡本份。子當念德高。普化萬世歸太平。
潛藏儒君風。動靜遵禮教。善格心物。身
修而後家齊。博氣度嚴律已。述古尋根。
己立標的。不恥下問。納諫言速。其革新。
性命攸關。非兒戲。逐繁華。終究事沈淪。
功名聖如韓信。仍難免。命運作弄。惟申
夫正義。永留於子孫心中。其光耀古今。
既知真假輕重。君當益發虔誠。道德興。
深思一雖簡。然稱宇宙之源。由其延伸。
必歸單純。外緣堪作借鏡。反省再三。行
有道智添。環境風起雲湧。亦堅持初衷。
移凡心。超物外者。遍行九洲。常守規真。
風尚節操。惟賴此顛連促成。淺崗苦吟。
易受挫。改志向如萍。未識定位之歡欣。
俗慮盡消。坦率愈能開創新局。集聖神
之功。行於日常。精益求精。福慧雙修。僅
效微薄之力。期堯天舜日。重現大同臻。

「君子」冠頂訓：

欲達天道須人道善盡
潛修己性 功夫既深
必有移風易俗之效

「君子」訓中訓：

君子者何以天心為己心 不妄動念
高曠而有節度 尊高年 慈孤弱
於暗室不欺 知化善述其事
窮神善繼其志 涵容萬象
富不驕淫 貧弗改節 心智單一
雖外境風起雲湧 亦堅守崗位
能如此者堪稱君子

想要再逗留 不願就此分手
怎奈肉身非無所有難久留
遂於詞中寄上師的祝福
前程光明不再有落寞
一次次的凝眸記憶心頭
歡欣加深離別的苦澀
悲歡離合淺嚐 瀟灑的走
就將愛心傳播廣九州
調寄：思念總在分手後

IKTCD S

活佛師尊慈悲囑語：

◎當世界大同的時候，就是人間淨土的時候。人人都想要到淨土，其實你心是淨土，就在淨土了。是不是一念之差啊？你現在很生氣就是生氣，你現在很快樂就是快樂。

◎人雖然地位非常好、非常高，也很聰明。是不是一定就對社會有益處呢？不一定，所以與其一個人很有能力的來危害社會，不如他是一個平平庸庸的人，也不會造成太大的波動啊！所以人家說「聰明反被聰明誤」一個人有聰明還要有智慧來分辨是非、來造福人群。可不是用它來自私自利的啊！自私自利的話，人從都爭名奪利，都只為自己，那社會怎麼辦，所以來這裏修道，除了聽道理之外，還要懂得怎樣去做，怎樣去實施，怎樣去帶領別人，讓別人也能沐浴這春風之中，不是只有自己聽道，不去講述。

◎要認理實修，形象在變，理是不變的。自古以來這道統都

是延續下去的，人或許把道弘揚的很完善，可是這道永遠是至善至美的，所以人不能因人情而修啊！

◎這兩天可能就是你們人生的轉戾點啊！所以不要輕看它。活了三、四十歲了，怎麼可能這一、二天就改變我的命運呢？可別輕下定論啊！所以呢？「虛心」，唯有一「虛」才有悟啊！唯有一「虛」，才能夠包容啊！

◎肉體還是很重要的。有時候真，還是要由假來促成，對還是要由不對來襯托，讓它來成長，讓它來做得更好。所謂君子就是有過要知改，錯了要勇於改進，要自己能夠常常反省自己。別人的勸諫要能夠虛心領受。有沒有這個雅量，忠言逆耳，能夠聽不好聽的話，對於好聽的話才能夠覺得更好。若都聽好聽的話，對於更好聽的話就體會不出來了。

◎所以極高、極低、極美、極惡，都要能夠包容，沒有分別

心。所以命裏有時終須有形象莫強求。

◎你們現在有沒有什麼包袱啊！你們說我又沒提著包袱，那來的包袱，不要讓那些無形的包袱，將這裡充塞住，願意讓自己輕鬆一點，願意就把那些包袱丟出去。

◎什麼都可以做，為師也可以做壞人，所以何處不是道，何種角色不能扮演。隨遇而安，就能快活。往往人都拘於自己的身分。人要互相尊重、互相體諒，為什麼要計較那麼多？凡事多替別人著想，這樣家庭才會和樂，社會才會平安，才能夠國泰民安、風調雨順。

◎為什麼電視會演暴力、不實的劇情？是因應觀眾要求，觀眾喜歡看不好的，所以盡是一些不好的。如果大家對於不好的都不看，那就沒有不好的。所以是出必有因，有因才有果，因為人心在變，戲劇也在變。戲劇是反映人生，也在反映人心，所以現在時態如何，借外鏡就能了解。所以

求神問卜有沒有用啊？應從本身來改變起，從今而後不去看暴力、不做壞事，就是改變自己。

◎越困難的時候越要戰戰兢兢，修道是法無定法；考驗也沒有一定是考驗，各個都不同。所以一定要有耐心去接受它。

◎好還要更加虛心，更加願意去容納別人，不能自滿，滿了就驕，驕了就亂，亂了就不能服人。眼光要放遠，人士總是難以捉摸，不能稱人意。所以你們是要上去要下去，為師總是讓你們自由選擇。可是違失我還是不會放棄的，所以你們也不要放棄自己。

◎人要有親和力，雖然他做得不好，我們還是要先讓他能夠接納我們，才能夠改變它。當人有一點點不明的時候，就要馬上給他點話，不能讓他錯太多才講，可是要委婉，知道嗎？自己要對自己負責，對自己要有信用，出口即是

愿，不了解啊？

◎多盡一點心，不要老是粗心大意，這是日常的道理。為師我每次批訓，總是要你們知道日常，如何敬老？如何慈幼？這都是道，不是講得天花亂墜才是道。

◎修道不是唯有喜樂，還要從痛苦中去修道。要不要領受，看徒兒們自己。或許路遠，或許為師我不能一一照顧到，希望徒兒能夠衝破時空，不要受到時空的障礙。

◎為師我也不想要求你們什麼，只要你們要求自己，為師我雖然不能夠時時顯象在這兒，可是為師的精神希望你們都能記起。

◎為著要讓大家如同上天下與，大家都可以淋到甘霖，有時候要自己尋覓啊！要將自己的臉盆拿出來，才可以接受到上天的雨露。

◎糖果雖然是很小，但是它代表著為師的一顆誠意之心。這不祇是糖果，也是道苗，也是你的智慧，希望你吃了它，能代為宣說這道。

◎有機會坐在這兒，不能夠說累啊！看看別的地方，受苦受難的人，無家可歸的人，我們是不是幸福啊？看看災難那麼多，我們是不是要加緊腳步去修持，才不會到時候無功無得，避不了災難。

◎再苦再累，還是要往前走，不要半途而廢。人生苦難雖多，還有它的意義，只要你們公心一片，也就沒事了。

◎徒兒們在一起，一定要同心協力。不要各自為政。唯有團結才有力量，每一個人都存私心，這道要怎麼辦呀？又如何能救同胞呢？

◎為何君子的一「君」，是低著頭的？為師要你們低心下氣，內心寬廣，雖然外面看起來不怎麼樣，可是裡面卻是很有

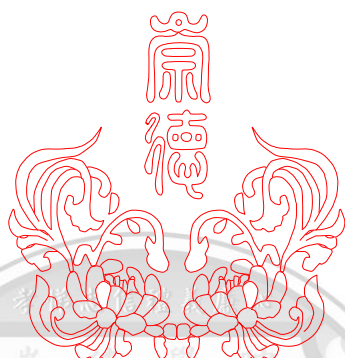
料的啊！做人要篤實，你愈篤實，久而久之，別人就會發現你的好處。默契要慢慢培養，感情也要慢慢發現，要細水長流，修道也是如此。

◎若要活著有意義，常常要懷著慈悲的心活潑的新，不能讓自己的心低落下去。受到挫折、受到排斥，沒有關係，為師也是有受過，為師還是堅持的走到現在。並不是每一個人，每一位徒兒都願意接受我，可是因為我不屈不撓，班班法會我不會因班員不誠心，我就不來了。不能因為別人不誠心，我們就放棄了。所謂慈悲就是這個樣子。雖然講課並不是每一班每一個都適合你們聽，可是你們知不知道，他們每一個背後都要準備，都要受很多的罪。

◎希望分手後，還有思念在，還有情分在，還能夠擠得這裡，記得常回來。希望徒兒的心都是喜悅的，徒兒的心都是法喜充滿的。雖然離別是感傷，但是感傷要感傷的有意

義。悲懷的是世界的動亂與苦難的增加，而不是在小愛上打轉，不要只為了一個人就喪失了自己的志向。心要公、要廣、要大，為師我牽念的是大家，所以大家能為眾人所接受，為師我如果只愛一個人、祇疼一個人的話，那是不是很狹隘。

◎徒兒們就揮一揮手送為師，我走了！把你們的手伸出來，不僅是要跟為師揮手，而是要接引眾生，不能夠再退縮了！每個徒兒都需要助為師一臂之力，徒兒們，珍重再見。



道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇
禮孝父母重師尊信朋友和鄉鄰
改惡向善講明五倫八德闡發五
教聖人之奧旨恪遵四維綱常之
古禮洗心滌慮借假修真恢復本
性之自然啟發良知良能之至善
己立立人已達達人挽世界為清
平化人心為良善冀世界為大同