

1480082602010

1980.08.26.02010/氏 二P

二
木
不
品
鏡
三
日
高
木

民國六十九年歲次庚申七月十六日恭求仙佛指示訓
黑暗途中言得曙光 一條金線直通天堂
上天慈憫降下聖道 善男信女得登慈航

三天主考 監班院長 奉了

申命 來到佛堂 先叩

申娘 孰亂再問弟妹們可安祥 平心靜氣

待為兄淺批揚 哈哈

恭賀弟妹加入班 有緣方可入佛壇

花開時節逢春季 為人立志方少年

刻舟求劍太愚昧 實地躬行稱奇男

既來之者當安也 莫負天人苦心田

前前後後心血費 無非怕誤爾佳緣

立志行進率性去 有為發奮驥鴻攀

更要凝神而貫注 細把道理來參研

方不辜負前賢意 也不枉費來三天

仁義懷胸氣冲漢 浩瀚天恩報答前

須把功德來建立 早日功果來添圓

存着惻隱行天下 正己成人化大千

弟妹乃是賢良輩 得緣惜緣休行偏

寸陰是競孜孜邁 時刻莫忘了愿宣

各懷大志體天辦 須知講師苦口傳

台上費盡心血汗 台下必須納良言

左右互相來關照 上班下班一致焉

侃侃君子遵規矩 依着中庸正道嚴

上智之者理明辨 好自為之勿盤桓

對於佛規當謹守 尊師重道位位前

磅礴浩志自己立 實意行道天助肩

怡逢三期普渡日 方有今日得機緣

鴉雀無聲方可以 專心來聆道真詮

為兄今把淺訓告
成績好壞在班員
示此為兄不多告
弟妹小心莫浮躁

還望弟妹細參研
謹言慎行莫敷衍
功過一一記明全
退壇一旁暗監班
呢呢止

民國六十九年歲次庚申七月十六日 藍大仙慈悲教訓

欽曦彌彌峽

疑踞螭熙祁

羈脾犧基慈

覲著祇幾幾

攷儀之謔施

恥謨諛稀徒

希機蘄蒼染

彈鄙視惜馳

吾乃

天外仙藍采和是也

左觀觀右瞧瞧

負義瑞氣

滿天飄文武家仙

聚集在佛寮

又見裡面昏

昏沈沈動頭腦

又見外面焦急急大拍好

怎能襯配得呱呱叫

看看還是隱身先把

申加馬參

再和賢士們暢心的聊一聊

賢士們坐下來(蒙答謝)藍大仙慈悲

曦暉照彌大地 物安適栩栩生機

斗指序更移 氣數總還循迹

祁合祁熙 熔自是寧靜心澹泊

合尊德配於微熹 溢為忌啊虛虛虛 (其二)

心可定持念慾 但在心觀能正宜

窮智攀聖域 越牆還與道離

迷離迷離 頓茅塞唯憑至誠意

豁然通萬法歸一 厭惑慾啊寂寂寂 (其三)

神德帝視聽遺 洋洋乎造比須彌

序昭謬謬取 巧令還與道離

記述記述 依仁德萬古凌正氣

肫其仁兆民欣喜 就規矩啊依依依 (其三)

談道理復網諦 還樸歸清靜天真

盡禮而修身 有慈無如敵展

齊極齊極 勞不怨泰威通分

須周詳智圓方寸 剛柔濟明純純純 (其四)

調寄：『詞』

藍大仙慈悲說：以上四首歌詞的意思配合鎮壇詩

第一段是說：這個大道雖然無形無象，但是能普照萬物，大公而無私，大家既然有心要學道，就要像天地那種廣闊之心，不可自滿，當你自滿時，就會遭人憎恨，所以要虛其心。

第二段是說：心是萬念之源，存心正則一切歸正，存心邪則一切歸邪，故修道要在迷悟之間作個選擇，必須用最平靜的心，不必有所貪求，為眾生大公而無私，讓自己的慾念，壓到最低最低而達到無心之境，才可以證聖賢。

第三段是說：上天神德不能用語言文字表達出來，所以說真經不在字紙上，你要求真經，唯有向自心求，你若不識自我真經，亦枉費為人一世。

第四段是說：我們現在講道理聽道理，就是要恢復古禮，研究道理知禮後，就要修心養性，把禮（理）供給天下眾生，讓天下眾生皆能知道達禮，使有無限之大功德。

◎修道不可存有輕視心 不可存有驕傲心
不可存有伎求心 既有心學道
須存努力向上心 要有那聞過必改之心
要有膽量發奮心 而且要知道禮義廉恥之心

君子學道要知廉恥 須用仁慈做根基 (其二)
以公濟公莫要憎懂 下問下學為旨宗
知時惜時堅心不移 把握分秒研道理
悟徹人生來之不易 趁着佳期立奇蹟 (其三)
仙人相聚滿堂融氣 你驚奇否存迷疑
天假人口為啓痴迷 不得已借竅顯跡 (其三)
值此三期大闡玄機 真真假假皆不一
盼爾睜眼探討根基 睿智聖哲假中機 (其四)
前賢為爾費盡心情 日夜操煩忙不停
護法仙真張目觀視 點滴功過記分明 (其五)

爾們恩師憂慮徘徊 戰兢法律不容情
四處邀請諸天仙真 為爾衆生道理評 (其六)
再盼賢士仔細聆聽 得此大道須上爭
三天雖長亦是瞬頃 但也驚動上天神 (其七)
小仙來此無限高興 只奈光陰太無情
欲再暢談相逢心情 又恐勾起爾傷心 (其八)
默默注視衷心誰知 體吾心者喚知音
欣爾能行渡化衆生 不負吾來一片心 (其九)
抱着宗旨救世濟人 慈悲為衆盡點心
好待來日咱再重逢 盡暢盡訴樂盈盈 (其十)
調寄：『惜別』

申駕

返天庭

叩辭

賢士啊大家多珍重

(退寂)

民國六十九年歲次庚申七月十七日 活佛老師慈悲教訓

濟困扶危走四方

勸人為善振綱常

公正無私責任重

真心實意渡原郎

活水圓融應萬變

無私無偏守玄黃

佛慈駕舟眾生救

行功立德回天堂

吾乃

濟公活佛

住在天外天

奉

申命

匆匆來到觀音堂

進門先叩

皇申娘

再問各位小濟公們各安詳

我剛剛接到限時信

我心裡真着急

忙起程

顛顛倒倒趕來會徒契

我手裡拿着芭蕉扇破

衣身上披

不知怎麼嘩啦啦

摔到佛堂裡

調寄：小濟公（小毛驢）

傻濟公行匆匆

跑到西又跑到東

拉……

不管雨大也猛勇

誓必渡化諸迷朦

克難克

苦走塵紅

拉……

沒有時間敢放鬆

調寄：傻濟公（小蜜蜂）

（以下老師用台語慈悲）

真真假假假假真

真假悟透定超塵

真人假人要分辨

不可迷糊混光陰

道理必須要審問

勤勞栽培性靈真

守着根本方得聖

不失本來之光明

忍氣吞聲眾生渡

捨身辦道化迷津

好好修道建功德

圓圓滿滿返天庭

◎來到佛堂第一個

衣服端莊 純純樸樸

誠心敬意 謹記心愿

人生煙月如夢中

風吹玉樓無影踪

沈思暗悲痛

音信全無通

茫茫無意走西東

到底情何用

無用又何從
原胎苦海永流浪
何時可以回天宮
世間本來是假景
得道要慶幸
希望徒兒要聽命
不要誤佳辰
不怕艱苦向前行
到底是否能永恒
修道本來不容易
算是要求你
乘風破浪了愿去
不要就洩氣
縱然妄想我會試
一直等徒返無極

費盡心機為徒童
啊……

(其二)

沒有地方得安平
儘量展才能
時時來反省
體貼為師我心情
啊……

(其三)

酸甜苦辣都要試
也要修到底
再三懇求你
永遠和師心相依
啊……

(其四)

修道必須靠自己
師會等着你
但願徒兒要成器
是否未盡力
只要你們能誠意
師定暗中幫助你
一聲知道化傷悲
坎坷路途裡
阻礙你的修道路
那怕倒下去
不可存着滿心虛
讓我對申也不起
無極宮中冷淒淒
跪求申慈意
一定一定帶回去

絕對不要來放棄
一直等下去

我常問自己
別的沒有要求你
啊……

(其五)

真正知道是徒兒
有石頭和泥
須要有勇氣
也要快快來爬起
啊……

(其六)

大愿未了來交旨
再給我時機
過來反問你

淚眼暗傷悲

帶着希望憑天理

我想一定能相依

遇有機會不放棄

啊……

(其六)

調寄：『安平追想曲』

老師沒有這個肉體，這個擔子希望你擔起。最主要的要反省自己。依着真理勇敢邁前去。儘着你的能力，獻出志氣。不要虛心假意，對道存著懷疑。所以首先要端正自己。抱着道心，渡化迷兒。為師我擔起三曹重任，自己慚愧，成績不好，讓老中難過傷悲。日日夜夜搖頭嘆氣。這到底是在為着什麼。莫非都是為着徒兒。所以咱修道，一定要堅心修下去。苦苦甜甜你也要試。抱著至誠的心渡化衆生去。可以嗎？過着三期才有建功的機會，失去機會比鐵樹開花還難期。因此你要把握時機。充滿着勇氣。一步一步向前去。是理則進，非理則退，這是為師的心意。不及格的成績，我也傷心悲泣。不管老的或少的都要明白自己。有什麼

能力，有什麼勇氣，盡心盡力一直努力去。（能做得得到嗎？）

老師不敢有份外的要求，只有在份內盼望你，最主要先保重自己。好好修千萬不可半途而廢棄。開法會不容易，如果你將這個機會失去。也是白費心機。道本無形又無象，只有藉人代表相依。藉著法會來教化你。你若能夠明理。老師我也會保佑你，暗中來祝福你。祝你一路順風，萬事皆如意。

叩辭

申駕

欲別離

向老師說一聲再見（大家說：老師再見）

老師就此回去

（退教）