

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重師尊信朋友和
鄉鄰改惡向善講明五倫八德闡發五教聖人之奧旨恪遵四
維綱常之古禮洗心滌慮借假修真恢復本性之自然啓發良
知良能之至善己立立人己達達人挽世界爲清平化人心爲
良善冀世界爲大同

中華民國八十一年歲次壬申

國曆五月十六日

農曆四月十四日

社會國語班(兩天法會)

修內功

台北準德佛堂

9920516030102
A81051603

中華民國八十一年歲次壬申四月廿日

活佛師尊慈訓
台北準德佛堂

旭日東昇大地昭。龍虎奔騰遠望眺。
萬峯崢嶸靈岫繞。浩瀚江水浪滔滔。
浮夢幽幽蝶影邀。杏村桃李花香飄。
青青草原牧笛簫。田荷銀珠舞姿嬌。
天地寬宏德昭。萬物呈祥逍遙。
聖聖之道理玄妙。惘惘細推敲。
坦坦虛心受教呀。仁義禮智曉呀。
知足常樂永不老。

調寄：好兒郎

吾乃

西湖瘋僧奉

申命 來至凡囂 隱身早把
皇中參 問聲傻徒兒們乖不乖

冠頂訓：

品格為先功德應合
勤煉火候禮節相佐
坦誠弗欺復真我

活佛師尊慈悲：

先提示本訓之冠頂訓
要班員上台合作抄訓
讓班員親自體會法會
板書的不容易

品竹彈絲足以精益宜情養性
格于皇天周道環扣用擊愛行
為集衆人身上鑑境識寶感恩
先實存梅昭與家國冰寒玉瑩
功偉松鶴奕軒庭落石水柔情
德仰真諦惟心行合一方能通
應因緣機逢禮理易排普濟迎
合然畫餅難以充饑口號隨風
勤勤意誠化狄為夷刻骨心領
煉就分莫以傷害他人來保名
火聚碩形仙人取丹救災衛民
候鵬已無心存原有有限天地情
禮惟微為他如在螻蟻小處營
節節足足弗離艷碧山蒼龍騰
相邀境遊動人心將距離矣仍
佐山傍水綠大地萬物皆溫馨
坦坎之寓域當深諸人情顯中
誠應乎理方便法門弘道佛心
弗石玉瑩潔道免自限永流澄
欺鬼神影蔭心修德惑於原冥
復旦光精响岫谷故遊參地靈
真如細惟至太古而今貫長虹
我執放下大海川支浩瀚無窮
一修內功上訓中訓：
畫餅難以充饑口號並非真諦。
惟心行合一。落實在每人身上。
家庭與周遭環境用摯愛感動
人心。將距離化為無形。莫以傷
害他人來保衛己心。存在原有
限。惟精神影響古而今。故修道
更當深諸人情道理。方免自限
於原地。

日暮低垂柳絮飛。彤霞隱飄微。仰天長嘆
歲月付流水。春光多明媚。瞬息催。落葉有
根歸。倦鳥尋巢回。惟我徒南柯。沈醉尚不
知。盈虛花墜。師德薄啊。喚不回。殘月孤影
淚垂。
（其一）
月色朦朧星光稀。離別淚襟滴。無奈時逼
此身非我軀。濟公千萬語。情難依。盼徒真
理。悉望徒知。師意互提携。同舟共濟。步千
里有緣。知遇奮有為呀。從今起。明德新民
建立。
（其二）

調寄：紅顏淚

活佛師尊白話訓

仙佛問爲什麼乾道需要實心懺悔，坤道需實心修煉？因爲天地是對待的，天爲清地爲濁，男爲乾女爲坤，男爲剛女爲柔，乾道較剛強容易犯錯，所以要懺悔，坤道爲柔屬陰，因此要取陽補陰，所以要修煉。

來佛堂開法會，仙佛借教也得借這法會來和大家相會，所以你們也得借這法會才能聆聽法雨滋潤，因此這因緣是非常的殊勝，也自然是來的不易，而你們又來自不同的地方來自不同的家庭，每個人的身份也不盡相同，所以更應該一既來之則安之——是不是？好好的把這位置坐穩好不好？坐的穩才會走的開，理路通了才能夠接納萬物，接納前面的講師所給我們的理路，雖然講師們講的不盡完全不盡完美；但他們卻是抽時間並且沒有代價的付出、奉獻，爲什麼講師們要這麼盡心的付出呢？這全是因爲道的寶貴，你們的親戚、朋友帶你們來佛堂，他們也是因爲道的寶貴；所以要你們來參悟，因此你們要將自己的偏見及包袱拿下，這樣才是入境隨俗，你們要先將自己放的空空的，要學爲師這樣，如此我們師徒才能相契合。

凡事沒有一步登天的，要腳踏實地，勇敢慢慢的學總有學成的一天。志向不要抱的太大，不然達不成就會跌的愈快，志向要想成功一定要一項一項的去達成，將來經驗就累積的越來越多了。

事情總是有波折的，路走的越是平坦就愈不會去珍惜它，如學錯了有波折那印象就深刻了。凡事不能操之過急，就好像愚公移山，只剩最後一畚箕，如不繼續把它完成，那這座山還是不會圓滿的。

老師問班員每個人來佛堂的動機是不是都不一樣？在上了一整天的課後動機有沒有轉變？感受有沒有不一樣？

老師請寫板書的班員說說心中的感想：

班員侯姐：謝謝老師給她機會，讓她真正瞭解到「知易行難」的功夫。

老師慈悲云：人要知感恩，沒有神聖的道及神聖的法會，就無法體會容易與否。

班長李兄：從前渾渾噩噩、此刻才是清醒的，也才體會出仙佛訓文的妙處。

老師慈悲云：人要精益求精，不要一知半解，要有求知、求明的心，你做事

班員陳兄：凡事要嘗過才知道，今天來到此非常的不易，但只要有心去做，

老師慈悲云：希望你回去後，收穫會更多。

班員李姐：上台雖寫了三十三個字，卻領悟到老師學富五車、才高八斗，抄

老師慈悲云：訓練雖難，就像修辦道也是很難，但只要去做還是會成功的。

境界。

班員鄭兄：在抄訓時，有老師及前賢的指正，使我的心不致慌亂，就像學道

班員游姐：秉著一顆虔誠的心，來寫板書後，才覺得自己的不足，應該再努力、和前賢們多學習方。

老師慈悲云：人要時時反求諸己，要不畏困難要再接再厲。這樣才能彌補不

足的地方更能往前邁進。

班員余兄：台下覺得簡單，上台後才知困難。

天地並育，未出生前是這名字嗎？死後這名字還在你身上嗎？人都要換殼、

名字只是一個名稱一個代名詞，所謂「未知生、焉知死」知道未來並不是好，不把握眼前的機會，想知道未來變化如何？那就要看你現在的什麼因，

要得碩果也要先栽才是。

為何修道要修內功，在佛堂叫修道，在家是不是也叫修道，所以修者改也，要改自己要涵養自己，所謂「內功」就是要培德，把在家的角色扮好，做父親要盡父親養家的責任，子女要盡孝順父母的責任，每個人都負有一個使命而來，不管是什麼身份、什麼角色，都有應盡的責任及應盡的權利，這責任、權利要如何去做，在於我們自己的心。人云：生於憂患，死於安樂。雖然身在憂患的困境當中，但要讓這土壤孕育出豐碩的果實，豐收的稻穗，就像秧苗插秧下去，須要灌溉施肥拔草，秧苗就像我們如何讓稻穗成雙穗呢？就得看自己如何去培德？如何去實行？所以為師要你們時時刻刻都要應乎天地之情、天地之理，好不好？

為師縱使說的再多，如徒兒們不明瞭、不實行，為師又能說什麼？為師總是裝瘋賣傻討徒兒歡喜，為師為的是什麼？為師何常願意如此？為師千頭萬緒想盡辦法，要的是徒兒們的一顆心，徒兒們可知嗎？老師在紅顏淚的歌聲中慈悲叮嚀徒兒們：希望徒兒們給為師不只是口號，還有自己許下的諾言，你們自己也要去實踐好不好？不要認為為師來這裡只是要來演這場戲，為師在臨走之前，希望在這人生旅程當中，你們大家能夠彼此切磋、彼此提攜，好不好？為師看到你們心連心也才安心的離佛地，為師並希望你們自重自愛好不好？好好的珍惜自己的身體，有健康的身體才能行萬里路路是人走出來的啊！希望你們開創的這條路能夠由你們同心協力邁向康莊，好不好？徒兒們自重啊！徒兒們再見了，我們後會有期，不要讓為師見不到你們的影跡。