

中華民國九十二年十月九日歲次甲申八月廿六日 發一崇德台南道場濟德宮

恭求仙佛慈悲指示訓

繼往傳旨宗 開來一脈從

暮鼓警塵夢 晨鐘醒迷童

培德繕養慧 內方外圓融

慈心悲愿化 濟世復堯風

吾乃 孝悌忠信 崇德立志 立德

南屏道濟 奉

旨 到佛地 躬身早參

皇 畢 心平氣和守玄黃

靜待為師訓文批

哈哈

IKTCD S

有緣有份聚佛堂
左觀右瞧看仔細
至今已轉白陽天
得此大道當慎篤
末後時節災劫遍
真功實善災劫免
爾們立志鴻鵠展
修心培德功夫下
循規蹈矩按理進
修道修心三心去
真人做主懷仁尚

濟公會徒喜心房
個個皆是好棟樑
有心佛門悟玄黃
二六時中有主張
原人速速建功揚
虛心假意實悲傷
青雲壯志九天上
自然一切不慌張
奉道真行行綱常
掃其四相去左旁
上善若水扶世匡

IKTCD S

道大理微按步做 一切法度行日常
同心同德抱道進 知行合一大道昌
至誠無為天必助 慈悲喜捨化迷茫
真假從中智慧判 真道考驗分明詳
好自抱道加鞭進 孜孜矻矻日月長
源潔流清於根本 行端影直力擔當
徒等好自立志向 法會出班不同往
學道定得把道修 古往今來皆一樣
互體同心把德彰 亙古流傳典冊章
謙冲自牧學道樣 跬步不離大任扛
好定決心直飛起 大展前程邁康莊
修善積德福慧廣 與人方便道濟邦

IKTCD S

有緣得此修大道 能登法舟上天堂

互同一心把道揚 九六齊登名流芳

因時有限不下判 辭

退隱在一旁

哈哈止

註釋：

1. 暮鼓警塵夢，晨鐘醒迷童：晨鐘暮鼓，原為佛寺報時者，引申為能醒悟人之言語也。

2. 德培繕養慧：繕尸、弓，修補整治也，全句意謂以發人深省之真理而醒悟迷昧於紅塵之眾生也。

3. 內方外圓融：內心方正以持守，外面圓融以應事。

4. 悟玄黃：有二解：

1. 悟玄黃，謂悟天地之真理也。

2. 玄為玄妙，黃乃中土之色。悟玄黃，意謂參悟自性玄妙之地也。

5. 二六時中：二六，謂十二時辰也，即時時刻刻也；二六時中，謂終日不離自性中道也。
6. 立志鴻鵠展：鴻為雁之大者，鵠為天鵠，皆能展翅高飛。全句意謂立志要如鴻鵠之展

翅高飛，即志向高遠也。

7. 三心去：三心，佛家語，即過去心、現在心、未來心也。過去心者，對過去之事追憶牽掛而生種種煩惱妄想也。現在心者，對眼前之事執著已念不放，而生種種煩惱妄想也。未來心者，對未來之事生種種不切實際之幻想也。三心去，意謂三心當掃除也。

8. 掃其四相去：四相，佛家語，即我相、人相、眾生相、壽者相也。相，形迹也。執著形迹，心不虛空，滯而不化，謂之相也。所謂我相者，凡自其身，終日營營，爭名奪利，為一身計，又為子孫計，都是我相。人相者，凡分別爾汝，見人勢利，攀援不已，見人萎弱，嗔厭不已，嫉人之有，吝人之求，都是人相。眾生相者，凡色受想行，計其和合，貪嗔癡愛，汨沒靈源，都是眾生相。壽者相者，凡焚香禱祝，為求現在福田，煉藥燒丹，希望長生不老，都是壽者相。掃其四相去，意謂四相要去掉也。

9. 上善若水：最完美的德性就像水一樣具有許多美好的本質。語出道德經：「上善若水，水善利萬物而不爭。」孔子云：「水有五德，因它常流不息，能普及一切生物，好像有德；流必向下，不逆成形，或方或長，必循理，好像有義；浩大無盡，好像有道；流幾百丈山谿間而不懼，好像有勇；安放沒有高低不平，好像守法；量見多少，不用削刮，好像正直；無孔不入，好像明察；發源必自西，好像立志；取出取入，萬物就此洗滌潔淨，又好像善於變化。水有這

些好德處，所以君子遇水必觀。」

10. 至誠無為天必助：至誠，極真誠也；無為，以無對待之心而為也。全句意謂能以最真誠而無對待之心來辦天事，必可得上天之助也。

11. 孜孜矻矻：孜孜，卽，勤勉不怠也；矻矻，ㄎㄨㄣˊ，極勞貌。全句意謂勤修大道而不辭勞苦也。

12. 源潔流清：即「源清流潔」，喻因果相關也。語出荀子君道：「君子養原。源清則流清，源濁則流濁。」

13. 形端影直：形體端正則影像就直，意謂己身正則自然能正人也。
謙冲自牧：以謙虛之心自我涵養也。

14. 跬步不離：跬，ㄎㄨㄞˋ。跬步，半步也。全句意謂抱道奉行，半步也不離開大道。
15. 九六齊登：九，代表乾；六，代表坤。九六，代表乾坤男女也。全句意謂使眾生皆能登彼岸脫苦海也。

活佛師尊慈訓：（民國八十八年四月三日 南投明善寺法會）

觀看東去流水 如此一去不回
像那時光難追 夜幕已是低垂
十字路口徘徊 切莫紅塵裡陶醉
日復一日生命荒廢

就在這天法會 從此大開智慧
內心充滿喜悅 學佛喜捨慈悲
心量涵養德培 慎獨暗室而無虧
真心向道誠心以對
就在今天歸隊 從此展翅高飛
人生方向已然明確
無懼狂風暗夜 有師與徒相隨
就在今天醒覺 從此青史重寫
共將真理來追 好好珍惜發揮
讓世界綻放著光輝

調寄：大海
語寄：展翅高飛

IKTCD S

活佛師尊慈悲囑語：（民國九十一年五月廿五日 濟德宮法會）

◎今天來開法會，最殊勝的是與仙佛結緣，這個叫做「機緣」，隨順因緣，這就是「道」了。「隨順因緣，把握當下」，就是「修道」。「修道貴於修心」，如果你當下能夠真正好好的修自己，那麼你就是活菩薩在世了。

◎人如果終年不洗澡會塵垢一大堆，你們的自心也是一樣得要天天刷，天天洗滌，這樣才會煥然一新，做到「苟日新，日日新，又日新」。時時懷著感恩的心，你才有福報。人如果不懂得感恩，你就會處處沒路走了。

◎開法會是為了學道。那你到底知不知道？「不知道反將道來倒啊！」

◎徒兒們看看訓文裡面是什麼禪機，百年難得一見的，就在今天讓徒兒們巧遇了，這就是機緣的殊勝。所以徒兒們應該要珍惜，什麼是孝僧？（五祖弘忍，至孝感天，幼小得道始終如一的苦修。）

◎畫竹子重要的就是有「介」字跟「个」字之別。

◎要真的有所學，三年五載下來，十年寒窗過去你得到什麼？你有沒有真的用經典去悟出聖道，有沒有真的用經典去明白明師指點的殊勝在哪裡？有沒有真的去悟人生的價值終究要放在哪裡？

◎你們看了很多例子，更從書上得了不少的心得，但是你有沒有真正去體悟？有沒有真的體悟那就差很多了，有些人只是看看，讀過就算了，年初看封面，年底看封底，這種人大有人在啊！修道人要好學，你們年少的人好學就如同剛昇上來的陽光一樣，那年老的就秉燭而學，即使只是蠟燭那樣的微光也是一樣要努力的學。

◎不管你在哪一個地方甚至是天涯的哪一個角落，你就是要盡本分，今天你為人子女就要盡本分。你做個學生，也要盡本分，如果你是一家之主，你盡到的責任是什麼？你做個母親，你盡到的責任又該是在哪裡？又有人是做人家師表的，你真的有當好一個老師的責任嗎？有些心存應付，小朋友嘛！隨便從口袋裡拿出來就可以教了，是不是？誤人子弟啊！「道」就是要把最好的東西傳承下去。

◎佛堂道務是如何，問自己最知道了，一年到頭渡沒三個人，也敢出來告訴我：「老師您不要哭，您好辛苦，老師我一定會跟隨著您的腳步好好去修道，去辦道，去渡人」曾幾何時，你又記在心底？問問你自己啊！你眼睛只是看那些講師，看那些壇主，那些道親怎麼在渡人，你自己呢？動了沒有？

◎來開法會，不是要來尋求財富、榮華，而是來學永遠不會變的真理，真理用在任何的時候，它仍是真理。

◎知道你的責任，你才會去做，知道自己的責任，就要去盡你的責任，盡你的本分。今天你身為白陽修士！你的責任是普渡三曹、救渡眾生，希望你真的！真的走出去，做出來，告訴自己：「真的下定決心，要好好的認理去做。」

◎徒兒們！這篇訓文可得好好的做好喔！一字不漏，一字不差，一筆不差，一劃不變。上頭一排四個字，橫開叫做「正法眼藏」，再來「天命在」，再來「三期普渡」，重要是在「一脈開」，「正法眼藏天命在，三期普渡一脈開，壬午濟佛」，這一篇訓文由「初祖」記到「六祖」，回去要好好好的把這一篇訓文參悟參悟，一筆一劃，都是「道地」的「道」喔！從幹節到枝葉都是需要順一個「理」成長的，就跟修道一樣，你的根基要打穩，把它做好，修道不求旁物，你明白這明師一指點，就要好好的參悟參悟！

◎徒兒們！好好的修道，好好的辦道，這條路有為師伴著徒兒們走，天涯海角再怎麼坎坷都還有為師陪著你，徒兒！年紀已不小，要趕緊成長，別忘記答應為師的話，更別忘記為師交代的話，好好辦道，才是咱們師徒共守的承諾。

◎徒兒！好好的走，站起來路才是你的，道要好好的學習，好好的修，好好的辦。看過每一張徒兒的臉，可曾知道為師心裡頭的感受，每一張天真的臉，是那麼深深的烙印在為師的心上。徒兒！好好的修道，好好的走、好好的參辦，再投入，再深入，研究班讀完，不是你畢業了，而是你開始真的懂事，可以代天宣化的時候，徒兒！別忘記好不好？徒兒！好好的走，好好的辦，懂嗎？