

中華民國九十七年九月廿七日歲次戊子八月廿八日

發一崇德台南道場
濟德宮率性進修班

恭求仙佛慈悲指示訓

因緣聚合 每一段相遇都是上天的慈悲示現

入世修 達滿圓

以寬宏大量 喚醒迷子耕良田

博愛廣及暖人間

吾乃

濟公活佛 奉

申旨 降至佛樓 躬身早參

皇中座 復問眾徒平安否

主敬存誠待訓說

哈哈

IKTCD S

千魔萬考志不退。戰戰兢兢步踏穩。
正知正見難關破。除人間苦智慧運。
集眾力量喚化廣。及暖冰融現本真。
因小失大當醒悟。聿修厥德恆堅心。
行道以懷慈悲心。由博愛濟眾成人。
信愿證宏道引迷。緣者握機登佛門。
韜光養晦寬心地。子耕良田唯力勤。
進德修業誠不怠。奮勇精進聖道奔。

【眾】

「眾」字訓中訓

行道以懷圈以字
眾字行草訓參悟
聖訓整理無偏誤

從以下手眾字批
由字取田博愛濟
福山匯聚妙訓齊

有緣有份聚壇前
法會因緣實殊勝
行道立德躬身進

會見眾徒喜心田
握機而行修身參
仿賢效聖達本源

「由」取「田」

修字從人本份起
末後白陽時急緊
從心開始精誠進
眾徒好自訓文悟
三綱五常倫理抱
認理真修方智慧

除妄掃慾復本然
天不待人速登船
落實真修方英賢
從今而後自修全
忠信篤實君子顯
去形除相真宗返

今日有緣，與眾賢徒會聚佛地。為師觀一觀，
有開台語率性進修班，那為師就淺言幾句。

（台語發音）

阮的徒兒置叨位？置叨位？是置叨位咧？（濟
德宮）來這開法會聽道理，甘有聽識？（有）

人在世間，過著萬般的艱苦，有的人將艱苦當做
是快樂啊！這是迷迷糊糊的人生。等到頭毛白啊！那
當時，才知少年沒賺功德，因為生苦病痛，無常的帶
走人間的一切。所以要趁這陣，好好的肉體，認真來
修，講善言，助大家，渡眾生，知嚙？（知）
法會的因緣要好好把握，認真來聽道理，將道

理用在你的日常當中，好不好？（好）
好做，希望每一個徒兒攏明白，會凍照著為師講的好

眾徒誠心甲道研
佛門佛規要遵守
抱道修身無變卦

效聖法賢認真走
通理認真甲心謙
行功立德佛果換

因時有限師不說
師隱一旁助法會

望徒日後認真做
個個成就聖賢為
哈哈止

【眾】訓中訓：（即鎮壇詞後半段）

以寬宏大量
喚醒迷子耕良田
博愛廣及暖人間

I K T C D S

李大仙

南屏道濟 慈悲囑語（國語班）：錄自民國八十八年十一月十二日 濟德宮率性進修班

◎道還是要學，你不能說你會了就不學！人要秉持謙虛低下的心去包涵別人、包容自己，也能夠從別人身上學習到長處，把自己的短處改掉，這才是修道。

◎在學校學技能，基本學會了只能夠解決食、衣、住、行上的問題，但是能解決你的生死問題嗎？（不能）所以要知道生從何來，死往何處去，就往自己心中去找。

◎修道要修出博士啊！學位上的博士，不是真正的博士，這裡有三種角色：董事長、博士、點傳師，董事長的頭銜人家會尊敬，是看在他的錢財；博士，是因為在學校教學生，以身示教，所以學生尊敬他；那點傳師呢？為什麼尊敬他，因為德行、天職。這三種角色，那一種最長久？（點傳師）

◎修道要見賢思齊，往自己內心上修，不要被外面的形形色色、名利、富貴迷昧了自己的自性佛，有形有象終歸是虛無，還是會歸回原點。

◎學道還是要在自身上下功夫，不要拿自己對真理的認知、執著來套在別人身上，看的都是別人的缺點，講的都是別人的是非，這樣合不合道啊？（不合）應該要內觀自省才是啊！所以要吾日三省吾身。自己的人生路，要走得充實、自在、灑脫，而不是只是著重在小事，一點點兒出入就跟人家意見不合，這就是自己的心眼太狹小了。所以，要試著把自己的心放寬、放大，把視野往遠方看，這樣才能夠充實你的生活，也才能夠從中更認識自己。

◎事業要做得大，也要看它的內容、意義是什麼？有意義、價值的事情我們才做，如果能夠教導下一代成棟樑，當然這是好事。就如同你們能夠識得回天之路，能夠修自己，這就是他們（辦事人員）之所以會這麼辛苦的意義。所以坐在這邊當然就要存著感恩之心，來感謝他們。

◎（大仙請兩位班員比賽吹氣，且在班員的嘴邊放一碗麵粉）你們愛吹氣，就是為了面子問題，面子裝飾得愈多，就表示自己愈有才幹。但是有時候這只是表面而已，如果把表面擦一擦，就回復到自我了。但是你的心，一樣也是要擦，常常自我反省，自我把心擦一擦，活出全新的自己。人要常常把笑容放在臉上，才能迎合眾生，也才能跟眾生廣結善緣。

◎（老師引導班員比較萬年青的花瓶和插花的花瓶哪一個深）如果你們的心能像萬年青花瓶那麼深、那麼廣，就能夠容納萬物。所以深廣心就是要有深度、包容心，對人家要能夠包容，不管是好的、不好的都要包容。對自己要有要求的心，要求自己突飛猛進，要求自己更上一層樓。什麼樣才是勇猛前進？不管做任何事情，課業也好、為人處世也好，最重要的是你們要自我提昇、真正的用真心下功夫，不能夠迷迷糊糊在紅塵當中，流浪生死苦海。

◎任何事情都是一念之間，念頭好，自然你的心就好，心好口就好，所說的話也會是善言。還有一種人，口是心非、講的是一套，心中想的又是另外一套，口腹蜜劍。所以你們在課業、工作上除了安穩之外，還要用你善良、慈悲的心來渡化眾生，讓社會上每一個人都能存好心、說好話，這樣自然就沒新聞了。閒時多就會生是非，閒物多就惹是生非。所以修辦道就是希望在課餘或工作上

藉著人與事，在事物上成就自己。何謂成就自己？要在那一種環境下，才能夠成就自己？順境、逆境又如何來定？（一念之間）處在任何環境中哪有順跟逆之分，全是你心念的作用，所以守住你的念頭，你就能夠在逆境當中度過困難，或在貧窮當中能夠安份守己，這就是在逆境當中仙佛成就的原因。因為聖賢仙佛在逆境當中能夠轉念，在順境當中也能夠居安思危。但是凡人常常在居安當中，就不知道危險的到來，所以在順境當中往往就會退步。

◎ 有理行遍天下，無理寸步難行。所以人只要秉持著道來為人處世，自然上天就不會辜負你。如果你做出傷天害理、愧對良心的事，不僅人家不容你，連天也不容你，所以人最重要的是心安理得。不管自己物質上有多少，最重要的就是每一個人都有一個自性佛。

◎ 天地當中任由它來變化，我們也沒辦法去主宰啊！你說你有錢有勢，能夠主宰一根草長出來嗎？（沒辦法）所以，物換星移、滄海桑田都在一夜之間，飛沙走石雖然只在一瞬當中，但是卻能夠知道它的輕重啊！

◎ 無形的就要用無形去感覺。預言家能預言嗎？有沒有聽說過什麼時候又要大地震？外面傳的你們相信嗎？信則靈，不信則零。當然就要隨順因緣，自然而然。科學家再偉大也沒有辦法主宰天地。所以，你命中有的自然就有，命中沒有的強求也求不來啊！同樣的，天地也有毀壞的一天，唯有用你的真心、誠心，對天、對地、對人來效聖法賢、修身養性，才能夠超脫這一切。

◎ 求得明師一指點，才能知道我們生死的門戶；同樣的，在法會受仙佛的洗禮，也才能消去你們的業障，所以我們更應該存感恩的心，對於過去所犯的錯要好

好從心中徹底反省自己，也為自己的未來下點功夫，給自己一個目標、方向，這樣才能對得起聖賢仙佛，對得起你們的父母、老中啊！

◎ 唯有用至誠不息之心來培聖人之德，才能扭開這天地的樞紐。用你們的真心、自性來參研道，好好的修己成仁，如此才能夠回天。

◎ 因為脾氣毛病多得不勝枚舉，所以才要修。所謂修者，改也，能改就能夠成氣候，好好的修就能夠跟仙佛的心越接近。切記！接近不是外在的形象，而是心境的提升。

◎ 計較太多是不會幸福的，唯有平實、平淡才能得到幸福。

◎ 道理不是稀奇古怪，稀奇古怪，就不是真正的道理了，越平淡、越平實，才是回歸自然啊！

◎ 修道修心從現在開始，一點也不慢，只怕徒兒在原地蹉跎不往前罷了，明白嗎？（明白）修道這條路，應該返觀自照，所做、所行、所言，都要合乎道。什麼是道？「合乎天心就是道」，你們有沒有合天心呀！你跟兄弟姐妹吵架，父母難不難過？（難過）這就是沒有合父母的心嘛！你考試作弊，有沒有合老師的心？沒有嘛！這就是失了真心，我們要真正的返觀自照，是從自己真正的那點真主人下功夫。不是光做表面功夫，而是對自己有個交代。

◎ 人生就是因為有很多不圓滿，所以才能夠讓我們從這一點下功夫。人非聖賢，孰能無過？就是因為每一個人還有一點小脾氣、小毛病、小習氣，所以要趕快修。記得當下就是修行，人家對不好，人家罵你、毀謗你，甚至把你講得一文不值，怎麼辦？（不理他）可是氣在心裡，為了涵養氣質，必須忍耐，忍耐不

是真修行，必須當下把它消化，因為當下是轉念、是修行。

◎ 所謂「率性之謂道」，不是不高興就罵人、瞪人。所謂「率」是「率起你真正的本性」，真正的本性是怎麼樣？不對任何人起對待心，對同事、同學、朋友，也不能起對待心。即使有一點小小的磨擦，也不可以不理人家。

◎ 人生好比一場戲，何須計較得失，你能得多少？又能贏了幾分？所以說當下就是修行。

◎ 葡萄柚的諧音就是「不逃有（讀又）」遇到事情不逃避，好不好？（好）任何事情，有徒兒們就有小濟公；有小濟公，就有正道存在。

◎ 從平淡開始，步步都得平實去做。好好的去做，要有始有終，修道不能休息啊！徒兒們在修道的過程中，不要只看人家的缺點，如果你不看人家的長處，那要怎麼相處下去呢？所以記得有時要回頭看一看人家的長處，不要盡是對別人嫌、嫌、嫌；相同的，看事物也要從正面去看，不要盡從側面、偏見去看。

◎ 駕起法舟返故鄉，法舟在那裡啊？有形的它是一艘船，或是一座廟、一間佛堂，但是無形的呢？就在徒兒們的心裡。

◎ 「難行能行，難忍能忍」這八個字無非就道破了你們現在的環境，眼前你所看到的這一切，也許會遇到很多困難跟苦楚，試問徒兒你去向誰訴啊？就是因為困難、不容易走，不容易成功，才能夠驗得出真正的功夫。如果太容易得到了，你就不懂得珍惜感恩，因為人往往不懂得感恩，所以才會產生抱怨；如果你懂得感恩，你就會懂得知足。

◎ 一個人為什麼會成功或失望，差別在那裡？成功的人他能夠知足常樂，不成功

◎

的人貪求無厭。希望，是可以做得到的，所以希望並不是慾望。如果你去做而能得到的，這樣的希望它就一定是存在，並且絕對能夠實現。但是如果你想要有好多好多的錢，那就肯定要失望。所以「幸福快樂永遠都是給懂得感恩的人，給懂得知足常樂的人」，懂得知足你才會快樂，不懂得知足就會有很多抱怨。假使你遇到困難或輸了一次就洩氣、就放棄了，這樣子是不是很不值得？所以徒兒記得：「衝破眼前的考驗、難關，勝利成功就永遠屬於你的」。

什麼叫做把握時光？一分一秒的光陰，你能够積沙成塔。學道不要認為我哪有時間，徒兒你的時間很多，只是都把它花在瑣碎的事情上面：談天、打電話、看電視。談天小心聊出毛病，禍從口出，人跟人之間就是因為話太多，所以是非總是說不完。如果你懂得將心比心，體貼人家的心，能够站在別人的難處去著想，那麼你能够給人家真正的「拔苦予樂」，也才是真正有慈悲心的人。你能够引導人家讓對方當下了悟，那麼簡直就是如來應世，因為你有如來、菩薩的胸襟。

◎

凡事何須太計較，繁華就像一場夢啊！徒兒不要去計較太多，吃虧一點沒關係，記得「人虧天補」。好好用你的真心來行道，這是耳提面命。希望每個徒兒能够真正用心去體悟、去感受。為什麼常常說天時緊急，究竟緊急在那裡？看得出今天的訓文嗎？你以為災難就只有眼前那樣而已嗎？記得仙佛總是先說後應，不講何時何日，講了不就洩盡天機了嗎？只有你修身立德，能够即時行善，才能免受災殃。好好去修，對自己下功夫，修道不是修給人家看的。徒兒既然有緣入佛門，就應該把你的真心找回來，如果你入了佛門還是跟以前一

樣執迷不悟，那麼試問徒兒你何時才要清醒啊？道理就是這麼平實，你能夠從做當中去體悟，那麼你就成佛有餘啊！

◎ 每個徒兒都是為師心目中的好徒兒、好人才，把你們這一點心、這一點光、這一點熱帶給千萬的眾生，相信你們絕對能夠做得到。希望徒兒聽懂為師的叮嚀，好好去做，好不好？（好）

◎ 好好修、好好做，再牽徒兒的手，希望徒兒的手依然如舊，再牽徒的手，希望徒兒別把師忘掉，那雙熟悉的手，曾經帶著徒兒走過多少個春夏秋冬，那雙溫暖的手，曾經陪伴徒兒走過多少崎嶇坎坷！徒兒啊！再牽徒手，希望每個徒兒記得為師的叮嚀，好嗎？（好）

◎ 紅塵苦，苦在徒兒的執迷不悟，難道榮華和富貴是為師的真情能比的嗎？所謂師徒如父子，為何徒兒忍心將師忘？千山萬水為師再怎麼辛苦，都不會忘掉任何一個徒兒、迷途的羔羊、迷失的童真容顏。為師是多麼的期盼，徒兒能夠放下罣礙，一步一步的走上聖途。徒兒們！末後了、深秋了，不要再徬徨了，認定你們的方向，把握你們的方向好好去做，相信為師都在你的身旁伴著你的喜怒哀樂，懂嗎？（懂）

濟公活佛略傳

宋朝濟公活佛在理天原本是個灑脫自在的降龍羅漢，後來在五濁惡世中遊化人間，他五十年濟世救人的聖跡，使後代人們極為瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位官員姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，但潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，因而感動羅漢。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的仙人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這朵美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人生下了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、高僧來賀滿月

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他不忘自己的根基因緣，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，因而現出了微笑。性空長老點明了這孩子的因緣，也對李員外夫妻作了交代。後來性空長老圓寂前又特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

修緣在八歲時，父母請家庭教師來教導他研讀詩書。到了十二歲的那年，他就已

經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼修緣已十八歲，父母正為他的終身大事而託人尋找好姑娘，奈何世事無常，王夫人後來罹患重病而撒手西歸，不久，父親也接著與世長別。修緣為父母守喪期滿後，深感生死大事不容忽視，乃至杭州·西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家。長老入定後了解修緣的因緣，知道這是一大事因緣，乃為修緣取法名道濟，並且要他先去禪堂學習打坐。奈何道濟不慣一直打坐而不探討佛法真理的修行方式，一夜之間跌了好幾回，頭上結了疙瘩四、五粒，因而心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏塑像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知道濟的情況，因此當道濟到了方丈室，遠瞻堂長老就叫做濟走近些，然後就往他的面門打了一巴掌，打得他跌一轉，又對他大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」藉著這一打就點開了玄關妙竅，道濟當下大徹大悟，明白了亙古不變的自性，也憶起了自己的因緣使命。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

道濟從此隱藏本相，和光同塵，他的一舉一動，都是帶著幾分癡醉的姿態，卻暗藏著玄機妙用。五十幾年以遊戲神通救人無數，自山明水秀的西湖至江南太湖流域一帶，都流

傳著道濟勸化人心、除魔降妖的神跡。他挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，因而世人就尊稱他為濟公活佛，以感念他公心一片、濟世救人的崇高德性。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛本是理天火精子，為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位而一再倒裝降世，降生人間共七十二世，每回降世皆是廣渡有情，隨緣渡化，因而與無數眾生結下親朋眷屬、師徒、同修等善緣。因此至白陽期，老中乃派下濟公活佛降世，普渡三曹。

八、白陽二祖普渡三曹

上天大開隆恩，至清朝末年生民塗炭之際，時轉白陽期，派下彌勒佛降世，掌天盤大開普渡，為白陽初祖。濟公活佛為了協助彌勒佛完成大任，乃在光緒十五年七月十九日誕生於山東省濟寧縣，俗姓張，諱光璧。民國四年求得大道後，即一心向道，勤修不倦。民國十九年與師母孫慧明（乃月慧菩薩轉世）同領天命，掌管道盤，普渡三曹，成為白陽期第二代祖師。師尊領受上天賦予神聖重責後，日夜辛勞，操辦無數道務，天道因而於數年間傳遍大江南北。惟師尊竟因長年奔波受累，終而積勞成疾，而於民國三十六年中秋夜回天繳旨，蒙

老中勅封為「天然古佛」。師尊雖已道成天上，然依舊心繫眾生，不忍心徒兒不明修道方針，因此，不但四處顯化，渡化眾生，為徒解困消災，又於班班法會中臨壇與徒兒相會，並講說無數契機妙法，使眾徒兒在修道過程中，得以增福添慧，而順利邁向返回理天瑤熙的康莊大道。

師尊德澤廣被三曹，不僅使諸天仙佛深受感動，亦是芸芸眾生所永遠瞻仰、追隨的一代明師。

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。孝父母。重
師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡向善。講明五倫八德。
闡發五教聖人之奧旨。恪遵四維綱常之古禮。
洗心滌慮。借假修真。恢復本性之自然。啟發良
知良能之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

20080927070001

中華民國九十七年九月廿七、廿八日 歲次戊子八月廿八、廿九日

發一崇德台南道場國台語率性進修班

仙佛聖訓

IKTCDS

新市 濟德宮