

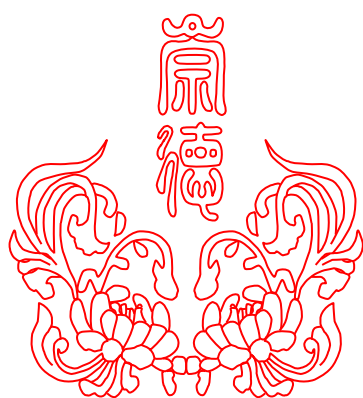
20150425010115

中華民國一〇四年歲次乙未

國曆四月廿五、廿六日
農曆三月初七、初八日
社會界台語二天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德 雲林道場
六和區 興善佛堂



道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇
禮孝父母重師尊信朋友和鄉鄰
改惡向善講明五倫八德闡發五
教聖人之奧旨恪遵四維綱常之
古禮洗心滌慮借假修真恢復本
性之自然啟發良知良能之至善
己立立人己達達人挽世界為清
平化人心為良善冀世界為大同

中華民國一〇四年歲次乙未三月初七日

六和區 興善佛堂

恭求仙佛慈悲指示訓

啥米款人才是好命 榮華富貴甘真正好額

受盡拖磨才來看破 天地闊闊人生是為啥

運命啊運命敦真快過一半

越頭看 啥米款人才是我

每一個深夜靜下心來聽

問心晟 甘講運命是註定

上天慈悲降金線 世間本是人借住

求道才知阮的名 毋免驚驚袂孤單

修道辦道是靠岸 擔起使命向前行

靈性解脫形體換 功圓果滿穿仙衫

吾乃

南屏濟公 奉

申命 入佛堂 入門參

申駕 問師好徒弟 攏有平安嘸

靜聽訓文講 哈哈

師徒有緣來作伴 問我徒兒道理聽

甘有清楚啊(有) 甘真正清楚了

為何世人為生活 追求啥米無滿足

人生的意義到底為啥米

徒兒啊 好好來探討 好嘸好

(國語)

暮鼓晨鐘醒塵紅 淡泊明志道善興

闡道佈德了誓愿 參究真理勿迷矇

立志修真復本面 三心四相勿萌生

I K T C D S

覺省生命之尊貴 精進修持過改更
人居世上物慾蔽 沽名釣譽非是終
性由天賦人間降 各擔任務當完成
莫要迷糊一生過 辜負天恩師德逢
人當立志盡心力 理想目標漸漸登
效法聖佛之典範 切莫空談不進行
無為之心辦天事 和諧合作萬善興
興善壇名心中囑 天心展現本來明
赤子心懷以處事 順應時勢勿迷空
為者本份勇擔起 經歷考驗更粹精
提起智慧信心具 面對難關展其能
夙世修積功夫累 百折不回建真功
千錘百煉不放棄 金經百錘放光明
人生價值已判定 聖賢行誼願隨行

好嗎

IKTCD S

(台語)

徒兒啊 人講你是啥米款人

是好人 還是壞人

作好人 講好話 作好事 對嚙

徒的心真正好 甘有信心啊

為啥米世間上有壞人 因為無了解本心靈性

本性善良受到外在環境影響 種種迷失家己本性

修心修回本來的心 清清靜靜

希望徒兒看這囡仔 是本性天真活潑

為何大漢就變了

好機緣 立根基

知影修道本自然 本性佛堂放光明

心燈點了 這佛光照世間

救苦救難 從家己開始 好嚙

I K T C D S

(國語)

徒啊 徒啊

千言萬語如何告訴吾愛徒

借形象借萬事來勸徒

啟發吾徒是否真能體師心

徒兒啊 修道真正為了什麼

都知道嗎 都明白嗎

報恩了愿永不放棄

每個徒兒都是師的心肝寶貝

每個徒兒心中都有正確方針來指引

聖經妙典看的越多 本質根源要更明瞭

想盡辦法渡化同修

I K T C D S

願齊心協力渡過關卡

願和諧共事創造祥和平安世界

願天下人不再迷昧 找回原來故家園

師的心愿 徒兒是否願替師分憂解勞

徒兒啊 好不好啊

徒的回答願記得 出口之愿不害怕

莫喪志 一切迎來都是助緣

都是幫助我徒兒更加成長 增長智慧

懂不懂啊

言批留訓只願徒兒體會師的話語 好不好

將發心真正化為行動 好不好

師隱壇中陪伴徒兒 平安喜樂

IKTCD S

（廖點傳師請示越南道務……）

有心開荒待時機 奠定基礎穩步趨
團結力量解危困 各有智慧現菩提
是否靜心來思慮 前因後果何為依
仔細探討失與過 更能啟發光明晰
徒兒徒兒都盡力 進退合道本合宜
默默選拔良才輩 細細提携不貪奇
實實在在之步履 必能穩定安心居
願徒遇考遇困難 反求諸己明根源
慈悲心腸為渡化 品德教育世事圓
師言徒悟不再語 安心修持品正端

好嗎

哈哈止

IKTCD S

字義註解

金線：金線有「有形」、「無形」之分，「無形」指無極老中所賦予的天命。「有形」指此金線從老中而來，由老祖師、師尊、師母交付予老前人、前人，再由點傳師、承傳至引保師、求道人本身，接續不絕。

暮鼓晨鐘：早晨的鐘聲，傍晚的鼓聲。本來是佛寺中用以報時的，今稱警醒世人的言論。

塵紅：即紅塵；形容繁華的世界。佛、道兩家，指人世為紅塵（指世俗），紅塵世間各種貪嗔痴的慾望。

淡泊明志：同澹泊明志。表心性恬靜寡欲，志向高遠。

迷矇：形容景物朦朧不清。此指愚迷蒙昧的眾生。

三心：所謂三心者，（1）過去心不思、現在心不存、未來心不想。

（2）師云：「過去無有留滯心，現在無有執著心，未來無有預期心，反觀於內，則三心總不可得。知其不可得，則清淨的般若現出，所謂人心淨則道心生，此方為菩提之真心。」

四相：有我、人、眾生、壽者等四種淺深之相，謂眾生於佛所說之理，有所證取。《金剛經六祖口訣》：「迷人恃有財寶、學問、族姓、輕慢一切，人名我相。雖行仁義禮智信，而意高自負，不行普敬，言我解行仁義禮智信，不合敬爾，名人相。好事歸己，惡事施於人，名眾生相。對境取捨分別，名壽者相。是謂凡夫四相。」沽名釣譽：矯揉做作，用手段謀取名聲與讚譽。

性由天賦：每一個人的本性（靈性）都是由上天老中所賦予的，再加上父精母血而形成人身。即所謂的二五成形，三五成性。

天心：天理良心。

赤子心懷：修道修心，修回如同初生嬰兒般的天真無邪、無憂無慮，快樂悠悠之本容。

《書經·康誥》：「若保赤子，惟民其康乂。」

夙世：累世因緣。

百折不回：意志剛強，雖受盡挫折，仍能堅持不變，奮鬥到底。

千錘百鍊：鐵經鍛鍊而成鋼的過程。比喻文章多次潤飾，或人生歷經磨練。

本性佛堂：自性所在的地方。

心燈：自性本是光潔明亮猶如一盞光燦明燈。

法會側記

春夏交替時節，陽光普照，萬物繁榮滋長，位於西螺交流道旁的興善佛堂也正展開為期兩天、天人共辦的台語率性進修班法會，下午道之尊貴上完，已經兩點半了。古色古香、莊嚴肅穆佛堂中，眾人誠心期待著仙佛臨壇開沙。介紹完開沙意義後，三才握著乩筆於兩點四十分在沙盤上開始揮動，聽到仙佛報了佛號，才知是徒兒們敬愛的南屏濟公老師臨壇慈悲。

於鎮壇詩中，老師用台語批訓。開頭就說：「啥米款人才是好命，榮華富貴甘真正好額，受盡拖磨才來看破，天地闊闊，人生是為啥」、「甘講運命是註定，上天慈悲降金線，世間本是人借住」，「修道辦道是靠岸，擔起使命向前行，靈性解脫形體換，功圓果滿穿仙衫」。字字句句都是希望徒兒能夠修道辦道圓滿回理天。

接著用國語批本訓「暮鼓晨鐘醒塵紅，淡泊明志道善興，闡道佈德了誓愿，參究真理勿迷矇」，勉勵徒兒不要起心動念入了三心四相，覺醒生命的尊貴，不要追求表面的名相。「莫要迷糊一生過，辜負天恩師德逢，人當立志盡心力，理想目標漸漸登，效法聖佛之典範，切莫空談不進行」，勉勵徒兒要立志要有目標，學習聖賢仙佛的精神，和諧合作，用無為的心學修講辦行去辦天事。「為者本份勇擔起，經歷考驗更粹精，提起智慧信心具，面對難關展其能」，要徒兒能百折不回，千錘百煉也不放棄，勉勵徒兒修辦的心志永遠不放棄。

接著用台語慈悲，希望徒兒作好人、講好話、作好事，徒的心真正好，要有信心。

人有好有壞，徒兒要了解本性是善良的，只是受種種外在環境影響，迷失了自己本性，所以要修心、修回本來的清靜心，學習小孩子天真活潑的本性。除了修回本心，還要點亮心燈，讓佛光照亮世間，救苦救難從自己開始。

老師千言萬語呼喚愛徒，修道真正為了什麼？都知道嗎？都明白嗎？報恩了愿永不放棄，每一個徒兒都是師的心肝寶貝，徒兒心中都有正確的方針來指引，想盡辦法來渡盡同修，老師說了三個願：

願齊心協力渡過關卡

願和諧共事創造祥和平安世界

願天下人不再迷昧，找回原來故家園

希望徒兒了解老師的心願，能替師分憂解勞。問徒兒願不願意，徒兒回答願意，老師希望徒兒記得出口之愿，不要害怕不要喪志。一切修辦過程迎來的許多助緣，都是幫助徒兒更加成長、增長智慧。言批留訓只願徒兒體會老師的話：「將發心真正化為行動。」

最後老師慈悲：「師隱壇中，陪伴徒兒平安喜樂」。隨後，廖點傳師請示開荒的事情，老師接著慈悲勉勵說：「有心開荒待時機，奠定基礎穩步趨，團結力量解危困，各有智慧現菩提」，了解前因後果，仔細探討過失，明白進退合乎道理，用實實在在的腳步前進，就能穩定安心。但「願徒遇考遇困難，反求諸己明根源，慈悲心腸為渡化，品德教育世事圓」，「安心修持品正端」，老師的千言萬語希望徒兒都能體悟，最後在師徒依不捨中，於下午三點十六分停下乩筆，隱身佛堂陪伴徒兒。

