

19981226020102

中華民國八十七年歲次戊寅

國曆十二月廿六日
農曆十一月初八日

發一崇德彰化道場台東區社會界國語班兩天法會

法喜

地點：台東池上闡德宮

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

IKTCD S

中華民國八十七年 歲次戊寅 十一月初八日

恭求仙佛指示訓 台東池上闡德宮

三陽開泰慶白陽 大道垂世挽原皇

天之明命人傳續 無令斷絕展無疆

主敬存誠懷慈意 為道公心走四方

考來智用休動念 突破萬難返天堂

吾本

三天主考 奉

敕旨 降闡德 進門已參

慈申娘 復問弟妹可安康

平和心氣勿妄動

再待為兄批訓章

吒吒

IKTCD S

有緣有份大道逢 遇此白陽明本容
大道傳世為不易 聞此大道佛緣濃
三生修來之福份 當知珍惜抱在胸
時光匆匆易逝去 幼童轉眼半凋風
世間一切短暫享 於今看透出樊籠
知苦斷集稱賢者 眾善奉行立奇功
法會一開驚三曹 天人共辦珍惜行
入此班來專心致 塵心淨盡智慧增
用心聆聽有收穫 心無旁騖方稱賢
為兄奉命此班監 功過一一記分明
盼眾弟妹誠心現 仙佛一旁暗加靈
用心體悟仙佛意 出班之後更前行
修道在己非看人 躬行大道智光增
因時制宜不多判 止乩站立於一旁
吡吡止

IKTCD S

中華民國八十七年

歲次戊寅

十一月初八

池上闡德宮

活佛老師慈訓

智慧水清灑

普潤潤新芽

萬慮皆釋化

返回自性家

吾乃

南屏濟公

今奉

申命

來至塵紅隱身參叩

申容

再問一聲

寶貝徒弟

安不安否

IKTCD S

智悲同運娑婆界。示導原人聖業追。
慧福雙修齊兼備。歡天喜地有緣接。
水利萬物內德培。身之則濟廣志揭。
清源正本逢之屈。始終信守達涓迴。
灑脫涵如沐禪悅。氣遠善念流涓歸。
普降甘霖務實切。志曠心達似泉節。
潤澤根蒂逢春暉。待機成熟佛果結。
新開一場別生面。共創青天籃搖竭。
芽心道根是本。推動生命的成長階。
萬法歸一無生滅。念續轉化臻妙慧。
慮患忘卻得三昧。至愛至情大德隨。
皆能照見蓮園。將期大展無有怨悔。
釋詮觀徹得華顏。慈擴讓德恆久悅。
化本源中入堂歡。喜心間運命遠非。
返復歷煉能登殿。是悲人天聖賢列。
回回嘗試驗自契。滿懷洒延限繼垂。
自渡渡人得正覺。旗幟揮起十方接。
性本通天原路歸。恪遵愿立老家回。
家鄉不遠誠應對。心手相連返瑤闕。

「法喜」訓中訓：

道場是推動生命的搖籃 充實禪之內涵

如沐禪悅 氣象曠遠 終身之信念 似泉涓涓

廣濟有緣 試煉中觀照本源 自能入得蓮華堂殿

將慈悲愿揮灑人間 讓大愛續延 擴展無限 繼聖命恆遠久



中華民國八十七年

歲次戊寅

十一月初八日

吾乃

八仙韓湘子奉

申命來到闡德宮隱身參

申駕再問各位賢士好不好

韓大仙慈訓
池上闡德宮

IKTCD S

韓大仙慈悲白話訓文：

◎盡自己的本份就是好事。

◎別小看修口，修口是什麼？說好話、存好心、做好事。修道由淺入深，由最基本的，自己的本份做起。大家有沒有認清楚自己的本份是什麼？（從家庭做起，孝悌忠信都是我們應該盡的責任）別小看家庭，家庭可是很重要的。

◎習氣要化掉，怎麼化？話是掛在嘴上的嗎？嘴皮子人人會耍，說得出是一回事，做得到又是另外一回事，要知行合一呀！

◎開一班法會不容易呀！千里迢迢來到這裡為的是什麼？大家不為名、不為利，捨棄了多少寶貴的時間，陪你們坐在這，該有什麼心呀？不僅要感恩，還要長進。給那些講師、服務員、辦事人員，跟我談不上什麼親戚關係，卻犧牲奉獻，為大家服務，大家會不會不好意思呀？（會，要更積極的回報、努力學習）說得出，要得到！

◎今天全省開了很多班法會，你們老師太忙了，小仙我看了都不忍心，每次看到你們老師來，哭哭啼啼的回南屏山，想下盤棋都不敢去了。你們這些徒兒，尤其前面這幾個乖乖的做，好好的做，你們的一切上天記得清楚，不會辜負的。

◎來到這邊開創道務不容易，要繼續守成，開創不易，守成維艱，不要把前人的辛苦忘記。羽化真君、真修大仙、誠化大仙、耿忠仙人，你們認不認識這些大仙？還是只認識

濟公活佛、月慧菩薩？前人種樹辛苦，你們後面乘涼的要加把勁啦！

◎快馬加無數鞭，但是好馬一鞭牠就能跑了，所以大家期許自己做匹好馬，做匹良駒，一行千里、一飛衝天。

◎你們老師，祂老謙虛，不敢提尊師重道，你們這些後學自己要看著辦，小仙我也來講一段尊師重道，師尊師母的德行，現在雖然你們沒有眼福看到，從書上也該找得到吧！懶得看書，從你們老前人、前人身上也該有所體悟吧！你們老前人之德，讓小仙佩服呀！你們前人不簡單，不要光提她得了什麼獎，忽略到她的德性。一個人要拋家捨業是不容易的，現

在天時緊急，讓你們聖凡兼修，幸不幸福呀？（幸福）知道幸福就要去做。

◎道在日常生活中，處處皆道，你喝一杯水，體悟到什麼？（飲水思源：）要用心去參悟箇中奧妙。

◎不要就像魚，活在水中只有水，有沒有想過水怎麼來？有沒有想過為什麼需要它？有想過嗎？

◎大道就如同水一樣，沒有道怎麼辦，所以應當即時好好把握。

◎身體是很重要的，好好珍重你們的身體，也珍重父母的身體。

◎百善孝為先，應該怎麼貫徹？怎麼一以貫之？最基本的從本身做起，不好的自己就應當思考，對別人給予你的讚美，好的功勞給你父母，把所有的功勞歸功於道場。

◎好好修道，由淺入深，要吃得苦中苦，方為人上人，要先耐得了苦，要不怕摔、不怕跌，好好的走，你才有所收穫。

◎（大仙發糖果給大家吃）甜的糖果，受人喜愛，就像和善的人受人喜愛一樣，可記著了沒。

◎最後大仙點出如何盡孝，如何由小孝，做到大孝，做到大大孝口呢？

一、口體之養。二、順親之志。三、喻親於道。四、立身行道。

活佛師尊慈悲白話訓文：

◎去掉有形的，自然得到無形的喜悅。

◎平常生活間的倫理道德就含有道，道不是很深奧難行的東西。

◎道親、道親因道而親，行在日常就是道。

◎老人家們雖然外表形象和年輕人不一樣，因歲月不饒人，但是臉上卻可充滿開朗的心情，保有赤子之心。

◎（老師叫大家脫下鞋子，踩踩地板）鞋子穿久很不舒服，脫鞋之後腳踏實地、有涼涼的感覺。

◎穿什麼像什麼，穿衣服也有藝術，什麼叫藝術，看起來舒服協調就是藝術。

◎咬得菜根香，方知淡中有真味，才能長長久久。

◎（服務講師為老師穿上道袍、掛上葫蘆、戴上僧帽、手拿扇子）老師問到為什麼要這樣呢？因為大家執著於形象，如果不這樣，大家不曉得那位仙佛來，要知道真理不在於形象，由象入理，由理破象。

◎老師要班長戴上僧帽，跟著老師走，老師借此示意，要跟隨老師亦步亦趨，廣結善緣，化導眾生。

◎善氣衝天，必能感動仙佛。

◎老師問大家，韓大仙的糖果吃了可有什麼心得？要大家說出心中話，並用葫蘆裝智慧水，滋潤大家。

◎仙佛好不好當？人與人間要互相切磋鼓勵，待人處事，渡人修道，用心就有所收穫。

◎對自己要有信心，不是每次機會都輕易得到，要心存感恩的心，來創造幸福。希望為師的智慧水，能讓你們自己的智慧，源源不斷。

◎智慧水要自己創造，怎麼樣才能讓智慧水源源不斷呀？飲水要思源。你認這個道真理真天命真，認清楚了沒呀？現在的真假難辨，那你說我是真是假呀？（是真）藉著這個肉體，形象雖然是假，可是真理還是不變哪！所以你們拋去了一切外在的形象，你才能夠真正契入真理法海。就像你今天坐在這裡，心飛到很遠想著家裡的事，那能不能夠靜下心來呀？你們常說定靜安慮得，你今天坐得住、定力夠，自然有所斬獲，希望你們入得寶山，不要空手而回。來到這邊得到很多寶貝，得了什麼寶？（智慧水、無形的寶貝）無形的寶貝還是要從有為之中去行，誠於中也得形於外。如果你有這份愛心，只是把它放在心裡，別人感受得到嗎？就像今天站在這裡，他們無為的付出，你們感受得到，對不對？既然能體認得到，更要好好珍惜。

◎（有事弟子服其勞，有酒食先生饌）你們孝道是不是也是這樣做呀？（是，還要加上恭敬

的心）有沒有用這種心去好好的體貼父母的心，現代的人都做「孝子」的比較多，希望你們體貼各種孩子的心也能去體貼父母的苦心，好不好？

◎你們想喝這一壺水還是那一杯呀？（那壺水）還是有比較之心呀？

◎喝了水，就要效法水的德性。

◎（班員喝水後說感覺輕飄飄）已經有做仙人的感覺啦？諸法皆空、萬法歸一、一以貫之、從一開始，還要回到原來的地方，自性見佛，一點真心要始終如一、從一而終。今天他們站在這裡，能夠歷經萬難、始終不退，也是一種對天、對自己的表白。

◎為師常常收到徒兒們將三柱香一獻下去，就求呀！求身體平安、家庭美滿、事業順利，這種求法容不容易得到呀？先要付出、只問耕耘，心田要常開智慧花，讓天上的一朵蓮花，植株心蓮在你的心底才能夠永恆不變。

◎今生修得福氣，還要去感恩、能夠知足。什麼是知足？（不要要求太多、慾望不要太多、身體健康、心裡快樂、不要擁有的太多）

◎有好吃的，我先多吃幾口，有好喝的，我就多喝幾口，有沒有想到別人，好的東西，要和大家一起分享，那今天聽到好的道理，是不是講給大家知道？（班員：渡化眾生）那是不是要像為師一樣到處雲遊去廣結善緣？願不願意呀？（願意），可是這條路好不好走？好與不好都在一念之間，你的心一動就好走了，沒有什麼可以阻擋，有理就可以走遍天下，今天你認這個道是真理，這個路長長遠遠的，會不會因此而斷絕，所以今天讓你們喝智慧水，希望你們的智慧源源不斷，也是象徵這個道源源不斷，慧命可是要常存，今天三曹普渡，是不是只有為師我的責任啊！（是大家的責任，徒兒的責任），你們願意替師分擔嗎？（願意），現在講分擔還言之過早，所以今天法會讓你們了解道的寶貴，再慢慢的從中去實踐，是不是？（是）有感受就要有行動，知道道的寶貴，既然能夠體驗到了，好好去實行，好不好（好）。

◎（班員喝完智慧水後，說有「人蔘味道」）每個人的感受滋味都不一樣，所以人生的酸甜

苦辣，你們都嚐過了是不是？（是）年紀大的歷經的路多，感受就不一樣，而年輕人感受不到老年人的經歷感受。你們坐著累不累？（不累）那站著累不累？（不累）有的人兩眼闔上了，想休息了（沒有）會不會想休息呀！住在遠的人會不會太晚了，（不會）你們和為師的心接不接近？你們常說師徒如父子，那就心心相印，你們知道今天為師為什麼來啊！是為什麼啊？你們今天來是為了看仙佛嗎？是希望找到自己，身在塵世當中，受到環境影響，就會迷失自己，對不對？（對）如何從迷失中去覺醒？希望你們常常回來佛堂跟前賢多學習，那今天你們來這邊學的禮節會不會很拘束啊？這是那麼嚴謹，而佛堂的莊嚴會不會有約束感啊！會不會覺得規矩很多啊？（不會）吃要有吃相，坐要有坐相，又要好好的聽，仙佛又要考我們，還得接句子，會不會很掛心啊！今天你存著是歡喜、法喜的心啊！今天你懷著快樂的心，快樂是別人創造還是自己創造啊？（自己創造）一個懂得製造快樂的人，他自己是不是更快樂啊！就像你們的環境一樣，是不是很純樸，愈簡單的東西愈好，你們常說進了這個道，怎麼樣啊？入我門則不貧。出我門則不富，為什麼會這樣講，剛剛又回到知足常樂，知足的定義是什麼呢？

一、覺得夠吃、夠穿、事業做的好，就不怕沒有錢財。

二、不求這外在的東西，只要平平安安的，他也很知足啊！

三、還有一種類型知足的人是怎麼樣？他除了自身知足以外，還感恩回饋呀！因為他看得到人生的疾苦，所以他願意將自己的愛心散播的更遠，讓更多的人得到快樂，所以他才是一個真正知足的人，知足是能夠利己利人，自覺覺他，那你願不願意做利人的事嗎？（願意）

◎何謂知足？（班員回答：一、要求不要太多。二、慾望不要太多。三、身心健康。四、不要擁有太多。五、愈簡單愈好。六、常存感恩的心。）

◎做事自動自發成長快，還是別人來推動比較快？（班員：自動自發！）完全出於內心！那今天來是人家勉強來的，還是出於自己，（班員：是自動願意來；點傳師：剛開始有些勉

強，現在都自動了！）自動來的請舉手，吃飯自不自動？做工作時，自不自動？不要躲在人後，修道就是要不落人後，要在「人前顯貴，必在背後受罪」，見人在人前顯貴，羨不羨慕？你知道他背後下了多少功夫，你外表看了是不一定眼見為憑，今天仙佛沒來是不是感覺不到仙佛了呢？看到了，又希望仙佛大顯神通，現在稀奇古怪的神通多不多？（多！）有更厲害的，那你們信不信呢？在當中要能辨別是非！辨別是非不容易，（不容易），智慧考不容易，或許平時說可以辨出真偽，但當你遇上了，是否真可以明辨呢？是要看真功夫了，個人的功夫、個人的定力，個人有私心偏見，看到對你有益的，你就會想去求，你越追求，外力就越近，助力越遠，危不危險哪！

◎心事太多，就不容易福泰來。

◎希望師徒永遠下去，路是自己走出來的，做一個創造的人，不斷反求諸己。既然能來道場，同人佛門，

◎大家都是因道而親，希望你們志同道合。

◎人小志氣高，常立志好，還是立長志好？（班員：立長志，立定一個志向，直至終身；常立志，自己有太多的慾望就會不斷地追求。所以要立長志，不要常立志）

◎時時存仁心，才能上進，人生有很長的路去選擇，現有這個目標，可得好好去實行。

◎你有無方向？（有聽從父母的話）父母的話是不是全盤接受？好的接受，不好的呢？打算怎麼做？（勸告父母不要做）勸告不要做，言辭還要委婉，畢竟長輩要去懂得尊重，尊重當中能夠達到和諧，所以，家庭是重心，父母是寶，回去要孝順父母，該做的努力去做，不用擔心也不用害怕你能力不行。

◎小孩子從小就讓他接近道場是能夠怎麼樣？（是能夠學好）那你們願意把家裡的孩子帶來佛堂嗎？（願意）願不願意都齊家修道？（願意）

◎（有道親因病求老師）有病就怎麼樣？（看醫生）人年紀大了，難免會退化，所以平常的運動、平常的飲食重不重要？（重要）

◎有形的文字留做紀念，說得多，做得到嗎？文字愈研究愈有體會，研究看看。

◎送「法喜」給大家，這兩天體會了道的尊貴，法喜充滿了嗎？

◎其實智慧水就在自身當中源源不斷。道學怎麼充實，看自己怎麼運用與發揮。

◎現代人隨手一隻手機，是因為道務宏展嗎？希望我們師徒之間，不需要手機也能心心相印，大家願意嗎？（願意）既然願意，現在開始立志向。

◎存公心一片，自然法喜無限，以公心待人，自然日久感召、攝受有緣人。

◎白陽時期時間已經很緊迫了，你們急不急？（急）急什麼？（原佛子未渡）希望廣渡更多有緣人。

◎每個人做到自度度人，正己成人，就要從個人修身做起，再從家庭推廣到社會，不要出班以後就不回來，開完法會後常回來學習，有學習自然有收穫，道的體驗是累積而成的，不是一天兩天就可成的，如生活一天一天過，白白浪費也是一天，要珍惜體會這麼好的環境和莊嚴的道場才好。

◎老師扮演的角色好當嗎？人生如舞台，老師借三才的竅，你們也在借竅，每個人扮演的角色都不一樣，有的人在幕前，有的人在幕後，在幕後的人犧牲付出雖然看不到，但是上天看的到，你們喜歡扮演主角還是配角？上下融合一氣才會和諧圓滿，有人就有是非，是因為缺少溝通，要了解眾生之前，先要了解自己，白陽天使的角色，是人見人愛受人歡迎的角色。

◎昨天跟老師說的話老師都記得喔！（腳踏實地、始終如一）祝福大家修道路上平平安安。

◎時局更換，對徒兒的心永不變，會不會覺得老師在這裡，才覺得老師在身邊，其實老師時時刻刻在徒兒的身邊。

◎自立自強、自動自發才是修道的根本功夫，別人的引導、推動很重要，但是自己的信念要很堅強，當徒兒挫折困難時，叫老師一聲，老師會幫忙的，徒兒們，好好珍重，盼有緣再見！