道之宗旨

孝父母 敬天地 ヒ日 清平、化人心為良善、冀世界為大同 假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能 之至善、己立立人、己達達人 向善、講明五倫八德 、恪遵 、重師尊 、禮神明、愛國忠事、 四維綱常之古禮 信朋友 、闡發五教聖人之奧 洗 和 心滌慮 鄉 敦品崇禮 、挽世界為 鄰 改惡 、借

華民國 同 年歲次癸酉農 ジ 曆曆

師壇主複習班伯五月十五日

中

禮品

發一崇德苗栗道場

觀音宮講師壇主複習班

南屏濟公

小歡喜仙童 慈訓

快樂快樂無憂慮 煩惱丟到外面去

清心寡慾當心明 天堂就是在這裡

唱歌唱到心裡去 繁雜瑣事暫不理

是佛是仙無人比 自在逍遙樂怡怡

(調寄:妹妹背著洋娃娃)

逆順甘苦是因緣學道效法古聖賢

KTCDS

耐苦耐勞志向前

感謝心懷謝上蒼撥開雲霧見青天

犧牲奉獻責任當

蠟炬光芒遍四方

(調寄:平板山歌)

願化娑婆成蓮邦

吾乃

南屏濟公 奉了

中命 來至佛堂 隱身參叩

皇中駕 問聲徒兒們好不好?

三曹重責擔 我引迷來歸還

古調來重彈 諸佛來打幫 賢契來作伴 深深入心坎

搭起橋樑建 高歌唱凱旋

瀟灑南北往 我世態看端詳

風雲俱變色 膽戰又驚慌

異異前程往 真理為導航

萬里現曙光 揚帆江海上

(調寄:夏之旅)

霧朦朧色昏暗 習慣漂泊 否願像巨輪般滾動輪軸 擁擠的人潮 來往左右 承諾啊承諾 跳出這無情的輪迴枷鎖 調寄:雲河 何時覓尋棲身港口 背負著使命走 迷離的街頭

(同字訓)

修真心契融會 一體 力舉世間恩

又當明鏡清晰 照見是非善得

善容得勉

淡淡真善執

清晰照見 心字訓 勉勵踏上聖德

淡塵會融契

行善真心

踏上聖賢徑 KTCDS

裡 (邱點傳師題

嚴 藉 佛 常 掃 樂 生 樂 目 生 日 順 道 期 順 假 標 寬 若 言 新 三 普 死 拓 死 不 安 要 寬 安 真 渡 疲 會 會 積 積 明 佳 建 1 意 覓 意 極 極 理 期 契 立 臨 物 臨 迴 融 照 躬 不 紅 終 容 障 終 光 會 塵 見 行 淡 德 不 返 本 真 聖 稍 是 迷 實 不 是 常 賢 亂 亂 照 體 有 非 踐 程 耐 自 善 真 暫 真 謙 安 得 力 不 階 修 風 奇 怡 虚 趨 居 雲 梯 棄 N. N'S 裡 積

寬 在 標 道 言 假 恩 舉 間 世 修 不 行 威 疲 本 不 得 建 容 積 體 緩 極 覓 立 善 淡 執 迥 紅 光 本 返 徑 賢 真 常 是 體 照 程 耐 謙 暫 力 安 不 風 奇 怡 居 虚 雲 趨 李

┌→訓慈公濟屏南

嚴

日

新

又

新

聖

賢

階

梯

常

佛

目

藉

眼

界

拓

寬

明

理

物

障

迷

自

ジ

裡

期

普

渡

佳

期

躬

行

實

踐

修

調

寄

盼

ジ

若

明

鏡

照

見

是

非

善

曲

三

當

要

積

極

不

容

稍

有

得

棄

濟屏南 ← → 訓慈童仙喜歡小-題

我惕 普渡 勵 三曹重任之活佛 終身難 一大 事因 忘 師尊親 緣 不僅 臨 是幫 勉勵 辨 , 中心 實值得身負天職 前 賢之苦 心安排 之 壇 成 主 全 大家 ` 講 師 時時 更驚 勤 動 肩負 修自

活佛師尊慈悲白話訓摘要:

- \odot 重外 子 虚 表 其 , 而 N) 要有 才能 內 容 物 涵 0 物 之貴 賤 可 彰 顯 桶子 之 價 值 , 修道 人 亦 似 桶 子
- \odot 每 之道 要以 個人之心不一、志不同,要藉道之力量來整合 律來約束,道場亦復如是。 做 人要剛好 , , 太 _ 個團 過與不及皆 體 不能 標榜自 不合乎中庸 己 ,
- \odot 之水泥 道親 才能同步 相 處要 與沙 0 、水配 叩首時 心平氣 合比 , 和 年長 , 要齊步走 例 者要快 亦要適當才堅固 點,年輕者要慢 • 同 步 行 一。修道之 腳 長 點 者 じ 要 , 境 亦 動 小 作 步 復 即 , 能整 如是 短 齊 者要大 0 蓋房子
- \odot 0 「模範道場 經典要多研究, 」即是要素質提昇,不論品德、 不祇是了解 內容,而是要體會其精 內涵、修為 髓 處 藉 能啟 世皆要謙 發自 恭 性 和 0
- \odot 的味道,沒有真正用心下工夫,那你永遠都是究經典,是不是也是這樣啊!念的滾瓜爛熟、 很 (多,要做 說 的再好 , 模範 你的 品 就要從 德 • 內 內 心涵養不夠 心開始 做模範 ,只是在外而 0 在那兒打 沒 有 轉 , 但是沒 入 內 , 就像你 有進入真正 的 物 障 們 研
- \odot 先求自己平 「平安道場 和 天君泰然 安,欲求 即是要 自己平安心平氣和 , ,要有耐 應自 將 心、毅力 己 1 安頓 與智慧 , 君子素其位 ,欲求道場平安 而 行 , 自 然 , 要 天
- \odot 領 受天命即要聽師調 旦、丑、末不缺,亦須 所唱 之戲 才能圓融。 遣 , 鑼 不 鼓在 管你 F 絃助場,要以誠 小願意與否,高興忠 要以誠心、專心如 是要 與 向 Ü 如 力 演戲 • 全 , 心 雖 投 生
- \odot 走入岐途 對 有智慧、要精進、明理,當眾生 班員要去關懷成全,因 , **一人** 之成 敗 關 係其九 才 施 教 玄七 之精神空虚時, ,身為講師為眾生解 祖 , 而其成 如 敗 則 不能適時關懷 與 惑 盡 , 為解疑 N) 有 關 成全, 惑 , 不 , 自 則易 身要 不
- \odot 不 才能 成材 內 0 之 既 開 開荒 荒 , ,應 既 設 不怕 道 場 吃 , 苦 , 能 有付 固 出才能早日成功立道發展。如種樹要培根 , ` 免得沉 施 肥 與 淪 剪 0
- \odot 人渡 才來操 人以 數 字來激 辨 , 道場之成 勵 , 雖是形象化, 長 , 即是 個 人 但卻能激發使命感 之成就 ,各人應好自為 0 何況道場 之 0 之成 長 須 要
- \odot 雖是求道 是會說 要穩當 道能 才不會出車禍 不好好修 成佛 , 而 辨 是 , 終將被 要確實去 ,最可 淘汰 憐 做則 是不保養而變成破車擋路 , , 做 如新車要好好保養 亦須做良好之示範 , 開車快慢要 , 當 講 師 適 中
- \odot 道 起 心靈 壞 上要 病 調 這 些都是 要知 業 道 因 一個 失看淡 的火氣」, 看破 |無心的惡念」, 才能體悟修道真正 之意

- \odot 賢 **以易成就** 眾生 一,而眾 生 則 因過於計 較得失 , 故易
- \odot 以自己 修道 心是 之看法作定論 明 明?要常 理 0 迴光返照,就像 自以為是, 就是執 温室之花朵 迷,是情 , 須常曬 識 之思維 太陽 ,並非 。每件事不 智慧之
- \odot 自己之脾氣 如 苦, 何? 都拜我 知命 要調 稍徒情 為 理自 ` 了 師 命 毛病要在修辦中磨盡, 份即了 ジ ,理念要清晰 雖有 , 當智慧考一來臨 , 師 徒之 當要三思。 , 無明之火是情 , 但 方成圓融 ,要認 修道這條 也 要顧 理,逆境 公 識 路要走得無怨無悔 理 0 引 , 燃 個 就是成 ,要以 人 腳 步要站 智慧之扇熄 就之契機 , 不 穩 , 論 _ 吃苦 滅 世 旦 態 0
- \odot 各人了 與色身皆是虚幻 相聚就是有因緣 , 情緣 既了 0 , , 夫復 一 切 何求。要求得自性之 之因緣,有因 必有果 靈 , 各 明, 人 就須看破這; 世間之 一切 罪 業
- \odot ?希望徒兒 愿不能了 何其短 們多渡化眾生, , 難把鄉還 你有幾分誠意祈求老師慈悲,老師就應你幾分 那有時間為凡情懷憂喪志。為師肩負普渡三曹重任 0 何 況六萬年之業力未消 多關懷道親,多成全設立佛堂, • 累 劫 之因 「緣未了 只要你們有 ,有誰 分擔 之 Ü
- \odot 修道最重 大家要好好的去體悟 要的就是理路要明白,理路 如果不 明, 如 何去 帶 動後學修道 ? 這
- \odot 師 做 妙 訓 同 心」,期勉大 家要同 N'S 協 力 開 創 道務

小歡喜仙童慈悲白話訓摘要

- \odot ?老師說:「這個時候是 小兵立大功 會 立大 知 道老師為什麼叫我來嗎?我還那麼小, 功了 』,只要你們 又不會講道理,為什麼叫 願 **感意,你們** 有 心 , 我來 你
- \odot 花」有些了開了,有些人不開 仙童摘花慈悲說:每一個人心裡都有一朵花 ,有些人 凋謝 了 , 那 就 叫 ジ 花 ___ , 111 智 慧 的
- \odot 修道要「有始有終」!修道不能修表面 垃 ,吃完了 起來 圾給 別 0 人 ,你說了不好聽的話,人家不要製造垃圾給別人,增加 小就會生氣,就如別人的負擔;;; ,要修到 裡 面 會 說 , 話也要小 吃 擔 東 ら , 西 也 所 要吃 以 ジ 要把垃圾,不要倒 到 面
- \odot 老 **師說**.. 們 要有 隨喜 你們修道要歡歡喜喜, __ 的功德 ,如果有甚麼事,要說 如果有甚麼問題 出來 , , 你們要大家 這樣大家 ジ _ 裡才 起解 會 決
- \odot 面子 修道是為 善固 , 你 們 執 你自己 很愛面子,在 , 這就 , 對了 辨道是為了 不 好 的地方爱面子,有一次,你們大家,辛不辛苦?辛苦又不敢 就 說 會 , 很 怕 丢 不 臉 好 喔! 沒
- \odot 就是 要有禮貌 道 , 大家要好 ,常常說什麼? [請 好的去身體力 ` 謝 行 謝 對不起! 不要忘記 哦 在 日