

20091024030801

中華民國九十八年歲次己丑

國曆十月廿四日
農曆九月初七日

發一崇德

台北道場中壢區社會界客語二天率性進修班

仙佛聖訓

中壢

盟德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十八年歲次己丑九月初七日中壢盟德壇

恭求仙佛慈悲指示訓

慈航引眾上歸途途中過程多辛苦

苦樂摻伴人生圖圖名圖利是凡夫

夫遇大道志特殊殊勝因緣品蓮築

築已蓮品光明路路行壯志幸福鋪

吾乃

觀音菩薩

志奉

申旨

降塵都進門早叩

慈皇申

復問賢士可安舒

平和心氣勿妄動

再待古佛訓批囑

哈哈

吾與賢士實有緣 今日特來訴一番
寄語壇前知音客 明吾真言做真賢
大道傳來應時運 道降火宅渡坤乾
能聞道者三期遇 自是佛緣高如天
珍惜自己好因緣 聞道不捨光明前
燃燈佛所知本來 擇善從之不敷衍
仙佛神聖人成就 有心之者列仙班
今聞道者知修進 速醒紅塵大夢焉
真真假假人生世 幾人真正來看穿
世間富貴花間露 何苦常思握於拳
三寸氣在千般用 無常若至萬有捐
繁華世間短暫住 莫要留戀不肯前

世人生死之事大 可嘆只知造福田
不知尋求歸家路 迷茫渡日尋三餐
吾勸眾等回頭早 明道修行建功端
先得後修體道進 脫離苦海樂綿綿
來此率性兩天班 參研真理去迷瞞
靜己心念良言納 智慧無形中加添
觀今世間種種難 當有警惕在心間
人人各有己債業 於今當要來了還
吃人一斤還八兩 天道好還自明全
建功立德廣迴向 廣結善緣結佛緣
修道無分早和晚 當下即行上峯巔
憑己赤誠之心念 堅定無二邁賢關

但願賢士道體悟 率性修真消罪愆
修道之路實為好 自若肯行能明焉
起起落落人生事 看淡看輕無惱煩
隨緣隨份日子過 怨天怨人非賢男
安於自己之本份 珍惜擁有福無邊
莫與他人而比較 安於當下知足前
前世所造今生果 無怨無悔接受全
修道能改己命運 久而賢士自明然
但盼賢士好好修 不負自己好因緣
三六四八人有份 急急步趨栽果圓

好嗎

轉筆再告眾賢士

古佛淺言眾聽明

修道之士認真理 靜坐參禪莫要行
不語怪力與亂神 明確方針不盲從
是道則進非道退 以理以戒邁道程
人云亦云豈賢者 亂了本心太傷情
真道平凡又無味 平凡之中妙有含
眾當明白此道理 安身立命做賢童
盡心盡力法船駕 修行大道化眾生
內在涵養多注重 允文允武人敬稱
做個白陽真修士 大志無倦貫始終

好嗎

因時有限不多述

隱於佛庭伴賢英

哈哈止

南海古佛簡介：

南海古佛本為妙莊王第三公主妙善，為慈航道人倒裝降世，自小聰明秀麗，從小就愛好修行。隨著時光的推移，妙莊王覺得自己年紀已高，便希望妙莊公主能及早結婚，當妙善公主聽見父王的意見，便向父親說：「當母后過世之後，自己即在佛祖前發了大願，要捨身進入佛門，情願終身修道，拯救苦厄，絕不願嫁人。」當妙莊王聽到這些話，不禁震怒。於是命令將妙善公主貶入御花園，充當雜役，除非悔悟，順從王命，才能恢復公主身分。但是妙莊公主自幼持齋，念佛讀經已經很久了，對於這種身體的磨難，只當是一種考驗，並不以為意。

妙莊王雖然氣惱，卻也無可奈何，過了一、兩年，妙莊王見妙善公主修行的意志如此堅決，百折不回，或許也真有修成正果的希望，後來只得順著妙善公主之意讓妙善公主修道成佛，於是修繕金光明寺，作為妙善公主梵修的地方，妙善公主也就在此成了一位修行人，妙善公主真修實煉，堅心修行，最後終於成道正果，成就「觀音菩薩」之果位，又積極打幫助道，慈悲濟世，普渡眾生功德無量，後來受老申榮封為「南海古佛」。

南海古佛慈悲囑語：

◎念我觀世音，拜我觀世音，不如學我觀世音。

◎知道怎麼行孝了嗎？能孝時當盡孝若不及時，想盡孝時，已不能。能行善時，要當及行，若機會不再，你怎麼行功？怎麼立德？

◎不是遇到困難，遇到危險的時候，才呼菩薩求佛祖。活菩薩慈悲心腸，救渡眾生，但是也要隨機應緣，你平日有在行善，有在修持那這個善因緣撥轉就容易了。

◎你要求什麼？想要有善果，就必須先種善因，人不是常說：善有善報嗎？（有）既然相信，那就要先種善因，而不是求善因，是種善因。有行，才有結果。在你心中種了一顆佛籽，一個善根，一個善念，要滋長，要怎麼滋長呢？怎麼掙脫這個塵網呢？怎麼在這個世間藉假修真呢？雖然世間或許很苦，但是唯有這苦，才能得到真正的快樂，永恆的快樂。你要從中來磨練，來鍛鍊。這玉、這佛像不是一刀一鑿能夠莊嚴，要經過時間，經過功夫，日久功夫才會深。而且這是只能靠你自己，別人只能從旁來指點你，因為佛在你自身，在你自心就是佛，別人也是佛，你要造就你自己，別人也要成就他自己。不是菩薩才能指教人，菩薩神仙也是人來修的，菩薩的靈性、佛性跟世間人也是一樣的，只是菩薩是已經覺醒的眾生，修得圓滿，眾生是迷昧的佛子。◎你自心就是佛，別人也是佛，未來的佛，你要造就你自己別人也要成就他自己。世間的眾生，世間的眾生、靈性都源自於老中，身體有身體的父母、靈性有靈性的父母，相信有鬼有神是不是？鬼從那裏來？神又從那裏來？善念

就是神仙佛祖、惡念就是魔鬼、羅剎。在人間慈悲渡化眾生的就是菩薩佛祖一樣，只是還要在經過一段時間的烘焙。他才能成為永久滋味，讓人難忘。一時的苦痛總是難免的，但是惟有這一段的悲苦，你才能夠瞭解眾生在這世間的受的種種，你才能夠幫助他們，去解救他們。所謂的苦。若是外在的苦，很簡單的就可去排除，但是心中的苦，並不是你想要去幫助他，就能夠讓他解脫，就能夠去他的苦。因為心中的苦，惟他自己才能夠自救，你要用什麼方式，才能夠讓他明白、瞭解。然後解除他心中的那個結。他心中的結是自己打的、那怎麼去解，也惟他自己，佛祖菩薩也沒有辦法。

◎縱然佛祖菩薩與週邊的人都想幫助你，都勸你要怎麼做才會快樂，才能免去煩惱，但是怎麼打開心窗，讓佛菩薩進入你心中，讓自卑、讓這悲從你心中掉落出來，這把鑰匙在你心中，在您手中瞭解嗎？

◎一般的父母總想要留給自己的子孫什麼？（德、財產、房子），因為怕他受寒受餓。所以想盡辦法給他吃、給他住、給他用。這孩子如果懂感恩懂的惜福，那為人父母就覺的夠了。但是並不是每個孩子都懂的這些道理。有些懂卻做不到，為什麼做不到因為別的東西、別的事情、別的人。誘惑他，他忘記了該守的本分，他該做的道理。並不是世間人都不懂啊！道本來就在世間，道本來就在您心中，只是你把它遺忘了，只是很多人，沒有去提起。現在上天降了這大道來提醒世人，你的本心在哪裡？你該怎麼做？才能恢復你那一顆原本的赤子心。佛祖不在外，求不要拼命地往外去求佛、去拜佛，求一些名、一些利。

◎人總是為要養這個身，要養這個家，而作藉口，所以說忙碌，沒有空，沒有時間來聽道理、來學道、修道，等到年老的時候你空閒的很！沒事讓你做了！有沒有人要聽你講啊！那時候你就寂寞、空虛，你的心靈就沒有得寄託。在你年輕的時候，為事業、為學業來打拼，等到兒女成長了，子孫也有了，身邊有沒有人呢？不一定。但是，一個人如果時時都願意去幫助人，不只是照顧自己的家人，自己的家庭。還能夠利用一些時間一些精神來照顧其他的人，那這些人也會感念他，並不是因為金錢利益的關係，而是因為一份情感、一份真情。但是這情，不是私情。賢士們總是時時刻刻日日夜夜的為這個身在忙碌（越來越不自由啊）不停歇啊！這個身體很重要，沒有這個身體你做了事情，但是如果沒有照顧好你的心、你的精神、你的心靈，那麼有這個身體是好還是不好呢？要怎麼來照顧好心靈啊？知道自己什麼時候發脾氣嗎？知道自己什麼時候產生了怨恨心、嫉妒意嗎？還有其他種種不平的心、不善的念，你怎麼改變這不好的念，變成好的念頭而來行動，才變成好的結果。因為你的行動就是個因，因為你的念是個源頭。

法會側記：

歲次己丑，中秋已過，在這涼風及小雨中，有緣老菩薩們不懼風雨的阻擋，一心只為學道修道，陸續來到了盟德佛堂，參與這意義非凡的盛會「率性進修班」。

班員們學道精進不懼風雨之心，感動了我們最慈悲的觀音菩薩臨壇。菩薩藉由三才開壇用木筆砂盤批訓，菩薩慈示著：「燃燈佛所知本來，擇善從之，不敷衍；仙佛神聖人成就，有心之者列仙班。」菩薩期盼我們，在修道路上，不分早和晚，當下即行上峰巔，秉著赤誠之心，堅定不二邁賢關。

觀音菩薩慈示：「一起起落落人生事，看淡看清無煩惱，……，莫與他人而比較，安於當下知足前」。提示修道最重要的就是不要計較，要知足才能安然，……，修道能改己命運，久而賢士自明然。菩薩更慈悲指示：「修道之士認真理，靜坐參禪莫要行；不語怪力與亂神，明確方針不盲從。」要我們認理實修，莫聽信他人參禪打坐，或種種神通、法術，而盲從迷失自己。又說道：「真道平凡又無味，平凡之中妙有含，眾當明白此道理，安身立命做賢童。」，盡心盡力駕法船，內在涵養多注重，能文能武，自然人人都稱敬。」告訴我們修道要做到省察功夫，時時反省自己，如此身心才會健康快樂，因此我們更要從這兩天的課程中去好好參悟，學會放下執著，充實自己內涵，才能做個白陽真修士。

觀音菩薩慈悲，要我們好好照顧身心靈，並將道的真善美展現於身上，如此才是真修道人。只要我們肯發心，仙佛、菩薩一定慈悲幫助我們，就讓我們與老師攜手一起共辦這普渡三曹的大事。

20091024030801

中華民國九十八年歲次己丑

國曆十月廿四日
農曆九月初七日

發一崇德

台北道場中壢區社會界客語二天率性進修班

仙佛聖訓

中壢 盟德壇



IKTCDs

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。