

# 善用

中華民國九十年歲次辛巳  
農曆七月廿八、廿九日  
農曆六月初八、初九日  
社會界國台語二天率性進修班



道之宗旨  
敬天地、禮神明、愛國忠事、敦品崇禮、  
孝父母、重師尊、信朋友、和鄉鄰、改惡  
向善、講明五倫八德、闡發五教聖人之奧  
旨、恪遵四維綱常之古禮、洗心滌慮、借  
假修真、恢復本性之自然、啟發良知良能  
之至善、己立立人、己達達人、挽世界為  
清平、化人心為良善、冀世界為大同。

發一崇德 高雄道場

高雄 慈德宮

中華民國九十年歲次辛巳六月初八、初九日

慈德宮（台）

韓湘子大仙

活佛師尊 慈訓

這個年頭真正歹

清香素 傳來拜

佛祖保佑難題解

阮會好心做好代（其一）

道德日亡的世界

善惡分判巧安排

因果報應受三災

有緣的人求道來（其二）

調寄：六月茉莉

韓湘子大仙慈訓

吾乃

南屏濟公

奉

中命 到佛宮 早已參拜

皇中容 再問徒兒可安康

眾生本是皇原胎

道三山失散落塵埃

如今三期普渡開

娘找子回瑤台（其三）

道理聽了就要知

修煉自性復光彩

平安是福嗲貪財

菩薩心腸嚙願殺（其四）

要做上天的天使

渡人求道運命改

功德累積滿滿載

才好轉去坐蓮台（其五）

韓大仙慈訓：

今日大家來逗陣

這是大家好緣份

萬項代誌來放下

甬通心頭亂紛紛

來到佛堂心歡喜

歡頭喜面笑咬咬

把握這時好時拵

做得頭等修道人

調寄：浪子走天涯、歌仔戲調

捕魚歌、桃花過渡

IKTCD S

韓大仙慈訓：

春夏過秋冬 一天過一天

茫茫店世間 生死一張網

過去甲現在 未來是怎樣

平安快樂人人想 誰人照願望

追求名利愛 追求金銀財

迷失在苦海 失去了主宰

今入佛堂內 修道脾氣改

知足惜福樂開懷 人生有光彩

調寄：河邊春夢

活佛恩師慈訓：

時間消逝一直催 害阮著急難開口

想阮徒兒還弱脆 熊熊心酸流珠淚

徒店這世間甬通酒色醉

跳出迷陣提出智慧

任何所在要遠離是非

這是清靜無煩無惱的真髓（徒兒）

師的交待知寶貴 每天去做甬通浪費

望阮徒兒有作為 師在屏山也安慰

調寄：總是為了你

IKTCD S

中華民國九十年歲次辛巳七月初八、初九日

慈德宮（國）

韓湘子大仙

活佛師尊 慈訓

每當你失去了方向 每當你無助感到徬徨  
在不被了解的時候 心中悲傷  
我願能為你做導航 我願能讓你不再徬徨  
希望賢士啊 能揮別那過去 從今以後更堅強  
願你記得啊 無論何時何地 我永遠在你身旁  
調寄：朋友

吾乃

八仙韓湘子 奉

中命 來到佛堂 隱身早參  
皇中娘 問聲賢士快不快樂

活佛恩師慈訓：

神仙好樂逍遙 乘彩雲下塵囂 哼一曲無腔調飄飄  
知音曹識玄妙 知修道培靈苗 三心拋真吾抱  
立目標凡俗超 搭座天橋東西跑 風瀟瀟雨瀟瀟  
手兒牽牢心不焦 康莊朝 一路上咱談笑  
調寄：看我聽我

不要再虛度猶疑不前 不要再輕棄這份機緣  
既明真理實性能挽狂瀾 就應該同奮發廣為化宣  
只要心中永存慈悲信念 總有一天大同理想實現  
美麗人生自己粧點 讓千古依然流傳  
只要心中永存慈悲信念 總有一天大同理想實現  
美麗人生自己粧點 讓千古依然流傳  
不要再虛度猶疑不前 不要再輕棄這份機緣  
既明真理實性能挽狂瀾 就應該同奮發廣為化宣

調寄：勸

## 註解：

◎三災：語出佛經法苑珠林劫量篇：謂劫末所起之三種災害，大災難為水、火、風；小災難為刀兵、飢饉、疫癘。

◎三山坡：神仙奉命降世以治世的別離地方。

◎別乎雲泥：「雲泥」喻地位之高下懸殊也。後漢書矯慎傳：「雖乘雲行泥，棲宿不同。」別乎雲泥，猶言天壤之別也。

◎垂馨千祀：其德被於群生，百姓念德澤，千秋萬世俎豆馨香。

◎六妄：即眼耳鼻舌身意六塵，因此六塵是凡夫們所迷妄的境界。

◎滌除玄覽：語出道德經玄德章第十：「滌除玄覽，能無疵乎？」。「滌除」謂盪洒除去垢穢。河上公注曰：「心居玄冥之處，覽知萬物，故謂之玄覽。」

◎弊弊：知弊者才能去弊之非。

◎念馨苒：「苒」言草木蔓衍叢生之貌，李白詩云：「雜樹空苒」。此言念念於眾生身上，其德澤被於眾生。

◎心佛別祀：意味心佛非二，禮佛即禮心，禮心即禮佛。

◎朝乾夕惕：易經乾卦云：「君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。」此言謂謹慎戒懼不敢懈怠之意。

◎啟瞶聵：即「振聵發瞶」，謂警醒頑鈍愚昧之人。

◎眾擎易舉：喻同心協力，易於成功。福惠全書錢穀部催徵：「屬眾擎易舉。」

◎六合：天地四方也。亦曰六極、六幕、六漠。中庸章句：程子曰：「放之則彌六合。」

◎兩大：此指天地，亦指日、月。

## 韓大仙慈悲囑語（台語）：

◎今天在一起，是不是大家很有緣？要不為何你不上一班來，要在這一班來。這證明坐在你隔壁的人都跟你緣，要好好把握。這兩天要好好聽，不要一邊聽、一邊就忘了。會這邊聽，那邊就忘記，還是想剛才的仙佛不知道是真是假，會想嗎？仙佛真的假的？真真假假，假假真真啊！吃糖果、甜甜的，要說好話，要存好心、做好事喔！吃一個糖果最簡單的，渡一個人。開出來的支票要實現啊！不要開空頭的，從以前到現在，小仙不知收到多少空頭支票！放心，只要你有誠心，小仙一定會幫助你的。有人想「我可以渡很多很多人」，有人有這志向嗎？來到佛堂覺得道很好，道很好，好在那不會講是不是？不會講你就用行為表現出來！有人有這志向嗎？有的請出來。現在真的是坤道應運啊！

◎經驗是從學習中慢慢去累積的，你沒有去做永遠都沒經驗。你要去做過、去經歷過，才會有經驗。每個人都有每個人的才能，俗語說：「天生我材必有用」。比如說我書讀得比別人少，身份地位比別人低，這些都不要緊，只要我們有心，做什麼都一樣。修道，每個人的佛性都是一樣的，都是平等的，來到佛堂都是同修，都是兄弟姊妹，應該要互相扶持。修道雖然有辛苦的一面，但是也有快樂的一面。在你們修道、辦道、渡人的過程當中，會得到你們的經驗，碰到不同的人，你就會想辦法，用不同的方式來讓他明白道的尊貴。不過最主要的是什麼？自己的脾氣、毛病要改，這樣才能彰顯出修道人的風範。修道人的風範是怎麼樣？就像他們那樣，要每天高高興興，笑嘻嘻！難過也是過一天，高興也是過一天，那你要難過過日子，還是要高興過日子？要高興過日子大家就要多笑，喜神才會常在你旁邊。這首歌裡面的意思，讓你們慢慢去想去體悟。人世間不是只有名利、只有愛、只有這些金銀財寶而已，還有更重大的意義，需要你們去找，知道嗎？

## 活佛師尊慈悲囑語（台語）：

◎ 佛規是很多很多，你的心若是正，就是佛規。禮節要演，那人要演嗎？（要）人要怎麼演？你是要演好人，還是演壞人？演好人喔！什麼樣的好人？是女人還是男人？是小孩子還是老人？同樣都是人，演得一樣嗎？（不一樣）劇本怎麼這麼多種？到底哪一種才對？有人演媽媽，有人演爸爸，有人當爺爺，有人當奶奶，有的是有錢人，這輩子很好過，那有的人呢？（貧窮人）好嗎？兩種你們要選哪一種？貧窮跟富貴，你出生的時候能夠選嗎？不能！但你能打拼嗎？可以！生得美跟生得醜有差別嗎？生得美一樣過，生得醜也一樣過日子。這樣你有演好你自己嗎？是不是演給別人看？（是）這樣別人有稱讚你嗎？有人稱讚你是孝子嗎？還是聽人說某某人不孝子？說某某人是善人？都沒有喔！那人好不好演？仙佛好不好演呢？你看我是假演還是真演？

◎ 怎樣才算是一個人？還是雖然你生成一個人的模樣，卻被人說你不是人！不是人是什麼？不是人有兩種情況，第一是（神），第二是（看得到的——禽獸），看得到和你看不到的。看不到的我們先不提，先來說看得到的。你看過的人有幾種？好多種，一人一種都不一樣，但也同樣要吃飯，要賺錢、上班、吃飽就睡、睡飽就玩、玩完呢？你這輩子就這樣嗎？不夠的話，還要加什麼才夠？（應該要讀些做人的道理，效法聖賢仙佛）那就可以成佛祖了。佛祖跟人有什麼不同？佛祖以前也是人，祂有修，那你現在也要修了，你慢慢修就是慢慢成；要快快修就快快成，看你要走多久！好不好修，不簡單修也是可以修的。人好做嗎？你做得怎樣？（不好）是因為別人不好，還是因為環境不好？還不錯，會反省自己！也有很多人遇到困難、遇到事情，他不說自己不好，說是某某人害的，一直怪別人，會快樂嗎？一直怨嘆，難道煩惱就會少？不會少！要怎樣才能減少煩惱？每天到佛堂燒香拜拜跟佛祖說，請佛祖保佑的，佛祖有保佑你嗎？身體還是照樣會痛，三餐也照常要吃，每個月薪水也沒增加，難道每樣都如你的意，才是佛祖保佑？要記得，不是拜佛祖就會好，事情就會解決，佛祖要幫你們解決問題也是要因緣啊！有以前的好因，才有現在的好果。現在比較不好的，你就要打拚，這是在警惕你，叫你要小心！佛祖都保佑哪種人？好人喔！那壞人有在拜拜的，佛祖會趕他出去嗎？（不會）壞人如果你家，你會趕他出去嗎？（會）你家跟這裡不一樣喔！哪裡不一樣？現在有道好求，有道理好聽，生在這裏的人是很幸福的。有看新聞報導嗎？（水災，印尼的地震）你比他們較幸福對嗎？知道要珍惜要把握，要好好修，這樣將來才不會怨嘆。

◎ 老人家可以修行嗎？那中年人可以嗎？少年人呢？（都可以）小孩子呢？（可以）小孩子雖然現在不懂道理，不過他慢慢會長大，長大以後會不會老？（會）是不是有一天會和現在的老人一樣，所以什麼時候修道最好呢？（愈早愈好）是要等到老再來修，還是要等到兒子長大娶了媳婦，還是等孫子娶了，你才要修？你不知道吃到幾歲？吃到何時？是今天還是明天還是幾年之後，愈早修愈好，是不是？（是）比較早求道的會不會修得比較好？（不一定）雖然比較慢求道，如果努力修、勤快的修，不一定會輸人家，是不是？所以不要看輕自己哦！不管你認不認識字，有沒有錢？佛堂是給什麼樣的人來？什麼樣的人用的？是給大家用的，不是有錢人，不是有讀書的人才來哦！也不是有身分地位的人才能來哦！因為佛祖是慈悲的，大家都可以來，只要你願意來，什麼時候來都好。高興的時候或是傷心的時候，都可以是不是？雖然沒有聽到仙佛對你說話，不過來到佛堂可以聽到前賢講道理，也可以來佛堂拜拜，清靜一下你的心。

◎ 好東西要怎麼樣？是不是要大家一起吃才會覺得好吃？一大包的糖果，如果你自己一個人吃是不是會吃到厭煩？你吃那麼多也不會覺得高興，如果你分給大家吃，大家都高興，所以東西好就要給大家分享。這個道好嗎？（好）道很好是不是比糖果還要好，糖果吃了就沒了，而道是永遠存在，這樣子要不要去告訴別人？要多多讓人家知道。別人要不要修跟你有沒有關係？你是要為了功德去渡他來，還是因為他跟你都是同樣從天上來的，同是老 娘的兒女，又同是老師的徒弟。因為你要學佛祖，學菩薩，要有慈悲心是不是。他在這個人世間，在這苦海當中，在這個六道當中輪迴，一輩子又一輩子，這樣好嗎？你自己這樣過，就很艱苦，那別人是不是跟你一樣？你們家有幾個人？（十個人）十個人當中如果有一個人生病了，你的心情會如何？（艱苦）會難過是



不是？老 娘的兒女，如果有一個沒有回去，在外面遊玩流浪，過年的時候沒有回去，老 娘會不會想念他？（會）天上的兄弟姊妹會不會想念他？（會）那為師也會想。所以你們要趕緊修，時機若到就好好走，不要太多怨嘆，不要留戀，知道嗎？不要一直求，要回去也好，不回去也好。該回去的時候就回去，該來就來，該辦事情就好好辦！不要想說修道這麼好，我要趕快回去，不要那麼快就想把自己解決，那是不一樣的。你們使命任務還沒有完成的時候，你的愿還未了的時侯，回去就還得再下來。所以要一次就把它做好，不要貪玩還想再來。要來這人世間遊玩也要有本事哦！要能夠來來去去都很自由。如果沒有本事，你說愛玩，那你出去外面玩夠了，要不要回到家裏呀？也是要是不是？不管你是要來這個地球玩一玩再回去，還是要到別的地方走一走，都可以，但是要記得回去的路，不要玩得太久，忘了家在哪裏。

唱歌要學，唱的才好聽；修道也是要學，才會好修較快成。相同的道理，這道理很簡單，要不做在你心。

◎這粒蘋果（台語）、蘋果（日語）、APPLE、一個水果怎麼會有這麼多的名稱？為師有幾種佛號？（早些時候，宋朝以前是十八羅漢的降龍尊者；再來是濟公活佛，姓李名修緣；最近是清光緒十五年倒裝降世，民國十九年與師母同領天命為十八代祖師姓張名<sup>上</sup>天<sup>下</sup>然）。一粒水果很多種名，也是同一種水果，不會變成西瓜或鳳梨。一個靈體來很多世，都有不同的外型。蘋果有較大粒的、有較小的，有的長的歪歪的、有的圓圓的。人一世一世有時候較高，有時候較英俊、有時有一些缺點，但是都同樣那個靈。你若好好修，你這世的名和那世的名不同，在人間的時候一種名，回去的時候，天上的名。就像你在台灣的時候是中國名，搬去國外的時候是外國名。不管你現在是什麼身份，什麼地位，你若好好的修，都可以回去，不管你現在的名好或是壞，命好或是壞。名和命，有很多人喜歡改名字，改名，命真有好些嗎？要改運命要先改心肝，要改你的脾氣毛病。心若善，你的行為就善，你講的話就是善的，你做出來的也是善的。這樣你就是個善人，當然善人就有善的、好的運命，要改就要從心開始改，不要整群人都跑去改名字，需要的才改。

◎肚子吃飽了，你的肉體有營養，那你的心靈呢？有充實嗎？有，那都裝什麼？裝髒的東西。人家說長道短，你就全部把它聽進去，這樣會生病。那要裝什麼？裝人家好的道理，再想想看，你的心要裝什麼？心要吃什麼才會營養，你的蓮台、蓮花，你天上的那顆仙桃才會大、才會香、才會甜？

◎不同的菜、水果、樹也好，也是一樣要栽花下肥，要除草、要噴農藥、要澆水。有的要加網子、有的不用，都不一樣。不一樣的方法去做，但仍然有收成，你修道也是要這樣做，要除草，除草是什麼？你的脾氣，不好的習慣！你想，雖然有的不是種田人，做生意、讀書、做工都一樣，你要認真努力去關心、去做。

◎修道，每一種人各有不同的個性。有的脾氣很好，有的脾氣很壞，有的人說話很魯莽、很粗魯，你曾聽過仙佛說粗魯的話嗎？若有，也是為了要渡化人才說的。方法不同，不能將事混為一談。拿地板來說好了，這鋪的是什麼？（大理石），外面呢？（柏油、泥土）什麼比較有用？不同的用途！有的是人在走的，有的是車在跑的，有的是搭東西讓農作物能夠站立，如果把它種在這裡它會長嗎？（不會）每個人脾氣不一樣，每個人的習慣也不一樣，有時你要叫他改，他也改不過來。有的人比較愛講話，有的人比較靜，有的人愛到處跑，有的人就喜歡待在家裡；就好像，有的菜要這樣種，有的菜要另一種種法，有的菜要施這種肥料，有的卻不能用這種肥料。眾生修道也如是。

◎愛講話的人不是不好，不過要講好話，好話多講一些大家歡喜，也可以做功德。你多講道理給別人聽或是勸人和好不要吵架。勸人要認真打拼事業、讀書，勸人要做好媳婦，勸人要做很多很多好事，不過你要勸人的時候，自己要先做好，你能做得到做不到不知道，但都還是在學、還是在修。有的人較沉默不喜歡講話，要怎麼成全？又有人不是不會講，是不敢講、不願講是怕講錯，要學仙佛，要修道，就是講也是要講、做也是要做，邊做邊學、越做越好、越講越會講、越來越熟。有的人喜歡到處跑，到處逛逛，喜歡逛逛的人，要怎麼成全？你要去那裡，我也要去那裡，「我要去某某人家，他還沒去求道，他有答應好，走啦一起去有伴，我也有跟他提到你說你人很好，

他也想要見你一面」，這樣會嗎？有人這樣走，走去東邊走西邊，到處去也是在做好事，救人的靈性。不是說醫生就是救人的生命，做醫生只救一人一條生命，這輩子而已，有時候又救不起來，因為人有生就有死。那死要死去那，要住墳墓，還是要住神主牌，住那裏好嗎？還是要住地府、還是要住天堂，天堂都是那種人住？（仙佛在住），要有仙佛資格才能住，所以現在就要認真，拿到仙佛的資格，百年之後，這口氣斷了之後就能回去住。若你在人間沒有拿到這個資格，就是仙佛要帶你回去，也沒辦法。雖然說你有註冊有報名有考試，但你要是沒考過，若讀得不好，能畢業嗎？（不能）所以修道要認真的學、認真的修，若不知道要怎麼做就要去跟別人學、向別人問。不是人講的你就要聽，要用你的良心去想、用你的良心來做，不是前面這些人講的就是對的。

有些人喜歡出門，有些人不愛出門，那不愛出門的人要怎麼辦？人講修行要有修行伴。有的人個性很好，習慣很好，這種人要怎麼成全？人家已經修的很好了，還要修嗎？（要）我有在拜佛祖，有在做善事，也有在說好話，難道一定要去求道嗎？你要跟他說：你人做得的很好，一定要上天堂，我告訴你一條路，快又安全，不用你在那流浪生死轉一大圈。有的人習慣很差、脾氣很壞常常在發脾氣，都講那些不好聽的話，吃都吃那一些會吹氣的（煙）、吃那一些會紅紅的（檳榔）、手常常會癢（賭博）還喜歡喝酒，要怎麼成全？你若跟他說不可喝酒、吸煙、吃檳榔他會跟你說，我吃那麼久了也沒有生病，沒什麼影響，怎麼叫我不去吃，若不能吃那我不要去佛堂了。那怎麼辦？要放棄他嗎？你要問他：你有拜佛嗎？你愛佛嗎？你信佛嗎？愛仙佛，那仙佛講的話要聽嗎？因為仙佛說的話都是為你好的，你有愛佛、尊敬仙佛，那佛祖好嗎？你想跟佛祖在一起嗎？不要在人間很久才見一次面，跟佛祖住在一起多好啊！可以在人間設一處佛堂，跟仙佛住在一起，還是要好好的修回天堂，跟仙佛住在一起，快快樂樂，沒煩沒惱，很清心，好嗎？（好）這樣子跟你說喔，你有看過佛祖賭博嗎？抽煙嗎？這些東西對身體好不好（不好），對身體不好為什麼要吃呢？人叫你吃你就吃，吃了身體壞了是你家的事情，跟我沒關係。別人拿毒藥給你吃，你又高高興興的在吃，又越吃越多，慢性的毒藥，有時候很快，喝一喝，出去發生車禍。想要玩一下多賺一些錢回來，結果所有的家產都賭光了，都不見了。吃檳榔也是毒藥，若是做藥的時候是救人，若不是做藥就是害人，若害人又害己的事情，佛祖會去做嗎？若是要學佛祖，自己就不要吃，也勸人不要吃很簡單，想著佛祖會怎麼做，你就跟著怎麼做就對了。

講話粗魯，若心地不錯，那是無所謂，但有時候會傷害到別人，所以也是要改變一下，好聽的話，人人愛聽，你若到你的孫、你的子，出門讓人讚美「將才」，就是要教他，怎麼教？你說的你做的，他就跟你學，相同的你要學佛祖，佛祖也是這樣教你，老師也是這樣跟你說，你就要學起來，教你家裏面的人，跟親戚朋友。

你有這點心要學佛祖，如果以這份心做一天，你就做一天的佛祖。有人稱讚某人有一份菩薩心，如果活在人世間，就被人稱揚有一份菩薩心，很有慈悲心，當他歸空回去的時候會去那裏？是不是做菩薩？（是）如果人家有修道歸空回去做什麼？要看你有多用功認真，就做佛祖做菩薩，做大仙是不是？（是）做仙姑，做仙女還是要做囡仔仙。也有囡仔仙，雖然出生沒有多久，才剛會走路，學講話，也會當仙佛呢！不要以為這輩子還這麼小，沒有做什麼，可是他已經修行好幾世，做好幾世的好事、功德，知道嗎？（知道）不要覺得人死去就不好，有的人來人間是要為了報恩，有的人是要把這段善緣惡緣清一清，這樣回去才免得牽掛，就不用思思念念。

惡緣要如何化？不是找什麼人來解一解、祭一祭，那只是暫時把它請到一邊。要用你的心去化，因為你跟他結冤仇，是結善緣，還是結惡緣，都是因為你的跟他的心結的。不然有的已經沒肉體，為什麼還來找他？不是那個人跟這個人有冤仇，是他心的冤，心的怨。雖然肉體沒有了，可是他的心念，他的靈性還在，心念如果不好就下去，心念若好就上去，為什麼？念頭若不好就比較重，就跌下去；念頭若好就比較輕，就上去，這樣聽懂嗎？（有）說較簡單，你們聽得懂比較重要，若聽得懂，才知道如何做。

你想要有什麼好結果，妳就要種什麼好因。人家說種豆（生豆）。種瓜（生瓜）。那你如果想當佛祖，要有蓮台、果位，就要學佛祖，才有這個好因。將來才有好果。有瞭解靈性是什麼嗎？（有）



靈性就是你的心肝，不是那個砰砰跳的心，是你的良心，說良心就知道，良心、靈魂、天性，天生來的，知道嗎？（知道）那知道每一個人、每一個眾生的靈性、靈魂都是從老 娘從天堂那裏來的，來到人間很久了，現有這個好機緣，就要大家相邀一起回去，不然天色黑了，你要在外面凍露水嗎？（不要）不要在人間再受苦了，所以要趁天色還未黑還有燈光的時候，比較好走路時，就要趕快走，不然黑天暗地時，想要走就不好走，走的時候還怕掉到水溝裏，會淹死會危險，所以要把時間，把握機會。

- ◎ 老師說這麼多，大仙也說不少了，課也聽不少了，這樣知道修道要如何修心嗎？（知道）知道就說知道，不知道就說不知道，沒關係。不知道就再學，知道就趕快做。知道的人跟不知道的人說，不知道的人跟知道的人問，會嗎？（會）像在吃飯一樣，自己肚子餓就要去吃飯，如果別人還沒有吃飯，就要請別人趕快去吃飯；如果別人沒有聽道理不知道要修道，就邀他一起來聽道理，跟他說你都只是吃飯養你的身體，如果吃好吃的對身體會健康，那你的心肝也需要營養，來佛堂聽道理你的心會比較清，比較不會煩惱、操煩，這樣會嗎？（會）教你們不少喔！有把它撿起來嗎？（有）撿起來先保存著，什麼時候需要就拿出來用，你才有東西，冰箱有菜你會拿去炒菜，你就有三餐可以吃。你如果聽道理，這寶貴的道理全記腦海裏，你如果要去渡人，成全人，常常聽自然就會講。

- ◎ 老師的心聲你們有沒有聽到？有聽到就好好做，好好修，雖然我們不能常常見面，常常聊天，不過，你們內心有老師，老師也會常常在你們的身邊。道理要慢慢學，要繼續修，修到底好否？不要哪天不高興、不喜歡就不來了，別人不維護你，老師還是永遠愛你知否？修道來佛堂，不是為了看仙佛而已。最重要的是要聽道理，明白道理，知道要怎麼去做？做一個好人，做一個將來的佛祖。

- ◎ 徒兒要保重，身體若有病痛，要看醫生，不是只求佛祖就好了，有的病醫生能醫就讓醫生醫，有的病醫生無法醫，佛祖有的能醫，有的也沒法子醫啊！自己以前做的也是要自己承擔。

### 韓大仙慈悲囑語（國語）：

- ◎ 來到這裡就要有所收穫，有所吸收，才不枉費你們這兩天就坐在這裡，坐到腰痠背痛的，坐到釣魚都不曉得釣了多少。

- ◎ 人生真諦有講些什麼？現在就來驗收一下！看你們坐了大半天了，得到了些什麼？講了很多，但是聽得很籠統，是嗎？真理是什麼啊？真理就是道，那道又在哪裡呢？（在人的心裡。）

- ◎ 朋友重不重要？除了親情，愛情以外，再來就是什麼了？（友情）那朋友有分嗎？好朋友，壞朋友，所謂的好朋友，友直、友諒、友多聞。那不好的呢？友便佞、友便僻、友善柔。會說你好的，是真正的好朋友嗎？一直都說你好，把你捧得高高在上的，這種是好朋友嗎？（不一定）那一直說你不好。說你怎麼樣不好的，這種是壞的朋友嗎？（不一定）在朋友之間，在人與人相處之間要互相體諒。有時候，站在別人的角度為別人設想，當有誤會，需不需要去解開？（需要）世界上，友情它能夠幫助你度過難關，你們有好朋友嗎？以後你們就是同修，同在一條法船上，要互相扶持。

- ◎ 水可以洗潔心靈，還有洗心革面，從水當中你有沒有體悟到什麼？（水就好像是一面鏡子，很清澈，可以看透人心）還有嗎？你的心要像止水一樣。水可以用來洗臉，但不只是洗外表的臉，內心也需要洗啊！

- ◎ 原來的你從何處來？（理天）有沒有迷了路，回去的路在哪裡？求了道之後就知道回去的路。

◎ 世界上的東西真多，內內外外多得數不盡。可是你得要會用，而且用的方法要對，有的人做得很慢，結果又很不好。一個事半功倍，一個事倍功半。怎麼用呢？要你有心，還要有志向，要有恆心、毅力，要有智慧去分辨對與錯、是與非，不是談論別人的是非，知道嗎？

◎ 心境要去轉化，去轉念，把不好的惡緣惡念轉為善緣善念。靠你自己想辦法去化解，怨氣要解開，大家相處互相包容、互相體諒。緣是要結善緣而不是結惡緣，惡緣善緣自己要懂得去轉化。現在你所遇到的問題，或許是上天冥冥之中給你們的考驗，給你們的考題。每個人的人生試題都不一樣，每個人考卷上的題目也都不一樣，這答案是沒有一定的。現在你們遇到的事情是很可能以後周遭的人也會遇到的，現在讓你先經歷了！是要你以後能夠去引導他們走出這些問題。

◎ 剛才小仙問你們，有沒有人有辦法讓水一滴不漏都不要流下來，是不是沒有人有辦法啊？這就代表著人生，你的十指再怎麼樣密，水還是會流下來的。人世上有陰晴圓缺，有悲歡離合，世界上的事情沒有那麼圓滿。逆境來時要想想，不要一味地跟別人比較，不要一直想，為什麼別人都比我好，我就那麼不好？為什麼別人都那麼幸福快樂，我就那麼辛苦？會不會這麼想？有時候要反觀自照，想一想，自己做了多少？而不是去要求別人，去看別人，去跟人家比較，永遠是比不完的。人說：「一山還有一山高。」知足快樂是最好的，你要你的人生過得幸福、美滿、快樂，不要有一顆知足的心？要不要有一顆快樂的心？來到人間很不簡單，你們都是乘愿而來的，今天跟小仙也是有緣哪！所以小仙才來到這兒，那你們想不想讓這段緣繼續延續下去啊？（想）小仙也希望下一次。能夠看到你們，在為別人服務，今天，旁邊這麼多辦事人員在服務你們，吃飯的時候幫你們添飯、挾菜。看到這些講師、點傳師們在這上面講課，啟發大家，你們想不想也跟他們一樣？（想）那要努力。

### 活佛師尊慈悲囑語（國語）：

◎ 你不要顧得外面忘了裏面，這人世間有哪些東西可以用？很多喔！來從身上開始說（眼、耳、鼻、舌、身、意）好，你怎麼用（善用）怎麼個善法？你的眼睛張開就看，看什麼？看漂亮的、鮮豔的、美麗的，還是看什麼？看形形色色？看萬物啊！怎麼個看呢？有沒有人可以舉出不一樣的看法？（見人之優點）喔！這也是看喔！就是見賢思齊，那見不賢而內（自省）。還有什麼？前面一尊什麼佛（觀世音菩薩）。觀哪裏？要觀自在觀自己，內觀不是那個穴道內關啊？要內觀要外觀，內觀其心，書讀得很多，可是都不知道怎麼用。平常都只往外看，現在要往內看，瞧瞧你自己，外表漂亮裏面有沒有漂亮？有的人很會打扮自己，打扮的是外表人家看得到。可是沒有打扮的心裏面，人家看不看得到？看不到，可是感覺得到是不是？一切有用的、善的，是不是要懂得看，會看啊！不要亂看啊？亂看的不只傷眼睛還傷心神，是不是？懂得「是」那你會不會做？不要嘴上說是，可是回去又忘了。你來這裏學是不是花了時間，花了精神。既然學，就要把它學起來，然後用出去啊。要學以致用，這樣才不會白費工夫在這裏坐。看聖訓，看聖賢留下來的經典，看現代的一些有德行的人，有些人也是修持很好。看這些，雖然不是你眼睛看得到，但要用心看，看歷代聖賢仙佛祂的精神，這也是看啊！

◎ 你有本事吃肉，要吃進去吐出來，還會飛啊。你有那個功夫嗎？電視是不是這樣演？還是你吃進去前，牠是四隻腳走路；你吃進去之後，牠換一個面目，用兩隻腳走，還跟你問聲哈囉。若要吃你要有那個本事去超渡。

◎ 人間也有很會作文章的人，會作文章的人不一定就很會做人；會做人的人不一定會作仙。既然說「善用」，有什麼可以用，有哪些啊？你們坐在這裏聽一天，我可是東跑西跑，從那邊跑到這邊，

從下面又跑到上面，有些徒兒啊！總是東跑跑，西跑跑，跑什麼啊！（渡人）那你東跑西跑忙什麼？錢重不重要？錢是要顧肚子，穿的、吃的、喝的很重要，那另一個你看不到的，那個真人重不重要？（重要）

◎ 耳朵是用來聽善言善語的，那惡言惡語呢？不要聽，可是已經聽了，怎麼辦？（反躬自省）要不要聽是非？（不要）是非聽多了，心會亂，所以就不要去跟人家說長論短。忠言逆耳，但是良藥苦口。有沒有聽到你心裡的聲音？有沒有聽到別人心裡的聲音？你聽得到自己的聲音，就容易聽到別人心裡的聲音，你聽得到人家的心聲，那你就了解他，能跟他相處，這樣彼此就能夠和樂在一起，快快樂樂幸福美滿的生活。

◎ 鼻子做什麼用？聞聞而已？最重要是要呼吸！再來也可以聞氣味，聞香的、臭的。那你除了聞外面的還有一種聞，什麼是遺臭萬年呀？什麼是臭豆馨香呀！有一種不是用鼻子聞，那是什麼香？那是性靈香、精神香。這種香不是只有在這裡聞，它可以傳得很遠，傳得很久。這呼吸跟生命是不是有關係？生命，怎麼善用你的生命，了不了解？活了這麼多年了，了不了解你的生命？有的人出生在這個世界上，因為他有修持，他行好事，幫助眾生，所以大家喜歡他，是不是有這樣的人？那另外一種人呢？大家看到他就會怕，聽到他的名字小孩子就會哭，這兩種人，很不一樣，同樣都是父母生的，可是為什麼這麼大的差別呢？一種大家很喜歡，另外一種大家很害怕，那你要讓你的生命達到那種境界？（有修持，行好事，幫助眾生）這樣就是善用你的生命了。

◎ 嘴巴作什麼用，講話、吃東西，你說話有沒有經過思考？還是一開口就嘖哩呱一堆？有人說話一諾千金，一言九鼎；有的人呢？輕諾則寡信；還有人口蜜腹劍；還有人舌燦蓮花；還有人一言以定邦，這個人，很有德、很有威、德行、威望，他一句話可以影響很多人，可以救很多人，這個人好不好？（好）你要不要做這樣的人？（要）那多多努力，不好的人，就不要學他。嘴巴用來說話是吧？說甜言蜜語，還可以說諛言，剛剛是聽到忠言嘛，這一邊是講諛言呀！遺臭萬年跟臭豆馨香，還有類似的說法，芝蘭之室，鮑魚之肆，什麼意思呀？講的就是環境，環境會影響心境，來到佛堂，你的心就會比較平靜，那出去到外面呢？又唱歌、又跳舞，又作其他的，能不能靜下心來，那你在這裡唱唱歌，跟在外面唱歌有什麼不一樣？你在外面唱歌快不快樂，快樂一下子就過去了，那你在這裡唱歌快不快樂？（快樂）這叫法喜，外面那個叫欲樂。作個比對，你們就了解了。還有呢？身體什麼最重要，身體整個器官那裡最重要？五臟六腑都很重要。能夠說話是那裡發的命令呀？大腦，就是智慧，智慧跟聰明不一樣呀？聰明可以用學習的，智慧是自然，自動自發，自然顯現、流露的，從你的自性心地，那叫智慧。智慧內可以破除疑惑、種種無明；外可以幫助人解決困難。聰明的人不一定就很快樂，聰明的人有時候會反被聰明誤，所以聰明要小心使用，最好是把它變成智慧。

◎ 手部，手怎麼用？拿扇子搨涼，拿水果吃。手可以作什麼用，是往上推，還是往下推，往下推到那裡去了？落井下石，讓人家受到傷害，往上推呢？（天堂）除了天堂之外，你目前需要，別人需要的，是什麼？推他一把，扶他呀、拉他呀，還有那些用途？拿刀可以切菜煮菜給人吃，廚師也是要用到手，寫字拿筆的、跟拿鏟子、拿鋤頭的、剪刀、什麼刀呀，這一些等等，有那一個比較高貴嗎？沒有，為什麼你們都說沒有，可是常常有人心裡這麼覺得，自己比較高貴，這樣是言行不一耶。

◎ 拍手鼓掌，是讚美別人。那鼓掌聲，誰聽得最清楚？（自己）所以你要勉勵別人幫他加油的時候，你有沒有想到自己要見賢思齊？這樣子你獲得的掌聲也很多！你不吝於給別人掌聲，你也會得到很多掌聲。有的人手裡會拿著一串（佛珠）口中（唸南無阿彌陀佛）是在數珠子，還是在數句數呢？還是在數你的心在不在？有沒有跑掉了？有些人拿刀不是做壞事，拿槍不是做壞事，保家衛國，同樣都是拿刀槍的，可是不同的行徑，因為有不同的心態！手還有很多用途！手可以使人痛

苦、舒服，手可以創造很好的東西來造福人群，但是也可以創造不好的東西危害人群，起源都是因為你的心。

◎ 腳有什麼用？走安全的、走大條的、走正路，有正就有邪，正路好不好走？（好走）但有時候也會跌倒，那邪路好不好？（不好）有沒有人走？（有）為什麼有些人再怎麼辛苦，他一定都要走正路，有一些人受到一點誘惑，受到一點逼迫，他就跟人家走邪路，為什麼？如果，心不起誘惑，心念正的人到那個地方去，會不會跟他們一樣？（不會）心念不正的人，走邪路的人，他會不會回到這一群善良的人群裡面？（會）這叫浪子回頭（金不換）正人善人到邪人堆裡去，是為什麼？（救化眾生）基督教，佛教有很多都去感化監獄裡的那些人，去引渡他的有緣人，因為他們都存著一份慈悲的心、博愛的心，那些人更需要人家去幫助他，他曾經迷失自我，他要再找回來那一顆善良的本心，不再受誘惑。所以你們要慶幸你的心還不錯，還比較容易地進入另一個更高的境界，能夠昇華你的心境。

◎ 有才能如果不用，你有再大的才能，能不能顯現出來？別人知不知道？（不知道）那有沒有用處啊？你有才能跟別人沒有才能有沒有一樣？（一樣）歷史上有才能的人，你認識哪些？有三顧茅廬的諸葛孔明，他有大才能，如果沒有人去請他，如果他沒有那個志向，他空有一身的好本領，能不能造福人群？最多也是一個很有學識，很有德行的人，就隱居在森林裡面。舜帝還沒做皇帝之前，是個農夫，是誰去找他？堯！這個過程叫什麼？（禮賢下士，拜訪賢人的意思）也要有人發掘他。就像伯樂（識千里馬），有人有才能，也要有人會用。舜如果沒有堯請他出來，他還是一輩子當農夫，他也有才能，有才有德的人叫做君子。君子退可以獨善其身，走出去就可以兼善天下了。你現在要做的就是，先獨善其身，然後兼善天下，才能夠把你的才能用出來。



## 側記(台語)：

天人合一法會，在眾人衷心期盼下，活佛老師及韓湘子大仙二位仙佛同時臨壇。首先活佛恩師至台語班的慈悲，提醒大家懷著惜福的心。珍惜今日有道可求，有道可修的機緣。唯有種好因才能結好果，若遇上年頭不好則須更努力。儘管求道比人慢，只要在修持上更加打拚，依然可以修得很好，每個人不要看輕自己。老師以大家一起吃糖果才覺得好吃，而好東西要和別人一起分享的實例來說明，要好要給更多的人知道。因為每個人都是 老 的子女、老師的徒兒，只要有一個人沒回去， 老 及老師都會很難過。如同一個家庭裡只要有一個人生病，則全家人都會難過。所以我們兄弟姊妹要互相扶持，在即將天黑的時刻前，快快攜手共歸故家園。老師再以他在世間有許多不同的名號，以及光「蘋果」就有許多不同的稱呼(各種語言發音不同)，而每個蘋果又長得大小形狀皆不同，來解釋靈性的轉世。肉體會有不同的外貌，名字亦有改變，但不變的是，只要好好地修，一樣都可以回天上。

恩師於台語班慈悲告一段落後即到樓上國語班批訓慈悲，而早已臨壇的韓大仙也應機至樓下與大伙兒慈悲結緣。首先大仙先將關懷帶給廚房裡辛苦煮飯的廚師們，勉勵大家要懷著法喜充滿的心情去為人服務。大仙藉由吃一顆糖則要發心渡一人的條件交換，說明只要有誠心者，大仙一定全力相助，感動了現場多位班員發愿，要渡很多人。大仙更慈悲勉勵「天生我材必有用」的道理，無須因書讀少，或地位低而看輕自己。渡人也是要从經驗的累積中學習，找出方法。儘管不會講什麼大道理，只要用德性去感動別人，老人家一句「道真好」，別人就會跟你到佛堂。大仙寄語「河邊春夢」一曲，提醒賢士們找出人生的意義價值，勿迷迷糊糊地困在生死網，追名逐利。入佛堂修道改脾氣毛病，懷著惜福的心自然歡樂，笑口常開喜神就在身邊。

在班員用過餐後，活佛恩師再度至台語班慈悲。恩師強調仙佛借竅開沙等等的顯化，是為了證明靈性的存在，最重要的還是讓眾生明理。恩師再提醒大家也要注重心靈食糧的補充，要將好的道理裝得滿滿的，而不要把人家說長論短的話都裝進入，那只會讓自己生病！老師指出不論種植何種植物皆要除草，而這過程，也如同著每個人修道皆要去種善根，改毛病去脾氣一樣；不過不同種的作物，需有不同的照顧方法，不同的眾生也需不同的法門。於是老師列出六種類型的眾生成全之法，除了請在場的辦事人員分享經驗外，恩師更教導大家適才適性地引渡方式和成全話語。恩師的心有千言萬語，無奈時間催促，只能將叮嚀寄予文字歌曲，期待徒兒有一番作為，師永遠在徒的身邊助力，於依依不捨之情中，恩師退竅告別了徒。

## 側記(國語)：

七月炎夏，陽光普照，高雄道場於二十八、二十九日舉行兩天率性進修班。第一天下午四點半，韓大仙翩然臨壇。隨即以上課的題目「人生真諦」揭開話題。大仙問班員，人生的真諦是什麼？而道又是什麼？在班員分享心得之後，大仙又期許大家於兩天法會能有所收穫。

接下來大仙請辦事人員端來了一盆水，並問班員「水有什麼好處？」有班員回答：「水像一面鏡子，可以看透人心。」點傳師慈悲：「水往下流，所以人也要低心下氣；而水又是平靜的，人心如果平靜，則能看見自我，找到自我。」

大仙又藉捧的動作說明：手捧水起來一定會往下漏，這就好比人生有順就一定有逆，逆境來時不要比較而要反觀自照。知足快樂才会有幸福的人生。之後大仙就下樓至台語班慈悲。

接著活佛老師於五點半臨壇，批出一篇訓文「善用」：慈示「轉六妄為善根，盡其內外之所能」。老師問大家有什麼可以善用？從自身來說，譬如眼要見賢思齊，內觀其心、外觀其形，還要看聖訓、經典，用心看有德行的人，歷代聖賢仙佛的精神；耳則要聽善言善語、忠言，以及自己和別人的心聲；鼻則要聞自己的心香，心香是性靈香，精神香，可以傳之久遠；口則要三思而言、一諾千金、一言九鼎、舌燦蓮花、一言定邦；手則可以治病、保家衛國；腳則要走正路、要站有站相。並且能推人一把，



拉人一把，扶人一把；才能也要善用，否則就和沒才能的人一樣。

最後老師慈悲：世界的事物有很多，但要會善用。如何才能善用呢？要有心、有志向、用智慧去分辨，更重要的是意念的不同會造成行為結果的不同。之後，老師又批了一首歌，調寄「勸」，並勉勵我們要記住當中的意思並實踐。慈悲完後即於七點二十分離壇。

