

道之宗旨
敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母重
師尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫八德
闡發五教聖人之奧旨恪遵四維綱常之古禮
洗心滌慮借假修真恢復本性之自然啟發良
知良能之至善己立立人己達達人挽世界為
清平化人心為良善冀世界為大同

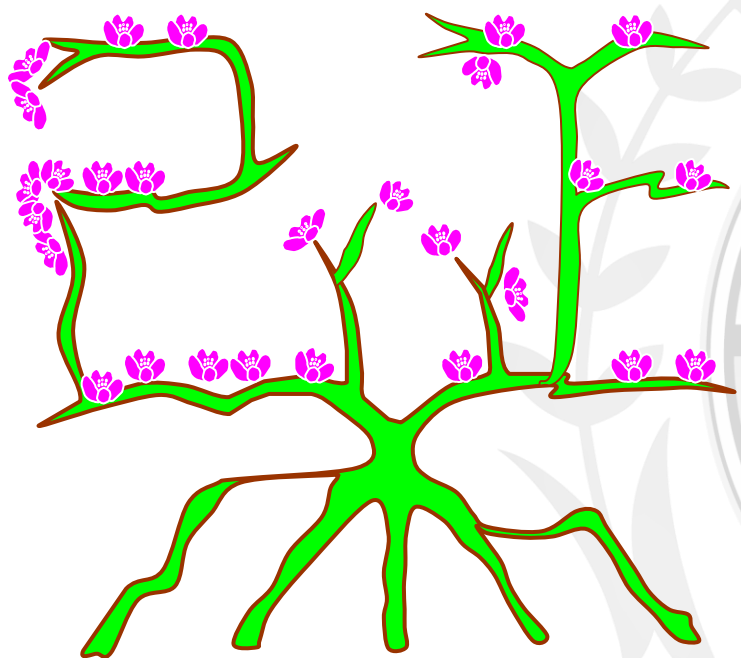
歲次戊辰中秋白水老人書



西元二零零二年歲次壬午

農曆五月十九、二十日
陽曆六月廿九、三十日

發一崇德新加坡道場學界二天華語率性進修班



正己

西元二零零二年六月廿九日歲次壬午五月十九日 20020629099999

新加坡 豐順會館
新加坡 豐順會館

藍采和大仙
活佛師尊

慈訓

藍大仙慈訓

勉力勤事以致富 砥才明操以致貴
君入德由自敬始 厚道廉明終為軌
詐偽寡信厲階萌 渾金璞玉心蓄輝
時而思忖世故全 養正重修身滌穢
塵心省慾冰清敦 涵容嚴整行不昧
日日觀照圓妙性 箴言諦聽謙恭隨
遇事反躬易俗廣 良弼行善天命維

吾乃 赤著雙腳走天涯的

藍采和 奉了

命 來到佛殿 進壇早參

皇 駕 再問問久違的賢士們 你們的心在不在這兒

藍大仙慈訓

乘宏愿降塵紅 堅守自使命 秉著良能薪傳真宗
一脈大道行 豪壯之志展現心胸 懷著抱負如鴻
心法賢聖效柏松 剛強毅力崇 有緣逢志同心靈通
播道種勤灌儒風 施於慈悲大愛送 法音潤澤群生
攀高峰步步莫放鬆 昂然氣度展恢弘
創下基業建奇功 立蓋世英雄 登聖域 成果豐（其一）

活佛師尊慈訓

不畏雨不畏風 不畏荊棘前衝 揚起風帆信心勇
前方不是夢 帶領大家迎向光明 讓生命展無窮
生生不息燃永恆 未來更不同 心連心希望握手中
同 力攜手同行 一份任務應看重 更踏實與肯定
人生路命運掌握中 平常心走過旅程
留下足跡前路清 與萬人同心 與眾生並肩進（其二）

調寄..心連心

來者是

濟公和尚 領了

慈命 降至塵紅 隱身早參

皇 容 再問問這些傻徒兒們 你們的心好不好啊

勉力勤事以致富。砥才明操以致貴。君入德由自敬始。厚道廉明終為軌。詐偽寡信屬階萌。渾金璞玉心畜輝。時而思忖世故全。養正重修身滌穢。塵心省慾冰清敦。涵容嚴整行不昧。日日觀照圓妙性。箴言諦聽謙恭隨。遇事反躬易俗廣。良弼行善天命維。淫慢則不能勵精。宣化立志展大睿。險躁則不能治性。賢以崇尚品立規。見道成道乃明者。我見謹戒敞心扉。同道互敬相友愛。無傲無威無私內。博古通今理一貫。公道圓滿儀表蕙。胸襟寬惓惓自律者。培育後進慈晦。浩宇量宏慎應物。心自如盛世降垂。團結行致獨難成。無偏大愛德澤揮。上下恭順執事坦。蕩此生磊落無愧。持己以正大。同至九六齊聚龍華會。

← 活佛師尊慈訓 ———— 藍采和大仙慈訓 →

【正己】訓中訓

正己以嚴修心 反觀省思寡慾冰清
正己以立善言 敦世厲俗廣宣良箴
正己以崇尚品 涵養渾厚恭行量寬

謙取言

正己以謹威儀 惓惓慎獨執事坦蕩
正己以育盛德 無心者公無我者明

《註釋》

【正己】本訓

- ▼ 砥(dǐ) .. 磨煉。
- ▼ 厚道 .. 待人誠懇，能寬容、忠厚、不刻薄。
- ▼ 廉明(lián míng) .. 廉潔而清明。
- ▼ 寡信(guǎ xìn) .. 隨便答應人，很少能守信用。
- ▼ 屬階(hù jiē) .. 禍害的根源。
- ▼ 渾金璞玉(hún jīn pú yù) .. 天然淳璞，像沒有煉琢過的金玉一樣。
- ▼ 思忖(sī cun) .. 思量、考慮。
- ▼ 世故 .. 1. 世間一切的事理。2. 悉世俗人情習慣，待人處事能圓通周到的意思。
- ▼ 滌穢(dì huì) .. (滌瑕盪穢) 除去邪惡污穢的意思。
- ▼ 涵容 .. 包容、包涵。
- ▼ 嚴整 .. 嚴肅整齊。
- ▼ 不昧(bù mèi) .. 不做出違背良心的事。
- ▼ 箴言(zhēn yán) .. 用來教訓規戒之金玉良言也。
- ▼ 諦聽(dì tīng) .. 仔細地聽。
- ▼ 反躬(fǎn gōng) .. 反過來問自己。
- ▼ 易俗 .. 移風易俗，改良社會的風俗。
- ▼ 良弼(liáng bì) .. 善良的輔助。
- ▼ 天命維 .. 天道是無窮無盡的。語出【詩經 同頌維天之命】。
- ▼ 勵精 .. 勵精圖治，振作精神，想辦法把國家治理好。
- ▼ 立志 .. 立定志願。
- ▼ 睿(ruì) .. 精明、通達。
- ▼ 崇尚 .. 尊重、推崇。
- ▼ 博古通今 .. 通曉古今的事情。形容知識淵博。
- ▼ 胸襟(xiōng jīn) .. 抱負、氣量、心胸。
- ▼ 惓惓(quān quān) .. 同「拳拳」。形容懇切。
- ▼ 德澤(de zé) .. 恩德普及。
- ▼ 磊落(lěi luò) .. 形容胸懷坦蕩、心地光明。
- ▼ 無愧(wú kuì) .. 沒有甚麼可以慚愧的地方。
- ▼ 九六 .. 乾坤。

藍采和大仙慈悲囑語：

❖ 你們人間的人都會寫歌，那仙佛來就不用寫歌了？人間的人怎麼也寫不出天堂的歌。人多厲害還是有限的。

❖ 把原本的善性引發出來，這樣全世界是不是就大同？大家的心是不是都一條心？人只要有一個善念！地藏古佛是不是還未成佛前，先發一個善念後就成佛？

所以發善愿重不重要？每一個人的心中都要存有一份善念。

❖ 你身上的葫蘆用到了沒有？本身的葫蘆要常常用。在每一個人的身上所呈現的葫蘆都不一樣。你要把你身上那個葫蘆，把祂發揮得淋漓盡致才算用到。他有他的用法，你有你的用法；每一個人發揮的方式都不一樣。

❖ 剛剛站在前面的他們，手上拿著的法器，你們身上有沒有？扇子，在你身上哪裡可以找到？怎樣用這個扇子，才能夠把眾生扇進這個有緣的地方？扇子在我們的身上就好像我們的口才，可以把有緣的眾生扇進來。

❖ 葫蘆，在我們身上的哪一個地方可以找得到？臉上的葫蘆對我們有甚麼幫助？面帶微笑去接引有緣眾生。你喜歡看到愁眉苦臉的人還是面帶微笑的人？所以臉上常帶著一個葫蘆，可以廣結善緣。

❖ 拐杖，在我們身上哪裡可以找到？不管是手還是腳，它的用處何在？它是讓你走進人群、走進人的心坎裡；這樣你能夠把人最善良的那一面給引發出來。

❖ 花，在我們身上哪一個地方可以找到？心和花有甚麼一樣的地方？如果心不開會怎樣？請問你們心中的花都開了嗎？不要像曇花一現！要一直的開放，而且要愈開愈好，愈開愈燦爛，不要把你心中那一朵花給讓它枯萎了。如果你的心枯萎了，久而久之就會沉沒在物慾苦海當中。

❖ 眾生很容易被旁人所影響，明明自己所決定的事，會因為旁人的一些話，然後就改變自己的見解、想法。

❖ 不要以你很希望拿那個法器的仙佛來，而選那一個，我已經有暗示。所以眾生沒有聽清楚，每一個字都會有它其中的用意。仙佛說話沒有隨便隨便說，而是看你領悟到多少？

❖ 在該調皮的時候調皮，不該調皮的時候就要正經一點。你們調皮我就調皮，你們嚴肅我就嚴肅；因為仙佛是應機、應人、應時。形相只是讓你們知道現在來者是何人，但是它重不重要？

❖ 這花開得美不美？但它能夠開多久？它只能夠開兩、三天的時間。但是在這兩、三天裡面，它把生命發揮得最淋漓盡致。所以生命不在乎它長與久，只在乎它有沒有把生命完全發揮出來，而它發揮得有沒有價值。

❖ 花凋了還會再開，所以花開花謝當中告訴我們，人生有起有落。當你站在最高峰、當你得意的時候，不要得意忘了形。

❖ 今天所聽到講師們所講的道理，你瞭解多少？只要你有「專」你的「心」有在，那你就一定會有收獲。收獲的多寡不在於現在，而是要看你用多少的心、多少的時間，去讓你自己有更多的機會瞭解。瞭解「道之尊貴」不是在於五十分鐘、一個小時。瞭解你人生真正的意義也不在於十年、二十年；而是要用你這一生來走、來體驗，才能夠更加瞭解。但是瞭解了，如果只放在心裡有沒有

用？那要怎麼用？在甚麼時候「行」？是等到你到佛堂的時候再行嗎？是在任何時刻、任何一個當下，你都要去做。現在這個時候你要怎麼去行？「道」在日常生活中，表現「道」就在你身上。修道是不是很辛苦？站又要站直直、坐又要坐挺挺、睡又不可以隨便睡、吃又要有吃相；做人做到這樣是不是很累？從日常生活當中就可以發覺到「道」的存在。在這周圍的環境當中，你又用甚麼去發覺「道」的存在？

❖今天小仙我應著這個「機緣」來到這個法會，就為了了與眾生的這段「緣」。在這兒的各位也是一樣。能夠來到這裡，不管是班員也好、辦事人員、講師、點傳師也好；都是因為要了這一段緣。每一班法會跟每一個人的緣都不同，因為每一班法會到場的人都不一樣。

❖要了緣、了愿才能夠回到咱們那個無極理天。但是愿如果沒了，回得去嗎？所以每一個眾生該了多少的愿，是當初早已定下的，不要去阻止你去了每一段的緣。了了一層進一層，所以要多了才能多成長，多上一層；所以來到人間要多奉獻。就好像今天班員、辦事人員，奉獻了你的時間、奉獻了你的精神；但是辦事人員奉獻的時間和精神比班員還長。如果不是對道有瞭解，誰願意花這些時間去做對自己完全不認識的人身上？如果你不是跟他有緣，你會有這個機會跟他並肩而坐嗎？

❖賢士要好好珍惜這段緣、珍惜你的青春、珍惜你的時間；不要把時間花在無謂的事情上。有沒有意義，只有你自己可以判斷。所以人要活得有價值、人要活得充實、人要活得快樂、人要活得自在、人要活得瀟灑、人要活得不愧於天地這一切都要好好地琢磨、好好地去思考；我要怎樣做才無愧於天？我要怎樣修道才會快快樂樂？我怎樣過生活才會自在、瀟灑？

❖了了這段緣，再往下走，去了另一段緣。人生就是不斷地了緣、不斷了愿、不斷行功、不斷立德、不斷修飾、不斷增長自己的智慧、不斷讓自己走過每一段坎坷、荊棘困難的路；接受下來，勇敢面對的，就是智者。你們不是說智者才能夠生存嗎？唯有你接受下來，你才能夠往下生存的機會。如果你半途退縮了，你會有未來嗎？賢士們！希望你們在修道路上永遠快樂、自在、瀟灑、不愧。咱們這一段緣，因為時間總會結束，但是不會斷的、不會滅的；就是咱們之間的這段緣，讓這段永遠持續下！

活佛師尊慈悲囑語：

❖看似長大，但是要有長大。甚麼要長大？智慧要增長！甚麼是應該長不大？赤子之心！

❖乾的毛巾怎麼擦？會不會把臉給擦破了？所以乾的該往哪裡擦，濕的該往哪裡擦，都要清楚了。所以做事也一樣、成全人也一樣；人家明明喜歡去 KARAOKE 你就帶人家去 DISCO。人家喜歡呆在家裡，你就帶人家去 SHOPPING。所以人要瞭解每一個人的個性是甚麼，有一句話說：「因材施教」

❖要這麼多的人能夠心連心、要那麼多的人都發出同樣的善念，容不容易？因為

每一個人都有自己獨立的個性，對每一件事情都有自己獨特的看法。人總是很難去接受別人的意見，總認為自己是最好的。如果你放不下的話，你永遠活在自己的圈圈裡。如果你能夠融合在一起，你就能夠走出你自己的圈圈、你自己的範圍。一個人如果活得有局限，永遠把自己的生活圈子套在一個規格裡。所以你要如何去開拓你的思緒、你要如何去闡大你的生活？就要放下自我！任何事情都不要把「我」放在裡面。只要有「我」的存在，你就永遠難以難接受你跟他。

❖ 如果人生都是空白的，好不好？雖然你的人生裡面有鳥唱歌給你聽，但是如果你的鳥沒有顏色的話，牠唱的就是沒有旋律的歌，這樣的生活好不好？所以你想要讓你的人生有一點顏色，但是不要太過五彩繽紛。你的人生就要有規劃、你的人生有所計劃；這樣彩起來，你的這一幅畫才比較漂亮。你的人生有計劃，你走起來是不是比較舒坦、你走起來是不是比較自在、坦蕩也無愧？趁年輕要好好把握，不要說我還年輕，等我玩夠了，我再才來計劃也不遲，時間會等人嗎？

❖ 要如何把曲折的人生變得更順暢？人就是有一些執著。在場的每一個人都有你執著的一面、都有你執著的一個點、有你放不下的。如果你能把你那執著拋在一邊，是不是會比較開心？

❖ 不同的人展現出來的樹都不一樣，因為他內心世界都帶著不同的想法。每一個人都要以一顆真誠的心去交朋友。如果要結交更多的朋友，你就要把你的心花打開、你要把你的葫蘆打開、你要把膽子拿出來，然後就可以結交更多的朋友

❖ 基礎要扎得穩，樹才會長得好，不然大風一吹就會倒。

❖ 人生最好不要太多隨便。你愈隨便就愈沒有目標，到最後就不知道走到哪裡去了，到時候就再也撈不回了！感恩的人就要多付出、多用心。

❖ 學習時不可以選擇，你碰到問題，你不能够選擇說…「這個問題太難了，我不要解決；這個問題比較容易，我可以解決。」而是不管你人生裡面碰到任何的困難，不管是容易還是難解決的，你都要去解決。這樣你才能夠學習得到。多學才會多懂，你的人生路才會更成長。

❖ 人不能夠只看到別人的缺點，要能夠看到自己的缺點，才是最高超的。你只會指責別人，而不會指責自己，你就永遠都不會進步，而且你的人生充滿了埋怨。你埋怨人家這個做不好、你埋怨人家對你不好，你從來不會埋怨自己做的對不對；所以常常反省自己、常常照鏡子，看清自己的真面目，然後去把你的人生更圓滿化。

❖ 好不容易這棵樹上開了花。為師樹上的樹枝是【正己】。你的人生要怎麼樣才能正己？為師是希望你們端正自己、端正你的品格、端正你的言行、端正你的心、端正你的內德，還有端正你的儀表。只要你做得到，你這個根就會扎得很穩。

❖樹都往上長，有沒有樹往下長？只有樹枝往下垂，那是因為表現謙虛的一面。為師要的是希望你們都能夠往上面長，不斷的提升自己、不斷的往上發展。不管在任何一條路上，你都會碰到困難、你都會碰到關卡、你都會碰到坎坷；但是只要你走得過，那裡就會開一朵花。開花是告訴你，你已經走過關卡了，闖過了這一關了，然後你繼續的往上發展。所以不管在任何時刻、任何的困難、任何的考驗都會出現，但是希望在那一個時段的時候，你們都會走得過，都會長出一朵花。

❖甚麼樹的花是這樣子的？為師為甚麼要用梅花？它愈冷愈開花、愈冷它長得愈茁壯。為師也是想告訴大家，希望徒兒們在愈冷愈困難的時候，你要長得更茁壯、你的心志更堅強，懂不懂？梅花要不斷的修剪，它才會長得更漂亮，要不斷修剪，它才會開更多的花。所以徒兒們的人生這條路，要不斷的修改自己、要不斷的去糾正自己。你愈坦然的面對你的缺點，你的這一段人生旅途會走得愈圓滿。

❖這棵樹包括了很多很多的含意，也希望徒兒們從今天開始，沒有扎根的要扎根讓自己這棵樹長得更茁壯，讓自己這一棵樹開更多的花。當你開花的時候，你就是「利人利己」。旁人看到樹開花，是不是會很高興？當你是一棵樹，你開著花，別人高興的欣賞你這朵花，你是不是也覺得很歡喜？你很願意讓別人來欣賞，對不對？所以讓你的這棵樹不斷的開花，開更多的花，因為有開花，才會結出果實，懂不懂？你不開花，永遠都不會長果實，知不知道？為師講了那麼多，就是要告訴你們，人生要看重你自己，你才會去看重別人。你尊敬你自己，你才會去尊敬別人。你的人生有目標，你才會知道怎麼去幫別人。你想讓你自已成長，你才會希望幫助別人成長。所以多付出，自己是不會吃虧的，多奉獻是不會白白犧牲的。人生有太多太多的順境和逆境，不管你的人生路上是順流還是逆流，都希望你們能夠一直很真誠、很有勇氣、很努力、很用心的去走完，好不好？

❖徒兒啊！為師不想看到你們流眼淚，為師只想看到你們成長。自己受了苦無所謂，多去幫助別人、多付出自己；上天是公平的，不要讓為師為你們擔心，因為你們都長大了，要去照顧別人了！希望你們不管在任何時刻、任何時間，都能夠跟著為師一起走遍全世界和每一個需要我們幫助的每一個角落。去付出你自己，好不好？祝福徒兒們修道都能夠圓滿成功！

仙佛臨壇側記

早起的鳥兒總有蟲吃。一大早，一群朝氣蓬勃的年輕人，秉著至誠的心，聚集在豐順會館，準備參加第十三屆的學界法會。能夠再次回到這個會場，辦事人員們都有些興奮，畢竟第一屆學界法會也是在這兒舉辦的。

在辦事人員的活潑帶動下，這莊嚴的臨時佛佛堂很快就熱鬧了起來。辦事人員與班員之間的隔膜也消除了。

傍晚五點四十分，班員誠心所感，藍采和大仙慈悲臨壇。大仙的出現更是把氣氛推向高潮。班長與七位辦事人員，各拿著不同的法器（芭蕉扇、拂塵、拐杖、花、大折扇、葫蘆、扇子）在大仙的吩咐下，解釋了各自手中的法器的用途。大仙也藉此來鼓勵大家，希望我們把心門打開，走入人群，以微笑接待眾生、渡化更多有緣人。

大仙也批了一首善歌，調寄「心連心」，要我們堅守自己的使命，做個蓋世英雄，以創下基業、行功立德。藍大仙也特別點了「一代佳人」由那些懂的教那些不懂的。在大家的配合下「一代佳人」唱得優美又動聽。

臨走前，大仙祝福在場的每位班員與辦事人員們，修道路上永遠快樂、自在、瀟灑。讓我們與大仙的這段緣永遠延續下去。藍大仙於七時左右離開。

緊接著，活佛老師也慈悲臨壇了。此時的佛殿洋溢著法喜，也把氣氛推向另一個高潮。老師也慈悲送給了徒兒們一首善歌，調寄「心連心」。期盼徒兒能端正自己的心、言行、品格、儀表與內德。

恩師慈悲要每位班員與辦事人員在白紙上，任由自己的喜好畫一棵樹。之後，恩師才把訓中訓【正己】以一棵樹的行態畫在白板上，勉勵大家要學習樹的精神，不斷地往上長、提昇自己、往上發展。老師以梅花來點綴，希望徒兒們學習它的精神，在愈冷愈困難的時候，也要長得茁壯，心志也要堅強。

再來，幾位班員與辦事人員也為自己所畫的樹做了個報告。恩師也孜孜不怠地慈勉。

師徒離別之際，大家唱了恩師與藍大仙所批的善歌「心連心」與「順流逆流」恩師句句的慈悲與勉勵，都無遺顯露出了對徒兒們的愛護與關懷。在場的辦事人員與班員都壓抑不住心中的不捨和感激，淚水不禁流下。恩師也紅著眼眶，一再鼓勵大家，無論人生是順境或逆境，我們大家都要很真誠、很有勇氣地走下去。



IKTCDS