

## 道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。  
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡  
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧  
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借  
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能  
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為  
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



中華民國九十六年歲次丁亥

國曆三月卅一日 四月一日  
農曆二月十三、十四日  
發一崇德高雄道場  
學界國語二天率性進修班

# 仙佛慈訓

高雄崇德佛院

中華民國九十六年歲次丁亥二月十三日

高雄崇德佛院學界法會

恭求仙佛慈悲指示訓

## 光明燈

一盞明燈照大千 指引眾生回理園

原原本本清靜面 方方寸寸靈妙玄

世人皆有光明燈 只因為 輾轉紅塵迷昧失本真

妄心與追利 導致於 愈淪愈深

殊不知 己身有盞光明燈

可通天徹地 可降伏其心

可立君子範 可行古大道

可敬上禮下 可率行綱常

可樹其儒風 更可以正大光明之心懷

志秉泰山頂立於寒冬

而世人 當闡發己菩提之心

定可建蓮品留美名於萬世

IKTCD S

吾乃

濟公活佛 奉

申旨 降至佛軒 隱身早將

申參叩 復問眾徒可安否

眾徒主敬存心中

靜待為師訓文說

哈哈

大道降世拯有緣

九六佛子歸理園

明本當來一條路

清淨法身塵不染

達本根源理域登

速修速行本宗見

凡夫俗子尚迷昧

苦海認做是家園

成住壞空禪機悟

不老真人在心玄

智者洞破識理路

真經一指回理天

懂嗎

IKTCD S

為師旋轉乩筆劃 留言垂訓勸迷娃

今朝有緣同聚首 珍惜機緣再出發

進入佛門按規矩 不偏不倚才是佳

為師有問徒必答 方是賢徒合禮啊

是嗎

為師觀觀眾徒郎 皆是道中之棟樑

立身行道速修辦 腳步堅定有主張

趁此年輕加把勁 煉性本然放光芒

脾氣改刪火候煉 道之宗旨力發揚

不折不扣好徒賢 明本己愿把德彰

認理實修老實做 孝順本份責任當

IKTCD S

古道倫理終不改  
非是科技可印證  
藏著己身之妙寶  
因時有限師不述  
徒等日後更精進  
師隱一旁徒來伴

一理貫之行倫常  
靈光妙寶在中央  
活潑運用自立強  
聖訓淺言記心房  
立竿見影修身詳  
祝徒修辦福臻祥  
哈哈止

IKTCD S

註釋：

◎ 大千：即三千大千世界；佛家語，一小世界有須彌山，七山八海繞之，海中有四大洲，猶如地球，合一千個小世界稱為小千世界，合一千個小千世界稱為中千世界，合一千個中千世界稱為大千世界。故大千世界可稱為遍及宇宙虛空。

◎ 方方寸寸：即方寸寶地，指玄關自性。

◎ 儒風：儒家風範也。孟浩然書懷貽京邑故人詩：「惟先自鄒魯，家世重儒風。」

◎ 九六：指所有眾生。九減六為三，即三界（欲界、色界、無色界）。凡心妄念若能格除，心內無一物，才能跳出三界，不在五行中。

◎ 法身：佛陀的真如理體。大方廣佛華嚴經卷一「世間淨眼品第一之一」：「法身示現無真實，出生自在如是見。」

◎ 苦海：喻為無窮的苦境、苦無境限也。法華經壽量品：「我見諸眾生，沒在於苦海。」

◎ 成住壞空：佛家語謂四劫，成劫為從初禪天以至地獄界次第，指生成時期，住劫指世間安穩成住之期，壞劫即世間起水、火、風三大災難，即破壞毀滅時期。空劫為壞後空無之期。經此四期為一大劫。

◎ 真人：真主人，指本性真心。

◎ 棟樑：喻能承擔重任者。漢書敘傳：「棗稅之材，不荷棟樑之任。」

◎ 煉性：即修心煉性，滌除妄心復真心，煉氣化性成真性。

◎ 立竿見影：比喻馬上見到成果。參同契卷下：「立竿見影，呼谷傳響。」

## 濟公活佛簡介

宋朝濟公活佛是個活潑自在的降龍羅漢，在五濁惡世中遊化人間，五十年的聖跡，使後代人們極盡瞻仰與欽敬。

### 一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純潔厚重且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官退職回家隱居。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，感動羅漢慈悲，一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此王夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，王夫人就生了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

### 二、滿月高僧來賀

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他恆修自己本命元辰，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，而現出了微笑。性空長老點明了這小孩的因緣，也對父母作了交待。後來性空長老圓寂時特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

### 三、少年靈穎、宿世智慧

濟公活佛在八歲時，父母請家庭教師教導，到了十二歲的那年，就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

### 四、出家

歲月似箭，轉眼濟公活佛已經十八歲，父母正為他的終身大事託人尋找好姑娘，奈何上天不作美，使王夫人染病，這一病卻不能起床了，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也與世長別，人生無常，使濟公活佛感悟時光易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家，長老一看老師

的因緣，知道這是一大事因緣，因此要濟公活佛先去禪堂學習打坐，奈何濟公活佛不慣打坐方式，一夜之間跌了好幾回，頭上疙瘩四、五粒，心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

## 五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當濟公活佛到了方丈室，遠瞻堂長老叫濟公活佛走近些，就往面門打了一巴掌，打的他大跌一大轉，並且大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把濟公活佛給打開悟了，祂老人家當下大澈大悟，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

## 六、裝瘋賣傻，濟世救人

活佛老師當時隱藏本相，和光同塵，一心救世救人，他的一舉一動，都是帶著幾分癡癡醉醉的姿態。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟公活佛的神跡，數十年間勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛可說是家喻戶曉，傳為千古美談。

## 七、倒裝降世七十二世

濟公活佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世中曾為濟公活佛的親朋、眷屬及弟子，在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，因為累世當中曾經親近過濟公活佛，這一世與濟公活佛的緣分，就更覺殊勝了。

## 八、一大事因緣三曹普渡十八代祖

上天大開隆恩，指點迷途羔羊返回理天，濟公活佛於此白陽時期應運降世，為弓長祖師，與師母月慧菩薩子系祖，在民國十九年八卦爐中，天賜這一大事殊勝因緣，同領天命，開始普渡三曹。如今師尊師母，繼西竺千秋聖業，開南屏一脈真宗，我們沾恩躬逢正盛，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。



## 法會側記：

仲春清明前夕，叢叢綠茵齊萌，徐徐春風輕拂，拂去了塵世之喧擾與紛爭，令人倍感清柔舒暢，並將南台灣的莘莘學子凝聚於莊嚴之崇義聖殿，而學子們向道之心猶如碧草盎然生起，於佛堂之中同沾法雨滋潤，佛光普照。

日近中天時，在學子們誠心敬意之感動下，仙佛慈悲臨壇，借天、地、人三才扶乩，妙筆揮動，傳遞活佛恩師諄諄之慈語，深切表達對愛徒無限之關懷與期許。字裡行間更是字字珠璣懇切叮嚀，一句鏗鏘有力之「光明燈」，深深的震懾了徒兒們的心，須明白清靜靈妙自性之所在，立君子範，行古大道，率行綱常，闡發己之菩提心，建蓮品而美名留後世。繼而勉勵徒兒，「清淨法身塵不染，達本根源理域登」。更肯定眾徒兒皆是道中之棟樑，當立身行道，脾氣刪改煉火候，發揚道之宗旨。活佛恩師之慈語猶如一股清流，於莊嚴佛軒之中，滌盡徒兒自性之塵緣，內心深處之俗慮亦沈澱；句句箴言更敞開了班員之心扉，深深烙印在每位徒兒之心坎裡，個個皆放下牽絆罣礙，身心俱暢，向道之心更益為堅毅，對未來充滿希望。

落日霞暉，恩師萬般之慈愛，傾訴之心語，言猶在耳，迴盪不已，兩天之法雨滋潤，從陌生到熟悉，師徒情深緣更深，個個懷著欣喜之心情，相約下一次之相逢。