

中華民國一一〇年歲次辛丑

國曆四月二十四日  
農曆十一月廿七日

雲林道場學界壇主班

# 仙佛聖訓

發一崇德 雲林道場

六和區 崇修堂



## 道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇  
禮孝父母重師尊信朋友和鄉鄰  
改惡向善講明五倫八德闡發五  
教聖人之奧旨恪遵四維綱常之  
古禮洗心滌慮借假修真恢復本  
性之自然啟發良知良能之至善  
己立立人已達達人挽世界為清  
平化人心為良善冀世界為大同

中華民國一一〇年歲次辛丑三月十三日 斗六 崇修堂

恭求仙佛慈悲指示訓

君仁臣忠國有禎祥 君霸臣奸民不聊生

敦仁秉德以化暴戾 修禮陳義君臣一心

德載百姓心繫萬民 清正廉明一路福星

晏子春秋其心明鑑 屈原揮塵不污德品

枕戈待旦精進不懈 犯顏直諫唐有魏徵

今時古月今月古人 舉世溷濁唯我不能

吾本

伏魔大帝 聖帝是也 今奉

中命 降至佛池躬身參叩

畢 畢 復問修士各皆安怡

平和心氣凝神貫注

靜待吾來訓文批排

吽吽

IKTCDS

壇前修士關某奉命 稽察考核呈報上天  
幾句提點略為警示 若有屢犯天不宥寬  
凡有著書毀謗前賢 不實言論誤導後賢  
擾亂道場紊亂制度 不能護持詭辯言傳  
斷章取義仙佛聖訓 有此為者皆為過愆  
或有借竅人事談論 顛倒黑白不聽諫言  
或有不遵佛規禮節 三清不清四正差偏  
或有阻礙他人修辦 嫉賢妒能謊造事端  
或有虛報斂人錢財 不惜公物浪費資源  
或有空在佛前懺悔 明知故犯獲罪無邊  
陽奉陰違虛心假意 疏文呈奏有何用焉  
前功後過本難相抵 報應不爽天道好還  
包庇護短知情不報 如此行者實非賢男  
爾們崇德得天獨厚 理當戰兢三思行前  
自尊自重愛惜自己 勿枉勿縱道風彰顯  
切記切記不可違紀 否則後果由爾自擔  
因時制宜且言於此 隱於佛軒鑑察坤乾

吽吽

IKTCD S

力行近乎仁 非譁眾取寵 乃修身自立  
好學近乎知 非好為人師 乃懷瑾握瑜  
知恥近乎勇 非文過飾非 乃反求諸己  
恭謹近乎禮 非屈居卑下 乃言行合一  
言行近乎義 非巧言令色 乃實踐真理  
忠孝近乎廉 非色厲內荏 乃成仁取義  
吾乃

濟公活佛 奉

申旨 降佛地 進門早參

鼻座 復問吾徒皆安否

平心靜氣二目守

再待為師訓批說

哈哈

學界徒兒立佛前 為師淺言盼明全  
學界之者學識有 舉止言行非一般

IKTCDS

文質彬彬內外重 相在爾心無欺瞞  
胸懷坦蕩又磊落 無事不可對人言  
三人行之行有我師 虛心學習腰能彎  
尊師重道乃根本 敬老尊賢傲慢刪  
無有憤高與偏見 所有眾生不輕觀  
嘉善而能矜不能 勞而不怨更耐煩  
力行仁德道德倡 自立自強須儼然  
好學不倦孜孜進 閉門造車實可憐  
知恥勇敢明己過 聞過則喜培性鮮  
恭謹敬慎於二六 大千之間立標杆  
信實無欺去機巧 留得清白人間傳  
忠義廉節人倫守 顛沛匪虧意志堅  
今日為師言淺示 還盼徒能明師言  
道本平淡無奇異 簡單之中藏機禪  
天地大美何言哉 一切唯心參其玄

知否

IKTCDs

真修真辦為賢童 是否依然往日同  
道心是否能堅毅 信心是否能持恆  
爾們皆稱為壇主 壇主之任可明情  
不言不語無反應 如何是好師傷情  
一人代表來說說 壇主之責為何行

（簡點傳師答：承上啟下、送往迎來、早晚獻香、嚴守佛規禮節、  
渡人成全、設班、初一十五學習佛規禮節）

壇主之責乃為要 己當明情引眾行  
首能認理實修進 抱道奉行去無明  
效聖法賢脾氣改 改變自己培德風  
德建名立誠心有 方能引眾朝光明  
再則遵守佛規也 活潑應用知變通  
飲水思源要記得 承上啟下切遵從  
尊師重道時提倡 非為口號不實行  
渡化眾生己義務 做個真正小濟公  
徒兒皆是立誓愿 知行合一莫迷矇

道中之理皆知曉 能否體行在爾心  
師盼壇前徒兒們 說到做到了愿弘  
代天宣化引迷子 指引羔羊返天宮  
宣傳仁德忠義有 一秉大公感蒼穹  
道務班務齊推動 盡已最大之動能  
無為三施來並進 度德量力為賢童  
為師企盼徒兒們 修行路上要用功  
培養內德與火候 不因人責臉怒紅  
敦厚博學充實之 言之有物得敬稱  
道中之理何其多 徒兒步步體認清  
壇主之任何其大 不可將己來視輕  
有心有恆有天助 何愁大道不能興  
有誠有真有德行 無言之教化愚蒙  
最末後之時刻裡 好好修辦做先鋒  
一念之差天淵別 悔之晚已淚飄零  
三復斯言師叨絮 乃為徒兒真修行

IKTCD S



有過之處勿憚改 有失之處自補充  
各於佛前自悔悟 改過遷善修性融  
無有二過真君子 恢復赤子真本容

好嗎

愿大之者助力有 願徒修辦上層樓  
精進不悔修辦路 一路到底築功德  
事在人為當知曉 當機立斷莫蹉跎  
為師默默徒護佑 祈禱吾徒聖業謀  
建功立德了己愿 皆返天國居仙州  
今世修成大羅仙 萬八逍遙永無愁

好嗎

不多下判止玉衡 隱於佛堂伴賢儔  
徒兒珍重修辦路 始終如一行堅卓

哈哈止

IKTCDs

注釋

◎禎祥：吉祥的徵兆。

◎修禮陳義：《禮記·禮運》：「故人情者，聖王之田也，修禮以耕之，陳義以種之，講學以耨之，本仁以聚之，播樂以安之」。修禮：修習禮儀也。陳義：陳述其義也。

◎晏子春秋：是記載中國春秋時期齊國丞相晏嬰言行活動的一部書，書中記載了許多晏嬰勸告君主勤政、不要貪圖享樂、任用賢能、虛心納諫、以及愛護百姓的事例。

◎屈原揮塵：屈原即使被汙讟，仍保持自己的皓皓之白，「揮」有除去塵垢之意，引申為即使在亂世當中，仍要保持修道人的氣節。

◎枕戈待旦：意思是立志殺敵，枕著武器睡覺等待天明，隨時準備作戰。引申為修道人二六時中要隨時做好準備。

◎犯顏直諫：指敢於冒犯君主或尊長的威嚴，當面直言規勸。

◎舉世溷濁：「溷濁」同「混濁」，意指即使世間混亂，修道人仍不能隨波逐流。

◎宥寬：寬恕、寬赦。

◎詭辯：詭異不正之辯論也。語出《史記·屈原傳》。

◎懷瑾握瑜：喻具有高尚的品德和卓越的才能。語出《楚辭·九章·懷沙》：「懷瑾握瑜兮，窮不得所示。」

◎文過飾非：用漂亮的言詞掩飾自己的過失和錯誤。文、飾：掩飾；過、非：過失、錯誤。

◎色厲內荏：荏音同「忍」，怯懦。形容人外表嚴厲而內心怯懦。語出《論語·陽貨》。

◎嘉善而能矜不能：《論語·子張》：「君子尊賢而容眾，嘉善而矜不能。」君子固應尊重賢者，也當容納平庸的眾人；固應嘉勉善良的人，也當憐恤那無才能的人。

◎儼然：嚴肅莊重的樣子。《論語·堯曰》：「君子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之。」

◎顛沛匪虧：在世道衰亂，人事困頓之時，亦不改變節操。語出《千字文》：「節義廉退，顛沛匪虧。」

◎度德量力：衡量自己的德行與能力。語出《左傳·隱公十一年》：「度德而處之，量力而行之。」

◎三復斯言：引申老師再三提醒，希望徒兒能細細體會。語出宋·蘇軾《答畢仲舉書》：「處世得安穩無病，麤衣飽飯，不造冤業，乃為至足，三復斯言，感歎無窮。」



## 側記

惠風和暢的暮春時節，雲林道場學界成立二十八年來，第一次自行舉辦壇主班，於古樸崇修堂辦理。來自各地的雲林道場學界壇主、副壇主們，共同護持此一大事因緣盛事。

課程一開始，善歌組以關法律主所慈訓「深耕久耘」一曲，來提點壇主、副壇主們，在名聞利養誘惑當中、智慧考暗潮洶湧之際，要深耕心性、隱德實修，以長養浩然之氣，久耘道務、聖業開拓。

上午十點三十五分，眾生引頸盼望仙佛臨壇開沙慈悲指示。伏魔大帝應善歌之境，以正氣凜然之態慈悲臨壇，勉勵得天獨厚的崇德修士，理當戰兢三思行前，自尊自重愛惜自己，勿枉天恩師德之護庇。切記三清四正，謹守佛規，敦仁秉德，學習聖賢處亂世仍保有清高愛民之氣節，自勉以戰兢之心精進不懈！

木筆止歇，伏魔大帝隱退於佛軒後，乩筆又緩緩轉動，活佛恩師慈悲臨壇：

「力行近乎仁 非譁眾取寵乃修身自立 好學近乎知 非好為人師乃懷瑾握瑜

知恥近乎勇 非文過飾非乃反求諸己 恭謹近乎禮 非屈居卑下乃言行合一

言行近乎義 非巧言令色乃實踐真理 忠孝近乎廉 非色厲內荏乃成仁取義」

恩師慈示吾等徒兒以力行、好學、知恥、恭謹、言行、忠孝來實踐修身自立、涵養品德、反求諸己、成仁取義之仁、智、勇、禮、義、廉的聖賢行誼。恩師肯定學界的徒兒們有學識涵養，舉止言行亦非一般世俗之人，理當有文質彬彬的修為、坦蕩磊落的胸懷，尊師重道、敬老尊賢，能耐勞耐怨更耐煩，真修真辦持毅恆，好學不倦、信實無欺。木筆一轉，活佛老師問在座徒兒，是否明瞭壇主之責任，並慈示壇主首要認理實修、抱道奉行，效法聖賢，遵守佛規、活潑變通、承上啟下，並期許自己當個小濟公，明瞭自身所立的天職誓愿責任何其重要，要以渡化眾生為己責，盡己最大的動能，推動道務班務，無為三施並進，另要培養內德火候、敦厚博學以言之有物。

最後老師鼓勵大家：「愿大之者助力有，願徒修辦上層樓。精進不悔修辦路，一路到底築功德。事在人為當知曉，當機立斷莫蹉跎。」爾等應珍惜這段不易的修辦因緣，將修辦當成一生的志業，精進不懈修辦功課，篤行內聖外王，成為真正代天宣化的小濟公。