

19950101030602

中華民國八十四年歲次甲戌

國曆 元月一日
農曆 十二月初一日

發一崇德 台北道場新莊區學界三天率性進修班

孝悌忠信禮義廉恥

崇德學院

立志
道德

敦禮
崇品

一
仁
承

樹林 瑩德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國八十四年歲次甲戌十二月初一日

樹林 瑩德壇

小乖乖仙童
小冬冬仙童
慈訓

宿緣不易入堂中 神入共研明旨宗

一顆晶瑩性玲瓏 虛懷充盈天真融

(其一)

一片公心意隨從 用心若鏡領域懂

星星月亮輝煌同 光華善盡德尊崇

(其二)

調寄：妹妹背著洋娃娃

包青天

青海青

沙里洪巴

IKTCD S

我們是南屏山的
小乖乖
小冬冬

奉

申命 老師諭來到塵東 進門早早將

皇申容參叩 再問各位大家好

白雲飄藍天相依偎啊 自由自在多逍遙

手牽手 天南地北無拘束 咱們快樂的

嬉鬧 大樹搖勾一勾手指啊 比賽葉兒

誰先掉 曲高和呀 餘音傳裊裊 長年

伴師和睦協調 池塘共把花照料 露珠

串串稚臉映照 共譜無數生命樂章美妙

心靈深處迴繞
(其一)

上山腰白雲仍然在啊 風行草搖景蕭條

物依舊 空野遼曠花綻放 少了舊時的

歡笑 憶昔日大家聚一堂呀 團結合作

無爭吵 石簷冷啊 龍姿鳳彩消 巍峨

皇宮一片寂寥 幾度春秋已過了 歲月

IKTCD S

滔滔心兒急焦 不知你我何時重聚理瑤
溫馨懷話叨叨 (其二)

今學道虛心求明瞭啊 人生究竟何為要
機緣握 莫再徬徨而迷茫 無從沒有目
標 執著拋 寬量涵養包 無求煩惱就
減少 用愛心多給予付出 快樂將會身
邊圍繞 要求自己迴光照 勇於承擔錯
誤刪銷 不執好壞對待心境提高 忘自
我是英豪 (其三)

調寄：小木船

這一天相聚一起真不易
有緣千里佛殿齊聚 談人生論真理
心有靈犀 這份契合是美好的回憶
願你莫當兒戲 相逢後會有期

調寄：再會吧原野

IKTCD S

中華民國八十四年歲次甲戌十二月初二日

樹林 瑩德壇

南極老壽星
濟公活佛 慈訓

旭日東昇陽 雲兒隨風忙

露珠舞姿池魚賞 層巒嵩峻昂

松柏屹立揚 清澗磬石曲高朗

天地隱微蘊育玄妙藏 生機栩栩滋長

本立道生景象悠遠清涼 樂悅欣然章

調寄：歌聲滿行囊

人生經歷多波折 無常調送萬事去

如花淋雨失姿色 何人識此卻執著

調寄：聞笛

俺乃

南極老壽星 奉

申命 來至佛庭 隱身早把

皇申參 再問聲古椎的寶寶

I K T C D S

吾乃

西湖靈隱寺的濟顛和尚

今奉

皇申命 來至塵囂 隱身早把

皇申參拜了



IKTCDs



覺悟命理探來龍。萬般是命順天從。
人生如露恍似夢。平順度日謝天宗。
克盡人道正義奉。人乃乘愿降塵東。
今若昧性忘故衷。遺憾修持聖賢經。
頹敗古禮執著重。有無正規日進精。
修復明德近率性。視死如歸艱貞銘。
鞏穩前功毅力勇。正命而行危漸榮。
智仁勇全眾皆敬。清淨三業不離宗。
中庸足可統善端。樂天知命芳宏容。
良言代代傳頌訓。誥誨淨心勉動容。
仁心志士頹世拯。摩頂放踵地富榮。
無漏之戒為體用。真智存德方真功。
性如菩提道是持。今之學子守儒風。
朝朝暮暮禮教。講信睦行必恭。
素懷至道人遵命。有識之士乃精英。
天命流行渡賢眾。道在自身思參明。
循正深諄勵已進。四時安然達惟平。
闡佛法世馳騁。以身殉道何畏死生。
頓悟正省塵緣淡。圓滿一世踏歸程。
愚痴漢造罪重。視禪如蕘心慾重。
為人善則無愆。俗心定內外德崇高。
動盪世局展鴻志。立命了命建大同。
德道如毛難窺真。修在辦道心不忠。
膺命拳拳二六乘。窮理盡性洋洋通。

「正命」訓中訓

足勇前。明古訓。誥淨心。勉地富山芳。
不危艱。日持正。命死無憾。乃順正法。
省罪愆。志修在。辦俗視淡。圓滿一心。
內定禪。以己渡。人禮是持。今之修士。
思惟參。精。

「八正道」

正知見。正思惟。正語。正業。正命。正精進。
正念。正定。

← 活佛師尊慈悲

→ ← 南極老仙翁慈悲 →

IKTCDS



寒梅綻芬芳 仁愛播四方

義取培德氣質光 璞玉皓潔霜

處變莊自強 研經究典細推詳

諸善聚集成義啟迷茫 廣結渡化駕慈航

乘風破浪奮勇 使命肩扛 千古留馨香

調寄：歌聲滿行囊

在這漫漫人生逆旅 問汝將何以期許

千年淒哀孤墳寂 汝是否仍安其裡

修道非是 標言口語 是要行動積極

全程盡力 耐衝擊 沒有怨悔和委屈

不為己私利 想法成見低 捨己為眾

發菩提視眾如視己 不互製敵意

珍惜緣份成助

調寄：天地人

IKTCD S

時間難留 一切到底誰左右
得失有幾能懂得 情愛枷鎖
恩怨捉弄憑添愁 有那幾個慧劍
抽斷爭千秋 榮華難久 朱樓幾番
空舞袖 夢醒時 秋霜已白頭
江山如舊 景麗壯闊故山河
獨留詩賦供人歌 紅塵似旅
順逆不能強求 寒潭過客
鴻雁知回頭 使命扛負 不畏艱鉅
不畏波浪 堅忍恆誠走
事隨風過 煙去雲輕腦後丟
不再執著 庸人惱愁 團結力量
精神抖擻 青史千古芬芳後人留
師攜徒走 聖業積極再開拓
白蓮綻放在娑婆 調寄：塵緣

IKTCD S

仙佛慈悲囑語：

【郭：郭進雄講師】

◎小乖乖仙童：你們要相親相愛，什麼是相親相愛？（郭：好東西要與好朋友分享）。小冬冬仙童：我有東西吃，就給你吃，我們倆個就是相親相愛，為什麼有東西吃就是相親相愛呢？（郭：除了表面有東西吃，內心有很多心得要分享，所以說呷好到相報，好東西互相介紹外，道這麼好，也要互相介紹讓彼此知道；除物質食糧之外，還有精神食糧）。小冬冬仙童：何謂精神食糧？（郭：例如早上有很多點傳師、講師，他們上台可說是嘔心瀝血，將人生最寶貴的經驗提供給各位前賢）。

◎小冬冬仙童：你們都比我聰明，如果你們不聰明就不會坐在這裡，因為你們都有智慧，都聰明，所以願意聽課。開法會好不好？好在哪裡？好就是可以學到你們不懂的領域，還有我剛剛說的祥和之氣。

◎小乖乖仙童：打開一顆糖果，只有一半，好奇怪喔！如同我們外表包裝很好、很漂亮，但有時候做事只做一半，內外不合一，所以不希望你們像這顆果只有一半，而是完全的。人本來都很圓滿，來到紅塵就有很多的執著：貪、嗔、愛、欲。有時很喜歡一個人，時時放不下，所以要學老師的灑瀟，雖然老師也有放不下，可是老師放不下的是天下眾生性命，而我們放不下的只是一個人。人只有一顆心，但並非只能愛一個人，而是可以愛很多人，雖然可以愛很多人，卻要像天一樣大愛，它也是只有一顆心，所以一可以變化很多，很多還是歸於一。

◎小冬冬仙童：你們的年紀都比我大，懂得應該比我多，但因為執著的意念把你們左右，其實你們可以分別好壞，卻因自己太執著、自我意識太高了，所以沒把事情做好，要學習仙佛不能有對待心，隨時讓自己的心保持一個平衡點。

◎你們不能雙手交叉抱在胸前、蹺二郎腿，一副攻擊的樣子？好像很不信任人家，人家講的道理都覺得沒什麼。還有你們頭不正擺、斜視，一副防設別人的樣子，是不是很難看？如果你坐著抬頭挺胸，

會覺得自己心情很好，還可以保持身材！「蹲馬步」，可以煉一個人的火候，還可使身體健康。每一個人的因緣和際遇不同，所以你們要時時用心，用心你就會時常返觀自照，像看鏡子一樣。

◎雖然手電筒它是比較小的光，可是因為它只局限在這裡，它的光如果就只有這裡，它的光芒太露的話，就會刺傷人家；如果它是一個很大很大的光，大家都會覺得很祥和、很和諧，就不會刺。所以，個人的光不能太強，不然就會刺到人家。

◎小乖乖仙童問班員有沒有要垃圾的？（兩位班員舉手，仙童將吃剩的蘋果心給一位班員，希望他保有原來的那顆心，凡事保持原則。又將兩張糖果紙給另一位班員，希望他將別人不要的撿起來，把握機會）。很多道理都在日常生活中，希望你們好好去想，就會得到很多。

◎小冬冬仙童：是不是每個地方都可以參透？人必須投入人群，不可以把自己隱蔽起來去參透，應藉助外界；封閉自己，所參的就有限，像我坐在這裏就只有坐著的姿勢，已經被椅子所拘限，如果我不坐椅子，就可以到處走動（即行、住、坐、臥皆有道）。如果一個人懷著希望和期待，就會感到很溫暖、很溫馨，如果沒有目標，就會茫然。

◎小乖乖仙童：你們是不是常常要求別人對你做些什麼，自己卻沒有對別人付出什麼？相對的，自己的煩惱就一直增加。會想：為什麼他不對我好，我要對他那麼好？因為你沒有對人家付出。如果你對別人付出，相信別人也會以你付出的那樣回應你，即使沒有，也是個人的因緣，或許在累劫之前你欠了別人，這一世就必須如此對待人家。

◎點傳師請小仙童慈悲教班員「蹲馬步」。小仙童說：腳趾頭內扣抓地，下額及小腹內收，氣灌在腳底，眼光平視、神光內收。以後我們都是師兄弟，也是好朋友，朋友要言而有信，言而有信才有道，所以要抱道奉行、以身作則，別人才會以你為標竿、模範，如果你做的好，做的成功，大家都會想跟你學習。

◎老師：你們心中的那一片天是彩色還是透明的？（郭：透明又彩色）什麼叫透明又彩色？（郭：因

為透明、明亮、所以真空生妙有，有很多顏色的變化，雖有很多顏色的變化，但還是可以透明、沒有變，所以既透明又可以呈現各種色彩。妳們的色彩是不是黑白染？用五彩顏色把它變成一個拼盤？顏色要搭調才能結合，如果用很強眼的顏色、不協調，看來是不是很刺眼。你們從那裏來？將歸何處去？知道從哪裏來，就知道從那裏去。

◎老師：誠於中、形於外，按個人的氣質風範，內心蘊藏多少、表現就有多少，每個人內心所涵養的不一樣，所表現出來的是一種氣質，氣質表現要理直氣和。

◎老師：理是一定的，但方法是不是一定？所以有時候為什麼要穿這麼整齊？不同的角度，穿著端莊，看起來就和諧，只要我們心中有愛有情，就能展現美的一面。當你看到別人穿西裝好看，但沒有一定要穿西裝、打領帶？只要整齊，外面看起來乾淨，是不是就得體了？所以當別人指正你的時候，你也能接受，不能我執太重，執著自己的看法就會自生煩惱痛苦。

◎老師：讀聖賢書，做聖賢事，雖然聖賢所傳留下來的書籍，都是後人的記載，如果沒有後人的記載，那麼在世的人就無法效法、學習這些精神，雖然它只是文字，很淺白，但能仍有它的意義。聖賢，為什麼能成聖成賢？（因為有道、有德）每個人身上都有道？（郭：道在自身，身外無道，德以道為體、以道為根本，道以德為用，相互為體用就可以彰顯，與天地合其德）。

◎老師：你們要存感恩的心，謝謝帶你們來的前賢，他們都用心良苦，費盡了口舌，剛開始你們對道半信半疑，直到相信。道是真的，就要認理而修，不能盲目，何謂盲目？（郭：我們眼睛有盲，心不明理，有時被物慾蒙蔽，氣稟局限，隨環境而轉。）既然來就把心定下來，這三天才不會白費，人要懂得感恩，首先感恩誰？（父母）父母給予你們這個肉體，才可以求道，很多在佛堂外面、沒有肉體而無法求道，在外面飄呀飄，他們內心很痛苦、在煎熬。身體髮膚要好好愛惜、要實際做才行呀！世界各國有多少人餓著肚子，許多地方鬧飢荒，你們都那麼幸運，坐在這雖然有一點硬，但是吃好的、穿好的，古代聖賢修道沒有那麼幸福，你們今天這麼幸運，是不簡單，累劫所修來的。

◎（陸點傳師：何謂正命！每個人都有命，夭壽不貳，修身以俟之，謂之正命。正就是止於一，止於我們的天性，止於至善。何謂至善？曾夫子告訴我們，至善表現在事情上，我們對父親，什麼最理想，當然是孝順，對兒女，最正確的是慈愛。）

◎老師：你把磨墨心得告訴大家。（班員：只有專心在磨墨）。我也是要你專心，專心想到什麼沒有？（只想到專心）你放水下去，沒有墨條來磨，它不能成黑的墨汁？那墨條沒有墨盤蘸水來磨，它能不能善用？所以你看墨條它犧牲自己，磨到後來沒有了，它卻能善用自己、盡自己的性。這個墨條是不是不因為別人磨他而埋怨，而生嗔恨？人與人之間就是一種摩擦，但是越摩擦越和諧，要學墨條一樣，不因為別人利用它就生氣；不因為別人磨它，就不願承擔，它什麼事情都接受承擔下來。如果你們不專心聽，因果會循環，不了解什麼叫因果循環？種何因、得何果。

◎老仙翁：人跟人相處，常常會懷著猜測的心，會互製敵意，常常我不了解你，你不了解我，就這麼猜起來。然後彼此的成見，就有更多代溝，人跟人之間代溝愈多，社會就不和諧。像你們老師講過要培緣，把你們身邊每一個緣份化成助力，運用自己的能力去做，不要妄自菲薄。每一個人，都有自己的潛力，發揮潛力去做，不管好與壞，盡力了，上天總會給你們好的結果，希望你們永遠保持一顆樂觀的心，去走人生的旅程，這人生的路，不一定很好走，但是你們保有一顆樂觀的心，還有信心，相信這條路，就會比原來的更平坦。

◎老仙翁：老師的實相無我，這個假相不要留得太多，留的太多給自己太多障礙。

濟公活佛慈悲囑語：

◎每位仙佛都那麼慈悲，為的只是打幫助道，不只是啟發每一顆心靈。每個人的命運都不同，淵源也不同，老師也不敢多要求，只能抱著一顆期待的心，希望能結善緣。當徒兒們有個不好的念頭，只是一個念頭，為師卻是心驚膽跳，一步錯就這樣錯下去，為師深怕徒兒們不知反省，不知道自己錯

了，還執迷不悟。

◎為什麼每班法會，神人共辦？每個人都有一顆良知良能的佛心，既是良知就要好好去做，把你的能力好好散發出來，不要再明知故犯罪上一等，不能因為年紀輕，就可以擁有錯誤，因為年紀輕，更要端正自己，等到老了犯了很多錯誤之後要再改，是不是要加倍？每個人都負有使命，希望這使命徒兒們能夠欣然去承擔。

◎你們有病痛、有痛苦就會想到老師我，老師還是感到很欣慰，因為徒兒們沒有忘記老師，當你們快樂時，還會想到老師嗎？希望你們在快樂的時候不要得意忘形，有得意就會有失意，你得意了，你高興，為師希望你失意的時候，還是要振作起來。老師說過每一個人有每一個人的命運，當我們欣然去承受的時候，困難也就自然的化解。

◎每個人都有瓶頸、需要突破的事情，不管這個瓶頸卡在咱們心裡有多久，只要徒兒們不認輸，勇敢地站出來，只要徒兒們感謝自己，感謝上天，感謝你的父母親所賦予給你們的，好好去珍惜，那麼自己的路，永遠是光明的。沒有經過黑暗，那顯得光明的珍貴，越困難更要勇敢去突破，立了志向要堅持到底，更要恆成；只要你們有一顆至誠的心，所謂誠則靈，上天絕不會辜負我們。天地浩浩，咱們何其有幸，為師希望你們每一個動念都是善的，命運掌握在自己手裡，別人左右不了我們，知道嗎？

◎天下有沒有困難的事？即使有，遇到有心人，它也就不再困難了，為師相信咱們師徒都是有心、慈悲喜捨的人，什麼叫慈悲喜捨？有捨才有得，倘若每個人都能擁有一顆不計較的惻隱之心，那麼這個世間，仁、愛、義，就遍佈在我們周遭，不計較，是否有收穫？但問自己是否付出了，不付出永遠沒有收穫，雖然付出不一定有收穫，但是，因為付出，也足以問心無愧。

◎做事要對得起自己，珍惜自己、肯定自己，對得起自己，你就對得起老師，對得起上天。你們都是

一個好人材，不要輕視自己，也不要太驕傲，你擁有了還是要不斷地再學習。

◎人要活到那，學到那，要精益求精，人心可以滿足，但是志向要規化，為師希望徒兒們，要立志長，而不要常立志，徒而們可知，當你們每立一次志向，為師感到心喜，另一方面，也為你們擔心；可喜的是徒兒們長大，擔心的是徒兒們沒辦法誠心，只希望徒兒不要只說不做，這樣太枉費生命。

◎人生數十年匆匆就過了，現在擁有青春，青春卻難保，不要小看自己年青生命，年青人要有年青人的風範，長輩要有長輩的慈愛，為師臨走之際，希望看到徒兒個個和和氣氣，團結一氣，手牽著手，心連著手，共創咱們的未來，咱們的未來。都是無限的，咱們的前程，都是光明的。

◎雖然時光那麼匆促，為師是用心；盡心的在善用它，為師不敢怠惰，雖然借的是三才的身體，縱然有很多不得已，縱有很多難捨，可是，也要捨，畢竟咱們師徒，天地兩隔，為師想要現身跟徒兒敘敘情、說說話，一定要由你們人間的人來安排，你們人間如果不安排就不能來，我不能不珍惜我不易得來的。

◎徒兒們，希望你們更珍惜身邊所擁有的，你們擁有的，不一定別人也能擁有。愛惜自己、珍重自己，也請敬愛你們所選擇的，既然選擇了，就要好好去做，不要選擇了又要拋棄它，就像你們選擇為師，希望徒兒們不要拋棄我。

◎徒兒們要保重自己，雖然為師不能時時刻刻陪伴在你們的身旁，但是為師的心永遠繫著我的愛徒，你們每個人都是為師的愛徒，為師器重你們也希望徒兒們不要看輕自己的使命，咱們將這使命一起挑起來。

◎雖然難以啟口，還是要道聲再見，希望徒兒們個個保重自己，好好踏出自己的步伐，不要再猶豫，互相勉勵，努力不息，勇敢的走出來，希望你們能夠徹徹底底的做到，不要讓為師擔心著回去，徒兒們珍重、再見。

法會側記：

本班法會乾道有68人，坤道有77人，合計有145人。在第一天晚上用完晚餐後，兩位小仙童慈悲臨壇，示現出天真無邪的法相，我們那顆赤子之心自然也流露出來。並且做了首歌調寄「小木船」，鼓勵我們要放下，不要去執著，時常迴光返照，最後小冬冬仙童教大家蹲馬步，由此能夠煉火候，亦可鍛鍊身體，慈悲二個多鐘頭，於將近十點多退竅。

第二天晚上當班員準備上「內外功之修持」時，老仙翁與老師相繼在「退一步海闊天空」的帶動唱中臨壇，仙翁慈悲地喊我們寶寶們。而本班之訓文由仙翁與老師合批而成，訓中訓是草書「正命」，仙翁與老師皆慈悲應時應機，告訴我們要知己之命，欣然去承受，更重要是立正命。

仙翁慈悲勉勵我們保持一顆樂觀心、歡喜心和信心來走人生的路。老師不時地以語重心長的話，叮嚀我們要珍惜、要感恩，雖然年紀輕更要好好學習、付出，最後又慈悲批了首歌調寄「塵緣」，因為老師很擔心我們在塵世上是否能好好地走。在那依依不捨的話語和神情中，老師才於十點多鐘退竅。

19950101030602

中華民國八十四年歲次甲戌

國曆 元月一日
農曆 十二月初一日

發一崇德 台北道場新莊區學界三天率性進修班



樹林 瑩德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。



IKT CDS





覺悟命理探來龍。萬般是命順天從。
人生如露恍似夢。平順度日謝天宗。
克盡人道正義奉。人乃乘愿降塵東。
今若昧性忘故衷。遺憾修持聖賢經。
頹敗古禮執著重。有無正規日進精。
修復明德近率性。視死如歸艱貞銘。
鞏穩前功毅力勇。正命而行危漸榮。
智仁勇全眾皆敬。清淨三業不離宗。
中庸足可統善端。樂天知命芳明宏。
良言代代傳頌訓。誥誥淨心勉山動容。
仁心志士頹世拯。摩頂放踵地富榮。
無漏之戒為體用。真智存德方真功。
性如菩提道是持。今之學子守儒風。
朝朝暮暮禮教傲。講信修睦行必恭。
素懷至道人遵命。有識之士乃精英。
天命流行渡賢眾。道在自身思參明。
循正深諄勵己進。四時安然達惟平。
闡佛法世馳騁。以身殉道何畏死生。
頓悟正省塵緣淡。圓滿一世踏歸程。
愚痴漢造罪重。視禪如蕘心慾重。
為人善則無愆。俗心定內外德崇高。
動盪世局展鴻志。立命了命建大同。
德道如毛難窺真。修在辦道心不忠。
膺命拳拳二六秉。窮理盡性洋洋通。

「正命」訓中訓

足勇前。明古訓。誥淨心。勉地富山芳。
不危艱。日持正。命死無憾。乃順正法。
省罪愆。志修在。辦俗視淡。圓滿一心。
內定禪。以己渡。人禮是持。今之修士。
思惟參。精。

「八正道」

正知見。正思惟。正語。正業。正命。正精進。
正念。正定。

← 活佛師尊慈悲

→ ← 南極老仙翁慈悲 →

IKTCD S





IKTCDS

第一



IKTCDS