

20151107031001

中華民國一〇四年歲次乙未

國曆十一月七日
農曆九月廿六日

社會界國語二天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德 台北道場

基隆區 行德壇

IKTCD S

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

IKIDS

中華民國一〇四年歲次乙未九月廿六日 基隆區 行德佛堂

恭求仙佛慈悲指示訓

滾滾紅塵 人言明辨 視端容寂正法依 成果收

煉性修慧煉自熙 皆由己能 辨道行正 人道修

戒驕無嗔德力藏 如是天眼心正 見眾立千秋

永無休息 身性踐物愛惜 心底道知 偏頗除休

吾乃

濟公活佛

奉志道

中諭 降佛墀 入門早參

皇中畢 復問徒兒可安怡

止平心氣守二目

為師再將訓言批

哈哈

各位徒兒大家好
大家精神提振好
天降寶筏應時機
捷足先登彼岸上
世人生死之事大
終朝忙碌三餐為
以假當真不自悟
世間萬物終如幻
徒觀古今英雄輩
一呼百諾享權貴
及至到頭留何物
荒塚一堆埋枯骨

午餐是否皆用飽
細聽為師訓批描
有緣佛子上慈艤
超生了死樂怡怡
嘆無幾人真明悉
醉生夢死困塵泥
自甘墮落可憐矣
能悟之者光明趨
風光一時無人及
鐘鼓饌玉甚奢糜
常握自己手心底
淒涼萬古受寥寂

IKTCD S

復觀聖賢與菩薩 能淡俗情明真理
借假而將本性煉 行善修德功果積
功果圓滿無極證 俎豆馨香香火汲
賢徒皆為才智者 當能擇善而前移
希賢希聖賢關邁 研究經典莫執迷
了悟人生之真諦 淡泊名利向道趨
創造人生之價值 展現永恆光明掬
自我肯定信心建 實現自我安心取
築夢踏實人生路 忠孝節義為規矩
孝悌忠信常不忘 光明坦蕩心無欺
勿沒天下之至理 以護己過圖私利
君子之者知義理 非道勿取方賢奇

IKTCD S

智藏於愚巧藏拙 用晦於明待時機
寓濁於清濁世處 心如明鏡事分晰
真真假假今明悟 走出局限上層級
明道真理而修進 洗心滌慮修性矣
願徒善用此兩天 聆聽傳題改惡習
重作新民臻至善 自在通達樂怡舉
轉筆再告好徒賢 為師淺言銘心田
師徒情深深幾許 師心徒心相繫牽
學修講辦智慧用 認理實修乃要端
不看人而修辦進 不道是非長短言
正己修身立德業 孜孜矻矻向道專

IKTCD S

他人言行又何妨 何須掛於己心間
正知正見正法抱 盡心盡力理宣衍
慈悲喜捨真奉獻 始終如一無怨言
莫忘自己初發心 純粹之心了愿還
真功實善德憲憲 方能堪稱白陽賢
勞而無怨行無倦 一秉大公駕慈船
人不知己心安住 不起怨恨惱怒煩
修道本有風和雨 修辦難免挫折難
但須此心持堅定 終朝雲開見藍天
老生常談平常言 徒兒否真刻心園
老老實實修辦樂 同修攜手大道宣
彌勒家業永承荷 崇德志業令續傳

IKTCD S

各有責任各承起
一心一意為道務
若能二六此心保
內德功夫加修養
自我努力加期許
因時有限師言此
徒兒珍重精益精

無有紛爭力奔前
念念心心皆坤乾
心中不平消弭全
智仁勇兼做英賢
不負天恩師德覃
不多往下訓批宣
開創不朽聖業綿

哈哈止

IKTCD S

難字解說

- ◎ 慈艤：艤，使船靠岸。出自文選·左思·蜀都賦：「試水客，艤輕舟。」
- ◎ 超生了死：指了悟生死的真相、了了分明生從何來、了了分明死從何去、解脫生死、出離生死，不在六道輪迴中。
- ◎ 一呼百諾：出自漢·韓嬰《韓詩外傳》第五卷：「當前快意，一呼再諾者，人隸也。」指一人呼喚，百人應答。
- ◎ 鐘鼓饌玉：饌同饌，出自唐·李白《將進酒》詩：「鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒。」指鳴鐘鼓，食珍饈。形容富貴豪華的生活。
- ◎ 俎豆馨香：出自曾國藩聖哲畫像記：「三十二人，俎豆馨香；臨之在上，質之在旁。」俎豆，古代祭祀時，用來盛放祭品的兩種器皿。馨香，芳香。指焚香供奉祭品，香氣繚繞，氣氛肅穆。
- ◎ 智藏於愚巧藏拙：即藏巧於拙，出自明·洪應明《菜根譚》：「藏巧於拙，用晦而明，寓清於濁，以屈為伸」，指有才能而不顯示出來，裝作笨拙，即大智若愚的意思。
- ◎ 用晦於明：同上出處，指即使非常清楚明白也不宜過於表現，寧可用謙虛來收斂自己。
- ◎ 寓濁於清：同上出處，指在污濁的環境中保持自身的純潔。
- ◎ 洗心滌慮：出自宋·蘇軾《東坡全集·卷四十六·策略二》：「蓋自近歲，始柄用二三大臣，而天下皆洗心滌慮，以聽朝廷之所為。」意指斷除妄心，收攝雜念。
- ◎ 孜孜矻矻：出自唐·韓愈《爭臣論》：「孜孜矻矻，死而後已。」指勤勞努力不懈怠。

仙佛慈悲囑語（歷年法會仙佛白話訓摘錄）

◎ 人生的目的究竟是什麼？回復光明的最初，你本來都是很圓滿的，就像你現在目前所遇到的任何困難、任何的遭遇，都是在造就你，都是在磨練你，讓你的自性成就在那最圓滿、最開始的地方。

◎ 學道要合乎理，要懂得去實踐，「道」要有道的真實體，不然光說不練，就不能成其大，你們的老師就是這麼的慈悲，時時刻刻不會忘記要提醒你們，要提拔你們，要成全你們，真是用心良苦。

◎ 修道就是煉火候，火候夠就會顯出涵養夠。沒事的時候，大家的火候都很好，等到事情發生，脾氣才顯露出來，所以脾氣不是永遠的，不是無法改掉的，只要遇到事情稍微把心放輕鬆，氣沒那麼急、那麼躁，慢慢的就進步了！

◎ 一切隨緣，每個環境都在造就你們，使你們有學習的機會。有學習，你才會成長，而不要捆綁自己，才能不斷成長。就像一棵樹，把它放在小盆裡固定著，它就變成一棵盆栽，放在大地中，它就是一棵大樹，所以不要讓別人綁著你，那是不自然，是人家的作品。

◎ 修道是一門很深的學問，大家都知道，修道要修心，但是修什麼心、修哪些心呢？這些都是需要你們好好去想、好好去體會的。一個人修的好不好？有多好？好到什麼程度？只有他本人知道。人總是愛面子、不服輸、愛逞強，明明做錯了事或是稍為錯了，總是不服氣、不認輸、不承認、惱羞成怒，這樣不對。

◎ 每個人都有智慧，每個人都應該好好的仔細去想一想，有錯則改。做錯了沒關係，大家以誠相待，不要傷和氣，有意見要融合不要固執己意，往往鋼刀容易折斷，而柔才能克剛。

◎要修道就得拿出智慧，你認為對別人是對的，那你就該去做。如果說你認為是對，別人認為是不對，那就是後天脾氣毛病，後天私心人慾來做主，這就是有偏。咱修道存天心存良心做事情，這就是修道。

◎處事要有方圓，行方處圓，活潑玲瓏，隨機應變，這樣才會有準繩，才會圓滿。有了方針，才有目標。如困在茫茫滄海之中沒有舵手，目標將如何前往呢？所以無理就寸步難行，理就是路，理路明確才是道。

◎修自己成就自己；把貪心去掉，把私心變成公心，把嗔心變成歡喜心，把痴心變成智慧心。眾生都是因為貪、嗔、痴，故無法看破。當你要恨別人的時候就趕快提出你的智慧轉變成歡喜心，然後把貪心減到最低程度，慢慢修到最完美的境界。

◎為什麼有智慧，你慈悲的心若發出來，你先天的靈性，靈妙的辦法就會想出來，因為你不是私心，不是為了你自己，是為了別人，要替他排解困難，為著眾人的好處，你的操心，你的煩惱就會生出智慧。

◎修道要用什麼心？你走這條路也要誠心敬意，修道除了要誠心之外，家要齊，齊家修道更好，對朋友鄰居，對眾生要守信，信用信用，你才能夠廣結善緣。

◎仙佛是無形無相的，要幫你們也是暗中的撥轉，好的撥轉壞的也是撥轉，那就要看賢士們為什麼事，以及有多少心？仙佛感應就有多少？人有三分心，佛助你七分現在你有三分心，仙佛就助你十分，端看誠心而定。

◎如果你的心一直只想快樂，只想吃好、穿好就覺得最幸福、最快樂。但是你要了解，這種樂往往會把你引誘到最痛苦的地方去，所以今天明白這一點，不管在人生旅途中，或者修道途中，不要怕辛苦，不要怕受難。

◎道在何處？道在自身。道是理，這是自性，做人處事皆離不了道。道是無形無象，行出來即為德！何時才行道？在平常就要行。所以道在日常生活當中，對父母存有孝心嗎？對朋友盡信嗎？吃飯是不是吃過飽了？道理很平常，就在日常當中。人離了道，如同違反了法律，雖法律之外有人情，終究是犯了法。

◎咱們師徒累世結的這個緣，就是要在三曹普渡的時候共辦這一段，渡更多的眾生都能登上法船，那才是你們的使命。每一個人都有他的使命，你們也有你們的使命，並不是來紅塵世界，為了賺錢、為了養育兒女而來的！你們還有一個更艱鉅的重任，就要幫助為師普渡眾生，這才是徒兒們所應該擔負的責任。

◎生活就是道，道就是生活，只要將道應用在生活上，就是修道了。修道不是奇奇怪怪，也不是困難的事，只要你懂就可時時應用，這就是「道」。本來人是不用修道的，只因貪嗔痴慾望太多才要修。修就是整理，把心整理乾淨，這就是修。

◎道在日常生活之中，一呼一吸動靜之間皆要合乎道理。凡夫與佛的自性並無差別，只在迷與悟之間。迷者眾生，悟者成佛。修天道依你的愿，盡你的心，依照天理做事，與人情世故無關。同時，修道人要見道成道，敬老尊賢、重義氣、知禮儀，把道實行在日常生活當中。

◎菩薩畏因，凡夫畏果，這就看你要行聖賢之道還是邪惡之途，這和種瓜得瓜的道理是一樣的。隨便修是修不了道的，一個人要有人格，要能做的正。修道是無止境的，端看自己立的志向，並從因地上去戒慎防範。

◎處事要有方圓，行方處圓，活潑玲瓏，隨機應變，這樣才有準繩，才會圓滿。有了方針，才有目標。如困在茫茫滄海之中沒有舵手，目標將如何前往呢？所以無理就寸步難行，理就是路，理路明確才是道。

◎我們的靈性其實是一樣的，只是套上這個外殼，所以肉體才不同啊！將來有一天你出了竅，轉世在另外一個人的身上，你還是不是一樣的你啊？可是你們的樣貌不同，你還是你嗎？

◎當你處在逆境考驗的時候，你要告訴自己要以樂觀、感恩的心態，勇敢來面對這種處的處境與困難。

◎人跟人相處就是一門大的學問，你要怎麼去圓融，怎麼去跟人相處，才會相處的好、相處的美、相處的快樂。而減少摩擦，就是要從心性上去涵養、下功夫。

◎不要看輕自己，重新立個目標、方向，依著目標去做。有時難免會遇到困難，但不管以後你怎麼走、怎麼做，老師希望你們依理去做，拿出你的智慧去分辨評判，所謂有理行遍天下，相反的無理也就寸步難行了。

◎聖賢仙佛在世也都要立個目標，一輩子終生奉行，為師不是笑你們，而是鼓勵你們。聖賢仙佛也是立志發心改了一個東西，改了一輩子而不改變，一輩子走了你還是保持你這顆精進的心，只要忠孝節義持守一綱，一樣就可以成道。

◎所以把你累世所結的這個緣，不管善緣、惡緣，你都把它化解了，你把你累世所牽引的這個結，六萬年來所牽引的這個結，今日要好好解。今世若解不開啊！來世還要結。所以，迷者今時就要悟了，迷者今時不悟，來世還是牽引著，生生世世的輪迴。

◎老師的扇子是要搨好人上天堂，把善良、有根基的人搨來求道。時間一到，一搨就來，有的怎麼搨也搨不來，這是因為有別人在後面拉，以及累世以來造很多罪的緣故。

◎修道人生多去吸取經驗，多勇於接受磨煉。同修之間多互相同心協力，體恤彼此。每個人都有不同的見解，不同的生活環境。既然把你們都集合在一起了，就有上天的用意。希望你們能夠合在一起，互相合作來辦一場大事。

◎明心見性，明心是明你自己的心，見性是見你自己的性，無論是再卑微，做任何事情都能夠明心見性，這才是佛理啊！如果修道只能修道，也不能掃地板，也不能煮菜，那這道就不是道了。道就是路，每一條都是路，人人各有所好不同，那就按照個人喜歡的去，做到專心、到極點，這就是明心見性。

◎如果你是修道，越修越不快樂，越修越痛苦，那你就是越結越深；若是你越修越快樂，越修越逍遙自在，那你就是越解越多。這兩個字而已。若是修道人，你能體會這兩個字，由你自己去化解你的心，由你自己把你這個結把它解開了，那你你就是活佛了。你也不須要為師引導，你也是活佛了。

◎所以說修道能改變命運。要知何改變？要靠自己的誠心來改變，因為你好好的修，好好的行功立德，無形之中就能改變命運。靠你們自己去做，能改多少、是好是壞，在自己掌握中，不要老求仙佛替你改，只要你有本事，一定能改。

◎人各有命，假如每一個人都能夠安命，安你自己的命，不會要求，這個社會也就沒有爭執。就是因為有很多人，不能安於自己的命，抱怨自己的命運不好，所以才會有各種的煩惱產生。

◎修道就是時時刻刻改變自己，使自己越來越圓滿，這就是修道。你的心中妄念多時，自然無法不昧因果，你就會糊裡糊塗犯下很多罪過。有了罪過就有因，有因就有果就會輪迴，什麼叫做輪迴？就是這個因和果一直旋轉。越轉越大像輪子，這就是輪迴。種什麼因將來得什麼果，這就是輪迴。每個人的業力都是從隱私當中的一些想法顯露出來的，不好的想法觀念放在心裡，久了就會變成臭水溝的水一樣臭。你做這件事情，不是功，就是過，所以你的念頭，同樣不是功就是過，把你們的隱私，把你們的私心收起來並化掉，就會有光明面。

◎你們要種下好的種子心裡，如果你種下的種子是不好的，生出來的東西會是好的嗎？不要在沒有人的地方做虧心事，心一動了善念或惡念，上天均知道，因為善惡報應如影隨形。切勿因惡小而做之，勿因善小而不做，尤其在二六時中，時時刻刻要小心善護一念。

◎率性就是我們的七情六慾都能發乎中節，些微的念頭能不失中道那就是率性。你能時時刻刻依照你的天理良心來做事，不逾矩那就是率性。如果憑著自己的喜怒哀樂來做事，那不叫率性。總而言之，依照你的良知、良能去處事，那就叫做率性。

◎修道就是要改正不好的念頭，回復本來就有的良知良能、本來就知道的道德觀。本來就知道孝順父母、友愛兄弟姊妹，本來就知道要報恩了愿。孝順父母要在平常無所求的時候去做，那才是真孝順。

◎在最恰當的時候做最恰當的事，就是修道。因為我們不可能沒事找事做，總是遇事、見事、辦事。人間的事情辦好、就是天上事情辦好。

◎人的本份就是要對自己負責，你做的每一件事情都會攸觀眾生、攸關自己以及週遭的人。今天你進入了佛門，學習的是道，道在哪裡？道在日常生活當中，那麼自己就要以身示道，自己去實行，那才有價值。

◎將你的這顆心穩住，才不會隨波逐流，看到什麼好的就跟著去。人家說那邊的廟特別新，就一窩蜂的跑去，哪邊的戲特別好看，也一窩蜂的跑去看，哪邊的醫生特別好，又跟著去看。你有沒有先判斷判斷、想一想？是不是合情合理、如你所要？

◎要記得，道就是你與生俱來的佛性，你要能夠把它發揚光大，不要老是心裡面想著要有什麼感應，如果真要有什麼感應，那就了不可得，懂嗎？把這個理給認清楚了，你才能作自己的主人。

濟公活佛簡介：

浙江省天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純正不貪名利，後辭官隱居。他的原配王夫人，樂善好施，結婚三十年尚無子嗣。一天晚上，王夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩色的蓮花送給她，她毫不躊躇地把它吞下肚，從此就身懷六甲，於宋光宗元年十二月初八日，生下一名面如滿月，眉目清秀的男嬰，取名李修緣，這就是我們的活佛老師。

到了十八歲，王夫人染病，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也撒手西歸，人命的無常，使老師感悟時光的易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家學習打坐，活佛老師一夜之間跌了好幾回，他想著：「我出家的目的是指望能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？因此要去拜辭方丈準備回家。在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當活佛老師到了方丈室，遠瞻堂長老叫活佛老師走近些，就往面門打了一巴掌，並且大喝說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把老師給打開悟了，老師遂記得自己的前世因緣，於是在他的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

活佛老師遊化人間的事跡很多，十分精彩。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟佛的神跡，數十年來勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛，家喻戶曉，傳為千古美談。

濟佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世當中曾為老師的親朋、眷屬及弟子，因此在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，這一世與老師的緣分，就更加殊勝了。我們沾恩躬逢此白陽時期，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。

法會側記

慈愛的濟公活佛老師在眾徒兒引頸企盼中，藉由木筆沙盤和眾徒在午後閒話家常。

「道不遠人，人自遠之」。其實，道在日常生活中，活佛老師一開始即問聲「各位徒兒大家好，午餐是否皆用飽」，示現了師徒如父子的情懷。道雖在日常中，似乎凡非神奇，卻是至尊至貴，至寶至靈，可以讓眾原胎佛子脫離苦海，「超生了死」。只可惜，世人迷茫，「醉生夢死」、「以假當真」，難怪師尊會「嘆無幾人真明悉」。雖是如此，活佛師尊仍慈勉「天降寶筏應時機，有緣佛子上慈航」、「捷足先登彼岸上，超生了死樂怡怡」，期望眾徒兒，千萬不要空在人間走一遭。

道理既真且明，活佛老師以淺顯易懂的二個例子做比較，幫助眾徒兒能明真理。先「徒觀古今英雄輩，風光一時無人及，一呼百諾享權貴，鐘鼓饌玉甚奢靡。」享盡人間一時的榮華富貴，但「及至到頭留何物？」只有「荒塚一堆埋枯骨，淒涼萬古受寥寂」。再來「復觀聖賢與菩薩，能淡俗情明真理」，借假煉性，行善修德，最後能「功果圓滿無極證，俎豆馨香香火汲」。孰假孰真，孰低孰高，言下立判。眾賢當藉此二天「改惡習」、「做新民」、「臻至善」，「了悟人生之真諦：創造人生之價值」。

活佛老師一再強調的，也是提醒我們要達天道需由人道做起，也就是要「忠孝節義為規矩，孝悌忠信常不忘」，心要「光明坦蕩」、「淡泊名利」，行則「非道勿取」、「勿圖私利」。

「師徒情深幾許、師心徒心相繫牽」，活佛老師心心念念都是徒兒，即使是老道親，老師的關懷絲毫未減，因此轉筆勗勉辦事人員，要「認理實修」、「不看人而修辦」。日常生活中處處是修辦的道場，重點在自己能修口、修心，也就是「不道是非長短言」，「慈悲喜捨真奉獻」、「莫忘自己初發心，純粹之心了愿還」，還要能勤於修辦，要能「孜孜矻矻」，要能「盡心盡力」，才能「彌勒家業永承荷，崇德志業令續傳」。身為彌勒祖師的徒孫，身為濟公活佛的徒兒，身為發一崇德的一份子，我們「各有責任各承起」，每個人都要「一心一意為道務，念念心心皆坤乾」，才「不負天恩師德覃」。

眾徒禮拜，感恩活佛老師慈悲！