

19990724031201

A880724.c18

育德

地點：花蓮區·毅德宮

中華民國八十八年歲次己卯 國曆七月廿四日 農曆六月十二日

台北道場 花蓮區 社會界 國語班 兩天法會



道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國八十八年歲次己卯 六月十二日 活佛老師慈訓 於花蓮毅德壇

落日照餘暉 瓊樓歌聲歇 秉燭宴遊樂 勞生能幾回
舞罷人曲散 清樽空對月 驀然驚塵夢 禪機臥雙眉

調寄：蘭花草

吾乃

道濟和尚 奉了

中旨 降至佛闍 進門已參

皇中駕 再問聲寶貝徒兒 好不好？

物物有其德涵養吾人須自善端詳
潔如雪似俊又稱賢時庚羨其蘭芳
謙冲毅和故俊偉璋竹節芳品顯彰
若梅骨敬毅養真白圭培故志氣揚
廉潔為傲慕堅浩然蘭出君子之邦
那管歲寒侵其肌縱立處幽谷仍壯
律身謹嚴不因困窮而敗待機而昌
三不朽立古德綱常不忘時伴身旁
從善如流依中道而行進不失主張
謹言語儒行舉能行三達德態溫良
是非分明胸懷大肚豁長養己器量
一貫之道其光綻東土喚故友返鄉
脫俗故益賞圓明菊探高潔人自賞
不愧忤地天時猶霜東坡高唱梓桑
欲濟苦得安樂須經籬憐其心惶惶
處圓融不失節涅而不緇外圓內方
凌雲天際冲展鴻鵠之志認準方向
經世濟民志霄漢性直有勇前程創
既為賢者當自強重責扛不負眾望。

『育德』訓中訓

梅立嚴寒 傲骨毅雪 和敬慕其堅毅 故養浩然 蘭出幽谷
俊又稱賢 時庚羨其品芳 故培圭璋竹 冲霄漢 性直有節 樂天賞其明道
故益圓明 菊探東籬 經霜猶綻 東坡憐其高潔 故長豁達。

雲際深處笛聲亮 桃花舞風香 那階前足跡蒼苔重 鞦韆空迴盪 故人何日復同遊
剪燭話西窗 一年又月圓秋色涼 此景最斷腸 錦書寄子規猶啼 曉夢長須及時
莫待倚杖悲流光 聖賢道荊棘錯 舉步前往 風雨急顯堅韌 此又何傷

調寄：往事

師尊慈語(白話訓)：

☆晚飯吃得好嗎？佛堂的香都香到天上去了？晚上吃些什麼菜呢？（空心菜）那心是空的還是滿的？空的才能裝進法語滋潤。

☆老師從哪裡進來的？從門走進來的，為什麼從正門走進來，而不從其他地方走進來？因為這樣才能登堂入室。你們自己的門開了嗎？走進來了嗎？還是仍在門外觀望？要入室才能一探殿堂究竟。

☆有些人奈不住回去了。「好酒沉甕底」耐久的人才與師結緣，有了緣師徒才能見到面，有沒有法喜充滿？（有）。

☆今天上了一整天的課，累不累？有想睡覺的嗎？魚釣滿簍筐了！該清醒了！今天有好幾個博學多聞的人，有大學、大專但也有不識字，叫老師如何是好？那就看師徒的默契。

☆有付出才有收穫，真理就在日常生活中。你們想坐仙椅嗎？功圓果滿，有朝一日便能與老師一起坐在南屏山。

☆一整天下來，有何心得？講師舌燦蓮花、口沫橫飛，聽進去了嗎？收穫很多了吧？率性進修班可不比一般外面的法會。

☆晚飯吃得香，會不會覺得很累？想想在旁邊站的人、煮飯的人累不累？有謝謝他們嗎？廚師是用什麼心煮的？（無畏心），希望徒兒們起正信、菩提之心，來報答這些人，來報答佛家一碗飯，好嗎？

☆入道後先明理，明理才能前進，明理要明真理，不要以為老師的訓文是背起來的，背起來的是不能順暢。不但要順暢還要能以心印心，這是佛法無邊。

☆今天一整天，老師在那裡？在徒兒身邊，只是沒有借竅而已，只要你有心，老師隨時都在你身邊。

☆要效法諸天神聖的那顆上進的心。現在菩提種子有一點萌芽了嗎？菩提種子用什麼來灌溉？用功德水，才能長大、長壯，結果結多一點。如何行功立德？要洗心革面由自身做起。留心一點，體會周遭的事物，都有涵養的德性。風吹雨打後大樹、樓房都倒了，就那小草沒倒，因為它堅韌。你別看那一杯小小的水，也有其涵養之德。只要仔細體會周遭的一切，都有它的道理。

☆末後建功易，無畏施還是財施容易著手？（無畏施），無畏施秉乎心，要誠心，那功德才大。你對上天斤計較，功德就對折；再計較，再對折；剛進道門是嫩芽，怕風吹、怕雨打，你們要更堅定信念，篤信真

理，才不怕風吹雨打。真理在那裡？在自身，勿外求。要借助經典來研究，這樣才能明理，才能更上一層樓。除了參經究典外，頓法、漸法齊修，明師一指是頓法，行功立德是漸法。頓法已明了，漸法就要靠徒兒們自己了，有沒有這個擔當呀？（有）。如何從日常生活中做起？最根本就是從自己做起，我們可以改變自己讓周遭的人看得到，讓父母看得到。有付出才有收穫，父母為你們付出廿、卅十年，讓他們收穫一下好不好！讓他們覺得自己的子女長大了，在道場沒有變壞，才是為老師爭光，為老中爭光。出班以後，回饋父母，洗心革面，重新做人，雖然一時之間難以改正，但是還是要慢慢調整自己。

☆有誰覺得他活的夠長，覺得自己功德圓滿，想跟為師回去的？了責任、了愿了嗎？是不是還要在這兒繼續行功立德，那末日還怕不怕？（不怕）

☆我們要如春風、冬陽般動人，人家才會喜歡，你是喜歡兇神惡剎的人，還是喜歡眉清目秀、和藹可親的人？相由心生，所以要改變自己。

☆和尚最喜歡做什麼？為師是和尚，最喜歡化緣。今天老師來化緣，徒兒願佈施嗎？為師不要徒的金、徒的銀，為師只要徒的一顆菩提心。

☆為師最需要的是喜悅，把喜悅佈施給為師，為師再佈施給大眾。希望大家都能率性，率性的人充滿喜悅。

☆（老師遍灑糖果給眾徒兒）修道人要有修道人的模樣，看看大家剛剛撿糖果的樣子，真像為師的徒兒，都很率性。菩提子（指糖果）師徒如父子，希望大家學老師一樣，遍灑菩提子，廣渡有緣佛子。

☆剛剛為師佈施什麼？（喜悅），現在佈施蓮花語。何謂蓮花語？善的言語。從前有不好的心，嘴皮仔常不聽話，常說別人的壞話。那從現在起，把這個蓮花語佈施給為師，存好心說好話。過去說不善的言語，現在要反省懺悔改過。

☆人人皆具如來智慧德相，眾生皆具佛性，佛是覺悟的眾生，所以我們之間是平等的啊！你們不想跟為師一樣（想），想就要立大志，也要做大事，一步一步來，為師就會幫助你。

☆要廣結善緣，也許我們上輩子結了很多善緣，只是徒兒沒發現身旁就是貴人，我們是否以更精進的心、更睿智的眼光，把你們的貴人一一挖出來。今天來開法會，誰是貴人，（引、保師），有貴人相助，你們今天應是歡歡喜喜的來到佛堂，既來之則安之。

☆人坐在這裡，心猿意馬要拉回來。還有很多漏網之魚，有很多引保師費盡心力在門口防他走掉。有漏之

魚的，下次通通給他們抓回來。出班之後幫忙抓魚，幫忙釣渡有緣人。除了抓魚，最重要是自己的意馬更要栓得住。

☆渡人沒有成全，是誤人。己立立人，己達達人，自己要有的一些德性。感化人，要培德，培德之後才能行德，才能行於大海，行於四海。

☆前面的點傳師、講師有德行嗎？要修辦多少年才能在前面操持拿麥克風？（20年），那要拿老師的扇子要幾年呢？（眾徒會心一笑），後生可畏啊！當仁不讓於師，要更精進、更努力。前面的前賢，有的拿麥克風、有的拿粉筆寫板書，有的被仙佛借竅，不分職位，誰也不用羨慕誰，只要守好自己的本份，素其本位就是成功。

☆你們說老師妙法無邊，隨時來、隨時去、隨時出妙訓！有一天老師不來了，要認理而修。縱然有一天仙佛不來了、老師不來了，但老師還是在徒兒的身邊。只要你們用心，就能感受到老師的真心。所以認理之外，我們得要堅強、堅忍、堅持，這些老師都一一出了妙訓，看到了沒有？（有）

☆出班後第一個要改變的是什麼？要怎麼做，心中先計劃一下。徒兒只要有三分誠心，老師助你七分。

☆老師的訓中訓『育德』，培養德性，善養浩然，字義不深，深藏奧妙。出班後多研究訓文，就像白開水沒有滋味，也像空氣見不著，平常感覺不到，但是不能沒有它，所以奧妙自己體會。

☆迷時師渡，悟時自渡。借竅是一時的，修道是長遠的，其中義理都要看徒兒怎麼去走，怎麼運轉方向，怎麼步步紮實。老師常在你們身旁，看著你們跌倒，老師也會心痛，看到徒兒成長，老師就喜悅、無所求了。

☆最後送首歌給大家，可曾記得老師，或許已不復記憶，六萬年來時光匆匆，屏山睹物思人，徒兒可曾有這種心情，雖然字裡行間，沒有情愛，老師千頭萬緒都寫在裡頭，徒兒自己參詳。

☆想與老師見面嗎？那就多帶人來開法會，咱們約在人間，定在天上。臨走時，再看徒一眼，這次徒兒高興送老師走，不流淚、不悲傷好嗎？出班後可要另作新民，不要辜負天恩師德，不要辜負老師對徒兒的期望，記住徒兒大愿未了，揮揮手跟老師說再見吧！再見了，眾徒兒。

法會側記：

國曆七月下旬，節氣已入大暑，天氣炎熱。感謝天恩師德，班員們都能平心靜氣，傾聽講師們的講經說法。率性進修班（法會）的第一天，晚飯過後，約七時一刻，在眾徒兒的期盼下；老師從屏山開到佛堂的茶香、飯香、菜香與眾徒兒的心香，趕緊翩然下凡，來會徒兒。外面雖悶熱，而佛堂裏在活佛老師的自然瀟灑、法語滋潤下，大家心地一遍清靜，無上的法喜充滿。

老師先喻「門」的重要，再談想要收穫，便要付出，想要在天上座穩蓮台，便要在人間為真理辛苦一番。而真理就在日常生活之中。要存感謝的心。周遭多少人的辛苦，才能圓成今天的法會。只要仔細體會周遭的一切，都有它的道理，老師遍灑糖果給眾徒兒，以糖果比喻菩提種子，希望大家種子能開花結果。

老師作訓文，勉勵我們要培養德性、培養浩然之氣。學梅蘭、學竹菊、學一顆涅而不緇出污泥而不染的心，豁達涵養，天地不忤，並以『育德』訓中訓，點出佛法之妙、之殊聖。最後以「往事」為曲，填詞作詩，在眾徒的歌聲中，依依不捨的退了竅，離了佛壇。時約晚間九點，大家感謝老師慈悲，各各發愿行功了愿，廣渡群品。

註：

1. 俊乂：賢能的人。

2. 東籬君子：菊的別名，陶潛詩：「採菊東籬下，悠悠見南山。」

3. 涅而不緇：比喻不為壞環境同化。

*涅：浸染。

*緇：黑色。