中華民國九十 四年歲次乙酉

發一崇德高雄道場 農曆 二月初三、 國曆三月十 三 四 日 日

國台語二天率性進修 班

高雄崇德佛

院

學界率性進修班( 恭求仙佛慈悲指示訓 國語

件袈裟勝穿緞 綾羅

杯清茶勝飲 陳年 酒

白慈語勝過金屋樓

片悲愿救眾出娑婆

濟公活 心到平佛 佛 一氣和玄黃守 躬身早命 奉 德

申命

皇中座

静待師評訓

哈文哈說

三界得聞心法受 脈真傳化娑婆 道降火宅有緣 字路口解迷惑

救

(1)

按 真 應 道 更 明 明 為 培 志 智 有 人 其 道 若 啟 其 對 大 上 緣 朝 師 白 如 善 若 禮 真 知 進 理 握 本 末 降 層真 來 德 知 其 來 傳 退 得 後 來 進 微 真實義 道義 聖賢 養 仿 握 家書寄 按 得 真 日 此 之 常 禮 道 性 機 路 此 此 天 人 慧 機 揚 秉 會 地 步 做 悟 會 後 會 廣 養 修 更 智 倫 來 好 德 行 知 解 身 見 將 常 其 來 載 開 念 性 者 性 住 開 未 建 法 光 ジ 光 切 浩 人 坐 根 去 難 枷 門 善 耀 來 莫 然 道 臥 本 德 明 去 逢 鎖 善 志 習 當 先 放 顯 天 圓 點 更 輪 明 信 神 旁 滿 英 綢 性 光 灑 慎 滴 根 如 迴 救 儔 丢 修 修 由 灼 佑 繆 鷗 丢 脫 握 脫

## IKTCDS

去 你 理 修 來 徒 開 更 北 H 日 明 者 道 等 上 除 我 有 斗 念 智 後 ジ 設 旁 傳 無 安 有 共 辨 之 相 路 好 見 法 鶩 會佛 同 自 題 事 才 性 幸 合 謀是真謀 之 途 人員 發揮 踏實 善 講 來 洗 真 和 抱 入 師 打 諧 道 滌 知 此 法 ジ 盡 做 握 講 講 意 造 聽 辨 濁 班 進 豈是 臺 護 蓮 各 發 蓮 真 集 同 按 內 好 皆 出污 步章 修 愿 下 持 涵 思 自 經 外容 學 廣 救 互 淨 暗 用 兩 彌 發 識 眾 益 敬 ら い 勒 泥 天 N'S 程 ジ 指 靜 行 論 去 法 出 天 進 互 代 玄 可 不 旁 黄 會 中 智 切 比 染 語 鑑 大 天 ジ 好 磋 多 同 臨 嗎 謀 說 我 做 左 說 聆 明 和

# IKTCDS

師雖因代金善持本專人 好佛 好 好 規 隱 未時天科解之份心生 嚴 就 聞 修 牂 得有宣玉此一素用 見限化律心貫 道謹 旁 道 位心諦 此 師 把 按 莫 福按訓心而 而 助 不 有 同 道之 下音步文法行 訓 精 放 步 氣顯述送進降貫善心題 進鬆 記 進 師 徒暗願上古賢渡年天各 師 兩 不 隱 負 等 助 啟 道契 言 天 人 下 小 師 相 法 用 左眾合 網培成 志 見 旁 會 高 右徒一 常 德全 ジ 許 ら 復入善鴻助 可復 助 戰 加 之 徒 頑 情 心被安儒古賢知鵠加 兢 功 1 兢 空身平風風聖心秉行同 中

### IKTCDS

#### 注 釋:

- ◎緞綾 羅 綢 緞 , 絲 織 品 的 概 稱 0 綾羅 ,薄絹也。意指珍貴布料 裁成 的 衣服 , 意指 高 貴的 服
- ◎娑婆: 乃梵 語 譯為堪忍, 蓋 以 此世界眾生 能忍種 種 煩 惱 故 稱 其世界 日 娑婆

法華 ジ 性 無法平穩 玄贊:「是三千大千世界,號為娑婆世界。」又形容世間幻化無常,常受環境引 向善 ,故又稱「堪忍」,即 為人 世 間

◎火宅: 佛家語 如是等火, 法 華經 熾熱不息。」 譬喻 品:「三界無安,猶 按三界:欲界、 如 色界 火宅。眾苦充滿 無色界也。 火宅喻為人世 甚可怖畏,常有生老 間 0 病 死憂患

◎三界: 凡夫生死往來之世界,分之為三:

欲界: 為有淫欲 與食欲之眾生住 所,上自六欲 天,下 迄 無 間 地 獄

其身體及宮殿國土之物質,皆極 二、色界 色為質 礙 之義 , 有形 精好 之 物 。 此 質 包 界 0 由 此 禪定 界 在 欲 之深淺粗 界 之 上 妙 為 ,分為 無 淫 四 ` 食二欲 級 , 謂 之眾 之 四四 襌 生 天 住

於深 三、無色界:在色界之上,此界無 妙之禪 定。 此界有四 天,名四 一切 無色天 無質,無所 又 日 四 空處 謂 身體 ,亦無所謂宮 殿國土 唯 以

,

心識

住

所 ('5)

◎養性浩然:「養性」:謂 浩然之氣」: 涵養自身天賦之本性也。語 指天地間至大至 一剛的 正氣 出 孟子盡心上:「存其心,養其性 孟子 公孫丑上:「我善養吾浩然之氣 所 以 事天也」。

- ◎綢 繆: 預先經營準備 例: 未 雨 綢 繆
- ◎善信:「善男信女」-宗教上 稱 ن 地 善 良 的 百 姓
- ◎玄黄:湯 坤 文言曰:「夫玄黃者 天地 之 雜也 天玄而 地 黄。」 按玄黃謂天地也 本處喻玄關竅

- ◎旁左:「左道旁門」 1 以 法 術蠱惑人 Ü , 非 正 知 正 見, 比 喻不是正 派
- ◎明心見性:佛家語,即徹見自心本性
- 〇 上 一智 無謀是真謀: 指 可參考:「上徳不徳 聖 人 的 教化與啟發是隨眾生應機 ,下徳執徳 而化 論語陽貨:「唯上知與下愚不移」。「上知 而非思謀 而 生的 清 靜 經上有 一句對 亦 話

作「上智」,謂聖人也。

◎北斗之才:天文學家 因 天 樞 天 璇、天機 天權 、玉衡 開 陽 • 瑶光這七顆星, 在北方排列成「斗」

形,故而統稱為「北斗」。民間則比喻為眾生所景仰之人

〇中 和: 禮記 者,天下之達道也,致中和,天下位焉,萬物育焉 中庸·「喜怒哀樂之未發謂之中, 發而皆中節謂 之和 中也者 , 天下之大本也,和也

◎素位:平日所處的 之 內 職責 的 地位 事 0 禮 記 中庸:「君子素其位而行 不願乎其外。」素位而行即做自己本份(6)

◎鴻 鵠 : 鵠 音 胡 鴻鵠: 狀似 天鵝 之大鳥 , 比喻遠大志向或目標。孟子 告子:「一心以為鴻 鵠將

◎金科玉律:寶貴的格言。

至

◎古道綱常:古道 子亦 猶 ; 原指 行古 之道 上古聖賢之道,後世用 也 綱常: 謂三綱五常也。三綱: 以指守正不阿,不趨附流俗。語出禮記 君臣、父子、夫婦也。五常:仁、 檀弓篇:一仲

義、禮、智、信也。

法會側記:

勝 的 機 Z 緣 酉 仲 , 辛辛 春 , 學子 大 地 在崇義 呈 現 \_ 大 股 樓 祥 共襄 和 的 盛 瑞 舉 氣 , 場 蓬 法 勃 會 的 生 , 機 象 同 徴 親 著 炙 眾 仙 佛 生 自 慈 語 性 的 , 覺 啟 迪 醒 0 ジ 靈 這 天 殊

宅 知 首 德 足 有緣 先 放 光 常 天 , 灼 救 樂 人 活 共 佛 , 悲智雙 老 辨 亙 頻 , 師 古 頻 神 的 未有的 叮嚀, 運 道 鎮 引 設 壇 導眾生 一詩 教 不辭辛勞, 因 中, ,是白 緣,千 脫 道 離苦 陽道場 出 載難 他老 海 展師 逢 0 的殊勝 安貧樂道 的 天 時 徒 下溺 如父子 期 , ,老師的 藉著木 接之必 的 悲 情誼 以 筆飛鸞開 救世 慈示 道 的 本懷 有緣 沙, 脈 握得 真傳 , 傳 也 述 此 化 期 仙 機 娑 盼 佛 會 婆 徒 的 兒 , 妙 修 道 們 降 能 火

對 天 說 進 」「集思廣益 退 接 著老. 按 禮 步」, 師慈示 出智謀」, 在 我 人道 們修道的 中 圓滿 同 心同德,合 入手方法 而達天道; ,日常 和 在修道 - 共辨 生活 中 中去 化 習性 體 現實行 而養浩 , 然 行 , 進 住 而 坐 臥 發 點 愿 滴 救 修 眾代 , 應 (7)

的 天 思慕 人 合 臨 終 和 師 助 之 徒 加 際 共許的承諾 行 , 老 , 因 師又 時 慈勉辨 有 限 事人 老 師 員誠 便 止 ين، 乩 敬 停筆 意 護 , 持 隱 法 立 會 , 旁暗 也 勉 助 勵 道 班 氣 員 留 專 給 ら い 徒 同 兒 N) 的是 有 會 無限 ら い