

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啓發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界爲
清平。化人心爲良善。冀世界爲大同。

中華民國九十一年歲次壬午

國曆 四月廿七日

農曆 三月十五日

發一崇德台北道場板橋區社會界國語二天率性進修班



中和 祝德壇

中華民國九十一年歲次壬午三月十五日板橋區祝德壇

張果老大仙
慈訓
活佛師尊

張果老大仙慈訓：

有緣相聚續前緣呀

人間天堂在這邊

左觀右瞧細看顏面

原來一家重相見

相約來到花花世界

非爲玩耍渡時間

登堂入室訪真玄呀

各有因緣了前愆

得失之間何須計較

退讓一步樂逍遙

鏡花水月真假明曉

平息劫凶去煩惱

隱惡揚善稱道好呀

六度萬行知音邀

榮辱與共那來驕傲

虛懷若谷品自高

篇篇記憶成追憶呀

認理實修莫停蹄

茅塞頓開志堅毅呀

始終如一聖域及

(其五)

(其四)

(其三)

(其二)

(其一)

考驗來時何須避呀 百煉成鋼非凡體
苦後得甘真實意呀 休自暴棄誤良機
(其六)

調寄：沙里洪巴

吾倆

八仙張果老

我乃 本是一群徒兒的

傻濟公 奉了

中命 來至塵紅 隱身參叩

皇中駕 再問賢士們安怡否

再問我的傻徒兒們心否安融

瑩德佛堂

祝德佛堂

亞德佛堂

心和恒和需和入道首要發心存誠敬意修者鴻愿四方立
景命承天感恩懷記二六時中念念為善報答天恩於萬一
道之宗旨薪傳不離天命追隨循根究柢為之標準群矩提
表尋源始貫終合序行道之士篤實踐履秉忠端設群矩誼
率堅心恒一有毅力出類拔萃卓絕奮勵定準操標軒範襲
施惠潮本志事聖舉挽人為善玉磨成器律己以鴻愿棟宇
大業建須夙夜勤闢遠大志向菩提種育醍醐灌溉甘霖滌
千鍾百煉勦力耕地荷擔彌勒聖業廣播啓迷歸覺無歇息
圓融十方雜穢開建重責肩任狂瀾力挽大同世界聖職繫
滿者招損謙益開建重責肩任狂瀾力挽大同世界聖職繫
成見摒除改良荒田行義蹈禮莫要自棄眾擎易舉成功期
清高絕俗淡泊名利佛陀菩薩富貴視輕慈悲喜捨天下及
口傳心授了悟經義精專奉道修身不疲守一如常誠敬意
茹古含今朝乾夕惕博學審問慎思明理見賢之行而思齊
素位而行世界諸天義下弘毅效又新習造福群生天恩被
捨私利並列天之地義下弘毅效又新習造福群生天恩被
竟人之才如天之鴻重顯賢哲目標向於快馬加鞭不停蹄
身指使命宏揚道夫仁格局闢人前敢擔懸壺世濟拯溺飢
辦事盡心合力修愿善達遠荒聖腳步繼追隨芳躅不分離
道在日常生活凡乘愿而來立決心行履知命立命了命已
誠為本德仰仙舟行跡寬恕為懷民胞物與愿力永懷奠聖基
虔心尊敬始仙舟行跡寬恕為懷民胞物與愿力永懷奠聖基
原兼寬懷財捨救急安靜虛無內心養己妙法闡言榮顧兮
厚德汎愛不分我你推誠守信不瞞不欺天道揚宣從今起
恭奉佛規素日之際明己心愿迴光照煜法雨滋潤仁惠不
敬答天地至誠無私方寸寶地進取積極宏法利生民惠不

孩取「子」
群取「立」
端取「君」

濟取「齊」

諧取「皆」

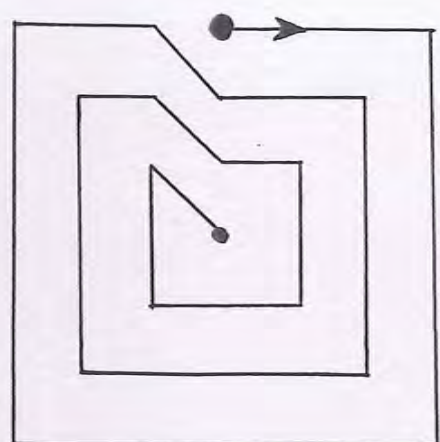
厚取「子」

愿善前敢田建源堅杆範虔原
 大格向於荒殿溯心標準誠子
 鴻局新創開堂佛恒立設道奉
 立荒又造耘法仙志樑君辦荅
 來地新行耕航仰事棟子身天
 而拓日義勤協德有愿絜竟命
 愿天效蹈播力始終鴻矩捨和
 乘下法禮種齊敬一聖之素恒
 皆弘步莫提渡本貫了道茹四
 人濟腳要菩挽尊薪今表口方
 之仁人自向眾捨傳顧率清萬
 道重聖輕志汎財法雙施成民
 修義哲責大愛懷闡行大滿惠
 凡顯賢擔遠兼寬宣言千圓霑

汎取凡

「正道」訓中訓：

志凡財法雙施成
輕新局荒地拓清
聖創始終一天口
重開力愿貫下茹
堂齊鴻聖了弘素
佛播義種仁濟捨
恒立設道辦身竟



「時鐘」訓中訓：

重聖輕凡 財法雙施 清口茹素
捨身辦道 設立佛堂 開荒下種
恒志竟成 愿力

張果老大仙慈訓：

真心至誠 修士熠熠前程 就讓慈心悲愿
喜悅捨己爲眾 道苗播種 深植仁者心中
真善美散播處處春風芽萌 頤養神性達慧覺圓通
人生一場春夢消逝無蹤 腳步重修整 從此不再迷濛
學修講辦行道盡臻一道同風 善握生命裡每一個念頭
謙謙君子德範霽月光風 志者勤力行 遷善以作聖
梯山航海心境更加提昇 珍惜生命裡每一次收穫
奉獻愛和快樂善與人同 用真誠的話 以無爲的行
喚醒蘊靈超脫塵紅

調寄：真心英雄

注釋：

◎醍醐：酪之精者也，意喻佛性。

◎彌勒聖業：指彌勒祖師續紹釋迦佛位，於華林園龍華樹下三會說法，廣度一切天人。

◎彼岸「躋」：音以一，登也，升也。

◎茹古含（涵）：今：謂通古今之學也。

◎朝乾夕惕：易乾：「君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。」疏：「終竟此日，健健自強，勉力不有止息；夕惕者，謂終竟，至向夕之時，猶懷憂惕。」後人在文辭習慣上，用其

意而易其辭，以朝乾與夕惕爲對文，用爲朝夕戒懼不敢懈怠之辭。

◎素位而行：禮中庸：「君子素其位而行，不願乎其外」朱熹云：「君子但因見在所居之位，而爲其所當爲，無慕乎其外之心也。」指依其本份去爲事。

◎懸壺世濟：後漢長房傳：「曾爲市掾，市中有老翁賣藥，懸一壺於肆頭，及市罷，輒跳入壺中。」後人謂行醫曰懸壺本此。

◎追隨芳躅：謂從於聖人進德修業之腳步也。「躅，音出，跡也。」

◎民胞物與：張戴西銘：「民吾同胞，物吾與也」，視民與物如一體也。

◎三曹普渡：指天曹、地曹、人曹，三曹齊渡之大事。

◎厚德：大德也。

◎汎愛：汎同汜。大愛、博愛之意。

◎敬「答」：天地：通「答，音勿丫」，報答。

◎絜矩之道：謂善持其所有以恕於人也。禮記大學：「是以君子有絜矩之道也。」「絜，音丁一廿」

◎大千：指娑婆世界。

◎原子：原佛子，指眾生。

◎奉荅天命：敬奉上天之明命。

張果老大仙慈悲囑語：

◎道本自然。這坐字兩人守一土，今天你們這個人身到了這裡，請問一下真人在這兒嗎？聽的道理都有聽進去，對自己都有利，好好的去體悟一下。

◎這裡是不是花花世界？形形色色燈紅酒綠是不是看得眼花潦亂啊？世人在這紅塵當中，是不是可以處處爲家？住海邊、山上或平地都可以，各有各的生活方式，即使遇到困難也有一套解決的方法，也就是潛能無限啊！當你處在什麼樣的環境，遇到了困難，自然你也會有方法去解決，只要你有這顆心、用心終究會找到答案。好比這條修道路，有順境與逆境，有的人一路都很順，爲什麼有的人就會遇到很多的困難，有沒有這樣想過？那麼你們是用什麼樣的心態？是感恩來面對還是怨天尤人？個個都有智慧以感恩的心去體會上天所給的一切，需要用心才能了解仙佛上天所要給你學習的是什麼，用心在這裡面，你就不會去怨天尤人，浪費光陰了。

◎（唱歌）來左觀右瞧，是不是似曾相識，是不是越唱越高興，心情不好的時候，也是有方法的，唱唱歌，體會一下仙佛的心意。

◎不熟悉的事學起來是不是有一點困難？（是）所以就必須要經常去接觸它。

◎初心常保，來到這裡好好的去學，珍惜每一個時刻，善握每一個念頭。仙佛因材施教，給賢士們每個人的環境不一樣，懂的去感恩去學習，就可以有很多的收穫，但看賢士們的心，有沒有用心，有沒有專心而已，有爲者亦若是。

◎團結力量大，各有所長，互相合作，就可以完成大事。

◎想不想做個真心英雄？（想）人有善願，天必從之。

◎棟樑之材，如何造成？要成棟樑之前是不是有個雛形，當雛形還沒完全的時候，是不是要常常去修整它？那修整是不是要有器具？那器具是不是要有所選擇？要將棟樑打直，需要用器具，把多餘的削掉，這器具要找平整的器具，假使器具不平不標準，不準確的話，再怎麼修也修不成呀！

◎有了目標，定了指標，走這個路就不會費神，所以說沒有目標就失了指標，走路就耗精神，所以時時刻刻要謹慎。

◎不要吝嗇，裡面是慈悲，外面就顯智慧，待人處世學如來，如其本來，沒有無明的遮障。

◎賢士們對自己自始自終都要有信心，天地無私造，天地，不會說這個地方比較不好，那個地方比較好，就有差別，法天則地，大公無私，此等胸襟，追隨聖賢，口說心行，才能真功實善，有志者事竟成，賢士們個個有志向，祝福賢士們都能夠成功。

◎上天不負苦心人，佛本慈悲，只要你肯去做，一定會有收穫，好好地去體會，好好地去應用，學以致用，學問不光只是白紙黑字，寫一寫、唸一唸，其中的涵意，要真正的去行，為什麼仙佛給你這樣的環境，就是要你去體會，經典所說的道理，沒有經歷過，怎麼知道這個道理講的是什麼，是不是看了很模糊。

◎修道辦道的路一起走好不好？心手相連團結力量大，眾志成城，就能夠突破很多困難。

◎修道就要改脾氣毛病，改過遷善。自性本是清靜，只是落入凡塵，受到氣稟物慾的蒙蔽，所以才要修呀！

◎斬草要除根，不然怎麼樣？（春風吹又生），道理大家都知道呀，要去行呀。

◎共伴修緣和圓融要堅持到底，才能看到成果，半途而廢就枉費工夫，但願賢士們都能夠保有初心，好好的持續下去。

◎揮灑人生，不要留白，畫筆在自己手上，要怎麼畫自己好好決定，一樣的開始，不一樣的結果。先天後天有不同，名利富貴總是外象，生來死去帶不走，時間可以證明一切。

◎你們老師已經講得很清楚了，體會還要記得你們有這個心，仙佛時時刻刻都在你們的身邊。希望你們能夠體天意辦天事，救渡眾生，達本還源。

活佛師尊慈悲囑語：

◎你看現在的修道人多幸福，今天外面很熱吧？還是你的心很熱？（老師脫鞋）是不是很不衛生？這個叫做腳踏實地，你們常講要腳踏實地，那你們真的腳踏實地了嗎？現代人夠有水準，不像我這個邋里邋遢。自己人就不用客氣，來到佛堂就是要自己來，還是永遠都當客人呢？你們真的當主人了嗎？（沒有）你們真的找到主人了嗎？所以主人能不能找到要靠誰找？就是你！主人由誰做？（自己）自己就是主人，每個人都有他的主人，如果沒有主人，你會徬徨、會迷失、會忘了自己、會迷失本來的主人；所以你們都找到主人了嗎？（找到了）找到了，就要肯定自己。今天誰來了？（老師）怎麼不像，你看旁邊的人都說像，為什麼我老覺得不大像，這就是只要你心靜下來，你就能悟得透，這是好人還是壞人，這個是真人還是假人，所以心要不要靜下來？既然來了，就安下你的心，不管是與非，對與錯，不管真或假，總是要把它觀察透澈，而不是盲從的相信人說，這個人說的話有時候都有誤差，失之毫釐，差之千里，雖然只是毫釐，可是已經不準了，所以準與不準，還是要你們自己去分辨，慢慢的觀察，慢慢的聆聽。

◎學道就是要明理，學道就是要明白人生真諦，你不明白人生真諦，你活著就沒有目標了。

◎生命只在呼吸一線間，你吸得進去，說不定呼不出來。現在當然不會，如果為師來了，你們呼不出來，那就垮了，那為師的牌就被你們砸了，你們不能砸為師的招牌。

◎怎麼沒衣服穿，沒扇子扇呢？這個都是代表而已，這個都是假的，不要以這個為真，因為為師太熱了，所以要扇子扇，因為為師太冷了，所以要穿衣，道就是這麼自然，但是我的徒兒，老是往外找，其實道就在你身上，禪定也是在你身上，而不是靜坐。

◎心是最美的，你們的一點誠心就能感動天地，心能左右一切，心也能夠左右別人，尤其心能左右你自己。心真，你看一切都是真，心有所虛偽你看一切都是虛偽，所以心真一切都是真。

◎何來憂愁？憂愁大部份都是自個兒找來的。但是有時候也不是自個兒找來的，有時候是外在，有

時候是無形的，外在無形你能擋得住嗎？你如果好好的修、好好的做，外在就沒有辦法干擾到你。

◎只要你對老天有信心，什麼都不必怕，更不用管什麼天災。地震怕不怕？心動搖更可怕。為什麼有天災，是不是上天不慈悲啊？不是！那是共業。為什麼要設這個道，為什麼要你們來悟這個道，要你們來求這個道，為的是要你們不要受這個所困，永遠輪迴不完。一世又一世，紅塵滾又滾，這世有時候很順，下輩子就不一定，所以這個道是要你們了脫生死，人生最大的事就是生與死，生跟死是人生必經的，但是要有頭有尾。生死的中間就是你們的歲月。我們不在乎時間長與短，在乎你有沒有信心，在乎你有沒有希望，所以生死有什麼可怕，只有兩個字而已，每個人都

有生，但是你生來對自己有什麼意義？有什麼付出？有什麼代價？就在這個時刻而已。

◎每個人都有一幅圖畫，有彩色筆，有筆畫，也有顏色，就看你怎麼去塗它，有的人塗起來很美麗，有些人連動筆都懶得動，其實下不下手都在於自己，在於徒兒動不動手，你手動了，你心就跟著動了，心動了，手也動了，自然這幅畫就多彩多姿了，你喜歡豐富的色彩，你就給它塗，有時候太雜亂的時候，我們就用清淡的筆墨，自己去想像去畫圖，自然你的人生就多姿多彩。所以一樣是人生，有的過得是黑暗的，但是有的過得就是光明的。

◎但是你都羨慕別人，他怎麼修來就這麼好，每個人都有他的因緣，有他的因果，但看你怎麼協調，看你怎麼去創造，更惡劣的環境，你更要站起來，更要突破；順利的時候，你也不能生活萎靡，一樣的環境，一樣的人，就是不一樣的路途，所以你們的前途是要靠你們自己，為師已經跟你們畫了一條路了，就看你們怎麼去走它，所以修道就是走這一條路而已。

◎為師跟你指了指這條路，你就要去發揮，發揮了就是你的，有捨才會有得，所以人生美好嗎？你們常常在那邊嘆息啊，說什麼經濟不景氣，時局不一樣了，其實是咱們的心不一樣，這個外在的環境都把你們影響了，你說生意不好做，你看有的人做的很好，人家是有計劃的頭腦，所以你們修道這條路也是一樣，我們不要羨慕人家？我們以後天堂也是？來？去，這個才是用不完的，這句話是最實用、最實際的，為師是要賜給你的。這個還是比較涼快，是嗎？所以修道就是這麼簡

單，給自己涼快，就舒服了，把自己悶就永遠都是悶在鼓裡，有的是好，有的是壞，但是我睜一眼，閉一眼就過去了，有什麼好計較的，過日子比你看到別人還重要。

◎你們看爲師借這個肉體好像很簡單，其實不簡單，爲師沒有借人來和你們敘敘前緣，你們也不知道有爲師這樣一個人，所以爲師不得不借這個肉體，才能和我的徒兒相會見面。你們修到碩士、博士，這個電腦很難打，這個論文，要打論文也要用心，用原來的心。

◎原來的心你不去用它，它也會生鏽。

◎你說蘋果好不好吃？（好吃）如果你只看沒有吃，你就不知道裡面有甜味、會脆，還有稍微酸酸的味道讓你回味。

◎休息是爲了走更遠的路，可是你們一休息就懶了，老師就得要拉得緊。有的人很難請，不是難請，因爲他很忙，所以沒有時間來參加。因爲他也不懂，不知道你們在搞什麼名堂，你們都好像很神祕，讓人家覺得有點奇怪，但不是因爲他們神祕，而是因爲三寶不能講，其它都可以講，因爲三寶是天機。你看觀世音菩薩，當了菩薩都不敢洩露，更何況我們世間的人，所以你們更不應該洩露天機，仙佛都不敢了，更何況我的徒兒。

◎你們覺得道沒有什麼，騙了你們是似有似無，摸也摸不著，看也看不到，因爲這是無形無相，一指就可以回天了。以前爲師那個時代，要受盡千魔萬考，才能得到明師一指，但是現代不一樣了，你們都是聰明人，都有智慧——你們來這裡坐，來求道。

◎因爲他們要將道，讓你們分享，他們已經研究過，知道道真、理真、天命真，更何況你們都是有智慧的人，會這麼容易被騙嗎？既然來開法會，就要好好探個究竟，了解一下，這二天得到什麼，你真的悟了嗎？真的了解嗎？當然沒那麼快，才二天而已。這麼二天不容易？（不容易）所以要慢慢來，修道是一輩子的，不分你我，有緣才能相遇，才能相印，以心才能印心，來到這裡，就是你的緣份，這緣份來得不容易，但是也不要自己覺得沒面子，佛性都是平等的，佛性都是一樣的。

◎爲師很疼你們，一個一個把你們撥來，你們要自己站起來，爲師要你們自己走出來，這就是修

道，越修越進步。

◎修道不一定要用講的，爲師沒有借肉體時，講話你們也聽不懂、聽不到，所以爲師跟你們一樣，越來越進步，苦盡就甘來，障礙就慢慢減化，也都有進步，你們以前和現在都不一樣了，爲師都看著你們。

◎剛來時很生疏，後來就越來越熟悉，用點心，雖然比較累，但你的付出，你的愛，給他們（聽障者）更有信心，所以不要有對待心，要有平等心，你們都是爲師的徒兒。

◎爲師責任給你們，你們要越挑越有力，不要越挑越沒力，要越挑越有勁。你們默默的做，就有更多人得到愛，雖然累，雖然苦，但很有價值。

◎苦口婆心，爲的是你們以後都能回天堂。所以你們不能再掉眼淚！爲師看到你們偷偷掉眼淚，爲師心痛，爲師都知道你們有苦無法講，但和爲師溝通就好了，乖乖聽爲師的話，修這個道。

◎當班長不容易？不容易。就像一艘船在汪洋中漂泊時，大風大雨，船長要不要掌好舵？所以你的責任很大，不能明天不來，不來就翻船。就像你的人生過程一樣，有風有雨，有苦有樂，更有海浪，浪花雖然很可怕，但你轉念，浪花就很美。

◎叩頭是筋骨的運動，所以你們說我來叩頭怎麼沒保佑，其實你們是運動你們的身體。

◎好吃的，不好吃的，你從哪一個開始？好吃的啊！那你吃到後來會越來越不好吃？先吃不好吃的，不容易，你會倒吃甘蔗越吃越甜。不好吃的送給別人吃！己所不欲，你還真捨得施給別人嗎？

◎有苦有樂，有風有雨更有海浪，浪花雖然很可怕，但是你轉念就很美！所以念頭一轉就很美好。

◎吃素是很自然的，爲師沒有叫你們一定要吃素，但是最好是吃清淡一點，吃清淡對你們身體好，你們身體好，爲師就健康，不然你們身體不好，天天叫，爲師在南屏山就坐立難安。所以爲師希望你們能夠健康康康，快樂樂樂，永保安康。

◎修道（在後面）雖然沒有人看到，但是要用心走，修道不是給別人看的，修道是給自己看的。

◎路是隨心轉，但你的心可不要跟著轉。所以修道不用在乎別人，修道在於你怎麼去走，怎麼去轉。能在一起就是緣份，你們跟爲師也是這麼一段緣，所以要續緣，不要說修道久了以爲爲師都只照顧班員，不照顧你們，其實爲師照顧你們，只是你們都不知道在找些什麼，去那裏聽什麼，等一下去那裏靜什麼坐，越走就會越迷糊，越走就會越遙遠，靜坐就在你自性，靜坐就是禪定，就是你的身、口、意，不要亂動，而不是去那邊，去那邊就是動了，這怎麼叫禪定？禪定就是自己真人靜坐，由真人拿主意，才是真人靜坐。真正去做，真正去行，才是真我，才是真人靜坐。你真人拿定主意，該怎麼去創造你的路，該怎麼行你的道，該怎麼修你的身，這才是真人靜坐，才是真正的禪定。

◎訓文太多不稀奇，但人都是要新奇，爲師玩個把戲而已，但你們不要外面新奇，把你們的心收回來好好的修，在家裡也可以靜養身體調養身體，這個藥都是假象，藥只是藉著藥性幫你排毒，但你真正的病就是你的心。

◎開荒都好，越危險就越要自己照顧自己，越危險的地方眾生越多，他們等著我們去挽救，越困苦的地方，眾生越需要我們，但是去了要小心，不是爲師沒有提醒，但是身體要照顧哦，爲師拉你一把，這樣走比較快。

◎要救人，心就要快樂，把你的法喜帶給他們，自然就會成功。所以做什麼事情一定要規劃好才走，這樣路才會長久。

◎心要放下，要放開，你心開了，自然就通了，筋骨通了就沒有阻塞，沒有阻塞身體才會好。

◎道在日常生活中，盡人道，達天道，孝道要盡全，百善孝爲首，綱常倫理沒有丟掉，才稱得上白陽修道士。

◎徒兒餓不餓？餓的時候才知道有飯吃真好，所以讓你們稍微餓一下，行不行？尤其爲師又請了果老大仙，他好不容易下來呢！請果老大仙上座，奉好茶，越燒越好（台語），你們不是說泡茶要熱熱的喝才好喝，冷了就不好喝，所以爲師說“燒”就表示我們的心要更熱，更誠心，待人之道也是，熱熱的茶（春茶）凍頂雖然只有幾百塊錢，你們嘴巴講出來讓人有所感受，就不一樣，

所以講話要不要學？但是也不能誇大其辭，就是看事辦事，你熱誠的心，就能感動人。

◎你看他抄得很快樂，越抄就越有精神，所以我們不能看人家的筆劃不好看，就說什麼，我們取人家的這一點心，就像爲師借這個肉體，說話也不怎麼樣，可是你們就取爲師的這一點心，爲師也取你們的這一點心，這個心不容易，乖乖坐在這裡，聽爲師嘮叨。

◎你們老師是人顛心不顛，是不是啊？你看他抄得很快樂，所以我們不能看人家的筆劃不大好看，就說怎麼樣，對不對？我們取人家的那一點心，就像爲師說話也不怎樣，可是你們就取爲師的一點心，好不好？爲師也取你們這一點心，你看你們這個心不容易啊？

◎雖然這班有班長，副班長，但是你們內心也有班長、副班長，也有船長在，掌舵這艘法船，你看這個法船，是不是要載人啊？接引佛子上天堂，是不是接引苦海的蒼生上法船，所以這個法船很重要。你看爲師若沒有借這個肉體、爲師就不能來，所以沒有這個肉體你們就沒辦法坐在這裡看著爲師、感覺到爲師，所以這個肉體很重要，你們就要好好的珍惜它好不好啊？

◎不要羨慕別人，也不要忌妒別人，要羨慕你自己，爲什麼要羨慕你自己？因爲你們都可以當人，人就是萬物之靈，所以不要嫌自己不好看，嫌自己醜陋，嫌自己有殘缺。所以不能有自暴自棄的心，但是也不能嫌自己老，老了表示你的心更穩重了，爲什麼叫穩重了？就是因爲瀝盡了滄桑。但是也不要說你還年輕，越年輕的人越要珍惜這個肉體，不管這個肉體那個地方，有什麼不順不如意，我們都要放下執著。只要當人就是不容易了，你看我也很羨慕你們，我沒有借這個肉體的話，我說話你們聽懂嗎？所以今天爲師才會借這個肉身、肉體，吐吐我的心聲，來跟你們聊聊，天，來跟你們說說話，讓你們更覺得溫暖。

◎只要是人就有希望，只要活在人世間有目標，就有未來，所以不要執著太多。

◎現在的人都喜歡看新奇，爲師也不是故意要讓你們看文字，爲師只是給你們留個紀念，就像你們的畢業證書，你們來上這一班是什麼班？（率性進修班），可是每一班的法會一不一樣？（不一樣）。一樣是爲師，你看亞德也是爲師，瑩德也是爲師，因爲爲師總是要分好幾個靈，爲什麼爲師要有分身，因爲爲師總是掛念著你們，怕徒兒看不到老師，不知到你們有個濟公老師，所以你

們現在是不是濟公的徒兒啊？那爲師是大濟公，你們是小濟公，是永遠的小濟公，不是這兩天的而已，不要回去就忘了爲師。

◎我的徒兒，現在在找我們的畢業証書，如果你們這個畢業証書，做的通的話，就像菩薩一樣，像果老大仙一樣，逍遙自在，像菩薩一樣永遠年輕漂亮、快樂，又雲遊四海。你們這三班是很特殊的人才，所以你們要珍惜畢業証書，這是要讓你們成道的哦！

◎要畢業証書，就要有方向；要成仙做佛，就要有方針。

◎要立大功辦大事，是需要費一番功夫，肯下功夫收穫就是你們的。

◎人多才有智慧嘛！這個人有缺失的時候，這個人來補他，所以，人不能瞧不起人，每個人都有他的責任，每個人都有他的智慧，每一個人的智慧都不一樣，所以，你們常講天生我材必有用，可是你們都常常說那個我沒辦法，那個給他做就好了，其實這個是你們要做的。

◎年輕人，不怕苦，剛學道的時候，你的脾氣毛病一定有，磨、磨、磨、磨久了，然後慢慢變圓，所以人跟人相處，就是在磨，越磨就會越圓，剛開始有一點角度，但是慢慢轉就會圓。等一下讓文書的去轉圓，我們把責任交給他們，這個就是你的圓，慢慢就要轉圓，回去不要忘了，自己許的願就要去了，雖然這麼簡單的四個字（恒志竟成），做起來可要下功夫，這個是送給你們大家，大家要團結才有力量。

◎家有一老，如有一寶，人總是會有老的一天，不只他會老，你們每個人都會老，因爲爲師有爲師的愿立，才會保持青春，所以你們要有愿立，才會保持青春。愿立就是你的心，你原來的心，我們來求道，就是找到我們原來的心，你已經找到你原來的心，就要提起精神，歲月不饒人。

◎你對你的人生方針有沒有拿定，現在你們還是懵懵懂懂，但是當你有個方向，知道你的目標在那裡，你就有力量了。

◎你們原來的愿，你們從天上許的愿，徒兒都忘了，爲師要提醒你們。當你們迷失了自己，爲師只是來點醒你們，你們自己原來的心，原來的望，原來的愿，在那裡啊？就在你的目標，但是要做與不做還是在於自己，在徒兒的心。

◎爲師就送你們這幅畫，這個就是你們人生的一幅藍圖，怎麼去發揮，怎麼去運用你這個肉身，運用你們的智慧，去開創未來。爲師很多話要講，可是太晚了，雖然說沒關係，但是這個也不是道，自然才是道，該休息也要休息，讓你們這樣子苦苦的坐在這裡，爲師也是捨不得。爲師來只是暫時的，所以爲師很把握這短短的二個多小時，把正道愿立都送給你們了，希望徒兒能照著做。

◎你們長大了，自己就要照顧自己，不要再依賴別人。我們有雙手、雙腳和眼睛、鼻子，什麼都不重要，只要有鼻子可以呼吸，我們就要感恩了。只要我們的心，其他都是假的，我們的心沒，一切都沒，心真一切都是真，所以你們現在慢慢學著照顧別人。以前人家照顧我們，現在我們要照顧別人，你們照顧別人也等於是照顧自己，因爲你們學會照顧別人，把愛給每個人，把你的心分享給別人。

◎千叮嚀萬叮嚀還是要徒兒快快長大，長大就能明理了，就能了悟自己。就像小孩子剛出生一樣，要不要慢慢牽著他走路，慢慢教他，教會怎麼做人，怎麼明辨是非，怎麼明辨好人壞人，怎麼讓自己走正路。爲師正路也給你們了，正道也給你們了，希望徒兒要好好的走。

法會側記

淡淡三月天，正是「百花盛開，景色怡人」的時節，欣逢此時，有緣的人兒，齊聚一堂聆聽法雨的滋潤，下午五點多，點傳師正慈悲「天命明師之印證」時，大仙悠然的步入佛殿，一句「大家都好嗎？」開啓了難得的天人會，當大仙再問大家會不會累時，佛殿外響起陣陣喧嘩聲，此時大仙說：看看誰來了？尋聲一望，戴著可愛小帽的老師，出現在大家眼前，大家一面鼓掌，一面唱著歡迎歌，老師爽朗的笑聲，把氣氛帶到了頂點。老師關懷的問大家：「你們找到真主人了嗎？」要做真正的主人，更要學習待客之道，心真一切真，誠心能感動天地。「求道爲的是什麼？」絕對不是生死兩個字，在生死的中間，是自己的歲月，是自己的人生，你如何去塗滿你的人生，黑暗或光明，美麗或清淡，完全靠自己。有人說，現在是不景氣，但還是有成功的企業家：「億來億去」（台語）。

此時大仙默默的批了調寄「真心英雄」的訓文，並慈悲大家要成爲「真心英雄」就要真心付出，在成爲棟樑之才之前，要準備好器具，不準確的器材，怎麼修也不整齊。老師並要班長：一面走一面思考「慎思明理」，並設定好目標、指標，小心的掌舵，人生有苦有樂，但轉念即可撫平。老師並慈悲賜蘋果、壽桃給班員，大仙也賜糖果、餅乾，要大家好好珍惜自己的身體，並要大家常露笑臉，因爲一笑可解千愁。

老師一面批訓，一面鼓勵大家，此時中壢亞德壇，樹林瑩德壇，用傳真機傳來了老師的訓文，三班的訓文，結合成一篇訓，由此本訓，批出訓中訓「愿力」「恒志竟成」，由「愿力」「恒志竟成」訓中訓，批出了「正道」訓中訓，再由「正道」訓中訓，劃出「時鐘」，中間即是「愿力」，以「愿力」又劃出人生的「指針」。「時鐘」的訓中訓即是六條大愿，四角是「恒志竟成」，老師真是妙法無邊，一篇本訓道出了老師多少的關懷，難怪老師一開始即要班長掌好舵，確定好目標，此時大家才恍然大悟，在前後三個小時的師徒會中，老師期許我們腳踏實地的修，快快的長大。所以未來我們更應繼師志，體師德，認理而修，以報天恩師德，才不枉大仙、老師的一番苦心啊！