

道之宗旨

敬。天。地。禮。神。明。愛。國。忠。事。敦。品。崇。禮。孝。父。母。重。師。
尊。信。朋。友。和。鄉。鄰。改。惡。向。善。講。明。五。倫。八。德。闡。發。
五。教。聖。人。之。奧。旨。恪。遵。四。維。綱。常。之。古。禮。洗。心。滌。
慮。借。假。修。真。恢。復。本。性。之。自。然。啟。發。良。知。良。能。之。
至。善。己。立。立。人。己。達。達。人。挽。世。界。為。清。平。化。人。心。
為。良。善。冀。世。界。為。大。同。

中華民國八十九年歲次庚辰

國曆五月廿七、廿八日
農曆四月廿四、廿五日

台南學界二天率性進修班

才德相輔



發一崇德台南道場
濟德宮

中華民國八十九年歲次庚辰

國曆五月廿七、廿八日

台南濟德宮

農曆四月廿四、廿五日

何仙姑大仙
濟公活佛
慈訓

古人道寒窗苦讀 所學為何事

古禮有三綱五常八德全要知 不為那五斗米折其腰

安貧道效顏子 文天祥義盡而仁至

伯夷周祿恥
(其一)

吾乃

八仙 何仙姑 奉

申命 離先天 至佛熙 隱身已將

申參叩 再問諸位賢士們可安好

今人言功名利祿 今生唯求是

貪嗔痴淫邪盜種種手段施 綱常與倫理全不知

周幽王人心失 岳飛莫須有罪名死

秦檜受唾漬
(其二)

奉勸汝省思省思 生命的價值

泰山羽毛輕重一念取捨之 借假修其真不迷失

神誠敬而格思 拈花一笑而知之

吾道一貫之
(其三)

調寄：踏浪

茫茫的紅塵浪滾翻啊 風起雲湧沙漫漫呀喂
巉巖的峭壁千萬仞呀 煙波千里難貫穿呀喂
紅紅的烈陽氣如炎啊 袒胸赤足如熬煎呀喂
纏捲的麻繩心頭連啊 揮劍斬斷智慧現呀喂
「有志的修道郎勇向前 把正氣填膺勢萬千
乘風破浪誓志不凡 懷雄心萬丈秉赤膽
使命和責任扛在肩呀 同舟共濟齊聲喊呀喂
救世熱血心頭燃呀 萬眾一心衝難關呀衝難關」
調寄：站在高崗上
※「」內重覆一次

來者正是
西湖瘋僧 奉
申命 下至佛幃 隱身早將
皇中參叩 再問我這群可愛
聰明活潑的徒兒們好不好

何仙姑慈訓

濟公活佛慈訓

淵淵善導。肫肫其容。含和仁德。啟迪蘊靈。
才德兼備。內外身儉。以也者。性涵寬厚中。
覺性圓滿。修身教天下之才。德者誠力行。
天啟之以養德。夫啟以德育。破相明理命。
參理則子玄攜。正己德輔仁。天應稱樹品。
德。動靜行君子正氣有而才也。才以和衷。
於言行合一達理。宗旨賴以人實作復興。
夫動靜率性不勉中。性理悟透。道鑽德容。
相似才非才也。云竅四方威儀。真研經通。
虛心納才廣至。子學慎以敬悌。孝人倫中。
正身學須迤無。以誠敬無禮失。世情圓融。
唯處世須學禮。欲言學詩乎。學當至誠。
輔德明道用也。非學無學。學悟日常當行。
慎君子文質彬彬。載道以德。眾志復古風。

← 何仙姑慈訓 → 活佛老師慈訓 →

「應」取同音「英」

「」取「孔」

「悌」取同音「替」

「無」取似音「勿」

【才德相輔】訓中訓

君子之行 靜以修身 儉以養德
夫 學須靜 才須學也

非學無以才廣至學

孔子云 學詩乎 學禮乎

世人研鑽勿替

敬慎威儀 以近有德

而以才啟人 以德輔仁也

才德相稱以作育天下之英才也

何仙姑 活佛師尊

玄旨公認五

◎為人處世，當要盡己之能，用己之才，而要盡己之能就必須先充實己能，自己能力充實了，要用時才夠。但是在充實己能的當下，賢士們還是得去體會、省思，在【學才能的當下還是要多培自己的內德】。諸位皆是學士，縱使頭髮白也可稱為學士，因為人生七十古來稀，活到老（班員：學到老）呀！但是你們學，是從書本中去學，還是從日常生活當中去學呢？（日常生活）書本和日常生活要相輔相成，是不是？你們知道論語是誰作的嗎？（孔子的再傳弟子）為何會是孔子的弟子所著作呢？因為這其中記載的都是孔子的言行舉止，也就因為孔老夫子的言行舉止合乎正法、合乎道理，所以他的弟子才會學在其中，且記在其中，並且把孔子的道理、言行舉止記載下來，就成為論語啦！這就是所謂的書歸書、行歸行，【書中給我們的道理，如果我們不做出來，那就不叫做道理了】，應當要做出來才謂之「道理」，所以【人生的大道理總括就只有知跟行兩個字】。所以想要明白道理就要在心中有一個取捨、一個目標，取的是正法正道，走的是先聖、先賢神聖的腳步，依理而行。

◎人貴在恆誠，一個「誠」字可以走遍天下，不誠就難以立，所以待人處世都要用一個誠字，對自己誠實、對別人誠實、對事情也要誠實、對東西更要誠實。如果對事不誠實，你就沒辦法盡自己全力去做，對東西不誠實，你就沒辦法做到物盡其用，就如同現代人，舊東西都很想拋棄再買新的東西進來，因為新的東西往往用得比較新鮮，但是賢士們可曾反觀自省，新東西可以買進來，那你心中的新東西要到哪裡去買啊？是在學校還是在家庭？還是在社會？這個你想過沒有？（沒有）所以是不是要先衡量、估計自己心中的東西價值有多少啊？（是）

◎凡事用嘴巴去說是看不到成效的，要實際去做才有用，就像修道一樣，你沒有實際去做，怎麼能夠感受得到？所以如果你修道只是修給自己或別人看，那你還是落入形象當中呀！

◎人生的大道理，要去學、去行，就如同唱一首歌，可以唱慢的，也可以唱快的，但是該唱慢或唱快，賢士們要自己去取捨，用你們的智慧去判斷、分析，如果搶拍子就不合乎道了。所以唯有你去做，才知道自己的缺點在哪裏，唯有你去做，才知道你的程度到哪裡，懂不懂啊？（懂）。

◎賢士們，有沒有發覺在現代科技的進步當中，物質也在進步，那你們對物質的取捨是多還是少啊？你們都希望家裡擺的東西愈多愈好，不僅要多而且要好，但是賢士們可曾想過，你們心中擺的東西是好的還是壞的？是好的多還是壞的多？家裡的舊家具我們都知道要丟棄，那心中的壞東西怎麼就不知道要丟啊？有些事知道要丟棄卻偏偏丟棄不了，是不是啊！（是）當丟棄就得丟棄，當放下就要放下，人一有要求，心就難放下，心難放下，自然七情六慾就產生出來，因為要求一多，就沒辦法知道「知足」，知足就沒辦法知道自己的不足，怎麼說呢？因為只有在物質上有所知足，你才會往精神上去追求，如果物質上要求越多，那就沒有辦法想到精神層面上哦！所以，能夠知足才知道自己不足的地方在哪裏，這樣你才會更努力的去追求、去探討，是不是？（是）如同倒吃甘蔗一樣，越吃越甜，道也是如此。

◎我們應該時刻把我們自己的本性拿出來，本性就是自己的天性，天性也就是我們的赤子之心、真主人，如果你做任何事都能回歸本性，就可以無對待了。

◎凡事都要看整場，就像你們剛開始聽道理時覺得很新鮮，你也覺得很不錯，但在一天、兩天、三天，一直到一個禮拜之後，你就會說「再說吧」！那你就把自己的前途變狹隘了，既然你認為「道」很好，那麼「道」又是好在那裡？為什麼這麼多人，肯花這麼多的心在這裡呢？他們讀書比我們好，做事也比我們強，待人處世，更比我們優秀，到底是「道」好在那裡，而讓他們肯這樣付出呢？你是不是應該設法去研究？（是）你若不去研究、推敲，怎麼知道到底「道」是好在哪裡？

◎任何事情只在於我們做與不做而已，從你下定決心那一剎那開始，老天就已經開始在幫助你了，就怕你們那一顆決心，在三分鐘熱度後馬上就冷卻了，這樣就很可惜了。

◎徒兒們！修道是修給自己，別人修的功德是給不了你的，自己的脾氣自己的毛病自己知道，

但是人往往在講到自己的好的時候就特別大聲，而講到自己哪裡不好的時候就特別小聲，那是因為自己知道自己的毛病而不好意思講得太大聲，這就表示你所不敢大聲告訴人家的部份，就是應該要改進的所以當自己知道哪裡不是很恰當的時候，就要趕快去改進，趕快捨棄。

◎一個人要反觀自省，尤其是修道人，如果你沒有反省的習慣，那你就會越做越多錯，因為你認為自己什麼都對了，可是當你沒有去反省的時候，你就疏忽了自己該怎麼去改進。所以要讓自己一天比一天進步，也就是所謂「苟日新，日日新，又日新」，因此修道要從心開始做起，修道不論年紀大或年紀小，修道所憑的是一顆心，也就是那一點的真情。

◎有些事我們以為已經做了，但別人卻感受不到，所以如果我們把話都放在心裡，沒有表達出來，那人家怎麼知道你的心是怎樣想？也許有人說：「唉唷！講那麼多話幹嘛！知道就好了！」但是，你知道別人卻未必知道哦！你學這麼多禮儀，你又做出來多少呢？如果你能去深刻體悟，又能夠實踐出來，那就可以學君子的立德立言立功了。

◎修道是從心開始，言行舉止要合中庸之道，什麼是言行舉止？言就是講話、行就是行為，舉止是你的手足、你的行為。如果你做得不合乎中道，那麼就是過猶不及了，那麼什麼才合乎中道呢？當我們什麼都還不曉得的時候就應該去學，從學習當中能夠去了悟，了悟的時候才能夠去行，做任何事情我們都能秉持真心去做，所以徒兒們！能夠把你們的脾氣毛病改掉，才能夠近悅遠來，用真心去對待人家，而不是用虛心假意去騙人家，我們做任何事情都要在內心問自己，我所做的是對還是錯？所以當你想不出自己真心朋友有幾個時，就應該要懺悔改過，因為你沒有改變，別人又怎麼會接近你？只有自己能夠尊敬別人進而人家才會尊敬你，所以修心養性在於日常生活當中，日常生活當中應該就有道。那你生活當中有沒有道啊？「人在做天在看」，任何事情得捫心自問。

◎為人處世的時候，要時時用你的內心去想、去看、去聽。

◎「世人不知苦，時時苦相逐」，煩惱是因為人的慾望、念頭而起的，而修道就要把念頭越修越乾淨、越修越清靜，這樣煩惱才會越少，心也才能越清靜，心越清靜，脾氣毛病就不會那麼容易顯露出來，因為心淨就容易氣躁！所以徒兒們，應該要學會時常反省自己，不要讓自己困在煩惱裡頭。

◎仔細推敲訓文的含意，好好的把善歌的內涵唱出來。你的感受是你自己的，自己做的自己體悟，自己了悟。大家都拿到了平安糖了沒？（拿了），不在於多少，甚至無，任何事情有緣則有份，無緣就難有份，能夠入佛門就是有緣份。希望每個徒兒都能夠用心去感受、珍惜，時時刻刻反省內心的自我。不管你是如意、還是失意，切莫自暴自棄。人世間的任何事情，皆是事在人為，不管你滿意還是不滿意，都不需要抱怨。是我們的，就是我們的，要不到的也是求不得。名利追逐，是世人的通病，但在你追逐的當中卻往往讓自己迷失了，連身在何處都不知所云呢！徒兒呀！歲月的痕跡，寫在你們的臉上，歲月的路也要自己走過來。在失敗的時候，要給自己打氣，因為你還有家人、父母親、朋友，要把自己最好的留給別人。什麼苦我們都可以承受，只是在承受後，你要懂得提昇自我，而不是讓這些苦使你沈淪下去。徒兒呀！好好的修道、好好用心地走這一條路。修道是時時刻刻在修的事，當下就是修道。待人處世，我們要懂得謙虛低下，什麼事情都由自己先反省起，而後再去說別人。用你們的心，走你們的路，用你們的心走修道這一條路。把握你們的方向，不要讓你們的指南針掉了，不要讓你們的前途變黑暗了。師徒如父子，累世的師徒之緣，今生咱相遇了，為師我在法會上借竅顯相，明說暗點，為的就是希望每個徒兒都能夠真正的修道，真正的做自己，不要活在過去的歲月裡，不要活在陰霾之下。把你的本份做好，我們上有父母，所以要好好的做個孝順的孩子，如果下有子女，就要好好做個人家的好父母親。

◎徒兒們！「天為席、地枕臥，走遍天涯為徒兒，千里跋涉師徒緣」，徒兒啊！希望你們能夠好好的做自己，好好的修，不要再有過去那些脾氣、毛病、對待，不要總以為自己比別人強，比別人高一等，上天看眾生都是一致的，上天使眾生具有同樣的靈光，全看個人的付出如何，修行如何。徒兒啊！好好的走修道這條路，希望來日師徒再見時，徒兒依然健康平安，好不好？（好）。

何仙姑慈訓：

父慈子孝家和散

兄寬弟忍順氣湯

妯娌和睦消毒飲

