大甲區 正承佛院發一崇德 台中道場

中華民國一〇三年歲次甲午 社會界整以 中午 國 體曆曆 **脰國語兩天率性進修班省六月十九、二十口省七月十五、十六口** 日 班日

中 華 民 國 一〇三年歲 次 甲 午六 月 十九 恭請仙佛慈悲指示 日 正 承 佛

訓

院

静再降聖乃面反告出 孝悌忠信程衣廉自 天 拔 真不至品人二末性 心迷矢傲 途勤霜 知矢之 胖返勇枝 心正志 憂恥道 節 愁羞修守

目躬誠類 新省時萃 作過後優

廣 體 何

降東洲 入了正承參

哈由

中

中

座命中

華吾

各不亦欲奉辦居椿 念 出 萱 告 司遺有行師道 有 兹 在其餘出稟之賢常並 指 反 職力門報命徒也茂 答 兹 面 達乾之至辦責業遠 正無 有實坤天何道任穩遊篇 賢 道 付路誤務渡數處務負 固勿訴徒 後舉二披須同態尊子遊洗微 星讓行度 師女必耳 學頭六 時戴前之絲重本有 三 恭 銘 取心尺中月賢者毫道份方 聽 節 心相不為孝心 旁 而神守不 清持馬基父安 鶩 本畏 じ 刻明 疏 屋骨睹如苦楚扶虎礎母舒除忽

此衣志建所承事 雲 出 母名轉 集 告時錦道功辨上 霧 反速歸據立之啟 擔 釣 星 憂 面向鄉德德事下 譽移散 畢 眾天韶感 真 此龍不勿詳方須 身華偏止細為回 徒良華 義 無 們喪逝常 訴渡赴倚步錄要復 繁 宦春 恪認無道信呈 何 謹 莫 海花 時 華 遵 極成心報 理 讓 言 齊果守前 方 世浮 秋 佛實 慎 前 規修聚就定賢 能間 沉 月 賢 行 心人頃明嚴 慰返天不 好 擔 勿 白謹賢皇瑤不含躊 故迷心刻 憂 鄉惘惶賞嗎乎徒評都辜糊躇汝

是卿為代今 行守日無 審 善母日 為株行怨時 捨否仲 道 最傳法一待一無 有二利 度 得位蓉樂話會 貫兔善悔勢行 有賢莫至甚道何深之方 虚在伉言銘非 宗意意奉針修語場儷倦煜凡 旨義義嚴握煉 篤專為一善意 問鶴從皇十克 心母功始義 心立善天 條己 一克深無雞如不大復 好 致幾 學志句過終遠 愧群流負愿禮 爾記心體 表楷為苦奉 聆 道 上恒心知上模棟心行規 訓勵 焉言勉天堅田否蒼當樑郎當章

天為賜不爾紅爾學再 夫 既 道德畏今梅們修喚 婦來 果而坤艱來栢誠講澡 同則 位赴田巨此蕙意辨 修安 人不聆之為為天志與 深心 恣訓考聖母知不 李 緣無 定意言驗事喚曉減錦 具鶩 秉壯吾忠亦盡二亦 知自 修持志望恕有心六 有 福強 時志 此初秉爾 秉賢竭 借不 身心持們持徒力中雄 福息 證至二能 眼訴報善與 天懷 品永六耐光美天念志知恩誠 否蓮遠間辛寬賢恩伸森否 還虔

今力吾愛不縱好徒今眾 於日爭永徒怕然 自兒 日 位 佛批上理之爾旅誠們難 班 軒此游天心慢途心啊得 員 祝前爾不只多為為相否 多如方祈曾怕障道母聚安 語意邁禱改站礙赴喚此平 法水惟但一經抱認吾為 止 乩會滴 望願步了道真 心母 爾爾一一奉修 關 就 班石 感 此 員穿們們印事行道 動心 蘋終皆時天一徹莫難徒 果成安刻梯智始放以記 安 止平贈功平勇登增終鬆評銘

# 【訓文註釋】

◎出告反面 責 出是出去、離開 辦道的人 -五條佛規之十一 ,自當時掛娘親,不忘無極 ,人倫大道 並且上上下下,尊卑有序,出入有禮,如此事事出告反面 ,方可以說是真正明白「出告反面」深義的人 ,方為無虧。而九六原人,乘愿下凡,出時有告,反必面 ,告是告訴、稟報,反是返回、回來,面是當面 。此條佛規乃是提醒修道人,對人要盡忠,對事當盡 ,故能刻刻念念無生老母 ,時時盡心修道 圓滿交 回覆

◎心廣體胖 此語出自「大學」傳六 釋誠意一文。富潤屋;德潤身, 子必誠其意 君子一定要使内心的意念真實不欺。 目己的身心修養得很好,自然心裡寬廣坦蕩,身體也舒泰安樂了。所以 0 意思是有錢人把自己的房子裝飾得很漂亮;有美德的 心廣體胖。 人把

◎椿萱並茂: 椿 萱 ,忘憂草,借指母親。 一種喬木,指長壽的大椿,借指父親 大椿和萱草都很茂盛。比喻父母健在

◎宦海浮沉 指在官場上升沉不定,多風波及險阻 , 有如海潮起伏不定

◎披星戴月:形容早出晚歸

,

旅途勞累

◎沽名釣譽:比喻騙取,用某種不正當的手段撈取名譽 《管子·法法》釣名之人,無賢士焉 0

◎克己復禮:《論語• 天下歸仁焉。為仁由己,而由人乎哉。克制自己的私慾,使言行舉止合 顏淵第十二》顏淵問仁。子曰:克己復禮為仁。 日克己復禮

乎禮。

◎鶴立雞群:形容別人的體貌出類拔萃、與眾不同, 或稱道別人對工作特別熱誠,有特殊的成就等,往往說是『鶴立雞群 或讚揚別人的才學或品德超眾

◎志道據德: 《論語•述而第七》子曰:「志於道,據於德,依於仁,游於藝。」 孔子說:「以道為志向,以德為根據,以仁為憑藉,就會精通六藝(禮 射、御 、書、數)。

故能德成於心。游於六藝之中,不僅成才,亦可以進德。 得也。把道貫徹到自己心中而不失掉就叫德。仁者心德之大全,蓋惟至道篤 均衡的發展。孔子十五而志於學,即志於道,求道而有得,斯為德 孔子培養學生,就是以仁、德為綱領,以六藝為基本,使學生能夠得到全面 德者

#### 法 會 側 記

勝

,

開

`

靈

共辨 展現 [恰逢 殊 法會 南海 的笑容, 古佛 接待 啟 得 我們久被塵俗 道 每 , 位道 亦是 親 的 年一 到來 慾望 度非假日 一覆蓋的 0 參與 的 法會 佛 班員多為陽光活潑 藏 心 , \_\_ 早微 微 清 風 吹拂 ` 笑容] , 正 可 掬的 承 佛 年輕學子 院 喜氣 洋洋 , 藉著天 接待

徒兒 嚀每位徒兒 對父母應當盡孝並 , 更要謹言慎行 轉 在享用豐 微禮細 慈悲臨 抱道 盛的午 節莫疏忽 壇 批 負起辦 奉行勤 , 示 遵守佛規 餐後 在鎮 、「出告 修煉 道責任 , 第 壇 詩 0 , 克己復禮有規章」握準方向 師母老大人再告徒兒人生無常, 節開壇恭請 反面 中 , 別忘以尊師重道為基礎 冠 頂 一篇訴 訓 為 仙 佛慈悲指示 叮嚀每位徒兒們父母健在時勿遠遊 -五條佛 規中 0 。咱們最 的第十 出告反面要落實 , 奉行愿立 擔憂徒兒們沉迷在人 一條 敬愛的師母老大人一中華聖母 「出告反面 「無怨無悔 (,別讓 , 0 遊 之奉獻 前 世間 必有 慈訓 賢 擔 方 中 , 不 心 知返故 首先 皇天不負苦心 , 且 做 為 告 好 , 借 鄉 承上 訴 每 叮

事不長 法水滴 呼喚每: 巨 師 一之考驗 石 母老大人更慈悲關 穿堅 智 , 位 一心修道 徒兒 不怕慢 ,秉持 , 要認 初心至永遠 只怕站 殷切期盼 懷班 真 修道莫放鬆 勇往 (及從香港遠渡而 徒兒們都能 ,天上果位 直 前 誠心 人間 師 步一 母老大人愛徒之心不曾改 為道來付出且 定 來的 印天梯登, 0 師母老大人 徒兒 有始有終 速修: 宛 喚至佛前 此 如 身證 慈母 0 在 , 永遠在理天為徒兒們祈 春 修 品品 個 別勉勵 蓮 暉 辨 般 過 , 的 程中 且師 諄 , 望其能 難 徒 諄 難得 免 教誨 有 障 相 有捨有得 深怕 聚在 礙 , 不經 孩兒無 起 祈 , 不

期 紛 日 班 愛徒 後 之心如此 大家緊握 深 , 條金線 師徒情分如此濃厚,身為師母的徒兒們更是何等的 好 好 好好辦 ,走入人群渡化眾生 以報答天恩師德於萬 福 氣 第 我們 更應當好好珍惜

位

徒兒們

都

平安如意

並贈平安果



# 道之宗旨

旨 向孝 敬 假 善父天地。 至善。 修真格 己自古 0 朋 國 冀 達然禮 忠事 闡 友 世達。。 發 0 界人。 人啟洗五和 發心教鄉敦 大挽良滌聖鄰 品 崇 世知慮 之改 界 良。 禮 能借奥惡