中華民國九十一年歲次壬午國曆八月三十一日農曆七月廿三日 大甲 教化佛堂 李鐵拐大仙、濟公活佛慈訓

濟公活佛慈訓【踏實賦】 (即紮根圖訓中訓)

學以真誠為經緯 用敬為梭 穿以忠信希望博愛絲線織用無為 始終一顆心是慈悲 堪成人生真善美達人如是 順天時則無虧 守地利大愛推 惟人和達圓覺此時 不離八正配正位 克己本分更進階一步一印循正軌 生命是用光熱來彩繪 感恩最美 起心動念如飽穗 道在低處顯智慧其圓滿的尊貴 培德如水盈科進全方位 品人生真喜悅 在無缺無悔

吾俩 八仙鐵拐李 and 徒兒的老師叫 ^德 道 禮 品 濟公活佛 同奉

- ✔命 來到教化佛堂 隱身早已參
- ✓畢 再問賢士們 心安不安怡? 問眾徒兒們好嗎?快樂嗎?

李鐵拐大仙慈訓 「引號內為小仙童至文書室續批」

啦…啦…啦…賢士來學道 虛懷若竹 心方為要 用心聆聽講 雜妄拋 心安定靜 氣勿躁 您不要煩惱 您不再執著 志效聖賢 學無厭菁 輕功名利拋 行仁取義品德高 博文又約禮 我只要您們誠心表 謙虛不不不高傲 「賢士們好好時 美景良宵 光陰匆匆流消 從從從不再迴繞 把握當下光明朝 啦…啦…啦…你我和他齊學道 啦…啦…啦…不懼困難方英豪」 調寄:浪花一朵朵

【紮根圖】本訓

萬靈妙丹反身找。心生萬法。直心最妙。慎終如始立做賢豪。

知循規序理漸蹈。進盡精粹益修求好。精進存懷始終線標。

戒尺朗朗自推敲。攻乎異端已離正道。明大愛為慈品絲毫。

效天法地入堂奧。心拓寬廣量隨一印。利達功無是真愛邀。

執柯伐柯圭臬抱。別乎一念如步軌熒。進和維則心格博高。『熒』取『火』

勇擔悔懺初心表。滿的動道博心正繞。更仁德時用無望消。『仁』取『人』

明辨有無且率真。喜約貴穗風起循候。份守地織一顆心槁。

原水茹缺體無生。圓禮尊飽文美階一。虧推惟求分毫計較。『茹』取『如』

今培德盈科進。人顯智來彩繪八正位。心性內紮固本根苗。

神養怡悅十全雕。處道其最道是正配。善人如斯福慧雙朝。

任承無在何方位。品行慧恩天命本道。此美達敬穿以不撓。

受人飲水湧泉報。在低用感辦生己渺。覺天道成為梭為篙。

舵掌方向善引導。力發揮光熱時克講。圓順境堪希道誠包。

曲全至理色彩調。和光混俗攝念不離。人是修悲信愿真寶。

厚樸實在基石造。由繁入簡自然之道。一生真經忠學以牢。

真功德扶步踏峭。實善勇邁往返真要。前後一貫緯用學韜。『扶』取『夫』、『真』取『直』

良臣集謀為三曹。渡化九六天恩廣佈。登高穩立大任局挑。

【紮根圖】訓中訓

學以真誠為經緯 用敬為梭 穿以忠信希望博愛絲線 織用無為 始終一顆心是慈悲 堪成人生真善美 達人如是 順天時則無虧 守地利大愛推 惟人和達圓覺 此時 不離八正配正位 克己本分更進階 一步一印循正軌 生命是用光熱來彩繪 感恩最美 起心動念如飽穗 道在低處顯智慧 其圓滿的尊貴 培德如水盈科進 全方位 品人生真喜悅 在無缺無悔

循序漸進 精益求精 功夫踏實 勇往直前 TCDS

【承坦】品格 功德 火候 博文 約禮 學道 修道 講道 辦道 行道【紮根】

李大仙慈訓:

◎ 慾望難以滿足,因為難以滿足,所以造成不滿足,不滿足就想要多一點,看別人的荷包永

遠是別人的,別人吃飯別人飽,自己吃飯自己飽。

- ◎ 既來之則安之,今天抱著一顆真誠的心來,沒有分別,不因位置比較高、比較好,是大老闆、是博士、是碩士,只要入這個門,它一律平等,每個人都是佛,我們現在用佛眼看人,抱著一顆慈悲的心懷,這是學佛的第一步。
- ◎ 學佛先以真誠的心,把你真誠的心拿出來,以真換真,這個真不是針線的針,以真換針會刺傷人,把針換掉,用真誠的心、慈悲的心看待同班同學,多一個朋友,就多一條路走。
- ◎ 失業很辛苦,記住!很辛苦裡面要體會真理啊!
- ② 在這冷氣房裡面,心有沒有比較平?氣有沒有比較和?是其的心平氣和嗎?我是真佛,現在借了肉體是為了你們將來也要成佛,當未來佛,現在有什麼功夫要下啊?(要力行、要行善)大家都是年輕人,讀了很多書,讀的多,做得到嗎?讀書就要做啊!依書而行不是空讀,只有讀不知道做起來有多難,好像把地圖讀得滾瓜爛熟,知道每個地方、每個方位在哪裡,但你沒有去身歷其境,不能去感受那地方的風景,真正的民俗,因為地圖上不能一草、一木、一磚、一瓦,每一個人都畫出來,所以今天學道,聽了很多道理,就要去行、要去做,不是聽了放在心裡面,放在心裡面沒有辦法感動人啊!要有行動有所表現。
- ◎ 讀書所為何事?修道所為何事?學道所為何事?(學道、傳道),傳道之前要儲備什麼?各方面都要具備,行為舉止都要下功夫,品格也要下功夫。一個人能感動人,能服人,他是要具備全方位的,要具備所有的一切。
- ◎ 世人總是著形著相,今天小仙來這裡也是應眾生的需求,希望你們不要著這個形,著這個相,要借這個形象破這個相。
- ◎ 當你難過傷心的時候,仙佛就會藉人藉事給你們鼓勵、成全、加油,來到人世間,入境隨俗,互相學習,你們要跟仙佛學,仙佛有時候也要看你們凡間的人怎麼樣,也要學一些,不然怎麼來成全凡間。
- ◎ 笑容本來就有,有的人要求得更高,來到這裡煩惱、執著要放下,放下才能夠吸收到其他的,就像這杯水如果裝滿再倒,只會滿出來浪費掉。
- ◎ 要好好把握,多吸收一些知識,天時不等人,在這人世間總是很忙,忙到連喘氣的機會也沒有,大家的生涯規劃明確嗎?(不明確)所以有的人就會浪費一些金錢與時間去上一些課,看怎樣讓自己賺更多,這些計劃會讓你「忙盲茫」啊!
- 一味的往上要達到目的,過程中有沒有得到什麼?失去什麼?有沒有照顧你的親人?忽略 了親人、朋友、週遭的一切,到最後終於攀上那個所謂高學位、薪水,得到的結果是很孤 獨、很無助。

- ◎ 今天來這裡就是要把心靜下來,難得有機會來到這裡,好好的想一想、靜一靜,自己將來的人生要怎樣過,該不該重整一下自己的藍圖。想一想,今天的良辰吉日,有人給你一些資訊、智慧,讓你可以重整,換一套更完整、更完美、更圓融的藍圖及目標。
- ◎ 大家可以代表你嗎?要做你自己,全世界宇宙上、下、左、右有幾個你? Only one!你重不重要?(重要)不要隨便過你的人生,人從細微處「見微知著」看到現在的動作、處事態度,就知道你以後的結果;你以後的結果要豐收,從現在起要穩重、對自己要肯定、不踏實要踏實,以後每一步都很有踏實感。
- ◎ 心中有怨是因為每個人的際遇、命運不同,每個人累世、前輩子造了因果,這輩子就要斷因果,想斷因果,要學佛,要誠實看到自己的缺點,在座的每一位不一定能看到自己真實的那一面,你心痛了,有怨、恨、惱、怒、煩,人生過得不愉快,你的父母會不會痛?(會)你要不要讓他繼續痛下去?你要不要找出他的「線頭」?好好的把那條線扭直,朝光明的路去走。
- ◎ 別人怎麼樣不重要,父母親講話,你要聽他的理「有者改之,無者放下」,用你的大腦洗滌過,這才叫孝順,今天要對得起自己,首先要看清楚自己的優缺點,優點要保存加以發揚光大,缺點如針在扎要趕快拿掉。
- ◎ 開金□還不簡單,來到這裡就是跟大家結善緣,結這份善緣,總要讓你們可以拿到一些東西,知足則常樂,拿一顆糖果又不會有分別與計較。
- ◎ 你們老師不僅辛苦,對你們還用心良苦,怕你們受不了一些小小挫折,小小的考驗,怕你們離開,唯有裝瘋賣傻,要知道你們老師不敢對你們講一些要求的話。
- ◎ 糖果可以止飢,現在用想像的,要莊嚴你自己,該看的就看,不該看就不看。
- ② 你坐在這椅子就有一席之地,一生就只有一次。咱們這麼近,所以你們要珍惜,而且這麼 多人同一班,這因緣特殊。來自不同的地方,東、西、南、北各懷其心,有疑惑心、有誠 心、有信心,什麼心都有,聚在一起,這種氣散發出來的磁場你知道多可怕?這是道氣沖 天。因為匯集在一起,形成一股正氣。需要保持著正念。
- ◎ 在這麼大的環境,這麼多人裡,一個人聲音會構成大的雜音,所以說自己很重要。
- ◎ 有沒有常常聽人家說善與惡?存心公正算善,存心偏私是算什麼?(惡)
- ◎ 譬如說今天去逛街,看到晶光閃閃的東西,自己又沒能力,人對它念念不忘,這叫非份之想,非份之想不算善。那明知道去偷去搶不可以做,偏偏有人就是去做,社會才這麼亂,這是什麼?(惡)這樣對善惡有沒有比較了解?(有),其實學道修道簡單法就是勸人行善。

- ◎ 修道的路需要有伴,那同伴是自己去找。今天你沾到這份法雨滋潤,你要把這份法雨、這份感覺去跟你的朋友及有緣人分享。你們最想渡的人是誰?最想跟他分享的人是誰?(父母親)在你們腦海裡面的這個人,一定是你們生命中很重要的一個人。
- ◎ 有一句話「君子求己,小人求人」這句話是什麼意思?現在的人總是犧牲自己,要來管教別人,這樣的行為不聰明,只要是人都會有所思,但要思不出其位,各有各人的本份、職責。當爸爸要思爸爸的道,當兒子思兒子的道,這樣成一個父慈子孝的家庭。反之,這樣家庭不圓滿。在道場也是,不管你是點傳師、是講師、是壇主、是辦事人員,都是佛堂一份子,各司其道、各司其職、素位而行、尊師重道、承上啟下,能作到這些還怕道務不鴻展,道氣不起來嗎?
- ◎ 人要自我要求,不能要求別人,像你們老師不敢要求你們,不敢對你們說,結果裝瘋賣傻來到這人間,但是在南屏山的老師是流淚泣血啊!總希望大家趕快成長,跨出每一步,但是有誰真的跨出去,你們要好好珍惜你們的老師,好好體會他對你們的用心,對你們的慈愛。
- ◎ 糖果能夠讓你們不餓,那也是發揮了它的力量,其實幫不了多少,飯前水果也是你們的福 氣,太多給你們慾望又會無窮啊。

活佛老師慈訓:

- ◎ 今天在座滿滿都是佛。你們是不是佛?要不怎會看到佛呢?你是什麼佛?是自在佛。佛堂是不是佛住的地方?那你們就是佛了!想不想當真正的佛?首先要先學佛?
- ② 修道人第一要講實話。用你眼睛看的,用你心體會的,最後還是要學佛,然後做佛。記住喔!從現在開始,不要人云亦云,用你的心把心帶來,心帶來要學習做佛的事情,唯一當你先利益自己,回去以後要利益親人,讓他們幸福美滿,讓你找到心安,找回自己。若有所思,『學』跟『思』要並用,學以真誠,惟精惟一,今天看到這麼多的佛在這兩旁,無形的更是滿滿的佛。
- ◎ (班員手機此時響起)誰在 Call 你呀?現在 Call 的都不是生命中最重要的,你們知道人生的大事是那二件大事嗎? (生、死)你能夠呼吸的時候要感恩!都有感覺要感恩!還有一件事情非常重要,我們借來的要還人家,你們還誰? (歸於自然)我是還給三才。這個理推得蠻仔細,代表你們明理,有智慧。
- ◎ 學道第一步就非常的穩紮穩打,所以眼睛要放亮。你們如果再熬夜就沒有辮法放亮了,所 以繼續熬夜健康一定找你?記住話有反話,有正面的話,要聽得懂話,這叫聽話。

- ② 你們喜歡當自在佛,而且這個自在佛有越多錢越好,越多的高興越好,每個人越為你想越好,別人體貼多一點更好,這些都是要求別人的,想想今天你們是來看佛,有沒有想想你自己心裡面那一尊活佛?看到真佛,想到自己自性佛,才能夠自在呀!
- ② 人生要推理,不要去看懸疑小說的推理。要推常理,用在你身上也通,這叫常理,也叫很平常的道理,又叫一以貫之,用在每個人身上都通。再推而廣之,要不要看看你家裡面有沒有二尊佛啊?(有)有聽他們的話?聽得懂他們的話嗎?
- ◎ 從看到現在的佛,現在這尊佛,那尊佛,想想自己自性佛,再想想自己家裡面那二尊佛, 推而遠之看看周遭這些佛,以快一點點的腳步從這邊看,讓你看看對大家感覺,現在用歡 喜的眼去看你們進步嗎?修道進步嗎?進步在那裡?脾氣有沒有少或小一點點啊?看到不順眼 有沒有就這樣出去?(沒有)當你這樣子越少的時候,代表你提升進步了。
- ②生活要得到喜悅,有時候講道要越簡單越好,像水一樣,現在要開始喜歡水(培德如水盈 科進)什麼樣的角色都能夠扮演,既然要品每個人都來品味人生。人生有藝術,不是寫字 有藝術,不是寫書法有藝術,不是畫畫叫藝術,人生最大的藝術在你生活,懂得如何生活, 品人生其喜悅,什麼才是其真的喜悅?(助人最樂)
- ◎ 想改起心動念,跟別人是沒有關係。是好人、是人才,可是有才還要有德性,才能感召別人。別人是別人的,以後未來的路是對自己的心,要莊嚴自己的生命。
- ② 從小動作就知道以後的結果,要謹言慎行,暫時放下一點,等老師走後,你們就會忘記佛, 老師很清楚每個人,記住佛的聲音,要永遠存在心裡,因為你就是佛,佛與佛相感應,這 叫知足,懂得學以致用的人。你面對的是佛,你要莊嚴你的生命,需要只能選一樣。
- ◎ 同一個因緣來到這一班,叫同一班,叫率性進修班,也叫佛的班。既然大家都學佛,我們齊步走,同步行。(仙佛賜糖果給全班)這顆糖很重要喔,因為一人只有一顆,要以真換真, 認識朋友,用你最美的笑容來看看隔壁,交換吃,跟著動作做。
- ◎ 你們不夠有心、用心,連一點熱心都沒有。現在天時緊急,你們不要覺得,坐在這屋子裡面平安無事叫平安,知道嗎?有多少人沒飯吃,沒有衣服可以蔽體,在刮風下雨中生活,你們幸不幸福?(幸福)剛剛為師說可以呼吸你就要感恩。人可不可以難伺候?我現在是佛,所以你們不敢說,回想自己有沒有這樣做過?好像似曾相識。
- ② 拿麥克風的人要感應人,也要感應佛,這個橋樑重不重要?所以修持愈好就會愈靈愈妙, 今天能夠站在這裡,你們說好不好?(好)這是修道的 Sample,看一個個站一排,知道什 麼叫 Sample 嗎?這個規格適合自己就撿起來用。這叫什麼?「見賢思齊」。「見不賢」呢?要 內自省,講出來都不是真的道,只是教、教化。教你化掉,化掉不好的。
- ◎ 要謹慎小心,尤其末後大事對自己的心性,自己的生命不夠謹慎小心 一個念頭差了,一

個步伐踏錯了,不夠踏實,架空了,就會這樣下去了。

- ◎ 今天引保師叫你們回來這裡,為了就是要你們生命步步踏實,不要架空,得到生命的真喜悅。你們要感謝引保師。你們還有得坐,他們都站著,腳會酸,為的是什麼?希望的是什麼?希望你們的笑容。
- ◎ 第一要歡喜心。為師來是繃著一張臉,你會喜歡?會拜我為師嗎?(不會)父母親是無為的付出栽培你這麼大,你現在開始延續下一代,是不是要用更歡喜的心,去迎接栽培他們。 少了一個笑容,就少一份喜神,少了喜神,福神會跟著你嗎?(不會)。
- ◎ 班長那個位置,不是比任何一個位置都好,沒有比較舒適,可是那位置的義務工作是多麼的殊勝,別人不能喊,班長能夠喊 1、2、3,至少把氣吐出來。身體有穢氣,現在有正氣。怨、恨、惱、怒、煩是穢氣,平常穢氣太多要清掉,每天要倒垃圾,你有沒有傾倒自己的垃圾,做環保的功夫?從現在開始環保。
- ◎ 這個心量可以無限寬廣,天跟地看得到盡頭嗎?(看不到)你的心也可以如此,能夠容納 萬事萬物,今天所學,只是佔你心的一小小部位,都還可以容納更多。現在要讓你滿載而 歸,你要拿出你的全心無量來,心誠則靈。人生以服務為目的,要趕快,現在分秒必爭。 用這個來廣結善緣,修辨道要增強體力,堅持自己的心志。
- ◎ 記住,未來以後每一分、每一秒謹慎小心,好好莊嚴自己的生命。想不想認識大家?(已經認識)因為都是佛,講得好,可是要肯定,是佛嗎?是你可以互相學習的佛嗎?
- ② 我要賦予佛一項非常重要的任務!想不想救更多未來可以成佛的人?(想)第一,先救自已,先清楚自己的起心動念正不正確。第二,回去之後好好把你所聽到、感覺到、學到的用在日常生活中,請你們用佛的眼睛看待事物,用佛的心面對一切。
- ◎ 人生的這一條路不好走!可是你要轉換成佛心、佛眼、佛手、佛足、佛的身體去力行,你還會有困難嗎?或許你會覺得這是高談闊論,可是你們知道嗎?要求心安,要求真的平安,你自已不從信心下手,你說你求佛嗎?所以為師的第一句話,『萬靈妙丹反身找』,那仙丹治不了真病,治不了你心裡的心病。真正有用的仙丹在你身上,從心下手,什麼最妙?直心。為師剛說以真換真,真心拿出,為師感受得到自在的心。既然我們以真換真,你們回去要和父母親及親人以真換真,這個真是真心的真。最基本的心真一切真,你心裡覺得它是真的,就永遠保持它,就叫真理。用在你身上也通,用在每一個身上都通,叫常理。既然是常理,好好保持下去,重要的是知道還要去做出來。
- ◎ 幫助人快樂,既然快樂,以後要去幫助人,這是你們開口說的,說了就是愿!就是你原來 的心發出來的愿,諸天仙佛在座每一個佛都可以認證。記住,對得起自已,你就不會欺天, 不要自欺欺人。

- ◎ 『踏實賦』回去好好的研究研究,道在低處顯智慧。旁邊有兩串字,『循序漸進,精益求精,功夫踏實,勇往直前』是為師對你們每個人的期許,對你們很看重。你們兩隻手都在承擔,分擔三曹普渡的重任。
- ◎ 一間一間廟蓋起來,為的是乘載更多的人上岸,功夫踏實,勇往直前,所有的期許,都在字裡行間,你要做佛,要先做人,因為你們現在就是人,要懂的圓滿你的圓,不要存著怨恨惱怒煩去做佛。
- ◎ 你們都是佛,要替佛分擔一下。對你們的期許太大,為的就是讓你們踏實的走好每一步。 心願發的太大,根本就無法用字眼來形容。
- ◎ 為師上次留了一棵大樹,你們紮根了嗎?從心裡面去紮根,紮深的根,根有多長、多遠、 多廣,你們所發揮出來的樹蔭就能夠庇佑多少的眾生。根要紮深一點,不要稍為風吹雨打 就倒,互相勉勵,握住對方的手,大家是一家人,此時此刻是一家人,永遠遠都是一家人, 回去握著家人的手,給他力量,給他什麼力量?愛的力量、感恩的力量,感謝對方,感謝你 的家人、朋友,感謝你看得到握得到手的朋友,告訴他們,謝謝你們,記住要常常講好話, 才會充滿著 Power。
- ◎ 不好的話絕口不提,從現在開始,大家只講好話,虛偽的、不真實的話不講,握著對方的 手告訴他,辛苦了!謝謝你,這樣多溫馨,才像一家人。
- ② 為師好不容易借竅,你們每個人繃著一張臉,你們父母也是很忙碌,大家都有工作,回來都很累,還看到繃著一張臉,以後不要被這苦著一張臉而難過。那要怎麼樣改變,手伸出來要放開,天地都是你的,你的影響力就有這麼大,不要小看自已,做一個有影響力的好人,這是最後的課程。
- 人生每一個課程好好的圓滿它,記住為師愛你們,手心手背都是肉,你們痛不只你們傷心, 為師也痛,你們好為師也好,你們修道快樂,為師也快樂,你們辦道有苦,為師也難過, 希望你們好好珍息惜,這條路可長可短,可是人生無常,把握當下就是無限,為師就是這麼的愛你們,那你們也可以愛很多很多有緣的眾生,因為他也是無限的。

法會側記

歲次壬午年中元節過後一週,位於大甲鐵砧山附近的教化佛堂,因清晨一陣及時雨,適時清除入秋後的酷暑之氣,使佛堂四周的空氣增添幾許清涼的新意,法會就在這清新的氣氛及班員用心聆聽之下持續進行著。夕陽漸下,約五點半時分,大家仍陶醉在『重相逢』善歌歌聲中時,活佛老師與李鐵拐大仙卻相繼翩然臨壇,先為大家送上一篇『踏貧賦』(鎮壇詩),鼓勵大家在修辦人生旅途中踏實步伐不落空,使全體班員及辦事人員感受仙佛慈悲如沐春風。

仙佛慈悲萬分,過程中深怕班員因延遲用餐飢餓難耐,就分送全體班員及辦事人員『一顆糖果及一片供果』,要大家在『同一個因緣下,開同一班率性進修班』,更在同一時拆開糖果,全體在互相鼓勵餵食中,提醒大家『以真換真』更要大家互相手牽手,傳遞『愛與感恩之心』,藉此放下心中的『怨、恨、惱、恕、煩』冰釋前嫌,增進互動與溝通,創造懂得如何生活、品人生其喜悅,如水培德盈科進,並且『聽』得懂話。而李大仙更是語重心長,沈重的敘述活佛老師因愛徒兒,心疼徒兒,捨不得要求徒兒,當與徒兒相見時總是裝瘋賣傻,卻常獨自在南屏山流淚泣血,總希望徒兒趕快成長,了解老師的用心良苦。

本訓在老師批了前二行及李大仙批了最後五行之俊,老師更施妙法,由倒數最後六行與前面第三行之間的空白行間輪替批訓。以『紮根』代表整篇妙訓,勉勵大家根紮得愈深、愈廣,樹蔭就更能寬廣庇蔭更多的眾生,亦要徒兒一步一腳印,循序踏實堅持力行,以雙手『承坦』,分擔起三曹普渡的重任。

最後在恩師諄諄囑話中,眾人依依不捨下與老師揮手道別。會後用餐後,小仙童特奉老師之命至文書組指導法會中仙佛未完成的善歌『浪花一朵朵』,使訓文更臻完善,使我們感受老師的慈愛無時不在。

IKTCDS