

中華民國九十九年歲次庚寅七月十九日

埔里 天元佛院

恭求仙佛慈悲指示訓

「赤壁遊」

巉巖赤壁

日出分曉映天際

斷岸千尺

山川相繆如畫詩

啊

見周郎英姿如昔

山鳴谷應戰鼓擊

月明星稀孟德泣

羽扇綸巾隆中語

三國湮滅孤臣淚

長江浩浩東逝水

吾乃

蘇東坡

奉

申旨

進入佛樓

躬身早叩

皇申座

復問賢士可安否

久違可好心性修

哈哈

觀世人 沉迷利名 一朝習染 俗病難醫

茫茫人生無所歸 沉宦於浮塵

唯天慈大道 治世重喚 儒風古道 開創聖賢之路

行矩有序 綱常不阿 時中不忒 令自潛修 提昇心性

自當全力 喚醒世俗 莫令同胞 昧五蘊 行差偏

把握契機講道宣理 仁風化世 方為修士之志也

哈哈

今日有緣臨佛地 賢士眾聚在佛熙

研究古聖之真理 啟開自身趨聖域

來者安之心敬靜 抱道潛修明智悉

懂嗎

哈哈止

「子入內 不嘯不指 女子夜行 無燭則止 不與並立」

吾乃

南屏道濟

奉

申旨

降至佛地

躬身早參

皇申畢

會見眾徒心歡喜

皆大安好修性理

哈哈

一大因緣其殊勝

三曹並濟彼岸登

有緣同源返無極

自性光明復本容

天降慈舟善信濟

根基匪淺秉至誠

法會兩天佛仙聚

護此大道真道成

IKTCD S

眾徒有幸佛門入 好自日日修本性

抱持真道內外並 修持圓滿挽迷童

知否

徒兒們 大家好 今兒個大夥來此開法會 心都帶來了嗎

帶來了嗎 帶來的是什麼樣的心呢

是真心 是凡心 或是天心 還是誠心

回答為師（誠心）

誠則靈 靈則驗 你的心放下塵凡

來此真正學道理 學天人之真理 行出的才是大道理

反之 帶來了凡心 就當快快洗滌 放下塵垢 抱持真心

用心體悟仙佛菩薩 點傳講師所闡述的是什麼

好好體悟 參悟真人 自有所獲 懂嗎

木石亦可功於世 人豈衣食名利貪
家庭不睦子女叛 富比石崇又何歡
外患內憂指望無 身立則省思來年
子疾母不夜日休 燭並止非停操煩
慈烏嘯入兩行淚 聞與不悲痛者鮮
百代孫子皆頌揚 但看此際家風傳
孝順能生孝順子 孝順子弟闔家安

此為「孝」字訓 訓中訓為鎮壇詩

以行草寫之 徒兒懂嗎

哈哈

哈哈

【孝】字訓中訓：

子入內 不嘯不指
女子夜行 無燭則止
不與並立

今日裡 為師與徒兒歡喜同在

望徒兒 真正明白為師的訓語

現時下 多少多少年輕人 忙什麼 是課業 還是遊玩

說一說 「臉書 書臉」

在這顛倒的世界中 徒兒你忙什麼

千萬可別把自己被電腦給罣礙住了

美其名放鬆壓力 減壓減壓

可知道這當中暗藏多少陷阱 別太自信自己

所以這種科技 你用在合理處可通

若用在心機處 不可不可

故徒兒們 好好明白為師的話

從現在開始推行「經書 書經」

而不再是「臉書 書臉」

這是救了你的心 救了你的愿

有人沉迷 辨道成了有藉口 渡人成了有藉口

以前沒有時間概念 現在為了收成 時間有了 是嗎

所以道中之人 該將自己的生命 用在渡化世人上

自己有限的時間 當充實道學

和聖賢同在 和仙佛同愿 這才是真正修道人

唉 怎麼聲音變小了

是不是心有體悟 希望每一個徒兒好好修 好好辦

時間用在對的地方 你必定成聖成賢 懂嗎

因時間有限不多述 師與大仙隱佛幃

贈徒人人平安果 早日修成美名留

哈哈退

【註釋】

◎赤壁：蘇東坡前後兩次遊歷赤壁並做前、後〈赤壁賦〉，透過和隨客的問答和獨自登臨，抒發對宇宙萬物「常」與「變」的體會。

◎巉（ㄔㄢˊ ㄣˇ）巖：危峻的山石。

◎山川相繆：出自前赤壁賦：「西望夏口，東望武昌；山川相繆，鬱乎蒼蒼。此非曹孟德之困於周郎者乎？」繆：通「繚」，連接、環繞。山川相繆就是山盤水繞。

◎孟德：曹操字孟德，小名阿瞞，沛國譙縣（今安徽亳州市）人，三國時政治家、軍事家、詩人。

◎周郎：周瑜，字公瑾，人稱「美周郎」，東漢末年三國時期著名軍事家，東吳勢力取得軍事成功和割據地位的主要功臣之一。

◎羽扇綸（ㄌㄨㄣˊ ㄣˊ）巾：形容態度從容不迫、瀟灑閒適，亦形容諸葛孔明。

◎隆中語：劉備「三顧茅廬」於襄陽隆中，會見諸葛亮，問以統一天下大計，諸葛亮精辟地分析了當時的形勢，提出了首先奪取荊、益作為根據地，對內改革政治，對外聯合孫權，南撫夷越，西和諸戎，等待時機，兩路出兵北伐，從而統一全國的戰略思想，這次談話即是著名的《隆中對》。

◎忒：改變、差錯。

◎五蘊：指我人身心，也就是色、受、想、行、識。

◎不嘯（ㄉㄧˋ ㄠˋ）不指：出自禮記內則：男子入內，不嘯不指，夜行以燭，無燭則止。女子出門，必擁蔽其面，夜行以燭，無燭則止。道路，男子由右，女子由左。嘯：有長嘯、虎嘯等意思。指：指斥，指責。

◎石崇：是晉朝南皮富商，常藉權力貪墨，奢侈浮華矜誇，最後造成家破人亡。

◎慈烏：出至白居易著：慈烏夜啼

慈烏失其母，啞啞吐哀音，晝夜不飛去，經年守故林。

夜夜夜半啼，聞者為沾襟；聲中如告訴，未盡反哺心。

百鳥豈無母，爾獨哀怨深？應是母慈重，使爾悲不任。

昔有吳起者，母歿喪不臨，嗟哉斯徒輩，其心不如禽！

慈烏復慈烏，鳥中之曾參

◎書臉、臉書：Facebook。

北宋詩人蘇軾大仙簡介

蘇軾（西元一〇三七年至西元一一〇一年），字子瞻，又字和仲，自號東坡居士。眉州眉山（今四川眉山縣）人。生於北宋中期，仁宗景佑三年十二月十九日，有「東坡集」、「後集」、「續集」。蘇軾在私塾裏度過童年，培養了他的庶民性格。仁宗嘉佑二年（西元一〇五七年）一舉進士及第。殿試時，他獻上二十五篇進策，很得仁宗皇帝的欣賞，於是將蘇軾評為翰林學士。當時的主考官歐陽修當時便曾對人說：「吾當避此人，出一頭地。」可見得當時歐陽修拔擢後進的愛心。後來蘇軾及蘇轍便拜歐陽修為師。

濟公活佛簡介

宋朝濟公活佛是個活潑自在的降龍羅漢，在五濁惡世中遊化人間，五十年的聖跡，使後代人們極盡瞻仰與欽敬。

一、羅漢應世

浙江省的天台縣，有一位宰官姓李名茂春，為人純潔郭厚且又謹慎自愛，不貪一切名聞利養，雖然做官好多年，潔白素性，所以對於做官，總覺得沒什麼興趣，於是辭官歸隱。夫妻倆日夜求神拜佛，希望能得子以續香火。

由於誠心祝禱，感動羅漢慈悲，一天晚上，李夫人夢見一位紫腳金色的人拿一朵五彩的蓮花送給她，她毫不躊躇的接過這美麗的五彩蓮花，一口氣就把它吞下肚子裡，從此李夫人就身懷六甲。到了臨盆日子，正是宋光宗元年十二月初八日，李夫人就生了一個面如滿月，眉目清秀的男嬰，當小男嬰

降生的剎那，香氣盈門，滿室紅光。李員外晚年得此貴子，急忙焚香點燭，感謝佛菩薩的慈蔭。

二、滿月高僧來賀

當小孩子滿月時，天台山國清寺的性空長老，來到李府特為公子取名「修緣」二字，顧名思義是叫他恆修自己本命元辰，長老摸著小孩的頭說：「聖凡是相隔天淵，既來了就好了，但不可走錯了路頭。」孩子似乎了解老和尚的話，而現出了微笑。性空長老點明了這小孩的因緣，也對父母作了交待。後來性空長老圓寂時特別叮嚀李員外，將來修緣出家，可投靈隱寺遠瞻堂長老為師。

三、少年靈穎、宿世智慧

濟公活佛在八歲時，父母請家庭教師教導，到了十二歲的那年，就已經熟讀四書五經、諸子百家，不僅精通文理，而且吟詩作賦樣樣精通。

四、出家

歲月似箭，轉眼濟公活佛已經十八歲，父母正為他的終身大事托人尋找好姑娘，奈何上天不作美，使李夫人染病，這一病卻不能起床了，不到幾天竟與世長辭，父親繼之也與世長別，人生無常，使濟公活佛感悟時光易逝，生死大事不容忽視，於是到杭州西湖靈隱寺拜遠瞻堂長老出家，長老一看活佛老師的因緣，知道這是一大事因緣，因此要濟公活佛先去禪堂學習打坐，奈何濟公活佛不慣打坐方式，一夜之間跌了好幾回，頭上疙瘩四、五粒，心想既然進了佛門，怎好意思悔不當初呢？只好忍著苦熬下去，又是苦熬兩天，總覺得佛門中，實是苦惱萬千，一點意思都沒有，因此他想著：「我出家的目的是指能夠明心見性，而對佛法有所體驗了解，但是，如今卻像死人似的只坐在聾聽瞎視中，這和那些土木泥膏像有什麼差別呢？」因此要去拜辭方丈準備回家。

五、開悟

在方丈室的遠瞻堂長老已知老師的情況，當濟公活佛到了方丈室，遠瞻堂長老叫濟公活佛走近些，就往面門打了一巴掌，打的他大跌一大轉，並且大聲的喝著說：「自己來處還不悟，倒向老僧尋去路，這一掌，打你這個沒記性。」這麼一打竟把濟公活佛給打開悟了，他老人家當下大澈大悟，於是在他

的心坎裡，已經灑然脫去下根性，而添上了「上根智」。

六、裝瘋賣傻，濟世救人

活佛老師當時隱藏本相，和光同塵，一心救世救人，祂的一舉一動，都是帶著幾分癡癡醉醉的姿態。五十幾年的遊戲神通，自山明水秀的西湖以及江南太湖流域一帶，都傳頌著濟公活佛的神跡，數十年間勸化人心，除魔降妖，挽天地正氣於不倒，立人間綱常於不墜，宋朝的濟公活佛可說是家喻戶曉，傳為千古美談。

七、倒裝降世七十二世

濟公活佛為了在人間繼續救苦救難，不戀先天果位，倒駕慈航，在人間降世七十二回，廣渡有情、隨緣渡化，所以我們很多前賢在過去世中曾為濟公活佛的親朋、眷屬及弟子，在這次普渡三曹中，我們又拜在活佛門下，因為累世當中曾經親近過濟公活佛，這一世與濟公活佛的緣分，就更覺殊勝了。

八、一大事因緣 三曹普渡十八代祖

上天大開隆恩，指點迷途羔羊返回理天，濟公活佛於此白陽時期應運降世，為弓長祖師，與師母月慧菩薩子系祖，在民國十九年八卦爐中，天賜這一大事殊勝因緣，同領天命，開始普渡三曹。

如今師尊師母，繼西竺千秋聖業，開南屏一脈真宗，我們沾恩躬逢正盛，應該自我體察此殊勝因緣，積極投入修辦行列，已立立人已達達人，以報天恩師德於萬一，才不虛度此生。



法會側記

時至炎炎夏日，來自中南部莘莘學子們，在開學前夕，群聚在湖光山色猶如美妙仙境的天元佛院中，參與兩天天人共辦的殊勝法會。午後細雨紛飛，時有微風徐徐吹過，涼爽的雨天再加上廣場上小沙彌可愛的模樣，讓人覺得整天的心情都是快樂與感恩。

中午用膳後，班員們主敬存誠、誠心敬意恭求仙佛慈悲開壇勉勵，首先臨壇的是難得一見的蘇東坡大仙，以一首深賦涵義之「赤壁遊」，描述三國戰役中，周郎與曹操的赤壁之戰，事過境遷，物換星移，長江的水仍然向東流，而對宇宙萬物的「常」與「變」，深有所感。蘇大仙也期勉眾位班員，實行上天大道之真理，使世人遠離世俗名利，全心修煉、提昇心性，拋開凡心，重新開創儒風古道，講求三綱五常，五倫八德，把握現在三曹普渡之契機，將孔子之仁風思想傳遞，共同為大同理想目標努力。

接下來我們敬愛的活佛老師臨壇批訓，活佛老師一開始就批一『孝』字之訓中訓，「子入內，不嘯不指，女子夜行，無燭則止，不與並立」。提醒小徒兒們，在家孝順父母，勿與家人口出惡語、女子深夜不外出，並時常與父母溝通，外出應告知父母，父母問時莫要頂嘴，恪盡為人子女之孝道，乾坤之間要遵行古之禮儀，才是個真正行止合宜的修道人。

活佛老師慈悲，上天慈憫，三曹普濟彼岸登，法會兩天佛仙聚，殊勝因緣根基深，真道修持復本容。期許徒兒們，入佛門要好好修本性，把迷失在茫茫人海之原佛子，一同邀約登上法船返回無極理天。活佛老師還詢問今日之班員，帶什麼『心』來佛堂？真心、凡心、天心還是誠心。大夥異口同聲回答：「誠心」。老師希望徒兒放下塵垢、抱持真心，用心體悟仙佛菩薩、點傳師、講師所闡述之道理，以及前賢們細心的教導與叮嚀，所要學的有哪些？特別是參悟真人靈妙玄機。

活佛老師還提醒徒兒們，別把時間浪費在虛擬遊戲，美其名減壓，事實上卻是將自己陷入心機深沉的陷阱中，反而更分不清是非顛倒了。老師還勉勵徒兒，要將時間用在加強自己本身之道學知識上，多讀經書，恢復古禮，恪盡綱常。今年老師集結各班法會的訓文，批了『經書傳承』訓中訓，說明白陽應運，要推行四書五經，以重振儒風，老師希望每一個徒兒好好修、好好辦，時間用在對的地方，必定成聖成賢。