

中華民國九十一年五月四日歲次壬午三月廿二日斗六崇修堂

呂純陽大仙
蘇東坡大仙
慈訓

責任肩負進取辦辦而講信以修睦
弘法利生以德之扶歪而正惠民溥
高瞻遠矚勵子篤弗變忠誠道心固
瑰意琦行己君儒不倦謙益學自牧
今日修子之學學聖法賢以德業樹
廣渡君黎勞苦耐協濟以求和萬族
吾乃

鎮壇訓即訓中訓

呂純陽是也

蘇東坡同奉

申命 來至崇修堂 入門早已參

申座 問聲賢士們

問聲各位英才 可否安平

呂大仙慈訓：

大道盛傳好機緣
緊攀金線覓根源
希望賢郎早日回到
啊 早日回到無極天

你唱歌 我撥弦
下局棋 飲清泉
唱首歌 論詩篇
法喜充滿心田

(其一)

蘇大仙慈訓：

紫氣靄靄透理天
思念故人下凡間
路見暮歸群雁南飛
啊 群雁南飛返家園

日已落 人靜閒
入佛殿 法音宣
喚一句 好良賢
修道快馬加鞭

(其二)

IKTCD S

中華民國九十一年五月四日歲次壬午三月廿二日
調寄：回想曲
斗六崇修堂

藍采和大仙
活佛師尊 慈訓

笑容越來越燦爛 法雨滋潤駐心海

道已迅速的傳開 腳步無法停下來

人生過得要精彩 握住機會向前邁

雙眼盯住這現在 心情像海 always bright

我就要 say 往前衝不怕艱難

我就要 say 有志氣就提出氣慨

volare 現在要開跑 volare 夢想就要達到

volare 現在要開跑 向前跑 做好自己名列前茅

調寄：我要飛

吾倆

藍采和

傻和尚

同奉

中命 來至佛殿 早已將

中參 問聲賢士們快不快樂

問聲傻徒弟們安不安

活佛師尊慈訓：

從你踏入這扇門 生命綻光輝

把道留在心裡面 用真心去面對

幻滅的世界 總會有感動和怨懟

不珍惜怕錯過 太在意怕失落

人能清靜而無為 天地悉皆歸

昨日種種已如灰 今日未來可追

生命的喜悅 等待著相逢的可貴

師會永遠陪著你 只怕一天復一天

天天等天天問 天天伴著徒的人

陪徒哭陪徒笑 師徒情深

天天等天天問 天天盼著徒身影

道可以給你豐富圓滿的人生

尋你這麼多年 深怕徒兒斷了線

想你想得心碎 何時才回師身邊

時局不停轉變 只剩往事可回味

徒一旦走出迷惑 從此後海闊天空

IKTCDS

藍大仙慈訓



IKTCDS

調寄：天天等天天問

活佛師尊慈訓：

冠頂訓

白陽天使之慧命 在於闢眾善之路
依正道之軌 揚仁德之風
建大同之世 以智仁勇為質

學修講辦為行

念念感恩 時時省思 日日精進

整裝出發 同心協力往

藍大仙慈訓：

【成功圖】訓中訓

君子之學 學而不倦 謙益以求己
君子之修 修而不怨 敦厚以善己
君子之講 講而不厭 精進以勵己
君子之辦 辦而不變 忠道以盡己
君子之行 行而不斷 慕德以成己

【火車】訓中訓即為【成功圖】本訓

活佛師尊慈訓：

【學修講辦行】訓中訓

道高德重 昭如日月 學聖法賢
荷任前驅 慧福雙修 圓轉如意
言談林藪 啟渡愚迷 見道成道
眾擎易舉 汎愛博施 兼善天下

活佛師尊慈訓：

【車窗訓】

弘毅 任重 致遠

IKTCD S

鎮壇訓（即訓中訓）註釋

◎惠民：給人的利益或好處。

◎溥：音同「普」，廣大。

◎瑰意琦行：文選宋玉答楚王問：「夫聖人瑰意琦行，超然獨處，世俗之民又安知臣之所為哉。」
謂其思想行為不同凡俗也。

◎謙沖自牧：魏徵諫太宗十思疏：「念高危，則思謙沖以自牧；懼滿溢，則思江海而下百川。」
謙虛以自養其德。

◎黎民：百姓。

【善歌】註釋

◎金線：金者西方庚辛金也，屬白，清清白白的到西方；線者相連也，心不離道也，道也者不可須臾離也。

◎無極天：無形無名，無量無邊，極靜不動之理天，為宇宙萬有之本源，獨立不改，萬劫不壞，為生天生地之，萬物之始祖。

◎靄靄：音同「矮」，雲盛貌，陶潛詩：停雲靄靄。

◎怨懟：音同「對」，怨望、不滿。漢書八二王商傳：「章下有司，商私怨懟。」後漢書五四
楊震傳：「自趙騰死後，深用怨懟。」

◎天地悉皆歸：天地歸納在本性之中。

【冠頂訓】註釋

◎慧命：把智慧當生命。修行人全靠智慧，所以修行人便把智慧當作生命。

【成功本訓】註釋

◎圖南鵬翼：形容人之志向遠大。莊子逍遙遊：「鵬之背，不知其幾千里也。怒而飛，其翼若垂天之雲。鵬之徙於南冥也，水擊三千里，搏扶搖而上者九萬里，背負青天而莫之天闕者，而後乃今將圖南。」

◎宏儒：大儒也。何晏賦：宏儒碩生。

◎凌雲壯志：出乎塵世之志氣。史記司馬相如傳：「飄飄有凌雲之氣。」呂氏春秋論感：「雖有江河之險，則凌之。」注：凌，超越其上。

◎幕天席地：以天地為廬舍，形容人的胸懷開朗。文選劉伯倫酒德頌：「幕天席地，縱意所如；止則操扈執觚，動則挈榼提壺。」

◎慎獨：在一個人獨處的時候，行為也不能苟且。

◎念茲在茲：念念不忘所事的意思。書經大禹謨：「念茲在茲，釋茲在茲。」左傳襄二十一年引此文，杜注：「茲，此也；謂行此事當念使此事可施之於此。」

【自強號火車頭圖訓】註釋

◎仁德之風：至深至善之仁風。

◎黜：音同「處」，去也。

◎繩度：法度、紀律也。

◎大鵬：最大的鳥。

◎櫛風沐雨：櫛，音同「結」。亦作沐雨櫛氣，用風來梳頭，用雨來沐浴；形容風塵勞苦。莊子天下：「禹湮洪水，沐甚雨，櫛疾風。」疏：「賴驟雨而洒髮，假疾風而梳頭。」比喻奔走辦事非常辛苦。

【自強號火車圖訓】註釋

◎ 天君：喻自性。

◎ 澹：音同「淡」。通憺，安靜也。老子「澹兮其若海」。

◎ 孜孜：形容人勤勉工作而不懈怠的意思。

◎ 邪道左旁：邪教異說，比喻不是正派。

◎ 齋莊：容態有禮貌，莊重又端正。

◎ 躊躇：音同「愁除」，徘徊不進。

◎ 扶匡：扶助改正。

◎ 游目徜徉：徜徉，放鬆自如任悠遊。本句大意为放眼宇宙天地萬物，悠遊其中，靜觀自得。

◎ 真知灼見：指正確明達見解。

◎ 舉賢慧黎：舉荐有賢能智慧之士。

◎ 擎道：擎，舉起。標舉大道。

◎ 閭鄉：即鄉閭，就是人民聚居之地。

◎ 從善如流：喻勇於求善也，左傳成八年：「從善如流，宜哉。」注：「如流，喻速」。

◎ 左提右挈：挈，音同「妾」，彼此相互扶助的意思。史記：「夫以一趙尚易燕，況以兩賢王

左提右挈。」

【學修講辦行訓中訓】註釋

◎ 慧福：智慧與福德，此兩者是佛菩薩的兩種莊嚴。

◎ 林藪：藪，音同「叟」。林藪，樹木很多。本文的意思是人物叢集的地方。

◎ 眾擎易舉：擎，音同「晴」。福惠全書錢穀部催徵：「眾擎易舉。」大家出力，做事極易成

功。

蘇東坡大仙慈訓

◎ 來這邊開不開心（開心），心裡面有沒有充滿法喜（有），坐到快睡著了嗎？這樣坐累不累（不累），你們這是什麼班（率性進修班），都是有為的青年，都是學子，精神應該不錯啊！年輕人就是要朝氣、有毅力，能否表現一下你們的朝氣！

◎ 何謂法喜（聽到外面在講經說法的聲音，觸動內心深處的心絃，所產生出來的快樂，謂之法喜），就是從內心所發出來的一個法喜，這個法喜有任何東西可以取代嗎（沒有）。

◎ 人間可不可能是個天堂（可能），你們覺得現在像不像天堂（像），會不會心想我坐得那麼辛苦，坐得那麼累，哪裡像個天堂啊（不會），把精神振作起來好不好（好）。要消除疲勞最好的方法是什麼（睡覺）不錯！的確是睡覺，但是睡覺是有功夫的，你如何睡個好覺？有時候終日躺在床上，眼睛闔不起來，心靜不下來，那個時候你躺了一天，躺了兩天還是在躺，到底你有沒有睡著呢？如果說休息足夠的話，能夠睡得下，能夠真的入眠，那麼短短十分鐘，短短五分鐘，你就可以精神加倍，你就可以消除疲勞，是不是（是）。今天下午有睡覺的舉手，怎麼來著，你們坐前排都睡覺啊！是現在的老師太好了，在古時候，我們哪敢闔眼，戰戰兢兢，趕快去吸取，把老師所懂得，所教的去學、去聽，回來還要溫習是不是（是），所以有一句話說「溫故而知新」。

◎ 你從何而來？要往何去？你來時做什麼？何時把愿了（從理天來，乘愿而來），你說你從理天而來，以後回理天而去。理天在哪？天的盡端、海的盡頭，是不是啊（是）你說乘愿而來是不是（是），那就要愿了才能回鄉。在這過程中，從你出生懂事，一直到你愿了回鄉，需要受許多的酸甜苦辣，人生的一些波折，這只是一個過程，你心急什麼？你心慮什麼？你心憂什麼？

◎ 放不下，就沒有辦法提昇自己；放不下，心裡背個石頭，比真正你背個大石頭還要重。是不是啊（是），所以這個就要論到「放下」了。

呂純陽大仙慈訓

- ◎ 每一班班員跟仙佛的緣份不同，有時候一個班來了許多位仙佛，有時候只有你們老師來，所以你們有這個機緣就要好好珍惜。
- ◎ 很多事情，不能只用肉眼去看，要用我們慧眼去看，每一個人都有慧眼，面對任何事情不只是看表面，要登堂入室去看裡面，看到底是何事，再來下定論。自己肯給自己一個機會，能夠舉手出來表達你的想法，你猜的結果，這樣也是一個機會。
- ◎ 賢士們！（有）今天聽了講師們、點傳師的一些課，心裡有什麼感想啊？聽得懂嗎？來這裡聽道理，你們聽了什麼？是不是要你們修心養性，那麼為什麼要修心？一個人的心有幾種？我們的心有貪、嗔、痴；我們的心也有好、也有壞，對不對（對），你有慈悲心、有愛心，也有貪的心，但如何把自己不好的一面修得圓滿，這才是修心的重點。修是修自己的內德，什麼是內德？從自己心裡表現出來最真的一面，讓人家覺得你這個人是有修養，而不是那種外表好看，華而不實的人。要有內德、要有涵養，從一個人說話、一個舉動，就可以看得出來，這一切都是自己要慢慢地培養，不是一個人人生下來就很好，人沒有十全十美，對不對啊（對），只要是人都有缺點，那麼一個人缺點多不多，就要看一個人修的功夫夠不夠深、夠不夠努力，用心的去做、用心的去修。每一個人都有脾氣啊！當然不是說要你修得沒有脾氣，只是發脾氣要有發脾氣的方式，能夠大小剛好恰到中和的地方。生氣的時候要注意自己，話不能說得太快，話說得太快會傷到人家，有時候無意的一句話很容易傷到人家的心，說不定一個人就因為你這麼講，跑去尋短了，我們是不是間接的傷害到一個人。每一個人都有生存的權利，任何人都不能該被剝奪，所以來這裡聽課，聽了課不只是叫你們修道修道，不是說只叫你來佛堂拜拜。什麼是道啊？道在日常生活中，只要合理就是道，我們一舉手一投足就是道。沒有說我們今天一定要來佛堂拜拜，就是說在修道，修道是修你自己的內心，不是修你的外在而已，內外得要兼修，正所謂內聖外王。在這個時期聖凡要兼修，不是說我要重聖輕凡，如果全聖輕凡，那你日子怎麼過？所以工作還是要工作、唸書還是要唸書、修道還是要修道，三部曲一同下嘛。
- ◎ 你們猜黑板上的訓文是什麼（汽車），要把你們載往天堂的汽車啊！汽車是不是太小台啦（是），汽車要載人上天堂，小了一點。
- ◎ 歲月匆匆如水流，那你們要乖乖的呀！等一下你們老師就來了，誠能感動天，如果有心能夠發出你們的至誠，也許等一下是兩位仙佛來。如果你們的心沒有這麼堅固，你們的心沒有這麼誠，那麼就有可能會差這麼一點點，你們想不想美中不足（不想），那就要看你們自己修不修，走不走，要怎麼去做，全操之在自己。

藍采和大仙慈訓

- ◎ 君子不器，不能只有一個專才，現在專才可要再加通才，讓你的才能可以發揮到最大、最無限。
- ◎ 心花朵朵開，你們心中都有那麼一朵花，這一朵花你們怎麼去維護它啊！好好的栽培它、灌溉它？還是放著讓它枯萎、爛掉（讓它開得更美麗），栽培心中的那朵花，就是去栽培你自己的內心，你自己的內心修得愈圓滿愈漂亮，你的人生就不一樣。人生要活得精彩，就要把握住每一次的機會，只要是合理的，就要義無反顧的去做；只要是不合理的、不好的，就不能做。人做事情總要對得起自己的良知良能，對得起自己的良心，不做虧心事，半夜不怕什麼（鬼敲門）。賢士們會不會怕鬼？很恐怖對不對（對），我們的正氣若足夠的話，你的浩然之氣，你的剛正之氣非常的光亮、那麼那種東西會不會接近你？不會啊！他怕都怕死，對不對（對）。像我們的關聖帝君義氣參天，所以那種好兄弟躲都來不及了，怎麼敢接近？賢士們！你們心中有沒有想要效法的仙佛（有），你們想效法誰？老師，對不對？效法你們老師什麼（瀟灑），瀟灑是衣服隨便亂穿這樣子嗎（是指內在的瀟灑），內在的瀟灑而不是外在的。有赤子之心才能跟你們玩得更愉快，現在人心不古，一個人的心不純不正、歪歪的，那麼他能夠做出什麼好事情，我們可想而知，對不對（對）。我們在這個社會裡面能夠保有一份赤子之心，一個社會裡面一個人、二個人、三個人、一乘十、十乘百、百乘千、千乘萬、是不是就可以改變整個社會的風氣、

整個趨勢。所以要從自己修起，從自己做起、做好自己你就可以名列前茅。大家都名列前茅，誰要壓軸，誰要在最後面。這列火車，車頭、車尾是一體的，緊緊相扣的。

- ◎ 你們老師疼你們疼入心肝啊！可別讓你們老師白疼一場，要乖乖的，要努力進修，從那裏跌倒就從那裏爬起來，可不要一蹶不振啊！跌倒了要記得再爬起來，可不要就這麼坐在地上，都不起來了。走一步算一步，修一天算一天，一日修來一日功，一日不修怎樣（一日空）。所以你今天要去那個目的地，越往前走一步，是不是就離那個目標越近（是）。所以不要怕吃苦，吃苦可以讓一個人更成熟、更懂事，可以讓一個人成長，賢士們不想成長，不想變得更成熟啊（想），不要老是讓你們老師擔心，為你們分憂，好不好（好）。

- ◎ 一個人站在石頭上（指訓文圖訓），什麼意思？當然是希望你們成功，擺出成功的POSE，你們沒看到嗎？

- ◎ 賢士們，我們有緣再相聚。

活佛師尊慈訓

- ◎ 凡間的人都喜歡比來比去，所以這個世間不和睦，是人的看法跟佛的看法不一樣。例如：一個人外表長得不怎麼樣，但是他的心非常的好；一個人非常的帥，可是他很驕傲，你們喜歡誰（前者），對啊！對仙佛來說，是看你們的誠心，看你們的真心，並不是看你們的外相，雖然不是看外相，但外相很重要（重要）。想想看，今天你想成就什麼，你就去學習什麼，你想當個老師，你會去做不是老師行業的事嗎（不會）。你今天是個修道人，就要有修道人的樣子；生意人，就要有生意人的樣子。只要是人，都必須要有內德涵養；只要是人，都是有良知良能，都要去涵養自己的本性和內德。

- ◎ 怕不怕餓（不怕），不錯喔！餓其…（餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能）。你看，你看，我這種徒兒，唸得像唱歌，做都做不到的。還要練，越練是越精光，請大仙多多指導。

- ◎ 為什麼這一系列火車最後一節後面還有一個環呢？（再接再勵），這一系列火車是快車還是慢車？是自強號還是復興號？（自強號）要跑得快，也要跑得穩，要跑得快，也要注意安全，會不會飆車（不會），我看每一個人都在騰雲駕霧。

- ◎ 修道辦道就像這列火車一樣，時時刻刻要叮嚀著自己向前走，時時刻刻叮嚀自己要【弘毅】、要【任重】、要【致遠】，時時刻刻肯定自己的角色，然後你才能夠幫助更多的人，成己成人，立己立人。

- ◎ 你們要學道，剛入佛門要學，要低心下氣的學。然後呢？要「修」，如何修啊？修就是學了很多東西，你要去改脾氣毛病。要「講」呢？人家說吃好逗相報（台語），吃好逗相報就是要講，講完呢？要去做，不然人家說你光說不練。所以說要去辦，當然就要行，如果這一系列車它沒有在動，這一系列車就沒有意義，它只是一個擺設的物品在那邊。

- ◎ 如果你不想去成就自己，那你就枉度一生，草木同朽，像春天來了一樣，你生命來了，到冬天的時候死了，人也就隨草木而走了，那在這世界上你留下什麼？你又得到什麼？所以說你要不斷的充實自己，去成就自己，誰能夠成就你？是你自己。

- ◎ 每一個人都有遠大的志向，每一個人都想成聖人，每一個人都想成偉人，但是你沒有堅定的意志，沒有勇敢，沒有魄力，沒有恆心，那你什麼都做不成。你明天要不要來？（要）明天來不來，就可以看出這個人做事有沒有有始有終，所以說腳底抹油，溜得快未必是好事。坐在這裡清心寡慾，坐在這裡韜光養晦，現在能夠學就多學，以後說不定站在前頭，能教育你的子孫。去教育應該教育的，可以感化人群，以身求道，從自己本身做起。

- ◎ 訓文這邊為師跟你們談過了，你們的部份，是最後一節列車，如果說火車頭沒有經過這裡的話，會跑到那邊去嗎？會有火車尾嗎？所以一個結束，也就是一個開始，希望你們自己要自重，自己要「自強」。一個人拿著旗子要成功，那個人是誰呀？是成功的人跑去奪標？還是誰在那邊希望你們早日回來？自己去想，好不好？

- ◎ 【成功】圖訓，是從這三節火車訓中訓集合起來的，然後再從這些訓畫一個「人」，代表「成功」，所以說這篇「成功訓」不是用批的，是所有火車的訓中訓，包括上面的煙也是，只有【學修講辦行】在

訓中是分開的。

◎ 你們有心的話，回去好好研究，好好看，有空自己拿隻筆在筆記本上畫一列這樣子的火車，你們自己畫的就是你們的回憶，自己把它接好，自己好好的畫。徒兒啊！你們好好的保重自己，好好的加油，徒兒們再會！

仙佛臨壇側記

開往理天的列車正向前邁進，走過曲折綿延的山徑，路經雲霧迷離的水鄉，又出入於顛沛造次的家國邦園，充滿能源動力的崇德火車頭，冒出「學」、「修」、「講」、「辦」、「行」的奮鬥白煙，因而帶出一車廂又一車廂【弘毅】、【任重】、【致遠】的人才，持續心志不移地汲汲於興滅繼絕的天命衍傳，最後駛向終極淨土——理天的【成功】境界。

這是一場老師的苦心籲情，諸仙的淋漓妙意，以及北中南道場天人智慧大匯聚的盛會。約下午五點十分左右，正當持齋的意義課程即將結尾之際，蘇東坡大仙及呂純陽大仙翩然蒞臨崇修堂，在與班員說唱之間，批出「鎮壇詩」同時也是【致遠】車廂的訓中訓，呂大仙慈悲批出調寄「回想曲」的善歌，並要班員將歌詞唱熟，在班員歌唱的過程中，蘇大仙也繪出最後一節【致遠】車廂的圖案，並請文書人員趕快將訓文稿整理好，傳給中壢亞德壇、花壇北玄宮的法會班務助理，而二方的訓文也要迅速傳至崇修堂，將三方的訓文彙整抄在黑板上，待濟公老師臨壇時做最後的壓軸總結。

就在班員用完晚餐，約七時二十五分，眾班員齊聲高唱期望老師來臨的歌聲中，活佛老師與藍采和大仙已然連袂來到。藍大仙慈悲批出調寄「我想飛」善歌，活佛老師慈悲也批出調寄「天天等天天問」的善歌，在場的辦事人員與班員們共同高歌著仙佛的聖歌。不久，亞德壇與北玄宮的訓文也陸續傳到，文書人員迅速將訓文抄錄至黑板。老師與藍大仙遂將整合的訓文，標示出火車頭及列車車廂的圖案。火車頭還冒著朵朵的白煙，分別標示出「學」、「修」、「講」、「辦」、「行」的字樣，而各節車廂則以【弘毅】、【任重】、【致遠】的車窗來代表其精神；再將各車廂的訓中訓結合，又浮現出一個站在石頭上，拿著標有【成功】字樣的旗子在揮舞的人。

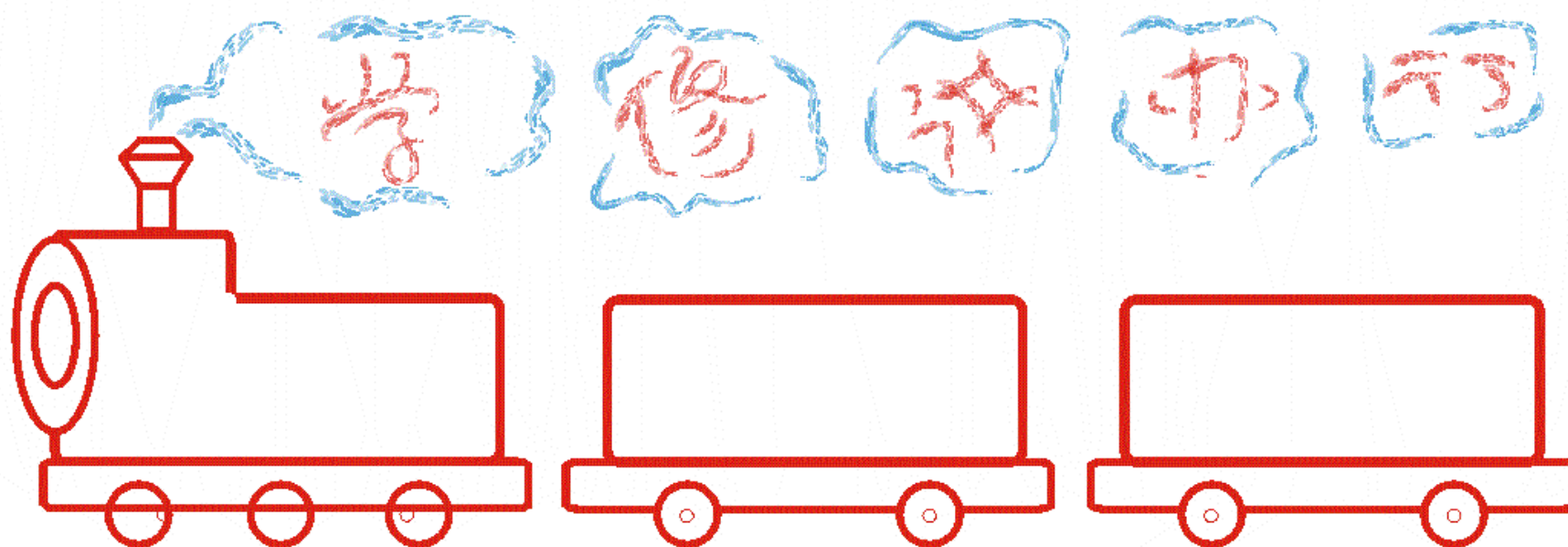
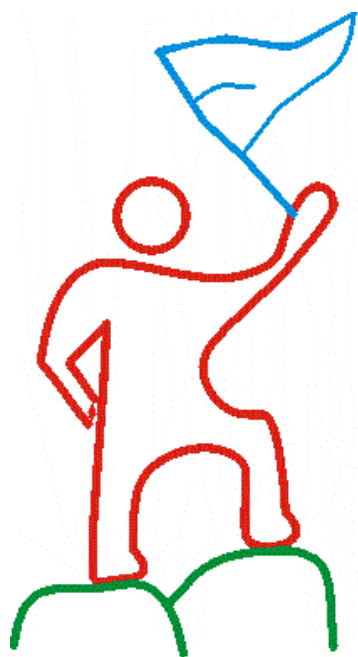
老師說，火車頭開動了，所有的列車當然也就跟著動了，大家坐上「自立自強」的火車（自強號），希望大家又安穩、又舒適、又快捷，並秉持著【弘毅】、【任重】、【致遠】的精神，才駛向成功的境界。車廂與車廂之間的扣環，正代表著「再接再勵」的使命，每一個車廂雖然有前後之分，但是它的天命都是一樣的，雲林學界在最後一節的車廂，車廂尾還留著準備接起下一個車廂的「連結環」，期望能搭載更多眾生向前跑，這樣才可以名列前茅，邁向成功。老師並問，這個揮動【成功】旗幟的人是誰呢？老師要讓大家自己去想。藍大仙也慈悲地賜水果茶給眾人飲用，並說要在暗中加智慧，希望大家最後都能成功！兩位仙佛在晚上九點左右退竅，為了感謝仙佛對本班的慈悲，主班助理點傳師，特別帶著眾道親叩頭謝恩，為這一場天人盛會畫下完美的句點。

白陽天使之慧命在於闢眾善之路依正道之軌揚仁德之風建大同之世以智仁勇為質學修講辦為行念念感恩時時省思日日精進整裝出發同心協力往引同胞歸於良途圖南鵬翼莫宏儒以仁以勇立身處世百事之成也必在敬意天君澹定真理為伴涵養清明志遠揚仰觀宇宙之大俯察品類之盛游目徜徉凌雲壯志千里行行而不斷德光沐以天下為己任身立邪惡念黜規範繩律悉克己盡厭煩除正理傳播精專注勤行儒子之學學聖習禮心平和萬族可致祥素居裏安分守己成功成以大道佈精進不懈般若性懷志向遠高重任己身律惡止善趨慧命孜孜今茲來茲渡眾之真知灼見道遍法界君泛愛兼善求民康尊德樂道上下睦群己一同無異殊一貫薪脈孔孟心真善美道德昭日存養己安撫法福雙修孜孜普傳言啟導迷講開業益眾成舉賢慧黎博施下天以安邦幕天席地廣量度赤子心懷邪念黜慈悲喜捨行赦人之接人如月學暖陽沐之立賢賢前圓如意不厭深談林愚佈道德樹植擎道合以進勞苦耐協濟世善良規範繩度律己之待人之厚寬忠恕海涵春育廣量度巨厚寬宅院聖凡皆待禮日月荷任轉意欲息出入責藪扛負起四海廣渡大德敦化小德川流遍佈村莊是故有道之君子德品敦以仁禮復東西南北各地前去秉持忠恕是故恆堅毅畫繼夙念茲在道無為奉獻任肩自強日不雙麗世無二帝天經地緯理有循章心正後身修修而不怨善己行慎獨今之白陽天使之慧之福齊修悲智雙運齊今之修道人認清自己不落邪道左旁始終者萬物之大歸死生者性命之區場行止合道不亂步克己奉公全力赴大鵬道凌拓展生命櫛風沐雨聖業創積極有正義是非辨超越人事對待的迷惘上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡修者是以不躊躇群策群力共化俗振翼行雲翔無際在於闢眾善之路引同濟與有道之君子德品敦以仁禮復心廣誠進取辦辦而講信以修睦弘宏利閭鄉學無止盡厭煩除孜孜不息夜繼夙德慕行壯自強不息菩薩仙佛物與民胞惜誠正則剛萬邪不侵故尊師重道修詳放生戒殺從善如流崇德廣業匡扶五常念茲在茲精專注勤之講道傳深入道宏而志揚裡弘被立悲愿堅毅挽眾歸一今後則道任己學君子自重勇敢而當道以身示致命遂志光明遠大扶歪振綱責任肩負進取辦辦而講信以修睦宏儒德千秋萬世遺有志之士惜時握於機立身培德以齋莊悠遊自得不慌不忙厚德載福體天應人品物咸亨久而無疆弘法利生以德之扶歪而正惠民溥馳萬里愿力不中棄中流砥柱志做一良驥虔修一貫無執著去形象定然無怨傷益之三友直諒多聞左提右挈端正儀方高瞻遠矚勵子篤弗變忠誠道心固天恩丕沐素居裡安份守己成功成以途圖善己行慎獨行止合道不亂步克己奉惠民溥高瞻遠矚勵子篤弗變忠誠道揚瑰意琦行己君儒不倦謙益學自牧欲斷光大道佈尊德樂道上下睦群己一同公全力赴修者是以不躊躇群策群力心固瑰意琦君儒不倦謙益學今日修養今日修子之學學聖法賢以德業樹日常德行無異奇特殊幕於藍天席於大地正扶匡共化世成蓮邦易俗學道力彰倍日並行己立立人卑以自牧慈悲心腸廣渡君黎勞苦耐協濟以求和萬族甘露法雨普潤眾根器浩浩天恩十方光被莫以善小而不為點滴積累可成文章夫敦樂而不憂禮備而不偏惟聖德流芳

耐群歪群
取取取取
而君不君
、
孜
取
子

孟
取
子
、
赦
取
赤

IKTCDs



IKTCDS