中華民國九十八年歲次己丑

農曆十十 社會界國台語二天率性進修班 崇德高雄道場 日日

天聖宮

燕巢

中華民國九十八年歲次己丑十一月十 日 天聖宮(國台語)

修持搭點 盞燈 接

引漂泊之眾生

恭求仙佛慈悲指示訓

拔苦予樂於 誠念傳播 於福音 塵紅

宏

愿

座

橋

韜 光養晦於時中

智

慧

孝悌忠信禮義 躬身早 立 德 رات

中旨

降

至佛

地

南

濟

屏道吾

乃

復 問眾 徒可安怡

皇中畢

平心靜氣待訓 批

哈哈

送徒蘋果平安保送徒棗子早修道

IKTCDS

因始法希徒徒 時終會望兒兒 之這開這心大 師課不一 非家 不程易顆常可 多明 真歡好 述白希誠喜 瞭望的 筆嗎自恆悅看 隱 真久的 旁一究 道 道好 理嗎是 陪 哈伴

哈徒

止童

註釋:

◎韜光養晦: 謂斂藏光采,隱居待時也。孔融詩:「美玉韜光。」 亦用為懷才而深自斂抑之意。

晉書慕容垂載記:「但時來之運未至,故韜光俟奮耳。」

◎返樸歸真:指回復到本初質樸純真的心。

◎克己復禮: 即約束 私欲 轉 化 心念, 恢復到原本清靜的良知良能也

論 語 顏 淵 顏 淵 問仁 子曰: 7 日克己復禮 , 天下歸仁焉。

◎五行: 謂金木水火土也 有靜止 其代表名詞 之性 也。 能。 金有、 天 中 地 國 間 內 之所謂 行氣 飲之性能 之義 五行 , ,實即 無能 木有外揚 逾越此五 歸 之性 納 天 種性 地 能 間 事物 能與作用 水有下 之性 潤 能 之性 , 故借此 與 作 能 用 五 火有上炎 , 種 而 名詞 以 金 木水火 之性 , 為其代表 能 土 , 土 為

()方寸: 意指 自 性 良心本性」。 唐 白居易 與元 微 之書:「 形骸 且 健,方寸甚安。」

之符號

並

非金木

水火土之實質而

言。

○玄關: 乃指 正門 , 通 往 理 天 的 門戶, 即吾人之本來面目 佛性)。

及觀:

意指時時反省自己的

Ü

念變化