

19940326060401

中華民國八十三年歲次甲戌

國曆三月廿六日
農曆二月廿五日

心手相連

發一崇德 高雄慈德宮

IKTCD S

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國八十三年歲次甲戌二月二十五日

高雄慈德宮
胖瘦小仙童慈訓

左觀觀來右瞧瞧 問一聲可安好

慶逢因緣來得巧 共聚盛會於今朝

體得道中之玄妙 心領神會直超

吾倆

胖瘦小仙童 奉了

母命 來到了慈德宮 隱身早把

皇母拜 再問一聲 爺爺奶奶伯伯叔叔阿姨哥哥姊姊

大家好不好 志道

道之根源理探討 莫要向外尋找

天恩師德時記牢 學修講辦要趁早

不負前人的關照 實修實煉誠抱

(其二)

三月裏來迎春到 心花朵朵含笑

戲夢人生總難料 煩惱憂愁一切拋

(其一)

天心我心常關照 看淡俗情塵囂

(其三)

調寄：「春神來了」

薪火聖傳於白陽 修士造勢在心中燃起了希望

感念天恩源流長 報恩了愿齊心共同邁往 邁往

心連心共響 手牽手共闖 讓我們彼此的距離

不再遙望 大同世迴盪 播仁風義揚

在你我的世界裏沒有了頹喪 沒有頹喪

(其一)

拋掉了所有的憂傷 時代天使再次締造光亮

曙光

屆臨落幕戲散場 黑暗過後未來終會展現曙光

心連心高唱 師徒譜樂章 萬里晴空之下打開

自己心窗 看修士豪狂 不再與牽強 肯定自我

(其二)

調寄：「心手相連」

吾吾 三十三天外一神仙

傻道濟 奉了

母命 來到了佛堂之中 隱身早已恭叩

皇母容 在觀觀右瞧瞧 再問問我的徒兒們內心有否煩憂

心使萬象更觀時緊亂內蘊
越其位落競考魔握影隨形
理路有異本推究首當反躬
全是緣繫個中若牽線理從
盡人人譜曲全德入金石誠
投應合白陽許培心正心明
真修天使誓相修來做苦行
體兩大代理天心記起體用
逢阻險時細思行靜修守中
想邪僻遇造素位而行永恆
論誠敬無勢長短律勤謹寧
性中去顏迷居道截補合中庸
群侯逐步趨火煉軀戮心學孔孟
君子品格一氣進大同至善境
連輝合一氣火煉軀戮心學孔孟
一心手相連一訓中訓：
勢造時代大天使應合白陽人人譜曲
全是緣繫個中若牽線理從
截長補短律素位而行靜修己
品格火候逐步趨動中去頑迷

投取手

記取己

想取相

IKTCD

誠敬無邪僻 遇阻險 細思理
天心誓相許 培德修心來做起

「△」訓中訓：

同心戮合勤 求守用苦心 金線首握緊
曾記取 曾記取 偶然的相遇 緣珍惜
福音呢喃 曾低語 人生道途 莫再有嘆息 緣珍惜
風淒淒 難尋跡 何為依 縱然師徒再聚 難有期
莫如緣隨 互提攜 曾記取 曾記取 偶然的相遇
莫忘記 莫忘記 日用尋常的真理 徒兒啊 緣接續
薪火相傳 互傳遞 徒兒啊 且牢記 為師屏山的盼企
調寄：「交會」

仙佛慈悲白話訓：

◎道給你的機會多不多啊？（不多）怎會不多呢？你們仔細想想看，日用尋常即是道，那是不是你所觸及的處處都是道，那這機會容不容易得啊？是不是用心不同，體會不同，心得就不同。

◎上課的感覺如何啊？聽的如何？有沒有心得啊？講師、點傳師講的是他們的心得，以後你們有了深入，自然而然就有心得嘛！就會有理路。何謂路？就是你的念頭去走就是路，瞭不瞭解啊？

◎這文字遊戲好不好玩？（師尊是指批訓文而言）不好玩是不是啊？可是這其中的理可廣、可長、可短，如果修道路如此廣好不好？（好）好是好啊，可是當你認得唯一的時候，那是不是就不用三心二意了。

◎道就是在日常生活當中，對不對啊？（對）有規定的生活那就是道，是不是？（是）是不是要好好照顧肉體啊？留個假的好修真的。

◎你們來凡間玩這麼久了，凡間好不好玩？（師尊慈悲問兩位小仙童，小仙童回答：有時候好玩，有時候不好玩）為師再問各位在座的徒兒啊，你們認為凡間好玩嗎？（不好玩）苦嗎？（苦）心苦是不是啊？（是）這樣想要超脫嗎？（要）你們現在知道怎麼超脫嗎？（修道）不要把它認執於修道，瞭不瞭解啊？你若執著，修道難啊！當下即是，瞭不瞭解啊？如何取得喜悅，念念時中可難啊！為師說的嘛！放下！放下！喜悅即該到。你收拾了太所殘缺，就容易惹來悲傷，瞭不瞭解啊？如何在眾紛亂之中，取得定、靜安慮，了解它的意思啊？這可得要真功夫啊是不是？可否了解為師為何送你們「心手相連」啊？為師就是告訴你們的，如何在自己的修道路上，真正心手相連。個人的心手相連，可以進小同，大家的心手相連，進大同，好不好？（好）。

◎修道路很難摸索，是不是啊？人生到途莫再有嘆息，好不好啊？希望你們不要再有嘆息呀，大家好好修啊！好好辦啊！每次雖然是偶然的相遇，但是徒兒們的臉，在為師的心中，可是記得一清二楚。曾經大聲說願替為師分擔，問一聲徒兒們，有嗎？（有）

為師希望你們再次出發，再團結，力量更大好嗎？（好）為師也該走啦，唱唱歌送送為師走，好嗎？（好）。

注解：

◎本訓：

兩大：師尊慈悲為「生死」兩大事情。

邪僻：行為及行事不正。

中庸：為四書之一，禮中庸疏引鄭玄目錄云：「中庸者，以其記中和之為用也」；後世稱道德之最純正者曰中庸。行事不偏頗亦為中庸。

◎訓中訓：

戮合：戮音「ㄌㄨˋ」；喻同心協力。



IKTCD