

西元二〇一四年六月十五日歲次甲午五月十八日 員林 玉皇宮

恭求仙佛慈悲指示訓

學道腳步緊 心定目矚金

各人的使命 借假來修真

意志愛堅定 合作心連心

心連心 腳踏實地工夫深（其一）

吾乃

濟公活佛 奉

申慈諭 至佛閣 隱身早參

皇申座 再問可愛徒兒們

靜靜心氣平安多

再待為師批訓說

哈哈

徒兒歡喜來佛堂 面帶笑容好心腸
心中快樂無煩惱 效法仙佛運命光
立志腳步要踏穩 修心養性是賢良

知嚙

有緣開法會 認真無問題
師徒來作伙 修道脫輪迴
搖船搖到岸 救人救到底
救到底 行功立德無虛假（其二）

調寄：農村曲

好不好

I K T C D S

彌勒祖師大肚量 救苦濟世挽迷郎
師指玄妙開玄竅 得者修持登聖堂
口訣銘記不敢忘 合全抱緊奔康莊
堅強信念歷考驗 始終如一德芬芳
愿立深宏大千濟 解民倒懸脫災殃
面對困難靜心想 問心無愧乃成長
各有因緣莫比較 計較心態心悲傷
認理實修守本份 本立道生敬皇娘
舉止行為不離道 君子謙謙立棟樑
幸入道場學修辦 一步一印真理揚
以身作則除迷網 明明白白修道郎
美名濟世實助人 虛心假意味天良
從心發出真誠懇 感動他人齊助幫

IKTCD S

有緣有份聚一場 互相珍惜慶安康
有志一同互助往 親朋好友引歸鄉
責無旁貸明真諦 出班之後細參詳
研究班內細細講 用心體會開心房
諸事道理根莫忘 聞一知十邁正方
人生道路好擇選 進退合宜勿張狂
認定目標循方向 導引正途道德昌
起心動念當謹慎 白陽修士好修養
質直好義義利辨 不伎不求方賢良
明透世俗之始末 勿困枷鎖將心綁
道在己身言行顧 知止不殆皆吉祥
知足常樂非外找 內心世界放明光
真修實煉天不負 生命價值創輝煌
好否

IKTCD S

(台)

聽課聽了真趣味 甘有肚龜無專心
聽了道理知進行 毋通返去擱袂記
認真是你的專利 好好珍惜得人疼
服務人員照顧你 還有講師點傳師
盡心盡心苦勸你 希望徒兒聽入心
真真正正心歡喜 苦海無邊來脫離
真真正正來修道 學道過程要堅持
遇到困難無如意 請教前賢要謙虛
本是同修來鼓勵 無分高低真歡喜
你有你的好優點 伊嘛有你好學習
互相成全無退步 更加精進仙佛成
好嘸

I K T C D S

短短話語寄徒心 豁然開朗覺知音
心中苦悶皆消逝 安心開心入佛門
付出之者有收穫 立爾目標理想臨
遠在天邊眼前近 莫要忘本而失根
為師祝徒心願滿 閤家平安笑吟吟
師賜賢徒農村曲 昨日正鴻與天佑
集合共有六首曲 皆送徒兒唱一唱
仙樂飄飄心氣寧 好嗎
徒兒啊大家保重 身體家己要照顧
慢慢啊來 欲速則不達
靜靜來聽心中就快活
徒兒啊 咱師徒後會有期 再會啦
哈哈止

IKTCD S

救世走天涯 道心無罣礙
 真理在心內 相信天安排
 盡心會了解 付出才實在
 才實在 功圓果滿好光彩
 一工又一工 毋通做眠夢
 感恩無怨嘆 心情會輕鬆
 三分老師帶 七分家已行
 家已行 前途光明有希望
 世間的代誌 好歹知道理
 故事真趣味 何必操煩伊
 仙佛無心機 攏是為著你
 為著你 勸世苦心是慈悲
 做人留後步 日後好行路
 有量則有福 世事看清楚
 歡喜得大道 修持好結果
 好結果 早日成仙做佛祖

(其一)

2014.06.14
 潭子正鴻佛院
 濟公活佛慈訓

(其二)

(其三)

2014.06.14
 和美天佑佛院
 南海觀音慈訓

(其四)

IKTCD S

學道腳步緊 心定目矚金
 各人的使命 借假來修真
 意志愛堅定 合作心連心
 心連心 腳踏實地工夫深
 有緣開法會 認真無問題
 師徒來作伙 修道脫輪迴
 搖船搖到岸 救人救到底
 救到底 行功立德無虛假
 調寄：農村曲

(其五)

(其六)

2014.06.14
 員林玉皇宮
 濟公活佛慈訓

IKTCD S

注釋

輪迴：輪迴是生命一再輪轉，如果你還沒有找到引領你通往天堂的出口，我們就必須再

回來，就像在高速公路，如果你不能找到出口，必須轉回去找，這就是輪迴。

彌勒祖師：此期白陽期盛逢「彌勒祖師」應運掌天盤，濟公活佛、月慧菩薩掌道盤，三佛共辦，三曹普渡收圓大事，因此一貫道，乃以彌勒祖師為主要之神祇。濟公活佛倒裝下凡為師尊，月慧菩薩倒裝下凡為師母，此三佛乃末後一著，普渡收圓之三佛也。

解民倒懸：比喻把受苦難的人民解救出來。

君子謙謙：謙虛有禮嚴以律己的人。

責無旁貸：貸：推卸。自己應盡的責任，不能推卸給旁人。

質直好義：品性正直，愛好禮義，能分析別人的言論，觀察別人的臉色，總是存著謙讓之心，心甘情願居於人下。

不伎不求：「伎」是嫉恨，形近於「伎」；「伎」音ㄐㄧˋ，有歌伎、伎倆的意思。

知止不殆：《老子》第四十四章：「知足不辱，知止不殆，可以長久。」

豁然開朗：從黑暗狹窄變得寬敞明亮。

欲速則不達：指過於性急圖快，反而不能達到目的。

法會側記

時維仲夏，天氣酷暑，初陽乍現，放大光明，隨即法雨降臨，為炎熱的天候帶來些許涼意，順利展開天人共辦的盛會。第一天法會清晨，冠蓋雲集，個個笑容可掬，各司其職，盡心戮力。當天適逢雲林道場六十週年慶籌備活動，彰興區負責感恩展六多舞蹈活動表演，於今老中青少大結集，展現不休息菩薩三界一元的建制，百餘位道親，齊聚至善寶地，於玉皇宮後殿三樓無極宮進行第一次排演，欣逢盛舉，眾皆與有榮焉。

三曹普渡，道務鼎盛，例假日紛紛開班，三才雖應接不暇，亦是可賀！第二天早上持齋意義課程後，恭請仙佛臨壇開沙，濟公活佛老師首先台語發音，一聲「學道腳步緊」畫破沉寂，期勉徒兒們各了使命，借假修真，腳踏實地，合作連心。今日何期有幸！慈悲的言語，同時完成兩首善歌，調寄：農村曲。老師接著轉成國語發音，慈示彌勒祖師大肚量，濟世救人，解民倒懸的悲愿，徒兒們得了明師一指點，要謹守三寶心法，以堅強的信念接受考驗，立愿了愿始終如一。人生之中各有因緣莫比較，修道亦是如此，認理實修守本份，根本道德是明明白白一條路，循此有朝一日朝皇顏。恩師要我們珍惜這份善因緣，有志一同修道，也要記得引渡自己的親朋好歸鄉，這是責無旁貸的使命。學修之路無止境！學員出班之後勤勉研究，講師更應充實道學，才能為眾生解除疑惑。

老師又以台語流露親切的關懷！關懷徒兒的上課精神，有否感受出道之尊貴，開法會有多少的辦事人員共同付出心血，徒兒們要認真專心學習。最後，老師祝福大家心願圓滿，閤家平安，並提醒昨天在台中道場正鴻佛院與正和和美天佑佛院，各有兩首善歌，加上今日兩首善歌，共計六首皆調寄：農村曲，一併送給徒兒。恩師愛徒情深，以仙樂飄飄送至人間，吾等要盡心修辦，努力完成自己的使命與因緣。