

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十八年歲次己丑

國曆三月十四、十五日
農曆二月十八、十九日

發一崇德高雄道場
學界國語二天率性進修班

仙佛慈訓

高雄崇德佛院

中華民國九十八年歲次己丑二月十八日

高雄崇德佛院學界法會

恭求仙佛慈悲指示訓

『十全十美』

一全仁心	容恕萬事之美德
二全義行	日月精忠之美德
三全禮教	儀則身範之美德
四全智慧	計利天下之美德
五全信諾	出言必行之美德
六全忠節	不愧不忤之美德
七全孝誠	端身力行之美德
八全愛眾	博施濟世之美德
九全廉清	守身節操之美德
十全謙學	虛學萬理之美德

IKTCD S

此十全 修士當克己復禮至躬身力行
志節參天 於二六時中省察己心

無偏 無頗 無私 真心誠意

將十全發揮 光亮照耀人間

可謂之『十美』也

吾乃

濟公活佛 奉

申旨

降至佛樓

躬身早參

皇申座

眾徒心平

凝神諦聽

待師訓垂

哈哈

IKTCD S



與徒有緣會佛樓
人本有根否明瞭
居其紅塵隨波浪
而今機緣成熟至
人能認理省己過
自古聖賢留典冊
非是口談當明悟

垂示訓語啟心頭
探其泉源認理修
生死苦海永不休
把握時機向道修
修正然後按本走
率之以道世人救
末後了脫趁今修
懂嗎

IKTCD S

眾徒學富有五車 真行幾人按道理
守住德字明本份 不偏中正行如一
今時世局多幻變 唯從道理認清己
世事無常難預測 行善行孝不落兮
明白今日來這裡 法會研聽其真諦
當從其中去通透 煩惱菩提一線兮
故而眾徒安本心 來則安之抱道趨
立下志向聖賢效 齊步古聖濟世宇
從此不再隨波幻 前浪後浪不落矣
根本目標積極抱 十全十美勉徒弟
日後認真加鞭進 師亦助力撥轉齊
佛殿森嚴莫馬虎 佛規學禮好自立
因時限之師不述 隱退一旁助徒弟

哈哈止

IKTCD S

注釋：

◎不愧不忤：語本孟子盡心上：「仰不愧於天，俯不忤於人。」行事光明正大，問心無愧。

◎克己復禮：克制自己的私欲，使言行舉止合乎禮節。論語顏淵：「顏淵問仁，子曰：『一日克己復禮，天下歸仁焉。』」。克，約束也。己：謂自身之私慾也。復，返也。禮者天理之節文也。

◎二六時中：指十二時辰，即二十四小時，亦指念念當中須臾不離中道。即念念不離本性。二六：即二乘以六為十二時辰，形容時時刻刻之意。

◎省察：內省也。宋蘇軾黃州安國寺記：「間一二日，輒往焚香默坐，深自省察，則物我相忘，身心皆空。」

◎學富五車：喻學問淵博也。故事成語考文事：「多才之士，才儲八斗；博學之儒，學富五車。」



中華民國九十年歲次辛巳四月廿七日 慈德宮 『真才實學躬行』

藍采和大仙慈訓：

◎什麼叫真才實學？修道的過程當中，第一個是不是學？（是）所謂學道、修道、辦道、行道，學道為什麼排第一？因為我們剛步入道場，什麼都不知道，因為不知道，所以要學，很多事情是書本上的、社會上的，還是道場上的，都要去學才能夠明白，絕對不可以馬馬虎虎，一定要真心真意下功夫。

◎一個人是表裡不一還是實實在在的才子，能不能看得出來？要知行合一，不能只學卻不去深入了解，這樣就得不到其中的奧理。用心下功夫去學，你會體悟到很多別人無法悟到的境界，所以真才實學最重要的兩個字便是「躬行」，知而不行或行而不知都不行，如果知而不行，縱使你知道了很多高深的道理，也只有自己受益，應該要把自己的理念、感想發揮出去，讓大家都能感受到一個人的發心。如果行而不知，就像矇上眼睛的一匹馬，會隨處亂走容易碰壁，是非常危險的。所以今天給你們的訓文是『真才實學』，希望你們能夠體會其中的意思。

◎學習是無止盡的，學海無涯，既然活到老就要學到老，而且不光只是學書本上的，還要學道場上的，意義更廣泛（因為它包括一切你生活上的事）今天，不管學什麼都要學有專精，不能每一樣都會，但卻都只是一些粗淺的技藝而已，這樣子不算專長，要有自己的特色。

◎你們學道是學什麼？自己會不會講？要怎麼講才能把這個道表現出來？所以平常要充實自己，多飽讀道學知識，多引經據典，那麼當有人問道是什麼，你們修這個一貫道是什麼，我們才能講得出來，所以真才要實學。

活佛師尊慈訓：

◎人生最樂的是助人，而想助人是因為你有感而發，且肯定自己應該去做，所以說，人生在這世上能夠幫助別人，尤其是能夠啟發、開示貧弱孤獨的人，這才是人生最快樂的。這種法喜只有心裡知道，而不是物慾上的享受，享受再多，心胸狹窄永遠還是不快樂。

◎每個人都要肯定自己，要去啟發自己的良知、良能，才能達到至善，恢復本性的自然跟圓滿。所以雖然知道自己只是一個器，卻是個大器，但君子不器。什麼是「君子不器」？像這個葫蘆，只能夠裝東西，它沒有其它作用。那這個扇子有什麼作用？（煽風、趕蚊子、裝飾，還可以打人、遮陽）你看看這個扇子有這麼多功能，那人有沒有比扇子更可貴？人是什麼？人是萬物之靈，天、地、人三才，以「人」為貴是不是？萬物之靈怎麼可能輸給一個小小的扇子。

◎有沒有看到彌勒祖師後面那團靈光？那是哪裡來的？是自性光，所以要博學多聞。講到這個博學多聞，可是不容易，一個人自己有所學，就覺得很高傲，覺得自己學得很多，沒有辦法低聲下氣。

◎什麼是「功德」？「功」就是外功，「德」呢？（內德）你看現在的人都在行功，都在了愿，有善事就來辦，有好就來做，這就是功；但是德，其實這麼多人在修道，修德的人很少喔！修德是修自己的內德，修自己的脾氣毛病，你有沒有辦法克制自己、約束自己不好的動念，這個就是德。

◎為什麼要真才實學、要博學多聞，要學這麼多？並不是為了你要「功」非常顯赫或標這個「名」。這個人文學很好，能夠吟詩作對，詞美，意境美，但是心不好，這樣也不好，人家看的是他的為人處事。所以說學貴乎「學以致用」——學了能夠用出來。就像你們剛才念這麼多三字經，有沒有一句能做得得到？所以說學習之外還要能夠去運用。

◎一日行善一日功，一日不修一日空，一樣都是二十四小時，一樣的時間，為什麼別人用得很好，你卻浪費掉？因為用心不一樣，所以道在哪裡？道在你的自身當中，好好的去體悟。

法會側記：

白陽時期，大道普傳，真是亙古未有殊勝之因緣，幸福的我們承天恩師德可以求得大道，繼而能在道場學習與付出了愿，讓我們的生命更具意義，點亮自己心燈的同時，也照亮他人。新的一年是積極的牛年、務實的牛年，高雄學界的白陽天使個個流露真誠的慈悲心與道心，在這非凡的牛年，將渡化接引更多的原佛子，讓高雄學界的慧命更傳承永續，道務更加鴻展。

三月的高雄，應是陽光和熙春風怡人，然這兩天氣溫驟然下降，寒風襲來，南台灣的莘莘學子無所畏懼，益是熱情洋溢，滿懷學道熱忱，來至高雄崇德佛院，領受智慧法雨的薰洗，感受天人合一的殊勝。誠敬的獻供請壇後，佛殿更顯莊嚴，濟公老師慈悲臨壇，在靜謐莊嚴的氣氛中，借著木筆沙盤，將智慧法語告知徒兒，首批「十全十美」為新的一年帶來希望，讓徒兒明瞭十全之美德，勉勵徒兒從克己復禮繼而躬身力行，將仁心、義行、禮教、智慧、信諾、忠節、孝誠、愛眾、廉清與謙學等十全之光亮照耀人間，以達十美之真義。

濟公老師繼而叮嚀我們要明白根本探源實修，莫在紅塵生死苦海隨波浪流；而在這世局幻變，世事無常之時代，更當及時行善行孝，效法古聖先賢立定志向，朝目標積極前進，並將十全十美的器宇落實於修辦中，還要將佛規禮節篤行確實。活佛老師的殷殷教誨，如醍醐灌頂般，深深地烙印在徒兒們的心田，洗滌了煩惱塵垢俗思，為幻變的世局指引了明確的修辦方針。佛殿外雖寒氣凜人，白陽修士學道修道的熱忱不曾退減，沐浴在法雨滋潤中，佛堂內，盡是歡欣祥和的氣氛。

師與徒是宿世的因緣和合，緣深情亦深，此次開沙，師徒相聚時雖短，老師的話卻是詞淺意深，流露出無限的關懷。無盡的愛，無盡的期許隨著字字句句傳遞給徒兒，字字句句迴盪在徒兒之心田，兄要將這感恩與感動化為實際行動，將三曹普渡之使命擔起，將道傳遍萬國九洲。