

20010616031001

中華民國九十年歲次辛巳

發一崇德 台北道場基隆區社會界國語二天率性進修班

國曆 六月十六日
農曆 閏四月廿五日

mission

「使命」

基隆 行德壇

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

中華民國九十年歲次辛巳閏四月廿五日

基隆 行德壇

活佛師尊慈訓

佈德濟世合天道

佈恩敦民行仁道

佈善博施入聖道

佈緣崇禮達中道

吾乃

道濟天尊 今奉

申命 來至東林進門早參

申金身 問聲諸位傻徒弟各否安身

IKTCD S

天使入世宏願繫盼進取
仁哲志士中道立天命追
守信尚義禮達尊不逾矩
俱收並蓄道崇明眾啟迪
學佛慈悲佈緣者潤遍宇
倡導三施入聖境路寬達
身作楷模道善揚賢遴集
傳道授業佈博愛志不遑
素位前進敦行化戒過失
儉以養廉民仁厚法聖迹
擔任闡道佈恩澤渡迷愚
俟命居易合天地愿不違
已付全力濟世淵名遠垂
修身齊家佈德惠萬事遂
瞻仰聖道覺菩提邀善期

IKTCD S

「mission」譯（使命或佈道）訓中訓：

佈德濟世合天道 佈恩敦民行仁道

佈善博施入聖道 佈緣崇禮達中道

波浪訓：上波浪取「人」，下波浪取「己」。

活佛老師慈悲說：希望徒兒要去實行自己的使命。

志在修行修心煉己
佛陀在世只有兩字

一字慈一字悲

道的情溫暖世間心

道的義指引原佛子

參義理始終如一最賢奇

真修持不怕考驗多

受委屈嘛是感謝天

咱的緣宿世就註定

咱的愿今生來完成

手牽手心逗陣把握好時機

效法聖賢的精神

調寄：飛龍在天

IKTCD S

巍峨的道場遍佈在世宇
今蒙受天恩法雨潤心靈
眼前莊嚴道場這場勝景
是為啟迪我們而舉行
感謝您陪我走出了困境
重拾我曾經失落的勇氣
勇敢面對人生心法喜
重新開始自我期許
面對自己如雨後春筍出生機
任風吹雨打志向要要堅毅
好好的奠定根基行當積極
不再失落執著猶豫
認定自己時刻勤把天恩提
亦不再自怨暗自傷泣
心中充滿法喜珍惜自己
呈現一個全新的自己

調寄：約定

IKTCD S

活佛師尊慈悲囑語

◎你希望你是受人家幫助，還是幫助別人？（幫助別人）你手伸出來看看（班員手心朝上），你們的手伸出來都是要受與施，受有福還是施有福？（施有福）我再看看你的手（班員把手背朝上），這樣子比較有力，你看你提東西是不是這樣子提？你常常要想你能夠給人家什麼？而不是我能夠得到什麼？我要佔到什麼便宜？雖然說有時候吃一點虧，但是能夠讓你的智慧增加無限。所以不要怕委屈，委屈是最好的一個成長。你們有沒有受過委屈？（有）委屈在什麼時候最悲哀、最難過？當你自己覺得你自己可憐的時候，是不是？別人欺負你的時候，痛不痛啊？（痛）還沒有那麼痛，最痛是自己欺負自己的時候，遇到事情，回去自己一直想，那個時候就是自己在欺負自己，你自己跟自己過不去，所以說你快樂或者是生氣、憤怒都取決在你的心。喜怒哀樂之未發謂之中，發而皆中節謂之和。

◎那一種人最快樂？當你的心時時都能夠平靜是最快樂。你們不是常常說「氣死」，氣死好不好？（不好）高興死好不好？（不好）所以要取中庸之道！人不能沒有情義，也不能太重於感情，所以要以理智來配合，才不會做錯事情，一個腳步就一個腳印啊！

◎道好不好？（好）也許有些人知道好，有些人只知道喊口令，為什麼？因為你們根本都還沒有修，還沒有去研習，那裡知道有多好？你還沒有喝過那杯水，那裡知道那杯水是冷的還是熱的？所以要身體力行，腳踏實地，如果好高騖遠，你爬得更高，跌下來就更慘了！

◎「人若氣我，我不氣，我若生氣，中他計，氣出病來沒人替，不氣不氣，真不氣，……」乾脆來回去！要回去可不是這麼簡單就可以回去。你要行功，沒有立德沒有辦法回去，什麼是功？什麼是德？德是內還是外？功是外還是內？（德是內，功是外，內德外功。）內德外功都有才能叫做功德。當你幫助別人，你發的是一個慈悲心、惻隱之心，那個叫做什麼？那是行善、做好事，是「外功」。什麼是內德呢？**迴光反照，自己能好好調息自己的心性，這個是「內德」。**他做很多好

事，有一天你看他在街上大發雷霆，這個人修持好不好？（不好）這個德就是修持啊！就是「吾日三省吾身」，這是一種迴光反照。會想今天做到那裡？是不是有進步了？有沒有盡力了？明天是不是更好的一天？要加把勁、更努力，那你一生呢？都無悔，一生都是光明，都是真的自由自在。

◎人生最大的悲哀就是當你活得很老的時候，你心裡有很多的遺憾，你已經來不及去補足它了，所以要把現在。「人生自古誰無錯」、「仙人打鼓有時錯」，害怕有過錯嗎？（不怕）怕的是什麼？（怕不改過）不知道自己要改過，當有過人家跟你講，你高興還是難過？（高興）也是有一點點難過是不是？（是）但是可以難過、可以不高興，絕對不要生氣，生氣表示你沒有肚量，沒有辦法接受，當你一生氣，你就沒有辦法提昇自己。

◎你們愛看電視嗎？加減看可以多一些知識，但是不要被電視看，為什麼是被電視看？看到睡著就是電視在看你，要把握時間啊！這個時間要做什麼要知道，不要好看一直看一直看，人生都在看別人演的戲，看別人的一生，你有看到自己的一生嗎？下次如果回到天上，不要說我的一生怎麼都在看電視；看別人的一生演的很精彩，我們的一生好像只有看電視，所以要立一個志向。也不是叫你不要看，看一下也不錯，但就不要黏住了。

◎會不會小看自己？不要覺得自己在這個世界上很渺小，不重要，這麼大的一個建築物（指佛堂），需不需要沙子？（要）如果今天沒有一顆一顆的小沙子，能夠有這麼大的一個地方嗎？今天沒有個種子，能夠成為大樹嗎？人是不可限量的，是取決於你所立的志向，立志為聖賢，你就能夠成就聖賢。但是人生在世你如果不立志的話，那就是與草木同朽。

◎這朵花開了，會不會謝？（會）謝了會不會再開？（會）但是你看到這朵花，它謝了以後再開，還是這朵花嗎？（不是）人當你百年之後走了，你可能再來又是你自己嗎？也許是，只是你自己已知道了。

◎這朵花，摘下來插在佛堂裡，值不值得？（有人看就值得）那開在深山的蘭花散發它的香味，就不值得嗎？也是值得，是不是？你今天在世，你做每一件善事，一定要在人家看得到的地方嗎？只要你是存好心做善事，這都是值得的，你得要肯定自己的付出。

◎你周圍的人，家裡的人也好，自己的兄弟姊妹也好，父母親也好，這都是一個因緣。有沒有想過，你怎麼不出世在他家？為什麼要當你自己？那是一種因緣。今天家裡貧窮，為什麼我不出世在比較富裕的家庭呢？為什麼我會是乾道而不是坤道呢？這個都有一個因緣。人生在世就是要了這個緣，要修這個緣，不管你是好的因緣，還是不好的因緣，要修個圓滿。看這兩個「緣」跟「圓」，有什麼不一樣？「圓」是能夠達到一種圓滿，能夠圓滿才能「功成果就」。

◎拿的這是什麼花？（向日葵）向日葵又叫什麼？（太陽花）它的名字是誰取的？（人取的），是大家看它的性質取的。你的名字誰取的？父母親取的，這個名字可不可以改？有沒有說改了名字換了個人？（沒有）在這個變了之中還有一個不變。什麼是不變？你的靈性啊！你的靈性是不變的。

◎這朵花美不美？（美）它美在那裡？大方。你看它裡面是黑的，人的心是什麼顏色？（紅的）人的心有沒有居中？（沒有）。心有兩個心，一個是「」，一個是「心」，直的是佛心，另外是人心。有句話說：偏心，心本來是偏的，你如何讓它能夠居中？（修）就是修啊！效法聖賢仙佛的腳步。所謂偏心，你想的只是你自己，你看到的也只是你自己，你沒有辦法看到全方位，你沒有辦法站在客觀的立場去看。

◎這朵花的精神是什麼？（老師拿了一朵向日葵）（向著太陽光）向陽是一種希望的感覺。這個希望是它自己的原因呢？還是你們給它的原因？是自發性的。所以說很多事取決於在那裏？（心）一念之間，懂不懂？你的心，你時時帶著歡笑的心看著鏡子，你自己開不開心？（開心）你自己喜不喜歡自己？（喜歡）有人很生氣的時候會去照鏡子嗎？（不會）同理，你今天看到人家，你

開心微笑對人，人家會不會對你點個頭、打個招呼。如果人家對你不好的時候，你有沒有想自己的表情也不好，當然自己不是故意的，可是表現出來給人家的感覺是什麼？就像鏡子一樣可以看到自己。人常常都不了解自己，你怎麼了解自己？從別人來了解自己。

◎你看今天插這朵花，這個樣子叫做美，為什麼不將它插這樣子呢？（老師將花取下反插）（看不到花）你們可就不公平了，仙佛坐在後面都看這樣子（指花的反面），原來插花不是給仙佛看的是給你們看的，不過你們有誠意，對佛來說這一面也是很漂亮，這是一個角度的問題。為師跟你們講一個立場、一個角度，只要你喜歡人的誠意到了，那一個角度都漂亮，人不要太執著。

◎希望你們都能開心，人家說相由心生，當你身體不舒服的時候，是你的心的因素啊！所以你要做一個達觀自在的人，你有沒有想自己有沒有常常讓人家煩惱？有沒有常常讓人家擔心？

◎（老師問班長）餅乾吃了嗎？（吃了）好吃嗎？（好吃）甜嗎？（甜）脆嗎？（脆）奇怪一塊餅乾有這麼多好處，所以人要「不器」，要多方面，如果做得到的，就盡力去做，不要給自己畫地自限，不要說我就只能當茶杯，我只能夠當葫蘆？人既然是萬物之靈就要活潑。看這個水是什麼形狀？（圓形）杯子是圓的水就是圓的，倒在方的呢？（變方的）像水一樣柔是不是？柔能克剛，水有沒有剛的時候？（有）（滴水穿石）這個水那麼好，你把它吃下去，它很高興；這個水你把它倒在地上，它是不是不見了，它只是蒸發了，它還是存在，下雨的時後，它又回來了，你會不會喝了它，它會不會排出來？有一天你會不會再喝進去？人啊！要像水一樣活潑，像道一樣圓融自在。

◎道在哪裡？日常生活之中，你無時無刻都不能缺了這個，你看空氣重不重要。但是大家忘了它的重要？你有沒有無時無刻說我要呼吸，我要呼吸，我要吸得比人家多，有沒有？（沒有）所以你們一定也會忽略平時關心你們的人，對你們默默付出的人，是不是？你覺得理所當然應該的了，是不是？空氣應該讓我吸的，當有一天你需要用錢買空氣的時候，你才知道它的寶貴，那時候送

你一堆金銀財寶跟你換一個空氣你要不要？你要活命還是要財寶？

◎人歸空了要穿壽衣，壽衣有沒有口袋？（沒有）生不帶來死不帶去。以前一些帝王有很多陪葬物品，最後人家把它挖出來，是挖骨頭出來展覽還是挖他的寶器出來展覽？（寶器）那人就不如那個東西，是不是？（是）你要知道活著的價值，活著的重要。所以人絕對不能輕生，輕生罪很大喔！怎麼說罪很大？第一個是什麼？（不孝）「身體髮膚，受之父母，不敢毀傷，孝之始也。」乾道有人抽煙、有人嚼檳榔的舉手，這個都不孝，為什麼？你吸毒、抽煙、吃檳榔，是不是有傷身體？（是）父母這麼寶貝把這個身體生給你，你去做壞事，你去做傷害自己身體的事情，那就是不孝了，懂不懂？（懂）讓自己的壽命減短，身體差了，父母擔不擔心！（擔心）自己有病痛，家人牽不牽掛啊？（牽掛）

◎從小的一件事情可以看出大的道理，萬事萬物有許多值得你們去學習、去觀察、去體悟，好好品味自己的人生，不要說這茶就只有解渴而已，沒有什麼，自己好好的去想一想，人生如果能夠把握得住是多采多姿的，不要讓自己有遺憾。

◎這個蘋果是什麼顏色？（紅色）裡面呢？（黃白色）那鳳梨呢？鳳梨裡面是什麼顏色？（黃色）你看，任何水果裡面的顏色都是素色的，就是一種素心，素心是佛心。

◎對自己要有個期許，一天過一天人生會變得渺茫，幾年的光景就不見了，棺材裡躺的是死人，不是老人，把握每一刻。

◎要認真學習，你看這麼多人為你們服務，你們快樂不快樂？不快樂他們就不來了，為師跟你們講這個道很好，你們要不要行？就要看你們的腳，為師沒有辦法拉著你們，你們不走，即使把你拉走了，心不走有沒有用呀？只是拉個肉體在走啊！

◎看今天有這個機會借這個身體，來跟你們講話，也許你們覺得這是在演戲，騙你們的呀，用你們的智慧想想，為師沒有必要騙你們，如果說為師騙你們行善，那也是好，藉這肉體來跟你們講話，

是為了讓你們看到為師，這肉體不代表老師，不能以後出去看到這個小姐就叫她老師，佛是來無影去無蹤，不要被這形象綁住了。



IKTCDS

法會側記：

行德佛堂此次的法會，恩師以「mission」這個英文單字做為期許徒兒們的精神指標。「mission」以英文的字義來翻，有「使命」的涵意。老師取「使命」的詮釋，由此可見對徒兒有相當高的期許。除了「mission」主訓之外，老師更特別在訓文的上下各兩列文字，框出「人」字部首跟「之」字部首，形成絕妙的波浪訓，老師並在批訓後追加註解，告訴徒兒此舉用意在於人要走、要行，結合原先的使命二字，意即徒兒們如欲了使命，就必須實踐，去走、去行、去佈道。

當大家在讚歎聲中，稍後老師又詢問大家何謂「內德外功」？老師引一譬喻，謂若人發慈悲心去幫助別人，此究竟是內德或外功，未料當大家莫衷一是時，師卻悠悠然的說：「此為外功」。至於內德真正的意義在於「迴光返照」，如曾子的「吾日三省吾身」。因此，多做善事的善行是外功，多辦佛事多操持也是外功，內德一是一個人內在修養的堅持，需要心性的淬鍊與砥礪！

一般而言，國語法會所批之訓文泰半調寄國語歌曲，可是在這次的法會中，慈悲的老師隨順眾生，應班員的要求，批了「飛龍在天」的主題曲做為訓文的調寄歌曲，如此更見祂老人家隨緣渡化之善巧方便。

隨著時代的遞嬗、環境的習染，初入佛堂的道親帶著某種習氣毛病至為常見。為提攜和提醒徒兒，活佛老師在本次法會中特別就有抽煙、吃檳榔嗜好的班員們一再慰勉，希望他們能戒除傷害自己身體的不良習慣。在循循善誘的過程裏，老師是那麼慈悲、那麼苦口婆心對出列的班員們解析說明，恩師的一言一行，宛如慈父的春風吹拂，陣陣滲入徒兒心靈深處。

20010616031001

中華民國九十年歲次辛巳

發一崇德 台北道場基隆區社會界國語二天率性進修班

國曆 六月十六日
農曆 閏四月廿五日

mission

「使命」

基隆 行德壇




IKTCDs

道之宗旨

敬天地。禮神明。愛國忠事。敦品崇禮。
孝父母。重師尊。信朋友。和鄉鄰。改惡
向善。講明五倫八德。闡發五教聖人之奧
旨。恪遵四維綱常之古禮。洗心滌慮。借
假修真。恢復本性之自然。啟發良知良能
之至善。己立立人。己達達人。挽世界為
清平。化人心為良善。冀世界為大同。

天使入世宏愿繫盼進取
仁哲志士中道立天命追
守信尚義禮達尊不逾矩
俱收並蓄道崇明眾啟迪
學佛慈悲佈緣者潤遍宇
倡導三施入聖境路寬達
身作楷模道善揚賢遴集
傳道授業佈博愛志不遑
素位前進敦行化戒過失
儉以養廉民仁厚法聖迹
擔任闡道佈恩澤渡迷愚
俟命居易合天地愿不違
已付全力濟世淵名遠垂
修身齊家佈德惠萬事遂
瞻仰聖道覺菩提邀善期

IKTCD S



mission

IKTCDS



IKTCDS