

同。

中 華 民 國 九 十年歲 次 辛 巴 潤 四 月 十 日

由未每笑歷看手生生是感也無像 衷來一容經時牽命命一謝許時綠 期的次依了光手中譜種這短空野 待夢約舊千流遇出緣一暫距仙 秋逝心見美份路 離蹤 卻 連你好 满成都真故憶心是樂有前更仙出 的功銘熟人塵同曲一賢珍人 現 悉再封共修 份的惜共了 相往把 根提 交奇 聚事道是 器攜 集蹟 情知

員

結靠記

局自心

己底

天

IKTCD

傳己

7

里

活藍台 佛采北 師和 尊大崇 仙 德 慈 佛 訓 院 中容

南八 屏仙吾

立

調

寄

知

己

問問進傻藍倆 聲 門濟采 早顛和

問諸 我位己 的賢參來 傻士 到 徒安 塵 兒平 紅 們不

安 安平 寧 不 安

寧

迎我修彼同四我從綻大 會辨此一海會今放道 向 更 的加申皆永起燦場 那 大努歲油兒兄遠 爛 力月 女弟永登温 同 遠入馨 彌 互 感 勒你無相相手祝聖的謝 園 要論勉知足福域光你 更在勵 煜 又契你 地 靈 積 那 相 使 在 命 極裡 惜 犀 我 任 的

擔

起

生

命

 Φ

一貫 天法萬一守元抱 慈靜清 愿立悲 民攙君染 付復鴻 宣煦德滿心泥玉悦 夫卒徒書毒如除并途普扶儒素出初圖孤撫淑專屋骨污壺服



ф 天 大攜扶成治地 清博慈感清 報明懷博靈性中 展人弱人世親 真愛悲應楚訓 恩德仁愛台入恩 源之恤之敦君守施立合達中了達恕忠清 圖手獨美俗師 聖福愿清至訓 愿至體施志感大 潔惠行靜善: 完懷冰樂訓成人清人中 任之玉之前,

合護敬隨

人育人喜

之慈之知

業孤老足

IKTCDS

作

報

静浩愿

潔 悲 悠 訓

永感學惠廉立緣中

矢應合清行愿者訓

弗不善真誼恆道:

休朽流守優修求

天 梅

合攜懷敬成樂隱斷襄濟憫啟地花 清博慈感忠□ 人人人人人人人人人人人君 花 真愛悲應恕訓 之之之之之之之之之之 親 辦 業手幼老美善惡疑難急凶性師 ─ 聖福愿清至訓 大完護扶冰隨治謙奉安恕歸し 訓 展成育弱清喜世沖獻民襟真 鴻任慈恤玉知敦自付阜廣返 中一 圖務孤獨骨足俗牧出物度樸 訓

守施立合達中 潔惠行靜善+ 清默萬抱執花 真禱法元中蕊 返親歸守貫

正 己 化

本訓注釋:

宥:一又寬也至

慎獨:雖獨居,能謹慎守道也。一庸:「故君子慎其獨也。」朱熹曰:「慎獨者,慎其閒居之所為。」

玉壺:高潔之意。鮑照詩:「清如玉壺冰。」

靈台:心也。莊子庚桑楚:「不可內於靈台。」釋文:「謂心有靈智能住持也。」

溥:女人,大也,廣也。詩大雅公劉:「瞻彼溥原。」

:「苦」字簡寫

嶔崎: 高峻貌。世說容止: 周伯仁道桓茂倫嶔崎歷落可笑人。 休休:畫泰誓:「其心休休焉。」孔傳:「休休,樂善也。」

德

藍大仙慈悲囑語

- ◎凡間的人,就是有肉體 ,那像仙佛那麽瀟灑自如!來到這二天,就把自己當成個佛好不好?
- ◎板書抄得慢沒有關係,要抄得很專注才重要。你們聽得還不明白沒關係 裡坐兩天, 走肉 心要不要放在這裡?(要)心住在一個地方,人又住在另一個地方,這樣子的人叫 ,可是要用心去體會 , 做什麼啊? 像如果要你們
- ◎其實每一種花,都有它的特質,並不是說長在污泥裡的花就比較厲害,這就是在形容說一 在污泥之中,在一個很差的環境下,他也能夠潔身自愛,做一個標準的人。 個人如果有志氣 即使

有)只要把這

個影響降到最低甚至能

夠

化解

◎你們會不會受環境及氣氛的影響?你們有沒有受七情六慾影響?(

- ◎所以說每一個人都要有自己的目標,要有自己的方向。小仙相信你們每個人都有每個人的個性 境影響之外, 還有受你們自己累世的根器所影響!今天你入了佛門 ,要修什 麼道?要修你 的 心 性 ,這個性除了 叩可
- ◎週遭的環境對你的影響重不重要?在這環境之中,如何能夠出污泥而不染?在紅塵之中能避免紛紛擾擾 有真修實錬 , 真功實善的· ,真才實學的 人, 才能夠經得起考驗 和牽纏
- ◎不管你是什麼花?都要讓它綻放出你的生命力, 但是能夠珍惜的人,懂得欣賞的人,他的所得, 細細的品味 有什麼?即使你擁 有的再多, 到最後也是帶不走啊!所以說在這人生的旅程中,點點滴滴 他的體悟,是非常良多的 把你最好的那一 面好好的表現出來。花開花謝只是那麼 。就像人生一樣,短短幾十年你能夠擁 ,凡事凡物都值 剎那 得你 去
- ◎就像竹子,是不是要學它的虛心和中空啊?(是)就好像 滿的 自然你得到就少了,就沒有辦法吸收到更多了。做什麼事情總是有道啊 ',今天來到這邊,坐在這裡,相信你們也聽不下去了,因為你們有傲氣 人的心 要低心下氣 已經沒有辦法聽下任何的 。如果說今天你們的心像 道 杯水滿

活佛師尊慈悲囑語:

- ◎吃糖會蛀牙,是因為你們懶得刷牙。我看到你們修道 。懶得刷牙就說仙佛不慈悲,讓我蛀牙。 , 修 修,遇到事情,遇到挫折,就怨天尤人,說這個道不
- ◎你們在世為人說話會影響人,不需要說好聽的話去欺騙別人,說話可以帶給別人快樂, 帶給別人歡喜,帶給別人
- ◎他們 ,所以彼此加油 (指帶班人員)重視你們希望你們好;但是你們的好 、鼓勵,彼此都成長啊 也可以讓他們更好;而他們的更好,也可以讓你們更
- ◎來到這個地方,就是那點道氣,讓你們感受到這裡的氣氛不一樣 因為古道仁氣,來到這裡就是要培德。 愉悦的氣氛,好像置身在天堂,好像活在古代
- ◎引保師苦口 1婆心的把你帶到這裡,既然來了,能夠坐在這裡這麼穩 也就代表你與仙佛有這份緣 ,好好的安心學。
- ◎點傳師在說道理 家都是知己 , 就要把心都放在 你聽不清楚 這裡。想辦法把大家很紛亂的心變成 那麼你們又怎麼能夠相契?然後你們怎麼又能夠成為知己呢?所以,既然你們大 個很平和的 心
- 因為他看到的就是你做出來的這個樣子,所以「言教不如身教。 別人,你自己卻沒有去做, 師要求你們 要身正 言正 那人家會相信你嗎?(不會)所以你們要以身作則 、行正,還要勤奮,如果你們其它都正了,卻只有身不正, 你的口才再怎麼好的 ,說了很多的話 、家會相信嗎? (不會 ,去勸
- ◎天人共聚實在是不容易呀!還要借這個肉體,才能對你們說話,既然已經借了這個肉體, 別人還是別人給你的?應該是彼此都給彼此 感恩,你們活在這個世界上,有人過了十幾個春秋, 有人過了好幾個數十 -寒暑, 那你們活 你們就應該要知足,要 在 這個世界上
- ◎傻沒有關係只是要傻的有智慧,要「大智若愚」啊!這個 世間 .的人要裝糊塗是很容易的 點智慧也沒有,你有智慧你也要若愚,不要耍小聰明 ,要若愚也是很簡單的 , 可是 「若」就是看起來很像,那「愚」,就是有點不太聰明 要大智,不能夠只是像個不聰明的人,你內心裏面

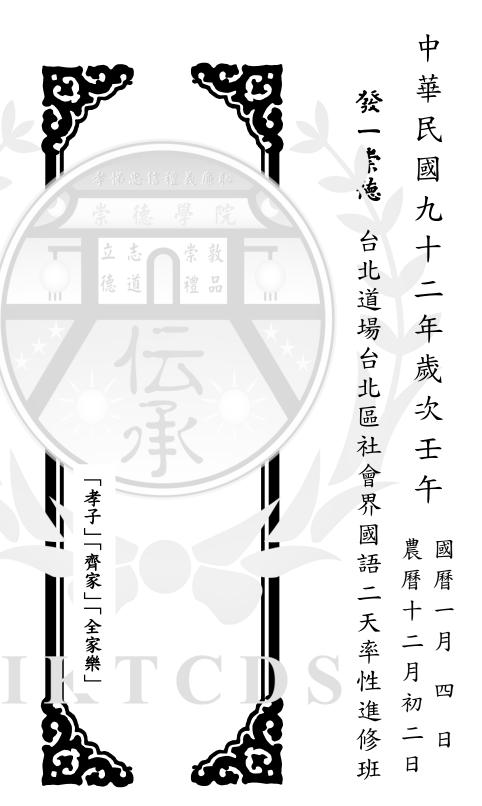
- ◎虛懷受教的人,以後成就 大放光明。天下沒有不勞而 非 獲的 兑 0 自以為是、自以為驕的人 事,既然你 接受了! 就 要付 , 就只 能到此 為止 Ţ 那 你們的 生命還大 介前 程 還
- ◎你們要報恩了愿啊?就是要正己化人。
- ◎既然是正道就要有始有終的走下去,不要半路變節了,變了節就是循枝末,到最後就不了了之,有時甚至走火入 魔 徒兒 0 想成 為佛就要正知正見,循這一條金線好好的走下去, 不要做個有頭沒有尾、前後不 一致的人, 才是老師 的
- ◎天恩大師德大,你今天要報恩了 器還可 勸導 成 慮 要靠自己去修練 八心好靜 嗎?(有) 得 的智慧 才封 替老師: 對人幫助很大,但你一 以用嗎? (不行) , 所得才會無限,放下, 衪 而 是菩 您遷之,人要迴光返照。為什麼心會動 , 使你們更堅強 分擔 那你們如何報師恩?(學習老師的 薩 想要自己有什麼成果就要自己栽 -行)所以人要看重了自己的愿,幫助 你們 想不想做 。你們是好動還是好靜? 個不好行為也會影響別人。在你們的年紀比較不安穩 愿, 不執著 有五 個有用的 眾生 自己,要站在自己的崗位! ` 所得才會無限 恩 ,所以別 ,天、地 人?自己 精 自己一個人關係很多人的性命,不上果位、人間定,想想過去 神 , 因為有慾望牽擾 小看自己 (好靜) 如果一 想認真好好修持嗎?(想) \mathbf{y} 親 師 、人間定,想想過去觀音菩薩在世的功蹟 那怕只是小螺絲釘 好 7好發揮 , 天卻都很吵,在動你們受的了嗎?(受不了 那怎麼報答師恩?你們有看到你們老師 ,在靜動之間要合乎中庸, 不要怕遇到考驗,還有考驗可以磨鍊 ,平穩你們的心 做什麼事使老師 所以講好話影響 , 部機器少了螺絲 行為舉止合道就 高興 定、靜、 家, 釘 ? ,人家紀 這 的 一句
- ◎大家彼此 人看重你 尊重你們 互相要體 天也會看 的 心身靈 諒 重你 , ` 重視你自己 讓步、成全 那麼就 就讓我們),別人 、要互相成就 八才會重 高 高 興興 視 個 的 你 報恩了愿 彌勒的園地, 。好好的 自 , 要滿懷信心 愛 那麼大家就要手牽手, , 而後人愛你 要有動· · 好好的· 力及體力 心連心 自重 絶對 人就會看重你 莫要忘記 能垂頭 , 好 喪

法會側記:

做別人 要大家瀟灑自在 始的陌生到後來的和諧美妙 晚餐後的第 (的知己,互相扶持共勉, , 與大仙慈悲勉勵後做了一首「知己」的曲子,勉勵十家要迴光返照,觀照自己也要 堂課在圓圓 ,仙佛施展妙法,開大家的心於無形之中。接著由老師與大仙合批妙訓 圓的帶動唱歌聲中藍采和大仙、活佛老師二位仙佛翩翩來到 藍大仙還應大家的邀請 ,一展大仙的美妙歌喉逐句教十家唱 ,活佛老師 從剛 開

訓中訓為 竟是本篇妙訓冠頂訓的首行 期勉我們要報天地君親師五種大恩,了自己所立的愿,接著又畫出「梅花花辦」 化人」為訓名而 使圓形更圓順, 首先圈出訓中訓 中 象徵著圓滿滿無缺 「梅花花蕊」的訓中訓正中央則是「恩」字,與「報恩了愿」 字,竟又是本訓冠頂訓之次行,誠然我輩報恩當報皇中恩 「報恩了愿」四個行草字體,後來又點出「天地君親師」 ,皆是五教聖人的密寶心法。而「 ,及梅花堅毅不撓,經霜傲骨的節操,活佛老師說此篇訓 「報恩了愿」的訓中訓 內外呼應 五個篆書字的訓 藍大仙特地親手 ,又組成一 。每一線花蕊 篇訓文 以 中 「正己 潤 訓

]經吹起 灑頓時 大仙與老師的妙法無邊真是不可思議!在場的徒眾無不法喜充滿,就在妙訓完成之時 進入在場每位徒兒的心中 ,最後大仙勉勵大家要報恩了愿勇往前行。隨後老師也與徒兒不捨地揮別,他老的 離別的號 1那份慈



台北 懷德壇



道之 完 旨 道之 宗 旨

為。發心教鄉敦

知意。禮與惡能

大挽良滌聖鄰

知慮

同

世

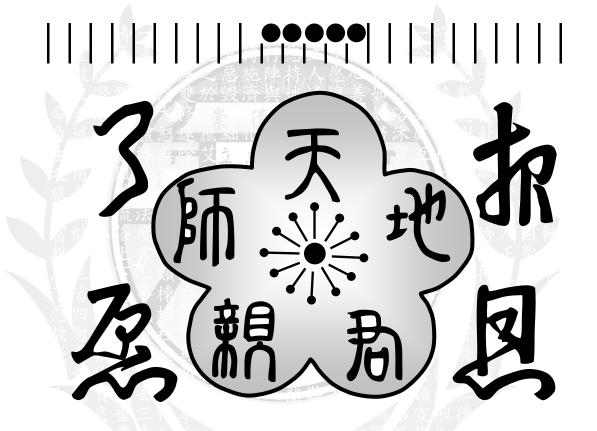
界為

Φ

一返真清一親禱默一歸師親君地天法萬一守元抱一貫中執 潔聖守真清惠福施愛博行愿立悲慈靜清合應感善至達恕忠 身教道修正無慧之惡施陣持人愿心動化群事恩士德本宥允 使之澄實忠怨雙於毀濟與迷達懷善如德以接戴佳浩念廣溫 命善志仁恕尤修萬譽眾人啓人之性如浴共於德機浩鴻襟恭 負。述懷步。體怒速、庶點、化。睦、治、世、敦、駐、歸、沐、處、物、樹、赴、大恩、度、篤、 生體尚聖博無除艾志己和俗樂仁二真質互行 對Φ 之用義風學為難芝在正諧轉之道六返樸憫仁眾賦緣悲慈行旅兼履善合奉完合人他合善允隨方源養之成之性者立恒純 豐備明流法獻成之展眾作默執抱寸禮喜路人凶求道愿修備 富。儲。路。俗。度。付。任。業。鴻渡、親。禱。中。元。守。復。智。美。覆。恕。悟。入。固。輔。足。 報身崇上常出務天圖。無同清恩殊萬高雲舟冰襟勤正 下心類斷人報量返真貫歸法潔行渡廣 懷掃直 了省德達事棟左之胸心齊純始一本操雨濟消曠靈廉行戒蓄 四至感應樑旁凝懷護慈潔終源清玉施人融達台 故。勿。善。不付。柱。鶩。謙。仁育。孤。樸助。主。敬。骨。佈。之除。舒。清。忠優。獨。腹。 子聖無沖之攜之若惡聖扶恤之急 崎受作創智佛明自幼人手芝濁襄 安陽施潔惠 老 弱獨 大愿賢永去休穢若牧隱人蘭難力物阜民頓和仁福銘滌守民 丈行良垂三休草效引民攥君染付復鴻弗宣煦德滿心泥玉悦 夫卒徒書毒如除并途普扶儒素出初圖孤撫淑傅屋骨污壺服









ф 天

大攜扶成治地 清博慈感清一 報明懷博靈性中恩 展人弱人世親 真愛悲應楚訓 恩德仁愛台入恩了 源之恤之敦君守施立合達中了達恕忠清靜浩愿 圖手獨美俗師 聖福愿清至訓 愿至體施志慈大 -完懷冰樂 | 潔惠行靜善 成人清人訓 任之玉之中 務約骨善訓 合護敬隨

人育人喜

之慈之知

業孤老足

報 作善聖福潔悲悠訓 永感學惠廉立緣中 矢應合清行愿者訓 弗不善真誼恆道: 休朽流守優修求

