

中華民國一〇三年歲次甲午七月廿一日 南投 慈航宮

恭求仙佛慈悲指示訓

不貪不戀衣冠美 不伎不求名利追

不離不棄道尊貴 不偏不倚聖賢隨

不卑不亢掃嗔恚 不愧不忤敞心扉

不屈不饒無怨對 不蔓不枝一貫為

吾乃

濟顛和尚 奉

中命 降佛幃 入門躬身參

中駕 問吾愛徒否安惟 定靜安慮待訓垂

哈哈

IKTCD S

人生不在初相逢
年少皆有凌雲志
水之濁兮濯我足
淡泊名利心自在
萬法心生由心滅
心無旁騖臻定靜
凡是事情有兩面
和而不流強哉矯
少年皆有恆誠志
簞食瓢飲居陋巷
賢徒效法顏回志

洗盡鉛華亦從容
平凡一生也英雄
水之清兮滌我纓
何必碌碌苦牢籠
守此至善二六中
崇德辨惑契機行
執其兩端行中庸
各有作為立塵紅
為善最樂勿迷矇
曲肱而枕樂在中
君子固窮志不窮

IKTCD S

小兵亦可立大志
為師與徒齊共勉
徒兒力量否能夠
爾之一言一善舉
麻雀雖小五臟俱
為人處事當明辨
禍從口出病口入
反躬自省不二過
利用爾們之生命
趁今速把功德建
一步一印青雲邁

傲霜之枝皆英勇
爾把生命價值衡
影響無數生命中
關乎芸芸之眾生
不可忽視力量從
三思而行免遭凶
勿要輕舉妄念生
念茲在茲寬心胸
寫下歷史之美名
日積月累志深宏
自覺覺他心從容

IKTCD S

意無二思一貫作
仁義禮智信為貴
五倫綱常不容紊
盡其人道合天道
賢徒可有明師語
道貌岸然聖賢效
為師之徒有勇氣
不朽慧命今開啟
各有機會自把握
道大理微難盡訴

白陽趁此傳儒風
孝悌忠信八德崇
春夏秋冬運不窮
為人表率人敬恒
立作標杆於塵紅
立志立品立德功
創造生命締永恆
末後一著選賢能
認理實修擇善從
多言數窮惟守中

明白嗎

IKTCD S

慈航宮裡熱情添

暑假是否有意義

今日來此開法會

認識好友金蘭識

人生真諦課程裡

孝道可要聆專意

十條大願今了悟

持齋意義不可忘

兩天法會莫忽略

尊師重道不容紊

志道據德仁不悖

群季俊秀齊聚歡

分秒必爭善道前

是否歡樂心中懸

志同道合互暖暄

是否明白價值添

不失本份好徒男

秉持初衷善念遷

茹素身體健康全

佛規遵守無倚偏

承上啟下為英賢

珍惜生命永恆前

IKTCD S

繁華世間多誘惑
無為而為達真善
賢徒各自多珍重
為師常住爾心裡
徒兒可有為師想
每每思徒頻滴淚
時間有限不多闡
永遠牽掛帶動唱

十目十手戰兢前
無私無我表上天
赴湯蹈火助末盤
掛念徒兒於屏山
是否忘了傻濟顛
愛徒望爾各平安
依依不捨隱佛軒
道聲珍重止乩管
咳咳止

IKTCD S

【訓文注釋】

◎不伎不求——指不妒忌，不貪得無厭。伎：音止，嫉妒；求：貪求。語出《論語·子罕篇》子曰：「衣敝緼袍，與衣狐貉者立，而不恥者，其由也與？不伎不求，何用不臧？」子路終身誦之。子曰：「是道也，何足以臧？」

◎不卑不亢——指對人有恰當的分寸，既不低聲下氣，也不傲慢自大。卑：低、自卑；亢：高傲。

◎不愧不忤——形容光明正大，問心無愧。語出《孟子·盡心上》：「仰不愧於天，俯不忤於人，二樂也。」

◎不蔓不枝——既不蔓延，也不分支。比喻說話或寫文章簡明扼要，不拖泥帶水。語出《宋·周敦頤·愛蓮說》「中通外直，不蔓不枝。」

◎群季俊秀——指才華洋溢的人才。語出《李白·春夜宴從弟桃李園序》「群季俊秀，皆為惠連；吾人詠歌，獨慚康樂。」

◎志道據德——立定志向追求正道，始終執守道德，時刻不違背仁德。語出《論語·述而篇》子曰：「志於道，據於德，依於仁，游於藝。」

◎赴湯蹈火——沸水敢蹙，烈火敢踏，比喻不避艱險，奮勇向前。赴：走往；湯：熱水；蹈：踩。語出《漢書·晁錯傳》「故能使其眾，蒙矢石，赴湯火。」

◎五倫綱常——五倫：父子有親、君臣有義、夫婦有別、長幼有序、朋友有信。三綱：君為臣綱、父為子綱、夫為妻綱。五常：仁、義、禮、智、信。

◎和而不流強哉矯——君子雖然平和但不隨波逐流，這才是真正的堅強。

◎簞食瓢飲——指讀書人安於貧窮的清高生活。語出《論語·雍也篇》「一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。」

◎曲肱而枕——枕著彎曲的胳膊睡，形容人生活恬淡，無憂無慮。肱，胳膊由肘到肩的部分，泛指胳膊。枕：枕著。

◎君子固窮——指君子能夠安貧樂道，不失節操。語出《論語·衛靈公篇》「子曰：君子固窮，小人窮斯濫矣。」

◎崇德辨惑——崇尚道德，並明辨是非。《論語·顏淵篇》子張問崇德、辨惑。子曰：「主忠信，徙義，崇德也。愛之欲其生，惡之欲其死。既欲其生，又欲其死，是惑也。」



【法會側記】

暑假期間艷陽高照，和煦的薰風，夾伴著年輕子弟學道熱情，殊勝的一大事因緣，聚合在南投市風光明媚的慈航宮，聽蟬鳴鳥叫，聞清新茶香，宛如人間仙境，群季俊秀歡聚一堂，參與天人共辦的盛會，享受二天的法語滋潤。

上午的人生真諦課程，為班員開啟了學道之門，下午的「道之尊貴」也增添班員對道的體認，之後由主班助理點傳師講述天人共辦、神道設教、三才開沙的殊勝後，隨即帶領大眾叩求仙佛慈悲指示。在大家主敬存誠殷殷期盼之際，乩筆旋即轉動，敬愛的活佛師尊——濟顛和尚慈悲臨壇批訓，在鎮壇詩中慈勉眾徒，不要貪戀衣冠華美，對名利不嫉妒也不貪求，對同修不離不棄以顯道之尊貴，效法聖賢行中庸之道，不高傲也不自卑，以掃除心中之生氣、憤怒，敞開心扉無愧天地，有困難不屈服也不低頭，心中沒有怨恨、不滿，做事秉持一貫之理不拖泥帶水。接著，老師續勉眾徒，人生不在乎初次的相逢，縱然青春容貌不再，亦能不慌不忙，年少之時皆有凌雲壯志，就算平凡過一生，也能令人敬佩。不追逐名利，則心安自在，何必煩忙勞苦把自己困住，一切萬法皆有心生，二六時中守住此至善本性，心不外求則能達定靜的功夫，崇尚道德和辨別是非迷惑，待機而行。顏回雖然生活貧窮卻不改其樂，就算枕著彎曲的胳膊睡覺，孔老夫子也能樂在其中，我們要效法顏回的志向，安貧樂道卻志向不凡，要衡量生命的價值，個人小小的力量是否能影響眾人，一言一行都關係到千千萬萬的眾生，不可忽視自身的力量。謹言慎行避免禍從口出，反求諸己不犯二過，利用此生寫下歷史的美名；趁此佳期良辰行功立德，傳承儒風，力行五倫八德，盡人道合天道，為人表率。其次，效法聖賢行誼，立志立品，末後之時上天選拔賢能，各有機會善自把握，人人認理而修，擇善而從。緊接著，老師問大家，暑假過得有意義嗎？今天來開法會要互相認識一下，聽完人生真諦是否明白生命的價值？最後，老師並叮嚀班員，「孝道」要好好聽，「持齋的意義」要明懂，佛規禮節要遵守，尊師重道要做好，珍惜生命創造永恆的慧命，身居繁華塵世誘惑多，修道要如眾目睽睽般不敢懈怠，以無為的心行道以達真善，以無私無我之心向上天表白，人人珍重自己，不避艱險，奮勇向前，共為普渡收圓而努力，老師時時在南屏山思念徒兒，希望徒兒皆能平安順遂，止乩之前並交待帶唱「永遠的牽掛」，老師愛徒思徒之心，可謂表露無遺。

老師臨壇近半小時，除肯定大家是群季俊秀，是道場的好人才，也對眾徒諄諄教誨期望有加，其愛徒之心更是隨處可見，身為活佛之徒弟，我們是多麼的福氣，希望大家出班之後，能遵師之訓，體師之志，跟著前賢腳步勇往邁進，替師分憂代勞，共為三曹大事而努力，期能報答天恩師德於萬一。

永遠的牽掛

親愛的徒兒 你還好嗎

修道路縱然辛苦 要記得師的話

有苦不敢講 有了休息的想法

你的苦 告訴我好嗎

親愛的徒兒 你快樂嗎

該放下時且放下 要聽好師的話

有怨無處伸 有了退道的想法

你的心 有我陪伴啊

徒兒是師永遠的牽掛 不曾放棄手兒緊緊拉

徒有心事 想著為師說說話

海闊天空 障礙不見啦

修辦的路邁步往前跨 面對未來不需要害怕

徒兒肩上 背負使命法舟駕

載著眾生 一起回故家

IKTCD S

20140816040404

中華民國一〇三年歲次甲午

國曆八月十六、十七日
農曆七月廿一、廿二日

學界高中部國語兩天率性進修班

仙佛聖訓

發一崇德 台中道場

雅潭區 慈航宮

道之宗旨

敬天地禮神明愛國忠事敦品崇禮孝父母
重師尊信朋友和鄉鄰改惡向善講明五倫
八德闡發五教聖人之奧旨恪遵四維綱常
之古禮洗心滌慮借假脩真恢復本性之自
然啟發良知良能之至善己立立人已達達
人挽世界為清平化人心為良善冀世界為
大同