FAKULTETA ZA INFORMACIJSKE ŠTUDIJE

V NOVEM MESTU

PROJEKTNI MENEDŽMENT

**S FOTOGRAFIJO DO SPLETNE STRANI**

ELABORAT

Mentor: viš. pred. mag. Andrej Dobrovoljc

Novo mesto, 11.11.2015 Andreas Komočar

KAZALO

[1 Uvod (povzetek celotnega opisa projektne ideje) 3](#_Toc435015232)

[2 Opis problema (potreba, izziv) 3](#_Toc435015233)

[3 Analiza obstoječega stanja 3](#_Toc435015234)

[4 Opis zahtev 3](#_Toc435015235)

[4.1 Funkcionalne zahteve 3](#_Toc435015236)

[4.2 Tehnične zahteve 4](#_Toc435015237)

[4.3 Poslovne zahteve 4](#_Toc435015238)

[5 Cilji projekta (pričakovane koristi, merila uspešnosti) 4](#_Toc435015239)

[6 Ključni produkti (kaj vse bo treba narediti na projektu) 4](#_Toc435015240)

[7 Mejniki (točke preverjanja) 4](#_Toc435015241)

[8 Ocena stroškov 4](#_Toc435015242)

[9 Ocena časa 4](#_Toc435015243)

[10 Predpostavke (predpogoji za uspeh) 5](#_Toc435015244)

[11 Omejitve (roki, tehnologija, kakovost ipd.) 5](#_Toc435015245)

[12 Tveganja 5](#_Toc435015246)

[13 Pristop (način dela) 5](#_Toc435015247)

[14 Udeleženci projekta (vodja, sponzor, tim) 5](#_Toc435015248)

# Uvod (povzetek celotnega opisa projektne ideje)

Dandanes otroci in mladostniki ogromno časa preživijo pred računalnikom, in sicer tako da brskajo po družabnih omrežjih, igrajo igrice, skratka imajo zelo malo kreativnosti in idej kaj drugega početi z računalnikom in internetom. Cilj projekta je mladino zvabiti v naravo, jih naučiti osnove fotografije, ter se s temi fotografijami odpraviti v delavnico, kjer jih naučimo shranjevanja fotografij ,osnove obdelave fotografij in izdelave lastne spletne strani, kjer bi lahko svoje izdelke tudi pokazali.

# Opis problema (potreba, izziv)

# Analiza obstoječega stanja

# Opis zahtev

## Funkcionalne zahteve

1. Osnove fotografije:

* Osvetlitev
* Kadriranje
* Kompozicija
* Globinska ostrina

1. Shranjevanje fotografije:

* Označevanje fotografij
* Shranjevanje v oblaku

1. Osnove obdelave fotografije

* Adobe Lightroom CC in Adobe Photoshop CC

1. Izdelava spletne strani v Wordpress

* Priprava foto galerije

## Tehnične zahteve

* Prenosni računalniki
* Fotoaparati
* Projektor
* Licenca za Adobe Lightroom in Photoshop CC

## Poslovne zahteve

* Učinkovit izkoristek prostega časa
* Ob zadostnem številu udeležencev pričakovan manjši dobiček

# Cilji projekta (pričakovane koristi, merila uspešnosti)

# Ključni produkti (kaj vse bo treba narediti na projektu)

# Mejniki (točke preverjanja)

# Ocena stroškov

* Najem strežnika in domene za obdobje enega leta: približno 50€ / leto
* Najem prostorov za izvedbo delavnice: približno 30€ / uro
* Nakup LCD projektorja: 300€
* Licenca za Adobe Photoshop in Adobe Illustrator: 150€ / leto

# Ocena časa

Pred izvedbo projekta:

* Zbiranje podatkov s vprašalniki
* Izdelava letakov in vabil: približno 7 dni
* Izdelava spletne in Facebook strani za prijavo: približno 3 dni

Med izvajanjem projekta:

* Izvedba delavnice: 20 ur v trajanju 14 dni
* Analiza uspešnosti delavnice: 3 dni

# Predpostavke (predpogoji za uspeh)

# Omejitve (roki, tehnologija, kakovost ipd.)

# Tveganja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOTRANJI DEJAVNIKI** | **PREDNOSTI** | **SLABOSTI** |
| * Nizki stroški za izvedbo * Stroški poslovanja zelo majhni * Prilagodljiv urnik izvedbe * V trajanju dogodka poizkusne verzije | * Premalo začetnega kapitala * Pomanjkanje znanja * Prenizka cena tečaja * Pomanjkanje tehničnih orodij |
| **ZUNANJI DEJAVNIKI** | **PRILOŽNOSTI** | **NEVARNOSTI** |
| * Pomanjkanje tovrstnih dogodkov v regiji * Velika zainteresiranost vprašanih * Malo drugačen pristop | * Majhen dobiček * Nezainteresiranost * Konkurenčni dogodki * Plačilna disciplina |

# Pristop (način dela)

# Udeleženci projekta (vodja, sponzor, tim)