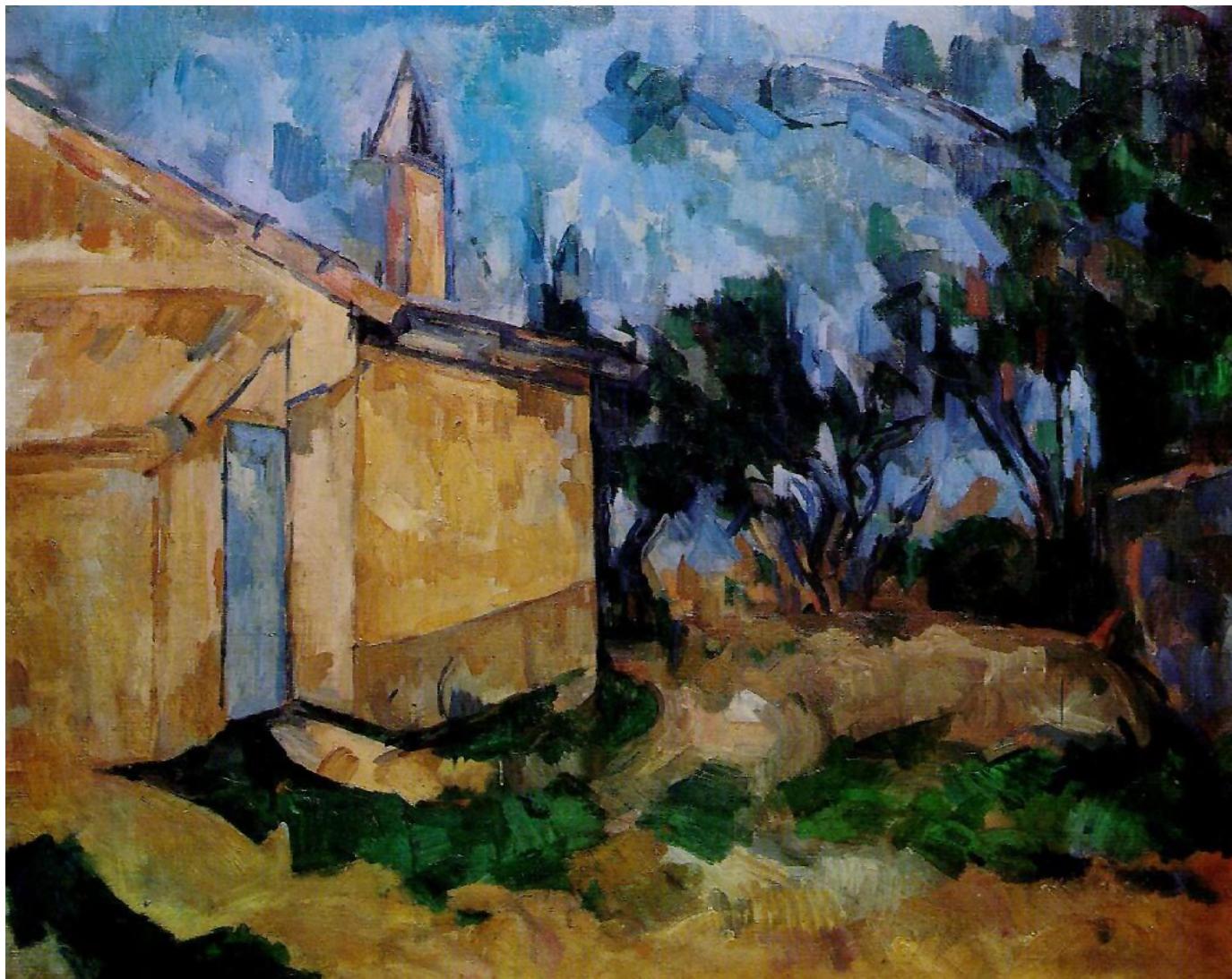
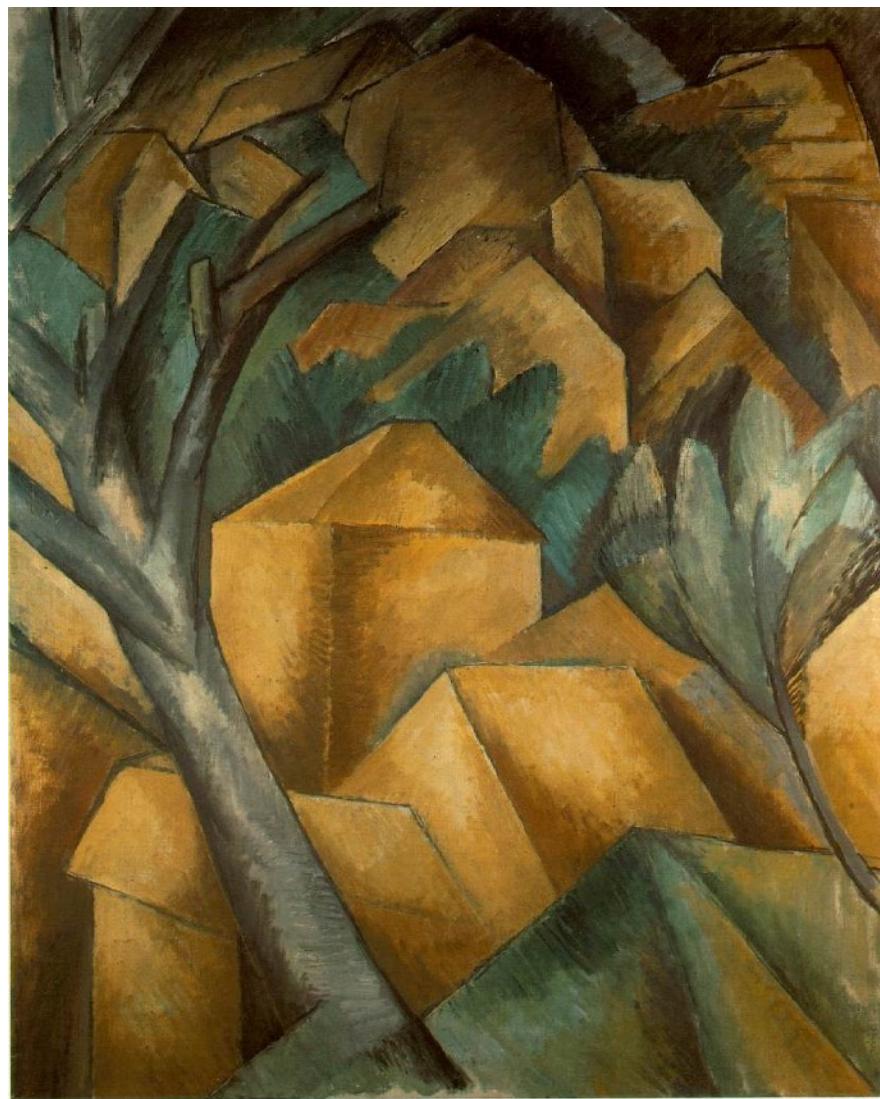


Cubismo

P. Cézanne, *Le cabanon* (1906)



G.Braque, *L'Estaque* (1908)





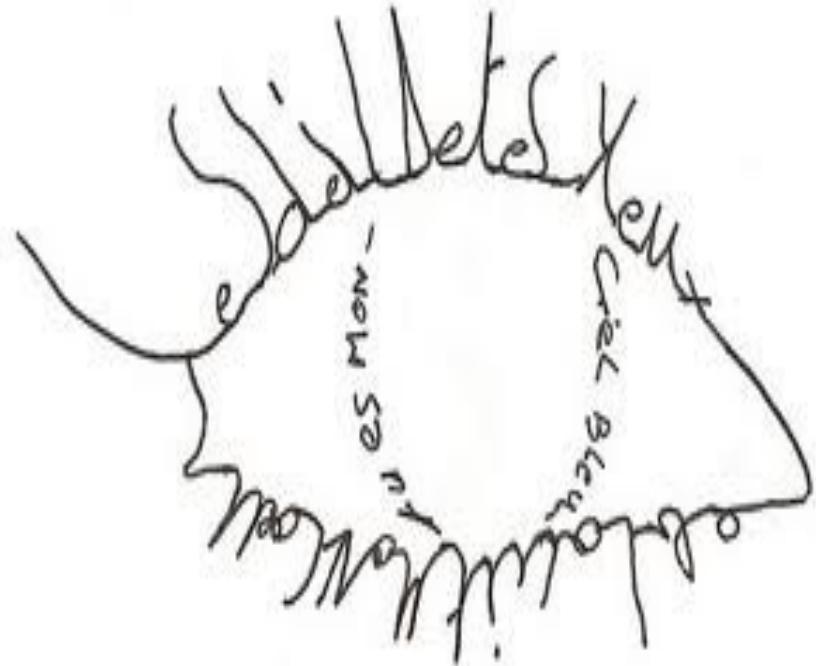
Maschere del Congo



Sculture africane



Calligrammes

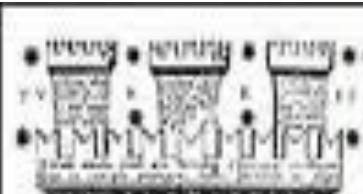


Calligramme

Using Diagrams

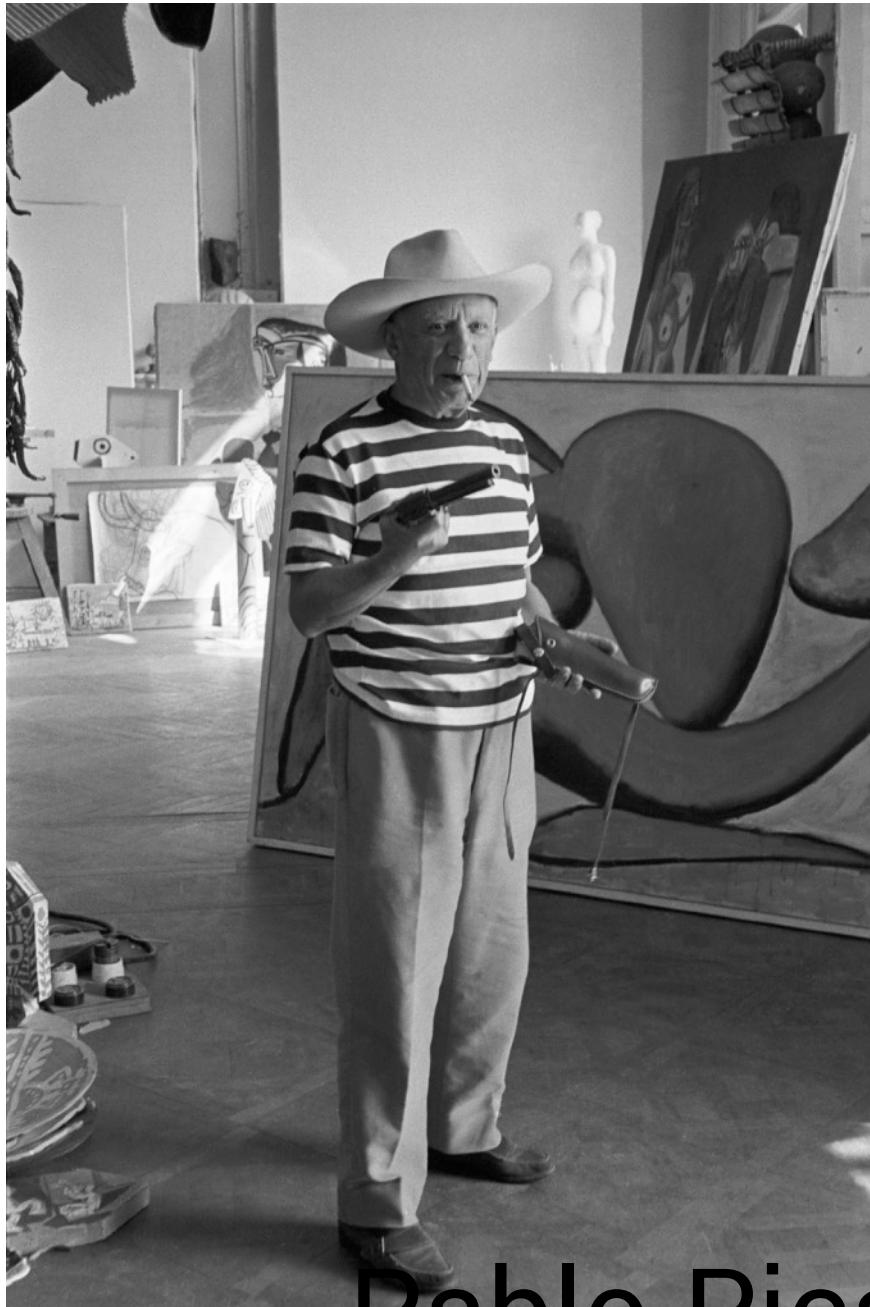


Lara-Puertas (2000) have
observed a significant increase in the
rate of mortality from all causes over
the last two decades in Mexico.



Siue pugnare oportet ut dicit
Sicca Regia ista inde tempore diffracta
Non sumpit flos levioris fructu et non
Inflatae aquilae non dilatatae. Et
Hoc cum opere fit utrumque possit
Ex hoc autem hinc dicitur quod
Ex parte aquila potest habere aquilam
Ex parte potest grypham et deinde
Ex parte grypha potest aquilam
Ex parte aquila potest grypham
Hoc est deinde potest aquilam
Gryphus cum aquila possit hunc et deinde
Sicca Regia ista inde tempore diffracta
Ex parte aquila potest grypham
Ex parte grypha potest aquilam
Ex parte aquila potest grypham
Necesse potest et hinc dicitur quod
Ex parte aquila potest grypham

Le connais-tu
Ta adorable personne c'est ta
Petite adorée grande apprécie et tolér.
Cette voix ouïe
La bouche pleine de lait
Toujours de l'engueur
Ton enfant plus fort
L'impétus t'entraîne
Facile mariage coeur
de ton buste bat
doré ou comme à travers un magis



Pablo Picasso

Les Demoiselles d'Avignon (1907)



Case in collina a Horta de Ebro (1909)



Ritratto di Ambroise Vollard (1910)



Ma Jolie (1911-12)



Studente con giornale (1913)



Ritratto di fanciulla (1914)



Uomo appoggiato al tavolo (1915)



Uomo con la chitarra (1918)



I tre musici (1921)





Georges
Braque

Grande nudo (1908)



Natura morta con frutti (1908)



Brocca e violino (1909-10)



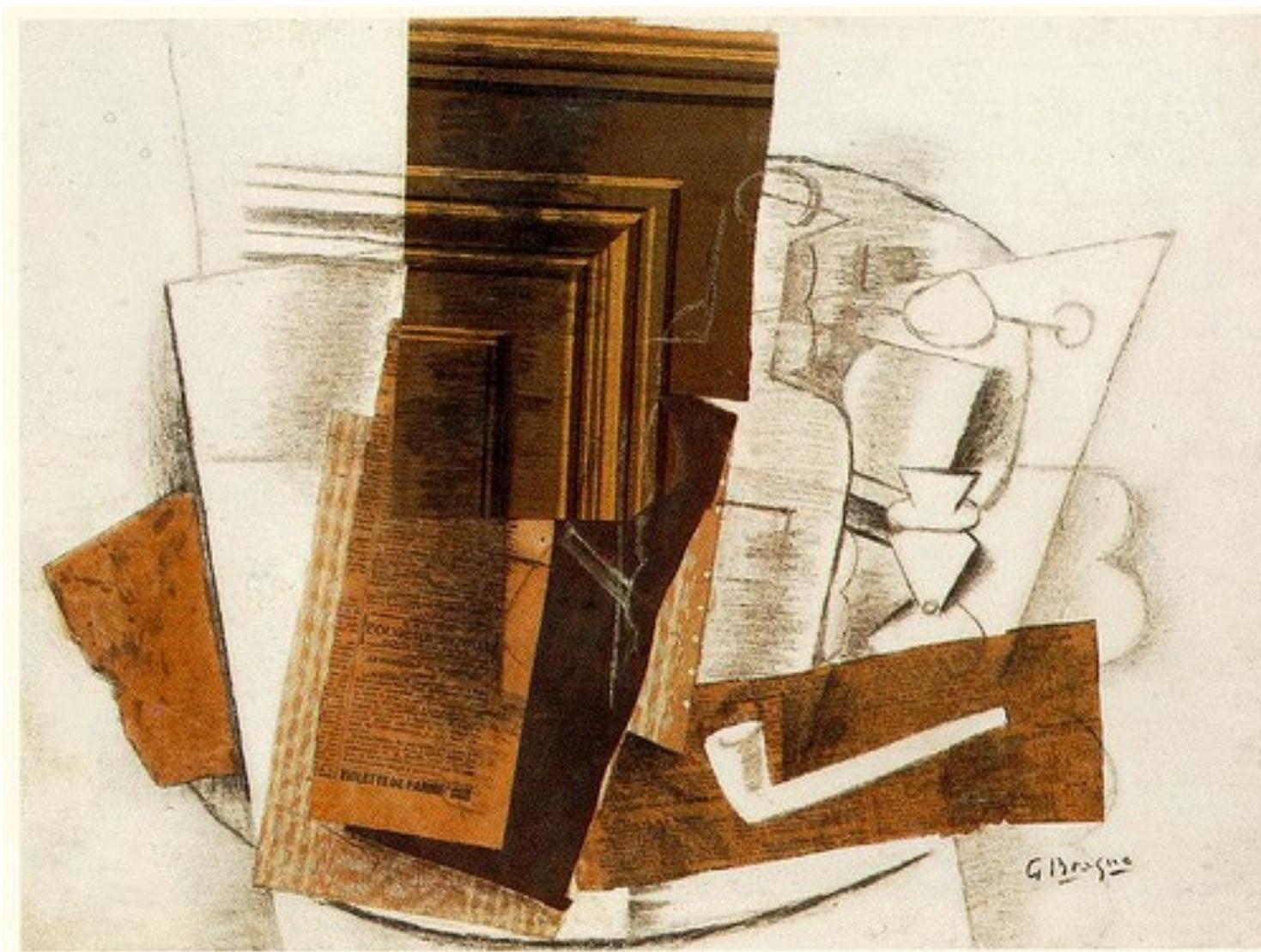
Natura morta con grappolo d'uva (1912)



Piatto di frutta (1912)



Natura morta con pipa (1912)



Natura morta (1920)



Fernand Léger



Nudi nella foresta (1909-10)



Il matrimonio (1910-11)



Contrasti di forme (1913)



Scala (1914)



Case con alberi (1914)



Partita a carte (1917)



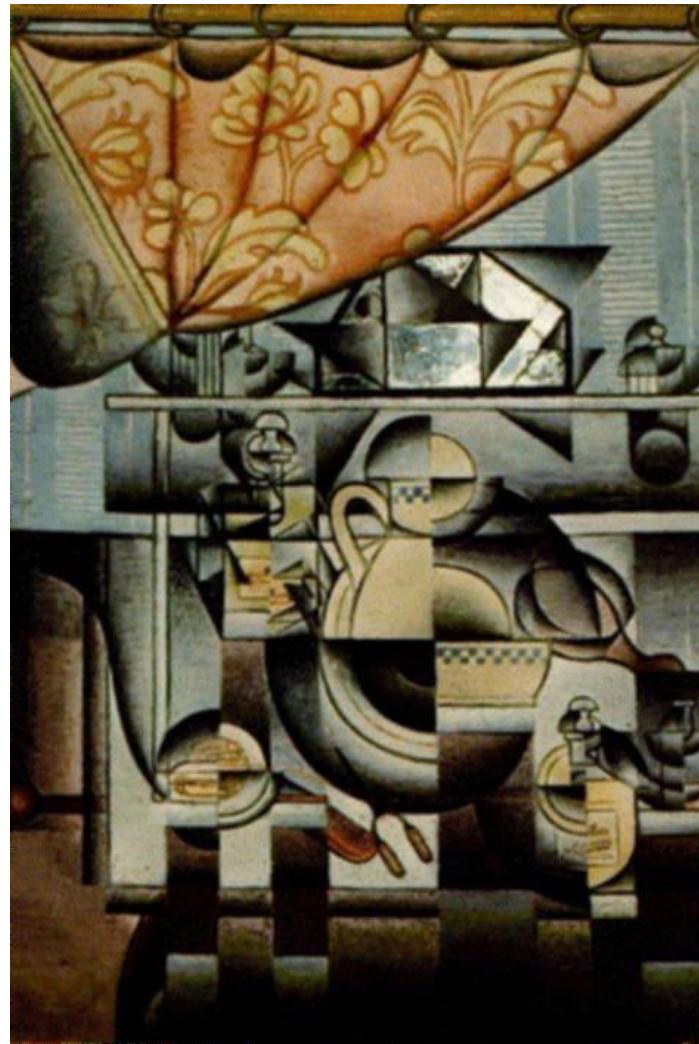
Propellers (1918)





Juan Gris

Il lavabo (1912)



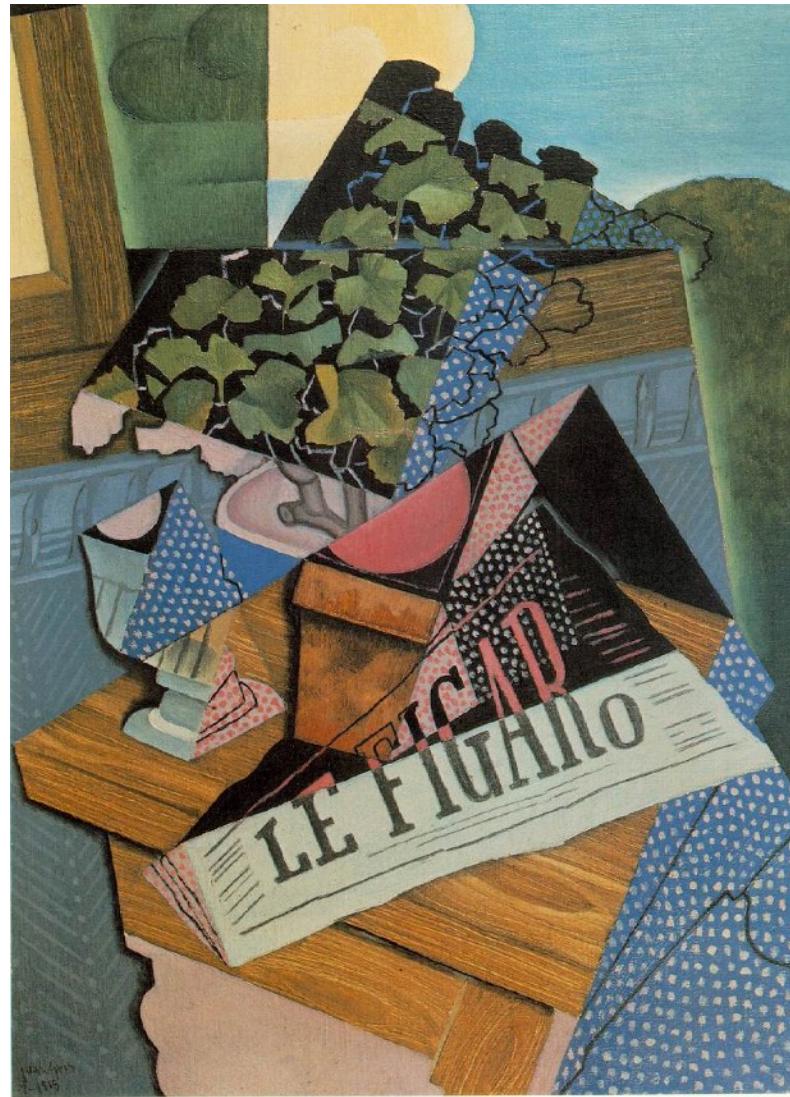
Ritratto di Picasso (1912)



Uomo al caffè (1914)



Vaso di gerani (1915)



L'uomo di Touraine (1918)





Sonia Robert Delaunay

R. Delaunay, *La Torre rossa* (1911)



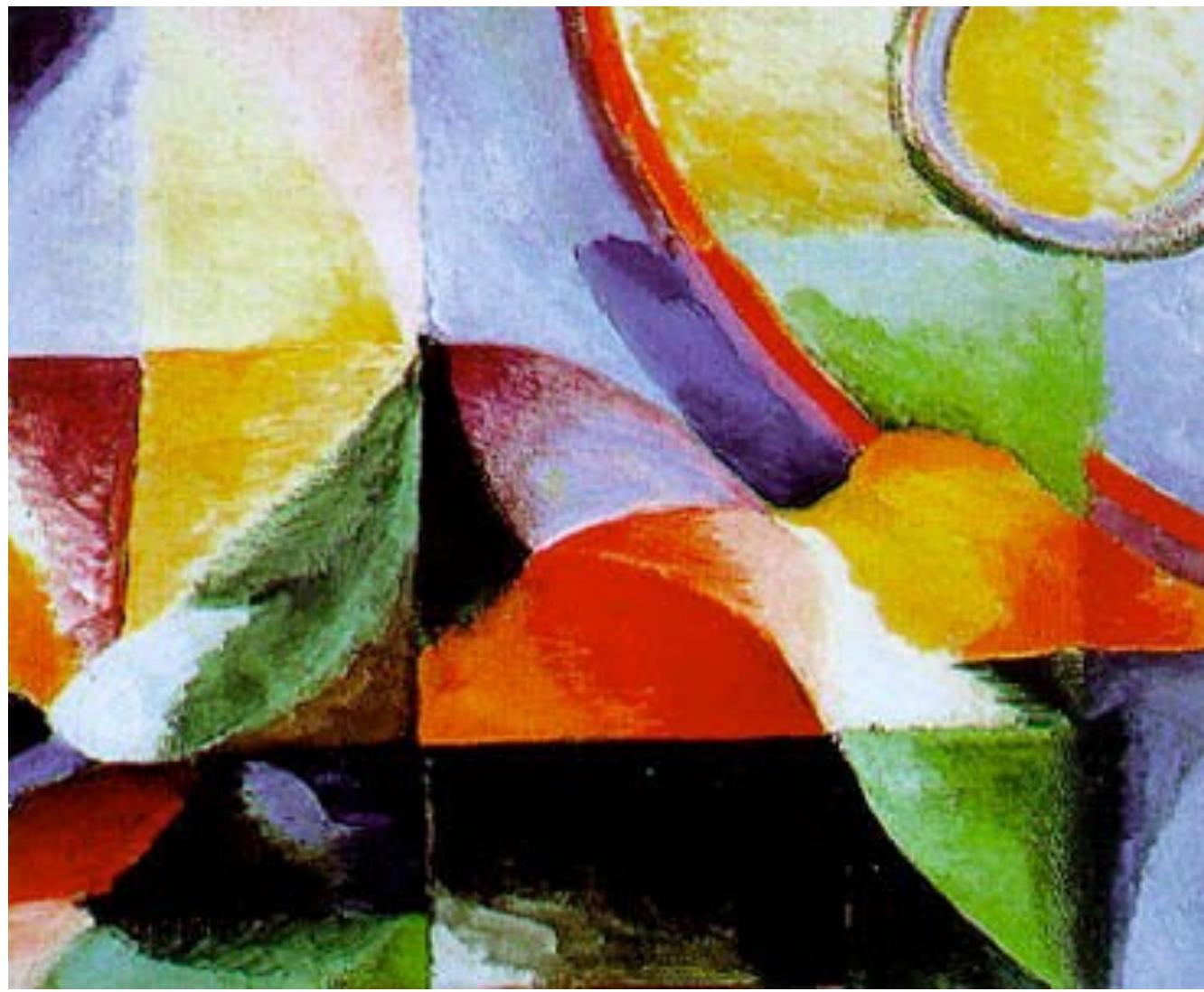
R. Delaunay, *Omaggio a Bleriot* (1911)



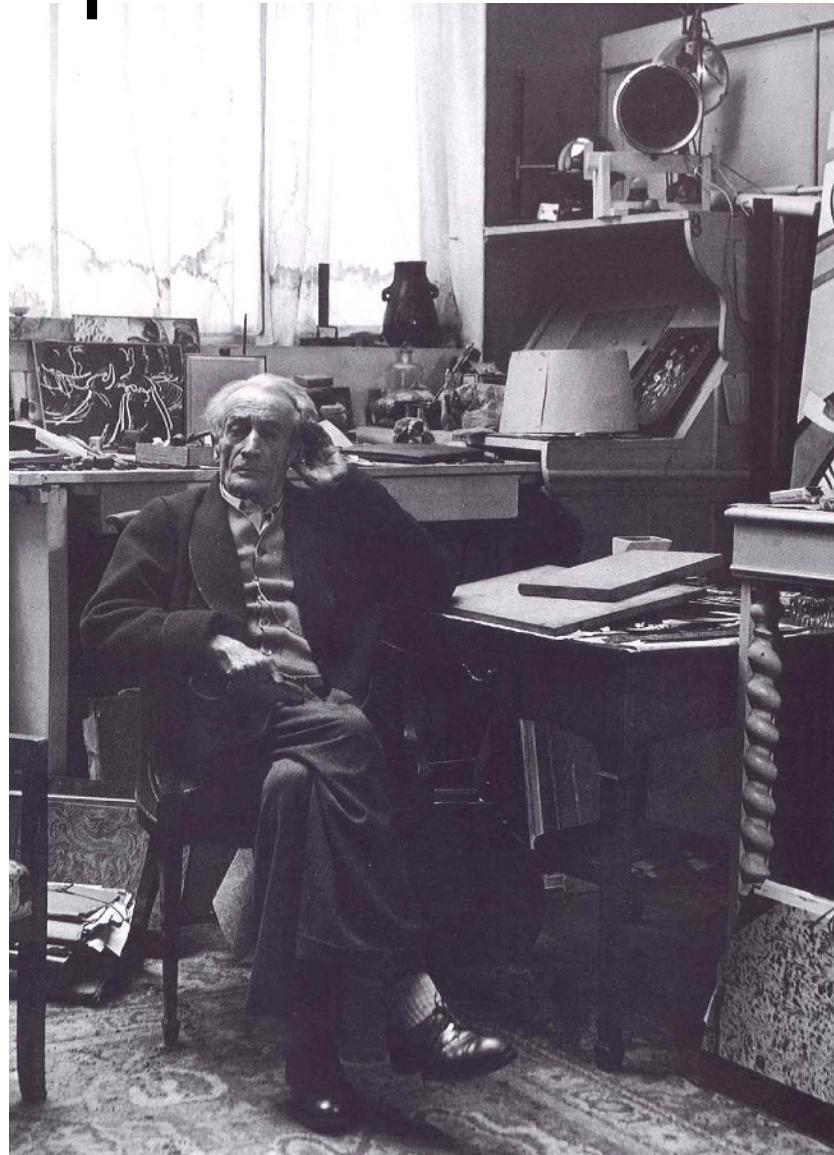
R. Delaunay, *La Parigina* (1913)



S. Delaunay, Contrasti simultanei (1913)



Frantisek Kupka



Fuga a due colori (1912)



Disco di Newton (1912)





Francis Picabia

La processione (1913)



(1913)

