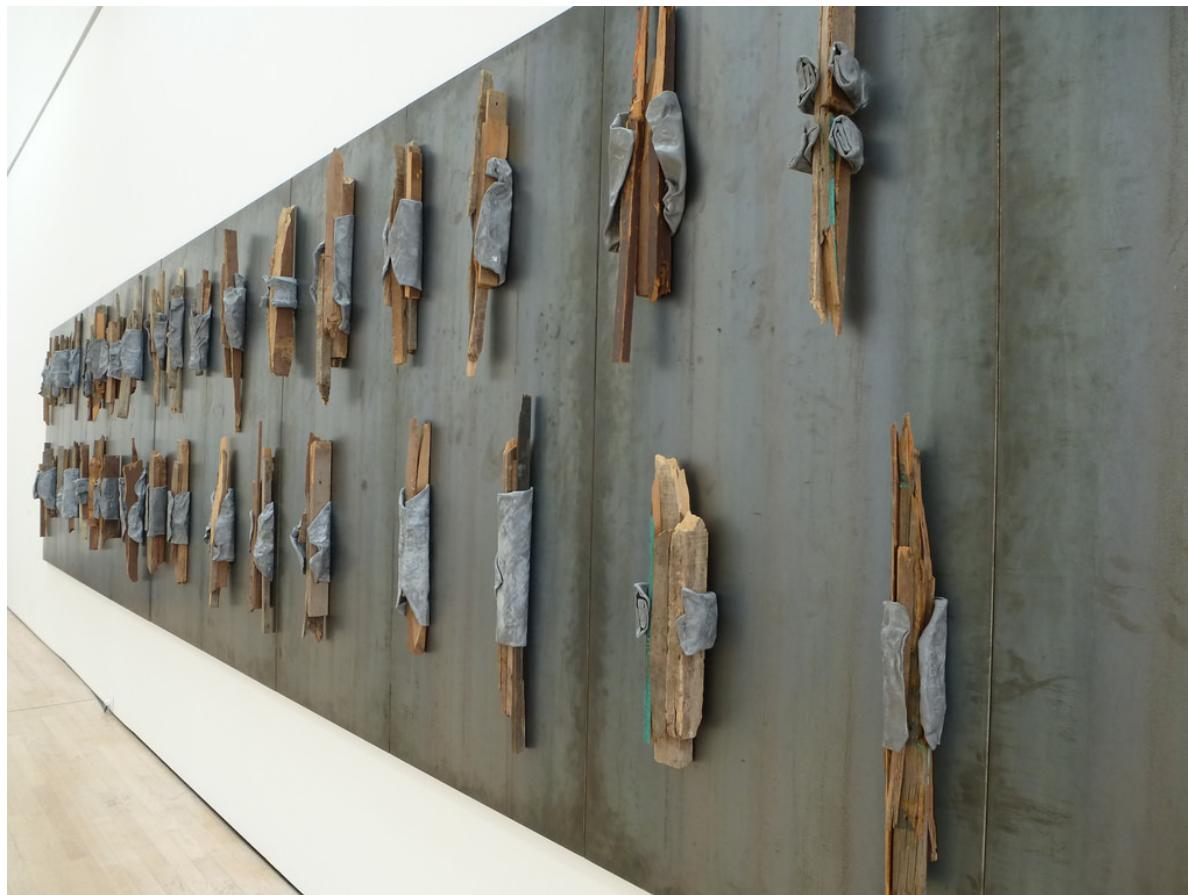


Arte Povera critico Germano Celant

JANNIS KOUNELLIS (1936-2017) Cavalli (1969) galleria l'Attico Roma









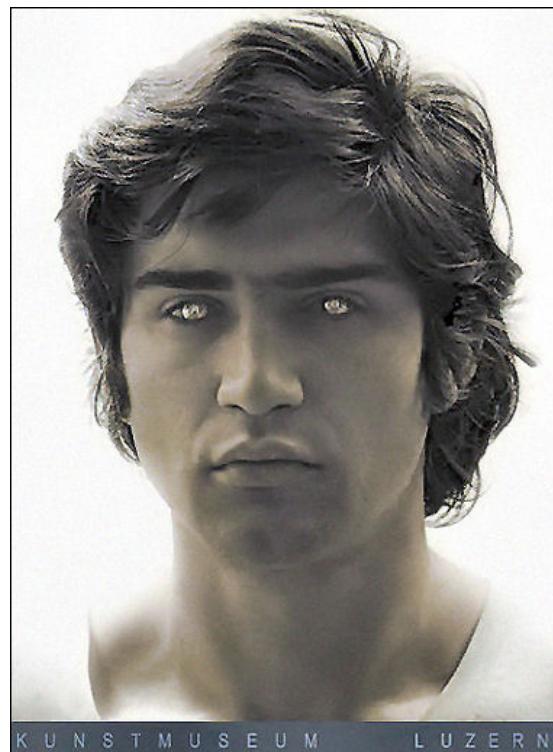


www.sculpture-italiane.com

Giuseppe Penone, *Alpi marittime*



Rovesciare gli occhi (1970)















Michelangelo Pistoletto, *Venere degli stracci* (1967)



Tre ragazze alla balconata (1968)











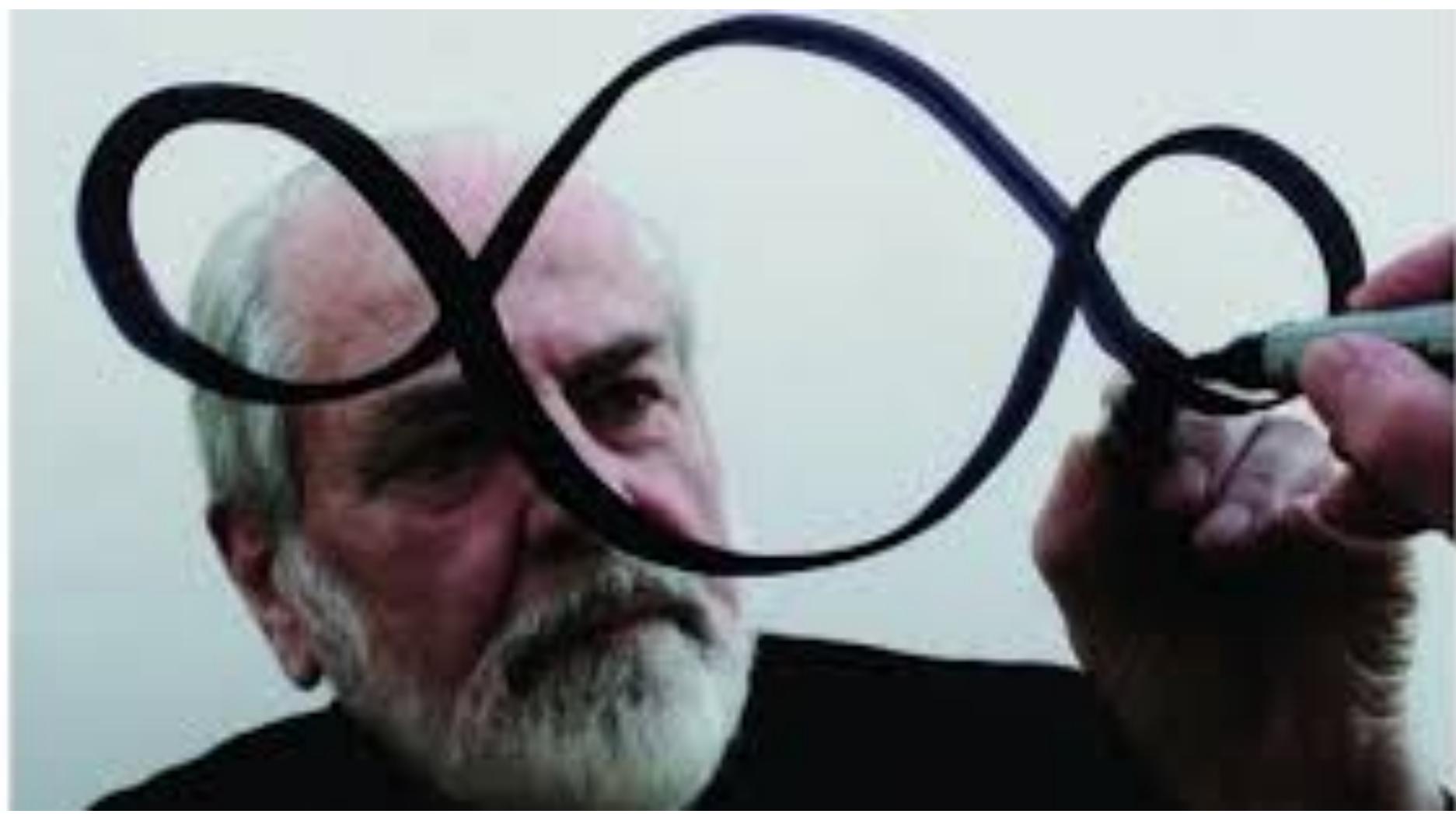


cittadellarte
FONDAZIONE PISTOLETTO





















Mario Merz, *Che fare?* (1968)



scultura-fallone.com

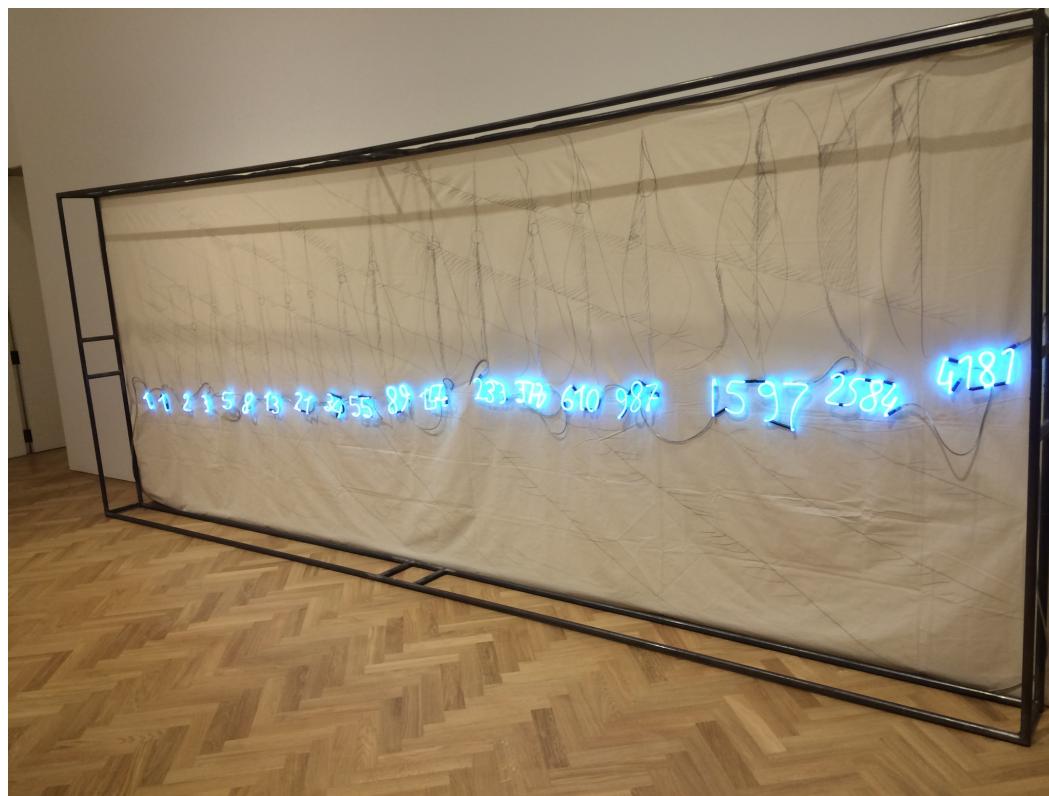
Igloo (1969)

















Gilberto Zorio, *Tenda* (1967)



Letto (1967)



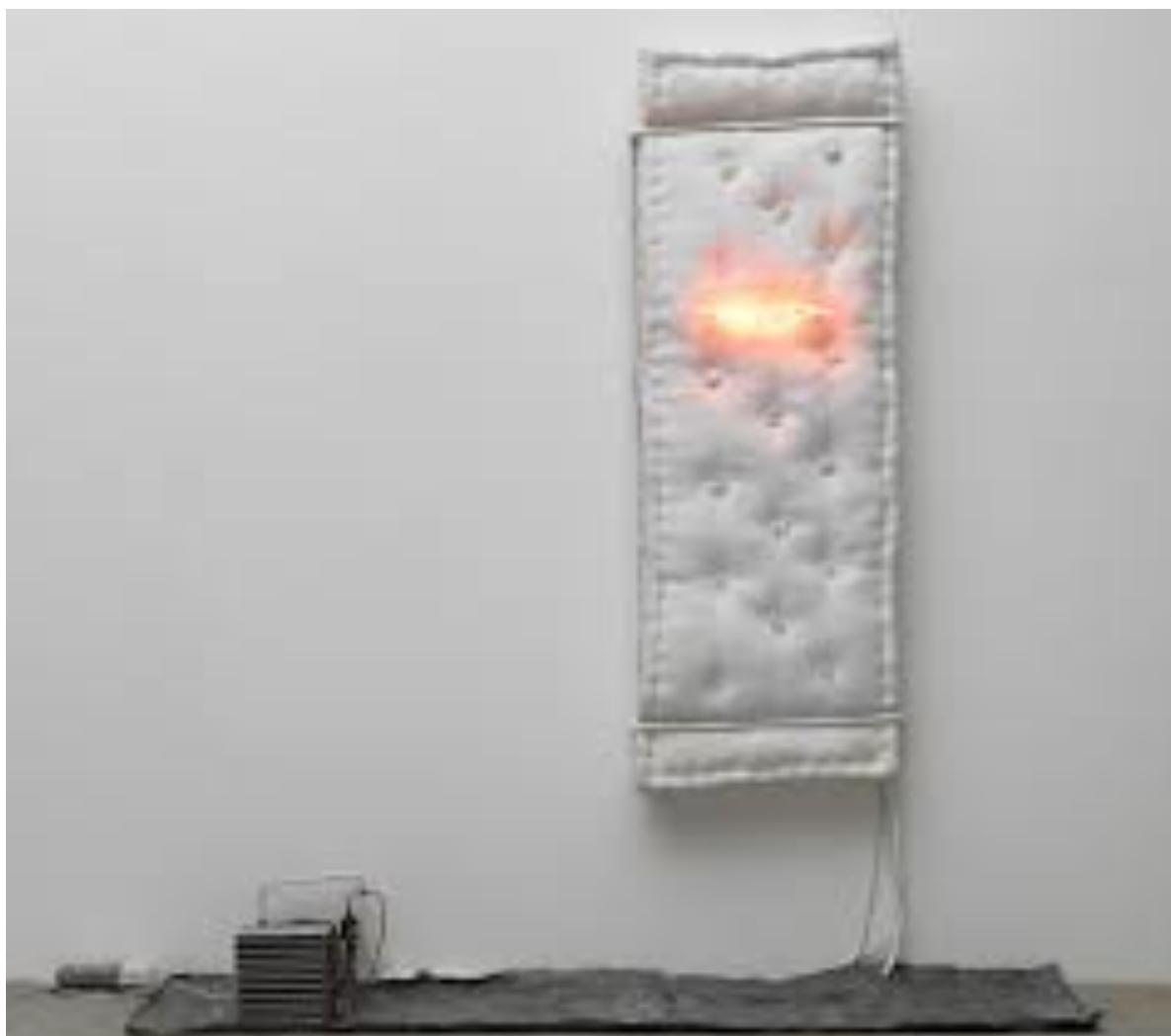
© cultura-fallonne.com



pier paolo calzolari

Canto sospeso 1973 74





MAURO STACCIO



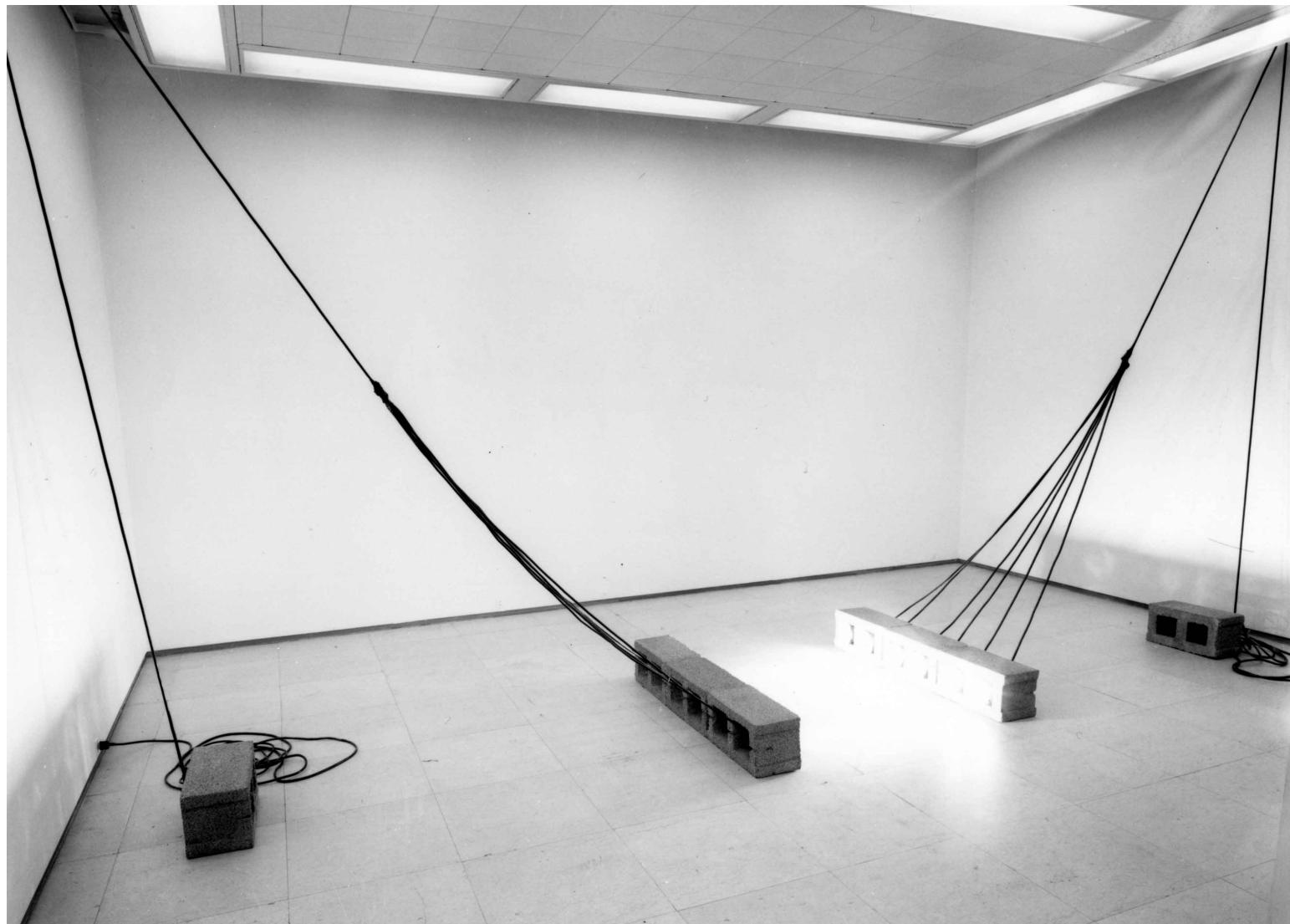






GILBERTO ZORIO



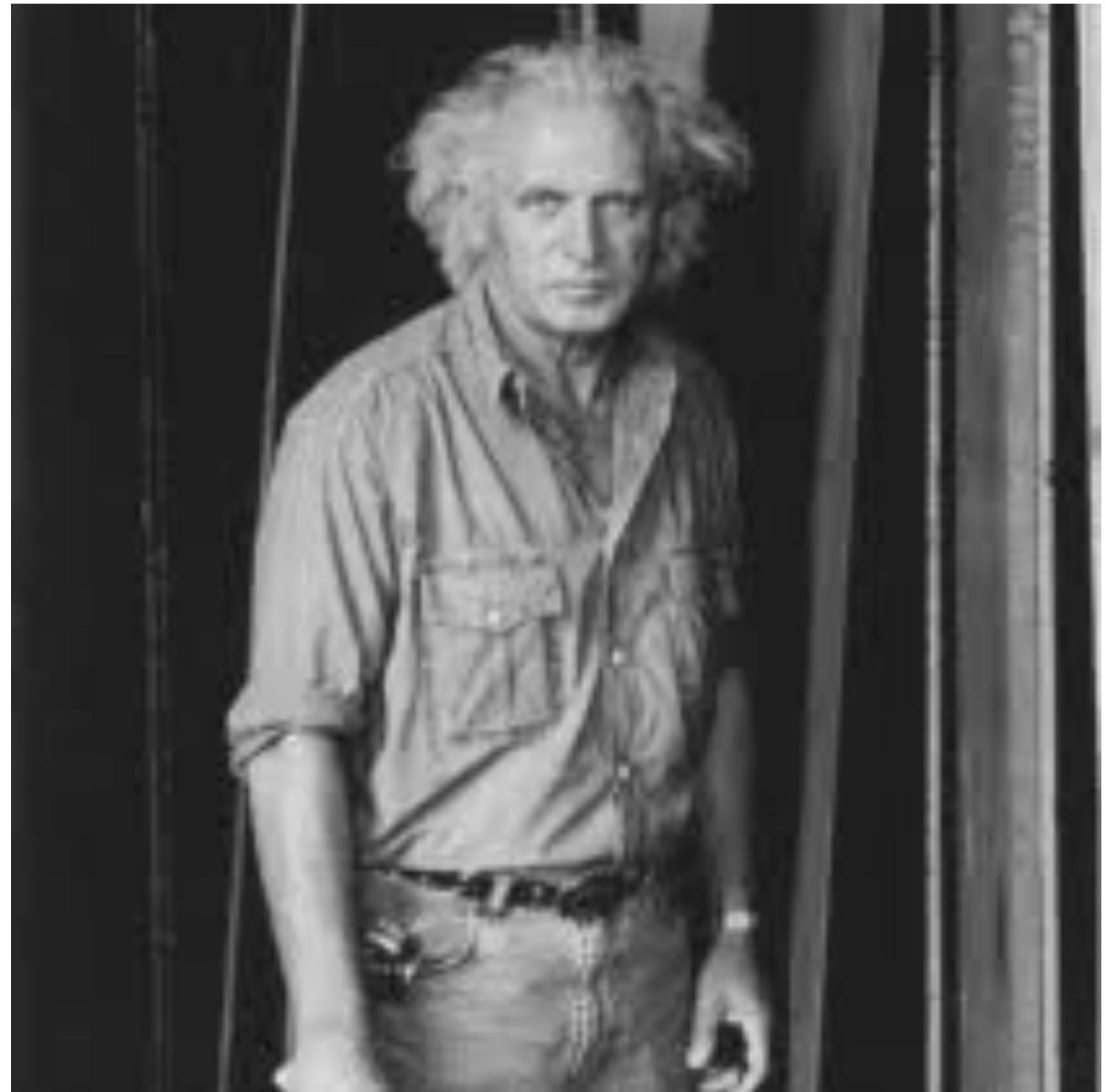




CANOA

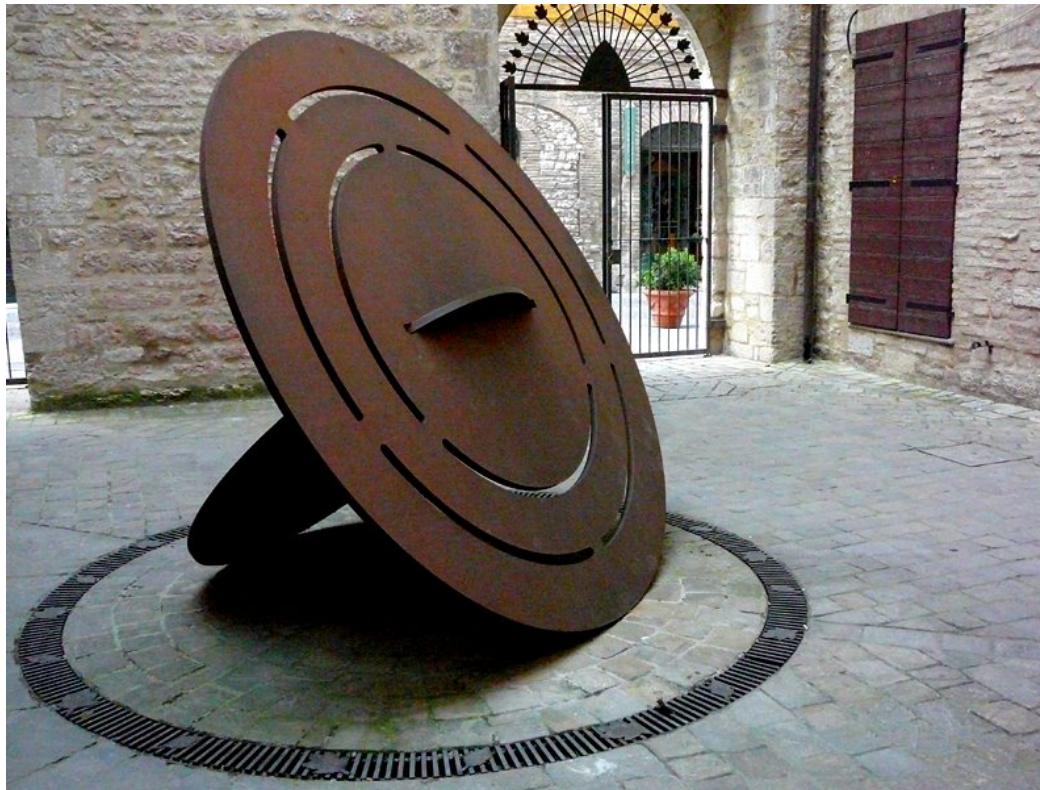


ELISEO MATTIACCI





ORDINE COSMICO



L'OCCHIO DEL CIELO



ORDINE COSMICO





GIOVANNI ANSELMO





Grigi che si alleggeriscono verso oltremare,
1986



PIERO GILARDI TAPPETI NATURA 1965





PULSAZIONI





SHARED EMOTION 2000



- dal 1985 inizia una ricerca artistica con le nuove tecnologie attraverso l'elaborazione del Progetto "IXIANA" che, presentato al Parc de la Villette di Parigi, prefigura un parco tecnologico nel quale il grande pubblico poteva sperimentare in senso artistico le tecnologie digitali

PAV TORINO









CASTELLO DI RIVOLI



MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA









