

Universidade de São Paulo Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação – ICMC

SCC 0661 - Multimídia e Hipermídia

Professor: Marcelo Manzato

Aluno PAE: Matheus R. U. Zingarelli

Lista 1

- 1. Dê a sua própria definição de multimídia para a área computacional, com base no que foi discutido em aula.
- 2. Você classificaria um dispositivo tal como o *iPod Classic* como um sistema multimídia? Se sim, liste os diferentes tipos de mídia que ele suporta. Para cada mídia listada, classifiquea de acordo com a finalidade (percepção, representação, apresentação, armazenamento e transmissão) e dependência do tempo (discreta ou contínua).
- 3. Aponte qual a motivação em comprimir dados digitais.
- 4. É aconselhável realizar compressão lossy em textos? Por quê?
- 5. Seja um determinado tipo de informação que é usualmente codificado por longas *strings* que alternam zeros e uns, como, por exemplo, 010110101010101010101011110101. É possível adaptar o algoritmo de codificação por carreira (*run-length*) para obter boas taxas de compressão para esse tipo de informação? Explique e mostre como seria o resultado da compressão para a *string* dada como exemplo. (Dica: pense em *substrings* de tamanho maior que 1)
- 6. Dê exemplo de uma situação em que a codificação por diferenças pode ocasionar perdas.
- 7. O que significa dizer que a árvore de Huffman tem a propriedade do prefixo? Qual é a vantagem dessa propriedade?
- 8. Sabe-se que uma das vantagens da codificação aritmética é que ela sempre atinge o valor da entropia. Cite uma de suas principais desvantagens, intrinsicamente relacionada com o hardware em que ela é executada.
- 9. Decodifique a string representada pelo código 0,44220. Dado o alfabeto formado por A, C, O e S cujas probabilidades são:

P(A) = 0.4

P(C) = 0.3

P(O) = 0.1

P(S) = 0.1

P(.) = 0.1

10. Explique como uma palavra é decodificada utilizando o algoritmo LZW.