Lossless audio compression standards

Paul Cazan

13.03.2018

Contents

L	Introduction 1.1 Status quo	1
2	Basic principles of lossless compression	1
3	Performance evaluation	2
1	Existing standards 4.1 Comparison	2 2
5	Conclusion	2

1 Introduction

1.1 Status quo

1.2 The need for lossless audio

1.3 Brief history

This is the first section.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortisfacilisis sem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdietmi nec ante. Donec ullamcorper, felis non sodales...

2 Basic principles of lossless compression

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisissem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi necante...

3 Performance evaluation

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisissem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi necante...

4 Existing standards

4.1 Comparison

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisissem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi necante...

5 Conclusion

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisissem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi necante...