## Documentatie tema 2 tpag

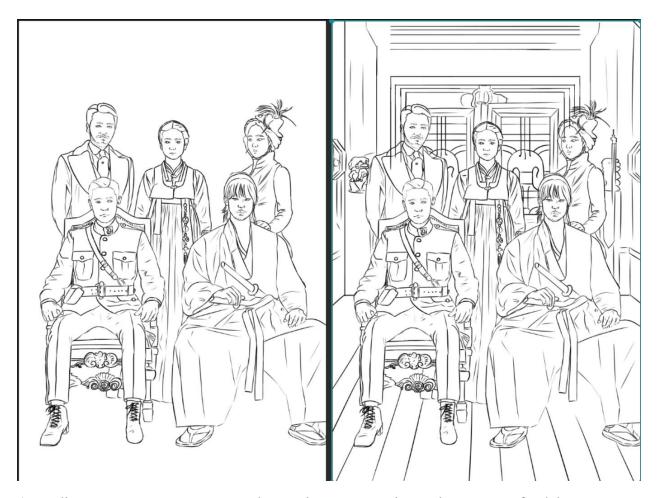
Pentru cerinta (i) am ales drept referinta posterul unui serial:



In urma pasilor care vor fi detaliati mai jos am ajuns la urmatoarea imagine:



Am folosit Medibang Paint. Pe 2 layere separate am desenat conturul pentru actori, respectiv pentru elementele din background.



Am aplicat o masca pentru a putea colora mai usor, respectiv o culoare pentru fundal:



Mai departe, pasii au fost similari pentru majoritatea layerelor pe care le-am folosit. Am utilizat o culoare de baza cu blending normal, dupa care am creat layere separate cu blending multiply pentru a realiza umbrele/ zonele mai inchise, respectiv blender add pentru zonele cu lumina puternica. Voi atasa doar o parte din aceste etape.







La final, deoarece nu eram prea multumit de cum au iesit culorile, am mai adagat 2 layere pentru umbre (unul pentru actori, celalalt pentru background) si 1 layer gri cu blend overlay.



La cerinta (ii) am aplicat asupra unei imagini color sau grayscale filtre prezentate la curs si transformarea fft. Codul este in notebook. Am utilizat informatii si de la sursele urmatoare:

https://www.bogotobogo.com/python/OpenCV\_Python/python\_opencv3\_Signal\_Processing\_with\_NumPy\_Fourier\_Transform\_FFT\_DFT\_2.php

https://image4.io/en/blog/how-to-apply-filters-to-images-using-python-and-opency/

https://en.wikipedia.org/wiki/Kernel\_(image\_processing)

https://en.wikipedia.org/wiki/Prewitt\_operator

https://en.wikipedia.org/wiki/Sobel\_operator