

FESTIVAL

3.
ročník

AMPLIÓN®

AMPLIFIER Festival – New Cabaret & Street Art

Nový
kabaret

& pouličné
umenie

Festivalové
noviny

28. – 30. September 2018

Banská Štiavnica



www.amplion.eu

ZVONENIE AMPLIÓNU

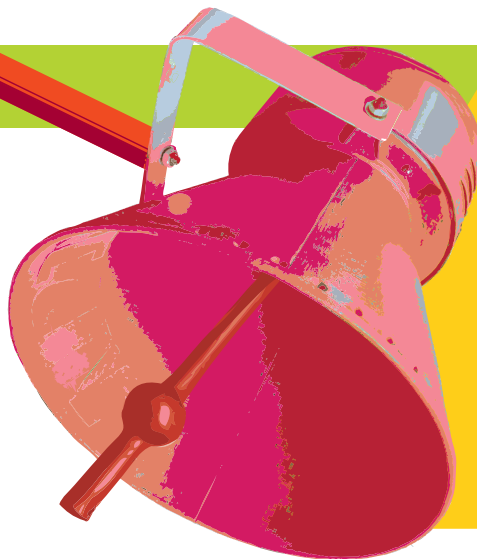
Milé občianky, občania a občiankovia!
Bim-bam-bom.

Na známosť sa dáva slobodná správa: na konci septembra Banskú Štiavnicu opäť rozochveje i rozosmeje už 3. ročník medzinárodného Festivalu AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie. Trojdňová oslava nových foriem kabaretného divadla a pouličného umenia je pre dospelých i pre deti, pre Štiavničanov i pre cezpoľných. Bim! Do exteriérov a interiérov historického mesta zavíta takmer stovka dobromyselných umelcov z Česka, Poľska, Maďarska, Slovinska a Slovenska, aby predviedli svoje najlepšie kabaretné kúsky, ktoré vás nielen zabavia, ale aj myseľ obohatia. Bam! Za srdce vás určite chytia aj slovenské premiéry svetových pouličných umelcov zo Španielska, Belgicka, Nemecka a Ruska. Bom! Tohtoročnú dramaturgiu tvoria tri línie. Prvá, NOVÝ KABARET, s leitmotívom stého výročia vzniku ČSR prepája tradície českého a slovenského kabaretu od V+W cez Semafor, L+S až po moderné formy nového medzinárodného kabaretu. Druhá línia, POULIČNÉ UMENIE, súvisí s odkazom na Pražskú jar, okupáciu a obeť v roku 1968 v kontexte súčasnosti na tému Ohrozenie slobody. Obe línie spája tretia, OBČIANSKA ANGAŽOVANOSŤ vo forme pouličných happeningov, špeciálnych zážitkových programov či diskusií. Všetko vyvrcholí v sobotu večer na verejnej diskusii SVEDKOVIA TYRANIE s renomovanými osobnosťami! Poukážu na možnú i reálnu stratu ľudských práv a slobôd v Európe a vyjadria gesto solidarity s obetami okupovaného Krymu a časti Ukrajiny. Novinkou bude špeciálny literárny program autentických prednesov NO FREEDOM, NO FUN a Filmový výkričník na Trojičnom námestí, bim-bam! Pre veľký záujem sa znovu uskutoční aj zážitkový výlet retro-busom EXKURZIA DO NESLOBODY, nebude chýbať ani živá galéria karikatúr či 2. ročník Majstrovstiev Slovenska v SLAM POETRY a na svoje si prídu aj deti! Cingli-lingi-bom! Ambíciou festivalu je motivovať tvorcov z vlniku postmoderných foriem kabaretu a pouličného umenia. Zámerom je tiež posilniť slobodné umelecké vyjadrenie a rozvoj občianskej spoločnosti v odľahlom regióne Slovenska. Atraktívnou a zábavnou formou vzdelávať diváka UMENÍM KU KRITICKÉMU MYSLENIU. Cieľom je vyvolať – najmä u mladých ľudí – záujem o angažované konanie a spoločenskú zodpovednosť za svoju krajinu.

Koniec zvonenia.

**Jana Mikitková, Ján Fakla,
Dušan Krnáč a Milan Lichý**

Kremnické divadlo v podzemí /
Ansámbl nepravideľného divadla



FESTIVAL U ČÍSLACH

3. ročník **od piatku 28. septembra**
do nedele 30. septembra 2018

1968 – téma a apel do súčasnosti
90 umelcov z 9 krajín sveta
33 programov, z toho takmer polovica zadarmo
10 scén po celom meste
4 slovenské premiéry zahraničných programov
4 výlety retro-busom
1 majstrovstvá Slovenska v slam poetry

a veľa zvukných zážitkov

Vstupenky online: www.amplion.eu

Aby zodpovednosť za slobodu bolo lepšie počuť!

HEADLINER FESTIVALU

Slovenské národné divadlo
Bratislava (SK)

KABARET NORMALIZÁCIA
alebo MODLITBA PRE MARTU

Kultúrne centrum, hlavná sála: nedeľa 18:00

Divadelná pocta Marte Kubišovej –
spevateľke, ktorá musela urobiť revo-
lúciu, aby si mohla opäť zaspievať
Národné divadlo v Štiavnicu! Komorný kabaret na motívy života a tvorby Marty Kubišovej prináša obraz kontroverzného doby a neľahkých osudov umelcov, ktorí mali odvahu vzoprieť sa režimu. Hudobno-dokumentárna inscenácia venovaná Kubišovej odkazu nie je len politickým kabaretom plným



*V hlavných úlohách Daniel Žulčák
a Monika Potokárová*



foto: Jozef Barinka

silných piesní, choreografií a autentických záberov doby, ale najmä príbehom ženy, ktorá svojím pevným charakterom inšpiruje všetkých, ktorí sa neboja postaviť za svoje názory. Jej vytrvalosť a neoblomnosť si zaslúžia veľké uznanie. Preto vám priamo v Štiavnicu ponúkame SND a jeho Modlitbu pre Martu = príbeh, ktorý potrebujeme práve dnes. Nechýba ani láskavý humor!

Práve pieseň Modlitba pro Martu sa stala jedným zo symbolov odporu českého i slovenského národa proti vpádu vojsk Varšavskej zmluvy do Československa 21. augusta 1968.

Viac: www.snd.sk

© FESTIVAL AMPLIÓN 2018 – Festivalové noviny medzinárodného Festivalu AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie® vyšli vo vydavateľstve G.A.G. – umelecká agentúra, spol. s r. o. ako príloha Denníka N 14.9.2018, Štiavnických novín 20.9.2018, pre obyvateľov mesta Banská Štiavnica a pre účastníkov festivalu. Náklad: 11 500 ks. ISBN: 978-80-85657-45-6. Zadané do tlače 10. 9. 2018. Zmena programu vyhradená. Redakčne i autorsky pripravili: Jana Mikitková, Ján Fakla a Dušan Krnáč. Snímky a kresby láskavo poskytli autori uvedení pri fotografiách a umelci zo svojich archívov. Grafická úprava a layout: Enterprise, spol. s r. o., Banská Bystrica. Tlač: Komárňanské tlačiarne, spol. s r. o., Komárno.

KABARETNÉ INSCENÁCIE A JEHO NOUÉ FORMY

PROGRAM

SLOVENSKÁ PREMIÉRA!

Divadelní Spolek Kašpar Praha (CZ)

JONÁŠ A TINGL-TANGL

TOP PROGRAM pre dospelých

Kultúrne centrum,
hlavná sála: sobota 20:00

**Poctivý remake slávneho
kabaretu Jiřího Suchého
a Jiřího Šlitra zo Semaforu**

Čo si predstavíte, keď sa povie Šlitr & Suchý? Károvaný oblek, slamák, krásne tanečnice alebo šlágre Honky-tonky blues, Zlá neděle či Klemen-tine? Tieto skladby z dielne komickej dvojice Šlitr & Suchý po prvýkrát zazneli v kabarete Jonáš a tingl-tangl pred

50 rokmi v legendárnom pražskom Divadle Semafor. A teraz vznikol ich úctivý – poctivý remake. Môžete sa preto tešiť opäť na výborný kabaret! Swingová kapela, spievajúci komici, dámske tanečné trio, veľa humoru a spomienka na tie najkrajšie časy 60. rokov minulého storočia.

**Tak vyveste fangle na tingl-tangle,
pretože teď se budem SMÁT...!**

Divadelní spolek Kašpar sídli v pražskom Divadle v Celétné. Existuje 25 rokov a má nekomerčný repertoár viac než 30 inscenácií. Uvádza české aj svetové novinky, pôvodné dramatizácie či vlastné texty. Realizuje aj bytové divadlo.
Viac na: www.divadlovceletne.cz

*Kabaretná show pod vedením bábkoherca,
režiséra a muzikanta Matiju Solce (SLO)*



foto: Vojtěch Brtnický

*Kabaretné divadlo priamo z centra
Prahy v réžii Jakuba Špalka*



foto: Michal Hladík

SLAM POETRY (SK+CZ) MAJSTROVSTVÁ SLOVENSKA

Kocka/Cube: sobota 21:00

Celoslovenská súťaž v autorskej poézii

Slam poetry alebo performatívna forma autorskej poézie je žáner, ktorý treba zažiť! Finalisti majstrovstiev prednesú vlastné texty na im blízke témy – od vzťahov cez spoločnosť až po malichernosti denného života, ktoré vedú riadne vytočiť. Čo slamer, to osobitý autentický štýl a jazyk. Finalistov tvoria víťazi celoslovenskej tour PAN SLAM. O víťazovi rozhodne publikum. Novinkou však bude aj hodnotenie odbornej poroty. Moderuje český víťaz Slam poetry za rok 2017, Dr. Filipitch.



Slam poetry vznikla v Spojených štátoch v druhej polovici 80. rokov ako protiváha k „nudnému“ autorskému čítaniu. Na Slovensko sa dostala v roku 2003, najmä vďaka Lenke Zogatovej. V roku 2017 sa na Festivale AMPLIŇ uskutočnili 1. Majstrovstvá Slovenska v slam poetry.

Viac na:
www.facebook.com/slampoetry.sk

Studio Damúza Praha (CZ)

KAR

TOP PROGRAM pre mladých

Kocka/Cube: sobota 18:30

Nový kabaret! Energický, magický a nečakane zábavný kar na motívy Anny Kareniny

Zažite divadlo objektov s kapelou! Všetci účinkujúci striedajú hudobné, spevácke a herecké výstupy v strhujúcom tempe. Rozhýbu nerozpohybovateľné, z čoho pramení komika i magické triky. Čaká vás nevyčerpatelná zábava a tvorivosť na mieste, kde by ste to nečakali. Počas smútočnej večere, cinkania pohárov

a dojemného sprievodu trúchliacej kapely. A ako tento bláznivý KAR na motívy ruských tradícií skončí...?

Hra bola nominovaná na Cenu divadelných novín za sezónu 2015/2016 v kategórii Bábkové a výtvarné divadlo. Vznikla v spolupráci hudobníkov a hercov zo skupiny Fekete Seretlek s produkčnou jednotkou Studia DAMÚZA v Prahe. Studio spolupracuje najmä s absolventmi pražskej DAMU. Podporuje neotrľých divadelníkov, hudobníkov a vizuálnych umelcov, ktorí nechcú zapadnúť do bežnej divadelnej prevádzky, ale majú chuť objavovať, provokovať a skúmať.
Viac na: www.damuzaz.cz



Filip Koryta alias Dr. Filipitch

foto: Archív F. Korytu

www.amplion.eu

POULIČNÉ UMENIE A KONCERTY



Z ničoho nič sa zrodí príjemná pouličná zábava

SLOVENSKÁ PREMIÉRA!

The Primitives Brusel (BE)

THREE OF A KIND

TOP PROGRAM pre rodiny s deťmi

Areál Starého zámku: sobota 11:00
a Záhrada Skautského domu 16:00

Belgická pouličná show 3 komikov o oslobodení sa zo všednej dospelosti

Nonverbálne pohybové divadlo o prerode vysokopostavených ľudí na detsky čistých a hravých dospelých. Snaha troch mužov oslobodiť sa z uniformných oblekov a premeniť sa na prirodzených a detsky bezstarostných je zábava pre deti aj dospelých, plná absurdných pohybových kúskov. Títo šarmantní a nenásilní, medzinárodne uznávaní majstri humoru a improvizácie vynikajú najmä v suchom anglickom štýle. Nečakane vás zapoja do hry a otvoria priestor vašej

fantázií aj smiechu. Traja belgickí druhovia sú jedineční svojho druhu. Treba vidieť!

Súbor **THE PRIMITIVES** z Bruselu funguje od roku 1992. Ich herecká práca je založená na pohybe, absurdnom humore spojenom s poéziou a na dokonalej súhre troch partnerov s akýmkoľvek publikom.

Viac na: www.primitives.be

Panáčik (SK)

KONCERT

Kocka/Cube: piatok 19:00

Tancujúca kapela s videoprojekciou na telo – odvážny experiment-pop!



foto: Archív kapely

Niečo medzi hudobno-obrazovou kompozíciou, scénickou performanciou a intenzívnou tanečnou sekvenciou

Experiment nie je to správne slovo. Jasná vízia a vlastný štýl. To je Panáčik. Enfant terrible. Orchester a jeho tanečno-dramatická zostava v ženskom zložení. Sú teatrálni, bizarní a romantickí súčasne. S dekadentným nádychom, výraznými vokálmi, elektronickými aj živými aranžmánmi predvádzajú štylizované, synchronizované choreografie a autentické výpovede experiment-popu. Všetko obohatené o prekvapivé videoprojekcie na telá performerov. Túto kapelu si nepamýľte so žiadnou inou!

Lídrom kapely je Tomáš Moravanský alias Panáčik z Trenčína, interpret so sklonmi k avantgardnej tvorbe. Jeho druhý album Záhrada získal hodnotenie hudobných portálov ako jeden z najlepších zahraničných hudobných počínov roku 2012.

Viac: www.panacik.com



SLOVENSKÁ PREMIÉRA!

Markeliñe Zornotza (ES)

ANDANTE

TOP PROGRAM pre mladých aj dospelých

Areál Starého zámku: sobota 14:00 a 17:30

Karolina Cicha Varšava (PL)

9 LANGUAGES

Art Café, terasa: sobota 17:30

Moderný folk z 9 východných krajín, ktoré inšpirovali vznik esperanta = súzvuk rozmanitosti

Multihudobníčka Karolina Cicha predvádza originálnu hudbu poľskej kultúry. Vychádza zo svojho domáceho regiónu, Podlaskia, na severovýchode Poľska. Ide o kultúrne a etnický rozmanitú oblasť na hranici medzi východom a západom. Miesto je obývané poľskými, bieloruskými, litovskými, ukrajinskými, ruskými, tatárskymi aj rómskymi obyvateľmi. Pred vojnou tu žila veľká židovská komunita. Spolu tu dodnes funguje mnoho náboženstiev a počet tu mnoho jazykov. Niet divu, že tu vznikla myšlienka esperantského jazyka (vyrastal tu Ludwig Zamenhof). Táto hudba podčiarkuje jedinečnosť všetkých národov, ich spoločné i špecifické črty a zastupuje originálny interkultúrny charakter folklórového umenia východných krajín.



foto: Rafal Maslow

Laureátka Grand Prix a Ceny divákov v rámci New Tradition, najväčšej poľskej ľudovej súťaže

Karolina Cicha hrá na mnoho nástrojov naraz, vystupuje na pódioch po celej Európe, absolvovala aj turné v USA (Chicago World Music Fest). Spieva pomocou vokálnych techník, ktoré vyvinula sama v centre divadelných štúdií GARDZIENCE.

Viac: www.karolinacicha.eu

Putovné divadlo masiek inšpirované príbehmi mora s nádhernou atmosférou

Španielske divadlo masiek rozpráva príbehy obrazmi, nie slovami. Príbehy o anonymných topánkach, ktoré vyvrhlo alžírské more a nesmú byť zabudnuté. Putovná skupina sa spolu s divákmi počas predstavenia presúva na päť rôznych miest. Dav sa pohýňa spolu s divadelnou károu a živou hudbou, aby počul a videl krehké príbehy s jemným humorom a silnou atmosférou. Ponorte sa do mora →

Fekete Seretlek Praha (EU)

KONCERT

TOP PROGRAM pre mladých

Art Café, povala: piatok 22:30

Od klezmeru, cez Švédsko, Balkán, Rusko až do Indie. A bude sa tančiť!



foto: Archív kapely

Živelná kapela s divadlom v jednom

World music od klezmeru až po Indiu predvádza šesť hercov – hudobníkov, absolventov pražskej DAMU. Harmonika, perkusie, husle, čelo, basa a päťhlas vám predvedú hudobné divadlo ako sa na poriadny tanečný koncert patrí! Medzinárodná skupina spracováva tradičné ľudové motívy a piesne z celého sveta na nové originálne tvary blízke kabaretu. Jej žáňrové vymedzenie je nespútané ako kapela sama. Takže nás už tradične čaká poriadna dávka energie a hudobného šialenstva.

Banda Fekete Seretlek sa začala formovať v roku 2004. Kapelníkom je slovinský, medzinárodne uznávaný bábkar a režisér Matija Solce. Vystupujú po celej Európe i ešte ďalej. Viac: www.feketeseretlek.cz

Csángálló Győr (HU)

KONCERT

Art Café, povala: sobota 22:30

Pouličná tanečná world music inšpirovaná maďarsko-rumunskou oblasťou Csángos



foto: Archív kapely

Hudba až z Transylvánie

Balkán a stredoeurópske kultúrne dedičstvo v praxi! To je mladá päťčlenná pochôdzková kapela z Maďarska, ktorú stretnete kdekoľvek v uliciach Štiavice. Jej členovia podnikli viacero ciest do Moldavska a rumunskej oblasti Gyimese Csángós, kde žije maďarské obyvateľstvo. Všetky ich piesne vznikli na základe autentického výskumu kultúrneho odkazu tejto oblasti. Svieže a dynamické na tancovanie pre publikum v každom veku! Viac: www.csangallo.bandcamp.com

OBČIANSKE A SPOLOČENSKÉ AKCIE



Aj nemé masky môžu mať svoju mimiku...

→ topánok a ich príbehov, aby ste zažili vlastné očistenie a znovuobjavili hodnotu každého ľudského života. Tie topánky mohli byť aj naše.

Na tom, aby ste túto inscenáciu videli, nám špeciálne záleží :)

Baskický divadelný súbor Markeline (1987) vytvára divadlo jedinečného štýlu. Bez slov hľadá svoj vlastný jazyk, v ktorom hudba vedie publikum cez príbeh k emócií. Súbor cestuje a hrá po celom svete od východu po západ. Viac na: www.markeline.com

Mirek Tóda + OSOBNOSTI V4 SVEDKOVIA TYRANIE

Art Café, povala: sobota 19:30

Moderovaná neformálna diskusia so 4 pamätníkmi udalostí v krajinách súčasnej V4 a Ukrajiny + premietanie krátkych filmov z udalostí v Maďarsku 1956 a v Poľsku 1981



Knihu vydalo vydavateľstvo Premedia v roku 2017

Autentické osobné výpovede z okupácie v Maďarsku v roku 1956 prídajú vypovedať emeritný profesor a historik Csaba Gy Kiss, o udalostiach roka 1968 v Československu podá svedectvo signatárka Charty 77, divadelná profesorka, Jaroslava Šiktancová z Prahy a o výnimočnom stave v Poľsku v roku



foto: Archív M. Tódu

1981 zo svojho pohľadu porozpráva novinár a prekladateľ Andrzej Jagodziński. Presah do súčasnosti sprostredkuje ukrajinsko-slovenský herec Jevgenij Libezňuk, ktorý prečíta z knihy amerického odborníka na strednú a východnú Európu, Timothy Snyder: O TYRANI s podtitulom Dvadsať ponaučení z 20. storočia. Moderuje reportér a šéf zahraničného oddelenia Denníka N Mirek Tóda. Všetci ste vítaní uvažovať nad hodnotami slobody a naopak.

Viac na: www.artforum.sk/katalog/102140/o-tyranii

Kremnické divadlo v podzemí (SK) FILMOVÝ VÝKRIČNÍK

Trojičné námestie: piatok 18:45, sobota 18:45

Filmovo-výtvarná pouličná inštalácia objektu projekčnej kabíny a zadrôtovanej hlavy, na ktorú sa premietajú dokumentárne zábery z okupácie Československa v auguste 1968 na reálne priblíženie daných udalostí a faktov z tej doby. Autorom objektu je výtvarník a performer Dušan Krnáč, historický dokument ČIERNE DNI so súhlasom poskytol Slovenský filmový ústav.

Kremnické divadlo v podzemí (SK) POSLEDNÁ HUSIČKA

TOP PROGRAM pre dospelých

Kino Akademik: piatok 17:30

Dramatické gastropolitikum – toto vám zašmakuje!

Šokujúci príbeh politického činiteľa, ktorý demaskuje podstatu svojho celoživotného úspechu: **AKO SI UDRŽAŤ MOC.** Ako byť najväčším chlebobdarcom a zároveň martýrom zbožňovaným svojím ľuďom a pritom si všetko nechať pre seba. Hra súčasného českého dramatika so slovenskými hercami kombinuje činohru a bábkové divadlo do interaktívnej tragikomedie so suchým anglickým humorom, ale aj šťavnatými čuchovými vnemami. V hlavnej úlohe slovensko-ukrajinský herec Jevgenij Libezňuk, spoluúčinkujú Vladimír Zborož, Mária Benkováská a Martin Kollár.

Viac: www.and-theatre.art

Filmtopia (SK) OKUPÁCIA 1968

Kino Akademik: nedeľa 15:30

5 režisérov a 5 rôznych pohľadov na okupáciu – obohacujúci filmový zážitok

OKUPÁCIA 1968

Dokumentárny film v produkcii slovenského režiséra Petra Kerekesa prináša celkom nový pohľad na tragickú udalosť našich dejín – inváziu armád Varšavskej zmluvy do Československa v noci z 20. na 21. augusta 1968. Prostredníctvom piatich príbehov od piatich režisérov sa zamýšľa nad témou individuálnej a kolektívnej pamäti – z perspektívy ruských, bulharských, maďarských, poľských a nemeckých pamätníkov – okupantov. Každý príbeh je osobitý: ruský je cestou za odpustením, v maďarskom príbehu sa okupácia mení na pokojné prázdninové manévry a žatevnú výpomoc, poľský príbeh je intímnu sondou konfrontovanou s verejnými prejavmi nesúhlasu s intervenciou, bulharský príbeh je o násilnej smrti vojaka a nemecký príbeh o treste za odmietnutie poslušnosti.

Viac: www.filmtopia.sk



foto: Ctibor Bachratý

Návod na voľby alebo politické know-how s univerzálnou platnosťou

ŠPECIÁLNE ZÁŽITKOVÉ PROGRAMY



foto: Michal Svitok

Kremnické divadlo v podzemí (SK) EXKURZIA DO NESLOBODY

Odchod z Radničného námestia: sobota 14:00

Úspešný zážitkový výlet retro-busom v repríze opäť v Banskej Štiavnici

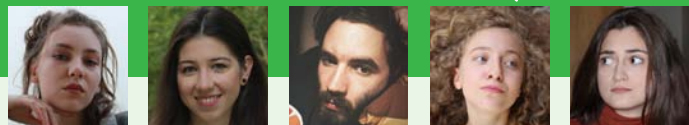
Nestihli ste vlnu divadelný výlet kabrioletovým retro-busom do fiktívneho sveta neslobody plný nečakaných situácií, humoru aj napätia? Tak nech sa páči, nasadnite tento rok a zažite dvojhodinový kabaretno-pouličný inscenáciu po meste a okolí Banskej Štiavnice otvoreným vyhládkovým unikátom Škoda 706 RTO

Cabrio zo SAD Banská Bystrica. Stanete sa turistami a princípom neviditeľného divadla sa preniesete do niekoľkých dramatických situácií, pri ktorých na vlastnej koži zažijete obmedzenie ľudských práv a osobných slobôd. Všetko s nádychom humoru, so živou kapelou aj s retro občerstvením a samozrejme, s hercami – sprievodcami. Cieľom exkurzie je, aby divák obohatený skúsenosťou s neslobodou nanovo prehodnotil význam slobody v spoločnosti aj pri najbližších voľbách.

Viac: www.and-theatre.art

foto: Archív recitátorov

↖ D'byt dženernejš, Slovakia



D'BYT DŽENEREJŠ (SK) NO FREEDOM, NO FUN

Art Café, povala: piatok 20:30

Moderné prednesy 5 mladých osobností na tému slobody v neslobode + jam session Špeciálne komponovaný večer prednesov súčasnej slovenskej i svetovej poézie a prózy pre Festival AMPLIÓN. Vyvedie vás z predsudkov o konvenčnom recitovaní. Piaty mladí slovenskí interpreti povedia nahlas svoje autentické názory na slobodu v neslobodnom svete panelákových sídlisk, hollywoodskej kariéry, falošného

altruizmu, rasizmu či väzenia. Oslobodte sa od zážitých schém a užite si neuhladené názory mladej generácie. Emócie umocňuje improvizovaná živá hudba na netradičné nástroje. Dramaturgia: Tomáš Straka; D'byt dženernejš; Vírág Erdős: Môžem pomôcť?; Vlado Šimek: Modlitba za Felvidek; Ernesto Cardenalli: Modlitba za Marilyn Monroe; Daniel Majling: Pritakal životu.

Účinkujú oceňovaní recitátori: Nina Olešová, Miriam Siváková, Peter Podolský, Anna Lehotská a Alex Madová.

Kremnické divadlo v podzemí (SK) ZADRÔTOVANÉ HLAVY (DEADHEADS)

Kdekoľvek, kedykoľvek

Živá galéria karikatúr na oživenie našej vnútornej citlivosti

Mobilná výstava troch renomovaných slovenských karikaturistov, Mikuláša Sliackeho, Boba Perneckého a Vojtecha Krumpolca. Tento rok inovovaná na pouličný happening mladej generácie D'BYT DŽENEREJŠ. Na všedných miestach bežného dňa vás pre-



Kresba: Mikuláš Sliacký

kvapia nemé výkriky obrázkov inštalovaných na bioobjektoch = živá galéria na oživenie našej vnútornej citlivosti.

PROGRAMY PRE DETI

SLOVENSKÁ PREMIÉRA!

The Fifth Wheel Ettenheim (DE/RUS) EXTRAORDINARY VOYAGE

TOP PROGRAM pre rodiny s deťmi

Kultúrne centrum, hlavná sála:
sobota 15:00, nedeľa 11:00

Svetová muzikálovo-marionetová show pre rodiny s deťmi



Lahučká a nenáročná zábava s majstrovskými kúskami

Tu, túúúú! Nech sa páči, o chvíľu vyplávame! Čaká nás neobyčajná plavba okolo sveta s neuveriteľne pestrým bábkovým kabaretom. Tento zriedkavý žáner, originálne trikové marionety a svižný rytmus vás preniesú celou zemegulou bez jediného slova. Uvidíte a začujete mexické piesne, španielske flamenco, žiarivého manžela z orientu, rock n' roll až po vrcholné číslo – cigánsky zbor s nespočtým množstvom detí. Tento neobyčajný úkaz bábkarského umenia, muzikálu a tanca precestoval

už celý svet. V Banskej Štiavnici sa vám predstaví v SLOVENSKEJ PREMIÉRE! Vhodné pre deti od 4 rokov.

The Fifth Wheel alebo Piate koleso je nemecké divadelné duo Lisy Salier a Dmitriho Nomokonova s ruskými koreňmi. Dvojica sa špecializuje na bábkové divadlo s krátkymi hudobnými číslami a trikovými



marionetami. Hrajú po celom svete od Európy po Čínu, Japonsko, Singapur, Južnú Ameriku či Afriku, doteraz hrali v 29 krajinách.

Viac:

www.youtube.com/user/Thefifthwheel



foto: Archív The Fifth Wheel

Poznajú slovenské deti české slovíčka a české deti naše slovenské...?

Kremnické divadlo v podzemí (SK)

PREČO SA MORKA PRALA S KRŮTOU

Art Café, povala: nedeľa 15:00

Česko-slovenský kabaret pre deti od 5 do 8 rokov o porozumení medzi ľuďmi Kabaretná groteska inšpirovaná česko-slovenským obrázkovým slovníkom tzv. zákerných slov. O porozumení a neporozumení medzi deťmi odlišných národov, etník či rás, ale aj o krutosti malých voči dospelým či naopak. Konflikt dvoch prváčok Ľudmily Moriakovskej (SK) a Agáty Krutej (CZ) prameni z odlišnosti ich jazyka. Stihnú sa niekolkokrát pobíť či „popráť“ nielen o slovíčka, ale aj o dvojíčky Duška a Marka Krocana. Hravý a nenápadne vzdelávací kabaret pre české



foto: Vladimír Slaninka

a slovenské deti má podporiť aj zdravé uchopenie pojmov národ, jazyk a kultúra v kontexte deformovania významu a hodnoty týchto slov v súčasnosti.

Viac: www.and-theatre.art

FESTIVAL AMPLIÓ – Nový kabaret & pouličné umenie®

Medzinárodný festival nových foriem kabaretného divadla a pouličného umenia v interiéroch a exteriéroch historického mesta zapísaného v UNESCO.
3. ročník multižánrovej prehliadky (divadlo, hudba, literatúra, pohyb a výtvarné umenie) zameraný na spojenie umeleckej tvorby a občianskych aktivít.

PIATOK 28. SEPTEMBER 2018

- 16:30 – 17:00 OTVORENIE FESTIVALU** – promo umelcov + hymna festivalu
PROMO – hudobná pozvánka na koncert kapely Fekete Seretlek (EU)
Trojičné námestie **Family** *Vstup volný*
- 17:00 – 17:20 Panáčik + Slam poetry** (SK+CZ)
PROMO – hudobná pozvánka na koncert tanečníkov + Majstrovstvá Slovenska
Trojičné námestie **Family** *Vstup volný*
- 17:30 – 18:40 Kremnické divadlo v podzemí** (SK) **18+**
POSLEDNÁ HUSIČKA – šokujúce dramatické gastropolitikum s Jevgenijom Libezňukom
Kino Akademik *Vstupné 6 €*
- 18:45 – 19:15 Kremnické divadlo v podzemí** (SK) **12+**
FILMOVÝ VÝKRIČNÍK – projekcia filmu Čierne dni o okupácii 1968 na zadrôtovanú hlavu
Trojičné námestie *Vstup volný*
- 19:00 – 20:00 Panáčik** (SK/CZ) ***Male-divy-festivalu** **12+**
KONCERT – provokatívna tanečná skupina s projekciou na telo, experiment-pop
Kocka/Cube *Vstupné 5 €*
- 20:30 – 21:30 D'byť dženerejš** (SK) **15+**
NO FREEDOM, NO FUN – moderné prednesy na tému slobody v neslobode + jam session
Art Café, povala *Vstupné 3 €*
- 22:30 – 23:45 Fekete Seretlek** (EU) **15+**
KONCERT – nevidané hudobné divadlo od klezmeru po world music
Art Café, povala *Vstupné 6 €*

- 17:45 – 18:00 Slam poetry** (CZ+SK) **12+**
PROMO – pozvánka na Majstrovstvá Slovenska v performatívnej poézii
Trotuár *Vstup volný*
- 18:30 – 19:15 Studio DAMÚZA** (CZ) ***Male-divy-festivalu** **15+**
KAR – nový kabaret, magický a neuveriteľne zábavný kar na motívy Anny Kareniny
Kocka/Cube *Vstupné 6 €*
- 18:45 – 19:15 Kremnické divadlo v podzemí** (SK) **12+**
FILMOVÝ VÝKRIČNÍK – projekcia filmu Čierne dni o okupácii 1968 na zadrôtovanú hlavu
Trojičné námestie *Vstup volný*
- 19:30 – 21:30 Mirek Tóda + OSOBNOSTI** (V4) **12+**
SVEDKOVIA TYRANIE – neformálna diskusia osobností z V4 o ne/slobode v krízových rokoch 1956, 1968 a 1981 spojená s čítaním z knihy Timothy Snyder: O TYRANII
Art Café, povala *Vstupné 3 €*
- 20:00 – 21:10 Divadelný spolek KAŠPAR** (CZ) **12+**
JONÁŠ A TINGL-TANGL – poctivý remake slávneho kabaretu Jiřího Suchého a Jiřího Šlitra z legendárneho pražského Semaforu
Kultúrne centrum, Hlavná sála *Vstupné 9 €*
- 21:00 – 23:00 SLAM POETRY** (SK+CZ) **18+**
MAJSTROVSTVÁ SLOVENSKA – národná súťaž performatívnej poézie
Kocka/Cube *Vstupné 5 €*
- 22:30 – 23:45 Csángálló** (HU) **15+**
KONCERT – tanečná kapela world music s autentickou hudbou Moldávie a rumunských Gyimese Csángós
Art Café, povala *Vstupné 6 €*

SOBOTA 29. SEPTEMBER 2018

- 11:00 – 11:45 The Primitives** (BE) ***Male-divy-festivalu** **Family**
THREE OF A KIND – non-verbálna pouličná hra 3 komikov o oslobodení sa z dospelosti
Areál Starého zámku *Vstupné 3/5 €*
- 13:30 – 13:50 Csángálló** (HU) **Family**
PROMO – pozvánka na koncert kapely s moldavskými a rumunskými skladbami
Trojičné námestie – Trotuár – Art Café *Vstup volný*
- 14:00 – 14:50 Divadlo Markeliňe** (ES) ***Male-divy-festivalu** **8+**
ANDANTE – putovné divadlo masiek inšpirované príbehmi mora s nádhernou atmosférou
Areál Starého zámku *Vstupné 6 €*
- 14:00 – 16:00 Kremnické divadlo v podzemí** (SK) **15+**
EXKURZIA DO NESLOBODY – divadelný zážitkový výlet retro-busom do fiktívneho sveta neslobody plný nečakaných situácií, humoru aj napätia
Radničné námestie *Vstupné 9 €*
- 14:50 – 15:10 Karolina Cicha** (PL) **12+**
PROMO – pozvánka na koncert folkovej kapely s piesňami 9 jedinečných národností
Trotuár *Vstup volný*
- 15:00 – 15:45 The Fifth Wheel** (DE/RUS) **4+**
EXTRAORDINARY VOYAGE – svetová marionetová kabaretná show pre rodiny s deťmi
Kultúrne centrum, Hlavná sála *Vstupné 5/7 €*
- 16:15 – 17:00 The Primitives** (BE) ***Male-divy-festivalu** **Family**
THREE OF A KIND – non-verbálna pouličná hra 3 komikov o oslobodení sa z dospelosti
Záhada Skautského domu *Vstupné 4/6 €*
- 17:30 – 18:20 Divadlo Markeliňe** (ES) ***Male-divy-festivalu** **8+**
ANDANTE – putovné divadlo masiek inšpirované príbehmi mora s nádhernou atmosférou
Areál Starého zámku *Vstupné 7 €*
- 17:30 – 18:30 Karolina Cicha** (PL) **12+**
9 LANGUAGES – koncert oceňovanej folkovej speváčky v 9 jedinečných jazykoch
Art Café, terasa *Vstupné 5 €*

NEDEĽA 30. SEPTEMBER 2018

- 10:30 – 11:00 Fekete Seretlek** (EU) **12+**
AFTER KONCERT – zmes tradičných ľudových motívov world music a divadla
Art Café, terasa *Vstup volný*
- 11:00 – 11:45 The Fifth Wheel** (DE/RUS) **4+**
EXTRAORDINARY VOYAGE – svetová marionetová kabaretná show pre rodiny s deťmi
Kultúrne centrum, Hlavná sála *Vstupné 4/6 €*
- 13:30 – 14:00 Karolina Cicha** (PL) + Víťaz Majstrovstiev SR v slam poetry (SK) **12+**
AFTER KONCERT – folková kapela s piesňami 9 jedinečných národností
Trotuár *Vstup volný*
- 15:00 – 15:55 Kremnické divadlo v podzemí** (SK) **5+**
PREČO SA MORKA PRALA S KRÚTOU – kabaretná groteska inšpirovaná česko-slovenským obrázkovým slovníkom tzv. zákerných slov
Art Café, povala *Vstupné 2/4 €*
- 15:30 – 17:40 Filmtopia** (SK) ***Male-divy-festivalu** **12+**
OKUPÁCIA 1968 – nový pohľad na tragickú udalosť od režisérovi z 5 krajín bývalej VZ
Kino Akademik *Vstupné 3 €*
- 18:00 – 19:40 Slovenské národné divadlo** (SK) ***Male-divy-festivalu** **15+**
KABARET NORMALIZÁCIA alebo Modlitba pre Martu – kabaret o dobe, živote a tvorbe Marty Kubišovej, ktorá mala odvahu postaviť sa za svoje názory so skvelými piesňami
Kultúrne centrum, Hlavná sála *Vstupné 12 €*

TOP PROGRAMY
Family Headliner a/alebo najlepšie programy festivalu
6+ Programy vhodné pre celú rodinu Zmena programu vyhradená
***Male-divy-festivalu** Programy vhodné pre deti od X rokov Stav k 7. 9. 2018
Vstupné X/Y € Výnimočne atraktívne a zážitkové predstavenie
Zlava pre deti do 6 rokov

www.amplion.eu

MAPA MESTA BANSKÁ ŠTIAVNICA

1. Kultúrne centrum (bočný vchod), Akademická ul.
CENTRÁLNY PREDAJ VSTUPENIEK
2. Kultúrne centrum (hlavná sála), Kammerhofská ul.
3. Radničné námestie, autobusová zastávka
4. Námestie Svätej Trojice
5. Kino Akademik, Námestie Svätej Trojice
6. Areál Starého zámku, Starozámocká ul.
7. Záhrada Hostela Skautský dom
8. Art Café, Akademická ul. / **FESTIVALOVÝ KLUB**
9. Kocka/Cube, Kammerhofská ul. (nad Spojárom)
10. Trotuár, Ul. Andreja Kmeťa

i Informačné centrum,
Námestie Svätej Trojice

P1 Parkovisko na Akademickej ul.

P2 Parkovisko pod Novým Zámkom

P3 Parkovisko na Mládežníckej ul. (bezplatné)



USTUPENKY ONLINE

Milí čitatelia,

ďakujeme, že ste si z našej ponuky vybrali zaujímavé programy. Najpohodlnejšie je zakúpiť si vstupenky na vybrané predstavenie alebo koncert prostredníctvom internetu **ONLINE** zo svojho PC na web stránke www.amplion.interticket.sk v našom rezervačnom systéme festivalu, resp. na web stránke www.amplion.eu/sk/content/vstupenky. Tento predaj môžete využiť aj zo svojho mobilného telefónu kdekolvek sa nachádzate pred alebo aj počas celého festivalu. Keďže kapacity priestorov na jednotlivých scénach sú obmedzené, objednávkou si zabezpečíte, aby ste sa na vytipovaný program bez problémov dostali. V hlavnej sále Kultúrneho centra a v kine Akademik budú vstupenky číslované, každý bude mať teda svoje miesto garantované. Na ostatných scénach je voľné sedenie. Všetky scény budú označené tabuľkou. Kontrola pri vstupe na program bude čítačmi zariadeniami z čiarového, resp. QR kódu, takže buď si prinesiete vytlačенú vstupenku alebo kód ukážete pri vstupe vo svojom telefóne. **Na programy odporúčame prísť s dostatočným predstihom.**

CENTRÁLNY PREDAJ NA MIESTE

V Banskej Štiavnici bude od štvrtka 27. 9. 2018 (od 15:00 do 21:00) a počas celého festivalu k dispozícii aj **CENTRÁLNY PREDAJ VSTUPENIEK**, ktorý sa nachádza v bočnom vchode Kultúrneho centra (Akademická ul.). Iba tu si môžete zakúpiť vytlačенé vstupenky osobne a na všetky podujatia. **Pri jednotlivých scénach sa vstupenky predávajú nebudú.** Veríme, že Vám moderný systém predaja spríjemní účasť na našom festivale.

Hlavní partneri

Festival z verejných zdrojov podporil
Fond na podporu umenia



Hlavní mediální partneri



Zahraniční partneri



ŠTIAVNICKÉ NOVINY

kam **do** mesta

DIVADELNÝ ÚSTAV
BRATISLAVA

MLADÁ

Regionálni a lokálni partneri

Región Štiavnica



PENZION
NOSTALGIA

VINOCENTRUM

Peron
Slovakia



Organizátori

