

Thằng Cuội

Nhạc : Lê Thương

Piano

C F C

7 C Am

13 G7 C Em Am Em7

Bóng trắng trắng ngà có cây đa to Có thằng cuội

2

Thương Cui

G7

F

G7

C

20

gia. Ôm một mỗi mơ Lặng yên ta nói cuối

This system contains measures 20 through 25. The melody is in treble clef, and the bass line is in bass clef. The lyrics are: gia. Ôm một mỗi mơ Lặng yên ta nói cuối. The chords G7, F, G7, and C are indicated above the staff.

Am

26

nghe Ở cung trăng mãi làm chi. Bóng

This system contains measures 26 through 31. The melody is in treble clef, and the bass line is in bass clef. The lyrics are: nghe Ở cung trăng mãi làm chi. Bóng. The chord Am is indicated above the staff.

G7

C

Em7

Am

Em7

G7

32

trắng trắng ngà Có cây đa to Có thằng cuội già. ôm

This system contains measures 32 through 37. The melody is in treble clef, and the bass line is in bass clef. The lyrics are: trắng trắng ngà Có cây đa to Có thằng cuội già. ôm. The chords G7, C, Em7, Am, Em7, and G7 are indicated above the staff.

F

G7

C

38

một mỗi mơ.

This system contains measures 38 through 41. The melody is in treble clef, and the bass line is in bass clef. The lyrics are: một mỗi mơ. The chords F, G7, and C are indicated above the staff.