# LA COMPARAISON

# UN RECRUTEMENT DIFFICILE



Vincent : Voici les deux C.V. les plus intéressants : Paul Dumas et François Verger.

Marine : Alors, finalement, quel candidat préférez-vous ?

Vincent : C'est difficile à dire. Paul Dumas a autant d'expérience que François Verger.

Marine: Vraiment?

Vincent : Oui... Paul Dumas connaît mieux les marchés européens, mais François Verger a

plus d'expérience en Amérique latine.

Marine : Quel est le plus jeune des deux ? Vincent : Paul Dumas est le plus jeune. Il a 36 ans. François Verger a 42 ans.

Marine: Est-ce qu'ils parlent espagnol, tous les deux ?

Vincent : Oui, mais je pense que Verger parle un peu mieux que Dumas. Il est plus à l'aise,

son accent est meilleur. Dumas parle espagnol comme moi, avec un très fort accent

français!

Marine: Quel est le plus important pour vous ? Que votre candidat parle mieux l'espagnol ou qu'il connaisse mieux les marchés européens ?

Vincent : C'est difficile à dire... Le plus utile, c'est qu'il parle bien l'espagnol. Pour voyager en Amérique latine, c'est fondamental. Il doit parler, négocier, téléphoner...

Marine: Bon. Maintenant, voyons les compétences professionnelles. D'après vous, quel est le plus compétent des deux ?

Vincent : Je crois que Dumas est aussi compétent que Verger. Mais Verger a plus de maturité, il est un peu plus âgé. Je pense qu'il comprend mieux les difficultés du poste.

Marine: C'est donc un meilleur candidat?

Vincent: Un peu meilleur, oui. Mais il est aussi un peu moins dynamique que Dumas. Dumas a plus d'idées, de créativité... Il est plus jeune, il a plus d'énergie, c'est sûr !

Marine : Il est peut-être plus ambitieux, aussi ?

Vincent: Oui, c'est possible.

Marine : Si je comprends bien, le choix est difficile ! C'est peut-être une bonne idée de les

voir une deuxième fois ? Je peux les contacter tous les deux, si vous voulez.

Vincent : Oui, je crois que c'est la meilleure solution.

# LE COMPARATIF

PLUS + adjectif ou adverbe + QUE Marseille est plus grand qu'Avignon.

Lise parle plus clairement que Frédéric.

Ce gâteau est meilleur que l'autre.

verbe + PLUS QUE

Alain travaille plus que son collègue. Michel joue du piano mieux que moi.

MOINS + adjectif ou adverbe + QUE

Avignon est moins grand que Marseille. Henri téléphone moins souvent que Benoît.

verbe + MOINS QUE

Elle fume moins qu'avant.

AUSSI + adjectif ou adverbe + QUE

Jeanne est aussi jolie que Viviane. La Bourgogne est aussi belle que la Bretagne. Frank joue aussi bien de la flûte que Cédric.

verbe + AUTANT QUE

Il travaille autant que sa femme.

### PLUS DE + nom + QUE

J'ai plus de travail qu'avant. Clémentine a plus d'amis que Christine.

A plus bien = mieux plus bon = meilleur

### MOINS DE + nom + QUE

Ils ont moins d'argent qu'avant. Léa fait moins de voyages qu'Angélique.

### AUTANT DE + nom + QUE

Luc a autant de clients que l'année dernière. Il y a autant de touristes que d'habitude.

On peut ajouter des nuances : un peu plus... beaucoup moins...

## LE SUPERLATIF

## LE PLUS, LA PLUS, LES PLUS

Ma ville est la plus belle ville du monde! Victor Hugo est l'écrivain français le plus connu.

### LE MOINS, LA MOINS, LES MOINS

Ce billet d'avion est le moins cher. L'exercice n° 15 est le moins difficile.

# **AUTRE STRUCTURE DE COMPARAISON**

### **▶** COMME

Comme son père, David est grand. Je fais comme toi, je prends un café.

Thest natitions	plétez par « plus » ou « plus de (d') ».  l est petit que son frère.			
2. Elle a amis que s				
Nous avons clients que le mois dernier.				
Balzac est un écrivain connu que Bossuet.				
Les Français boivent vin que les Danois.				
6. Il y a pistes de ski dans les Alpes que dans les Pyrénées.				
7. Florence parle lentement qu'Isabelle.				
Complétez par « aussi » ou « autant	de (d') ».			
1. Je suis grand qu	e mon frère.			
2. Le château de Fontainebleau est	intéressant que le château de Ver			
3. Il y a touristes à Rome qu'à Paris.				
4. Lucie a expérience que Benjamin.				
5. Nous avons clients que d'habitude.				
Je suis fatigué qu'hier.				
7. Béatrice est con				
8. Blaise conduit p				
Voici deux voyages organisés. Compa est le plus intéressant et le plus ag Voyage n° 1	arez-les en faisant des phrases. Finalement, que préable ?  Voyage n° 2			
✓ 7 jours	✓ 15 jours			
✓ Groupe de 30 personnes	✓ Groupe de 30 personnes			
✓ Prague, Cracovie	Vienne, Prague, Cracovie, Budapest			
I lague, cracovic	✓ Hôtel 3 ***			
✓ Hôtel 3 ***				

- 2. Est-ce que vous lisez plus souvent qu'avant ?
- 3. Est-ce que vous avez plus de travail que l'année dernière?
- 4. Est-ce que vous parlez mieux français qu'avant ?



# LES VERBES PRONOMINAUX au présent



# LA VIE QUOTIDIENNE D'UN ÉCRIVAIN

La journaliste : Jules Lesage, vous êtes un écrivain connu. Racontez-nous une journée normale.

Jules Lesage : Je n'ai pas de journée normale ! Bon, je plaisante...

Je fais comme tout le monde, je me lève le matin et je me couche le soir !

La journaliste : À quelle heure vous vous levez, en général ?

Jules Lesage: Je me lève à 8 heures. Je ne me prépare pas tout de suite, je reste en pyjama. D'abord, je m'occupe de mon courrier, j'ouvre mes mails. Je me demande pourquoi je reçois tellement de messages!

La journaliste : Et ensuite ?

Jules Lesage: Eh bien, je prends un bon café. Après je me douche, je me rase, je me brosse les dents et je m'habille. Rien d'original! Je suis un homme normal!

La journaliste : Ben\* oui, vous faites comme tout le monde...

mais vous êtes très connu! Comment est-ce que vous vous habillez?

Jules Lesage: Franchement, ça m'est égal. Un jean et une chemise, voilà.

La journaliste : Qu'est-ce que vous faites quand vous n'écrivez pas ?

Jules Lesage : Je me promène dans la forêt... Je m'intéresse beaucoup aux plantes, aux fleurs, aux arbres, à la nature en général. C'est une source d'inspiration, vous comprenez...

La journaliste : Vous prenez des vacances ?

Jules Lesage: Un écrivain ne prend jamais de vacances... Vous voyez, je me repose quand je travaille!

La journaliste : Vous vous couchez tard ?

Jules Lesage: Oui, je me couche vers 2 heures du matin, pas avant... J'aime travailler la nuit, dans le calme.

La journaliste : Vous êtes parisien, mais maintenant, vous habitez en pleine campagne. Vous vous habituez à cette nouvelle vie ?

Jules Lesage: J'aime le changement. Je m'habitue très vite à une nouvelle maison, un nouvel appartement...

La journaliste : Jules Lesage, je vous remercie.



## STRUCTURE DES VERBES PRONOMINAUX

Tous les verbes pronominaux sont composés d'un pronom et d'un verbe : se lever, se préparer, s'habiller. La conjugaison est celle du verbe de base.

### **SE COUCHER**

### Forme affirmative

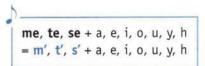
Je **me** couche
Tu **te** couches
Il / elle / on **se** couche

Nous **nous** couchons Vous **vous** couchez Ils / elles **se** couchent

### Forme négative

Je ne me couche pas Tu ne te couches pas

Il / elle / on ne se couche pas Nous ne nous couchons pas Vous ne vous couchez pas Ils / elles ne se couchent pas



# VERBES PRONOMINAUX RÉFLÉCHIS

On fait l'action sur soi-même.

Comparez:

LAVER: Je lave la voiture.

COUCHER : Je couche le bébé à 19 heures.

 $\rightarrow$ 

SE LAVER : Je **me** lave. (je lave moi-même) SE COUCHER : Je **me** couche à 23 heures.

# VERBES PRONOMINAUX RÉCIPROQUES

Deux personnes font l'action l'une vers l'autre.

Comparez:

AIMER: Christian aime Anne.

S'AIMER: Christian et Anne s'aiment. (l'un l'autre)

TÉLÉPHONER : Je téléphone à Michel.

SE TÉLÉPHONER : Michel et moi, nous nous téléphonons tous

les jours.

## **AUTRES VERBES PRONOMINAUX**

SE SOUVENIR DE : Je me souviens de cette soirée!

SE MOQUER DE : Il se moque de moi.

# **QUELQUES EXPRESSIONS PRONOMINALES**

Ça (ne) se dit (pas) [= on (ne) dit (pas) ça]

Comment est-ce que ça s'écrit ?

Comment est-ce que ça se dit, en français?

Comment est-ce que ça se lave ?

Comment est-ce que ça se mange ?

Ça (ne) se fait (pas) [= on (ne) fait (pas) ça] Comment est-ce que ça se prononce?

- Ça se lave à la main.
- Ça se mange chaud.



ES VERBES	PRONOMINAUX	au p	résent
-----------	-------------	------	--------

0	Relevez les verbes	pronominaux dans le dialo	gue.				
0	Relevez les verbes p	oronominaux du dialogue à	la forme « vous » et	mettez-les à la forme « tu ».			
3	Complétez au présent.						
	1. Je	(se raser)	6. Elle	(se reposer)			
	2. Nous	(se lever)	7. Ils	(se parler)			
		(se maquiller)	8. Je	(s'occuper)			
	4. Ils	(s'aimer)	9. Nous	(se détester)			
	5. Tu	(se préparer)	10. Tu	(se déshabiller)			
4	Complétez au présent.						
	1. Je (se demander) pourquoi il ne téléphone pas.						
	2. Elle (se reposer) pendant les vacances.						
3. Il (s'occuper) d'un projet intéressant.							
	4. Ils (s'aimer) depuis des années!						
	5. Je (se souvenir) de ces vacances!						
	6. Nous (s'occuper) de nos parents.						
6	S Répondez aux questions.						
	1. Est-ce qu'il se lè	ve tôt?	- Non,				
	2. Est-ce que vous	vous occupez des enfants ?	- Oui,				
	3. Est-ce qu'ils s'in	téressent à la politique ?	– Oui,				
	4. Est-ce qu'ils se disputent souvent ?		- Non,				
	5. Est-ce que tu te	maquilles tous les jours?	- Non,				
6	Formez une question avec un verbe à la forme pronominale pour demander						
	1. L'orthographe d'un mot :						
	2. la manière de laver un vêtement :						
	3. la traduction d'un mot en français :						
	4. la prononciation d'un mot :						
	5. la manière de m						
0	À vous ! Répondez librement.  1. À quelle heure est-ce que vous vous levez, en général ?						
	<ol> <li>Si vous êtes un homme, est-ce que vous vous rasez tous les jours?</li> <li>Si vous êtes une femme, est-ce que vous vous maquillez?</li> <li>Est-ce que vous vous couchez tôt?</li> <li>Est-ce que vous vous habillez toujours de la même façon?</li> <li>Est-ce que vous vous reposez le week-end?</li> </ol>						