

LA NAVETTE DE L'AÉROPORT

Monique: Allô, Simone? Bonsoir, c'est Monique, je suis à l'aéroport. Je vais prendre un taxi et j'arrive.

Simone: Ah! Monique, je suis contente de t'entendre! À cette heure-ci, un samedi soir, un taxi? Il n'y en a pas. On voit bien que tu n'es pas de Nice! Ils sont tous en ville. Non, écoute; je t'explique, c'est très simple. Tu prends la navette qui va vers Nice; elle part de l'aéroport, juste devant le hall des arrivées. Et elle va jusqu'à la place Garibaldi. Là, tu descends, tu traverses la place vers l'avenue de la République. Tu vas voir le café de Turin, au coin. Et quelques mètres plus loin, il y a l'arrêt du bus 26. Tu descends au quatrième arrêt, je t'attends à l'abribus.

Monique: Bon, j'ai compris. Heureusement, c'est plus facile qu'à Marseille. Il faut combien de temps pour arriver chez toi?

Simone: Si tu n'attends pas le bus, il faut une demi-heure.

Monique: Bon, alors, à tout à l'heure.



un abribus

POUR ALLER AUX HALLES

Le jeune: Pardon madame, je voudrais aller aux Halles.

L'employée: Vous prenez la ligne 9, direction Mairie-de-Montreuil. Vous descendez à la station Havre-Caumartin. Là, vous prenez la correspondance pour le RER A¹, direction Boissy-Saint-Léger. Les Halles, c'est la station suivante.

Le jeune: Alors, je voudrais un ticket de métro et un ticket de RER, s'il vous plaît.

L'employée: Mais c'est le même ticket...

Le jeune: Ah bon, alors un ticket. C'est combien?

L'employée: C'est 1,40 euro.

Le jeune: Voilà... Donc je change à Havre-Caumartin et je prends le RER. C'est bien ça?

L'employée: Oui, vous allez voir, c'est indiqué sur le quai.

Le jeune: Merci bien, madame.

1. « RER A » = ligne A du RER.

► Pour se déplacer

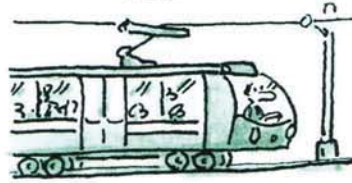
prendre le métro, le tramway, le RER (le Réseau express régional circule dans Paris et en banlieue), le bus, la navette (= un bus qui fait seulement l'aller-retour entre deux ou plusieurs stations), un taxi aller à la gare/au cinéma en bus, en métro, en RER, en taxi



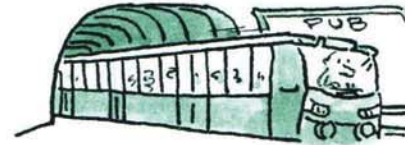
le bus



le taxi



le tramway



le métro

► Les titres de transport

On peut acheter un titre de transport au **guichet**, auprès d'un **agent** (= un employé) de la RATP (Régie autonome des transports parisiens) ou à un **distributeur automatique**.

– Un **ticket** (ou un **carton** de 10 tickets; c'est moins cher). Avec un ticket, on peut prendre le bus, le métro et le RER dans la ville.

– Un **abonnement**:

hebdomadaire (= pour une semaine)

mensuel (= pour un mois)

annuel (= pour un an).

– Pour aller en **banlieue** (autour des grandes villes), il faut prendre le bus, le tramway, le RER ou le **train** (la SNCF, Société nationale des chemins de fer français, organise la circulation des trains). Pour le train, il faut acheter à la gare un **billet** aller simple ou aller-retour.

Pour prendre un **transport en commun**, il faut acheter un ticket, le **composter** (= le passer dans une machine qui ouvre le passage automatiquement) puis chercher la ligne et la **direction**.



le train



le guichet

le distributeur automatique

► Les stations

attendre un bus à la station/l'arrêt (*m*)/l'abribus (*m*)

attendre le métro/le RER/le train sur le **quai**

monter dans le métro

Prendre la **ligne 1, direction** (*f*) Château-de-Vincennes ou La Défense

Une **ligne** est définie par un chiffre ou par les deux **terminus** (*m*) = les dernières stations de la ligne.

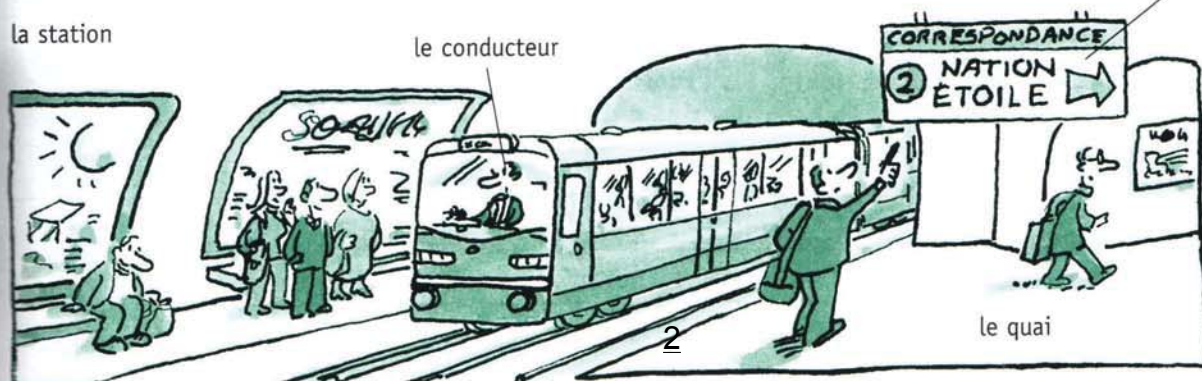
On arrive directement à la **station** voulue, sans **changer/changement** (*m*): c'est **direct**.

Quand il y a un **changement** ou une **correspondance**, il faut **changer** (descendre du train/du métro pour prendre une autre ligne) à la station X... et **prendre une correspondance** (= une autre ligne). Quand on arrive, on **descend** à la station Z.

la correspondance

la station

le conducteur



le quai

Le personnel

Le chauffeur: il conduit.
L'agent de la RATP/de la SNCF...: il vend les titres de transport.
Le contrôleur: il contrôle/vérifie le titre de transport des **passagers/voyageurs** et donne une **amende** (il faut payer en plus) quand la personne n'a pas de ticket.



Le taxi

une **borne**, une **tête de station** (les taxis y attendent les clients)

un **chauffeur de taxi**

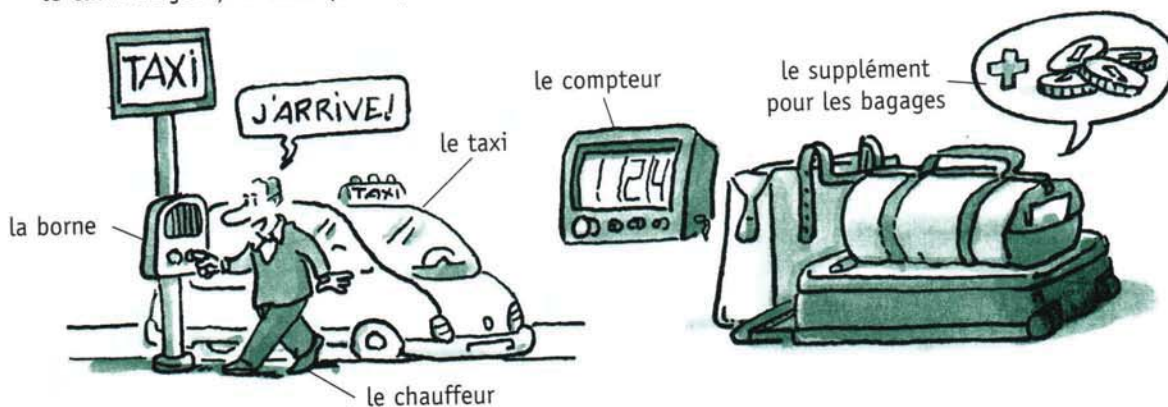
la **prise en charge**: le prix de départ. Le **compteur** n'est pas à zéro au départ, il indique déjà quelques euros.

une **course**: un trajet, une distance en taxi

le **prix** d'une course: le prix payé par le client à l'arrivée

un **supplément** (pour les bagages, pour les gros paquets)

le **tarif** de jour/de nuit (c'est plus cher la nuit, le dimanche et les jours fériés)



Pour caractériser les transports

C'est **rapide** = ça va vite ≠ c'est **lent**.

C'est **économique** ≠ c'est **cher**.

C'est simple/facile ≠ c'est compliqué.

C'est **pratique**: ça marche bien, ça va partout et c'est facile à prendre.

C'est propre ≠ c'est sale.

C'est **confortable** = on y est bien.

Pour aller plus loin

Les **heures de pointe**: le matin (entre 8 heures et 9 heures) et le soir (entre 17 h 30 et 19 heures), quand il y a beaucoup de monde dans les transports en commun.

1 Relevez dans les dialogues toutes les expressions en relation avec:

1. le métro → _____
2. le bus → _____