

Práctica 2

Color

1. Realce de la saturación

- a)* Multiplicar por una constante $c > 1$ cada pixel en el plano de la saturación. Ver que esto aumenta la intensidad aparente. Si $c < 1$ ver que reduce la intensidad del color.
- b)* Realizar diferentes transformaciones lineales y no lineales al canal de saturación y ver el balance de colores.

2. Alteración del Hue

- a)* Sumar la constante c a los valores del canal H y ver el efecto en los colores cuando c es muy chico y qué sucede cuando c es muy grande.
- b)* Observación: tratar los valores de gris como periódicos ya que Hue es angular. Si tenemos 8 bits entonces $255 + 1 = 0$ y $0 - 1 = 255$.

3. Observaciones

- a)* Ver en cuál de los canales son más visibles los detalles y en cuáles es más distinguible un granulado en una imagen.
- b)* Ver a cuál de los canales afectan más los bordes difuminados.