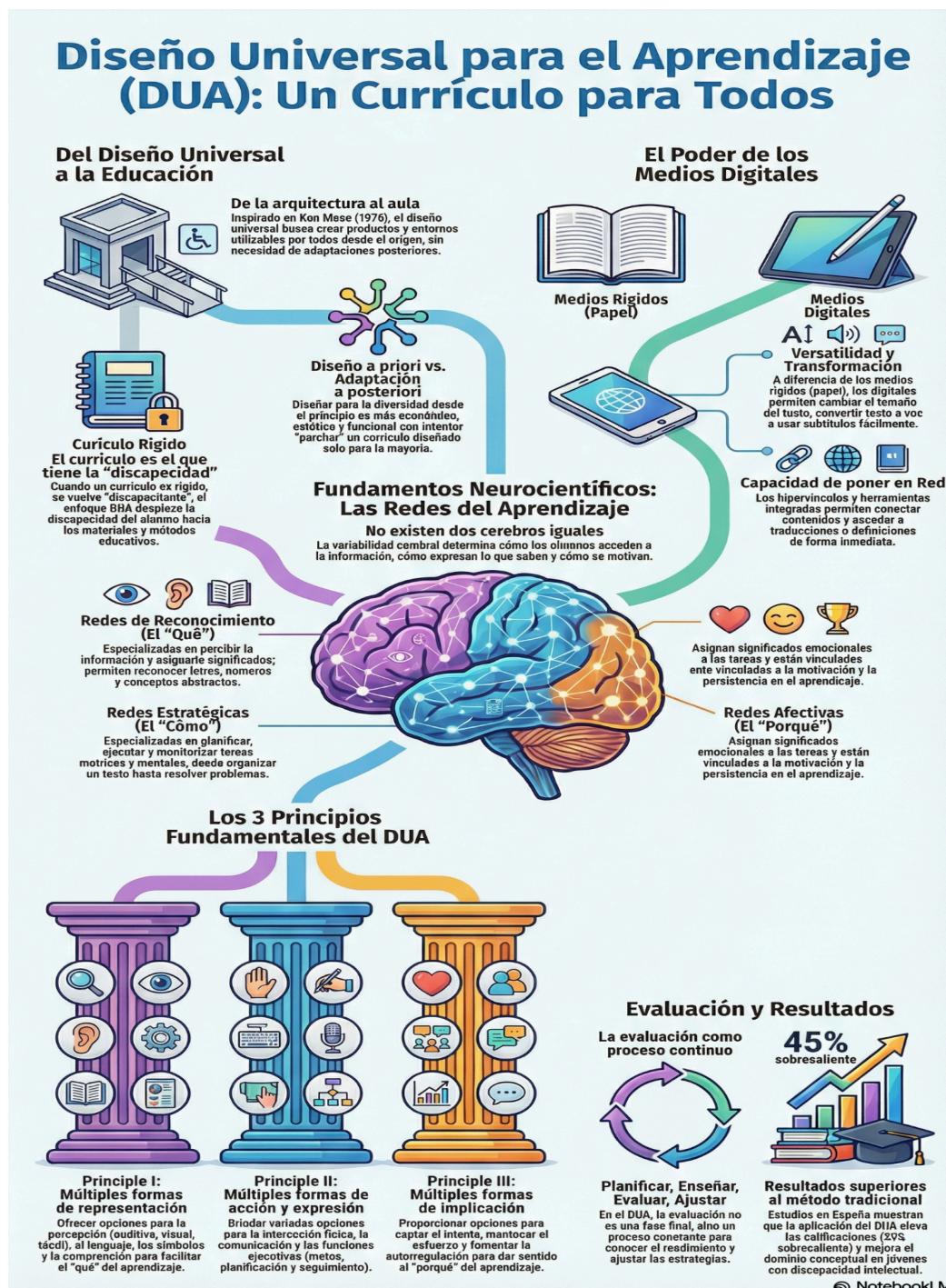


GUÍA DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE 2026 - AULA BETA



Guía DUA Práctica 3.0: Estrategias y Checklist para el Aula Inclusiva (síntesis)

Basado en las Pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje (Versión 3.0) Para docentes que buscan aplicar la inclusión sin complicaciones.

1. Introducción: ¿Qué hay de nuevo en el DUA 3.0?

A diferencia de versiones anteriores, el DUA 3.0 no solo se enfoca en eliminar barreras cognitivas o físicas, sino que añade una capa fundamental: **la Identidad y la Equidad**.

- **La meta:** No es solo que el alumno aprenda contenidos, sino que se convierta en un "aprendiz experto": decidido, ingenioso y estratégico.
- **El cambio:** Pasamos de preguntar "¿Cómo enseño esto?" a "¿Quiénes son mis estudiantes y qué barreras sistémicas enfrentan?".

2. Los Tres Principios en la Práctica (Estrategias Rápidas)

Principio I: Proporcionar múltiples formas de COMPROMISO (El "Por qué")

Objetivo: Estudiantes decididos y motivados.

Estrategias "Sin Complicaciones":

- **La Bienvenida:** Saluda a los estudiantes por su nombre y asegúrate de que su identidad cultural se vea reflejada en los materiales (ej. nombres en problemas matemáticos, autores diversos).
- **Elección Autónoma:** Permite elegir, cuando sea posible, entre trabajar solo o en pareja.
- **Autoevaluación:** Dedica los últimos 5 minutos de clase para que respondan: "¿Qué fue lo más difícil hoy y cómo lo superé?".

Principio II: Proporcionar múltiples formas de REPRESENTACIÓN (El "Qué")

Objetivo: Estudiantes ingeniosos y conocedores.

Estrategias "Sin Complicaciones":

- **Información Dual:** Nunca entregues información solo por una vía. Si hablas, apóyate en imágenes/texto. Si das un texto, ofrece un resumen en audio o video.
- **Glosario Activo:** Antes de empezar un tema, entrega una lista de vocabulario clave con definiciones sencillas e iconos/íconos.
- **Formato Editable:** Comparte tus apuntes o presentaciones en formatos digitales que permitan al alumno cambiar el tamaño de letra o usar lectores de pantalla.

Principio III: Proporcionar múltiples formas de ACCIÓN Y EXPRESIÓN (El "Cómo")

Objetivo: Estudiantes estratégicos y dirigidos a la meta.

Estrategias "Sin Complicaciones":

- **Evaluación Flexible:** Para demostrar que entendieron un concepto, permite que elijan: escribir un ensayo, grabar un podcast, hacer un mapa mental o una presentación oral.
- **Checklist de Pasos:** Para proyectos largos, entrega una lista de pasos (checklist) para que ellos mismos marquen su progreso (apoyo a la función ejecutiva).
- **Herramientas Permitidas:** Normaliza el uso de correctores ortográficos, calculadoras o dictado por voz para que el foco esté en el contenido, no en la mecánica.

3. Checklist DUA para el Docente

Usa esta lista al planificar tu próxima unidad didáctica. No necesitas marcar todo "Sí", pero intenta incorporar al menos un elemento de cada sección.

A. Antes de la Clase (Planificación)

- [] **Claridad:** ¿He definido la meta de aprendizaje separándola del medio? (Ej: "Comprender el ciclo del agua" vs "Escribir un resumen del ciclo del agua").
- [] **Anticipación:** ¿He identificado posibles barreras (vocabulario difícil, falta de conocimientos previos, distracciones)?
- [] **Materiales:** ¿Mis materiales son accesibles digitalmente (legibles por software, fuentes claras)?

B. Durante la Clase (Interacción)

- [] **Activación:** ¿He conectado el tema con los intereses o la vida real de mis estudiantes?
- [] **Variedad:** ¿Estoy usando video, audio, texto y movimiento para explicar el tema?
- [] **Apoyos:** ¿Están disponibles los apoyos (diccionarios, calculadoras, esquemas) para quien los necesite sin tener que pedirlos?
- [] **Feedback:** ¿Estoy dando retroalimentación orientada a la maestría y no solo a la calificación?

C. Evaluación (Demostración)

- [] **Opciones:** ¿Ofrezco al menos dos formas diferentes para que los estudiantes demuestren lo que aprendieron?
- [] **Rúbricas:** ¿Tienen los estudiantes la rúbrica de evaluación antes de empezar la tarea?
- [] **Reflexión:** ¿Hay un espacio para que el estudiante reflexione sobre su propio proceso de aprendizaje?

4. Herramientas Digitales Recomendadas (Gratis)

1. Para Representación (Lectura/Visión):

- *Immersive Reader (Microsoft/OneNote)*: Lee textos en voz alta y separa sílabas.
- *Canva*: Para crear infografías y resúmenes visuales rápidos.

2. Para Acción y Expresión (Creación):

- *Vocaroo*: Para que los alumnos graben respuestas de audio simples.
- *Mentimeter/Miro*: Para lluvias de ideas colaborativas y visuales.

3. Para Compromiso (Motivación):

- *Kahoot/Quizizz*: Gamificación para repasar conceptos sin presión de nota.
- *Genially*: Presentaciones interactivas donde el alumno explora a su ritmo.

Nota Final: Aplicar el DUA es un proceso iterativo. No busques la perfección el primer día. Comienza con una estrategia ("más uno") y construye desde ahí.

Documento generado a partir de la síntesis de guías DUA 3.0 y manuales prácticos.



Guías 3.0 del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Informe de Actualizaciones y Aplicación Práctica

Resumen Ejecutivo

El 30 de julio de 2024, CAST (Center for Applied Special Technology) lanzó la versión 3.0 de las Directrices del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Esta actualización representa una evolución profunda del marco original, transitando de un enfoque centrado principalmente en la eliminación de barreras cognitivas y sensoriales hacia uno que integra la equidad, la identidad del aprendiz y la justicia social. El DUA 3.0 reafirma que la variabilidad humana es la norma y no la excepción, utilizando los avances de la neurociencia para optimizar el aprendizaje a través de tres redes neuronales: afectiva, de reconocimiento y estratégica. Los cambios clave incluyen la incorporación de la identidad del estudiante (el "quién" del aprendizaje), el reconocimiento de los sesgos sistémicos como barreras y el paso a un lenguaje centrado en el aprendiz. Este informe sintetiza los principios actualizados, la base científica del modelo y las estrategias prácticas para su implementación y evaluación en entornos educativos diversos.

1. El Nuevo Horizonte del DUA 3.0: Identidad y Equidad

La versión 3.0 trasciende la visión técnica de las versiones anteriores para adoptar una filosofía educativa más inclusiva y humana. La actualización se basa en investigaciones extensas que incluyeron más de 40 grupos focales y la revisión de más de 1,100 títulos académicos.

Cambios Fundamentales en la Perspectiva

- Enfoque en la Identidad: Mientras que las versiones previas se centraban en el "por qué", "qué" y "cómo", la versión 3.0 introduce el "quién". Reconoce que las identidades múltiples e interconectadas de los estudiantes (culturales, lingüísticas, de género) influyen directamente en el aprendizaje.
- Reconocimiento de Sesgos: Se identifican explícitamente los sesgos individuales, institucionales y sistémicos como barreras críticas que limitan el potencial del estudiante.
- De lo Individual a lo Colectivo: Se enfatiza la interdependencia y el aprendizaje colectivo por encima del esfuerzo puramente individual.
- Lenguaje Centrado en el Aprendiz: Se abandona el lenguaje centrado en el docente por verbos que fomentan la agencia y autonomía del estudiante. Por ejemplo, el término "puntos de control" ha sido sustituido por "indicadores".

Comparativa: DUA 2.2 vs. DUA 3.0

Dimensión	DUA 2.2 (Anterior)	DUA 3.0 (Actual)
Variabilidad	Basada en procesos cognitivos y sensoriales.	Incluye identidades culturales, lingüísticas y sociales.
Rol del Lenguaje	Centrado en la instrucción del educador.	Centrado en la agencia y empoderamiento del aprendiz.
Objetivo	Eliminar barreras de acceso al currículo.	Fomentar aprendices expertos en un marco de justicia social.
Tratamiento del Sesgo	Mencionados implícitamente como distracciones.	Reconocidos explícitamente como barreras sistémicas.

2. Fundamentos Neurocientíficos del Aprendizaje

El DUA se basa en el funcionamiento de tres redes neuronales primarias. Un diseño efectivo debe activar estas redes de forma armoniosa para garantizar un aprendizaje profundo.

- Redes Afectivas (El "Porqué" del aprendizaje): Ubicadas en el centro del cerebro, evalúan patrones y asignan significado emocional. Son responsables de la motivación y el compromiso. En el DUA 3.0, esto implica validar la identidad del alumno para crear seguridad emocional y pertenencia.
- Redes de Reconocimiento (El "Qué" del aprendizaje): Situadas en la parte posterior del cerebro, permiten identificar y categorizar la información (letras, números, símbolos). La variabilidad aquí explica por qué algunos estudiantes prefieren formatos visuales sobre auditivos.
- Redes Estratégicas (El "Cómo" del aprendizaje): Localizadas en el lóbulo frontal, se encargan de planificar, ejecutar y monitorear tareas. Son la base de las funciones ejecutivas y requieren múltiples rutas de expresión para ser efectivas.

3. Pilares y Directrices Actualizadas

El marco del DUA 3.0 se organiza en tres principios fundamentales, cada uno con pautas específicas orientadas al acceso, el apoyo y el desarrollo de funciones ejecutivas.

I. Múltiples Medios de Compromiso (Engagement)

El objetivo es formar aprendices con propósito y motivación.

- Acceso: Validar intereses e identidades; optimizar la elección, la autonomía y la relevancia; nutrir la alegría y el juego; abordar amenazas y sesgos.
- Apoyo: Clarificar metas; optimizar desafíos; fomentar la colaboración e interdependencia; cultivar el sentido de pertenencia.
- Funciones Ejecutivas: Desarrollar conciencia de uno mismo y de los demás; promover la reflexión individual y colectiva; cultivar empatía y prácticas restaurativas.

II. Múltiples Medios de Representación

El objetivo es formar aprendices ingeniosos y conocedores.

- Acceso: Personalizar la visualización de la información; ofrecer alternativas perceptivas (auditivas, visuales, táctiles); representar perspectivas de forma auténtica.
- Apoyo: Clarificar vocabulario y símbolos; apoyar la decodificación de textos y notaciones matemáticas; respetar la diversidad de lenguajes y dialectos; abordar prejuicios lingüísticos.
- Funciones Ejecutivas: Conectar conocimientos previos; destacar patrones e ideas clave; valorar múltiples formas de conocer (más allá de los enfoques occidentales tradicionales); maximizar la transferencia de conocimiento.

III. Múltiples Medios de Acción y Expresión

El objetivo es formar aprendices estratégicos y orientados a la acción.

- Acceso: Variar y honrar los métodos de respuesta y navegación; optimizar el acceso a tecnologías de apoyo y materiales accesibles.
- Apoyo: Usar múltiples medios para la comunicación y herramientas para la construcción y creatividad; ofrecer apoyo graduado (andamiaje) para la práctica.
- Funciones Ejecutivas: Establecer metas significativas; anticipar desafíos; organizar recursos; mejorar la capacidad de monitoreo; desafiar activamente las prácticas excluyentes.

4. Implementación y Evaluación en el Aula

El DUA no es una "receta" o "lista de verificación", sino una herramienta flexible que debe adaptarse al contexto.

Pasos para la Aplicación Práctica

1. Identificar Barreras: Analizar obstáculos en la actitud, metodología, recursos o formatos antes de diseñar la clase.
2. Reflexión Crítica: Plantear preguntas sobre el porqué, qué y cómo del aprendizaje en relación con los indicadores de logro.
3. Diseño Flexible: Crear experiencias que garanticen motivación, alternativas de acceso y diversas formas de llevar el conocimiento a la acción.
4. Evaluación Diversificada: Aplicar los mismos principios del DUA a la evaluación para que cada estudiante demuestre lo aprendido según sus fortalezas.

Instrumentos de Evaluación Formativa

La evaluación bajo el DUA debe ser un proceso constante y no solo una fase final. Se recomiendan las siguientes herramientas:

- Rúbricas: Facilitan la valoración de comportamientos y proyectos mediante indicadores de logro y niveles de desempeño.
- Dianas de evaluación: Métodos visuales y participativos que permiten conocer la opinión del estudiante y del grupo sobre diversos aspectos de un proyecto.
- Portafolios: Registros de trabajos que permiten al alumno ser consciente de su progreso y analizar su propio proceso.

- Diarios de aprendizaje: Documentos multimodales donde el estudiante registra descubrimientos e intereses.
- Listas de cotejo (checklists): Ayudan a la autorregulación y a mantener el esfuerzo al visualizar las tareas completadas.

5. El DUA en el Contexto Global y Tecnológico

Aunque el DUA nació con un fuerte componente tecnológico (CAST), su aplicación no depende estrictamente de ella, lo cual es vital para contextos con brechas digitales.

- Tecnología como Facilitador: Es fundamental para estudiantes con discapacidades sensoriales, pero el DUA puede implementarse con recursos del entorno (material concreto, narraciones, juegos de roles).
- Situación en Latinoamérica: Países como Chile, Colombia y Costa Rica han avanzado en marcos normativos. En Ecuador, aunque es un principio del Sistema Nacional de Educación desde 2021, su éxito es limitado debido a la falta de capacitación docente y estrategias curriculares integrales.
- Visión de Cambio: El DUA busca derribar el "currículo inflexible" diseñado para un alumno promedio inexistente. Como cita Alexander den Heijer en los recursos de CAST: "Cuando una flor no florece, arreglas el entorno en el que crece, no a la flor".

