Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

Diseño de Interfaces Web

Tarea Unidad 4

Contenido

Ejercicio 1	2
Ejercicio 2	3
Ejercicio 3	4
Ejercicio 4	4
Ejercicio 5	6
Figraicio 6	0

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

Ejercicio 1

Aparatado A

• Asigna a tu imagen una de las licencias creative commons estándar.

Asigno una licencia:

Atribución-Compartir Igual (CC BY-SA) Creative Commons.



Explica las restricciones de dicha licencia. Justifica tu elección

Licencia en la que se tiene que hacer referencia al autor/a y que si se usa la imagen para otras composiciones, la licencia usada en esa nueva composicion debe ser del mismo tipo. Ya que ha sido una imagen capturada de una página web pero a la que le he realizado un tratamiento en el fondo y eliminado palabras que contenía, creo que esta es la licencia más idónea.

Apartado B

• Licencia de la imagen que has obtenido de internet.

Imagen descargada de <u>pexels.com</u>. Adjunto la licencia de todas las imágenes que tiene disponibles esta web (<u>https://pexels.com/es-ES/license/</u>)

Apartado C

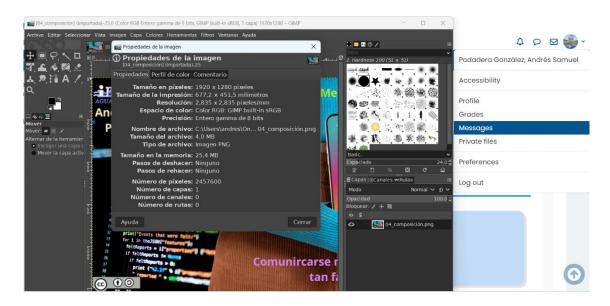
• Licencia con la que se va a utilizar el nuevo producto creado con las imágenes de los apartados anteriores.

La licencia será la misma que le otorgué a la imagen que diseñé (Atribución-Compartir Igual (CC BY-SA)) En la propia definición de la licencia se nos indica que cualquier uso de esta en otra composición conlleva la aplicación del mismo tipo de licencia.

- Captura/s necesarias para que se vea la siguiente información:
 - 1. Formato (tipo) de imagen.
 - 2. Tamaño de la imagen (dimensión) en píxeles.
 - 3. Tamaño de almacenamiento.
 - 4. Resolución.
 - 5. Modelo de color.

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024



Justifica el formato elegido.

Utilizo PNG(Portable Network Graphics). Es un formato de imagen que soporta compresión sin pérdida, lo que significa que la calidad de la imagen no se ve afectada por la compresión.

Utilizo la resolución más extendida actualmente para la visualización de contenido en pantallas de sobremesa o escritorio, el llamado Full-HD(1920x1080). Usar este estándar nos permite una alta compatibilidad con los equipos de nuestros usuarios y con ello reduzco el tamaño del archivo considerablemente.

Ejercicio 2

Indica dos medias que hayan permitido reducir el peso de la imagen.

Reescalado a 1100px:

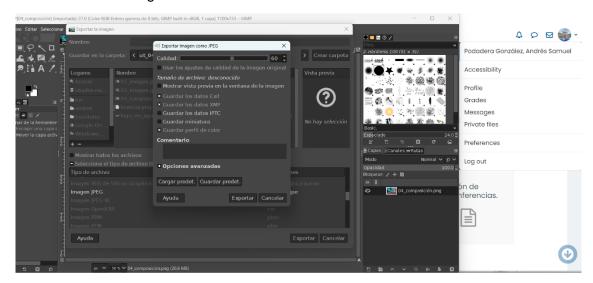


Para reducir el peso de las imágenes uso el formato jpg/jpeg que es menos pesado que png, y sacrifico un poco de calidad en pro de la reducción del peso de la imagen. La imagen original tiene suficiente resolución y calidad como

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

para permitir esta modificación sin que sea demasiado notoria la pérdida de calidad de la imagen.



Hago lo mismo con la imagen de anchura 650px, pero en este caso rebajo la calidad tan sólo un 10%, manteniéndola en 80%.

Logotipo generado con IA así que para evitar problemas le coloco una licencia Atribución-No Comercial-Compartir Igual (CC BY-NC-SA). En este aspecto, la legislación no está clara todavía, pero se puede afirmar que quien haya introducido el prompt en la herramienta, a efectos legales, puede atribuirse la autoría. Elijo unas dimensiones altas 850x400 porque no quiero perder calidad, aunque sea un logo, cuando necesite usarlo en la web, reduciré sus dimensiones.

Ejercicio 3.

• Se han justificado los formatos de audio seleccionados.

Desde esta página https://ncs.io/skyhigh he descargado el archivo de audio que utilizaré en mi diseño. La web es una web con canciones sin Copyright que sus autores comparten. El archivo ya viene en formato mp3, es por ello, que sólo realicé una conversión al formato ogg con la herramienta Audacity. Siendo mp3 y ogg los formatos compatibles con la mayoría de los navegadores, tenemos la certeza de que nuestro archivo de audio se podrá reproducir en la máquina de cualquiera de nuestros usuarios cuando visite nuestra web. Archivos almacenados en la carpeta correspondiente.

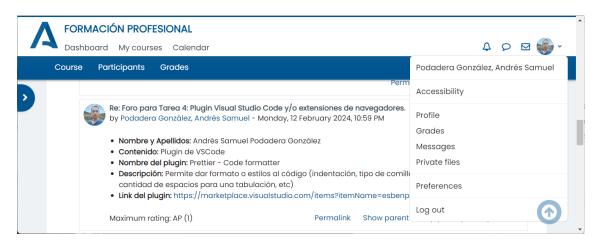
Tamaños de 9MB y 13MB no creo que sean tamaños exagerados para archivos de audio en una web, si fuera el caso en que nuestra web tuviera problemas de rendimiento usando estos tamaños sería conveniente reducirlos, a priori no lo veo necesario.

Ejercicio 4

• Captura de pantalla de la entrada en el foro.

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024



Nombre de la aplicación utilizada para la edición del video

AVS Video Editor

• Licencia con la que vas a compartir el video

Copyright, me reservo todos los derechos de uso, edición, distribución, copia, adaptación de vídeo.

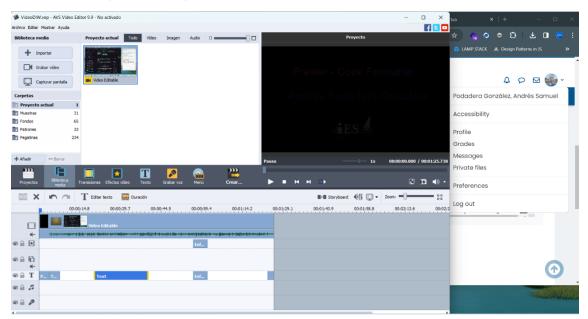
Nombre de la transición que has utilizado

Desenfoque Gaussiano

Nombre del efecto utilizado indicando segundo donde empieza y acaba.

Efecto: Enfocar desde 00:56 hasta 01:01

• Captura de pantalla donde se ve la línea del tiempo, así como todos los comentarios que creas oportunos.



Grabé el vídeo para una duración de 1:20 segundos, pero no contaba con los segundos que debo darle de intro para el título y la imagen de promoción, por eso la duración total es de 1:25 segundos.

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

Se ha justificado los formatos de video seleccionados.

Creo dos vídeos uno en formato mp4 que usa 1280x720 pixeles, 30 FPS(calidad Full-HD) y el otro, con la misma resolución, pero en un formato diferente(WebM) para maximizar la compatibilidad con los diferentes navegadores. Me hubiera gustado disponer al menos de 2 minutos para explicar algunas cosas más interesantes en el vídeo.

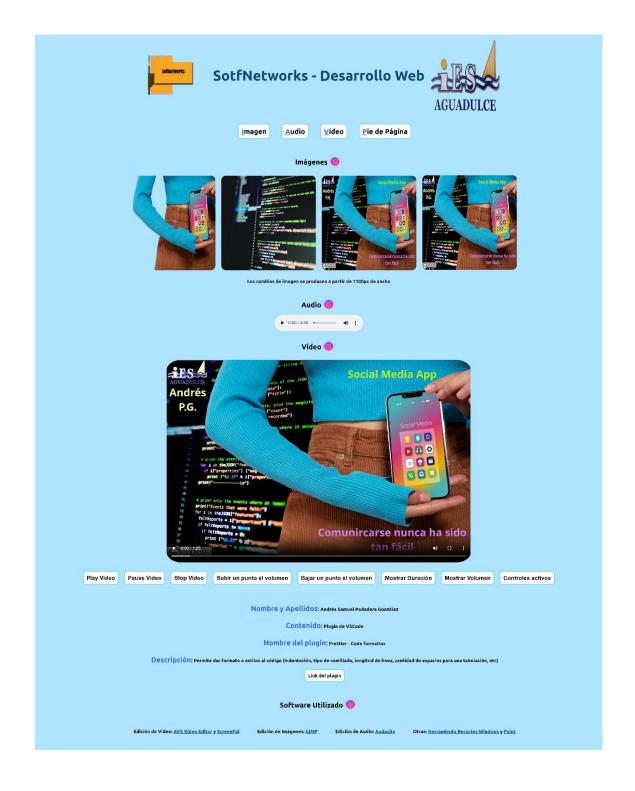
Adjunto en la carpeta correspondiente tanto el vídeo original como el proyecto de AVS Video editor .vep por si necesita algún tipo de verificación. El archivo llamado VideoEditable.mp4 es el archivo original grabado con ScreenPal

Ejercicio 5

• Adjunta captura de pantalla de tu web.

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024



Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

Ejercicio 6

Rellena la siguiente tabla

Nombre del recurso			T	D 14		
descrito en la tarea.	Formato del	Dimensiones	Tamaño (KB o MB). Usar la misma	Duración (expresado en		
	recurso	(Ancho x Alto)	unidad de medida.	segundos)	Tipo de licencia.	Origen (URL).
IMAGEN						
					Atribución-	
					Compartir Igual	
01_imagen.xxx	PNG	6123x4082	32.2 MB		(CC BY-SA)	
					Dominio Público,	
02_imagen.xxx	JPG	5760x3840	1.66 MB			La descargué de pexels.com
03_composicio						
n.xfc	XFC	6123x4082	60,2 MB			
04_composicio	5110	4000 4000	0.04.145			
n.xxx	PNG	1920x1280	3,81 MB			
05_composicio						
n_mejorada_di m_1100.xxx	JPG	1100x733	152 KB			
06_composicio						
n_mejorada_di						
m_650.xxx	JPG	650x433	140 KB			
					0	Generado en
07_logo.svg	SVG	800x450	990 KB		posteriormente	https://app.simplified.com/das hboard
AUDIO	0,0	0007400	330 NB		posteriormente	Hibbara
AODIO				Ι	Dominio público, sin	
Audio_original	MP3		9,01MB	03m56s	Copyright	https://ncs.io/skyhigh
01_audio.xxx	MP3		9,01MB	03m56s		
02_audio.xxx	OGG		13,4MB	03m56s		
VIDEO						
					© Copyright(todos	No hay contenido
Video_original					los derechos	descargado, todo
o transformado	MP4		5,99MB	01m22s	reservados)	elaboración propia
01_video.xxx	MP4		15,5MB	01m25s		
02_video.xxx	WebM		20,5MB	01m25s		

• Los campos en gris no deben rellenarse

Se pueden indicar todas las aclaraciones que consideres oportunas.

No adjunto enlace de descarga de la imagen 02_imagen.jpg porque no encuentro la imagen en la página pexels.com

Posiblemente tendré que rebajar el tamaño de la imagen 01_imagen.png y del proyecto xfc porque necesitaré más espacio para almacenar el resto de los recursos y no superar el límite de los 120MB totales permitidos. Me parece interesante guardar el

Ciclo: Desarrollo de Aplicaciones Web

Curso: 2023/2024

archivo principal en una alta resolución para poder adaptarlo a cualquier tamaño deseado, aunque en la práctica resoluciones tan altas no se van a manejar, viendo el avance de las resoluciones de las pantallas actuales, puede que nos interese en un futuro. Efectivamente tuve que rebajar la resolución del proyecto .xfc a 1920x1080, en la tabla dejo los datos con los que he trabajado y la imagen origen de la composición sí la mantengo sin cambios.

También quiero aclarar que en el caso del apartado de video de la tarea se pide que se agregue el proyecto .vep(AVS Video Editor) pero no estoy completamente seguro de que al abrir el proyecto con AVS Video Editor, el programa sea capaz de cargar el video original(VideoEditable.mp4) como parte del proyecto si está utilizando rutas absolutas.